

الإتقان في علوم القرآن

للمافظ جمال الدين عبد الرحمن السيوطي

٨٤٩-٩١١ هـ

مكتبة إقرأ الشافعي

دار أبو حمزة

لمزيد من الكتب وفي جميع المجالات

زوروا

منتدى إقرأ الثقافي

الموقع: [/HTTP://IQRA.AHLAMONTADA.COM](http://iqra.ahlamontada.com)

فيسبوك:

[HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/IQRA.AHLAMONT
/ADA](https://www.facebook.com/iqra.ahlamontada)



الاتقان في علوم القرآن

للمحافظ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي
٨٤٩-٩١١ هـ

دار ابن خزيمة

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

جَمِيعُ الْحُقُوقِ مَحْفُوظَةٌ

١٤٣٦ هـ - ٢٠١٥ م

ISBN 978-9953-81-619-7

الكتب والدراسات التي تصدرها الدار
تعبر عن آراء واجتهادات أصحابها

دار ابن حزم للطباعة والنشر والتوزيع

بيروت - لبنان - ص.ب: 14/6366

هاتف وفاكس: 701974 - 300227 (009611)

بريد إلكتروني: ibnhazim@cyberia.net.lb

ترجمة المؤلف

(١٤٤٥ - ١٥٠٥ م = ٩١١ - ٨٤٩ هـ)

هو عبدالرحمن ابن أبي بكر محمد بن سابق الدين الخضير السيوطي جلال الدين: إمام حافظ مؤرخ أديب.

نشأ في القاهرة يتيماً (مات والده وعمره خمس سنوات)، ولما بلغ أربعين سنة اعتزل الناس، وخلا بنفسه في روضة المقياس على النيل، منزوياً عن أصحابه جميعاً، فألف أكثر كتبه، وكان الأغنياء والأمراء يزورونه ويعرضون عليه الأموال والهدايا فيردها. وطلبه السلطان مراراً فلم يحضر إليه، وأرسل إليه الهدايا فيردها.

وبقي على ذلك إلى أن توفي.

له ما يقارب ٦٠٠ مصنف نذكر منها:

- الإتقان في علوم القرآن - وهو كتابنا هذا -.

- الأحاديث المنيفة.

- الأشباه والنظائر - في العربية -.

- الأشباه والنظائر - في فروع الشافعية -.

- الاقتراح - في أصول النحو -.

- الإكليل في استنباط التنزيل.

- الألفية في النحو - واسمها: «الفريدة» وله شرح عليها -.

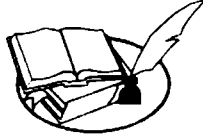
- تاريخ أسيوط.

- تاريخ الخلفاء.

- تفسير الجلالين .

- جمع الجوامع - ويعرف بالجامع الكبير .-

توفي - رحمه الله - سنة ٩١١ هـ .



مقدمة المؤلف

وَصَلَّى اللهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ

قال الشيخ الإمام العالم العلامة، الحبر البحر الفهامة، المحقق المدقق الحجة الحافظ المجتهد شيخ الإسلام والمسلمين، وارث علوم سيد المرسلين، جلال الدين، أوحد مجتهدين، أبو الفضل عبدالرحمن بن سيدنا الشيخ المرحوم كمال الدين، عالم المسلمين أبو المناقب أبو بكر السيوطي الشافعي:

الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب، تبصرةً لأولي الألباب، وأودعه من فنون العلوم والحكم والعجب العجائب، وجعله أجل الكتب قدراً، وأغزرها علماً، وأعذبها نظماً، وأبلغها في الخطاب: ﴿قُرْآنًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عِوَجٍ﴾ [الزمر: ٢٨] ولا مخلوق، ولا شبهة فيه ولا ارتياب.

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له رب الأرباب، الذي عنث لقيوميته الوجوه، وخضعت لعظمته الرقاب.

وأشهد أن محمداً عبده ورسوله المبعوث من أكرم الشعوب وأشرف الشعاب، إلى خير أمة بأفضل كتاب، صلى الله وسلم عليه وعلى آله وصحبه الأنجاء، صلاةً وسلاماً دائماً دائمين إلى يوم المآب.

وبعد، فإن العلم بحر زخار، لا يدرك له من قرار. وطود شامخ لا يسلك إلى قنته ولا ينصار، من أراد السبيل إلى استقصائه لم يبلغ إلى ذلك وصولاً، ومن رام الوصول إلى إحصائه لم يجد إلى ذلك سبيلاً، كيف وقد قال تعالى مخاطباً لخلقه: ﴿وَمَا أوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلاً﴾ [الإسراء: ٨٥].

وإن كتابنا القرآن لهو مفجر العلوم ومنبعها، ودائرة شمسها ومطلعها، أودع فيه سبحانه وتعالى علم كل شيء، وأبان فيه كل هدي وغي، فترى كل ذي فن منه يستمد وعليه يعتمد:

فالفقيه يستنبط منه الأحكام، ويستخرج حكم الحلال والحرام. والنحوي يبني منه قواعد إعرابه، ويرجع إليه في معرفة خطأ القول من صوابه. والبياني يهتدي إلى حسن النظام، ويعتبر مسالك البلاغة في صوغ الكلام. وفيه من القصص والأخبار ما يذكر أولي الأبصار، ومن المواعظ والأمثال ما يزدجر به أولو الفكر والاعتبار، إلى غير ذلك من علوم لا يقدر قدرها إلا من علم حصرها. هذا مع فصاحة لفظ وبلاغة أسلوب تبهر العقول وتسلب القلوب، وإعجاز نظم لا يقدر عليه إلا علماء الغيوب.

ولقد كنت في زمان الطلب أتعجب من المتقدمين إذ لم يدونوا كتاباً في أنواع علوم القرآن، كما وضعوا ذلك بالنسبة إلى علم الحديث، فسمعت شيخنا أستاذ الأستاذين، وإنسان عين الناظرين، خلاصة الوجود، علامة الزمان، فخر العصر وعين الأوان: أبا عبدالله محيي الدين الكافيجي - مد الله في أجله، وأسبغ عليه ظله - يقول: قد دونت في علوم التفسير كتاباً لم أسبق إليه، فكتبته عنه فإذا هو صغير الحجم جداً، وحاصل ما فيه بابان:

الأول: في ذكر معنى التفسير والتأويل والقرآن والسورة والآية.

والثاني: في شروط القول فيه بالرأي.

وبعدهما خاتمة في آداب العالم والمتعلم.

فلم يشف لي ذلك غليلاً، ولم يهديني إلى المقصود سبيلاً.

ثم أوقفني شيخنا شيخ مشايخ الإسلام قاضي القضاة وخلاصة الأنام حامل لواء المذهب المطلبي علم الدين البلقيني رحمه الله تعالى، على كتاب في ذلك لأخيه قاضي القضاة جلال الدين. سمّاه (مواقع العلوم من مواقع النجوم) فرأيت تاليفاً لطيفاً، ومجموعاً ظريفاً، ذا ترتيبٍ وتقدير، وتنويعٍ وتحبير. قال في خطبته:

قد اشتهرت عن الإمام الشافعي رضي الله عنه مخاطبة لبعض خلفاء بني العباس، فيها ذكر بعض أنواع القرآن، يحصل منها لمقصدنا الاقتباس. وقد صنّف في علوم الحديث جماعة في القديم والحديث، وتلك الأنواع في سنده دون متنه، أو في مسنده وأهل فته، وأنواع القرآن شاملة وعلومه كاملة. فأردت أن أذكر في هذا التصنيف ما وصل إلى علمي، ممّا حواه القرآن الشريف، من أنواع علمه المنيف، وينحصر في أمور:

الأول: مواطن النزول وأوقاته ووقائعه، وفي ذلك اثنا عشر نوعاً: المكي، المدني،

السفري، الحضري، الليلي، النهاري، الصيفي، الشتائي، الفراشي، والنومي، أسباب النزول، أول ما نزل، آخر ما نزل.

الأمر الثاني: السُّنْد، وهو ستة أنواع: المتواتر، الأحاد، الشاذ، قراءات النبي ﷺ، الرِّوَاة، الحُفَاط.

الأمر الثالث: الأداء، وهو ستة أنواع: الوقف، الابتداء، الإمالة، المدّ، تخفيف الهمزة، الإدغام.

الأمر الرابع: الألفاظ، وهو سبعة أنواع: الغريب، المعرَّب، المجاز، المشترك، مترادف، الاستعارة، التشبيه.

الأمر الخامس: المعاني المتعلقة بالأحكام، وهو أربعة عشر نوعاً: العام الباقي على عمومه، العام المخصوص، العام الذي أريد به الخصوص، ما خصَّ فيه الكتابُ السنَّةَ، ما خصَّصت فيه السنَّةُ الكتابَ، المجمل، المبيِّن، المؤول، المفهوم، المطلق، المقيد، الناسخ والمنسوخ، نوع من الناسخ والمنسوخ، وهو ما عمل به من الأحكام مدَّةً معيَّنة والعامل به واحد من المكلفين.

الأمر السادس: المعاني المتعلقة بالألفاظ، وهو خمسة أنواع: الفصل، الوصل، الإيجاز، لإطناب، القصر.

وبذلك تكملت الأنواع خمسين.

ومن الأنواع ما لا يدخل تحت الحصر: الأسماء، الكنى، الألقاب، المبهمات. فهذا نهاية ما حصر من الأنواع.

هذا آخر ما ذكره القاضي جلال الدين في الخطبة، ثم تكلم في كل نوع منها بكلام مختصر يحتاج إلى تحرير وتتمات وزوائد مهمات. فصنفت في ذلك كتاباً سمَّيته: (التحبير في علوم التفسير) ضمَّنته ما ذكر البُلُقيني من الأنواع مع زيادة مثلها، وأضفت إليه فوائد سمحت تقريباً بنقلها، وقلت في خطبته:

أما بعد: فإنَّ العلوم وإن كثر عددها، وانتشر في الخافقين مدَّها، فغايتها بحرٌ قعره لا يدرك، ونهايتها طوْدٌ شامخ لا يُستطاع إلى ذروته أن يُسلك، ولهذا يفتح لعالم بعد آخر من لأبواب ما لم يتطرق إليه من المتقدمين الأسباب.

وإن مما أهمل المتقدمون تدوينه حتى تحلَّى في آخر الزمان بأحسن زينة (علم التفسير) نذي هو كمصطلح الحديث، فلم يدوِّنه أحدٌ لا في القديم ولا في الحديث، حتى جاء شيخ الإسلام وعمدة الأنام، علامة العصر، قاضي القضاة جلال الدين البُلُقيني رحمه الله تعالى، فعمل فيه كتابه: (مواقع العلوم من مواقع النجوم) فنقحه وهذَّبه، وقسَّم أنواعه ورَتَّبه، ولم يُسبق إلى هذه المرتبة، فإنَّه جعله تيفاً وخمسين نوعاً منقسمة إلى ستة أقسام، وتكلم في كل نوع منها بالمتين من الكلام، لكن كما قال الإمام أبو السعادات ابن الأثير في مقدِّمة نهايته: كل مبتدئ

لشيء لم يُسبق إليه، ومبتدع لأمر لم يتقدّم فيه عليه، فإنّه يكون قليلاً ثم يكثر، وصغيراً ثم يكبر.

فظهر لي استخراج أنواع لم يسبق إليها، وزيادة مهمات لم يستوفِ الكلام عليها، فجزّدت الهمة إلى وضع كتاب في هذا العلم، وأجمع به إن شاء الله تعالى شوارده، وأضمت إليه فوائده، وأنظمت في سلكه فرائده؛ لأكون في إيجاد هذا العلم ثاني اثنين، وواحد في جمع الشتيت منه كألف أو كألفين، ومصيراً فني التفسير والحديث في استكمال التقاسيم إلفين. وإذ برز نور كمامه وفاح، وطلع بدر كماله ولأح، وأذن فجره بالصباح، ونادى داعيه بالفلاح، سميته بـ (التحبير في علوم التفسير). وهذه فهرست الأنواع بعد المقدمة:

النوع الأول والثاني: المكي والمدني.

الثالث والرابع: الحضري والسفري.

الخامس والسادس: النهاري والليلي.

السابع والثامن: الصيفي والشتاني.

التاسع والعاشر: الفراشي والتومي.

الحادي عشر: أسباب النزول.

الثاني عشر: أول ما نزل.

الثالث عشر: آخر ما نزل.

الرابع عشر: ما عرف وقت نزوله.

الخامس عشر: ما أنزل فيه ولم ينزل على أحد من الأنبياء.

السادس عشر: ما أنزل منه على الأنبياء.

السابع عشر: ما تكرّر نزوله.

الثامن عشر: ما نزل مفزقاً.

التاسع عشر: ما نزل جمعاً.

العشرون: كيفية إنزاله.

وهذه كلها متعلّقة بالنزول.

الحادي والعشرون: المتواتر.

الثاني والعشرون: الأحاد.

الثالث والعشرون: الشاذ.

الرابع والعشرون: قراءات النبي ﷺ.

الخامس والسادس والعشرون: الرواة والحفاظ.

- السابع والعشرون: كَيْفِيَّةُ التَّحْمُلِ .
 الثامن والعشرون: العَالِي وَالنَّازِلُ .
 التاسع والعشرون: الْمَسْلُوسُ .
 وهذه متعلّقة بالسَّنَدِ .
 الثلاثون: الْإِبْتِدَاءُ .
 الحادي والثلاثون: الْوَقْفُ .
 الثاني والثلاثون: الْإِمَالَةُ .
 الثالث والثلاثون: الْمُدُّ .
 الرابع والثلاثون: تَخْفِيفُ الْهَمْزَةِ .
 الخامس والثلاثون: الْإِدْغَامُ .
 السادس والثلاثون: الْإِخْفَاءُ .
 السابع والثلاثون: الْإِقْلَابُ .
 الثامن والثلاثون: مَخَارِجُ الْحُرُوفِ .
 وهذه متعلّقة بالأدَاءِ .
 التاسع والثلاثون: الْغَرِيبُ .
 الأربعون: الْمَعْرَبُ .
 الحادي والأربعون: الْمَجَازُ .
 الثاني والأربعون: الْمَشْتَرَكُ .
 الثالث والأربعون: الْمَتْرَادِفُ .
 الرابع والخمسون: الْمَحْكَمُ وَالْمَتَشَابَهُ .
 السادس والأربعون: الْمَشْكَلُ .
 السابع والثمانون: الْمَجْمَلُ وَالْمَبِينُ .
 التاسع والأربعون: الْإِسْتِعَارَةُ .
 الخمسون: التَّشْبِيهُ .
 الحادي والثمانون: الْكِنَايَةُ وَالْتَعْرِيفُ .
 الثالث والخمسون: الْعَامُّ الْبَاقِي عَلَى عَمُومِهِ .
 الرابع والخمسون: الْعَامُّ الْمَخْصُوصُ .
 الخامس والخمسون: الْعَامُّ الَّذِي أُرِيدَ بِهِ الْخِصُوصُ .
 السادس والخمسون: مَا خَصَّ فِيهِ الْكِتَابُ السَّنَةَ .
 السابع والخمسون: مَا خَصَّتْ فِيهِ السَّنَةُ الْكِتَابَ .

- الثامن والخمسون: المؤول .
- التاسع والخمسون: المفهوم .
- الستون والحادي والستون: المطلق والمقيّد .
- الثاني والثالث والستون: الناسخ والمنسوخ .
- الرابع والستون: ما عمل به واحد ثم نسخ .
- الخامس والستون: ما كان واجباً على واحد .
- السادس والسابع والثامن والستون: الإيجاز والإطناب والمساواة .
- التاسع والستون: الأشباه .
- السبعون والحادي والسبعون: الفصل والوصل .
- الثاني والسبعون: القصر .
- الثالث والسبعون: الاحتباك .
- الرابع والسبعون: القول بالموجب .
- الخامس والسادس والسابع والسبعون: المطابقة والمناسبة والمجانسة .
- الثامن والتاسع والسبعون: التورية والاستخدام .
- الثمانون: اللَّفّ والتَّشْر .
- الحادي والثمانون: الالتفات .
- الثاني والثمانون: الفواصل والغايات .
- الثالث والرابع والخامس والثمانون: أفضل القرآن وفاضله ومفضوله .
- السادس والثمانون: مفردات القرآن .
- السابع والثمانون: الأمثال .
- الثامن والتاسع والثمانون: آداب القارئ والمقريء .
- التسعون: آداب المفسر .
- الحادي والتسعون: مَنْ يُقبَل تفسيره وَمَنْ يُرَدّ .
- الثاني والتسعون: غرائب التفسير .
- الثالث والتسعون: معرفة المفسرين .
- الرابع والتسعون: كتابة القرآن .
- الخامس والتسعون: تسمية السور .
- السادس والتسعون: تَرْتيب الآي والسُّور .
- السابع والثامن والتاسع والتسعون: الأسماء والكنى والألقاب .
- المائة: المهمات .

الأول بعد المائة: أسماء من نزل فيهم القرآن.

الثاني بعد المائة: التاريخ.

وهذا آخر ما ذكرته في خطبة (التحبير). وقد تمَّ هذا الكتاب والله الحمد من سنة اثنتين وسبعين، وكتبه مَنْ هو في طبقة أشياخي من أولي التحقيق.

ثم خطر لي بعد ذلك أن أُؤلَّف كتاباً مبسوطاً، ومجموعاً مضبوطاً، أسلك فيه طريق الإحصاء، وأمشي فيه على منهاج الاستقصاء. هذا كله وأنا أظن أنني متفرد بذلك، غير مسبوق بالخوض في هذه المسالك، فبينما أنا أُجِيل في ذلك فكراً، أقدم رجلاً وأؤخر أخرى، إذ بلغني أن الشيخ الإمام بدر الدين محمد بن عبدالله الزركشي، أخذ متأخري أصحابنا الشافعيين، ألَّف كتاباً في ذلك حافلاً، يسمى (البرهان في علوم القرآن) فتطلَّبتُه حتى وقفتُ عليه، فوجدته، قال في خطبته:

لَمَّا كانت علوم القرآن لا تحصى، ومعانيه لا تستقصى، وجبت العناية بالقدر الممكن. ومما فات المتقدمين وضع كتاب يشتمل على أنواع علومه، كما وضع النَّاسُ ذلك بالنسبة إلى علم الحديث؛ فاستخرت الله تعالى - وله الحمد - في وضع كتاب في ذلك، جامع لما تكلم الناس في فنونه، وخاضوا في نكته وعيونه، وضمَّنته من المعاني الأنيقة والحكم الرشيقة ما بهر القلوب عجباً، ليكون مفتاحاً لأبوابه، عنواناً على كتابه، معيناً للمفسر على حقائقه، مطلعاً على بعض أسرارهِ ودقائقهِ، وسمَّيْتُه: (البرهان في علوم القرآن) وهذه فهرست أنواعه:

النوع الأول: معرفة سبب النزول.

الثاني: معرفة المناسبة بين الآيات.

الثالث: معرفة الفواصل.

الرابع: معرفة الوجوه والنظائر.

الخامس: علم المتشابه.

السادس: علم المبهمات.

السابع: في أسرار الفواتح.

الثامن: في خواتم السور.

التاسع: في معرفة المكِّي والمدني.

العاشر: في معرفة أول ما نزل.

الحادي عشر: معرفة على كم لغة نزل.

الثاني عشر: في كيفية إنزاله.

الثالث عشر: في بيان جمعه ومَنْ حفظه من الصحابة.

الرابع عشر: معرفة تقسيمه.

- الخامس عشر: معرفة أسمائه .
- السادس عشر: معرفة ما وقع فيه من غير لغة الحجاز .
- السابع عشر: معرفة ما فيه من غير لغة العرب .
- الثامن عشر: معرفة غريبه .
- التاسع عشر: معرفة التصريف .
- العشرون: معرفة الأحكام .
- الحادي والعشرون: معرفة كون اللفظ أو التركيب أحسن وأفصح .
- الثاني والعشرون: معرفة اختلاف الألفاظ بزيادة أو نقص .
- الثالث والعشرون: معرفة توجيه القرآن .
- الرابع والعشرون: معرفة الوقف .
- الخامس والعشرون: علم مرسوم الخط .
- السادس والعشرون: معرفة فضائله .
- السابع والعشرون: معرفة خواصه .
- الثامن والعشرون: هل في القرآن شيء أفضل من شيء؟
- التاسع والعشرون: في آداب تلاوته .
- الثلاثون: في أنه هل يجوز في التصانيف والرسائل والخطب استعمال بعض آيات القرآن؟
- الحادي والثلاثون: معرفة الأمثال الكامنة فيه .
- الثاني والثلاثون: معرفة أحكامه .
- الثالث والثلاثون: معرفة جدله .
- الرابع والثلاثون: معرفة ناسخه ومنسوخه .
- الخامس والثلاثون: معرفة موهم المختلف .
- السادس والثلاثون: معرفة المحكم من المتشابه .
- السابع والثلاثون: في حكم الآيات المتشابهات الواردة في الصفات .
- الثامن والثلاثون: معرفة إعجازه .
- التاسع والثلاثون: معرفة وجوب متواتره .
- الأربعون: في بيان معاضدة السنة الكتاب .
- الحادي والأربعون: معرفة تفسيره .
- الثاني والأربعون: بيان وجوه المخاطبات .
- الثالث والأربعون: بيان حقيقته ومجازه .
- الرابع والأربعون: في الكنايات والتعريض .

الخامس والأربعون: في أقسام معنى الكلام.

السادس والأربعون: في ذكر ما تيسر من أساليب القرآن.

السابع والأربعون: في معرفة الأدوات.

واعلم أنه ما من نوع من هذه الأنواع إلا ولو أراد الإنسان استقصاءه لاستفرغ عمره ثم لم يحكم أمره، ولكن اقتصرنا من كل نوع على أصوله، والرّمز إلى بعض فصوله، فإن الصناعة طويلة والعمر قصير، وماذا عسى أن يبلغ لسان التقصير. هذا آخر كلام الزركشي في خطبته.

ولما وقفتُ على هذا الكتاب ازددت به سروراً، وحميدتُ الله كثيراً، وقوي العزم على إبراز ما أضمرتُه. وشددت الحزم في إنشاء التصنيف الذي قصدتُه، فوضعت هذا الكتاب العليّ الشأن، الجليليّ البرهان، الكثير الفوائد والإتقان، ورتبت أنواعه ترتيباً أنسب من ترتيب البرهان، وأدمجت بعض الأنواع في بعض، وفضلت ما حقه أن يُبان، وزدته على ما فيه من الفوائد والفرائد، والقواعد والشوارد، ما يشتمف الأذان، وسميته: (الإتقان في علوم القرآن)، وسترى في كل نوع منه إن شاء الله تعالى ما يصلح أن يكون بالتصنيف مفرداً، وستروى من مناهله العذبة ريثاً لا ظمأ بعده أبداً. وقد جعلته مقدّمة للتفسير الكبير الذي شرعت فيه، وسميته بـ (مجمع البحرين، ومطلع البدرين، الجامع لتحرير الرواية، وتقرير الدراية).

ومن الله أستمدّ التوفيق والهداية، والمعونة والرعاية، إنّه قريب مجيب، وما توفيقى إلا بالله، عليه توكلت وإليه أُنيب. وهذه فهرست أنواعه:

النوع الأول: معرفة المكّي والمدنيّ.

الثاني: معرفة الحضريّ والسفريّ.

الثالث: النهاريّ والليليّ.

الرابع: الصيفيّ والشتائيّ.

الخامس: الفراشيّ والنوميّ.

السادس: الأرضيّ والسمايّ.

السابع: أوّل ما نزل.

الثامن: آخر ما نزل.

التاسع: أسباب النزول.

العاشر: ما نزل على لسان بعض الصحابة.

الحادي عشر: ما تكرر نزوله.

الثاني عشر: ما تأخّر حكمه عن نزوله وما تأخر نزوله عن حكمه.

الثالث عشر: معرفة ما نزل مفرّقاً وما نزل جمعاً.

- الرابع عشر: ما نزل مشيئاً وما نزل مفرداً.
- الخامس عشر: ما أنزل منه على بعض الأنبياء وما لم ينزل منه على أحد قبل النبي ﷺ.
- السادس عشر: في كيفية إنزاله.
- السابع عشر: في معرفة أسمائه وأسماء سُورِهِ.
- الثامن عشر: في جمعه وترتيبه.
- التاسع عشر: في عدد سورهِ وآياته وكلماته وحروفه.
- العشرون: في حُفَاطِه ورواته.
- الحادي والعشرون: في العالي والنازل.
- الثاني والعشرون: معرفة المتواتر.
- الثالث والعشرون: في المشهور.
- الرابع والعشرون: في الآحاد.
- الخامس والعشرون: في الشاذ.
- السادس والعشرون: الموضوع.
- السابع والعشرون: المدرج.
- الثامن والعشرون: في معرفة الوقف والابتداء.
- التاسع والعشرون: في بيان الموصول لفظاً المفصول معنى.
- الثلاثون: في الإمالة والفتح وما بينهما.
- الحادي والثلاثون: في الإدغام والإظهار والإخفاء والإقلاب.
- الثاني والثلاثون: في المد والقصر.
- الثالث والثلاثون: في تخفيف الهمزة.
- الرابع والثلاثون: في كيفية تحمُّله.
- الخامس والثلاثون: في آداب تلاوته.
- السادس والثلاثون: في معرفة غريبه.
- السابع والثلاثون: فيما وقع فيه بغير لغة الحجاز.
- الثامن والثلاثون: فيما وقع فيه بغير لغة العرب.
- التاسع والثلاثون: في معرفة الوجوه والنظائر.
- الأربعون: في معرفة معاني الأدوات التي يحتاج إليها المفسر.
- الحادي والأربعون: في معرفة إعرابه.
- الثاني والأربعون: في قواعد مهمّة يحتاج المفسر إلى معرفتها.
- الثالث والأربعون: في المحكم والمتشابه.

- الرابع والأربعون: في مقدّمه ومؤخره .
الخامس والأربعون: في خاصّه وعمّاه .
السادس والأربعون: في مجملّه ومبيّته .
السابع والأربعون: في ناسخه ومنسوخه .
الثامن والأربعون: في مشكله وموهم الاختلاف والتناقض .
التاسع والأربعون: في مطلقه ومقيده .
الخمسون: في منطوقه ومفهومه .
الحادي والخمسون: في وجوه مخاطباته .
الثاني والخمسون: في حقيقته ومجازه .
الثالث والخمسون: في تشبيهه واستعاراته .
الرابع والخمسون: في كنيائته وتعريضه .
الخامس والخمسون: في الحصر والاختصاص .
السادس والخمسون: في الإيجاز والإطناب .
السابع والخمسون: في الخبر والإنشاء .
الثامن والخمسون: في بدائع القرآن .
التاسع والخمسون: في فواصل الآي .
الستون: في فواتح السور .
الحادي والستون: في خواتم السور .
الثاني والستون: في مناسبة الآيات والسور .
الثالث والستون: في الآيات المشتبهات .
الرابع والستون: في إعجاز القرآن .
الخامس والستون: في العلوم المستنبطة من القرآن .
السادس والستون: في أمثاله .
السابع والستون: في أقسامه .
الثامن والستون: في جدله .
التاسع والستون: في الأسماء والكنى والألقاب .
السبعون: في مبهمات .
الحادي والسبعون: في أسماء من نزل فيهم القرآن .
الثاني والسبعون: في فضائل القرآن .
الثالث والسبعون: في أفضل القرآن وفاضله .

الرابع والسبعون: في مفردات القرآن.

الخامس والسبعون: في خواصه.

السادس والسبعون: في رسوم الخط وأداب كتابته.

السابع والسبعون: في معرفة تأويله وتفسيره وبيان شرفه والحاجة إليه.

الثامن والسبعون: في شروط المفسر وأدابه.

التاسع والسبعون: في غرائب التفسير.

الثمانون: في طبقات المفسرين.

فهذه ثمانون نوعاً على سبيل الإدماج، ولو نوعت باعتبار ما أدمجته في ضمنها لزادت

على الثلاثمائة، وغالب هذه الأنواع فيها تصانيف مفردة، وقفت على كثير منها.

ومن المصنفات في مثل هذا النمط، وليس في الحقيقة مثله ولا قريباً منه، وإنما هي

طائفة يسيرة ونبذة قصيرة:

(فنون الأفتان في علوم القرآن) لابن الجوزي.

(جمال القراء) للشيخ علم الدين السخاوي.

(المرشد الوجيز في علوم تتعلق بالقرآن العزيز) لأبي شامة.

(البرهان في مشكلات القرآن) لأبي المعالي عزيزي بن عبد الملك المعروف بشيدلة.

وكلها بالنسبة إلى نوع من هذا الكتاب كحبة رمل في جنب رمل عالج، ونقطة قطر في

حيال بحر زاخر.

وهذه أسماء الكتب التي نظرتها على هذا الكتاب، ولخصته منها.

فمن الكتب النقلية:

تفسير ابن جرير، وابن أبي حاتم، وابن مردويه، وأبي الشيخ، وابن حبان،

والفريابي، وعبدالرزاق، وابن المنذر، وسعيد بن منصور - وهو جزء من سننه -،

والحاكم - وهو جزء من مستدركه -، وتفسير الحافظ عماد الدين بن كثير، وفضائل

القرآن لأبي عبيد، وفضائل القرآن لابن الضريس، وفضائل القرآن لابن أبي شيبه،

المصاحف لابن أبي داود، المصاحف لابن أشته، الرد على من خالف مصحف عثمان

لأبي بكر بن الأنباري، أخلاق حملة القرآن للأجرتي، التبيان في آداب حملة القرآن

للنووي، شرح البخاري لابن حجر.

ومن جوامع الحديث والمسانيد ما لا يحصى.

ومن كتب القراءات وتعلقات الأداء:

جمال القراء للسخاوي، النشر والتقريب لابن الجزري، الكامل للهدلي، الإرشاد في

القراءات العشر للواسطي، الشواذ لابن غلبون، الوقف والابتداء لابن الأنباري وللسجاوندي وللنحاس، وللداني وللعماني ولابن النكزاي، قرّة العين في الفتح والإمالة بين اللّفظين لابن القاصح.

ومن كتب اللغات والغريب والعربيّة والإعراب:

مفردات القرآن للراغب، غريب القرآن لابن قتيبة وللعزيزي، الوجوه والنظائر للنيسابوري ولابن عبدالصمد، الواحد والجمع في القرآن لأبي الحسن الأخفش الأوسط، الزاهر لابن الأنباري، شرح التسهيل والارتشاف لأبي حيّان، المغني لابن هشام، الجنى الداني في حروف المعاني لابن أم قاسم، إعراب القرآن لأبي البقاء وللسمين وللسفّاقسي ولمنتخب الدين، المحتسب في توجيه الشواذ لابن جنّي، الخصائص له، الخاطريّات له، ذو القد له، أمالي ابن الحاجب، المعرّب للجواليقي، مشكل القرآن لابن قتيبة، اللغات التي نزل بها القرآن لأبي القاسم محمد بن عبدالله.

ومن كتب الأحكام وتعلقاتها:

أحكام القرآن لإسماعيل القاضي، ولبكر بن العلاء، ولأبي بكر الرازي، ولنكيا الهراسي، ولابن العربي، ولابن الفرس، ولابن خُويز منداد. الناسخ والمنسوخ لمكي، ولابن الحصار، وللسّعدي، ولأبي جعفر النحاس، ولابن العربي، ولأبي داود السجستاني، ولأبي عبيد القاسم بن سلام، ولأبي منصور عبدالقاهر بن طاهر التميمي. الإمام في أدلة الأحكام للشيخ عز الدين بن عبدالسلام.

ومن الكتب المتعلقة بالإعجاز وفنون البلاغة:

إعجاز القرآن للخطابي، وللمرّاني، ولابن سُرّاق، وللقاضي أبي بكر الباقلاني، ولعبدالقاهر الجرجاني، وللإمام فخر الدين، ولابن أبي الإصبع - واسمه البرهان - وللزّمْلَكاني - واسمه البرهان أيضاً - ومختصره له - واسمه المجيد -، مجاز القرآن لابن عبدالسلام، الإيجاز في المجاز لابن القيم، نهاية التأميل في أسرار التنزيل للزّمْلَكاني، التبيان في البيان له، المنهج المفيد في أحكام التوكيد له، بدائع القرآن لابن أبي الإصبع، التحبير له، الخواطر السوانح في أسرار الفواتح له، أسرار التنزيل للشرف البارزي، الأقصى القريب للتوخّي، منهاج البلغاء لحازم، العمدة لابن رشيّق، الصناعتين للعسكري، المصباح لبدر الدين بن مالك، التبيان للطّبي، الكنايات للجرجاني، الإغريض في الفرق بين الكناية والتعريض للشيخ تقي الدين السبكي، الاقتناص في الفرق بين الحصر والاختصاص له، عروس الأفراح لولده بهاء الدين، روض الأفهام في أقسام الاستفهام للشيخ شمس الدين بن الصائغ، نشر العبير في إقامة الظاهر

مقام الضمير له، المقدّمة في سرّ الألفاظ المقدّمة له، إحكام الراي في أحكام الآي له، مناسبات ترتيب السور لأبي جعفر بن الزبير، فواصل الآيات للطوفي، المثل السائر لابن الأثير، الفلك الدائر على المثل السائر، كنز البراعة لابن الأثير، شرح بديع قدامة للموفق عبداللطيف.

ومن الكتب فيما سوى ذلك من الأنواع:

البرهان في متشابه القرآن للكرماني، درّة التنزيل وعرّة التأويل في المتشابه لأبي عبدالله الرازي، كشف المعاني عن متشابه المثاني للقاضي بدر الدين بن جماعة، أمثال القرآن للماوردي، أقسام القرآن لابن القيم، جواهر القرآن للغزالي، التعريف والإعلام فيما وقع في القرآن من الأسماء والأعلام للشهلي، الدليل عليه لابن عساكر، التبيان في مهمات القرآن للقاضي بدر الدين بن جماعة، أسماء من نزل فيهم القرآن لإسماعيل الضرير، ذات الرشد في عدد الآي وشرحها للموصلي، شرح آيات الصفات لابن اللبان، الدرّ التنظيم في منافع القرآن العظيم لليافعي.

ومن كتب الرسم:

المقنع للداني، شرح الرائية للسخاوي، شرحها لابن جبارة.

ومن الكتب الجامعة:

بدائع الفوائد لابن القيم، كنز الفوائد للشيخ عزّ الدين بن عبدالسلام، العُرر والذُرر للشريف المرتضى، تذكرة البدر بن الصاحب، جامع الفنون لابن شبيب الحنبلي، النفيس لابن الجوزي، البستان لأبي الليث السمرقندي.

ومن تفاسير غير المحدثين:

الكشّاف وحاشيته للطبي، تفسير الإمام فخر الدين، تفسير الإصبهاني والحوفي، وأبي حيّان، وابن عطية، والقشيري، والمرسي، وابن الجوزي، وابن عقيل، وابن رزين، والواحدي، والكواشي، والماوردي، وسليم الرازي، وإمام الحرمين، وابن بُرجان، وابن بزيمة، وابن المنير، أمالي الرافي على الفاتحة، مقدّمة تفسير ابن النقيب، الغرائب والعجائب للكرماني، قواعد التفسير لابن تيمية.

وهذا أوّان الشروع في المقصود بعون الملك المعبود.



* النوع الأول في مَعْرِفة المَكِّي والمدَنِي

أفرده بالتصنيف جماعة، منهم: مكِّي والعزّ الذيريني .
ومن فوائد معرفة ذلك: العلم بالمتأخر، فيكون ناسخاً أو مخصّصاً، على رأي مَنْ يرى تأخيرَ المخصّص .

قال أبو القاسم الحسن بن محمد بن حبيب النيسابوري في كتاب (التنبيه على فضل علوم القرآن): من أشرف علوم القرآن علم نزوله وجهاته، وترتيب ما نزل بمكة والمدينة، وما نزل بمكة وحكمه مدنيّ، وما نزل بالمدينة وحكمه مكّي، وما نزل بمكة في أهل المدينة، وما نزل بالمدينة في أهل مكة، وما يشبه نزول المكّي في المدني وما يشبه نزل المدني في المكّي، وما نزل بالجحفة، وما نزل ببيت المقدس، وما نزل بالطائف، وما نزل بالحُدَيْيَّة، وما نزل ليلاً وما نزل نهاراً، وما نزل مشيّعاً، وما نزل مفرداً، والآيات المدنيات في السُّور المكيّة، والآيات المكيّات في السور المدنية، وما حُجِل من مكة إلى المدينة، وما حُجِل من المدينة إلى مكة، وما حُجِل من مكة إلى المدينة، وما حُجِل من المدينة إلى مكة، وما حُجِل من المدينة إلى أرض الحبشة، وما نزل مجملاً، وما نزل مفسراً، وما اختلفوا فيه: فقال بعضهم مدني وبعضهم مكّي. فهذه خمسة وعشرون وجهاً مَنْ لم يعرفها ويميّز بينها لم يحلّ له أن يتكلّم في كتاب الله تعالى. انتهى.

قلت: وقد أشبعتُ الكلام على هذه الأوجه، فمنها ما أفردته بنوع، ومنها ما تكلمت عليه في ضمن بعض الأنواع.

وقال ابنُ العربيّ في كتابه (الناسخ والمنسوخ): الذي علمناه على الجملة من القرآن أن منه مكيّاً ومدنيّاً، وسفريّاً وحضريّاً، وليليّاً ونهاريّاً، وسمائيّاً وأرضيّاً، وما نزل بين السماء والأرض، وما نزل تحت الأرض في الغار.

وقال ابن النقيب في مقدّمة تفسيره: المنزّل من القرآن على أربعة أقسام: مكّي، ومدنيّ، وما بعضه مكّي وبعضه مدنيّ، وما ليس بمكّي ولا مدنيّ.

اعلم أنّ للنّاس في المكّي والمدنيّ اصطلاحات ثلاثة:

أشهرها: أنّ المكّي ما نزل قبل الهجرة، والمدنيّ ما نزل بعدها، سواء نزل بمكة أم بالمدينة، عام الفتح أو عام حجة الوداع، أم بسفر من الأسفار.

أخرج عثمان بن سعد الرازيّ بسنده إلى يحيى بن سلام قال: ما نزل بمكة وما نزل في طريق المدينة قبل أن يبلغ النبي ﷺ المدينة، فهو من المكّي، وما نزل على النبي ﷺ في أسفاره بعدما قدم المدينة فهو من المدنيّ.

وهذا أثر لطيف، يُؤخذ منه: أن ما نزل في سفر الهجرة مكي اصطلاحاً.
 الثاني: أن المكي ما نزل بمكة ولو بعد الهجرة، والمدني ما نزل بالمدينة. وعلى هذا
 تثبت الوساطة، فما نزل بالأسفار لا يُطلق عليه مكي ولا مدني.
 وقد أخرج الطبراني في الكبير من طريق الوليد بن مسلم، عن عفير بن معدان، عن ابن
 عامر عن أبي أمامة قال: قال رسول الله ﷺ: «أنزل القرآن في ثلاثة أمكنة: مكة، والمدينة،
 والشام».

قال الوليد: يعني بيت المقدس. وقال الشيخ عماد الدين بن كثير: بل تفسيره بتبوك
 أحسن.

قلت: ويدخل في مكة ضواحيها، كالمنزل بمنى وعرفات والحديبية، وفي المدينة
 ضواحيها، كالمنزل ببدر وأحد وسُلع.
 الثالث: أن المكي ما وقع خطاباً لأهل مكة، والمدني ما وقع خطاباً لأهل المدينة،
 وحُمل على هذا قول ابن مسعود الآتي.

قال القاضي أبو بكر في (الانتصار): إنَّما يُرْجَع في معرفة المكي والمدني إلى حفظ
 الصحابة والتابعين، ولم يرد عن النبي ﷺ في ذلك قول، لأنه لم يؤمر به، ولم يجعل الله علم
 ذلك من فرائض الأمة، وإن وجب في بعضه على أهل العلم معرفة تاريخ الناسخ والمنسوخ،
 فقد يعرف ذلك بغير نص الرسول. انتهى.

وقد أخرج البخاري: عن ابن مسعود أنه قال: والذي لا إله غيره ما نزلت آية من كتاب
 الله تعالى إلا وأنا أعلم فيمن نزلت، وأين نزلت [البخاري: (٤٧١٦)].
 وقال أثوب: سألت رجل عكرمة عن آية من القرآن، فقال: نزلت في سفح ذلك الجبل،
 وأشار إلى سُلُع. أخرجه أبو نعيم في الحلية.
 وقد ورد عن ابن عباس وغيره عد المكي والمدني. وأنا أسوق ما وقع لي من ذلك، ثم
 أعقبه بتحرير ما اختلف فيه.

قال ابن سعد في الطبقات: أنبأنا الواقدي، حدَّثني قدامة بن موسى، عن أبي سلمة
 الحضرمي، سمعت ابن عباس قال: سألت أبي بن كعب عما نزل من القرآن بالمدينة؟ فقال:
 نزل بها سبع وعشرون سورة، وسائرهما بمكة.

وقال أبو جعفر النحاس في كتابه (الناسخ والمنسوخ): حدَّثني يموت بن المزرع: حدَّثنا
 أبو حاتم سهل بن محمد السجستاني، أنبأنا أبو عبيدة مَعْمَر بن المُثَنَّى: حدَّثنا يونس بن حبيب:
 سمعت أبا عمرو بن العلاء يقول: سألت مجاهداً عن تلخيص آي القرآن، المدني من المكي،
 فقال: سألت ابن عباس عن ذلك فقال:

سورة الأنعام نزلت بمكة جملة واحدة، فهي مكية إلا ثلاث آيات منها نزلت بالمدينة:

﴿ قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ . . . ﴾ [١٥١ - ١٥٣] إلى تمام الآيات الثلاث، وما تقدّم من السور مدنيات.

ونزلت بمكة سورة الأعراف ويونس وهود ويوسف والرعد وإبراهيم والحجر والنحل - سوى ثلاث آيات من آخرها فإنهن نزلن بين مكة والمدينة، في منصرفه من أحد - وسورة بني إسرائيل والكهف ومريم وطه والأنبياء والحج، سوى ثلاث آيات ﴿ هَذَانِ حَصَمَانِ . . . ﴾ [١٩ - ٢١] بنى تمام الآيات الثلاث، فإنهن نزلن بالمدينة.

وسورة المؤمنون والفرقان وسورة الشعراء، سوى خمس آيات من آخرها نزلن بالمدينة: ﴿ وَالشُّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْفَاوَنُ ﴾ [٢٢٤] . . . إلى آخرها.

وسورة النمل والقصص والعنكبوت والرؤم ولقمان، سوى ثلاث آيات منها نزلن بالمدينة: ﴿ وَوَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَمٌ . . . ﴾ [٢٧ - ٢٩] إلى تمام الآيات.

وسورة السجدة، سوى ثلاث آيات: ﴿ أَفَمَنْ كَانَ مُؤْمِنًا كَمَنْ كَانَ فَاسِقًا . . . ﴾ [١٨ - ٢٠] بنى تمام الآيات الثلاث.

وسورة سبأ وفاطر ويس والصفات وص والزمر، سوى ثلاث آيات نزلن بالمدينة في وحشي قاتل حمزة: ﴿ قُلْ يَعْجَادِي الَّذِينَ أَسْرَفُوا . . . ﴾ [٥٣] إلى تمام الثلاث آيات.

والحواميم السبع وق والذاريات والطور والنجم والقمر والرحمن والواقعة والصف والتغابن إلا آيات من آخرها نزلن بالمدينة.

والملك ون والحاقة وسأل وسورة نوح والجن والمزمل إلا آيتين: ﴿ إِنَّ رَبَّكَ بِعَلَمِ أَنْكَ نَفْوُهُ . . . ﴾ [٢٠].

والمدثر إلى آخر القرآن إلا ﴿ إِذَا زُلْزِلَتْ ﴾ و﴿ إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ ﴾ و﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ و﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴾ و﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ﴾ فإنهن مدنيات.

ونزل بالمدينة سورة الأنفال وبراءة والنور والأحزاب وسورة محمد والفتح والحجرات والحديد وما بعدها إلى التحريم.

هكذا أخرجه بطوله، وإسناده جيد، رجاله كلهم ثقات من علماء العربية المشهورين.

وقال البيهقي في (دلائل النبوة): أنبأنا أبو عبدالله الحافظ، أخبرنا أبو محمد بن زياد العدل، حدثنا محمد بن إسحاق، حدثنا يعقوب بن إبراهيم الدورقي، حدثنا أحمد بن نصر بن مالك الخزاعي، حدثنا علي بن الحسين بن واقد، عن أبيه، حدثني يزيد النحوي، عن عكرمة والحسن بن أبي الحسن قالا: أنزل الله من القرآن بمكة: ﴿ أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ ﴾ ون، والمزمل، والمدثر، و﴿ تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ ﴾ و﴿ إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ ﴾ و﴿ سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى ﴾ و﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى ﴾ والفجر، والضحى، و﴿ أَلَمْ تَشْرَحْ ﴾ والعصر، والعديات، والكوثر، و﴿ أَلْهَنَكُمُ الْكِبَرُ ﴾ و﴿ أَرَأَيْتَ ﴾ و﴿ قُلْ يَتَّبِعُنَا أَنْكَبَتُ الْكُفْرَانِ ﴾ وأصحاب الفيل، والفلق، و﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ﴾ و﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ والنجم، وعبس، و﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ ﴾،

﴿وَالشَّمْسُ وَضُحَاهَا﴾، و﴿وَالنَّمَاءُ ذَاتِ الْبُرُوجِ﴾، و﴿وَاللَّيْلِ وَالرَّيُونَ﴾، و﴿لَا يَلْفُ قَرَيْشٍ﴾ والقارعة، و﴿لَا أَقِيمُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ﴾، والهَمْزة، والمرسلات، وق، و﴿لَا أَقِيمُ بِهَذَا الْبَلَدِ﴾، و﴿وَالنَّمَاءُ وَالطَّارِقُ﴾، و﴿أَقْرَبَتِ السَّاعَةُ﴾ وصر، والجن، ويس، والفرقان، والملائكة، وطه، والواقعة، وطسم، وطس، وطسم، وبني إسرائيل، والتاسعة، وهود، ويوسف، وأصحاب الحجر، والأنعام، والضافات، ولقمان، وسبأ، والزمر، وحم المؤمن، وحم الدخان، وحم السجدة، وحم عسق، وحم الزخرف، والجنات، والأحقاف، والذاريات، والغاشية، وأصحاب الكهف، والتحل، ونوح، وإبراهيم، والأنبياء، والمؤمنون، والم السجدة، والطور، وتبارك، والحاقة، وسأل، و﴿عَمَّ بَسَّاءَةٌ﴾، والنازعات، و﴿إِذَا النَّمَاءُ انشَقَّتْ﴾، و﴿إِذَا النَّمَاءُ انْفَطَرَتْ﴾ والرؤم، والعنكبوت.

وما نزل بالمدينة: ﴿وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ﴾، والبقرة، وآل عمران، والأنفال، والأحزاب، والمائدة، والممتحنة، والنساء، و﴿إِذَا زُلْزِلَتْ﴾، والحديد، ومحمد، والرعد، والرحمن، و﴿هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنسَانِ﴾، والطلاق، و﴿لَمْ يَكُنْ﴾ والحشر، و﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ﴾، والنور، والحج، والمنافقون، والمجادلة، والحجرات، و﴿يَأْتِيهَا النَّبِيُّ لِرَاحَتِهِ﴾، والصف، والجمعة، والتغابن، والفتح، وبراءة.

قال البيهقي: والتاسعة، يريد بها سورة يونس. قال: وقد سقط من هذه الرواية: الفاتحة والأعراف، وكهيعص، فيما نزل بمكة.

قال: وقد أخبرنا علي بن أحمد بن عبدان، أخبرنا أحمد بن عبيد الصفار، حدثنا محمد بن الفضل، حدثنا إسماعيل بن عبدالله بن زُرارة الرقي، حدثنا عبدالعزيز بن عبدالرحمن القرشي، حدثنا خصيف، عن مجاهد، عن ابن عباس أنه قال: إن أول ما أنزل الله على نبيه من القرآن: ﴿أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ﴾ فذكر معنى هذا الحديث، وذكر السور التي سقطت من الرواية الأولى في ذكر ما نزل بمكة، وقال: وللحديث شاهد في تفسير مقاتل وغيره مع المرسل الصحيح الذي تقدم.

وقال ابن الضريس في (فضائل القرآن): حدثنا محمد بن عبدالله بن أبي جعفر الرازي، أنبأنا عمرو بن هارون، حدثنا عثمان بن عطاء الخراساني، عن أبيه، عن ابن عباس قال: كانت إذا أنزلت فاتحة سورة بمكة كتبت بمكة، ثم يزيد الله فيها ما شاء، وكان أول ما أنزل من القرآن: ﴿أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ﴾، ثم ن، ثم ﴿يَأْتِيهَا الزَّيْلُ﴾، ثم ﴿يَأْتِيهَا الْمَدِينُ﴾، ثم ﴿تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ﴾، ثم ﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ﴾، ثم ﴿سَجَّ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى﴾، ثم ﴿وَأَيُّلُ إِذَا يَتَشَأُ﴾، ثم والفجر، ثم والضحى، ثم ألم نشرح، ثم والعصر، ثم والعاديات، ثم ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ﴾، ثم ﴿أَلْهَنَكُمْ الْكَافِرُ﴾، ثم ﴿أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ﴾، ثم ﴿قُلْ يَأْتِيهَا الْكُفْرُونَ﴾، ثم ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ﴾، ثم ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ﴾، ثم ﴿قُلْ أَعُوذُ

رَبِّ النَّاسِ ﴿١﴾، ثم ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴿١﴾﴾، ثم والنجم، ثم عبس، ثم ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴿١﴾﴾ ثم ﴿وَالشَّمْسُ وَجُحَّتْ ﴿١﴾﴾، ثم ﴿وَالنَّجْمُ إِذَا كَانَتْ ﴿١﴾﴾، ثم ﴿وَاللَّيْلُ إِذَا كَانَتْ ﴿١﴾﴾، ثم القارعة، ثم ﴿لَا أَقِيمُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ ﴿١﴾﴾، ثم ﴿وَبِئْسَ لِكُلِّ هُمْزَةٍ ﴿١﴾﴾ ثم والمرسلات، ثم ق، ثم ﴿لَا أَقِيمُ يَهَذَا الْبَلَدِ ﴿١﴾﴾، ثم ﴿وَالنَّجْمُ وَالطَّارِقُ ﴿١﴾﴾، ثم ﴿أَفْتَرَبْتِ نَسَاعَةً ﴿١﴾﴾، ثم ص، ثم الأعراف، ثم ﴿قُلْ أَوْحَى ﴿١﴾﴾، ثم يس، ثم الفرقان، ثم الملائكة، ثم كهيعص، ثم طه، ثم الواقعة، ثم طسم الشعراء، ثم طس، ثم القصص، ثم بني إسرائيل، ثم يونس، ثم هود، ثم يوسف، ثم الحجر، ثم الأنعام، ثم الصافات، ثم لقمان، ثم سبأ، ثم الزمر، ثم حم المؤمن، ثم حم السجدة، ثم حم عسق، ثم حم الزخرف، ثم الدخان، ثم الجاثية، ثم الأحقاف، ثم الذاريات، ثم الغاشية، ثم الكهف، ثم النحل، ثم ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا ﴿١﴾﴾، ثم سورة إبراهيم، ثم الأنبياء، ثم المؤمنون، ثم تنزيل السجدة، ثم الطور، ثم تبارك نملك، ثم الحاقة، ثم سأل، ثم ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ ﴿١﴾﴾، ثم النازعات، ثم ﴿إِذَا أَسْمَاءُ نَقَطَرَتْ ﴿١﴾﴾، ثم ﴿إِذَا أَسْمَاءُ أَنْشَقَتْ ﴿١﴾﴾، ثم الروم، ثم العنكبوت، ثم ﴿وَبِئْسَ يَمُطِّفِينَ ﴿١﴾﴾ فهذا ما أنزل الله بمكة.

وأما ما أنزل بالمدينة: سورة البقرة، ثم الأنفال، ثم آل عمران، ثم الأحزاب، ثم الممتحنة، ثم النساء، ثم ﴿إِذَا زُلْزِلَتْ ﴿١﴾﴾، ثم الحديد، ثم القتال، ثم الرعد، ثم الرحمن، ثم الإنسان، ثم الطلاق، ثم لم يكن، ثم الحشر، ثم ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ ﴿١﴾﴾، ثم النور، ثم الحج، ثم المنافقون، ثم المجادلة، ثم الحجرات، ثم التحريم، ثم الجمعة، ثم التغابن، ثم الصف، ثم الفتح، ثم المائدة، ثم براءة.

وقال أبو عبيد في (فضائل القرآن): حدثنا عبدالله بن صالح، عن معاوية بن صالح، عن علي بن أبي طلحة، قال: نزلت بالمدينة سورة البقرة، وآل عمران، والنساء، والمائدة، والأنفال، والتوبة، والحج، والنور، والأحزاب، و﴿الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ والفتح، والحديد، والمجادلة، والحشر، والممتحنة، والحواريين - يريد الصف - والتغابن، و﴿يَأْتِيهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَّقْتُمُ نِسَاءً﴾، و﴿يَأْتِيهَا النَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ﴾، والفجر، والليل، و﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴿١﴾﴾، و﴿لَمْ يَكُنْ﴾، و﴿إِذَا زُلْزِلَتْ﴾، و﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ﴾، وسائر ذلك بمكة.

وقال أبو بكر بن الأنباري: حدثنا إسماعيل بن إسحاق القاضي، حدثنا حجاج بن منهال، نبأنا هشام عن قتادة، قال: نزل في المدينة من القرآن: البقرة، وآل عمران، والنساء، والمائدة، وبراءة، والرعد، والنحل، والحج، والنور، والأحزاب، ومحمد، والفتح، والحجرات، والحديد، والرحمن، والمجادلة، والحشر، والممتحنة، والصف، والجمعة، والمنافقون، والتغابن، والطلاق، و﴿يَأْتِيهَا النَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ﴾ إلى رأس العشر، و﴿إِذَا زُلْزِلَتْ﴾، و﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ﴾ وسائر القرآن نزل بمكة.

وقال أبو الحسن بن الحصار في كتابه (الناسخ والمنسوخ): المدني باتفاق عشرون سورة، والمختلف فيه اثنا عشرة سورة، وما عدا ذلك مكي باتفاق. ثم نظم في ذلك أبياتاً فقال:

وعن ترتب ما يُثلى من السُورِ
صَلَّى إِلَهَهُ عَلَى الْمُخْتَارِ مِنْ مُضَرٍ
وَمَا تَأَخَّرَ فِي بَدْوٍ وَفِي حَضَرٍ
يُؤَيِّدُ الْحُكْمَ بِالتَّارِيخِ وَالتَّنْظِيرِ
تُوُوِّلَتِ الْحِجْرُ تَنْبِيهاً لِمَعْتَبِرٍ
مَا كَانَ لِلْخَمْسِ قَبْلَ الْحَمْدِ مِنْ أُنْثَرٍ
عَشْرُونَ مِنْ سُورِ الْقُرْآنِ فِي عَشْرِ
وَخَامْسِ الْخَمْسِ فِي الْأَنْفَالِ ذِي الْعَبْرِ
وَسُورَةِ النُّورِ وَالْأَحْزَابِ ذِي الذِّكْرِ
وَالْفَتْحِ وَالْحُجْرَاتِ الْغَرَفِ فِي غُرِّ
وَالْحَشْرِ ثُمَّ امْتَحَانَ اللَّهُ لِلْبَشْرِ
وَسُورَةَ الْجَمْعِ تَذْكَارًا لِمُذَكِّرِ
وَالنُّصْرِ وَالْفَتْحِ تَنْبِيهاً عَلَى الْعُمْرِ
وَقَدْ تَعَارَضَتِ الْأَخْبَارُ فِي أُخْرِ
وَأَكْثَرَ النَّاسِ قَالُوا الرَّعْدَ كَالْقَمَرِ
مِمَّا تَضْمَنَ قَوْلَ الْجَنِّ فِي الْخَبْرِ
ثُمَّ التَّغَابُنِ وَالتَّطْفِيفِ ذُو النُّذْرِ
وَلَمْ يَكُنْ بَعْدَهَا الزَّلْزَالَ فَاعْتَبِرِ
وَعُودَتَانِ تَرَدَّ الْبِأْسُ بِالْقَدْرِ
وَرَبِمَا اسْتُثْنِيَتْ آيٌ مِنَ السُّورِ
فَلَا تَكُنْ مِنْ خِلَافِ النَّاسِ فِي حَضَرٍ
إِلَّا خِلَافٌ لَهُ حَظٌّ مِنَ النَّظْرِ

يَا سَائِلِي عَنْ كِتَابِ اللَّهِ مَجْتَهِدًا
وَكَيْفَ جَاءَ بِهَا الْمُخْتَارُ مِنْ مُضَرٍ
وَمَا تَقَدَّمَ مِنْهَا قَبْلَ هِجْرَتِهِ
لِيَعْلَمَ التَّنْصِيحَ وَالتَّخْصِيصَ مَجْتَهِدًا
تَعَارَضَ التَّقْلُّ فِي أَمِّ الْكِتَابِ وَقَدْ
أُمِّ الْقُرْآنِ وَفِي أُمِّ الْقُرَى نَزَلَتْ
وَبَعْدَ هِجْرَةِ خَيْرِ النَّاسِ قَدْ نَزَلَتْ
فَأَرْبَعٌ مِنْ طَوَالِ السَّبْعِ أَوْلَاهَا
وَتُوبَةُ اللَّهِ إِنْ عُذَّتْ فَسَادَسَةٌ
وَسُورَةُ لِنَبِيِّ اللَّهِ مُحْكَمَةٌ
ثُمَّ الْحَدِيدُ وَيَتْلُوها مُجَادِلَةٌ
وَسُورَةُ فَضَحَ اللَّهُ النُّفَاقَ بِهَا
وَاللِّطَّلَاقَ وَالتَّحْرِيمَ حُكْمُهُمَا
هَذَا الَّذِي اتَّفَقَتْ فِيهِ الرُّوَاةُ لَهُ
فَالرَّعْدُ مُخْتَلَفٌ فِيهَا مَتَى نَزَلَتْ
وَمِثْلُهَا سُورَةُ الرَّحْمَنِ شَاهِدُهَا
وَسُورَةُ لِلْحَوَارِيِّينَ قَدْ عَلِمَتْ
وَلَيْلَةُ الْقَدْرِ قَدْ حُصِّتْ بِمَلَّتِنَا
وَقُلْ هُوَ اللَّهُ مِنْ أَوْصَافِ خَالِقِنَا
وَذَا الَّذِي اخْتَلَفَتْ فِيهِ الرُّوَاةُ لَهُ
وَمَا سِوَى ذَلِكَ مَكِّيٌّ تَنْزُلُهُ
فَلَيْسَ كُلُّ خِلَافٍ جَاءَ مَعْتَبَرًا

[فصل] في تحرير السور المختلف فيها:

(سورة الفاتحة): الأكثرون على أنها مكيّة، بل ورد أنها أول ما نزل كما سيأتي في النوع الثامن، واستدل لذلك بقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِي﴾ [الحجر: ٨٧]. وقد فسرها عليه السلام بالفاتحة كما في الصحيح [البخاري: (٤٢٠٤)]. وسورة الحجر مكيّة باتفاق، وقد امتنّ على رسوله

فيها بها، فدل على تقدم نزول الفاتحة عليها، إذ يبعد أن يمتن عليه بما لم ينزل بعد، وبأنه لا خلاف أن فرض الصلاة كان بمكة، ولم يحفظ أنه كان في الإسلام صلاة بغير الفاتحة. ذكره ابن عطية وغيره.

وقد روى الواحدي والشعلبي من طريق العلاء بن المسيب، عن الفضل بن عمرو، عن علي بن أبي طالب قال: نزلت فاتحة الكتاب بمكة من كنز تحت العرش. واشتهر عن مجاهد القول بأنها مدنية. أخرجه الفريابي في تفسيره، وأبو عبيد في الفضائل بسند صحيح عنه.

قال الحسين بن الفضل: هذه هفوة من مجاهد؛ لأن العلماء على خلاف قوله. وقد نقل ابن عطية القول بذلك عن الزهري وعطاء وسودة بن زياد وعبدالله بن عبيد بن عمير. وورد عن أبي هريرة بإسناد جيد، قال الطبراني في الأوسط: حدثنا عبيد بن غنم، نبأنا أبو بكر بن أبي شيبة، نبأنا أبو الأحوص، عن منصور، عن مجاهد، عن أبي هريرة، أن إبليس رن حين أنزلت فاتحة الكتاب، وأنزلت بالمدينة. ويحتمل أن الجملة الأخيرة مدرجة من قول مجاهد. وذهب بعضهم إلى أنها نزلت مرتين: مرة بمكة ومرة بالمدينة، مبالغة في تشريفها. وفيها قول رابع: أنها نزلت نصفين: نصفها بمكة ونصفها بالمدينة. حكاه أبو الليث السمرقندي.

(سورة النساء): زعم النحاس أنها مكية، مستنداً إلى أن قوله: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ . . .﴾ [٥٨] نزلت بمكة اتفاقاً في شأن مفتاح الكعبة، وذلك مستنداً واه؛ لأنه لا يلزم من نزول آية أو آيات من سورة طويلة نزل معظمها بالمدينة أن تكون مكية، خصوصاً أن الأرجح أن ما نزل بعد الهجرة مدني؛ ومن راجع أسباب نزول آياتها عرف الرد عليه. ومما يرد عليه أيضاً ما أخرجه البخاري عن عائشة قالت: ما نزلت سورة البقرة والنساء إلا وأنا عنده [البخاري: (٤٧٠٧)] ودخولها عليه كان بعد الهجرة اتفاقاً. وقيل: نزلت عند الهجرة.

(سورة يونس): المشهور أنها مكية، وعن ابن عباس روايتان، فتقدم في الآثار السابقة عنه أنها مكية. وأخرجه ابن مردويه من طريق العوفي عنه، ومن طريق ابن جريج عن عطاء عنه، ومن طريق خصيف، عن مجاهد، عن ابن الزبير.

وأخرج من طريق عثمان بن عطاء، عن أبيه، عن ابن عباس أنها مدنية، ويؤيد المشهور ما أخرجه ابن أبي حاتم من طريق الضحاک عن ابن عباس قال: لما بعث الله محمداً رسولاً أنكرت العرب ذلك - أو من أنكرت ذلك منهم - فقالوا: الله أعظم من أن يكون رسوله بشراً، فأنزل الله تعالى: ﴿أَكَانَ لِلنَّاسِ عَجَبًا . . .﴾ الآية [٢].

(سورة الرعد): تقدم من طريق مجاهد عن ابن عباس، وعن علي بن أبي طلحة: أنها مكية، وفي بقية الآثار أنها مدنية.

وأخرج ابن مردويه الثاني من طريق العوفي عن ابن عباس، ومن طريق ابن جريج عن عثمان بن عطاء عن ابن عباس، ومن طريق مجاهد عن ابن الزبير.

وأخرج أبو الشيخ مثله عن قتادة، وأخرج الأول عن سعيد بن جبير. وقال سعيد بن منصور في سننه: حَدَّثَنَا أَبُو عَوَانَةَ، عَنْ أَبِي بَشْرٍ قَالَ: سَأَلْتُ سَعِيدَ بْنَ جُبَيْرٍ عَنْ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَمَنْ عِنْدَهُ عِلْمٌ مِنَ الْكِتَابِ...﴾ [٤٣] أَهُوَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَلَامٍ؟ فَقَالَ: كَيْفَ وَهَذِهِ السُّورَةُ مَكِّيَّةٌ!

ويؤيد القول بأنها مدنيّة: ما أخرجه الطبراني وغيره عن أنس: أن قوله تعالى: ﴿اللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَحْمِلُ كُلُّ أُنْثَى﴾ إلى قوله: ﴿وَهُوَ شَدِيدُ الْحَالِ﴾، نزل في قصة أريد بن قيس وعامر بن الطفيل حين قدما المدينة على رسول الله ﷺ. والذي يجمع به بين الاختلاف: أنها مكية إلا آيات التي (سورة الحج): تقدّم من طريق مجاهد، عن ابن عباس: أنها مكية إلا الآيات التي استثناها، وفي الآثار الباقية: أنها مدنية.

وأخرج ابن مردويه من طريق العوفي، عن ابن عباس. ومن طريق ابن جريج وعثمان، عن عطاء عن ابن عباس، ومن طريق مجاهد عن ابن الزبير: أنها مدنية. قال ابن الفرس في (أحكام القرآن): وقيل إنها مكية إلا: ﴿هَذَا خِطْمَانٌ...﴾ الآيات. وقيل: إلا عشر آيات. وقيل: مدنيّة إلا أربع آيات: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا إِلَىٰ عَقِيرٍ﴾ [٥٢ - ٥٥] قاله قتادة وغيره. وقيل: كلها مدنية. قاله الضحاك وغيره، وقيل: هي مختلطة، فيها مدني ومكي، وهو قول الجمهور. انتهى.

ويؤيد ما نسبه إلى الجمهور: أنه ورد في آيات كثيرة منها أنه نزل بالمدينة، كما حزرناه في أسباب النزول.

(سورة الفرقان): قال ابن الفرس: الجمهور على أنها مكية، وقال الضحاك: مدنيّة. (سورة يس): حكى أبو سليمان الدمشقي له قولاً: إنها مدنيّة، قال: وليس بالمشهور. (سورة ص): حكى الجعبري قولاً إنها مدنية، خلاف حكاية جماعة، الإجماع على أنها مكية.

(سورة محمد): حكى النسفي قولاً غريباً أنها مكية.

(سورة الحجرات): حكى قول شاذ أنها مكية.

(سورة الرحمن): الجمهور على أنها مكية، وهو الصواب، ويدل له ما رواه الترمذي والحاكم عن جابر قال: لَمَّا قَرَأَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَلَى أَصْحَابِهِ سُورَةَ الرَّحْمَنِ حَتَّى فَرَغَ. قَالَ: «مَا لِي أَرَاكُمْ سَكُوتًا؟ لَلْجَنُّ كَانُوا أَحْسَنَ مِنْكُمْ رَدًّا، مَا قَرَأْتَ عَلَيْهِمْ مِنْ مَرَّةٍ: ﴿فِي آيَةِ الْآءِ رَبِّكَ مَا تَكْذِبَانِ﴾ [١٦] إِلَّا قَالُوا: وَلَا بَشِيءَ مِنْ نَعْمِكَ رَبَّنَا نَكْذِبُ، فَلِكِ الْحَمْدُ». قال الحاكم: صحيح على شرط الشيخين [الترمذي: (٣٢٨٧)] وقصة الجن كانت بمكة.

وأصرح منه في الدلالة ما أخرجه أحمد في مسنده بسند جيد: عن أسماء بنت أبي بكر قالت: سمعت رسول الله ﷺ وهو يصلي نحو الركن قبل أن يصدع بما يؤمر، والمشركون يسمعون: ﴿فَأَيُّ آيَةٍ رَّبِّكُمْ تَكْذِبَانِ﴾ وفي هذا دليل على تقدم نزولها على سورة الحجر.

(سورة الحديد): قال ابن الفرّس: الجمهور على أنها مدنيّة، وقال قوم: إنها مكيّة، ولا خلاف أنّ فيها قرآناً مدنياً؛ ولكن يشبه صدرها أن يكون مكيّاً.

قلت: الأمر كما قال، ففي مسند البرّار وغيره عن عمر: أنّه دخل على أخته قبل أن يسلم، فإذا صحيفة فيها أول سورة الحديد، فقرأها، وكان سبب إسلامه.

وأخرج الحاكم وغيره عن ابن مسعود، قال: لم يكن شيء بين إسلامه وبين أن نزلت هذه الآية يعاتبهم الله بها إلا أربع سنين: ﴿وَلَا يَكُونُوا كَالَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلُ فَطَالَ عَلَيْهِمُ الْأَمَدُ...﴾ الآية [١٦].

(سورة الصف): المختار أنها مدنيّة، ونسبها ابن الفرّس إلى الجمهور ورجّحه، ويدل له ما أخرجه الحاكم وغيره عن عبدالله بن سلام قال: قعدنا نفرأ من أصحاب رسول الله ﷺ، فتذاكرنا، فقلنا: لو نعلم أي الأعمال أحب إلى الله لعملناه. فأنزل الله سبحانه: ﴿سَبِّحَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ يتأبها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون ﴿...﴾ [٢، ١] حتى ختمها، قال عبدالله: فقرأها علينا رسول الله ﷺ حتى ختمها.

(سورة الجمعة): الصحيح أنها مدنيّة، لما روى البخاري عن أبي هريرة قال: كنا جلوساً عند النبي ﷺ، فأنزل عليه سورة الجمعة: ﴿وَأَخْرَجَ مِنْهُمْ لِمَا يَلْحَقُوا بِهِمْ...﴾ [٣]. قلت: من هم يا رسول الله؟... الحديث. ومعلوم أن إسلام أبي هريرة بعد الهجرة بمدة. وقوله: ﴿قُلْ يَأَيُّهَا الَّذِينَ هَادُوا﴾ [٦] خطاب لليهود، وكانوا بالمدينة. وآخر السورة نزل في انفضاضهم حال الخطبة لما قدمت العير، كما في الأحاديث الصحيحة [البخاري: (٤٦١٦)، مسلم: (٨٦٣)]، فثبت أنها مدنية كلها.

(سورة التغابن): قيل: مدنية، وقيل: مكية إلا آخرها.

(سورة الملك): فيها قول غريب: إنها مدنيّة.

(سورة الإنسان): قيل: مدنية، وقيل: مكية إلا آية واحدة: ﴿وَلَا تُطْع مِنْهُمْ آئِماً أَوْ كُفُوراً﴾ [٢٤].

(سورة المطففين): قال ابن الفرّس: قيل: إنها مكية، لذكر الأساطير فيها. وقيل: مدنية، لأن أهل المدينة كانوا أشدّ الناس فساداً في الكيل.

وقيل: نزلت بمكة إلا قصة التطفيف. وقال قوم: نزلت بين مكة والمدينة. انتهى.

قلت: أخرج النسائي وغيره بسند صحيح عن ابن عباس قال: لما قدم النبي ﷺ المدينة

كانوا من أخيب الناس كيلاً، فأنزل الله: ﴿وَلَيْلٌ لِلْمُطَفِّفِينَ﴾ (١) فأحسنوا الكيل [ابن ماجه: (٢٢٢٣)].

(سورة الأعلى): الجمهور على أنها مكية، قال ابن الفرس: وقيل: إنها مدنيّة، لذكر صلاة العيد وزكاة الفطر فيها.

قلت: ويردّه ما أخرجه البخاري عن البراء بن عازب قال: أوّل مَنْ قدم علينا من أصحاب النبي ﷺ مُصعب بن عمير وابن أم مكتوم. فجعلنا يُقرئنا القرآن، ثم جاء عمّار وبلال وسعد، ثم جاء عمر بن الخطاب في عشرين، ثم جاء النبي ﷺ، فما رأيت أهل المدينة فرحوا بشيء فرحهم به، فما جاء حتى قرأت: ﴿سَجَّ اسْمُ رَبِّكَ الْأَعْلَى﴾ (١) في سور مثلها [البخاري: (٤٦٥٧)].
(سورة الفجر): فيها قولان، حكاهما ابن الفرس. قال أبو حيان: والجمهور على أنها مكية.

(سورة البلد): حكى ابن الفرس فيها أيضاً قولين، وقوله: ﴿هَذَا بَلَدٌ﴾ يرد القول بأنها مدنيّة.

(سورة الليل): الأشهر أنها مكية، وقيل: مدنيّة، لما ورد في سبب نزولها من قصة النخلة كما أخرجناه في أسباب النزول. وقيل: فيها مكي ومدني.

(سورة القدر): فيها قولان، والأكثر: أنها مكيّة. ويستدل لكونها مدنيّة بما أخرجه الترمذي والحاكم، عن الحسن بن علي: أن النبي ﷺ أري بني أمية على منبره، فساءه ذلك، فنزلت: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ﴾ (١) . . . الحديث [الترمذي: (٣٣٤٧)]. قال المزي: وهو حديث منكر.

(سورة لم يكن): قال ابن الفرس: الأشهر أنها مكية.

قلت: ويدل لمقابله ما أخرجه أحمد عن أبي حبة البدري قال: لما نزلت ﴿لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ . . .﴾ إلى آخرها، قال جبريل: يا رسول الله، إن ربك يأمرك أن تقرئها أبيتاً . . . الحديث [أحمد: (٤٨٩٣)] وقد جزم ابن كثير بأنها مدنيّة، واستدلّ به.

(سورة الزلزلة): فيها قولان، ويستدل لكونها مدنيّة: بما أخرجه ابن أبي حاتم، عن أبي سعيد الخدري قال: لما نزلت: ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ﴾ (٧) . . . الآية، قلت: يا رسول الله، إنني لراء عملي؟ . . . الحديث. وأبو سعيد لم يكن إلا بالمدينة، ولم يبلغ إلا بعد أخذ.

(سورة العاديات): فيها قولان، ويستدل لكونها مدنيّة: بما أخرجه الحاكم وغيره عن ابن عباس قال: بعث رسول الله ﷺ خيلاً، فلبثت شهراً لا يأتيه منها خبر، فنزلت ﴿وَالْعَادِيَاتِ . . .﴾ . . . الحديث.

(سورة ألهاكم): الأشهر أنها مكية، ويدل لكونها مدنيّة - وهو المختار - ما أخرجه ابن أبي حاتم عن ابن بريدة: أنها نزلت في قبيلتين من قبائل الأنصار تفاخروا . . . الحديث.

وأخرج عن قتادة أنها نزلت في اليهود.

وأخرج البخاري عن أبي بن كعب قال: كنا نرى هذا من القرآن - يعني «لو كان لابن آدم واد من ذهب» - حتى نزلت: ﴿أَلَهِنَاكَ الْكَافِرُ﴾ ﴿١﴾ [البخاري: (٦٠٧٥)].

وأخرج الثرمذي [(٣٣٥٢)]: عن علي قال: ما زلنا نشك في عذاب القبر حتى نزلت. وعذاب القبر لم يذكر إلا بالمدينة كما في الصحيح في قصة اليهودية [البخاري: (١٣٠٦)]. (سورة أرأيت): فيها قولان، حكاها ابن الفرس.

(سورة الكوثر): الصواب أنها مدنية، ورجحه النووي في شرح مسلم، لما أخرجه مسلم عن أنس قال: بينا رسول الله ﷺ بين أظهرنا، إذ أغفى إغفاءً، فرفع رأسه متبسماً، فقال: «أنزلت علي أنفاً سورة» فقرأ: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ كُتُوبًا﴾... حتى ختمها... الحديث [مسلم: (٤٠٠)].

(سورة الإخلاص): فيها قولان، لحديثين في سبب نزولها متعارضين. وجمع بعضهم بينهما بتكرّر نزولها، ثم ظهر لي بعد ترجيح: أنها مدنية، كما بيته في أسباب النزول. (المعوذتان): المختار أنهما مدينتان، لأنهما نزلتا في قصة سحر لبيد بن الأعصم، كما أخرجه البيهقي في الدلائل.

[فصل]: قال البيهقي في الدلائل: في بعض السور التي نزلت بمكة آيات نزلت بالمدينة فألحقت بها. وكذا قال ابن الحصار: وكل نوع من المكي والمدني منه آيات مستثناة. قال: إلا أن من الناس من اعتمد في الاستثناء على الاجتهاد دون النقل.

[فصل]: في ذكر ما استثنى من المكي والمدني:

وقال ابن حجر في شرح البخاري: قد اعتنى بعض الأئمة ببيان ما نزل من الآيات بالمدينة في السور المكية. قال: وأما عكس ذلك، وهو نزول شيء من سورة بمكة، تأخر نزول تلك السورة إلى المدينة، فلم أره إلا نادراً.

قلت: وها أنا أذكر ما وقفت على استثنائه من النوعين، مستوعباً ما رأيت من ذلك على الاصطلاح الأول دون الثاني، وأشير إلى أدلة الاستثناء لأجل قول ابن الحصار السابق، ولا أذكر الأدلة بلفظها، اختصاراً وإحالة على كتابنا أسباب النزول.

(الفاتحة): تقدم قول أن نصفها نزل بالمدينة، والظاهر أنه النصف الثاني، ولا دليل لهذا القول.

(البقرة): استثنى منها آيتان: ﴿فَاعْفُوا وَاصْفَحُوا﴾ [١٠٩]. و﴿لَيْسَ عَلَيْكَ هُدَاهُمْ﴾ [٢٧٢].

(الأنعام): قال ابن الحصار: استثنى منها تسع آيات، ولا يصح به نقل، خصوصاً قد ورد أنها نزلت جملة.

قلت: قد صحَّ النقل عن ابن عباس باستثناء: ﴿قُلْ تَعَالَوْا . . .﴾ الآيات الثلاث [١٥١] - [١٥٣]. كما تقدم، والبواقي: ﴿وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ﴾ [٩١] لما أخرجه ابن أبي حاتم أنها نزلت في مالك بن الصيف، وقوله: ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا . . .﴾ [٩٣، ٩٤] الآيتين، نزلتا في مسيلمة. وقوله: ﴿الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَعْرِفُونَهُ﴾ [٢٠] وقوله: ﴿وَالَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَعْلَمُونَ أَنَّهُ مُنَزَّلٌ مِنْ رَبِّكَ بِالْحَقِّ﴾ [١١٤].

وأخرج أبو الشيخ عن الكلبي قال: نزلت الأنعام كلها بمكة إلا آيتين نزلتا بالمدينة في رجل من اليهود، وهو الذي قال: ﴿مَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَى بَشَرٍ مِنْ شَيْءٍ﴾ [٩١]. وقال الفريابي: حدثنا سفيان، عن ليث عن بشر قال: الأنعام مكية إلا: ﴿قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ﴾ [١٥١] والآية التي بعدها.

(الأعراف): أخرج أبو الشيخ بن حيان عن قتادة قال: الأعراف مكية إلا آية ﴿وَسْتَلْهُمْ عَنِ الْقَرْيَةِ﴾ [١٦٣]. وقال غيره: من هنا إلى: ﴿وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ . . .﴾ [١٧٢] مدني.

(الأطفال): استثنى منها: ﴿وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا . . .﴾ الآية [٣٠]. قال مقاتل: نزلت بمكة.

قلت: يرده ما صحَّ عن ابن عباس: أن هذه الآية بعينها نزلت بالمدينة، كما أخرجه في أسباب النزول، واستثنى بعضهم قوله: ﴿يَأْتِيهَا النَّبِيُّ حَسْبُكَ اللَّهُ . . .﴾ الآية [٦٤] وصحَّحه ابن العربي وغيره.

قلت: يؤيده ما أخرجه البزار عن ابن عباس: أنها نزلت لما أسلم عمر - (براءة): قال ابن الفرّس: مدنيّة إلا آيتين: ﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ . . .﴾ إلى آخرها [١٢٨ - ١٢٩].

قلت: غريب، كيف وقد ورد أنها آخر ما نزل! . . . واستثنى بعضهم: ﴿مَا كَانَ لِلنَّبِيِّ . . .﴾ الآية [١١٣] لما ورد أنها نزلت في قوله عليه الصلاة والسلام لأبي طالب: «لأستغفرنَّ لك ما لم أُنه عنك» [البخاري: (١٢٩٤)، مسلم: (٢٤)].

(يونس): استثنى منها: ﴿فَإِنْ كُنْتَ فِي شكٍ . . .﴾ الآيتين [٩٤، ٩٥]. وقوله: ﴿وَمِنْهُمْ مَنْ يُؤْمِنُ بِهِ . . .﴾ الآية [٤٠] قيل: نزلت في اليهود. وقيل: من أولها إلى رأس أربعين مكي والباقي مدني. حكاه ابن الفرّس والسخاوي في (جمال القراء).

(هود): استثنى منها ثلاث آيات: ﴿فَلَعَلَّكَ تَارِكٌ . . .﴾ [١٢]. ﴿أَفَمَنْ كَانَ عَلَى بَيْنَةٍ مِنْ رَبِّهِ . . .﴾ [١٧]. ﴿وَأَقْرِ الصَّلَاةَ طَرَفِي النَّهَارِ . . .﴾ [١١٤].

قلت: دليل الثالثة ما صحَّ من عدة طرق: أنها نزلت بالمدينة في حق أبي اليسر [البخاري: (٥٠٣)، مسلم: (٢٧٦٣)].

(يوسف): استثنى منها ثلاث آيات من أولها، حكاها أبو حيان، وهو واه جداً لا يلتفت إليه.

(الرعد): أخرج أبو الشيخ عن قتادة قال: سورة الرعد مدنية إلا آية، قوله: ﴿وَلَا يَرَأَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا نُصِيْبَهُمْ بِمَا صَعَوْا قَارِعَةً...﴾ [٣١]. وعلى القول بأنها مكية، يستثنى قوله: ﴿اللَّهُ يَنْزِلُ فِي أَسْمَاءٍ﴾ إلى قوله: ﴿شَدِيدُ الْحَالِ﴾ [٨ - ١٣] كما تقدم، والآية آخرها. فقد أخرج ابن مردويه عن جندب قال: جاء عبدالله بن سلام حتى أخذ بعضادتي باب المسجد، قال: أشدكم بالله أي قوم، أتعلمون أنني الذي أنزلت فيه: ﴿وَمَنْ عِنْدَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ﴾ [٤٣] قالوا: اللهم نعم.

(إبراهيم): أخرج أبو الشيخ عن قتادة قال: سورة إبراهيم مكية غير آيتين مدنيتين: ﴿الَّذِينَ تَرَى إِلَى الَّذِينَ بَدَلُوا نِعْمَتَ اللَّهِ كَفْرًا إِلَىٰ﴾ [٢٨ - ٢٩].

(الحجر): استثنى بعضهم منها: ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَاكَ سَبْعًا...﴾ الآية [٨٧].

قلت: وينبغي استثناء قوله: ﴿وَلَقَدْ عَلِمْنَا الْمُسْتَقِيمِينَ...﴾ الآية [٢٤] لما أخرجه الترمذي (٣٠٢١) وغيره في سبب نزولها، وأنها في صفوف الصلاة.

(النحل): تقدم عن ابن عباس أنه استثنى آخرها. وسيأتي في السفري ما يؤيده. وأخرج أبو الشيخ عن الشعبي، قال: نزلت النحل كلها بمكة إلا هؤلاء الآيات: ﴿وَإِنْ عَاقَبْتُمْ...﴾ [١٢٦] إلى آخرها.

وأخرج عن قتادة قال: سورة النحل من قوله: ﴿وَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا ظَلَمُوا...﴾ [٤١] إلى آخرها مدني، وما قبلها إلى آخر السورة مكّي، وسيأتي في أول ما نزل عن جابر بن زيد: أن النحل نزل منها بمكة أربعون، وباقيها بالمدينة. ويرد ذلك: ما أخرجه أحمد [(٢١٨/٤)] عن عثمان بن أبي العاص في نزول: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ﴾ [٩٠]. وسيأتي في نوع ترتيب.

(الإسراء): استثنى منها: ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ...﴾ الآية [٨٥] لما أخرجه البخاري [(١٢٥)]، مسلم: [(٢٧٩٤)] عن ابن مسعود: أنها نزلت بالمدينة في جواب سؤال اليهود عن الروح.

واستثنى منها أيضاً: ﴿وَإِنْ كَادُوا لَيَفْتِنُونَكَ﴾ إلى قوله: ﴿إِنَّ الْبَطْلَ كَانَ زَهُوْقًا﴾ [٧٣ - ٨١]. وقوله: ﴿قُلْ لَيْنَ اجْتَمَعَتِ آيَاتُ الْإِنْسِ وَالْجِنِّ﴾ الآية [٨٨]. وقوله: ﴿وَمَا جَعَلْنَا الرُّمْيَا...﴾ الآية [٦٠]. و﴿إِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ مِنْ قَبْلِهِ﴾ [١٠٧] لما أخرجه في أسباب النزول.

(الكهف): استثنى من أولها إلى ﴿جُرُزًا﴾ [١ - ٨]. وقوله: ﴿وَأَصْبِرْ نَفْسَكَ﴾ الآية [٢٨]. و﴿إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا...﴾ [١٠٧] إلى آخر السورة.

(مريم): استثنى منها آية السجدة، وقوله: ﴿وَإِنْ يَنْكُرُوا لَهَا وَإِلَّا وَارِدُهَا﴾ [٧١].

(طه): استثنى منها: ﴿فَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ...﴾ الآية [١٣٠].

قلت: ينبغي أن يستثنى آية أخرى، فقد أخرج البزار وأبو يعلى عن أبي رافع قال: أضاف

النبي ﷺ ضيفاً، فأرسلني إلى رجل من اليهود: أن أسلفني دقيقاً إلى هلال رجب، فقال: لا إلا برهن، فأتيت النبي ﷺ فأخبرته، فقال: «أما والله إنني لأمين في السماء أمين في الأرض» فلم أخرج من عنده حتى نزلت هذه الآية: ﴿وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِّنْهُمْ﴾ [١٣١].

(الأنبياء): استثنى منها: ﴿أَفَلَا يَرَوْنَ أَنَّا نَأْتِي الْأَرْضَ...﴾ [٤٤].

(الحج): تقدم ما يُستثنى منها.

(المؤمنون): استثنى منها: ﴿حَتَّىٰ إِذَا أَخَذْنَا مُتْرَفِيهِمْ﴾، إلى قوله: ﴿مُتْلِسُونَ﴾ [٦٤ - ٧٧].

(الفرقان): استثنى منها: ﴿وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ﴾ إلى ﴿رَحِمًا﴾ [٦٨ - ٧٠].

(الشعراء): استثنى ابن عباس منها: ﴿وَالشَّعْرَاءُ﴾ [٢٢٤ - ٢٢٧] إلى آخرها، كما تقدم. زاد

غيره قوله: ﴿أَوْلَىٰ يَكُنْ لَهُمْ آيَةٌ أَنْ يَلْعَنَهُ عُلَمَاءُ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ [١٩٧] حكاها ابن الفرس.

(القصص): استثنى منها: ﴿الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ﴾ إلى قوله: ﴿الْجَاهِلِينَ﴾ [٥٢ - ٥٥]، فقد

أخرج الطبراني، عن ابن عباس: أنها نزلت هي وآخر الحديد في أصحاب النجاشي الذين قدموا وشهدوا وقعة أحد، وقوله: ﴿إِنَّ الَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ...﴾ الآية [٨٥] لما سيأتي.

(العنكبوت): استثنى من أولها إلى: ﴿وَلَيَعْلَمَنَّ الْمُنْفِقِينَ﴾ [١١] لما أخرجه ابن جرير في

سبب نزولها.

قلت: ويضم إليه: ﴿وَكَايَنَ مِّنْ دَابَّةٍ...﴾ [٦٠] الآية، لما أخرجه ابن أبي حاتم في

سبب نزولها.

(لقمان): استثنى منها ابن عباس: ﴿وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ...﴾ [٢٧ - ٢٩] الآيات الثلاث كما

تقدم.

(السجدة): استثنى منها ابن عباس: ﴿أَفَمَنْ كَانَ مُؤْمِنًا...﴾ [١٨ - ٢٠] الآيات الثلاث كما

تقدم. وزاد غيره: ﴿تَتَجَافَىٰ جُنُوبُهُمْ﴾ [١٦]. ويدل له ما أخرجه البزار عن بلال قال: كنا نجلس في المسجد، وناس من الصحابة يصلون بعد المغرب إلى العشاء، فنزلت.

(سبأ): استثنى منها: ﴿وَيَرَى الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ...﴾ [٦] الآية. وروى الترمذي [٣٢٢٠]

عن قزوة بن نُسَيْك المُرَادِي قال: أتيت النبي ﷺ فقلت: يا رسول الله، ألا أقاتل من أدبر من قومي... الحديث، وفيه: وأنزل في سبأ ما أنزل، فقال رجل: يا رسول الله، وما سبأ؟...

الحديث.

قال ابن الحصار: هذا يدل على أن هذه القصة مدنيّة؛ لأن مهاجرة فزوة بعد إسلام ثقيف

سنة تسع.

قال: ويحتمل أن يكون قوله: (وأنزل) حكاية عما تقدم نزوله قبل هجرته.

(يس): استثنى منها: ﴿إِنَّا نَحْنُ نُحْيِي الْمَوْتِ...﴾ الآية [١٢] لما أخرجه الترمذي

[٣٢٢٤] والحاكم عن أبي سعيد، قال: كانت بنو سلمة في ناحية المدينة، فأرادوا النقلة إلى

قرب المسجد، فنزلت هذه الآية. قال النبي ﷺ: «إن آثاركم تكتب» فلم ينتقلوا. واستثنى بعضهم: ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ أَنْفِقُوا...﴾ الآية [٤٧]. قيل: نزلت في المنافقين. (الزمر): استثنى منها: ﴿قُلْ يَعْبادِي...﴾ [٥٣ - ٥٥] الآيات الثلاث، كما تقدم عن ابن عباس.

وأخرج الطبراني من وجه آخر عنه: أنها نزلت في وحشي قاتل حمزة، وزاد بعضهم: ﴿قُلْ يَعْبادِ الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا رَبَّكُمْ...﴾ [١٠] الآية، ذكره السخاوي في (جمال القراء). وزاد غيره: ﴿اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ...﴾ الآية [٢٣]، وحكاها ابن الجزري. (غافر): استثنى منها: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُجَادِلُونَ﴾ إلى قوله: ﴿لَا يَعْلَمُونَ﴾ [٥٦ - ٥٧] فقد أخرج ابن أبي حاتم عن أبي العالية وغيره: أنها نزلت في اليهود لما ذكروا الدجال، وأوضحته في أسباب النزول.

(شورى): استثنى منها: ﴿أَمْ يَقُولُونَ أَفَنزَّلْنَا﴾ إلى قوله: ﴿بَصِيرًا﴾ [٢٤ - ٢٧]. قلت: بدلالة ما أخرجه الطبراني والحاكم في سبب نزولها، فإنها نزلت في الأنصار. وقوله: ﴿وَلَوْ بَسَطَ...﴾ الآية [٢٧]، نزلت في أصحاب الصفة. واستثنى بعضهم: ﴿وَالَّذِينَ إِذَا أَصَابَهُمُ الْبَغْيُ﴾ إلى قوله: ﴿مِنْ سَبِيلٍ﴾ [٣٩ - ٤١] حكاها ابن الفرس.

(الزخرف): استثنى منها: ﴿وَسَنَلَّ مَنْ أَرْسَلْنَا...﴾ الآية [٤٥]. قيل: نزلت بالمدينة، وقيل: في السماء. (الجاثية): استثنى منها: ﴿قُلْ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا...﴾ الآية [١٤]. حكاها في (جمال القراء) عن قتادة.

(الأحقاف): استثنى منها: ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كَانَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ...﴾ [١٠] الآية، فقد أخرج الطبراني بسند صحيح، عن عوف بن مالك الأشجعي: أنها نزلت بالمدينة في قصة إسلام عبدالله بن سلام. وله طرق أخرى، لكن أخرج ابن أبي حاتم عن مسروق قال: أنزلت هذه الآية بمكة، إنما كان إسلام ابن سلام بالمدينة، وإنما كانت خصومة خاصم بها محمداً ﷺ. وأخرج عن الشعبي قال: ليس بعبدالله بن سلام، وهذه الآية مكية.

واستثنى بعضهم: ﴿وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ...﴾ [١٥] الآيات الأربع. وقوله: ﴿فَأَصْبِرْ كَمَا صَبَرَ نُوحًا أَلْعَرَبِ...﴾ [٣٥] الآية، حكاها في (جمال القراء). (ق): استثنى منها: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ﴾ إلى ﴿لُعُوبٍ﴾ [٣٨]. فقد أخرج الحاكم وغيره أنها نزلت في اليهود.

(النجم): استثنى منها: ﴿الَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ﴾ [٣٢] إلى ﴿أَتَقَى﴾ وقيل: ﴿أَفَرَيْتَ الَّذِي نُوحٍ﴾ [٣٣] الآيات التسع.

(القمر): استثنى منها: ﴿سَبَّحَهُمُ لَمَّعُ...﴾ الآية [٤٥]. هو مردود لما سيأتي في النوع الثاني عشر. وقيل: ﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ...﴾ الآيتين [٥٤ - ٥٥].

(الرحمن): استثنى منها: ﴿يَتَلَكَّهُ﴾ الآية [٢٩] حكاها في (جمال القراء).

(الواقعة): استثنى منها: ﴿ثَلَاثٌ مِنَ الْأَوَّلِينَ ﴿٣٩﴾ وَثَلَاثٌ مِنَ الْآخِرِينَ ﴿٤٠﴾﴾ [٣٩ - ٤٠].

وقوله: ﴿فَلَا أَقْسِدُ بَمَوْقِعِ الْجُبُورِ ﴿٧٥﴾﴾ إلى ﴿تُكَذِّبُونَ ﴿٨٢﴾﴾، لما أخرجه مسلم

[٧٣] في سبب نزولها.

(الحديد): يُستثنى منها على القول بأنها مكية آخرها.

(المجادلة): استثنى منها: ﴿مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَى ثَلَاثَةٍ...﴾ الآية [٧]، حكاها ابن الفرس

وغيره.

(التغابن): يُستثنى منها على أنها مكية آخرها، لما أخرجه الترمذي [(٣٣١٤)] والحاكم في

سبب نزولها.

(التحریم): تقدّم عن فتادة أنّ المدنيّ منها إلى رأس العشر، والباقي مكيّ.

(تبارك): أخرج جُوَيْبِرٌ في تفسيره عن الضحّاك، عن ابن عباس قال: أنزلت ﴿تَبَارَكَ﴾

الملك في أهل مكة إلا ثلاث آيات.

(ن): استثنى منها: ﴿إِنَّا بَلَوْنَهُمْ﴾ إلى ﴿يَعْلَمُونَ﴾ [١٧ - ٣٣]. ومن ﴿فَأَصْبِرْ﴾ إلى

﴿الضّٰلِّجِينَ﴾ [٤٨ - ٥٠] فإنه مدنيّ، حكاها السخاوي في (جمال القراء).

(المزمل): استثنى منها: ﴿وَأَصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ...﴾ الآيتين [١٠ - ١١] حكاها الأصبهاني،

وقوله: ﴿إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ...﴾ [٢٠] إلى آخر السورة، حكاها ابن الفرس، ويردّه: ما أخرجه الحاكم

عن عائشة: أنه نزل بعد نزول صدر السورة بسنة، وذلك حين فرض قيام الليل في أول

الإسلام، قبل فرض الصلوات الخمس.

(الإنسان): استثنى منها: ﴿فَأَصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ﴾ [٢٤].

(المرسلات): استثنى منها: ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ ارْكَعُوا لَا يَرْكَعُونَ ﴿٤٨﴾﴾ [٤٨] حكاها ابن الفرس، وغيره.

(المطففين): قيل: مكية إلا ست آيات من أولها.

(البلد): قيل: مدنية إلا أربع آيات من أولها.

(الليل): قيل: مكية إلا أولها.

(أرايت): نزل ثلاث آيات من أولها بمكة، والباقي بالمدينة.

ضوابط في المكي والمدني:

أخرج الحاكم في مستدرّكه، والبيهقي في الدلائل، والبيزار في مسنده: من طريق

الأعمش، عن إبراهيم، عن علقمة، عن عبدالله قال: ما كان ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ أنزل

بالمدينة، وما كان: ﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ﴾ بمكة.

وأخرجه أبو عبيد في (الفضائل) عن علقمة مرسلًا.
وأخرج عن ميمون بن مهران قال: ما كان في القرآن ﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ﴾ أو ﴿يَبْقَىٰ آدَمُ﴾ فإنه مكي، وما كان ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ فإنه مدني.
قال ابن عطية وابن الفرس وغيرهما: هو في ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ صحيح، وأما ﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ﴾ فقد يأتي في المدني.

وقال ابن الحصار: قد اعتنى المتشاعلون بالنسخ بهذا الحديث، واعتمدوه على ضعفه، وقد اتفق الناس على أن (النساء) مدنيّة، وأولها: ﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ﴾ وعلى أن (الحج) مكية؛ وفيها: ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَرْكَعُوا وَسَجْدُوا﴾ [٧٧].

وقال غيره: هذا القول إن أخذ على إطلاقه فيه نظر، فإن سورة البقرة مدنية، وفيها:
﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ أَعْبُدُوا رَبَّكُمْ﴾ [٢١]. ﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ كُلُّوا مِنَّا فِي الْأَرْضِ﴾ [١٦٨]. وسورة النساء مدنية، وأولها: ﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ﴾.

وقال مكي: هذا إنما هو في الأكثر، وليس بعام، وفي كثير من السور المكيّة: ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾.

وقال غيره: الأقرب حملُه على أنه خطاب، المقصود به - أو جلُّ المقصود به - أهل مكة والمدينة.

وقال القاضي: إن كان الرجوع في هذا إلى النقل فمسلّم، وإن كان السبب فيه حصول مؤمنين بالمدينة على الكثرة دون مكة فضعيف، إذ يجوز خطاب المؤمنين بصفتهم وباسمهم وجنسهم. ويؤمر غير المؤمنين بالعبادة كما يؤمر المؤمنون بالاستمرار عليها والازدياد منها. نقله إمام فخر الدين في تفسيره.

وأخرج البيهقي في الدلائل من طريق يونس بن بكير، عن هشام بن عروة، عن أبيه قال: كل شيء نزل من القرآن فيه ذكر الأمم والقرون وإنما نزل بمكة، وما كان من الفرائض والسنن فيما نزل بالمدينة.

وقال الجعبري: لمعرفة المكي والمدني طريقان: سماعي وقياسي:
فالسماعي: ما وصل إلينا نزوله بأحدهما.

والقياسي: كل سورة فيها ﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ﴾ فقط، أو: ﴿كَلَّا﴾، أو: أولها حرف تهج - سوى الزُّهْرَاوَيْنِ والرعد - أو فيها قصة آدم وإبليس - سوى البقرة - فهي مكيّة. وكل سورة فيها فصص الأنبياء والأمم الخالية مكيّة، وكل سورة فيها فريضة أو حدّ فهي مدنيّة. انتهى.

وقال مكي: كل سورة فيها ذكر المنافقين فمدنيّة؛ زاد غيره: سوى العنكبوت.

وفي كامل الهذلي: كل سورة فيها سجدة فهي مكيّة.

وقال الديريني رحمه الله:

وما نزلت كلاً بيثرب فاعلمن ولم تأت في القرآن في نصفه الأعلى وحكمة ذلك: أن نصفه الأخير نزل أكثره بمكة، وأكثرها جبارة، فتكررت فيه على وجه التهديد والتعنيف لهم، والإنكار عليهم، بخلاف النصف الأول. وما نزل منه في اليهود لم يحتج إلى إيرادها فيه لذلتهم وضعفهم؛ ذكره العُماني.

فائدة: أخرج الطبراني، عن ابن مسعود: نزل المفضل بمكة، فمكثنا حججاً نقرؤه، لا ينزل غيره.

تنبيه: قد تبين بما ذكرناه من الأوجه التي ذكرها ابن حبيب: المكي والمدني، وما اختلف فيه، وترتيب نزول ذلك، والآيات المدنيات في السور المكية والآيات المكيات في السور المدنية، وبقي أوجه تتعلق بهذا النوع ذكر هو أمثلتها فنذكرها وأمثلتها:

مثال ما نزل بمكة وحكمه مدني: ﴿يَتَأْتِيَ النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكَ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى...﴾ [الحجرات: ١٣] الآية، نزل بمكة يوم الفتح، وهي مدنيّة، لأنها نزلت بعد الهجرة. وقوله: ﴿أَلْيَوْمَ أَكَلْتُمْ لَكُمْ دِينَكُمْ﴾ [المائدة: ٢] كذلك.

قلت: وكذا قوله: ﴿إِنَّ اللَّهَ بِأَمْرِكُمْ أَنْ تُوَدُّوا الْأَمْنَتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا...﴾ [النساء: ٥٨] في آيات أخر.

ومثال ما نزل بالمدينة وحكمه مكي: سورة الممتحنة؛ فإنها نزلت بالمدينة مخاطبة لأهل مكة.

وقوله في النحل: ﴿وَالَّذِينَ هَاجَرُوا...﴾ [٤١] إلى آخرها، نزل بالمدينة مخاطباً به أهل مكة.

وصدر براءة، نزل بالمدينة خطاباً لمشركي أهل مكة.

ومثال ما يشبه تنزيل المدني في السور المكية: قوله في النجم: ﴿الَّذِينَ يَحْتَبُونَ كَيْدَ الْإِنِّ وَالْفَوْحِشِ إِلَّا اللَّهُمَّ﴾ [٣٢]. فإن الفواحش كل ذنب فيه حد، والكبائر كل ذنب عاقبته النار، واللّم ما بين الحدّين من الذنوب. ولم يكن بمكة حد، ولا نحوه.

ومثال ما يشبه تنزيل مكة في السور المدنية: قوله: ﴿وَالْعَدِيَّتِ ضَبْحًا﴾ [١]، وقوله في الأنفال: ﴿وَإِذْ قَالُوا اللَّهُمَّ إِنْ كَانَتْ هَذَا هُوَ الْحَقُّ...﴾ الآية [٣٢].

ومثال ما حُمل من مكة إلى المدينة سورة يوسف والإخلاص.

قلت: وسبح، كما تقدم في حديث البخاري.

ومثال ما حُمل من المدينة إلى مكة: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْهَرَارِ قِتَالٍ فِيهِ﴾ [البقرة: ٢١٧]. وآية الربا، وصدر براءة، وقوله: ﴿إِنَّ الَّذِينَ تَوَفَّيْنَاهُمُ الْمَلَائِكَةُ ظَالِمِي أَنفُسِهِمْ...﴾ [النساء: ٩٧] الآيات.

ومثال ما حُمل إلى الحبشة: ﴿قُلْ يَأْهَلِ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَىٰ كَلِمَةٍ سَوَامٍ...﴾ [آل عمران: ٦٤]

الآيات.

قلت: صحَّ حملها إلى الرُّوم [البخاري: (٧)، مسلم: (١٧٧٣)]
وينبغي أن يمثل لِمَا حُجِلَ إلى الحبشة بسورة مريم، فقد صحَّ أن جعفر بن أبي طالب
قرأها على النَّجاشي؛ وأخرجه أحمد في مسنده [أحمد (١)، ٢، (٢٩٠)].
وأما ما نزل بالجُحفة والطائف وبيت المقدس والحديبية؛ فسيأتي في النوع الذي يلي
هذا، ويضمُّ إليه ما نزل بمنى وعرفات وعُسفان وتَبُوك وبَدْر وأُحد وحراء وحمراء الأسد.



* النوع الثاني في معرفة الحضري والسفري

أمثلة الحضري كثيرة.
وأما السَّفري: فله أمثلة تتبَّعُها.
منها: ﴿وَأَخِذُوا مِن مَّقَامِ رَبِّهِمْ مَّصَلًّى﴾ [البقرة: ١٢٥]. نزلت بمكة عام حجة الوداع، فأخرج
بن أبي حاتم وابن مردويه عن جابر قال: لَمَّا طَافَ النَّبِيُّ ﷺ قال له عمر: هذا مقام أبينا
يراهيم؟ قال: قال: «نعم» قال: أفلا نتَّخذُه مصلًى؟ فنزلت.
وأخرج ابن مردويه من طريق عمرو بن ميمون، عن عمر بن الخطَّاب: أَنَّهُ مرَّ بمقام
يراهيم فقال: يا رسول الله، أليس نَقُومُ مقام خليل ربنا؟ قال: «بلى» قال: أفلا نتَّخذُه مصلًى؟
فلم يلبث إلا يسيراً حتى نزلت.
وقال ابن الحَصَّار: نزلت إمَّا في عُمرة القضاء، أو: في غزوة الفتح، أو: في حجة
الوداع.
ومنها: ﴿وَلَيْسَ الْبِرُّ بِأَن تَأْتُوا الْبُيُوتَ مِن ظُهُورِهَا...﴾ [البقرة: ١٨٩] الآية. روى ابن
جرير عن الزُّهري أنها نزلت في عُمرة الحديبية. وعن السُّدي أنها نزلت في حجة الوداع.
ومنها: ﴿وَأَتِمُّوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلَّهِ﴾ [البقرة: ١٩٦] فأخرج ابن أبي حاتم، عن صفوان بن أمية
قال: جاء رجل إلى النبي ﷺ متضمخ بالزعفران، عليه جبة، فقال: كيف تأمرني في عمرتي؟
فنزلت، فقال: «أين السائل عن العمرة؟ ألقى عنك ثيابك ثم اغتسل...» الحديث [البخاري:
(١٤٦٣)، مسلم: (١١٨٠)].
ومنها: ﴿فَن كَانَ مِنكُم مَّرِيضًا أَوْ بِهِ أَذًى مِّن رَأْسِهِ...﴾ [البقرة: ١٩٦] الآية. نزلت
بالحديبية، كما أخرجه أحمد [(٢٤١/٤)]، عن كعب بن عجرة الذي نزلت فيه، والواحدي عن ابن
عباس.
ومنها: ﴿أَمَّنَ الرَّسُولُ...﴾ [البقرة: ٢٨٥] الآية. قيل: نزلت يوم فتح مكة، ولم أقف له
على دليل.

ومنها: ﴿وَأَنْقُؤْا يَوْمًا تَرْجَعُونَ فِيهِ...﴾ [البقرة: ٢٨١] الآية. نزلت بمئى عام حجة الوداع، فيما أخرجه البيهقي في الدلائل.

ومنها: ﴿الَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِلَّهِ وَالرَّسُولِ...﴾ [آل عمران: ١٧٢] الآية. أخرج الطبراني بسند صحيح عن ابن عباس، أنها نزلت بحمراء الأسد.

ومنها: آية التيمم في النساء [٤٣] أخرج ابن مردويه عن الأسلع بن شريك: أنها نزلت في بعض أسفار النبي ﷺ.

ومنها: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا...﴾ [النساء: ٥٨] نزلت يوم الفتح في جوف الكعبة، كما أخرجه سنيد في تفسيره عن ابن جريح، وأخرجه ابن مردويه عن ابن عباس.

ومنها: ﴿وَإِذَا كُنْتَ فِيهِمْ فَأَقَمْتَ لَهُمُ الْعَلَقَةَ...﴾ [النساء: ١٠٢] الآية، نزلت بعُسفان بين الظهر والعصر، كما أخرجه أحمد عن أبي عيَّاش الزُّرقَني [أحمد: ٥٩/٤].

ومنها: ﴿يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ اللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِي الْكَلْبَةِ﴾ [النساء: ١٧٦]. أخرج البزار وغيره عن حذيفة أنها نزلت على النبي ﷺ في مسير له.

ومنها: أول المائدة، أخرج البيهقي في (شعب الإيمان) عن أسماء بنت يزيد: أنها نزلت بمئى. وأخرج في الدلائل عن أم عمرو، عن عمها: أنها نزلت في مسير له.

وأخرج أبو عبيد عن محمد بن كعب قال: نزلت سورة المائدة في حجة الوداع فيما بين مكة والمدينة.

ومنها: ﴿أَيُّومَ أَكَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ...﴾ [المائدة: ٣]. في الصحيح عن عمر: أنها نزلت عشية عرفة يوم الجمعة عام حجة الوداع، وله طرق كثيرة، لكن أخرج ابن مردويه عن أبي سعيد الخدري، أنها نزلت يوم غدیر حُتم.

وأخرج مثله من حديث أبي هريرة، وفيه: أنه اليوم الثامن عشر من ذي الحجة، مرجعه من حجة الوداع، وكلاهما لا يصح.

ومنها: آية التيمم فيها، في الصحيح عن عائشة أنها نزلت بالبيداء، وهم داخلون المدينة.

وفي لفظ: «بالبيداء أو بذات الجيش» [البخاري: (٣٢٧)، مسلم: (٣٦٧)].

قال ابن عبدالبر في التمهيد: يقال إنه كان في غزوة بني المصطلق، وجزم به في الاستذكار، وسبقه إلى ذلك ابن سعد وابن حبان. وغزوة بني المصطلق هي غزوة المُرَيْسِيع.

واستبعد ذلك بعض المتأخرين، قال: لأن المُرَيْسِيع من ناحية مكة بين قُديد والساحل، وهذه القصة من ناحية خيبر؛ لقول عائشة: إنها نزلت بالبيداء أو بذات الجيش. وهما بين المدينة

وخيبر، كما جزم به التَّوَوِي، لكن جزم ابن التين بأن البيداء هي ذو الحليفة.

وقال أبو عبيد البكري: البيداء هو الشرف الذي قدام ذي الحليفة من طريق مكة، قال:

وذات الجيش من المدينة على بريد.

- ومنها: ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ هُمْ قَوْمٌ...﴾ [المائدة: ١١] الآية. أخرج ابن جرير عن قتادة قال: ذُكِرَ لَنَا أَنَّهَا نَزَلَتْ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَهُوَ بِيَطْنِ نَخْلٍ، فِي الْغَزْوَةِ السَّابِعَةِ، حِينَ أَرَادَ بَنُو ثَعْلَبَةَ وَبَنُو مُحَارِبٍ أَنْ يَفْتَكُوا بِهِ، فَأَطَّلَعَهُ اللَّهُ عَلَى ذَلِكَ.
- ومنها: ﴿وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ﴾ [المائدة: ٦٧]. في صحيح ابن حبان: عن أبي هريرة: أَنَّهَا نَزَلَتْ فِي السَّفَرِ.
- وأخرج ابن أبي حاتم وابن مردويه عن جابر: أَنَّهَا نَزَلَتْ فِي ذَاتِ الرِّقَاعِ بِأَعْلَى نَخْلٍ فِي غَزْوَةِ بَنِي أَمَارٍ.
- ومنها: أول الأنفال، نزلت ببدر عقب الواقعة، كما أخرجه أحمد [(١٨٠/١)] عن سعد بن أبي وقاص.
- ومنها: ﴿إِذْ تَسْتَفِيثُونَ رَبَّكُمْ...﴾ [الأنفال: ٩] الآية. نزلت ببدر أيضاً كما أخرجه الترمذي عن عمر [(٣٠٨١)].
- ومنها: ﴿وَالَّذِينَ يَكْفُرُونَ أَزْهَبَ...﴾ [التوبة: ٣٤] الآية، نزلت في بعض أسفاره، كما أخرجه أحمد [(٢٧٨/٥)] عن ثوبان.
- ومنها: قوله: ﴿لَوْ كَانَ عَرَصًا قَرِيبًا...﴾ [التوبة: ٤٢] الآيات، نزلت في غزوة تبوك، كما أخرجه ابن جرير عن ابن عباس.
- ومنها: ﴿وَلَيْنَ سَأَلْتَهُمْ لَيَقُولُنَّ إِنَّمَا كُنَّا نَخُوضُ وَنَلْعَبُ﴾ [التوبة: ٦٥]. نزلت في غزوة تبوك، كما أخرجه ابن أبي حاتم عن ابن عمر.
- ومنها: ﴿مَا كَانَتْ لِلنَّبِيِّ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا...﴾ [التوبة: ١١٣] الآية. أخرج الطبراني وابن مردويه، عن ابن عباس: أَنَّهَا نَزَلَتْ لَمَّا خَرَجَ النَّبِيُّ ﷺ مَعْتَمِرًا وَهَبَطَ مِنْ ثَنِيَّةِ عُسْفَانَ، فَزَارَ قَبْرَ نَمَةَ، وَاسْتَأْذَنَ فِي الْاسْتِغْفَارِ لَهَا [البخاري: (١٢٩٤)].
- ومنها: خاتمة النحل، أخرج البيهقي في الدلائل والبخاري: عن أبي هريرة: أَنَّهَا نَزَلَتْ بِأَحَدٍ، وَالنَّبِيُّ ﷺ واقف على حمزة حين استشهد. وأخرج الترمذي [(٣٥٩/٢)] والحاكم عن أبي بن كعب: أَنَّهَا نَزَلَتْ يَوْمَ فَتْحِ مَكَّةَ.
- ومنها: ﴿وَإِنْ كَادُوا لَيَسْتَفِزُّوكَ مِنَ الْأَرْضِ لِيُخْرِجُوكَ مِنْهَا﴾ [الإسراء: ٧٦]. أخرج أبو الشيخ، والبيهقي في الدلائل من طريق شهر بن حوشب، عن عبدالرحمن بن غنم: أَنَّهَا نَزَلَتْ فِي تَبُوكَ.
- ومنها: أول الحج، أخرج الترمذي [(٣١٦٧)] والحاكم: عن عمران بن حصين، قال: لَمَّا نَزَلَتْ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ: ﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ أَتَقُورًا رِيبَكُمْ إِنَّكَ زَلَّزَلَةُ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ﴾ [الحج: ١-٢]. نزلت عليه هذه وهو في سفر... الحديث.
- وعند ابن مردويه من طريق الكلبي: عن أبي صالح، عن ابن عباس: أَنَّهَا نَزَلَتْ فِي مَسِيرِهِ فِي غَزْوَةِ بَنِي الْمِصْطَلِقِ.

ومنها: ﴿هَذَا خَصَمَانٌ...﴾ [الحج: ١٩] الآيات. قال القاضي جلال الدين البلقيني: الظاهر أنها نزلت يوم بدر وقت المباراة لما فيه من الإشارة بـ ﴿هَذَا﴾ [بخاري: (٣٧٥٠ - ٣٧٥١)، مسلم: (٣٠٣٣)].

ومنها: ﴿أَوَدَّ لِلَّذِينَ يُقْتَلُونَ...﴾ [الحج: ٣٩] الآية، أخرج الترمذي ((٣١٧٠)) عن ابن عباس قال: لما أخرج النبي ﷺ من مكة قال أبو بكر: أخرجوا نبيهم، ليهلكن، فنزلت. قال ابن الحصار: استنبط بعضهم من هذا الحديث أنها نزلت في سفر الهجرة.

ومنها: ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ...﴾ [الفرقان: ٤٥] الآية. قال ابن حبيب: نزلت بالطائف، ولم أقف له على مستند.

ومنها: ﴿إِنَّ الَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ﴾ [القصر: ٨٥] نزلت بالجحفة في سفر الهجرة، كما أخرجه ابن أبي حاتم عن الضحاك.

ومنها: أول الروم، روى الترمذي عن أبي سعيد قال: لما كان يوم بدر ظهرت الروم على فارس، فأعجب ذلك المؤمنين، فنزلت: ﴿الَّذِي بَدَأَ الرُّومَ﴾ [١] ﴿إِلَى قَوْلِهِ: ﴿يَنْصُرِ اللَّهُ﴾ [الروم: ١ - ٥]. قال الترمذي ((٣١٩٠)): غلبت الروم، يعني بالفتح.

ومنها: ﴿وَسَلِّ مَن أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ مِن رُّسُلِنَا﴾ [الزخرف: ٤٥] الآية. قال ابن حبيب: نزلت في بيت المقدس ليلة الإسراء.

ومنها: ﴿وَكَايَنَ مِن قَرِيَةٍ هِيَ أَشَدُّ قُوَّةً﴾ [محمد: ١٣] الآية. قال السخاوي في (جمال القراء): قيل: إن النبي ﷺ لما توجه مهاجراً إلى المدينة، وقف ونظر إلى مكة وبكى، فنزلت.

ومنها: سورة الفتح، أخرج الحاكم عن المسور بن مخرمة ومزوان بن الحكم، قالوا: نزلت سورة الفتح بين مكة والمدينة في شأن الحديبية، من أولها إلى آخرها. وفي المستدرک أيضاً من حديث مجمع بن جارية: أن أولها نزل بكراع الغميم.

ومنها: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى...﴾ [الحجرات: ١٣] الآية. أخرج الواحدي، عن ابن أبي مليكة: أنها نزلت بمكة يوم الفتح، لما رقي بلال على ظهر الكعبة وأذن، فقال بعض الناس: أهدأ العبد الأسود يؤذن على ظهر الكعبة!؟

ومنها: ﴿سَيَهْرُمُ لَجْمَعٌ...﴾ [الفر: ٤٥] الآية، قيل: نزلت يوم بدر حكاها ابن الفرس، وهو مردود، لما سيأتي في النوع الثاني عشر، ثم رأيت عن ابن عباس ما يؤيده.

ومنها: قال السفي: قوله: ﴿ثَلَاثَةٌ مِنَ الْأَوَّلِينَ﴾ [الواقعة: ١٣]، وقوله: ﴿أَفَبِعَذَابِنَا أَنتُمْ مَذْمُورُونَ﴾ [١١] [الواقعة: ٨١] نزلت في سفره ﷺ إلى المدينة. ولم أقف له على مستند.

ومنها: ﴿وَيَحْمِلُونَ رِزْقَكُمْ أَنْتُمْ تَكَذِبُونَ﴾ [الواقعة: ٨٢] أخرج ابن أبي حاتم، من طريق يعقوب بن مجاهد أبي خزرة، قال: نزلت في رجل من الأنصار في غزوة تبوك، لما نزلوا الحجر، فأمرهم رسول الله ﷺ ألا يحملوا من مائها شيئاً، ثم ارتحل، ثم نزل منزلاً آخر وليس

معهم ماء، فشكوا ذلك، فدعا، فأرسل الله سحابة، فأمرت عليهم حتى استقوا منها، فقال رجل من المنافقين: إِنَّمَا مُطِرْنَا بِنُوءِ كَذَا، فنزلت [البخاري: (٣٩١٦)، مسلم: (٧١ - ٧٣)].

ومنها: آية الامتحان: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا جَاءَكُمْ ءَلْمُؤْمِنَةُ مَهْجِرَةٌ فَامْتَحُونَهَا...﴾ [نمتحة: ١٠] الآية. أخرج ابن جرير عن الزهري: أنها نزلت بأسفل الحديبية.

ومنها: سورة (المنافقون) أخرج الترمذي [(٣٣١١، ٣٣١٢)] عن زيد بن أرقم: أنها نزلت ليلاً في غزوة تبوك. وأخرج عن سفيان أنها في غزوة بني المصطلق. وبه جزم ابن إسحاق وغيره.

ومنها: سورة المرسلات، أخرج الشيخان عن ابن مسعود قال: بينما نحن مع النبي ﷺ في غار بمئى إذ نزلت عليه: والمرسلات... الحديث [البخاري: (٤٦٤٦ - ٢٦٤٧)، مسلم: (٢٢٣٤)].

ومنها: سورة المطففين أو بعضها، حكى السفي وغيره: أنها نزلت في سفر الهجرة قبل دخوله ﷺ المدينة.

ومنها: أول سورة ﴿أَقْرَأْ﴾ نزل بغار جراء، كما في الصحيحين [البخاري: (٣)، مسلم: (١٦٠)].

ومنها: سورة الكوثر أخرج ابن جرير عن سعيد بن جبير: أنها نزلت يوم الحديبية. وفيه نظر.

ومنها: سورة النَّصْر، أخرج البزار والبيهقي في الدلائل: عن ابن عمر قال: أنزلت هذه سورة: ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ﴿١﴾﴾ على رسول الله ﷺ أوسط أيام التشريق، فعرفته الوداع، فأمر بناقته القُضْوَاءَ، فُرِحِلَتْ، ثم قام فخطب الناس، فذكر خطبته المشهورة.



* النوع الثالث *

معرفة النهاري والليلي

أمثلة النهاري كثيرة. قال ابن حبيب: نزل أكثر القرآن نهاراً؛ وأما الليل فتبعت له أمثلة: منها: آية تحويل القبلة، ففي الصحيحين من حديث ابن عمر: بينما الناس بقباء في صلاة أصبح، إذ أتاهم آت فقال: إن النبي ﷺ قد أنزل عليه الليلة قرآن، وقد أمر أن يستقبل القبلة [بخاري: (٣٩٥)، مسلم: (٥٢٦)].

وروى مسلم [(٥٢٧)] عن أنس: أن النبي ﷺ كان يصلي نحو بيت المقدس فنزلت: ﴿قَدْ رَكِيَ تَقَلُّبُ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ...﴾ [البقرة: ١٤٤] الآية. فمَرَّ رجل من بني سلمة، وهم ركوع في صلاة الفجر وقد صلوا ركعة، فنادى: أَلَا إِنَّ الْقِبْلَةَ قَدْ حُوِّلَتْ، فمالوا كلهم نحو القبلة.

لكن في الصحيحين عن البراء: أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ صَلَّى قِبَلَ بَيْتِ الْمَقْدِسِ سِتَّةَ عَشْرٍ - أَوْ سَبْعَةَ عَشْرٍ - شَهْرًا، وكان يعجبه أن تكون قبلته قِبَلَ الْبَيْتِ، وأنه أول صلاة صلاها العصر وصلى معه قوم، فخرج رجل ممن صلى معه، فمَرَّ عَلَى أَهْلِ مَسْجِدٍ وَهُمْ رَاكِعُونَ، فَقَالَ: أَشْهَدُ بِاللَّهِ، لَقَدْ

صَلَّيْتُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ قَبْلَ الْكَعْبَةِ، فَدَارُوا كَمَا هُمْ قَبْلَ الْبَيْتِ [البخاري: (٤٠)، مسلم: (٥٢٥)].
فهذا يقتضي أنها نزلت نهاراً بين الظهر والعصر.

قال القاضي جلال الدين: والأرجح بمقتضى الاستدلال نزولها بالليل؛ لأن قضية أهل قُبا كانت في الصباح، وقُبا قريبة من المدينة، فيبعد أن يكون رسول الله ﷺ أخرج البيان لهم من العصر إلى الصباح.

وقال ابن حجر: الأقوى أن نزولها كان نهاراً، والجواب عن حديث ابن عمر: أن الخبر وصل وقت العصر إلى مَنْ هو داخل المدينة وهم بنو حارثة، ووصل وقت الصباح إلى مَنْ هو خارج المدينة، وهم بنو عمرو بن عوف أهل قُبا. وقوله: (قد أنزل عليه الليلة) مجاز، من إطلاق الليلة على بعض اليوم الماضي والذي يليه.

قلت: ويؤيد هذا ما أخرج النسائي عن أبي سعيد بن المعلى قال: مررنا يوماً برسول الله ﷺ قاعد على المنبر، فقلت: لقد حدث أمر، فجلست، فقرأ رسول الله ﷺ هذه الآية: ﴿قَدْ زُرِّيْ نَقَلْبُ وَجْهَكَ فِي السَّمَاءِ...﴾ حتى فرغ منها، ثم نزل فصلى الظهر.

ومنها: أواخر آل عمران، أخرج ابن حبان في صحيحه، وابن المنذر وابن مَرْدُوَيْهِ وابنُ أَبِي الدنيا في (كتاب التفكير) عن عائشة: أن بلالاً أتى النبي ﷺ يُؤذنه لصلاة الصباح، فوجده يبكي، فقال: يا رسول الله، ما يبكيك؟ قال: «وما يمنعني أن أبكي وقد أنزل عليّ هذه الليلة ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَكَاتِ وَالْأَرْضِ وَآخْتِلَافِ أَلْوَانِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ﴾» [آل عمران: ١٩٠] ثم قال: «ويل لمن قرأها ولم يتفكر».

ومنها: ﴿وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ﴾ [المائدة: ٦٧]. أخرج الترمذي [(٣٠٤٩)] والحاكم عن عائشة قالت: كان النبي ﷺ يُحْرَسُ، حتى نزلت، فأخرج رأسه من القبة، فقال: «أيها الناس، انصرفوا فقد عصمني الله».

وأخرج الطبراني عن عِصْمَةَ بن مالك الخُطَيْمِي قال: كُنَّا نَحْرُسُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ بِاللَّيْلِ حَتَّى نَزَلَتْ، فَتَرَكَ الْحَرَسَ.

ومنها: سورة الأنعام، أخرج الطبراني وأبو عبيد في فضائله عن ابن عباس قال: نزلت سورة الأنعام بمكة ليلاً جملة، حولها سبعون ألف ملك يجأرون بالتسبيح.

ومنها: آية الثلاثة الذين خَلَفُوا، ففي الصحيحين من حديث كعب: فأنزل الله توبتنا حين بقي الثلث الأخير من الليل [البخاري: (٤٤٠٠)، مسلم: (٢٧٦٩)].

ومنها: سورة مريم؛ روى الطبراني وأبو عبيد في فضائله عن ابن عباس قال: أتيت رسول الله ﷺ فقلت: وُلِدْتُ لِي اللَّيْلَةَ جَارِيَةً، فقال: «والليلة أنزلت عليّ سورة مريم، سمها مريم».

ومنها: أول الحج، ذكره ابن حبيب ومحمد بن بركات السعدي في كتابه (الناسخ

والمنسوخ). وجزم به السخاوي في (جمال القراءة). وقد يستدل له بما أخرجه ابن مردويه عن عمران بن حصين: أنها نزلت والنبي ﷺ في سفر، وقد نعس بعضُ القوم وتفرَّق بعضهم، فرفع بها صوته... الحديث.

ومنها: آية الإذن في خروج النسوة في الأحزاب، قال القاضي جلال الدين: والظاهر أنها: ﴿يَتَأْتِيَ النَّبِيَّ قُلٌّ لِأَزْوَاجِكَ وَنِسَائِكَ...﴾ الآية [الأحزاب: ٥٩]. ففي البخاري [٤٥١٧]] عن عائشة: خرجت سودة بعدما ضرب الحجاب لحاجتها - وكانت امرأة جسيمة لا تخفى على من يعرفها - فرأها عمر، فقال: يا سودة، أما والله ما تخفين علينا، فانظري كيف تخرجين. قالت: فنكفأت راجعة إلى رسول الله ﷺ: وإِنَّه ليتعشى وفي يده عِزْق، فقلت: يا رسول الله، خرجت لبعض حاجتي، فقال لي عمر كذا؛ فأوحى الله إليه وإن العِزْق في يده ما وضعه، فقال: «إِنَّه قد أذن لكُنَّ أن تخرجن لحاجتكنَّ».

قال القاضي جلال الدين: وإنما قلنا إن ذلك كان ليلاً؛ لأنهن إنما كنَّ يخرجن للحاجة ليلاً، كما في الصحيح عن عائشة في حديث الإفك [البخاري: (٤٤٧٣)، مسلم: (٧٧٠)]. ومنها: ﴿وَسَلِّ مَنْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رُسُلِنَا...﴾ [الزخرف: ٤٥] على قول ابن حبيب: إنها نزلت ليلة الإسراء.

ومنها: أول الفتح، ففي البخاري [٣٩٤٣]] من حديث عمر: «لقد أنزلت عليَّ الليلة سورة هي أحبُّ إليَّ مما طلعت عليه الشمس»، فقراً: ﴿إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا ﴿١﴾﴾ الحديث. ومنها: سورة المنافقين، كما أخرجه الترمذي [٣٣١١]] عن زيد بن أرقم. ومنها: سورة المرسلات، قال السخاوي في (جمال القراءة): روي عن ابن مسعود: أنها نزلت ليلة الجن بجراء.

قلت: هذا أثر لا يُعرف، ثم رأيت في صحيح الإسماعيلي، وهو مستخرجه على البخاري [١٧٣٣]، مسلم: [٢٢٣٤]] أنها نزلت ليلة عرفة بغار مئى، وهو في الصحيحين بدون قوله: ليلة عرفة. والمراد بها ليلة التاسع من ذي الحجة، فإنها التي كان النبي ﷺ يبيتها بمئى.

ومنها: المعوذتان، فقد قال ابن أشته في (المصاحف): نبأنا محمد بن يعقوب، نبأنا أبو داود، نبأنا عثمان بن أبي شيبة، نبأنا جرير، عن بيان، عن قيس، عن عتبة بن عامر الجهني قال: قال رسول الله ﷺ: «أُنزلت عليَّ الليلة آيات لم ير مثلهن: ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴿١﴾﴾ و ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ﴿١﴾﴾».

[فرع]: ومنه: ما نزل بين الليل والنهار في وقت الصبح، وذلك آيات:

منها: آية التيمم في المائدة، ففي الصحيح عن عائشة: وحضرت الصبح فالتمس الماء فلم يوجد، فنزلت: ﴿يَتَأْتِيَ الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ﴾ إلى قوله: ﴿لَمَلَكُمْ شُكْرُكُمْ﴾ [المائدة: ٦] [البخاري: (٤٣٣٢)، مسلم: (٣٦٧)].

ومنها: ﴿لَيْسَ لَكَ مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ﴾ [آل عمران: ١٢٨] ففي الصحيح: أنها نزلت وهو في الركعة الأخيرة من صلاة الصبح، حين أراد أن يقنت يدعو على أبي سفيان ومن ذكر معه [البخاري: (٣٨٤٢)].

تنبيه: فإن قلت: فما تصنع بحديث جابر مرفوعاً: «أصدق الرؤيا ما كان نهاراً، لأن الله خصني بالوحي نهاراً؟» أخرج الحاكم في تاريخه.
قلت: هذا الحديث منكراً لا يحتج به.



* النوع الرابع الصيفي والشتائي

قال الواحدي: أنزل الله في الكلاله آيتين: إحداهما في الشتاء وهي التي في أول النساء، والأخرى في الصيف وهي التي في آخرها.

وفي صحيح مسلم [(١٦١٧)]: عن عمر: ما راجعت رسول الله ﷺ في شيء ما راجعته في الكلاله، وما أغلظ في شيء ما أغلظ لي فيه، حتى طعن بإصبعه في صدري، وقال: «يا عمر، ألا تكفيك آية الصيف التي في آخر سورة النساء!».

وفي المستدرک: عن أبي هريرة: أن رجلاً قال: يا رسول الله ما الكلاله؟ قال: «أما سمعت الآية التي نزلت في الصيف: ﴿يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ اللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِي الْكَلَالَةِ﴾ [النساء: ١٧٦].»

وقد تقدم أن ذلك في سفر حجة الوداع، فبعد من الصيفي ما نزل فيها كأول المائدة، وقوله: ﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ﴾ [المائدة: ٣]. ﴿وَأَتَقُوا يَوْمَ تُرْجَعُونَ...﴾ [البقرة: ٢٨١]. وآية الدين وسورة النصر.

ومنه: الآيات النازلة في غزوة تبوك، فقد كانت في شدة الحر، أخرج البيهقي في الدلائل من طريق ابن إسحاق، عن عاصم بن عمر بن قتادة وعبدالله بن أبي بكر بن حزم: أن رسول الله ﷺ ما كان يخرج في وجه من مغازيه إلا أظهر أنه يريد غيره، غير أنه في غزوة تبوك قال: «يا أيها الناس إني أريد الروم» فأعلمهم، وذلك في زمان البأس وشدة الحر وجذب البلاد، فبينما رسول الله ﷺ ذات يوم في جهازه إذ قال للجد بن قيس: «هل لك في بنات بني الأصفر؟» قال: يا رسول الله، لقد علم قومي أنه ليس أحد أشد عجباً بالنساء مني، وإني أخاف إن رأيت نساء بني الأصفر أن يفيتني، فائذن لي. فأنزل الله: ﴿وَمِنْهُمْ مَن يَكْفُرُ أَشَدُّ مِنِّي...﴾ [التوبة: ٤٩] الآية.

وقال رجل من المنافقين: لا تنفروا في الحر، فأنزل الله: ﴿قُلْ نَارُ جَهَنَّمَ أَشَدُّ حَرًّا﴾

ومن أمثلة الشتائي: قوله: ﴿إِنَّ الَّذِينَ جَاءُوا بِالْإِفْكِ...﴾ إلى قوله: ﴿وَرَزَقُ كَرِيمٌ﴾ [النور: ١١-٢٦]. ففي الصحيح: عن عائشة: أنها نزلت في يوم شاتٍ [البخاري: (٢٥١٨)، مسلم: (٢٧٧٠)].
والآيات التي في غزوة الخندق من سورة الأحزاب، فقد كانت في البرد، ففي حديث خديفة: تفرَّق النَّاسُ عن رسول الله ﷺ ليلة الأحزاب إلا اثني عشر رجلاً، فأتاني رسول الله ﷺ. فقال: «قم فانطلق إلى عسكر الأحزاب» قلت: يا رسول الله، والذي بعثك بالحق ما قمْتُ لك إلا حياءً، من البرد... الحديث؛ وفيه: فأنزل الله: ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَذْكَرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ هَمَّ نَجْمُ جُنُودٍ...﴾ [الأحزاب: ٩] إلى آخرها. أخرجه البيهقي في الدلائل.



النوع الخامس

الفراشي والنومي

من أمثلة الفراشي قوله: ﴿وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ﴾ [المائدة: ٦٧] كما تقدّم. وآية الثلاثة ندين خُلِفُوا، ففي الصحيح: أنها نزلت وقد بقي من الليل ثلثه، وهو ﷺ عند أم سلمة. واستشكل الجمع بين هذا وقوله ﷺ في حق عائشة: «ما نزل عليّ الوحي في فراش امرأة غيرها» [البخاري: (٣٥٦٤)].
قال القاضي جلال الدين: ولعلّ هذا كان قبل القصّة التي نزل الوحي فيها في فراش أم سلمة.

قلت: ظفرت بما يؤخذ منه الجواب الذي أحسن من هذا، فروى أبو يعلى في مسنده: عن عائشة قالت: أعطيتُ تسعاً... الحديث، وفيه: وإن كان الوحي لينزل عليه وهو في أهله فينصرفون عنه، وإن كان لينزل عليه وأنا معه في لحافه. وعلى هذا لا معارضة بين الحديثين كما لا يخفى.
وأما النومي: فمن أمثلته سورة الكوثر، لما روى مسلم عن أنس قال: بينا رسول الله ﷺ بين أظهرنا إذ أغفى إغفاءةً، ثم رفع رأسه متبسماً، فقلنا: ما أضحكك يا رسول الله؟ فقال: «أنزل عليّ أنفاً سورة»، فقرأ: بسم الله الرحمن الرحيم: ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَكَ الْكَوْثَرَ ﴿١﴾ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَنَحَرْ ﴿٢﴾ إِنَّكَ شَانِئُكَ هُوَ الْأَبْتَرُ ﴿٣﴾﴾ [مسلم: (٤٠٠)].

وقال الإمام الرافعي في أماليه: فهم فاهمون من الحديث أن السورة نزلت في تلك لإغفاءة، وقالوا: من الوحي ما كان يأتيه في النوم؛ لأنّ رؤيا الأنبياء وحي. قال: وهذا صحيح، لكن الأشبه أن يقال: إنّ القرآن كلّه نزل في اليقظة، وكأنّه خطر له في النوم سورة نكوثر المنزلة في اليقظة، أو عرض عليه الكوثر الذي وردت فيه السورة، فقرأها عليهم، وفسرها لهم. ثم قال: وورد في بعض الروايات أنه أُغْمِيَ عليه، وقد يُحمَل ذلك على الحالة التي كانت تعتره عند نزول الوحي، ويقال لها: بُرحاء الوحي. انتهى.

قلت: الذي قاله الرافعي في غاية الاتجاه، وهو الذي كنت أميلُ إليه قبل الوقوف عليه، والتأويل الأخير أصح من الأوّل؛ لأن قوله: «أنزل عليّ أنفاً» يدفع كونها نزلت قبل ذلك، بل نقول: نزلت في تلك الحالة، وليس الإغفاء إغفاء نوم، بل الحالة التي كانت تعتريه عند الوحي، فقد ذكر العلماء أنه كان يؤخذ عن الدنيا.



النوع السادس الأرضي والسماوي

تقدّم قول ابن العربي: إنّ من القرآن سمائياً وأرضياً، وما نزل بين السماء والأرض، وما نزل تحت الأرض في الغار.

قال: وأخبرنا أبو بكر الفهري قال: أنبأنا التميمي، أنبأنا هبة الله المفسر، قال: نزل القرآن بين مكة والمدينة إلا ست آيات، نزلت لا في الأرض ولا في السماء؛ ثلاث في سورة الصافات: ﴿وَمَا مِنَّا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَّعْلُومٌ ۝﴾ . . . ﴿[١٦٤ - ١٦٦] الآيات الثلاث. وواحدة في الزخرف: ﴿وَسَلِّ مَنْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رُسُلِنَا . . .﴾ [٤٥] الآية. والآيتان من آخر سورة البقرة نزلت ليلة المعراج.

قال ابن العربي: ولعله أراد في الفضاء بين السماء والأرض. قال: وأمّا ما نزل تحت الأرض في الغار فسورة المرسلات، كما في الصحيح عن ابن مسعود [البخاري: (٤٦٤٧)، مسلم: (٢٢٣٤)]. قلت: أمّا الآيات المتقدّمة فلم أقف على مستند لما ذكره فيها، إلا آخر البقرة، فيمكن أن يستدلّ بما أخرجه مسلم [١٧٣] عن ابن مسعود: لما أُسْرِي برسول الله ﷺ انتهى إلى سدره المنتهى. . . الحديث، وفيه: فأعطي رسول الله ﷺ منها ثلاثاً: أُعْطِيَ الصلوات الخمس، وأُعْطِيَ خواتيم سورة البقرة، وغُفِرَ لِمَنْ لا يشرك من أمته بالله شيئاً [إلاً] المقحّمات. وفي الكامل للهدلي: نزلت: ﴿ءَامَنَ الرَّسُولُ . . .﴾ [البقرة: ٢٨٥ - ٢٨٦] إلى آخرها بقاب قوسين.



النوع السابع معرفة أول ما نزل

اختلف في أول ما نزل من القرآن على أقوال: أحدها: وهو الصحيح: ﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ﴾، روى الشيخان وغيرهما: عن عائشة قالت:

تَوَّنَ مَا بُدِيَ بِهِ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ مِنَ الْوَحْيِ الرَّؤْيَا الصَّادِقَةَ فِي النَّوْمِ، فَكَانَ لَا يَرَى رُؤْيَا إِلَّا جَاءَتْ مِثْلَ فَلَقِ الصَّبْحِ، ثُمَّ حُبَّبَ إِلَيْهِ الْخَلَاءَ، فَكَانَ يَأْتِي حِرَاءَ، فَيَتَحَنَّنُ فِيهِ اللَّيَالِي ذَوَاتِ نَعْدَدٍ، وَيَتَرَوَّدُ لِذَلِكَ، ثُمَّ يَرْجِعُ إِلَى خَدِيجَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا، فَتَزُوْدُهُ لِمِثْلِهَا، حَتَّى فِجَاهِ الْحَقِّ وَهُوَ فِي غَارِ حِرَاءَ، فَجَاءَهُ الْمَلَكُ فِيهِ، فَقَالَ: اقْرَأْ. قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «فَقُلْتُ: مَا أَنَا بِقَارِيءٍ، فَأَخَذَنِي فَغَطَّنِي حَتَّى بَلَغَ مِنِّي الْجَهْدَ، ثُمَّ أَرْسَلَنِي، فَقَالَ: اقْرَأْ، فَقُلْتُ: مَا أَنَا بِقَارِيءٍ، فَغَطَّنِي الثَّانِيَةَ، حَتَّى بَلَغَ مِنِّي الْجَهْدَ، ثُمَّ أَرْسَلَنِي فَقَالَ: اقْرَأْ. فَقُلْتُ: مَا أَنَا بِقَارِيءٍ. فَغَطَّنِي الثَّلَاثَةَ حَتَّى بَلَغَ مِنِّي الْجَهْدَ، ثُمَّ أَرْسَلَنِي فَقَالَ: ﴿اقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾ ﴿١﴾ حَتَّى بَلَغَ: ﴿مَا لَرَبِّكَ يَوْمَ﴾. فَرَجَعَ بِهَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ تَرْجَفَ بُوَادِرُهُ... الْحَدِيثُ [البخاري: (٣)، مسلم: (١٦٠)].

وأخرج الحاكم في المستدرک، والبيهقي في الدلائل وصحاحه عن عائشة، قالت: أول سورة نزلت من القرآن ﴿اقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ﴾.

وأخرج الطبراني في الكبير بسندٍ على شرط الصحيح: عن أبي رجاء العطاردي قال: كان نبي موسى يُقرئنا فيجلسنا حلقاً، عليه ثوبان أبيضان، فإذا تلا هذه السورة: ﴿اقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾ قال: هذه أول سورة أنزلت على محمد ﷺ.

وقال سعيد بن منصور في سننه: حدَّثنا سفيان، عن عمرو بن دينار، عن عبيد بن عمير قال: جاء جبريل إلى النبي ﷺ، فقال له: اقْرَأْ، قال: «وما أقرأ؟ فوالله ما أنا بقارِيء» فقال: ﴿اقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾ ﴿١﴾ فكان يقول: هو أول ما أنزل.

وقال أبو عبيد في فضائله: حدَّثنا عبدالرحمن، عن سفيان، عن ابن أبي نجيح، عن مجاهد قال: إن أول ما أنزل من القرآن: ﴿اقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ﴾ و﴿تَوَّالْقَلَمِ﴾.

وأخرج ابن أسننه في كتاب (المصاحف) عن عبيد بن عمير قال: جاء جبريل إلى النبي ﷺ سحط. فقال: اقْرَأْ. قال: «ما أنا بقارِيء» قال: ﴿اقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ﴾ فيرون أنها أول سورة أنزلت من السماء.

وأخرج عن الزهري: أنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ بِحِرَاءَ، إِذْ أَتَى مَلَكٌ بِنَمَطٍ مِنْ دِيْبَاجٍ فِيهِ مَكْتُوبٌ: ﴿اقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾ ﴿١﴾... إلى: ﴿مَا لَرَبِّكَ﴾.

القول الثاني: ﴿يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ﴾ ﴿١﴾. روى الشيخان: عن أبي سلمة بن عبدالرحمن قال: سألت جابر بن عبد الله: أي القرآن أنزل قبل؟ قال: ﴿يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ﴾ ﴿١﴾، قلت: أو ﴿اقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ﴾؟ قال: أحدثكم ما حدَّثنا به رسول الله ﷺ. قال رسول الله ﷺ: «إنني جاورت بحراء، فلما قضيت جوارِي، نزلت فاستبظنت الوادي، فنظرت أمامي وخلفي، وعن يميني وشمالي، ثم نظرت إلى السماء فإذا هو» - يعني جبريل - «فأخذتني رخفة، فأتيت خديجة، فأمرتهم فدثروني، فأنزل الله: ﴿يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ﴾ ﴿١﴾ فَرَأَيْتَ الَّذِي كَفَرَ فَأَذِرْ ﴿٢﴾» [البخاري: (٤٦٣٨)، مسلم: (١٦١)].

وأجاب الأول عن هذا الحديث بأجوبة:

أحدها: أنَّ السؤال كان عن نزول سورة كاملة، فبيَّن أن سورة المدثر نزلت بكاملها قبل نزول تمام سورة اقرأ، فإنها أول ما نزل منها صدرها.

ويؤيد هذا ما في الصحيحين أيضاً عن أبي سلمة، عن جابر: سمعت رسول الله ﷺ وهو يحدث عن فترة الوحي، فقال في حديثه: «بينما أنا أمشي سمعتُ صوتاً من السماء، فرفعت رأسي، فإذا الملك الذي جاءني بحراء جالس على كرسي بين السماء والأرض، فرجعت فقلت: زملوني، زملوني، فذثروني، فأنزل الله: ﴿بِأَيِّهَا الْمُدَّثِّرُ ﴿١﴾﴾ [البخاري: (٤)، مسلم: (١٦١)]. فقوله: «الملك الذي جاءني بحراء» يدل على أن هذه القصة متأخرة عن قصة حراء التي نزل فيها: ﴿اقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ﴾.

ثانيها: أن مراد جابر بالأولية أولية مخصوصة بما بعد فترة الوحي [البخاري: (٣٠٦٦)]، لا أولية مطلقة.

ثالثها: أن المراد أولية مخصوصة بالأمر بالإنذار، وعبر بعضهم عن هذا بقوله: أول ما نزل للنبوة: ﴿اقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ﴾ وأول ما نزل للرسالة ﴿بِأَيِّهَا الْمُدَّثِّرُ﴾.

رابعها: أن المراد أول ما نزل بسبب متقدم، وهو ما وقع من التدثر الناشئ عن الرعب، وأما ﴿اقْرَأْ﴾ فنزلت ابتداء بغير سبب متقدم. ذكره ابن حجر.

خامسها: أن جابراً استخرج ذلك باجتهاده، وليس هو من روايته، فيقدم عليه ما روته عائشة. قاله الكرمانى.

وأحسن هذه الأجوبة الأول والأخير.

القول الثالث: سورة الفاتحة، قال في الكشاف: ذهب ابن عباس ومجاهد إلى أن أول سورة نزلت ﴿اقْرَأْ﴾ وأكثر المفسرين إلى أن أول سورة نزلت فاتحة الكتاب.

قال ابن حجر: والذي ذهب إليه أكثر الأئمة هو الأول. وأما الذي نسبته إلى الأكثر فلم يقل به إلا عدد أقل من القليل بالنسبة إلى من قال بالأول. وحجته: ما أخرجه البيهقي في الدلائل والواحدى من طريق يونس بن بكير، عن يونس بن عمرو، عن أبيه، عن أبي ميسرة عمرو بن شرحبيل: أن رسول الله ﷺ قال لخديجة: «إني إذا خلوتُ وحدي سمعتُ نداءً، فقد والله خشيتُ أن يكون هذا أمراً» فقالت: معاذ الله، ما كان الله ليفعل بك، فوالله إنك لتؤدي الأمانة، وتصل الرحم، وتصدق الحديث. فلما دخل أبو بكر ذكرت خديجة حديثه له، وقالت: اذهب مع محمد إلى ورقة. فانطلقا فقضا عليه فقال: «إذا خلوتُ وحدي سمعتُ نداءً خلفي: يا محمد يا محمد! فأنطلق هارباً في الأفق» فقال: لا تفعل، إذا أتاك فائت حتى تسمع ما يقول، ثم اثنتي فأخبرني. فلما خلا ناداه: يا محمد قل: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ [١] الحمد لله رب العالمين ﴿٢﴾ حتى بلغ ﴿وَلَا الضَّالِّينَ﴾... الحديث. هذا مرسل رجاله ثقات.

وقال البيهقي: إن كان محفوظاً فيحتمل أن يكون خبراً عن نزولها بعدما نزلت عليه ﴿أَقْرَأُ﴾ و﴿الْمَدِّثُ﴾.

القول الرابع: ﴿يَسْمِ اللَّهُ الرَّخْمَ الرَّحِيمَ﴾ ﴿١﴾ حكاها ابن التقيب في مقدمة تفسيره قولاً زائداً.

وأخرج الواحدي بإسناده عن عكرمة والحسن قالا: أول ما نزل من القرآن ﴿يَسْمِ اللَّهُ الرَّخْمَ الرَّحِيمَ﴾ ﴿١﴾ وأول سورة ﴿أَقْرَأُ بِأَسْمِ رَبِّكَ﴾.

وأخرج ابن جرير وغيره من طريق الضحاك، عن ابن عباس قال: أول ما نزل جبريل على النبي ﷺ قال: يا محمد استعد، ثم قل: ﴿يَسْمِ اللَّهُ الرَّخْمَ الرَّحِيمَ﴾ ﴿١﴾.

وعندي: أن هذا لا يُعدّ قولاً برأسه؛ فإنه من ضرورة نزول السورة نزول البسملة معها، فهي أول آية نزلت على الإطلاق.

وورد في أول ما نزل حديث آخر: روى الشيخان عن عائشة قالت: إن أول ما نزل سورة من المفصل، فيها ذكر الجنة والنار، حتى إذا تاب الناس إلى الإسلام نزل الحلال والحرام [بخاري: (٤٧٠٧)].

وقد استشكل هذا بأن أول ما نزل ﴿أَقْرَأُ﴾ وليس فيها ذكر الجنة والنار. وأجيب بأن (من) مقدرة، أي (من أول ما نزل) والمراد سورة المدثر، فإنها أول ما نزل بعد فترة الوحي، وفي آخرها ذكر الجنة والنار، فلعل آخرها نزل قبل نزول بقية ﴿أَقْرَأُ﴾.

[فرع]: أخرج الواحدي من طريق الحسين بن واقد قال: سمعت علي بن الحسين يقول: أول سورة نزلت بمكة ﴿أَقْرَأُ بِأَسْمِ رَبِّكَ﴾. وآخر سورة نزلت بها (المؤمنون). ويقال: (العنكبوت). وأول سورة نزلت بالمدينة ﴿وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ﴾ ﴿١﴾. وآخر سورة نزلت بها ﴿بَرَاءَةٌ﴾. وأول سورة أعلنها رسول الله ﷺ بمكة (النجم).

وفي شرح البخاري لابن حجر: اتفقوا على أن سورة البقرة أول سورة أنزلت بالمدينة. وفي دعوى الاتفاق نظر، لقول علي بن الحسين المذكور.

وفي تفسير السفي عن الواقدي: إن أول سورة نزلت بالمدينة سورة (القدر).

وقال أبو بكر محمد بن الحارث بن أبيض في جزئه المشهور: حدثنا أبو العباس عبيدالله بن محمد بن أعين البغدادي، حدثنا حسان بن إبراهيم الكزمني، حدثنا أمية الأزدي، عن جابر بن زيد قال:

أول ما أنزل الله من القرآن بمكة: ﴿أَقْرَأُ بِأَسْمِ رَبِّكَ﴾، ثم ﴿تَّ وَالْقَالِرِ﴾، ثم ﴿يَتَأْتِيهَا النَّزِيمُ﴾ ﴿١﴾، ثم ﴿يَتَأْتِيهَا الْمَدِّثُ﴾ ﴿١﴾، ثم الفاتحة، ثم ﴿تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ﴾، ثم ﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ﴾ ﴿١﴾، ثم ﴿سَجَّ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى﴾ ﴿١﴾، ثم ﴿وَأَنبِئْ إِذَا يَفْتَى﴾ ﴿١﴾، ثم ﴿وَالْفَجْرِ﴾ ﴿١﴾، ثم ﴿وَالضُّحَى﴾ ﴿١﴾، ثم ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ﴾، ثم ﴿وَالْعَصْرِ﴾ ﴿١﴾، ثم ﴿وَالْمَدِينَةِ﴾، ثم الكوثر، ثم

﴿الْمُهَنَّمُ﴾، ثم ﴿أَرْزَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ﴾، ثم الكافرون، ثم ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ﴾، ثم ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ﴾ (١)، ثم ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ﴾ (٢)، ثم ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ (٣)، ثم ﴿وَالنَّجْمِ﴾ ثم ﴿عَبَسَ﴾، ثم ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ﴾، ثم ﴿وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا﴾ (٤)، ثم البروج، ثم ﴿وَاللَّيْلِ﴾ ثم ﴿لَيْلِيفٍ﴾، ثم ﴿الْفَارِعَةُ﴾ (٥)، ثم القيامة، ثم ﴿وَيَلِّ لِكُلِّ هُمَزَةٍ﴾، ثم ﴿وَالْمُرْسَلَاتِ﴾ ثم ﴿وَقَفَّ﴾، ثم البلد، ثم الطارق، ثم ﴿أَقْرَبَيْتِ السَّاعَةَ﴾ ثم ﴿صَّ﴾، ثم الأعراف، ثم الجن، ثم ﴿يَسَّ﴾ (٦)، ثم الفرقان، ثم الملائكة، ثم ﴿كَهَيْعِصَ﴾ (٧)، ثم ﴿طه﴾ (٨)، ثم الواقعة، ثم الشعراء، ثم طس سليمان، ثم طسم القصص، ثم بني إسرائيل، ثم التاسعة - يعني يونس - ثم هود، ثم يوسف، ثم الحجر، ثم الأنعام، ثم الصافات، ثم لقمان، ثم سبأ، ثم الزمر، ثم حم المؤمن، ثم حم السجدة، ثم حم الزخرف، ثم حم الدخان، ثم حم الجاثية، ثم حم الأحقاف، ثم الذاريات، ثم الغاشية، ثم الكهف، ثم حم عسق، ثم تنزيل السجدة، ثم الأنبياء، ثم النحل أربعين وبقيتها بالمدينة، ثم ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا﴾، ثم الطور، ثم المؤمنون، ثم تبارك، ثم الحاقة، ثم سأل، ثم ﴿عَمَّ يَسَاءَلُونَ﴾ (٩)، ثم ﴿وَالنَّازِعَاتِ﴾، ثم ﴿إِذَا السَّمَاءُ أَنْفَطَرَتْ﴾ (١٠)، ثم ﴿إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ﴾ (١١)، ثم الروم، ثم العنكبوت، ثم ﴿وَيَلِّ لِلْمُطَفِّفِينَ﴾ (١٢) فذاك ما أنزل بمكة.

وأنزل بالمدينة: سورة البقرة، ثم آل عمران، ثم الأنفال، ثم الأحزاب، ثم المائدة، ثم الممتحنة، ثم ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ﴾ ثم النور، ثم الحج، ثم المنافقون، ثم المجادلة، ثم الحجرات، ثم التحريم، ثم الجمعة، ثم التغابن، ثم سبح الحواريتين، ثم الفتح، ثم التوبة، وخاتمة القرآن.

قلت: هذا سياق غريب، وفي هذا الترتيب نظر، وجابر بن زيد من علماء التابعين بالقرآن، وقد اعتمد البرهان الجعبري على هذا الأثر في قصيدته التي سماها: (تقريب المأمول في ترتيب النزول) فقال:

نُظِمَتْ عَلَى وَفْقِ النُّزُولِ لِمَنْ تَلَا
وَالْحَمْدُ تَبَّتْ كُوْرَتِ الْأَعْلَى عَلَا
رِ الْعَادِيَاتِ وَكُوْثَرِ الْهَآكُمِ تَلَا
نَاسٍ وَقُلْ هُوَ نَجْمُهَا عَبَسَ جَلَا
لِإِيلَافِ قَارِعَةِ قِيَامَةِ أَقْبَلَا
بِلْدِ وَطَارِقُهَا مَعَ اقْتَرَبَتْ كَلَا
سَيِّئُ وَفُرْقَانِ وَفَاطِرُ اغْتَلَى
لِ قِصِّ الْإِسْرَا يُونُسَ هُوْدُ وَلَا
حُجَّ ثَمَّ لِقِمَانِ سَبَا زَمْرُ جَلَا

مَكِّيَهَا سَتْ ثَمَانُونَ اعْتَلَتْ
أَقْرَأَ وَنُونَ مُزْمَلٌ مَدْتُرُ
لَيْلٍ وَفَجْرٍ وَالضُّحَى شَرَحَ وَعَضُ
أَرَأَيْتَ قُلَّ بِالْفِيلِ مَعَ فَلَقَ كَذَا
قَدْرٍ وَشَمْسٍ وَالْبُرُوجِ وَتَيْئُهَا
وَيَلِّ لِكُلِّ الْمُرْسَلَاتِ وَقَافٌ مَعُ
صَادٌ وَأَعْرَافٍ وَجِسُّ ثَمَّ يَا
كَافٌ وَطَهَ ثَلَاةُ الشُّعْرَا وَنَمُ
قُلْ يُوسُفُ جِجْرٌ وَأَنْعَامٌ وَذِبُّ

ودخانٌ جائيةٌ وأحقافٌ تَلَا
رى والخليل والانبيا نخلُ فلا
ح الملك واعيةٌ وسال وعم لا
مُ العنكبوت وطفقت فتكملاً
لى وعمران وأنفال جلاً
مع زلزلت ثم الحديد تأملاً
ان الطلاق ولم يكن حشرُ ملاً
فق مع مجادلة وحجرات ولا
صف وفتح توبة خيمت أولى
عزفي أكملت لكم قد كماً
واسأل من أرسلنا الشامي اقبلاً
وهو الذي كف الحديدني أنجلي

مع غافر مع فضلت مع زخرف
ذزو وغاشية وكهف ثم شو
ومضاجع نوح وطور والفلا
غزق مع انفطرت وكدح ثم رو
وبطيبة عشرون ثم ثمان الطو
لاحزاب مائدة امتحان والنسا
ومحمد والرعد والرحمن الانس
نضر ونور ثم حج والمننا
تحريمها مع جمعة وتغابن
ما الذي قد جاءنا سفرته
نكن إذا قمتم فجيشتي بدا
بن الذي فرض انتمى جحفيها

[فرع]: في أوائل مخصوصة:

أول ما نزل في القتال: روى الحاكم في المستدرک: عن ابن عباس قال: أول آية نزلت في القتال: ﴿أَذِنَ لِلَّذِينَ يُقَتَلُونَ بِأَنَّهُمْ ظُلُمُوا﴾ [الحج: ٣٩].

وأخرج ابن جرير عن أبي العالية قال: أول آية نزلت في القتال بالمدينة: ﴿وَقَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَكُمْ﴾ [البقرة: ١٩٠].

وفي الإكليل للحاكم: إن أول ما نزل في القتال: ﴿إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ﴾ [التوبة: ١١١].

أول ما نزل في شأن القتل: آية الإسراء: ﴿وَمَنْ قُتِلَ مَظْلُومًا...﴾ [٣٣]. أخرجه ابن جرير عن الضحاک.

أول ما نزل في الخمر: روى الطيالسي في مسنده عن ابن عمر قال: نزل في الخمر ثلاث آيات: فأول شيء: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْمِرِ...﴾ [البقرة: ٢١٩]. فقيل: حُرِّمَتِ الْخَمْرُ، فقالوا: يا رسول الله، دعنا ننتفع بها كما قال الله؛ فسكت عنهم، ثم نزلت هذه الآية: ﴿لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَرَى﴾ [النساء: ٤٣] فقيل: حُرِّمَتِ الْخَمْرُ، فقالوا: يا رسول الله، لا نشربها قرب الصلاة، فسكت عنهم، ثم نزلت: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْمِرُ﴾ [المائدة: ٩٠] فقال رسول الله ﷺ: «حُرِّمَتِ الْخَمْرُ».

أول آية نزلت في الأطعمة بمكة: آية الأنعام: ﴿قُلْ لَا آيِدُ فِي مَا أُوحِيَ إِلَيَّ مُحَرَّمًا﴾ [١٤٥]. ثم آية النحل: ﴿كُلُوا مِنَّمَا رَزَقَكُمُ اللَّهُ حَلَالًا طَيِّبًا...﴾ [١١٤] إلى آخرها. وبالمدينة: آية

البقرة: ﴿إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ...﴾ الآية [١٧٣]. ثم آية المائدة: ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ...﴾ الآية [٣]. قاله ابن الحصّار.

وروى البخاري: عن ابن مسعود قال: أوّل سورة أنزلت فيها سجدة النجم [البخاري:

٤٥٨٢].

وقال الفريابي: حدثنا وزّقاء، عن ابن أبي نجيح، عن مجاهد في قوله: ﴿لَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ فِي مَوَاطِنَ كَثِيرَةٍ﴾ [التوبة: ٢٥] قال: هي أوّل ما أنزل الله من سورة براءة.

وقال أيضاً: حدثنا إسرائيل، نبأنا سعيد، عن مسروق، عن أبي الضحى قال: أوّل ما نزل من براءة: ﴿أَنفِرُوا خِفَافًا وَثِقَالًا﴾ [التوبة: ٤١] ثم نزل أولها، ثم نزل آخرها.

وأخرج ابن أشتة في كتاب المصاحف، عن أبي مالك قال: كان أوّل براءة: ﴿أَنفِرُوا خِفَافًا وَثِقَالًا﴾ سنوات، ثم أنزلت ﴿بِرَاءَةٌ﴾ أوّل السورة فألفت بها أربعون آية.

وأخرج أيضاً من طريق داود، عن عامر في قوله: ﴿أَنفِرُوا خِفَافًا وَثِقَالًا﴾ قال: هي أوّل آية نزلت في براءة في غزوة تبوك، فلما رجع من تبوك نزلت براءة، إلا ثمان وثلاثين آية من أولها.

وأخرج من طريق سفيان وغيره، عن حبيب بن أبي عمرة، عن سعيد بن جبيرة قال: أوّل ما نزل من آل عمران: ﴿هَذَا بَيِّنَةٌ لِّلنَّاسِ وَهُدًى وَمَوْعِظَةٌ لِّلْمُتَّقِينَ﴾ [٣٨] ثم أنزلت بقيتها يوم أحد.



* النوع الثامن *

معرفة آخر ما نزل

فيه اختلاف، فروى الشيخان: عن البراء بن عازب قال: آخر آية نزلت: ﴿يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ اللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِي الْكَلْبَةِ﴾ [النساء: ١٧٦]. وآخر سورة نزلت براءة [البخاري: (٤٣٢٩)، مسلم: (١٦١٨)].

وأخرج البخاري [٤٢٧٠] عن ابن عباس قال: آخر آية نزلت آية الرّبا.

وروى البيهقي عن عمر مثله، والمراد بها قوله تعالى: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبَا﴾ [البقرة: ٢٧٨].

وعند أحمد [٣٦/١] وابن ماجه [٢٢٧٦] عن عمر: من آخر ما نزل آية الرّبا.

وعند ابن مردويه: عن أبي سعيد الخدري قال: خطبنا عمر فقال: إن من آخر القرآن نزولاً آية الرّبا.

وأخرج النسائي من طريق عكرمة، عن ابن عباس قال: آخر شيء نزل من القرآن: ﴿وَأَتَقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ...﴾ [البقرة: ٢٨١] الآية.

وأخرج ابن مردويه نحوه، من طريق سعيد بن جبير، عن ابن عباس بلفظ: آخر آية ريت.

وأخرجه ابن جرير من طريق العوفي والضحاك، عن ابن عباس.

وقال الفريابي في تفسيره: حدثنا سفيان، عن الكلبي، عن ابن صالح، عن ابن عباس قال: آخر آية نزلت: ﴿وَأَتَقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ...﴾ الآية، وكان بين نزولها وبين موت سي ﷺ أحد وثمانون يوماً.

وأخرج ابن أبي حاتم، عن سعيد بن جبير قال: آخر ما نزل من القرآن كله: ﴿وَأَتَقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ...﴾، وعاش النبي ﷺ بعد نزول هذه الآية تسع ليال، ثم مات ليلة لاثنتين لليلتين خلتا من ربيع الأول.

وأخرج ابن جرير مثله عن ابن جريج.

وأخرج من طريق عطية عن أبي سعيد قال: آخر آية نزلت: ﴿وَأَتَقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ...﴾ الآية.

وأخرج أبو عبيد في الفضائل عن ابن شهاب قال: آخر القرآن عهداً بالعرش آية الربا وآية الدين.

وأخرج ابن جرير من طريق ابن شهاب عن سعيد بن المسيب: أنه بلغه أن أحدث القرآن عهداً بالعرش آية الدين. مرسل صحيح الإسناد.

قلت: ولا منافاة عندي بين هذه الروايات في آية الربا: ﴿وَأَتَقُوا يَوْمًا﴾ وآية الدين؛ لأن نـظـهر أنها نزلت دفعة واحدة كترتيبها في المصحف، ولأنها في قصة واحدة. فأخبر كل عن بعض ما نزل بأنه آخر، وذلك صحيح، وقول البراء: آخر ما نزل: ﴿يَسْتَفْتُونَكَ﴾ أي في شأن نـغـرائض.

وقال ابن حجر في شرح البخاري: طريق الجمع بين القولين في آية الربا: ﴿وَأَتَقُوا يَوْمًا﴾ هذه الآية هي ختام الآيات المنزلة في الربا، إذ هي معطوفة عليهن، ويجمع بين ذلك وبين قول البراء بأن الآيتين نزلتا جميعاً، فيصدق أن كلا منهما آخر بالنسبة لما عدهما. ويحتمل أن تكون الأخيرة في آية النساء مقيدة بما يتعلق بالمواريث بخلاف آية البقرة. ويحتمل عكسه، ولأول أرجح لما في آية البقرة من الإشارة إلى معنى الوفاء المستلزمة لخاتمة النزول. انتهى.

وفي المستدرک: عن أبي بن كعب قال: آخر آية نزلت: ﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ نَّفْسِكُمْ...﴾ [التوبة: ١٢٨ - ١٢٩] إلى آخر السورة.

وروى عبدالله بن أحمد في زوائد المسند وابن مردويه، عن أبي: أنهم جمعوا القرآن في

خلافة أبي بكر، وكان رجال يكتبون، فلما انتهوا إلى هذه الآية من سورة براءة: ﴿ثُمَّ أَنْصَرَفُوا سَرَفًا فَقُلَّوْهُمْ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَّا يَفْقَهُونَ﴾ [١٢٧] ظنوا أن هذا آخر ما نزل من القرآن، فقال لهم أبي بن كعب: إن رسول الله ﷺ أقرأني بعدها آيتين: ﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ...﴾ إلى قوله: ﴿وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ﴾، وقال: هذا آخر ما نزل من القرآن، قال: فحتم بما فتح به، بالله الذي لا إله إلا هو، وهو قوله: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا نُوْحِيَ إِلَيْهِ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدُونِ﴾ [٢٥] [الأنبياء: ٢٥].

وأخرج ابن مردويه، عن أبي أيضاً، قال: آخر القرآن عهداً بالله هاتان الآيتان: ﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ﴾ وأخرجه ابن الأنباري بلفظ: أقرب القرآن بالسماء عهداً.

وأخرج أبو الشيخ في تفسيره من طريق علي بن زيد، عن يوسف المكي، عن ابن عباس قال: آخر آية نزلت: ﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ﴾.

وأخرج مسلم عن ابن عباس قال: آخر سورة نزلت: ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ﴾ [١] [مسلم: (٣٠٢٤)].

وأخرج الترمذي والحاكم: عن عائشة قالت: آخر سورة نزلت المائدة، فما وجدتم فيها من حلالٍ فاستحلوه... الحديث.

وأخرج أيضاً عن عبد الله بن عمرو قال: آخر سورة نزلت سورة المائدة والفتح [الترمذي: (٣٠٦٥)]. قلت: يعني: ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ﴾.

وفي حديث عثمان المشهور: براءة من آخر القرآن نزولاً.

قال البيهقي: يجمع بين هذه الاختلافات - إن صحت - بأن كل واحد أجاب بما عنده. وقال القاضي أبو بكر في الانتصار: هذه الأقوال ليس فيها شيء مرفوع إلى النبي ﷺ، وكلُّ قاله بضرب من الاجتهاد وغلبة الظن، ويحتمل أن كلاً منهم أخبر عن آخر ما سمعه من النبي ﷺ في اليوم الذي مات فيه أو قبل مرضه بقليل، وغيره سمع منه بعد ذلك، وإن لم يسمعه هو. ويحتمل أيضاً أن تنزل هذه الآية - التي هي آخر آية تلاها الرسول ﷺ - مع آيات نزلت معها، فيؤمر برسم ما نزل معها بعد رسم تلك، فيُظنُّ أنه آخر ما نزل في الترتيب. انتهى.

ومن غريب ما ورد في ذلك: ما أخرجه ابن جرير عن معاوية بن أبي سفيان أنه تلا هذه الآية ﴿فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ...﴾ [الكهف: ١١٠] الآية، وقال: آخر آية نزلت من القرآن. قال ابن كثير: هذا أثر مشكل، ولعله أراد أنه لم ينزل آية تنسخها، ولا تغير حكمها، بل هي مثبتة محكمة.

قلت: ومثله ما أخرجه البخاري [٤٣١٤] وغيره عن ابن عباس قال: نزلت هذه الآية:

• وَمَنْ يَقْتُلْ مُؤْمِنًا مُتَعَمِّدًا فَجَزَاؤُهُ جَهَنَّمُ * [النساء: ٩٣] هي آخر ما نزل، وما نسخها
تبيء [مسئم: (٣٠٢٣)].

وعند أحمد [(٢٤٠/١)] والنسائي [(٨٥/٧)، (٦٢/٨)] عنه: لقد نزلت في آخر ما نزل، ما
سخها شيء.

وأخرج ابن مردويه، من طريق مجاهد، عن أم سلمة قالت: آخر آية نزلت هذه الآية:
• فَسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَنِيٍّ . . . * [آل عمران: ١٩٥] إلى آخرها.

قلت: وذلك أنها قالت: يا رسول الله، أرى الله يذكر الرجال ولا يذكر النساء؟ فنزلت:
• وَلَا تَلْمِزُوا مَا فَضَّلَ اللَّهُ بِهِ بَعْضَكُمْ عَلَى بَعْضٍ * [النساء: ٣٢]. ونزلت: ﴿إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ﴾
[الأحزاب: ٣٥]، ونزلت هذه الآية، فهي آخر الثلاثة نزولاً، أو آخر ما نزل بعدما كان ينزل في
رجال خاصة.

وأخرج ابن جرير: عن أنس قال: قال رسول الله ﷺ: «مَنْ فَارَقَ الدُّنْيَا عَلَى الْإِحْلَاصِ لِلَّهِ
وَحْدَهُ وَعِبَادَتِهِ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَقَامَ الصَّلَاةَ، وَأَتَى الزَّكَاةَ، فَارَقَهَا وَاللَّهُ عَنْهُ رَاضٍ» قال أنس:
وتصديق ذلك في كتاب الله في آخر ما نزل: ﴿فَإِنْ تَابُوا وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوْا الزَّكَاةَ . . . *﴾
[آية التوبة: ٥].

قلت: يعني في آخر سورة نزلت.

وفي البرهان لإمام الحرمين: إن قوله تعالى: ﴿قُلْ لَا آجِدُ فِي مَا أُوْحِيَ إِلَيَّ مُحَرَّمًا . . . *﴾
[الأنعام: ١٤٥] من آخر ما نزل.

وتعقبه ابن الحصار بأن السورة مكّية باتفاق، ولم يرذ نقل بتأخر هذه الآية عن نزول
سورة، بل هي في محاجة المشركين ومخاصمتهم وهم بمكة. انتهى.

تنبيه: من المشكل على ما تقدم قوله تعالى: ﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ﴾ [المائدة: ٣] فإنها
نزلت بعرفة عام حجة الوداع، وظهرها إكمال جميع الفرائض والأحكام قبلها، وقد صرح بذلك
جماعة منهم السدي فقال: لم ينزل بعدها حلال ولا حرام، مع أنه وارد في آية الربا والذنين
ونكالة أنها نزلت بعد ذلك.

وقد استشكل ذلك ابن جرير وقال: الأولى أن يتأول على أنه أكمل لهم دينهم بإقرارهم
ببيلد الحرام وإجلاء المشركين عنه، حتى حجّه المسلمون لا يخالطهم المشركون. ثم أيده بما
أخرجه من طريق ابن أبي طلحة عن ابن عباس قال: كان المشركون والمسلمون يحجّون
جميعاً، فلما نزلت براءة نفي المشركون عن البيت، وحجّ المسلمون لا يشاركونهم في البيت
نحرام أحد من المشركين؛ فكان ذلك من تمام النعمة: ﴿وَأَمَّمْتُ عَلَيْكُمْ بَيْتِي﴾.



* النوع التاسع معرفة سبب النزول

أفرده بالتصنيف جماعة أقدمهم علي بن المديني شيخ البخاري، ومن أشهرها كتاب الواحدي على ما فيه من إعواز، وقد اختصره الجعبري، فحذف أسانيده، ولم يزد عليه شيئاً. وألّف فيه شيخ الإسلام أبو الفضل بن حجر كتاباً مات عنه مسودة، فلم نقف عليه كاملاً. وقد ألّف فيه كتاباً حافلاً موجزاً محرراً لم يؤلّف مثله في هذا النوع، سمّيته: (لباب الثقول في أسباب النزول).

قال الجعبري: نزول القرآن على قسمين: قسم نزل ابتداء، وقسم نزل عقب واقعة أو سؤال، وفي هذا النوع مسائل:

المسألة الأولى:

زعم زاعم أنه لا طائل تحت هذا الفن، لجريانه مجرى التاريخ. وأخطأ في ذلك، بل له فوائد:

منها: معرفة وجه الحكمة الباعثة على تشريع الحكم.
ومنها: تخصيص الحكم به عند من يرى أن العبرة بخصوص السبب.
ومنها: أن اللفظ قد يكون عاماً، ويقوم الدليل على تخصيصه، فإذا عُرف السبب قصر التخصيص على ما عدا صورته، فإن دخول صورة السبب قطعي وإخراجها بالاجتهاد ممنوع، كما حكى الإجماع عليه القاضي أبو بكر في التقريب، ولا التفات إلى من شدّ فجوز ذلك.
ومنها: الوقوف على المعنى وإزالة الإشكال. قال الواحدي: لا يمكن معرفة تفسير الآية دون الوقوف على قصتها وبيان نزولها.

وقال ابن دقيق العيد: بيان سبب النزول طريق قوي في فهم معاني القرآن.
وقال ابن تيمية: معرفة سبب النزول يُعين على فهم الآية، فإن العلم بالسبب يورث العلم بالمُسبب.

وقد أشكل على مزوان بن الحكم معنى قوله تعالى: ﴿لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَفْرُحُونَ بِمَا آتَوْا...﴾ الآية [آل عمران: ١٨٨]. وقال: لئن كان كل امرئ فرح بما أُوتي، وأحب أن يُحمد بما لم يفعل معذباً، لُعدَّبُنَّ أجمعون، حتى بين له ابن عباس أن الآية نزلت في أهل الكتاب حين سألهم النبي ﷺ عن شيء، فكتموه إياه، وأخبروه بغيره، وأزوه أنهم أخبروه بما سألهم عنه، واستحمدوا بذلك إليه. أخرجه الشيخان [البخاري: (٤٢٩٢)، مسلم: (٢٧٧٨)].

وحكي عن عثمان بن مظعون وعمرو بن معدي كرب: أنهما كانا يقولان: الخمر مباحة، ويحتجان بقوله تعالى: ﴿لَيْسَ عَلَى الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جُنَاحٌ فِيمَا طَمَعُوا...﴾ الآية

[المائدة: ٩٣] ولو علما سبب نزولها لم يقولوا ذلك، وهو: أَنَّ نَاسًا قَالُوا لَمَّا حُرِّمَتِ الْخَمْرُ: كَيْفَ بَمَنْ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَمَاتُوا وَكَانُوا يَشْرَبُونَ الْخَمْرَ وَهِيَ رَجَسٌ؟ فَنَزَلَتْ. أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ وَالنَّسَائِيُّ وَغَيْرُهُمَا [الترمذي (٣٠٥٤، ٣٠٥٥)].

ومن ذلك: قوله تعالى: ﴿وَأَلَّتِي بَيِّنَ مِنَ الْمَجِيضِ مِنْ نِسَائِكُمْ إِنْ أَرْتَبْتُمْ فَعِدَّتُهُنَّ ثَلَاثَةٌ أَشْهُرٍ﴾ [الطلاق: ٤] فقد أشكل معنى هذا الشرط على بعض الأئمة، حتى قال الظاهرية: بأن الآية لا عِدَّة عليها إذا لم تَرْتَب. وقد بيَّن ذلك سبب النزول، وهو أَنَّهُ لما نزلت الآية التي في سورة البقرة في عِدَّة النساء، قالوا: قد بقي عِدَّة من عِدَّة النساء لم يذكرن: الصغار والكبار، فنزلت. أَخْرَجَهُ الْحَاكِمُ عَنْ أَبِي. فَعُلِمَ بِذَلِكَ أَنَّ الْآيَةَ خُطَابٌ لِمَنْ لَمْ يَعْلَمْ مَا حَكَمَهُنَّ فِي الْعِدَّة، وَارْتَاب: هَلْ عَلَيْهِنَّ عِدَّةٌ أَوْ لَا؟ وَهَلْ عِدَّتُهُنَّ كَاللَّاتِي فِي سُورَةِ الْبَقَرَةِ أَوْ لَا؟ فَمَعْنَى ﴿إِنْ أَرْتَبْتُمْ﴾ إِنْ أَشْكَلَ عَلَيْكُمْ حَكْمُهُنَّ وَجَهَلْتُمْ كَيْفَ يَعْتَدُونَ؛ فَهَذَا حَكَمُهُنَّ.

ومن ذلك: قوله تعالى: ﴿فَأَيُّنَا تَوَلَّوْا فَمَنْ وَجَّهَ اللَّهُ﴾ [البقرة: ١١٥] فَإِنَّا لَوْ تَرَكْنَا وَمَدَلُولُ اللَّفْظِ لَا يَقْتَضِي أَنَّ الْمَصْلُوبَ لَا يَجِبُ عَلَيْهِ اسْتِقْبَالُ الْقِبْلَةِ سَفَرًا وَلَا حَضْرًا، وَهُوَ خِلَافُ الْإِجْمَاعِ، فَلَمَّا عُرِفَ سَبَبُ نَزُولِهَا عُلِمَ أَنَّهَا فِي نَافِلَةِ السَّفَرِ، أَوْ فِيمَنْ صَلَّى بِالْإِجْتِهَادِ وَبَانَ لَهُ الْخَطَأُ؛ عَلَى اخْتِلَافِ الرِّوَايَاتِ فِي ذَلِكَ.

ومن ذلك: قوله: ﴿إِنَّ الْأَصْفَا وَالْمَرْوَةَ مِنَ سَعَائِرِ اللَّهِ...﴾ [البقرة: ١٥٨] فَإِنَّ ظَاهِرَ لَفْظِهَا لَا يَقْتَضِي أَنَّ السَّعْيَ فَرَضٌ. وَقَدْ ذَهَبَ بَعْضُهُمْ إِلَى عَدَمِ فَرَضِيَّتِهِ تَمَسُّكًا بِذَلِكَ، وَقَدْ رَدَّتْ عَائِشَةُ عَلَى عُرْوَةَ فِي فَهْمِهِ ذَلِكَ بِسَبَبِ نَزُولِهَا، وَهُوَ أَنَّ الصَّحَابَةَ تَأْتَمُّوا مِنَ السَّعْيِ بَيْنَهُمَا لِأَنَّهُ مِنْ عَمَلِ الْجَاهِلِيَّةِ، فَنَزَلَتْ [البخاري: (١٥٦١)، مسلم: (١٢٧٧)].

ومنها: دفع توهم الحضر، قال الشافعي ما معناه في قوله تعالى: ﴿قُلْ لَا أَجِدُ فِي مَا أُوحِيَ إِلَيَّ مُحَرَّمًا...﴾ [الأنعام: ١٤٥]: إِنَّ الْكُفَّارَ لَمَّا حَزَمُوا مَا أَحَلَّ اللَّهُ وَأَحَلُّوا مَا حَزَمَ اللَّهُ، وَكَانُوا عَلَى الْمُضَادَّةِ وَالْمِحَادَّةِ، فَجَاءَتِ الْآيَةُ مُنَاقِضَةً لِفَرَضِهِمْ، فَكَانَتْهُ قَالَ: لَا حَلَالَ إِلَّا مَا حَرَّمْتُمُوهُ، وَلَا حَرَامَ إِلَّا مَا أَحَلَلْتُمُوهُ، نَازِلًا مَنزِلَةً مَن يَقُولُ: لَا تَأْكُلِ الْيَوْمَ حَلَاوَةً، فَتَقُولُ: لَا أَكُلُ الْيَوْمَ إِلَّا الْحَلَاوَةَ، وَالْغَرَضُ الْمُضَادَّةُ لَا النَّفْيُ وَالْإِثْبَاتُ عَلَى الْحَقِيقَةِ، فَكَانَتْهُ تَعَالَى قَالَ: لَا حَرَامَ إِلَّا مَا أَحَلَلْتُمُوهُ، مِنَ الْمَيْتَةِ وَالْدَمِ وَلَحْمِ الْخَنْزِيرِ وَمَا أَهْلٌ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ، وَلَمْ يَقْصِدْ حَلَّ مَا وَرَاءَهُ؛ إِذِ الْقَصْدُ إِثْبَاتُ التَّحْرِيمِ لَا إِثْبَاتُ الْحَلِّ.

قال إمام الحرمين: وهذا في غاية الحُسن، ولولا سبق الشافعي إلى ذلك لما كنا نستجيز مخالفة مالك في حُضْرِ الْمُحَرَّمَاتِ فِيمَا ذَكَرْتَهُ الْآيَةَ.

ومنها: معرفة اسم النازل فيه الآية وتعيين المبهم فيها، ولقد قال مزوان في عبدالرحمن بن أبي بكر: إِنَّهُ الَّذِي أَنْزَلَ فِيهِ: ﴿وَالَّذِي قَالَ لِوَلَدَيْهِ أَيُّ لَكُمْ﴾ [الأحقاف: ١٧] حَتَّى رَدَّتْ عَلَيْهِ عَائِشَةُ وَبَيَّنَّتْ لَهُ سَبَبَ نَزُولِهَا [البخاري: (٤٥٥٠)].

المسألة الثانية:

اختلف أهل الأصول: هل العبرة بعموم اللفظ أو بخصوص السبب؟ والأصح عندنا: الأول، وقد نزلت آيات في أسباب، واتفقوا على تعديتها إلى غير أسبابها، كنزول آية الظهر في سلمة بن صخر، وآية اللعان في شأن هلال بن أمية، وحدّ القذف في زمة عائشة، ثم تعدى إلى غيرهم.

ومن لم يعتبر عموم اللفظ قال: خرجت هذه الآيات ونحوها للدليل آخر، كما قصرت آيات على أسبابها اتفاقاً للدليل قام على ذلك.

قال الزمخشري في سورة الهزمة: يجوز أن يكون السبب خاصاً والوعيد عاماً، ليتناول كل من باشر ذلك القبيح؛ وليكون ذلك جارياً مجرى التعريض.

قلت: ومن الأدلة على اعتبار عموم اللفظ: احتجاج الصحابة وغيرهم في وقائع بعموم آيات نزلت على أسباب خاصة، شائعاً ذائعاً بينهم.

قال ابن جرير: حدثني محمد بن أبي معشر، أخبرنا أبي أبو معشر نجيح، سمعت سعيداً المقبري يذكر محمد بن كعب القرظي، فقال سعيد: إن في بعض كتب الله: إن الله عبادة أسنتهم أخلى من العسل، وقلوبهم أمر من الصبر، لبسوا لباس مسوك الضأن من اللين، يجتزون الدنيا بالدين. فقال محمد بن كعب: هذا في كتاب الله: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا...﴾ الآية [البقرة: ٢٠٤]. فقال سعيد: قد عرفت فيمن أنزلت؟ فقال محمد بن كعب: إن الآية تنزل في الرجل ثم تكون عامة بعد.

فإن قلت: فهذا ابن عباس، لم يعتبر عموم قوله: ﴿لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَفْرُحُونَ...﴾ الآية [آل عمران: ١٨٨] بل قصرها على ما أنزلت عليه من قصة أهل الكتاب.

قلت: أجب عن ذلك بأنه لا يخفى عليه أن اللفظ أعم من السبب، لكنه بين أن المراد باللفظ خاص، ونظيره: تفسير النبي ﷺ الظلم في قوله تعالى: ﴿وَلَوْ يَلَيْسُوا بِمَنْهُمْ يَظْلَمُونَ﴾ [الأنعام: ٨٢] بالشرك من قوله: ﴿إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ﴾ [لقمان: ١٣] مع فهم الصحابة العموم في كل ظلم.

وقد ورد عن ابن عباس ما يدل على اعتبار العموم، فإنه قال به في آية السرقة، مع أنها نزلت في امرأة سرقت. قال ابن أبي حاتم: حدثنا علي بن الحسين، حدثنا محمد بن أبي حماد، حدثنا أبو ثميلة بن عبدالمؤمن، عن نجدة الحنفي قال: سألت ابن عباس في قوله: ﴿وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا﴾ [المائدة: ٣٨] أخاص أم عام؟ قال: بل عام.

وقال ابن تيمية: قد يجيء كثيراً من هذا الباب قولهم: هذه الآية نزلت في كذا، لا سيما إن كان المذكور شخصاً، كقولهم: إن آية الظهر نزلت في امرأة ثابت بن قيس [النسائي: (١٦٨/٦)] وإن آية الكلاله نزلت في جابر بن عبدالله، وإن قوله: ﴿وَأَن أَحْكَمَ بَيْنَهُمْ﴾ [المائدة: ٤٩] نزلت في

بني قُرَيْظَةَ والنُّضِيرِ، ونظائر ذلك مما يذكرون أنه نزل في قوم من المشركين بمكة، أو في قوم من اليهود والنصارى، أو في قوم من المؤمنين. فالذين قالوا ذلك لم يقصدوا أن حكم الآية يختص بأولئك الأعيان دون غيرهم، فإن هذا لا يقوله مسلم ولا عاقل على الإطلاق، والناس وإن تنازعوا في اللفظ العام الوارد على سبب: هل يختص بسببه؟ فلم يقل أحد: إن عمومات الكتاب والسنة تختص بالشخص المعين، وإنما غاية ما يقال: إنها تختص بنوع ذلك الشخص فتعم ما يشبهه، ولا يكون العموم فيها بحسب اللفظ، والآية التي لها سبب معين: إن كانت أمراً أو نهياً فهي متناولة لذلك الشخص ولغيره ممن كان بمنزلته، وإن كانت خبراً بمدح أو ذم فهي متناولة لذلك الشخص ولمن كان بمنزلته. انتهى.

تنبيه: قد علمت مما ذكر: أن فرض المسألة في لفظ له عموم، أما آية نزلت في معين ولا عموم للفظها، فإنها تقصر عليه قطعاً، كقوله تعالى: ﴿وَسَيَجْنِبُهَا آلُكَ﴾ (٧) ﴿الَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّى﴾ (٨) [الليل: ١٧، ١٨] فإنها نزلت في أبي بكر الصديق بالإجماع؛ وقد استدلت بها الإمام فخر الدين الرازي مع قوله: ﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَى﴾ [الحجرات: ١٣] على أنه أفضل الناس بعد رسول الله ﷺ.

وهم من ظن أن الآية عامة في كل من عمل عمله، إجراء له على القاعدة؛ وهذا غلط؛ فإن هذه الآية ليس فيها صيغة عموم، إذ الألف واللام إنما تفيد العموم إذا كانت موصولة أو معرفة في جمع، زاد قوم: أو مفرد، بشرط ألا يكون هناك عهد. واللام في ﴿الَّذِي﴾ ليست موصولة، لأنها لا توصل بأفعل التفضيل إجماعاً، و﴿الَّذِي﴾ ليس جمعاً، بل هو مفرد، والعهد موجود، خصوصاً مع ما يفيد صيغة (أفعل) من التمييز وقطع المشاركة، فبطل القول بالعموم، وتعين القطع بالخصوص والقصر على من نزلت فيه رضي الله عنه.

المسألة الثالثة:

تقدم أن صورة السبب قطعية الدخول في العام، وقد تنزل الآيات على الأسباب الخاصة وتوضع مع ما يناسبها من الآي العامة، رعاية لنظم القرآن وحسن السياق، فيكون ذلك الخاص قريباً من صورة السبب في كونه قطعي الدخول في العام، كما اختار السبكي أنه رتبة متوسطة دون السبب وفوق المجرد، مثاله قوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيبًا مِّنَ الْكِتَابِ يُؤْمِنُونَ بِالْجِبْتِ وَالطَّلُوتِ...﴾ [النساء: ٥١] إلى آخره، فإنها إشارة إلى كعب بن الأشرف ونحوه من علماء اليهود، لما قدموا مكة وشاهدوا قتلى بدر، حرّضوا المشركين على الأخذ بثأرهم ومحاربة النبي ﷺ، فسألوهم: من أهدى سبيلاً؟ محمد وأصحابه أم نحن؟ فقالوا: أنتم، مع علمهم بما في كتابهم من نعت النبي ﷺ المنطبق عليه، وأخذ المواثيق عليهم ألا يكتموه، فكان ذلك أمانة لازمة لهم، ولم يؤدوها حيث قالوا للكفار: أنتم أهدى سبيلاً، حسداً للنبي ﷺ. فقد

تضمّنت هذه الآية - مع هذا القول - التوعّد عليه المفيد للأمر بمقابله، المشتمل على أداء الأمانة التي هي بيان صفة النبي ﷺ، بإفادة أنه الموصوف في كتابهم، وذلك مناسب لقوله: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا﴾ [النساء: ٥٨]. فهذا عام في كل أمانة، وذلك خاص بأمانة، هي صفة النبي ﷺ بالطريق السابق، والعام تالٍ للخاص في الرسم، متراخ عنه في النزول، والمناسبة تقتضي دخول ما دلّ عليه الخاص في العام، ولذا قال ابن العربي في تفسيره: وجه النظم أنه أخبر عن كتمان أهل الكتاب صفة محمد ﷺ، وقولهم: إن المشركين أهدى سبيلاً؛ فكان ذلك خيانة منهم، فانجزّ الكلام إلى ذكر جميع الأمانات. انتهى.

قال بعضهم: ولا يرد تأخر نزول آية الأمانات عن التي قبلها بنحو ست سنين؛ لأن الزمان إنما يشترط في سبب النزول لا في المناسبة؛ لأن المقصود منها وضع آية في موضع يناسبها، والآيات كانت تنزل على أسبابها، ويأمر النبي ﷺ بوضعها في المواضع التي علم من الله أنها مواضعها.

المسألة الرابعة:

قال الواحدي: لا يحل القول في أسباب نزول الكتاب إلا بالرواية والسماع ممن شاهدوا التنزيل، ووقفوا على الأسباب، وبحثوا عن علمها، وقد قال محمد بن سيرين: سألت عبيدة عن آية من القرآن، فقال: أتق الله وقل سداداً، ذهب الذين يعلمون فيم أنزل الله القرآن.

وقال غيره: معرفة سبب النزول أمر يحصل للصحابة بقرائن تحتف بالقضايا، وربما لم يجزم بعضهم، فقال: أحسب هذه الآية نزلت في كذا، كما أخرج الأئمة الستة عن عبدالله بن الزبير قال: خاصم الزبير رجلاً من الأنصار في شراج الحرّة فقال النبي ﷺ: «اسقي يا زبير، ثم أرسل الماء إلى جارك» فقال الأنصاري: يا رسول الله، أن كان ابن عمك! فتلون وجهه... الحديث. قال الزبير: فما أحسب هذه الآيات إلا نزلت في ذلك: ﴿فَلَا وَرَيْكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ﴾ [النساء: ٦٥] [البخاري: (٤٣٠٩)، مسلم: (٢٣٥٧)].

قال الحاكم في علوم الحديث: إذا أخبر الصحابي الذي شهد الوحي والتنزيل عن آية من القرآن: أنها نزلت في كذا، فإنه حديث مسند. ومشى على هذا ابن الصلاح وغيره، ومثله بما أخرجه مسلم عن جابر، قال: كانت اليهود تقول: من أتى امرأته من دبرها في قبلها جاء الولد أحول، فأنزل الله: ﴿نِسَاؤُكُمْ حَرْثٌ لَكُمْ﴾ [البقرة: ٢٢٣] [البخاري: (٤٢٥٤)، مسلم: (١٤٣٥)].

وقال ابن تيمية: قولهم: نزلت هذه الآية في كذا، يراد به تارة سبب النزول، ويراد به تارة أن ذلك داخل في الآية وإن لم يكن السبب، كما تقول: غني بهذه الآية كذا. وقد تنازع العلماء في قول الصحابي: نزلت هذه الآية في كذا، هل يجري مجرى المسند، كما لو ذكر السبب الذي أنزلت لأجله، أو يجري مجرى التفسير منه الذي ليس بمسند؟ فالبخاري يدخله في

المسند، وغيره لا يُدخله فيه، وأكثر المسانيد على هذا الاصطلاح كمسند أحمد وغيره، بخلاف ما إذا ذكر سبباً نزلت عقبه، فإنهم كلهم يُدخلون مثل هذا في المسند. انتهى.

وقال الزركشي في (البرهان): قد عرف من عادة الصحابة والتابعين أن أحدهم إذا قال: نزلت هذه الآية في كذا، فإنه يريد بذلك أنها تتضمن هذا الحكم، لا أن هذا كان السبب في نزولها، فهو من جنس الاستدلال على الحكم بالآية، لا من جنس النقل لما وقع.

قلت: والذي يتحرّر في سبب النزول أنه: ما نزلت الآية أيام وقوعه، ليخرج ما ذكره الواحد في سورة الفيل من أن سببها قصّة قدوم الحبشة به، فإن ذلك ليس من أسباب النزول في شيء، بل هو من باب الإخبار عن الوقائع الماضية، كذكر قصة قوم نوح وعاد وثمود وبناء البيت، ونحو ذلك. وكذلك ذكره في قوله: ﴿وَأَتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا﴾ [النساء: ١٢٥] سبب اتخاذه خليلاً ليس ذلك من أسباب نزول القرآن، كما لا يخفى.

تنبيه: ما تقدم أنه من قبيل المسند من الصحابي: إذا وقع من تابعي فهو مرفوع أيضاً، لكنه مرسل، فقد يُقبَل إذا صحّ السند إليه، وكان من أئمة التفسير الآخذين عن الصحابة، كمجاهد وعكرمة وسعيد بن جبير، أو اعتضد بمرسل آخر ونحو ذلك.

المسألة الخامسة:

كثيراً ما يذكر المفسرون لنزول الآية أسباباً متعدّدة، وطريق الاعتماد في ذلك أن ينظر إلى العبارة الواقعة:

فإن عبّر أحدهم بقوله: نزلت في كذا، والآخر: نزلت في كذا، وذكر أمراً آخر، فقد تقدّم أن هذا يراد به التفسير لا ذكر سبب النزول، فلا منافاة بين قوليهما إذا كان اللفظ يتناولهما، كما سيأتي تحقيقه في النوع الثامن والسبعين.

وإن عبّر واحد بقوله: نزلت في كذا، وصرّح الآخر بذكر سبب خلافه فهو المعتمد، وذلك استنباط. ومثاله ما أخرجه البخاري عن ابن عمر، قال: أنزلت: ﴿يَسْأَلُكُمْ خَرْتُ لَكُمْ﴾ [البقرة: ٢٢٣] في إتيان النساء في أدبارهنّ [البخاري: (٤٢٥٣)]. وتقدّم عن جابر التصريح بذكر سبب خلافه، فالمعتمد حديث جابر؛ لأنه نقل، وقول ابن عمر استنباط منه، وقد وهمه فيه ابن عباس، وذكر مثل حديث جابر، كما أخرجه أبو داود [(٢١٦٤)] والحاكم.

وإن ذكر واحد سبباً وآخر سبباً غيره، فإن كان إسناد أحدهما صحيحاً دون الآخر فالصحيح المعتمد، مثاله ما أخرجه الشيخان وغيرهما عن جندب: اشتكى النبي ﷺ فلم يقم ليلة أو ليلتين، فأتته امرأة، فقالت: يا محمد، ما أرى شيطانك إلا قد تركك، فأنزل الله: ﴿وَالضُّحَىٰ ۝١ وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ ۝٢ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ ۝٣﴾ [الضحى: ١-٣] [البخاري: (٤٦٦٧)، مسلم: (١٧٩٧)].

وأخرج الطبراني وابن أبي شيبة، عن حفص بن ميسرة، عن أمه، عن أمها - وكانت خادم

رسول الله ﷺ - أن جرواً دخل بيت النبي ﷺ، فدخل تحت السرير فمات، فمكث النبي ﷺ أربعة أيام لا ينزل عليه الوحي، فقال: «يا خَوْلَة، ما حدث في بيت رسول الله؟ جبريل لا يأتيني» فقلت في نفسي: لو هَيَّأت البيت وكنستِه، فأهويت بالمكنسة تحت السرير، فأخرجت الجرو، فجاء النبي ﷺ تُرَعِدُ لحيته - وكان إذا نزل عليه الوحي أخذته الرعدة - فأنزل الله: ﴿وَالضُّحَىٰ ﴿١﴾﴾ إلى قوله: ﴿فَرَضَىٰ﴾.

وقال ابن حَجَرٍ في شرح البخاري: قصة إبطاء جبريل بسبب الجرو مشهورة، لكن كونها سبب نزول الآية غريب، وفي إسناده من لا يُعرف، فالمعتمد ما في الصحيح.

ومن أمثله أيضاً ما أخرجه ابن جرير وابن أبي حاتم، من طريق علي بن أبي طلحة، عن ابن عباس: أن رسول الله ﷺ لما هاجر إلى المدينة، أمره الله أن يستقبل بيت المقدس، ففرحت اليهود، فاستقبله بضعة عشر شهراً - وكان يحب قبلة إبراهيم - فكان يدعو الله وينظر إلى السماء، فأنزل الله: ﴿قُولُوا وُجُوهَكُمْ سَطْرُوءٌ﴾ [البقرة: ١٥٠] فارتاب من ذلك اليهود، وقالوا: ما لأهم عن قبلتهم التي كانوا عليها! فأنزل الله: ﴿قُلْ لِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ﴾ [البقرة: ١٤٢] وقال: ﴿فَأَيْنَمَا تُولُونَ فَمَنْ وَجْهَ اللَّهِ﴾ [البقرة: ١١٥] [البخاري: (٣٩٠)، مسلم: (٥٢٥)].

وأخرج الحاكم وغيره عن ابن عمر قال: نزلت ﴿فَأَيْنَمَا تُولُونَ فَمَنْ وَجْهَ اللَّهِ﴾ أن تُصَلِّيَ حيثما توجهت بك راحلتك في التطوع.

وأخرج الترمذي [(٢٩٦٠)] - وضعفه - من حديث عامر بن ربيعة قال: كنا في سفر في ليلة مظلمة، فلم ندر أين القبلة؟ فصلّى كل رجل منّا على حياله، فلمّا أصبحنا ذكرنا ذلك لرسول الله ﷺ، فنزلت.

وأخرج الدارقطني نحوه من حديث جابر، بسند ضعيف أيضاً.

وأخرج ابن جرير: عن مجاهد قال: لما نزلت: ﴿ادْعُوِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ﴾ [غافر: ٦٠] قالوا: إلى أين؟ فنزلت. مرسل.

وأخرج عن قتادة: أن النبي ﷺ قال: «إِنَّ أَحَا لَكُمْ قد مات فصلّوا عليه» فقالوا: إنه كان لا يصلّي إلى القبلة، فنزلت. معضل غريب جداً.

فهذه خمسة أسباب مختلفة، وأضعفها الأخير لإعضاله، ثم ما قبله لإرساله، ثم ما قبله لضعف رواته، والثاني صحيح، لكنه قال: قد أنزلت في كذا، ولم يصرّح بالسبب، والأول صحيح الإسناد، وصرّح فيه بذكر السبب، فهو المعتمد.

ومن أمثله أيضاً: ما أخرجه ابن مَرْدُويه وابن أبي حاتم، من طريق ابن إسحاق، عن محمد بن أبي محمد، عن عكرمة - أو سعيد - عن ابن عباس قال: خرج أمية بن خلف وأبو جهل بن هشام ورجال من قريش، فأتوا رسول الله ﷺ، فقالوا: يا محمد، تعال فتمسّح بآلهتنا، وندخل معك في دينك - وكان يحب إسلام قومه - فرق لهم، فأنزل الله:

﴿وَإِنْ كَادُوا لَيَفْتِنُونَكَ عَنِ الَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ...﴾ الآيات [الإسراء: ٧٣ - ٧٧].

وأخرج ابن مردويه، من طريق العوفي، عن ابن عباس: أن ثقيفاً قالوا للنبي ﷺ: أجلنا سنة حتى يهدى لألهتنا، فإذا قبضنا الذي يهدى لها أحرزناه، ثم أسلمنا. فهم أن يؤجلهم، فنزلت. هذا يقتضي نزولها بالمدينة وإسناده ضعيف، والأول يقتضي نزولها بمكة وإسناده حسن، وله شاهد عند أبي الشيخ عن سعيد بن جبير، يرتقي إلى درجة الصحيح، فهو المعتمد.

الحال الرابع: أن يستوي الإسنادان في الصحة، فيرجح أحدهما بكون راويه حاضر القصة، أو نحو ذلك من وجوه الترجيحات. مثاله ما أخرجه البخاري عن ابن مسعود قال: كنت أمشي مع النبي ﷺ بالمدينة، وهو يتوكأ على عسيب، فمرّ بنفّر من اليهود، فقال بعضهم: نو سألتموه! فقالوا: حدّثنا عن الرّوح، فقام ساعة ورفع رأسه، فعرفت أنه يوحي إليه، حتى صعد الوحي، ثم قال: ﴿قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [الإسراء: ٨٥] [البخاري: (١٢٥)، مسلم: (٢٧٩٤)].

وأخرج الترمذي [(٣١٣٩)] - وصححه - عن ابن عباس قال: قالت قريش لليهود: أعطونا شيئاً نسأل هذا الرجل، فقالوا: اسألوه عن الرّوح، فسألوه، فأنزل الله: ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ...﴾ الآية. فهذا يقتضي أنها نزلت بمكة. والأول خلافه، وقد رجّح بأن ما رواه البخاري أصح من غيره، وبأن ابن مسعود كان حاضر القصة.

الحال الخامس: أن يمكن نزولها عقيب السببين والأسباب المذكورة، بالأل تكون معلومة التباعد، كما في الآيات السابقة، فيحمل على ذلك. ومثاله: ما أخرجه البخاري [(٤٤٧٠)] من طريق عكرمة عن ابن عباس: أنّ هلال بن أمية كذب امرأته عند النبي ﷺ بشريك بن سخماء، فقال النبي ﷺ: «البيّنة أو حدّ في ظهرك» فقال: يا رسول الله، إذا رأى أحدنا مع امرأته رجلاً؛ ينطلق يلتمس البيّنة! فأنزل عليه: ﴿وَالَّذِينَ يَزْمُونَ زَوْجَهُمْ...﴾ حتى بلغ: ﴿إِنْ كَانَ مِنَ الصّٰدِقِينَ﴾ [النور: ٦ - ٩].

وأخرج الشيخان عن سهل بن سعد قال: جاء عويمر إلى عاصم بن عديّ فقال: اسأل رسول الله ﷺ: أرايت رجلاً وجَدَ مع امرأته رجلاً، فقتله، أيقتلُ به، أم كيف يصنع؟ فسأل عاصم رسول الله ﷺ: فعاب السائل، فأخبر عاصم عويمراً، فقال: والله لا تبتغي رسول الله ﷺ، فلاسألته، فأتاه، فقال: «إنّه قد أنزل فيك وفي صاحبك قرآن...» الحديث [البخاري: (٤٩٥٩)، مسلم: (١٤٩٢)].

جُمع بينهما بأنّ أوّل ما وقع له ذلك هلال، وصادف مجيء عويمر أيضاً، فنزلت في شأنهما معاً. وإلى هذا جنح النووي، وسبقه الخطيب، فقال: لعلهما اتفق لهما ذلك في وقت واحد.

وأخرج البزار: عن حذيفة قال: قال رسول الله ﷺ لأبي بكر: «لو رأيت مع أمّ رومان

رجلاً ما كنت فاعلاً به؟» قال: شراً، قال: «فأنت يا عمر؟» قال: كنت أقول: لعن الله الأعجز، فإنه لخبيث. فنزلت.

قال ابن حجر: لا مانع من تعدد الأسباب.

الحال السادس: ألا يمكن ذلك، فيحمل على تعدد النزول وتكرره. مثاله: ما أخرجه الشيخان عن المسيب قال: لما حضر أبا طالب الوفاة، دخل عليه رسول الله ﷺ وعنده أبو جهل وعبدالله بن أبي أمية، فقال: «أي عم، قل: لا إله إلا الله، أحاج لك بها عند الله» فقال أبو جهل وعبدالله: يا أبا طالب أترغب عن ملة عبد المطلب؟ فلم يزالا يكلمانه حتى قال: هو على ملة عبد المطلب، فقال النبي ﷺ: «لأستغفرنَّ لك ما لم أنه عنه»، فنزلت: ﴿مَا كَانِ لِلنَّبِيِّ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَنْ يَسْتَغْفِرُوا لِلْمُشْرِكِينَ﴾ الآية [التوبة: ١١٣] [البخاري: (٣٦٧٠)، مسلم: (٢٤)].

وأخرج الترمذي [(٣١٠٠)] - وحسنه - عن عليّ قال: سمعت رجلاً يستغفر لأبويه وهما مشركان، فقلت: تستغفر لأبويك وهما مشركان! فقال: استغفر إبراهيم لأبيه وهو مشرك، فذكرت ذلك لرسول الله ﷺ فنزلت.

وأخرج الحاكم وغيره: عن ابن مسعود قال: خرج النبي ﷺ يوماً إلى المقابر، فجلس إلى قبر منها، فواجه طويلاً، ثم بكى، فقال: «إن القبر الذي جلستُ عنده قبر أمي، وإني استأذنت ربي في الدعاء لها فلم يأذن لي، فأنزل عليّ: ﴿مَا كَانِ لِلنَّبِيِّ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَنْ يَسْتَغْفِرُوا لِلْمُشْرِكِينَ﴾». فنجمع بين هذه الأحاديث بتعدد النزول.

ومن أمثله أيضاً: ما أخرجه البيهقي والبخاري: عن أبي هريرة: أن النبي ﷺ وقف على حمزة حين استشهد، وقد مُلَّ به، فقال: «لأمثلنَّ بسبعين منهم مكانك» فنزل جبريل والنبي ﷺ واقف بخواتيم سورة النحل: ﴿وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُوا بِمِثْلِ مَا عُوقِبْتُمْ بِهِ...﴾ [النحل: ١٢٦] إلى آخر السورة.

وأخرج الترمذي [(٣١٣٨)] والحاكم عن أبي بن كعب قال: لما كان يوم أُحُد أُصِيبَ من الأنصار أربعة وستون، ومن المهاجرين ستة، منهم حمزة، فمَثَلُوا بهم، فقالت الأنصار: لئن أصبنا منهم يوماً مثل هذا لَنُزِينَنَّ عليهم. فلما كان يوم فتح مكة أنزل الله: ﴿وَإِنْ عَاقَبْتُمْ...﴾ الآية.

فظاهره تأخير نزولها إلى الفتح، وفي الحديث الذي قبله نزولها بأحد.

قال ابن الحصار: ويجمع بأنها نزلت أولاً بمكة قبل الهجرة مع السورة لأنها مكية، ثم ثانياً بأحد، ثم ثالثاً يوم الفتح، تذكيراً من الله لعباده. وجعل ابن كثير من هذا القسم آية الروح. تنبيه: قد يكون في إحدى القصتين (فتلاً) فيهم الراوي فيقول: (فتزل).

مثاله: ما أخرجه الترمذي [(٣٢٣٨)] - وصححه - عن ابن عباس قال: مرَّ يهودي بالنبي ﷺ، فقال: كيف تقول يا أبا القاسم: إذا وضع الله السماوات على ذة، والأرضين على ذة، والماء على ذة، والجبال على ذة، وسائر الخلق على ذة؟ فأنزل الله: ﴿وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ

مَدْرُوءٌ... ﴿ الآية [الزمر: ٦٧]. والحديث في الصحيح بلفظ: فتلا رسول الله ﷺ... وهو الصواب؛ فَإِنَّ الآية مكية.

ومن أمثلته أيضاً: ما أخرجه البخاري [(٤٢١٠)] عن أنس قال: سمع عبد الله بن سلام بمقدم رسول الله ﷺ، فأتاه فقال: إني سائلك عن ثلاث لا يعلمهن إلا نبي: ما أول أشرط الساعة؟ وما أول طعام أهل الجنة؟ وما ينزع الولد إلى أبيه أو إلى أمه؟ قال: «أخبرني بهن جبريل أنفاً» قال: جبريل؟ قال: «نعم» قال: ذاك عدو اليهود من الملائكة. فقرأ هذه الآية: ﴿مَنْ كَانَتْ عَدُوًّا لِحَبِيبِ اللَّهِ فَإِنَّهُ زُكِّمَهُ عَلَىٰ قَلْبِكَ﴾ [البقرة: ٩٧] [البخاري: (٤٢١٠)].

قال ابن حجر في شرح البخاري: ظاهر السياق أَنَّ النبي ﷺ قرأ الآية رداً على قول اليهود، ولا يستلزم ذلك نزولها حينئذ. قال: وهذا هو المعتمد، فقد صحَّ في سبب نزول الآية قصة غير قصة ابن سلام.

تنبيه: عكس ما تقدم: أن يُذكر سبب واحد في نزول الآيات المتفرقة، ولا إشكال في ذلك، فقد ينزل في الواقعة الواحدة آيات عديدة في سور شتى.

مثاله: ما أخرجه الترمذي [(٣٠٢٥، ٣٠٢٦)] والحاكم: عن أم سلمة أنها قالت: يا رسول الله، لا أسمع الله ذكر النساء في الهجرة بشيء! فأنزل الله: ﴿فَأَسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أُضِيعُ...﴾ [آل عمران: ١٩٥] إلى آخر الآية.

وأخرج الحاكم عنها أيضاً قالت: قلت: يا رسول الله تذكر الرجال ولا تذكر النساء! فأنزلت: ﴿إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ﴾ [الأحزاب: ٣٥]. وأنزلت: ﴿أَنِّي لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَمَلٍ مِّنْكُمْ مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ﴾.

وأخرج أيضاً عنها أنها قالت: يَغْزُو الرجال ولا تَغْزُو النساء، وإنما لنا نصف الميراث، فأنزل الله: ﴿وَلَا تَتَمَنَّوْا مَا فَضَّلَ اللَّهُ بِهِ بَعْضَكُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ﴾ [النساء: ٣٢] وأنزل: ﴿إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ﴾.

ومن أمثلته أيضاً: ما أخرجه البخاري من حديث زيد بن ثابت: أن رسول الله ﷺ أملى عليه: ﴿لَا يَسْتَوِي الْقَلِيدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ... وَاللَّجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ [النساء: ٩٥]. فجاء ابن أم مكتوم، وقال: يا رسول الله، لو أستطيع الجهاد لجاهدت، وكان أعمى، فأنزل الله: ﴿عَبْرٌ أُولَىٰ الصَّرَرِ﴾ [البخاري: (٤٣١٦)].

وأخرج ابن أبي حاتم عن زيد بن ثابت أيضاً قال: كنت أكتب لرسول الله ﷺ، فإني لواقع القلم على أذني، إذ أمر بالقتال، فجعل رسول الله ﷺ ينظر ما ينزل عليه إذ جاء أعمى، فقال: كيف لي يا رسول الله وأنا أعمى؟ فأنزلت: ﴿لَيْسَ عَلَى الضُّعَفَاءِ...﴾ [التوبة: ٩١].

ومن أمثلته: ما أخرجه ابن جرير عن ابن عباس قال: كان رسول الله ﷺ جالساً في ظل حُجْرَةٍ، فقال: «إنه سيأتيكم إنسان ينظر بعيني شيطان» فطلع رجل أزرق، فدعاه رسول الله ﷺ،

فقال: «عَلَامٌ تَشْتَمِنِي أَنْتِ وَأَصْحَابُكَ؟» فانطلق الرَّجُلُ، فجاء بأصحابه، فحلفوا بالله ما قالوا، حتى تجاوز عنهم، فأنزل الله: ﴿يَحْلِفُونَ بِاللَّهِ مَا قَالُوا...﴾ [التوبة: ٧٤] الآية.

وأخرجه الحاكم وأحمد بهذا اللفظ، وآخره: فأنزل الله: ﴿يَوْمَ يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ جَمِيعًا فَيَحْلِفُونَ لَهُمْ كَمَا يَحْلِفُونَ لَكَ...﴾ الآية [المجادلة: ١٨] [أحمد: (٢٤٠/١)].

تنبيه: تأمل ما ذكرته لك في هذه المسألة، واشدد به يديك، فإنني حررتَه واستخرجته بفكري من استقراء صنيع الأئمة ومتفرقات كلامهم، ولم أسبق إليه.



* النوع العاشر *

فيما أنزل من القرآن على لسان بعض الصحابة

هو في الحقيقة نوع من أسباب النزول، والأصل فيه موافقات عمر، وقد أفردتها بالتصنيف جماعة. وأخرج الترمذي [(٣٦٨٣)]، عن ابن عمر: أن رسول الله ﷺ قال: «إِنَّ اللَّهَ جَعَلَ الْحَقَّ عَلَى لِسَانِ عَمْرِ وَقَلْبِهِ». قال ابن عمر: وما نزل بالناس أمر قط فقالوا وقال، إلا أنزل القرآن على نحو ما قال عمر.

وأخرج ابن مَرْدُوَيْهِ، عن مجاهد قال: كان عمر يرى الرأي، فينزل به القرآن. وأخرج البخاري [(٤٢١٣)] وغيره، عن أنس قال: قال عمر: وافقت ربي في ثلاث: قلت: يا رسول الله لو اتخذنا من مقام إبراهيم مصلى؟ فنزلت: ﴿وَأَتَّخِذُوا مِنْ مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى﴾ [البقرة: ١٢٥] وقلت: يا رسول الله، إن نساءك يدخل عليهن البر والفاجر، فلو أمرتهن أن يحتجبن؟ فنزلت آية الحجاب. واجتمع على رسول الله ﷺ نساؤه في الغيرة، فقلت لهن: ﴿عَسَىٰ رَبُّهُ إِنْ طَلَّقَكُنَّ أَنْ يُبَدِّلَهُ أَرْوَاحًا خَيْرًا مِنْكُنَّ﴾ [النحر: ٥]، فنزلت كذلك.

وأخرج مسلم [(٢٣٩٩)] عن ابن عمر، عن عمر قال: وافقت ربي في ثلاث: في الحجاب، وفي أسرى بدر، وفي مقام إبراهيم.

وأخرج ابن أبي حاتم عن أنس قال: قال عمر: وافقت ربي - أو وافقت ربي - في أربع: نزلت هذه الآية: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ﴾ (١٦) ... ﴿الآية [المؤمنون: ١٢] فلما نزلت قلت أنا: فَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ، فنزلت: ﴿فَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ﴾ [المؤمنون: ١٤].

وأخرج عن عبدالرحمن بن أبي ليلي: أن يهودياً لقي عمر بن الخطاب، فقال: إن جبريل الذي يذكر صاحبكم عدو لنا، فقال عمر: ﴿مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِلَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكَائِيلَ فَإِنَّ اللَّهَ عَدُوٌّ لِلْكَافِرِينَ﴾ (١٨) [البقرة: ٩٨]. فنزلت على لسان عمر.

وأخرج سنيّد في تفسيره، عن سعيد بن جبیر: أن سعد بن معاذ لما سمع ما قيل في أمر عائشة قال: ﴿سُبْحَانَكَ هَذَا بُهْتَانٌ عَظِيمٌ﴾ [النور: ١٦]. فنزلت كذلك.

وأخرج ابن أخي ميمي في فوائده: عن سعيد بن المسيب قال: كان رجلان من أصحاب النبي ﷺ إذا سمعا شيئاً من ذلك، قالوا: ﴿سُحِّنَكَ هَذَا مُهْتَنٌ عَظِيمٌ﴾: زيد بن حارثة وأبو أيوب، فنزلت كذلك.

وأخرج ابن أبي حاتم عن عكرمة قال: لما أبطأ على النساء الخبر في أحد خراجن يستخبرن، فإذا رجلان مقبلان على بعير، فقالت امرأة: ما فعل رسول الله ﷺ؟ قال: حي، قالت: فلا أبالي، يتخذ الله من عباده الشهداء، فنزل القرآن على ما قالت: ﴿وَيَتَّخِذَ مِنْكُمْ شُهَدَاءً﴾ [آل عمران: ١٤٠].

وقال ابن سعد في الطبقات: أخبرنا الواقدي، حدثني إبراهيم بن محمد بن شرحبيل العبدري، عن أبيه قال: حمل مصعب بن عمير اللواء يوم أحد، فقطعت يده اليمنى، فأخذ اللواء بيده اليسرى، وهو يقول: ﴿وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ أَفَإِنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُمْ عَلَى أَعْقَابِكُمْ﴾ ثم قطعت يده اليسرى، فحنا على اللواء وضمه بعضديه إلى صدره، وهو يقول: ﴿وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ...﴾ ثم قُتِلَ، فسقط اللواء. قال محمد بن شرحبيل: وما نزلت هذه الآية: ﴿وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ﴾ [آل عمران: ١٤٤] يوماً، حتى نزلت بعد ذلك.

تذنيب: يقرب من هذا ما ورد في القرآن على لسان غير الله، كالنبي عليه السلام وجبريل والملائكة غير مصرح بإضافته إليهم ولا محكي بالقول، كقوله: ﴿قَدْ جَاءَكُمْ بَصَائِرٌ مِنْ رَبِّكُمْ...﴾ الآية، فإن هذا ورد على لسانه ﷺ لقوله آخرها: ﴿وَمَا أَنَا عَلَيْكُمْ بِحَفِيظٍ﴾ [الأنعام: ١٠٤].

وقوله: ﴿أَفْتَضِرَّ اللَّهُ أَلْتَفِي حَكْمًا...﴾ الآية [الأنعام: ١١٤] فإنه أوردتها أيضاً على لسانه.

وقوله: ﴿وَمَا نَنْزَلُ إِلَّا بِأَمْرِ رَبِّكَ...﴾ الآية [مريم: ٦٤] وارد على لسان جبريل.

وقوله: ﴿وَمَا مِنَّا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَعْلُومٌ ﴿١٦٦﴾ وَإِنَّا لَنَحْنُ الصَّافُونَ ﴿١٦٥﴾ وَإِنَّا لَنَحْنُ الْمُسِيحُونَ ﴿١٦٧﴾﴾

[الصفافات: ١٦٤ - ١٦٦] وارد على لسان الملائكة.

وكذا: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴿٥﴾﴾ وارد على السنة العباد، إلا أنه يمكن هنا

تقدير القول أي قولوا، وكذا الآيتان الأوليان يصح أن يقدر فيهما (قل) بخلاف الثالثة والرابعة.



* النوع الحادي عشر *

ما تكرر نزوله

صرح جماعة من المتقدمين والمتأخرين بأن من القرآن ما تكرر نزوله.

قال ابن الحصار: قد يتكرر نزول الآية تذكيراً وموعظة، وذكر من ذلك خواتيم سورة

النحل، وأول سورة الروم.

وذكر ابن كثير منه آية الروح. وذكر قوم منه الفاتحة. وذكر بعضهم منه قوله: ﴿مَا كَانَتْ

لِلنَّبِيِّ وَالَّذِينَ آمَنُوا...﴾ الآية [التوبة: ١١٣].

وقال الزركشي في البرهان: قد ينزل الشيء مرتين تعظيماً لشأنه، وتذكيراً عند حدوث سببه خوف نسيانه. ثم ذكر منه آية الروح، وقوله: ﴿وَأَقْرِ الصَّلَاةَ طَرْفِي النَّهَارِ...﴾ الآية [هود: ١١٤].

قال: فإنَّ سورة الإسراء وهود مكّيتان، وسبب نزولهما يدلُّ على أنَّهما نزلتا بالمدينة [البخاري: (٥٠٣)، مسلم: (٢٧٦٣)، الترمذي: (٣١١١ - ٣١١٤)]؛ ولهذا أشكل ذلك على بعضهم. ولا إشكال؛ لأنها نزلت مرّة بعد مرّة.

قال: وكذلك ما ورد في سورة الإخلاص من أنَّها جواب للمشركين بمكة، وجواب لأهل الكتاب بالمدينة. وكذلك قوله: ﴿مَا كَانِ لِلنَّبِيِّ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا...﴾ الآية [التوبة: ١١٣].

قال: والحكمة في هذا كله: أنَّه قد يحدث سبب من سؤال أو حادثة تقتضي نزول آية، وقد نزل قبل ذلك ما يتضمنها، فيوحى إلى النَّبِيِّ ﷺ تلك الآية بعينها؛ تذكيراً لهم بها وبأنها تتضمن هذه.

تنبيه: قد يُجعل من ذلك الأحرف التي تُقرأ على وجهين فأكثر. ويدلُّ له: ما أخرجه مسلم [(٨١٨)] من حديث أبي: «إِن رَّبِّي أَرْسَلَ إِلَيَّ أَنْ أَقْرَأَ الْقُرْآنَ عَلَى حَرْفٍ، فَرَدَدْتُ إِلَيْهِ: أَنْ هَوِّنْ عَلَى أُمَّتِي، فَأَرْسَلَ إِلَيَّ أَنْ أَقْرَأَهُ عَلَى حَرْفَيْنِ، فَرَدَدْتُ إِلَيْهِ: أَنْ هَوِّنْ عَلَى أُمَّتِي، فَأَرْسَلَ إِلَيَّ: أَنْ أَقْرَأْ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ» فهذا الحديث يدل على أن القرآن لم ينزل من أوَّل وهلة، بل مرّة بعد أخرى.

وفي جمال القراء للسخاوي، بعد أن حكى القول بنزول الفاتحة مرتين: إن قيل: فما فائدة نزولها مرة ثانية؟ قلت: يجوز أن يكون نزلت أوَّل مرّة على حرف واحد، ونزلت في الثانية بقبية وجوهها، نحو مَلِكٍ وَمَالِكٍ وَالسُّرَّاطِ وَالصُّرَّاطِ، ونحو ذلك. انتهى.

تنبيه: أنكر بعضهم كون شيء من القرآن يتكرَّر نزوله، كذا رأيت في كتاب (الكفيل بمعاني التنزيل) وعلله:

بأنَّ تحصيل ما هو حاصل لا فائدة فيه. وهو مردود بما تقدّم من فوائده.

وبأنه يلزم منه أن يكون كل ما نزل بمكة نزل بالمدينة مرة أخرى، فإن جبريل كان يعارضه القرآن كل سنة. ورذ بمنع الملازمة.

وبأنه لا معنى للإنزال إلا أن جبريل كان ينزل على رسول الله ﷺ بقرآن لم يكن نزل به من قبل، فيقرئه إياه. ورذ بمنع اشتراط قوله: لم يكن نزل به من قبل.

ثم قال: ولعلهم يعنون بنزولها مرّتين: أنَّ جبريل نزل حين حوّلت القبلة، فأخبر الرسول ﷺ أن الفاتحة ركن في الصلاة كما كانت بمكة، فظن ذلك نزولاً لها مرّة أخرى، أو أقرأه قراءة أخرى لم يُقرئها له بمكة، فظنَّ ذلك إنزالاً. انتهى.



✽ النوع الثاني عشر

ما تأخر حكمه عن نزوله وما تأخر نزوله عن حكمه

قال الزركشي في البرهان: قد يكون النزول سابقاً على الحكم، كقوله: ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّىٰ﴾ ﴿١٤﴾ وَذَكَرَ أَسَدَ رَبِّهِ فَصَلَّىٰ ﴿١٥﴾ [الأعلى: ١٤، ١٥] فقد روى البيهقي وغيره عن ابن عمر: أنها نزلت في زكاة الفطر. وأخرج البزار نحوه مرفوعاً.

وقال بعضهم: لا أدري ما وجه هذا التأويل؟ لأن السورة مكيّة، ولم يكن بمكة عيد ولا زكاة ولا صوم؟

وأجاب البغوي: بأنه يجوز أن يكون النزول سابقاً على الحكم، كما قال: ﴿لَا أُقْسِمُ بِهَذَا بَلَدٍ﴾ ﴿١﴾ وَأَنْتَ حِلٌّ بِهَذَا الْبَلَدِ ﴿٢﴾ فالسورة مكية، وقد ظهر أثر الجَلّ يوم فتح مكة، حتى قال عليه السلام: «أَحَلَّتْ لِي سَاعَةٌ مِنْ نَهَارٍ» [البخاري: (١٢٨٤)]. وكذلك نزل بمكة: ﴿سَيَهْرُمُ الْبَطْنُ وَيُولُونَ الدُّبُرَ﴾ ﴿٤٥﴾ [القمر: ٤٥]. قال عمر بن الخطاب: فقلت: أي جمع؟ فلما كان يوم بدر وانهزمت قريش، نظرت إلى رسول الله ﷺ في آثارهم مصلياً بالسيف، ويقول: ﴿سَيَهْرُمُ الْبَطْنُ وَيُولُونَ الدُّبُرَ﴾ ﴿٤٥﴾ فكانت ليوم بدر. أخرجه الطبراني في الأوسط.

وكذلك قوله: ﴿جُنْدٌ مَا هُنَالِكَ مَهْزُومٌ مِنَ الْأَحْزَابِ﴾ ﴿١١﴾ [ص: ١١] قال قتادة: وعده الله - وهو يومئذ بمكة - أنه سيهزم جنداً من المشركين، فجاء تأويلها يوم بدر. أخرجه ابن أبي حاتم.

أخرج ابن أبي حاتم عن ابن مسعود في قوله: ﴿قُلْ جَاءَ الْحَقُّ﴾ قال: السيف، والآية مكية متقدمه على فرض القتال، ويؤيد تفسير ابن مسعود: ما أخرجه الشيخان من حديثه أيضاً قال: دخل النبي ﷺ مكة يوم الفتح وحول الكعبة ثلاثمائة وستون نضباً، فجعل يطعنها بعود كان في يده، ويقول: ﴿جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا﴾ [الإسراء: ٨١]. ﴿جَاءَ الْحَقُّ وَمَا يُبْدِي الْبَاطِلُ وَمَا يُعِيدُ﴾ ﴿٤٩﴾ [سبأ: ٤٩] [البخاري: (٤٤٤٣)، مسلم: (١٧٨١)].

وقال ابن الحصار: ذكر الله الزكاة في السور المكيات كثيراً، تصريحاً وتعريضاً: بأن الله سينجز وعده لرسوله، ويقيم دينه ويظهره؛ حتى تُفرض الصلاة والزكاة وسائر الشرائع، ولم تؤخذ الزكاة إلا بالمدينة بلا خلاف، وأورد من ذلك قوله تعالى: ﴿وَأَتَاوْا حَقَّهُ يَوْمَ حَصَّادِهِ﴾ [الأنعام: ١٤١]. وقوله في سورة المزمل: ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ﴾ [٢٠]. ومن ذلك قوله فيها: ﴿وَأَخْرُورًا يُقْبَلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ [٢٠].

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِمَّن دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا﴾ [فصلت: ٣٣]. فقد قالت عائشة وابن عمر وعكرمة وجماعة: إنها نزلت في المؤذنين، والآية مكية، ولم يُشرع الأذان إلا بالمدينة.

ومن أمثلة ما تأخر نزوله عن حكمه: آية الوضوء، ففي صحيح البخاري [البخاري: (٤٣٣٢)، مسلم: (٣٦٧)]: عن عائشة قالت: سقطت قلادة لي بالبيداء، ونحن داخلون المدينة، فأناخ رسول الله ﷺ ونزل فثنى رأسه في ججري راقداً، وأقبل أبو بكر، فلكنني لكزة شديدة وقال: حبست الناس في قلادة؟ ثم إن النبي ﷺ استيقظ، وحضرت الصبح، فالتمس الماء فلم يوجد، فنزلت: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ﴾ إلى قوله: ﴿لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ [المائدة: ٦]. فالآية مدنية إجماعاً، وفرض الوضوء كان بمكة مع فرض الصلاة.

قال ابن عبد البر: معلوم عند جميع أهل المغازي أنه ﷺ لم يصل منذ فرضت عليه الصلاة إلا بوضوء، ولا يدفع ذلك إلا جاهل أو معاند. قال: والحكمة في نزول آية الوضوء مع تقدّم العمل به، ليكون فرضه متلوّاً بالتنزيل.

وقال غيره: يحتمل أن يكون أوّل الآية نزل مقدّماً مع فرض الوضوء، ثم نزل بقيتها - وهو ذكر التيمّم - في هذه القصة.

قلت: يرده الإجماع على أن الآية مدنيّة.

ومن أمثله أيضاً: آية الجمعة، فإنّها مدنية [البخاري: (٨٩٤)، مسلم: (٨٦٣)]، والجمعة فرضت بمكة، وقول ابن الفرس: إن إقامة الجمعة لم تكن بمكة قط، يرده: ما أخرجه ابن ماجه عن عبدالرحمن بن كعب بن مالك قال: كنت قائد أبي حين ذهب بصره، فكنت إذا خرجت به إلى الجمعة، فسمع الأذان، يستغفر لأبي أمامة أسعد بن زرار، فقلت: يا أبتاه، رأيت صلاتك على أسعد بن زرار كُلمًا سمعت النداء بالجمعة، لم هذا؟ قال: أي بني، كان أوّل من صلّى بنا الجمعة قبل مقدّم رسول الله ﷺ من مكة [ابن ماجه: (١٠٨٢)، أبو داود: (١٠٦٩)].

ومن أمثله قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا الصَّدَقَتُ لِلْفُقَرَاءِ...﴾ [التوبة: ٦٠] الآية، فإنّها نزلت سنة تسع، وقد فرضت الزكاة قبلها في أوائل الهجرة.

قال ابن الحصار: فقد يكون مصرفها قبل ذلك معلوماً، ولم يكن فيه قرآن متلو، كما كان الوضوء معلوماً قبل نزول الآية، ثم نزلت تلاوة القرآن تأكيداً به.



النوع الثالث عشر

ما نزل مفزقاً وما نزل جمعاً

الأول: غالب القرآن. ومن أمثله في السور القصار: ﴿أَقْرَأْ﴾ أوّل ما نزل منها، إلى قوله: ﴿مَا لَرِيْمَ﴾. والضحى: أوّل ما نزل منها إلى قوله: ﴿فَرَضَى﴾ كما في حديث الطبراني.

ومن أمثلة الثاني: سورة الفاتحة، والإخلاص، والكوثر، وتبت، ولم يكن، والنصر، والمعوذتان، نزلتا معاً.

ومنه في السور الطوال (المرسلات) ففي المستدرک: عن ابن مسعود قال: كُتِبَ مع النبي ﷺ في غارٍ، فنزلت عليه: ﴿وَأَلْمَسَتْ عُرْقًا﴾ ﴿١﴾ فأخذتها من فيه وإن فاه رطب بها، فلا أدري بأيها ختم: ﴿فِي أَيِّ حَدِيثٍ بَدَدُهُ يُؤْمَنُونَ﴾ [المرسلات: ٥٠] أو: ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ ارْكَعُوا لَا يَرْكَعُونَ﴾ ﴿٤٨﴾ [المرسلات: ٤٨] [البخاري: (٤٦٤٧)، مسلم: (٢٢٣٤)].

ومنه سورة الصف، لحديثها السابق في النوع الأول.

ومنه سورة الأنعام: فقد أخرج أبو عبيد والطبراني عن ابن عباس قال: نزلت سورة الأنعام بمكة ليلاً جملة، حولها سبعون ألف ملك.

وأخرج الطبراني من طريق يوسف بن عطية الصَّفَّار - وهو متروك - عن ابن عون، عن نافع، عن ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ: «نزلت عليّ سورة الأنعام جملة واحدة يشيعها سبعون ألف ملك».

وأخرج البيهقي في الشعب بسند فيه من لا يُعرف: عن عليّ قال: أنزل القرآن خمساً خمساً إلا سورة الأنعام، فإنها نزلت جملة في ألف، يشيعها من كل سماء سبعون ملكاً حتى أذوها إلى النبي ﷺ.

وأخرج أبو الشيخ عن أبي بن كعب مرفوعاً: «أنزلت عليّ سورة الأنعام جملة واحدة، يشيعها سبعون ألف ملك».

وأخرج عن مجاهد قال: نزلت الأنعام كلها جملة واحدة، معها خمسمائة ملك. وأخرج عن عطاء: أنزلت الأنعام جميعاً ومعها سبعون ألف ملك. فهذه شواهد يُقَوِّي بعضها بعضاً.

وقال ابن الصلاح في فتاويه: الحديث الوارد في أنها نزلت جملة، رويناه من طريق أبي بن كعب. وفي إسناده ضعف، ولم نر له إسناداً صحيحاً، وقد زوي ما يخالفه، فرُوي أنها لم تنزل جملة واحدة، بل نزلت آيات منها بالمدينة اختلفوا في عددها، فقيل: ثلاث، وقيل: ست، وقيل: غير ذلك. انتهى. والله أعلم.



النوع الرابع عشر

ما نزل مشيعاً وما نزل مفرداً

قال ابن حبيب، وتبعه ابن التقيي: من القرآن ما نزل مشيعاً، وهو: سورة الأنعام: شيعها سبعون ألف ملك، وفتحة الكتاب: نزلت ومعها ثمانون ألف ملك، وآية الكرسي: نزلت ومعها ثلاثون ألف ملك، وسورة يس: نزلت ومعها ثلاثون ألف ملك. ﴿وَسَلِّ مَنْ أَرْسَلْنَا مِنْ

قَبَلِكَ مِنْ رُسُلِنَا ﴿ [الزخرف: ٤٥] نزلت ومعها عشرون ألف ملك، وسائر القرآن نزل به جبريل مفرداً بلا تشيع.

قلت: أما سورة الأنعام فقد تقدّم حديثها بطرقه. ومن طرقه أيضاً ما أخرجه البيهقي في الشعب والطبراني بسند ضعيف، عن أنس مرفوعاً: «نزلت سورة الأنعام ومعها موكب من الملائكة يسد ما بين الخافقين، لهم زجل بالتقديس والتسبيح والأرض ترتج».

وأخرج الحاكم والبيهقي من حديث جابر، قال: لما نزلت سورة الأنعام سبّح رسول الله ﷺ ثم قال: «شيع هذه السورة من الملائكة ما سد الأفق». قال الحاكم: صحيح على شرط مسلم، لكن قال الذهبي: فيه انقطاع، وأظنه موضوعاً.

وأما الفاتحة وسورة يس و﴿وَسَلِّ مَنْ أَرْسَلْنَا﴾: فلم أقف على حديث فيها بذلك ولا أثر. وأما آية الكرسي: فقد ورد فيها وفي جميع آيات البقرة حديث، أخرجه أحمد [٢٦/٥] في مسنده عن معقل بن يسار: أن رسول الله ﷺ قال: «البقرة سنّام القرآن وذوته، نزل مع كل آية منها ثمانون ملكاً، واستخرجت ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾ [البقرة: ٢٥٥] من تحت العرش فوصلت بها».

وأخرج سعيد بن منصور في سننه، عن الضحاك بن مزاحم قال: خواتيم سورة البقرة جاء بها جبريل، ومعه من الملائكة ما شاء الله.

وبقي سور أخرى، منها: سورة الكهف، قال ابن الضريس في فضائلها: أخبرنا يزيد بن عبدالعزيز الطيالسي: حدثنا إسماعيل بن عياش، عن إسماعيل بن رافع قال: بلغنا أنّ رسول الله ﷺ قال: «ألا أخبركم بسورة ملء عظمتها ما بين السماء والأرض، شيعها سبعون ألف ملك؟ سورة الكهف».

تنبيه: لينظر في التوفيق بين ما مضى وبين ما أخرجه ابن أبي حاتم بسند صحيح، عن سعيد بن جبير قال: ما جاء جبريل بالقرآن إلى النبي ﷺ إلا ومعه أربعة من الملائكة حفظة.

وأخرج ابن جرير عن الضحاك قال: كان النبي ﷺ إذا بُعث إليه الملك، بعث ملائكة يحرسونه من بين يديه ومن خلفه، مخافة أن يتشبه الشيطان على صورة الملك.

فائدة: قال ابن الضريس: أخبرنا محمود بن غيلان، عن يزيد بن هارون، أخبرني الوليد - يعني ابن جميل - عن القاسم، عن أبي أمامة قال: أربع آيات نزلت من كنز العرش، لم ينزل منه شيء غيرهن: أم الكتاب، وآية الكرسي، وخاتمة سورة البقرة، والكوثر.

قلت: أما الفاتحة: فأخرج البيهقي في الشعب، من حديث أنس مرفوعاً: «إن الله أعطاني فيما منّ به علي: إني أعطيتك فاتحة الكتاب، وهي من كنوز عرشي».

وأخرج الحاكم عن معقل بن يسار مرفوعاً: «أعطيت فاتحة الكتاب وخواتيم سورة البقرة من تحت العرش».

وأخرج ابن راهويه في مسنده عن علي: أنه سئل عن فاتحة الكتاب، فقال: حدّثنا نبي الله ﷺ أنها نزلت من كنز تحت العرش.

وأما آخر البقرة: فأخرج الدارمي في مسنده، عن أيفع الكلاعي قال: قال رجل: يا رسول الله، أي آية تحب أن تصيبك وأمتك؟ قال: «آخر سورة البقرة، فإنها من كنز الرحمة من تحت عرش الله».

وأخرج أحمد [١٤٧/٤] وغيره من حديث عُقبة بن عامر مرفوعاً: «اقرأوا هاتين الآيتين، فإن ربي أعطانيهما من تحت العرش».

وأخرج من حديث حُذيفة: «أُعطيّت هذه الآيات من آخر سورة البقرة، من كنز تحت العرش، لم يُعطها نبي قبلي» [أحمد: (٣٨٣/٥)].

وأخرج من حديث أبي دُرٍّ: «أُعطيّت خواتيم سورة البقرة من كنز تحت العرش، لم يُعطهنّ نبي قبلي» [أحمد: (١٥١/٥)].

وله طرق كثيرة عن عمر وعلي وابن مسعود وغيرهم.

وأما آية الكرسي: فتقدّمت في حديث معقل بن يسار السابق.

وأخرج ابن مردويه عن ابن عباس قال: كان رسول الله ﷺ إذا قرأ آية الكرسي ضحك، وقال: «إنها من كنز الرّحمن تحت العرش».

وأخرج أبو عبيد، عن علي قال: آية الكرسي أعطيتها نبيكم من كنز تحت العرش، ولم يُعطها أحد قبل نبيكم.

وأما سورة الكوثر: فلم أقف فيها على حديث، وقول أبي أمامة في ذلك يجري مجرى مرفوع، وقد أخرجه أبو الشيخ بن حيان والديلمي وغيرهما من طريق محمد بن عبد الملك الدقيقي عن يزيد بن هارون، بإسناده السابق عن أبي أمامة مرفوعاً.



✽ النوع الخامس عشر

ما أنزل منه على بعض الأنبياء

وما لم ينزل منه على أحد قبل النبي ﷺ

من الثاني الفاتحة وآية الكرسي وخاتمة البقرة، كما تقدّم في الأحاديث قريباً.
وروى مسلم [٨٠٦] عن ابن عباس: أتى النبي ﷺ ملك، فقال: «أبشِرْ بنورين قد أوتيتهما لم يؤتهما نبي قبلك: فاتحة الكتاب وخواتيم سورة البقرة».

وأخرج الطبراني عن عُقبة بن عامر قال: تردّدوا في الآيتين من آخر سورة البقرة: ﴿ءَأَمَنَ الرَّسُولُ...﴾ [٢٨٤] إلى خاتمها؛ فإن الله اصطفى بها محمداً.

وأخرج أبو عبيد في فضائله عن كعب قال: إن محمداً ﷺ أُعْطِيَ أَرْبَعِ آيَاتٍ لَمْ يُعْطَهُنَّ مُوسَى، وإن موسى أُعْطِيَ آيَةً لَمْ يُعْطَهَا مُحَمَّدٌ. قال: والآيات التي أُعْطِيَهُنَّ مُحَمَّدٌ: ﴿لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ...﴾ [البقرة: ٢٨٤] حتى ختم البقرة؛ فتلك ثلاث آيات، وآية الكرسي. والآية التي أُعْطِيَهَا مُوسَى: (اللهم لا تولج الشيطان في قلوبنا وخلصنا منه، من أجل أن لك الملكوت والأيد والسلطان والملك، والحمد والأرض والسماء، الدهر الداهر، أبداً أبداً أمين).

وأخرج البيهقي في الشعب عن ابن عباس قال: السبع الطوال لم يُعْطَهُنَّ أَحَدٌ إِلَّا النَّبِيُّ ﷺ، وأُعْطِيَ مُوسَى مِنْهَا اثْنَتَيْنِ.

وأخرج الطبراني عن ابن عباس مرفوعاً: «أُعْطِيتُ أُمَّتِي شَيْئاً لَمْ يُعْطَهُ أَحَدٌ مِنَ الْأُمَّمِ عِنْدَ الْمَصِيْبَةِ: ﴿إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ﴾» [البقرة: ١٥٦].

ومن أمثلة الأول: ما أخرجه الحاكم عن ابن عباس قال: لما نزلت: ﴿سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى﴾ [١] قال ﷺ: «كُلُّهَا فِي صَحْفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى». فلما نزلت: ﴿وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَى﴾ [١١] فبلغ: ﴿وَاتَّبَعِهِمُ الَّذِي وُفِّيَ﴾ [٣٧] قال: «وَفِي» ﴿أَلَا نُرِزُّ وَرَزَّةً وَرَزَّةً أُخْرَى﴾ [٢٨] إلى قوله: ﴿هَذَا نَذِيرٌ مِّنَ الْأَنْذُرِ الْأُولَى﴾ [٥٦] [النجم: ١-٥٦].

وقال سعيد بن منصور: حدّثنا خالد بن عبدالله، عن عطاء بن السائب، عن عكرمة، عن ابن عباس قال: هذه السورة في صحف إبراهيم وموسى.

وأخرجه ابن أبي حاتم بلفظ: «نسخ من صحف إبراهيم وموسى» وأخرج عن السدي قال: إن هذه السورة في صحف إبراهيم وموسى مثل ما نزلت على النبي ﷺ.

وقال الفريابي: نبأنا سفيان، عن أبيه، عن عكرمة: ﴿إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَى﴾ [الأعلى: ١٨]. قال: هؤلاء الآيات.

وأخرج الحاكم، من طريق القاسم، عن أبي أمامة قال: أنزل الله على إبراهيم مما أنزل على محمد: ﴿الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ إلى قوله: ﴿وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [التوبة: ١١٢]. و﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ﴾ [١] إلى قوله: ﴿فِيهَا خَلِيدُونَ﴾ [المؤمنون: ١-١١]. و﴿إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ﴾ الآية [الأحزاب: ٣٥]. والتي في سأل: ﴿الَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ دَائِمُونَ﴾ [٢٢] إلى قوله: ﴿قَائِمُونَ﴾ [المعارج: ٢٣-٢٣] فلم يف بهذه السهام إلا إبراهيم ومحمد ﷺ.

وأخرج البخاري [٢٠١٨] عن عبدالله بن عمرو بن العاص قال: إنّه - يعني النبي ﷺ -

لموصوف في الثوراة ببعض صفته في القرآن: ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا﴾ [الاحزاب: ٤٥] وحرزاً للأُميين... الحديث.

وأخرج ابن الضريس وغيره، عن كعب، قال: فتحت التوراة: ب ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ﴾ [الأنعام: ١]. وختمت ب ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا﴾ إلى قوله: ﴿وَكِبْرَهُ تَكْبِيرًا﴾ [الإسراء: ١١١].

وأخرج أيضاً عنه، قال: فاتحة التوراة فاتحة الأنعام: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ﴾. وخاتمة التوراة خاتمة هود: ﴿فَاعْبُدْهُ وَتَوَكَّلْ عَلَيْهِ وَمَا رَبُّكَ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ [هود: ١٢٣].

وأخرج من وجه آخر عنه قال: أول ما أنزل في التوراة عشر آيات من سورة الأنعام: ﴿قُلْ تَمَّالُوا أَنْتُمْ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ...﴾ [الأنعام: ١٥١] إلى آخرها.

وأخرج أبو عبيد عنه قال: أول ما أنزل الله في التوراة عشر آيات من سورة الأنعام: بسم الله الرحمن الرحيم ﴿قُلْ تَمَّالُوا أَنْتُمْ...﴾ الآيات. قال بعضهم: يعني أن هذه الآيات اشتملت على الآيات العشر التي كتبها الله لموسى في التوراة أول ما كتب، وهي: توحيد الله، والنهي عن الشرك، واليمين الكاذبة، والعقوق، والقتل، والزنا، والسرقه، والزور، ومد العين إلى ما في يد الغير، والأمر بتعظيم السبت.

وأخرج الدارقطني من حديث بُريدة: أن النبي ﷺ قال: ﴿لأعلمنك آية لم تنزل على نبي بعد سليمان غيري: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾﴾.

وروى البيهقي عن ابن عباس قال: أغفل الناس آية من كتاب الله، لم تنزل على أحد قبل النبي ﷺ إلا أن يكون سليمان بن داود: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾.

وأخرج الحاكم عن مسرة: أن هذه الآية مكتوبة في التوراة بسبعمئة آية: ﴿يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ﴾ أول سورة الجمعة.

فائدة: يدخل في هذا النوع ما أخرجه ابن أبي حاتم، عن محمد بن كعب القرظي، قال: البرهان الذي أرى يوسف: ثلاث آيات من كتاب الله: ﴿وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافِظِينَ﴾ [١٦] كِرَامًا كِنِينًا ﴿يَعْلَمُونَ مَا تَعْمَلُونَ﴾ [١٧] ﴿[الانفطار: ١٠ - ١٢]. وقوله: ﴿وَمَا تَكُونُ فِي شَأْنٍ وَمَا تَتْلُوا مِنْهُ مِنْ قُرْآنٍ﴾ الآية [يونس: ٦١] وقوله: ﴿أَفَمَنْ هُوَ قَائِمٌ عَلَى كُلِّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ...﴾ [الرعد: ٣٣] زاد غيره آية أخرى: ﴿وَلَا تَقْرَأُوا الزِّقِّ﴾ [الإسراء: ٣٢].

وأخرج ابن أبي حاتم أيضاً، عن ابن عباس في قوله: ﴿لَوْلَا أَن رَّمَا بُرْهَنَ رَبِّي﴾ [يوسف: ٢٤]. قال: رأى آية من كتاب الله نهته، مُثِّلَتْ له في جدار الحائط.



* النوع السادس عشر

في كيفية إنزاله

فيه مسائل:

المسألة الأولى:

قال تعالى: ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ﴾ [البقرة: ١٨٥]. وقال: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ﴾ [القدر: ١].

اختلف في كيفية إنزاله من اللوح المحفوظ على ثلاثة أقوال:

أحدها: وهو الأصح الأشهر: أنه نزل إلى سماء الدنيا ليلة القدر جملة واحدة، ثم نزل بعد ذلك مُتَجَمِّاً في عشرين سنة، أو ثلاث وعشرين، أو خمس وعشرين؛ على حَسَبِ الخلاف في مدة إقامته ﷺ بمكة بعد البعثة.

وأخرج الحاكم والبيهقي وغيرهما من طريق منصور عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس قال: أنزل القرآن في ليلة القدر جملة واحدة إلى سماء الدنيا، وكان بمواقع النجوم، وكان الله ينزله على رسوله ﷺ بعضه في إثر بعض.

وأخرج الحاكم والبيهقي - أيضاً - والنسائي من طريق داود بن أبي هند، عن عكرمة، عن ابن عباس قال: أنزل القرآن جملة واحدة إلى السماء الدنيا ليلة القدر، ثم أنزل بعد ذلك بعشرين سنة، ثم قرأ: ﴿وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ إِلَّا جِئْنَاكَ بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ قَسِيماً﴾ [الفرقان: ٣٣]. ﴿وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْرٍ وَنَزَّلْنَاهُ تَنْزِيلاً﴾ [الإسراء: ١٠٦].

وأخرجه ابن أبي حاتم من هذا الوجه، وفي آخره: فكان المشركون إذا أحدثوا شيئاً أحدث الله لهم جواباً.

وأخرج الحاكم وابن أبي شيبة من طريق حسان بن خريث، عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس قال: فصل القرآن من الذكر، فوضع في بيت العزة من السماء الدنيا، فجعل جبريل ينزل به على النبي ﷺ.

أسانيدنا كلها صحيحة.

وأخرج الطبراني من وجه آخر عن ابن عباس قال: أنزل القرآن في ليلة القدر في شهر رمضان إلى سماء الدنيا جملة واحدة، ثم أنزل نجوماً. إسناده لا بأس به.

وأخرج الطبراني والبزار من وجه آخر عنه قال: أنزل القرآن جملة واحدة حتى وضع في بيت العزة من السماء الدنيا، ونزله جبريل على محمد ﷺ بجواب كلام العباد وأعمالهم.

وأخرج ابن أبي شيبة في (فضائل القرآن) من وجه آخر عنه: دُفع إلى جبريل في ليلة القدر جملة واحدة، فوضعه في بيت العزة، ثم جعل ينزله تنزيلاً.

وأخرج ابن مردويه والبيهقي في (الأسماء والصفات) من طريق السدي عن محمد، عن ابن أبي المجالد، عن مقسم، عن ابن عباس أنه سأله عطية بن الأسود فقال: أوقع في قلبي الشك قوله تعالى: ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ﴾ [البقرة: ١٨٥]. وقوله: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ﴾. وهذا نزل في شوال وفي ذي القعدة وفي ذي الحجة وفي المحرم وصفر وشهر ربيع؟ فقال ابن عباس: إنه أنزل في رمضان ليلة القدر جملة واحدة، ثم أنزل على مواقع النجوم رسلاً في الشهور والأيام.

قال أبو شامة: قوله: (رسلاً) أي رفقاً، (وعلى مواقع النجوم) أي على مثل مساقطها، يريد: أنزل في رمضان في ليلة القدر جملة واحدة، ثم أنزل على ما وقع مفزقاً يتلو بعضه بعضاً، على تودة ورفق.

القول الثاني: أنه نزل إلى السماء الدنيا في عشرين ليلة قدر، أو ثلاث وعشرين، أو خمس وعشرين، في كل ليلة ما يقدر الله إنزاله في كل السنة، ثم نزل بعد ذلك منجماً في جميع السنة.

وهذا القول ذكره الإمام فخر الدين الرازي بحثاً، فقال: يحتمل أنه كان ينزل في كل ليلة قدر ما يحتاج الناس إلى إنزاله إلى مثلها، من اللوح إلى السماء الدنيا. ثم توقف، هل هذا أولى أو الأول!

قال ابن كثير: وهذا الذي جعله احتمالاً نقله القرطبي عن مقاتل بن حيان، وحكى لإجماع على أنه نزل جملة واحدة من اللوح المحفوظ إلى بيت العزة في السماء الدنيا. قلت: وممن قال بقول مقاتل: الحليمي والماوردي، ويوافقه قول ابن شهاب: آخِرُ القرآن عهداً بالعرش آية الدين.

القول الثالث: أنه ابتدئ إنزاله في ليلة القدر، ثم نزل بعد ذلك منجماً في أوقات مختلفة من سائر الأوقات. وبه قال الشَّعْبِيُّ.

قال ابن حجر في شرح البخاري: والأول هو الصحيح المعتمد، قال: وقد حكى الماوردي قولاً رابعاً: أنه نزل من اللوح المحفوظ جملة واحدة، وأن الحفظة نجمته على جبريل في عشرين ليلة، وأن جبريل نجمه على النبي ﷺ في عشرين سنة. وهذا أيضاً غريب، والمعتمد أن جبريل كان يعارضه في رمضان بما ينزل به عليه في طول السنة.

وقال أبو شامة: كأن صاحب هذا القول أراد الجمع بين القولين: الأول والثاني.

قلت: هذا الذي حكاه الماوردي أخرجه ابن أبي حاتم من طريق الضحاك عن ابن عباس قال: نزل القرآن جملة واحدة من عند الله، من اللوح المحفوظ إلى السفرة الكرام الكاتبين في سماء الدنيا، فنجمته السفرة على جبريل عشرين ليلة، ونجمه جبريل على النبي ﷺ عشرين سنة.

تنبيهات:

الأول: قيل: السر في إنزاله جملة إلى السماء تفخيم أمره وأمر مَنْ نزل عليه، وذلك بإعلام سكان السماوات السبع: أن هذا آخر الكتب المنزلة على خاتم الرسل لأشرف الأمم، قد قرَّبناه إليهم لتُنزله عليهم، ولولا أَنَّ الحكمة الإلهية اقتضت وصوله إليهم مُنْجِماً بحسب الوقائع لهبط به إلى الأرض جملة، كسائر الكتب المنزلة قبله، ولكن الله بايّن بينه وبينها، فجعل له الأمرين: إنزاله جملة، ثم إنزاله مفرقاً، تشريفاً للمنزّل عليه. ذكر ذلك أبو شامة في (المرشد الوجيز).

وقال الحكيم الترمذي: أنزل القرآن جملة واحدة إلى سماء الدنيا، تسليماً منه للأمة ما كان أبرز لهم من الحظّ ببعث محمد ﷺ، وذلك أَنَّ بعثة محمد ﷺ كانت رحمةً، فلما خرجت الرحمة بفتح الباب جاءت بمحمد ﷺ وبالقرآن، فوضع القرآن ببيت العزّة في السماء الدنيا ليدخل في حدّ الدنيا، ووُضعت النبوة في قلب محمد، وجاء جبريل بالرسالة ثم الوحي، كأنّه أراد تعالى أن يُسلّم هذه الرحمة التي كانت حظّ هذه الأمة من الله إلى الأمة.

وقال السخاوي في (جمال القراء): في نزوله إلى السماء جملةً، تكريم بني آدم وتعظيم شأنهم عند الملائكة، وتعريفهم عناية الله بهم ورحمته لهم؛ ولهذا المعنى أمر سبعين ألفاً من الملائكة أن تشيع سورة الأنعام، وزاد سبحانه في هذا المعنى بأن أمر جبريل بإملائه على السّفرة الكرام وإنساخهم إياه وتلاوتهم له.

قال: وفيه أيضاً التسوية بين نبينا ﷺ وبين موسى عليه السلام في إنزاله كتابه جملة، والتفضيل لمحمد في إنزاله عليه منجماً ليحفظه.

قال أبو شامة: فإن قلت: فقلوه تعالى: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ﴾ من جملة القرآن الذي نزل جملة أم لا؟ فإن لم يكن منه، فما نزل جملة؟ وإن كان منه فما وجه صحة هذه العبارة؟

قلت: له وجهان: أحدهما: أن يكون معنى الكلام إِنَّا حكماً بإنزاله في ليلة القدر، وقضيناه وقدرناه في الأزل. والثاني: أن لفظه لفظ الماضي ومعناه الاستقبال، أي يُنزل جملة في ليلة القدر. انتهى.

الثاني: قال أبو شامة أيضاً: الظاهر أن نزوله جملة إلى السماء الدنيا قبل ظهور نبوته ﷺ، قال: ويحتمل أن يكون بعدها.

قلت: الظاهر هو الثاني، وسياق الآثار السابقة عن ابن عباس صريح فيه.

وقال ابن حجر في شرح البخاري: قد أخرج أحمد والبيهقي في الشعب عن واثلة بن الأسقع: أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ: قال: «أُنزِلت التوراة لِسِتِّ مَضِيّنٍ من رمضان، والإنجيل لثلاث عشرة خلّت منه، والرّبور لثمان عشرة خلّت منه، والقرآن لأربع وعشرين خلّت منه». وفي رواية:

«وصحف إبراهيم لأول ليلة» قال: وهذا الحديث مطابق لقوله تعالى: ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ﴾ [البقرة: ١٨٥]. ولقوله: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ﴾ ﴿١﴾. فيحتمل أن يكون ليلة القدر في تلك السنة كانت تلك الليلة، فأنزل فيها جملة إلى السماء الدنيا، ثم أنزل في اليوم الرابع والعشرين إلى الأرض أول ﴿أَفْرَأَ بِأَسْمِ رَبِّكَ﴾ [احمد: (١٠٦/٤)].

قلت: لكن يُشكَل على هذا: ما اشتهر من أنه ﷺ بعث في شهر ربيع. ويجاب عن هذا: بما ذكره أنه نبيء أولاً بالرؤيا في شهر مولده، ثم كانت مدتها ستة أشهر، ثم أوحى إليه في اليقظة. ذكره البيهقي وغيره.

نعم يُشكل على الحديث السابق: ما أخرجه ابن أبي شيبة في (فضائل القرآن) عن أبي قلابة قال: أنزلت الكتب كاملة ليلة أربع وعشرين من رمضان.

الثالث: قال أبو شامة أيضاً: فإن قيل: ما السر في نزوله منجماً؟ وهلاً نزل كسائر الكتب جملة؟

قلنا: هذا سؤال قد تولى الله جوابه، فقال تعالى: ﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً﴾ يعنون: كما أنزل على من قبله من الرسل، فأجابهم تعالى بقوله: ﴿كَذَلِكَ﴾ أي أنزلناه كذلك مفرقاً ﴿لِنُنَبِّئَ بِهِ فُؤَادَكَ﴾ [الفرقان: ٣٢] أي لنقوي به قلبك؛ فإن الوحي إذا كان يتجدد في كل حادثة كان أقوى بالقلب، وأشد عناية بالمرسل إليه، ويستلزم ذلك كثرة نزول نملك إليه، وتجدد العهد به وبما معه من الرسالة الواردة من ذلك الجنب العزيز، فيحدث له من السرور ما تقصر عنه العبارة، ولهذا كان أجود ما يكون في رمضان لكثرة لقائه جبريل [بخاري: (٦)، مسلم: (٢٣٠٨)].

وقيل: معنى ﴿لِنُنَبِّئَ بِهِ فُؤَادَكَ﴾ أي لتحفظه؛ فإنه عليه السلام كان أمياً لا يقرأ ولا يكتب، ففرق قلبه عليه ليثبت عنده حفظه، بخلاف غيره من الأنبياء، فإنه كان كاتباً قارئاً، فيمكنه حفظ الجميع.

وقال ابن فورك: قيل: أنزلت التوراة جملة؛ لأنها نزلت على نبي يكتب ويقرأ، وهو موسى. وأنزل الله القرآن مفرقاً لأنه أنزل غير مكتوب على نبي أمي.

وقال غيره: إنما لم ينزل جملة واحدة لأن منه الناسخ والمنسوخ، ولا يتأتى ذلك إلا فيما أنزل مفرقاً، ومنه ما هو جواب لسؤال وما هو إنكار على قول قيل، أو فعل فعل، وقد تقدم ذلك في قول ابن عباس: ونزله جبريل بجواب كلام العباد وأعمالهم [بخاري: (٦)، مسلم: (٢٣٠٨)]، وفسر به قوله: ﴿وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ إِلَّا جِئْنَاكَ بِالْحَقِّ﴾ [الفرقان: ٣٣]. أخرجه عنه ابن أبي حاتم.

فالحاصل أن الآية تضمنت حكمتين لإنزاله مفرقاً.

تذنيب: ما تقدم في كلام هؤلاء - من أن سائر الكتب أنزلت جملة - هو مشهور في كلام العلماء وعلى ألسنتهم، حتى كاد يكون إجماعاً، وقد رأيت بعض فضلاء العصر أنكر ذلك،

وقال: إنَّه لا دليلَ عليه، بل الصواب: أنَّها نزلت مفرقة كالقرآن.

وأقول: الصواب الأوَّل، ومن الأدلة على ذلك آية الفرقان السابقة.

أخرج ابن أبي حاتم، من طريق سعيد بن جبير، عن ابن عباس قال: قالت اليهود: يا أبا القاسم، لولا أنزل هذا القرآن جملة واحدة كما أنزلت التوراة على موسى؟ فنزلت. وأخرجه من وجه آخر عنه بلفظ: قال المشركون. وأخرج نحوه عن قتادة والسدي.

فإن قلت: ليس في القرآن التصريح بذلك، وإنما هو على تقدير ثبوته، قول الكفار.

قلت: سكوته تعالى عن الرد عليهم في ذلك، وعدوله إلى بيان حكمته دليل على صحته، ولو كانت الكتب كلها نزلت مفرقة لكان يكفي في الرد عليهم أن يقول: إن ذلك سنة الله في الكتب التي أنزلها على الرسل السابقة، كما أجاب بمثل ذلك قولهم: ﴿وَقَالُوا مَا هَذَا الرَّسُولُ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَبْسُو فِي الْأَسْوَاقِ﴾ [الفرقان: ٧] فقال: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنَ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا إِنْهُمْ لِيَأْكُلُوا الطَّعَامَ وَيَمْشُوا فِي الْأَسْوَاقِ﴾ [الفرقان: ٢٠]. وقولهم: ﴿أَبَعَثَ اللَّهُ بَشَرًا رَسُولًا﴾ [الإسراء: ٩٤]. فقال: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالًا نُوْحِيَ إِلَيْهِمْ﴾ [يوسف: ١٠٩] وقولهم: كيف يكون رسولا ولا هم له إلا النساء؟ فقال: ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا مِنْ قَبْلِكَ وَجَعَلْنَا لَهُمْ أَزْوَاجًا وَذُرِيَّةً...﴾ [الرعد: ٣٨]. إلى غير ذلك.

ومن الأدلة على ذلك - أيضاً - قوله تعالى في إنزال التوراة على موسى يوم الصعقة: ﴿فَخَذَ مَا آتَيْنَاكَ وَكَانَ مِنَ الشَّاكِرِينَ﴾ [الاعراف: ١٤٤، ١٤٥]. ﴿وَأَلْقَى الْأَلْوَابِحَ﴾ [الاعراف: ١٥٠]. ﴿وَلَمَّا سَكَتَ عَنْ مُوسَى الْغَضَبُ أَخَذَ الْأَلْوَابِحَ وَفِي سُخْرِيهَا هُدًى وَرَحْمَةٌ﴾ [الاعراف: ١٥٤]. ﴿وَإِذْ نَقَّضْنَا الْجَبَلَ فَوْقَهُمْ كَأَنَّهُ ظُلَّةٌ وَظَنُّوا أَنَّهُ وَاقِعٌ بِهِمْ خُذُوا مَا آتَيْنَاكُمْ بِقُوَّةٍ﴾ [الاعراف: ١٧١]. فهذه الآيات كلها دالة على إتيانه التوراة جملة.

وأخرج ابن أبي حاتم من طريق سعيد بن جبير، عن ابن عباس قال: أعطى موسى التوراة في سبعة ألواح من زبرجد، فيها تبيان لكل شيء وموعظة، فلما جاء بها فرأى بني إسرائيل عكوفاً على عبادة العجل رمى بالتوراة من يده فتحطمت، فرفع الله منها ستة أسباع وبقي منها سبع.

وأخرج من طريق جعفر بن محمد، عن أبيه، عن جدّه، رفعه، قال: «الألواح التي أنزلت على موسى كانت من سبدر الجنة، كان طول اللوح اثني عشر ذراعاً».

وأخرج النسائي وغيره عن ابن عباس - في حديث الفتنون - قال: أخذ موسى الألواح بعدم سكوت عنه الغضب، فأمرهم بالذي أمر الله أن يبلغهم من الوظائف، فثقلت عليهم، وأبوا أن يقرؤا بها حتى نتق الله عليهم الجبل كأنه ظلّة، ودنا منهم حتى خافوا أن يقع عليهم، فأقرؤا بها.

وأخرج ابن أبي حاتم، عن ثابت بن الحجاج قال: جاءتهم التوراة جملة واحدة، فكبر عليهم، فأبوا أن يأخذوها حتى ظلل الله عليهم الجبل فأخذوها عند ذلك.

فهذه آثار صحيحة صريحة في إنزال التوراة جملة.

ويؤخذ من الأثر الأخير منها حكمة أخرى لإِنزال القرآن مفرّقاً، فإنّه أدعى إلى قبوله إذا نزل على التدرّج، بخلاف ما لو نزل جملة واحدة، فإنه كان ينفر من قبوله كثير من الناس، لكثرة ما فيه من الفرائض والمناهي.

ويوضح ذلك: ما أخرجه البخاري عن عائشة قالت: إنّما نزل أوّل ما نزل منه سورة من المفصّل فيها ذكر الجنة والنّار، حتى إذا تاب النّاس إلى الإسلام نزل الحلال والحرام، ولو نزل أوّل شيء: (لا تشربوا الخمر) لقالوا: لا ندع الخمر أبداً، ولو نزل: (لا تزنوا) لقالوا: لا ندع الزّنا أبداً [البخاري: (٤٧٠٧)].

ثم رأيت هذه الحكمة مصرّحاً بها في (الناسخ والمنسوخ) لمكيّ.
[فرع]: الذي استُفريء من الأحاديث الصحيحة وغيرها: أنّ القرآن كان ينزل بحسب الحاجة: خمس آيات وعشراً وأكثر وأقل؛ وقد صحّ نزول العشر آيات في قصّة الإفك جملة [البخاري: (٤٤٧٣)]. وصحّ نزول عشر آيات من أوّل (المؤمنون) جملة، وصحّ نزول: ﴿غَيْرِ أُولِي الْقُرْبَرِ﴾ [النساء: ٩٥] وحدها؛ وهي بعض آية، وكذا قوله: ﴿وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةً...﴾ [التوبة: ٢٨] إلى آخر الآية، نزلت بعد نزول أوّل الآية كما حرّرناه في أسباب النزول، وذلك بعض آية. وأخرج ابن أشتة في كتاب (المصاحف) عن عكرمة في قوله: ﴿يَمَوْقِعِ الْجُومِ﴾ [الواقعة: ٧٥] قال: أنزل الله القرآن نجوماً ثلاث آيات، وأربع آيات، وخمس آيات.

وقال النكزاوي في كتاب (الوقف): كان القرآن ينزل مفرّقاً، الآية والآيتين والثلاث والأربع، وأكثر من ذلك.

وما أخرجه ابن عساكر من طريق أبي نُضرة قال: كان أبو سعيد الخُدري يعلمنا القرآن خمس آيات بالغداة، وخمس آيات بالعشي، ويخبر أنّ جبريل نزل بالقرآن خمس آيات، خمس آيات. وما أخرجه البيهقي في الشعب من طريق أبي خَلدة: عن عمر قال: تعلّموا القرآن خمس آيات خمس آيات؛ فإنّ جبريل كان ينزل بالقرآن على النبي ﷺ خمساً خمساً. ومن طريق ضعيف عن عليّ قال: أنزل القرآن خمساً خمساً إلاّ سورة الأنعام، ومن حفظ خمساً خمساً لم ينسه.

فالجواب: أنّ معناه - إن صح - إلقاؤه إلى النبي ﷺ بهذا القدر حتى يحفظه، ثم يلقي إليه الباقي، لأنّ إنزاله بهذا القدر خاصّة. ويوضح ذلك: ما أخرجه البيهقي - أيضاً - عن خالد بن دينار قال: قال لنا أبو العالية: تعلّموا القرآن خمس آيات، خمس آيات؛ فإنّ النبي ﷺ كان يأخذه من جبريل خمساً خمساً.

المسألة الثانية: في كيفية الإنزال والوحي:

قال الأصفهاني في أوائل تفسيره: اتّفق أهل السنّة والجماعة على أن كلام الله منزّل. واختلفوا في معنى الإنزال:

فمنهم مَنْ قال: إظهار القراءة. ومنهم مَنْ قال: إن الله تعالى ألهم كلامه جبريل وهو في السماء، وهو عالٍ من المكان، وعلمه قراءته، ثم جبريل أذاه في الأرض وهو يهبط في المكان. وفي التنزيل طريقان: أحدهما: أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ انخلع من صورة البشرية إلى صورة الملكيّة وأخذه من جبريل، والثاني: أَنَّ الْمَلَك انخلع إلى البشرية حتى يأخذه الرسول منه، والأوّل أصعب الحالين. انتهى.

وقال الطّيبي: لعلّ نزول القرآن على النبي ﷺ أن يتلقّفه الملك من الله تعالى تلقّفاً روحانياً، أو يحفظه من اللوح المحفوظ، فينزل به إلى الرسول ويلقيه عليه.

وقال القطب الرازي في حواشي الكشاف: الإنزال لغة بمعنى الإيواء، وبمعنى تحريك الشيء من علو إلى أسفل، وكلاهما لا يتحقّق في الكلام، فهو مستعمل فيه في معنى مجازي: فمن قال: القرآن معنى قائم بذات الله تعالى، فإنزله أن يوجد الكلمات والحروف الدالة على ذلك المعنى ويثبتها في اللوح المحفوظ. ومن قال: القرآن هو الألفاظ، فإنزله مجرد إثباته في اللوح المحفوظ. وهذا المعنى مناسب لكونه منقولاً عن المعنيين اللغويين. ويمكن أن يكون المراد بإنزاله إثباته في السماء الدنيا، بعد الإثبات في اللوح المحفوظ. وهذا مناسب للمعنى الثاني. والمراد بإنزال الكتب على الرّسل: أن يتلقّفها الملك من الله تلقّفاً روحانياً، أو يحفظها من اللوح المحفوظ، وينزل بها فيلقياها عليهم. انتهى.

وقال غيره: في المنزل على النبي ﷺ ثلاثة أقوال:

أحدها: أنّه اللفظ والمعنى، وأن جبريل حفظ القرآن من اللوح المحفوظ ونزل به. وذكر بعضهم أنّ أحرف القرآن في اللوح المحفوظ، كلّ حرف منها بقدر جبل قاف، وأنّ تحت كلّ حرف منها معاني لا يحيط بها إلا الله.

والثاني: أن جبريل إنما نزل بالمعاني خاصّة، وأنه ﷺ علم تلك المعاني وعبر عنها بلغة العرب. وتمسك قائل هذا بظاهر قوله تعالى: ﴿نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ ﴿١٣﴾ عَلَى قَلْبِكَ﴾ [الشعراء: ١٩٣ - ١٩٤].

والثالث: أنّ جبريل ألقي إليه المعنى، وأنّه عبر بهذه الألفاظ بلغة العرب، وأن أهل السماء يقرؤونه بالعربيّة، ثم إنّه نزل به كذلك بعد ذلك.

وقال البيهقي في معنى قوله تعالى: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴿١﴾﴾: يريد - والله أعلم - : إِنَّا أَسْمَعْنَا الْمَلِكَ وَأَفْهَمْنَاهُ إِيَّاهُ وَأَنْزَلْنَاهُ بِمَا سَمِعَ. فيكون الملك منتقلاً به من علو إلى أسفل.

قال أبو شامة: هذا المعنى مطرد في جميع ألفاظ الإنزال المضافة إلى القرآن أو إلى شيء منه، يحتاج إليه أهل السنّة المعتقدون قدم القرآن، وأنه صفة قائمة بذات الله تعالى.

قلت: ويؤيد أنّ جبريل تلقّفه سماعاً من الله تعالى: ما أخرج الطبراني من حديث الثّواس بن سمعان مرفوعاً: «إذا تكلم الله بالوحي أخذت السماء رجفة شديدة من خوف الله،

فإذا سمع بذلك أهل السماء صعقوا وخزوا سجداً، فيكون أولهم يرفع رأسه جبريل، فيكلمه الله من وحيه بما أراد، فينتهي به على الملائكة، فكلماً مرّ بسماء سأله أهلها: ماذا قال ربنا؟ قال: الحق. فينتهي به حيث أمر».

وأخرج ابن مردويه من حديث ابن مسعود رفعه: «إذا تكلم الله بالوحي سمع أهل السماوات صلصلة كصلصلة السلسلة على الصّفوان، فيفزعون ويرون أنه من أمر الساعة» وأصل الحديث في الصحيح [البخاري: (٤٤٢٤)].

وفي تفسير علي بن سهل النيسابوري: قال جماعة من العلماء: نزل القرآن جملةً في ليلة القدر من اللوح المحفوظ إلى بيت يقال له بيت العزة، فحفظه جبريل، وغشي على أهل السماوات من هيبة كلام الله، فمرّ بهم جبريل، وقد أفاقوا، فقالوا: ماذا قال ربكم؟ قالوا: الحق - يعني القرآن - وهو معنى قوله: ﴿حَتَّىٰ إِذَا فُزِعَ عَن قُلُوبِهِمْ﴾ [سبا: ٢٣] فأتى به جبريل إلى بيت العزة، فأملاه على السفرة الكتبة - يعني الملائكة - وهو معنى قوله تعالى: ﴿بِأَيْدِي سَفَرَةٍ﴾ [زمر: ١٥، ١٦].

وقال الجويني: كلام الله المنزل قسمان:

قسم قال الله لجبريل: قل للنبي الذي أنت مرسل إليه: إن الله يقول: افعل كذا وكذا، وأمر بكذا وكذا، ففهم جبريل ما قاله ربه، ثم نزل على ذلك النبي وقال له ما قاله ربه، ولم تكن العبارة تلك العبارة، كما يقول الملك لمن يثق به: قل لفلان: يقول لك الملك: اجتهد في الخدمة، واجمع جندك للقتال. فإن قال الرسول: يقول الملك لا تتهاون في خدمتي ولا ترك الجند تفرق، وحثهم على المقاتلة، لا يُنسب إلى كذب ولا تقصير في أداء الرسالة.

وقسم آخر قال الله لجبريل: اقرأ على النبي هذا الكتاب، فنزل جبريل بكلمة من الله من غير تغيير. كما يكتب الملك كتاباً ويسلمه إلى أمين، ويقول: اقرأه على فلان، فهو لا يغير منه كلمة ولا حرفاً. انتهى.

قلت: القرآن هو القسم الثاني، والقسم الأول هو السنة، كما ورد أن جبريل كان ينزل بالسنة كما ينزل بالقرآن. ومن هنا جاز رواية السنة بالمعنى؛ لأن جبريل أذاه بالمعنى، ولم تجز القراءة بالمعنى؛ لأن جبريل أذاه باللفظ، ولم يبح له إيحاءه بالمعنى.

والسر في ذلك: أن المقصود منه التعبّد بلفظه والإعجاز به، فلا يقدر أحد أن يأتي بلفظ يقوم مقامه. وأن تحت كل حرف منه معاني لا يحاط بها كثرة، فلا يقدر أحد أن يأتي بدله بما يشتمل عليه. والتخفيف على الأمة حيث جعل المنزل إليهم على قسمين: قسم يزوونه بلفظه الموحى به، وقسم يروونه بالمعنى؛ ولو جعل كله مما يروى باللفظ لشق، أو بالمعنى لم يؤمن التبديل والتحريف، فتأمل.

وقد رأيت عن السلف ما يعضد كلام الجويني.

وأخرج ابن أبي حاتم، من طريق عُقَيْل، عن الزَّهْرِيِّ: أَنَّهُ سُئِلَ عَنِ الْوَحْيِ فَقَالَ: الْوَحْيُ مَا يُوحَى اللَّهُ إِلَى نَبِيِّ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ، فَيُثَبِتُهُ فِي قَلْبِهِ، فَيَتَكَلَّمُ بِهِ وَيَكْتُبُهُ، وَهُوَ كَلَامُ اللَّهِ. وَمِنْهُ مَا لَا يَتَكَلَّمُ بِهِ وَلَا يَكْتُبُهُ لِأَحَدٍ، وَلَا يَأْمُرُ بِكُتَابَتِهِ، وَلَكِنَّهُ يَحْدُثُ بِهِ النَّاسَ حَدِيثًا، وَيُبَيِّنُ لَهُمْ أَنَّ اللَّهَ أَمَرَهُ أَنْ يَبَيِّنَهُ لِلنَّاسِ وَيُبَلِّغَهُمْ إِيَّاهُ.

فصل: وقد ذكر العلماء للوحي كيفيات:

إحداها: أن يأتيه الملك في مثل صلصلة الجرس كما في الصحيح [البخاري: (٢)، مسلم: (٢٣٣٣)].

وفي مسند أحمد [(٢٢٢/٢)] عن عبدالله بن عمر: سألت النبي ﷺ: هل تحسن بالوحي؟ فقال: «أسمع صلاصل، ثم أسكت عند ذلك، فما من مرة يوحى إليّ إلا ظننتُ أنّ نفسي تُقبض».

قال الخطابي: والمراد أنه صوت متدارك يسمعه ولا يثبت أول ما يسمعه حتى يفهمه بعد. وقيل: هو صوت خفق أجنحة الملك، والحكمة في تقدمه أن يفرغ سمعه للوحي، فلا يُبقي فيه مكاناً لغيره. وفي الصحيح أن هذه الحالة أشدُّ حالات الوحي عليه. وقيل: إنه إنما كان ينزل هكذا إذا نزلت آية وعيد وتهديد.

الثانية: أن ينفث في رُوعه الكلام نفثاً، كما قال ﷺ: «إِنَّ رُوحَ الْقُدُسِ نَفَثَ فِي رُوعِي» أخرج العياشي. وهذا قد يرجع إلى الحالة الأولى أو التي بعدها، بأن يأتيه في إحدى الكيفيتين وينفث في رُوعه.

الثالثة: أن يأتيه في صورة الرجل فيكلمه، كما في الصحيح: «وَأحياناً يَتَمَثَّلُ لِي الْمَلِكُ رَجُلًا، فَيَكَلِّمُنِي فَأَعْيِي مَا يَقُولُ» [البخاري: (٢)، مسلم: (٢٣٣٣)]. زاد أبو عوانة في صحيحه: «وهو أهونه علي».

الرابعة: أن يأتيه الملك في النوم، وعدّ من هذا قوم سورة الكوثر، وقد تقدّم ما فيه.

الخامسة: أن يكلمه الله إمّا في اليقظة كما في ليلة الإسراء، أو في النوم، كما في حديث مُعَاذٍ: «أَتَانِي رَبِّي فَقَالَ: فِيمَ يَخْتَصِمُ الْمَلَأُ الْأَعْلَى...» الحديث. وليس في القرآن من هذا النوع شيء فيما أعلم؛ نعم يمكن أن يُعدّ منه آخر سورة البقرة لما تقدّم، وبعض سورة الضحى، وألم نشرح؛ فقد أخرج ابن أبي حاتم من حديث عدي بن ثابت قال: قال رسول الله ﷺ: «سألت ربي مسألة؛ وددت أنّي لم أكن سأله، قلت: أي رب، اتّخذت إبراهيم خليلًا، وكلمت موسى تكليمًا، فقال: يا محمد، ألم أجذك بيتيمًا فأويت، وضالًا فهديت، وعائلاً فأغنيت، وشرحت لك صدرك، وحططت عنك وزرك، ورفعته لك ذكرك، فلا أذكر إلا ذكرت معي!».

فائدة: أخرج الإمام أحمد في تاريخه من طريق داود بن أبي هند، عن الشعبي، قال: نزل على النبي ﷺ النبوة وهو ابن أربعين سنة، فقرن بنبوته إسرافيل ثلاث سنين، فكان يعلمه نكلمة والشيء، ولم ينزل عليه القرآن على لسانه، فلما مضت ثلاث سنين قرن بنبوته جبريل، فنزل عليه القرآن على لسانه عشرين سنة.

قال ابن عساكر: والحكمة في توكيل إسرافيل أنه الموكَّل بالصُّور الذي فيه هلاك الخلق وقيام الساعة، ونبوِّته ﷺ مؤذنة بقرب الساعة وانقطاع الوحي، كما وكل بذي القرنين رِيافيل نذي يطوي الأرض، وبخالد بن سنان مالك خازن النار.

وأخرج ابن أبي حاتم، عن ابن سابط قال: «وفي أم الكتاب كل شيء هو كائن إلى يوم القيامة، فوكل ثلاثة بحفظه إلى يوم القيامة من الملائكة، فوكل جبريل: بالكتب والوحي إلى الأنبياء، وبالنصر عند الحروب، وبالمهلكات إذا أراد الله أن يهلك قوماً، ووكل ميكائيل بالقطر والنبات، ووكل ملك الموت بقبض الأنفس؛ فإذا كان يوم القيامة عارضوا بين حفظهم وبين ما كان في أم الكتاب فيجدونه سواء».

وأخرج أيضاً عن عطاء بن السائب قال: «أول ما يحاسب جبريل لأنه كان أمين الله على رسله».

فائدة ثانية: أخرج الحاكم والبيهقي عن زيد بن ثابت: أن النبي ﷺ قال: «أنزل القرآن بالتفخيم كهيئته: ﴿عُذْرًا أَوْ نَذْرًا﴾ [المرسلات: ٦] و ﴿الصَّادِقِينَ﴾ [الكهف: ٩٦]. و ﴿أَلَا لَهُ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ﴾ [الأعراف: ٥٤] وأشباه هذا.

قلت: أخرج ابن الأنباري في كتاب (الوقف والابتداء)، فبيِّن أن المرفوع منه: «أنزل القرآن بالتفخيم» فقط، وأن الباقي مدرج من كلام عمار بن عبد الملك، أحد رواة الحديث.

فائدة أخرى: أخرج ابن أبي حاتم، عن سفيان الثوري قال: لم ينزل وحي إلا بالعربية، ثم ترجم كل نبي لقومه.

فائدة أخرى: أخرج ابن سعد عن عائشة قالت: كان رسول الله ﷺ إذا نزل عليه الوحي يغط في رأسه، ويتدبَّد وجهه، أي يتغير لونه بالجريدة ويجد برداً في ثناياه، ويعرق حتى يتحدَّر منه مثل الجمان.

المسألة الثالثة: في الأحرف السبعة التي نزل القرآن عليها:

قلت: ورد حديث: «نزل القرآن على سبعة أحرف» من رواية جَمْع من الصحابة: أبي بن كعب، وأنس، وحذيفة بن اليمان، وزيد بن أرقم، وسُمرة بن جندب، وسليمان بن صرد، وابن عباس، وابن مسعود، وعبدالرحمن بن عوف، وعثمان بن عفان، وعمر بن الخطاب، وعمر بن أبي سلمة، وعمرو بن العاص، ومُعَاذ بن جبل، وهشام بن حكيم، وأبي بكر، وأبي

جهم، وأبي سعيد الخُدري، وأبي طلحة الأنصاري، وأبي هريرة، وأبي أيوب. فهؤلاء أحد وعشرون صحابياً، وقد نص أبو عبيد على تواتره.

وأخرج أبو يعلى في مسنده: أن عثمان قال على المنبر: أذكر الله رجلاً، سمع النبي ﷺ قال: «إن القرآن أنزل على سبعة أحرف، كلها شافٍ كافٍ» لما قام، فقاموا حتى لم يخلصوا، فشهدوا بذلك، فقال: وأنا أشهد معهم.

وسأسوق من روايتهم ما يحتاج إليه، فأقول: اختلف في معنى هذا الحديث على نحو أربعين قولاً:

أحدها: أنه من المشكل الذي لا يُدرى معناه: لأن الحرف يصدق لغةً على حرف الهجاء، وعلى الكلمة، وعلى المعنى، وعلى الجهة. قاله ابن سعدان النحوي.

الثاني: أنه ليس المراد بالسبعة حقيقة العدد، بل المراد التيسير والتسهيل والسعة، ولفظ (السبعة) يطلق على إرادة الكثرة في الأحاد، كما يطلق السبعون في العشرات والسبعمئة في المئين، ولا يراد العدد المعين. وإلى هذا جنح عياض ومن تبعه.

ويردّه ما في حديث ابن عباس في الصحيحين: أن رسول الله ﷺ قال: «أقراني جبريل على حرف، فراجعته فلم أزل أستزيده ويزيدني حتى انتهى إلى سبعة أحرف» [البخاري: (٣٠٤٧). مسلم: (٨١٩)].

وفي حديث أبي عند مسلم [(٨٢٠)]: «إن ربي أرسل إليّ أن اقرأ القرآن على حرف، فرددت إليه: أن هوّن على أمتي، فأرسل إليّ: أن اقرأ على حرفين، فرددت إليه: أن هوّن على أمتي، فأرسل إليّ أن اقرأه على سبعة أحرف».

وفي لفظ عنه عند النسائي [(١٥٤/٢)]: «إن جبريل وميكائيل أتاني، فقعد جبريل عن يميني وميكائيل عن يساري؛ فقال جبريل: اقرأ القرآن على حرف، فقال ميكائيل: استزده... حتى بلغ سبعة أحرف».

وفي حديث أبي بكره عنده: «اقرأه، فنظرت إلى ميكائيل، فسكت. فعلمت أنه قد انتهت العدة».

فهذا يدل على إرادة حقيقة العدد وانحصاره.

الثالث: أن المراد بها سبع قراءات، وتُعقب: بأنه لا يوجد في القرآن كلمة تُقرأ على سبعة أوجه إلا القليل، مثل: ﴿وَعَبَدَ الظُّلُمُوتُ﴾ [المائدة: ٦٠]. ﴿فَلَا تَقُلْ لِمَا أُقِي﴾ [الإسراء: ٢٣].

الرابع: وأجيب بأن المراد أن كل كلمة تُقرأ بوجه أو وجهين أو ثلاثة أو أكثر إلى سبعة. ويشكل على هذا أن في الكلمات ما قرئ على أكثر، وهذا يصلح أن يكون قولاً رابعاً.

الخامس: أن المراد بها الأوجه التي يقع فيها التغاير، ذكره ابن قتيبة قال: فأولها: م يتغير حركته ولا يزول معناه وصورته، مثل: ﴿وَلَا يُصَاوِرُ كَاتِبٌ﴾ [البقرة: ٢٨٢] بالفتح والرفع.

وثانيها: ما يتغيّر بالفعل مثل: ﴿بَاعَدَ﴾ و﴿بَعَدَ﴾ [سأ: ١٩] بلفظ الماضي والطلب. وثالثها: ما يتغير بالنقط مثل ﴿نُنَشِرُهَا﴾ [البقرة: ٢٥٩] و﴿نُنَشِرُهَا﴾. ورابعها: ما يتغير بإبدال حرف قريب منخرج، مثل ﴿وَطَلَّحَ مَنصُورَ﴾ [الواقعة: ٢٩] و﴿طَلَّحَ﴾. وخامسها: ما يتغيّر بالتقديم والتأخير، مثل: ﴿وَجَاءَتْ سَكْرَةُ الْمَوْتِ بِالْحَقِّ﴾ [ق: ١٩] و﴿سَكْرَةُ الْحَقِّ بِالْمَوْتِ﴾. وسادسها: ما يتغيّر بزيادة أو نقصان، مثل: ﴿وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى﴾ [الليل: ٣] و﴿الذَّكَرِ وَالْأُنثَى﴾. وسابعها: ما يتغير بإبدال كلمة بأخرى، مثل: ﴿كَأَلْفَيْنِ الْمَنفُوشِ﴾ [القارعة: ٥] و﴿كالصوف المنفوش﴾.

وتعقّب هذا قاسم بن ثابت، بأنّ الرُّخصة وقعت، وأكثرهم يومئذ لا يكتب ولا يعرف نرسم، وإنما كانوا يعرفون الحروف ومخارجها.

وأجيب: بأنه لا يلزم من ذلك توهين ما قاله ابن قُتيبة؛ لاحتمال أن يكون الانحصار المذكور في ذلك وقع اتفاقاً، وإنما اطلع عليه بالاستقراء.

وقال أبو الفضل الرازي في اللوامح: الكلام لا يخرج عن سبعة أوجه في الاختلاف: لأوّل: اختلاف الأسماء من أفراد وتثنية وجمع، وتذكير وتأنيث. الثاني: اختلاف تصريف الأفعال من ماضٍ ومضارع وأمر. الثالث: وجوه الإعراب. الرابع: النقص والزيادة. الخامس: التقديم والتأخير. السادس: الإبدال. السابع: اختلاف اللغات كالفتح والإمالة، والترقيق والتفخيم، والإدغام والإظهار، ونحو ذلك. وهذا هو القول السادس.

وقال بعضهم: المراد بها كَيْفِيَّةُ النطق بالتلاوة من إدغام وإظهار، وتفخيم وترقيق، وإمالة وإشباع، ومدّ وقصر، وتشديد وتخفيف، وتليين وتحقيق، وهذا هو القول السابع.

وقال ابن الجزري: قد تتبعُ صحيح القراءة وشاذّها، وضعيفها ومنكرها، فإذا هي يرجع اختلافها إلى سبعة أوجه، لا يخرج عنها. وذلك:

إما في الحركات بلا تغيّر في المعنى والصورة، نحو: ﴿يَأْبُحُلِّ﴾ [النساء: ٣٧] بأربعة ويحسب بوجهين.

أو متغيّر في المعنى فقط، نحو: ﴿فَلَلَقَّ آدَمَ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَتٍ﴾ [البقرة: ٣٧].

وإمّا في الحروف بتغيّر المعنى لا الصورة، نحو ﴿تَبَلَّوْا﴾ [يونس: ٣٠]. و﴿نَلَّوْا﴾.

أو عكس ذلك، نحو: ﴿الصِّرَاطَ﴾ [الفاتحة: ٦]. و﴿السرّاط﴾.

أو بتغيّرهما، نحو ﴿وَأَمْضُؤْا﴾ [الحجر: ٦٥]. و﴿واسعوا﴾.

وإمّا في التقديم والتأخير، نحو ﴿فَيَقْنُلُونَ وَيُقْنُلُونَ﴾ [التوبة: ١١١].

أو في الزيادة والنقصان، نحو ﴿وَصْنَى﴾ [البقرة: ١٣٢]. و﴿أَوْصَى﴾.

فهذه سبعة لا يخرج الاختلاف عنها.

قال: وأمّا نحو اختلاف الإظهار والإدغام والزوم والإشمام والتّحقيق والتسهيل والنقل

والإبدال، فهذا ليس من الاختلاف الذي يتنوع فيه اللفظ أو المعنى؛ لأن هذه الصفات المتنوعة في أدائه لا تُخرجه عن أن يكون لفظاً واحداً. انتهى.

وهذا هو القول الثامن.

ومن أمثلة التقديم والتأخير قراءة الجمهور: ﴿كَذَلِكَ يَطْبَعُ اللَّهُ عَلَى كُلِّ قَلْبٍ مُتَكَبِّرٍ جَبَّارٍ﴾ [غافر: ٣٥]. وقرأ ابن مسعود: (على قلب كل متكبر).

التاسع: أن المراد سبعة أوجه من المعاني المتفقة بألفاظ مختلفة، نحو أقبل وتعال، وهلم وعجل، وأسرع، وإلى هذا ذهب سفيان بن عُيينة وابن جرير وابن وهب وخلائق. ونسبه ابن عبد البر لأكثر العلماء. ويدل له: ما أخرجه أحمد والطبراني من حديث أبي بكر: «أن جبريل قال: يا محمد اقرأ القرآن على حرف، قال ميكائيل: استزده... حتى بلغ سبعة أحرف، قال: كل شافٍ كافٍ، ما لم تختم آية عذاب برحمة أو رحمة بعذاب، نحو قولك: تعال وأقبل وهلم وأذهب وأسرع وعجل» هذا اللفظ رواية أحمد، وإسناده جيد. وأخرج أحمد [(١٢٤، ٥١، ٤١/٥)] والطبراني أيضاً عن ابن مسعود نحوه.

وعند أبي داود [(١٤٧٧)] عن أبي: «قلت: سمياً عليماً عزيزاً حكيماً، ما لم تخلط آية عذاب برحمة، أو آية رحمة بعذاب».

وعند أحمد [(٣٣٢:٢)] من حديث أبي هريرة: «أنزل القرآن على سبعة أحرف. عليماً حكيماً غفوراً رحيماً». وعنده أيضاً من حديث عمر: «أن القرآن كله صواب، ما لم تجعل مغفرة عذاباً أو عذاباً مغفرة» أسانيداً جيداً [أحمد: (٣٠/٤)].

قال ابن عبد البر: إنما أراد بهذا ضرب المثل للحروف التي نزل القرآن عليها: أنها معانٍ متفق مفهومها، مختلف مسموعها، لا يكون في شيء منها معنى وضده، ولا وجه يخالف معنى وجه خلافاً ينفيه ويضاده، كالرحمة التي هي خلاف العذاب وضده. ثم أسند عن أبي بن كعب أنه كان يقرأ ﴿كَلِمًا أَضَاءَ لَهُمْ مَشْرُوفٍ فِيهِ﴾ [البقرة: ٢٠]: (مروا فيه)، (سعوا فيه)، وكان ابن مسعود يقرأ ﴿لِلَّذِينَ ءَامَنُوا أَنْظَرُونَا﴾ [الحديد: ١٣]: (أمهلونا أخروناً).

قال الطحاوي: وإنما كان ذلك رخصة، لما كان يتعسر على كثير منهم التلاوة بلفظ واحد، لعدم علمهم بالكتابة والضبط وإتقان الحفظ، ثم نسخ بزوال العذر وتيسر الكتابة والحفظ. وكذا قال ابن عبد البر والباقلاني وآخرون.

وفي فضائل أبي عبيد من طريق عون بن عبد الله: أن ابن مسعود أقرأ رجلاً: ﴿إِنَّ شَجَرَتَ الزَّقُّومِ ﴿١٣﴾ طَعَامٌ الْأَيْسَرِ ﴿١٤﴾﴾ [الدخان: ٤٣، ٤٤] فقال الرجل: طعام اليتيم، فردها فلم يستقم بها لسانه، فقال: أتستطيع أن تقول: طعام الفاجر؟ قال: نعم، قال: فافعل.

العاشر: إن المراد سبع لغات، وإلى هذا ذهب أبو عبيد وثعلب والأزهري وآخرون، واختاره ابن عطية، وصححه البيهقي في الشعب. وتُعقَّب: بأن لغات العرب أكثر من سبعة.

وأجيب: بأن المراد أفصحها، فجاء عن أبي صالح، عن ابن عباس، قال: نزل القرآن على سبع لغات؛ منها خمس بلغة العجز من هوازن. قال: والعجز: سعد بن بكر وجشم بن بكر ونصر بن معاوية وثقيف؛ وهؤلاء كلهم من هوازن. ويقال لهم: عليا هوازن؛ ولهذا قال أبو عمرو بن نعلاء: أفصح العرب عليا هوازن، وسفلى تميم، يعني: بني دارم.

وأخرج أبو عبيد من وجه آخر، عن ابن عباس، قال: نزل القرآن بلغة الكعبيين: كعب قريش وكعب خزاعة. قيل: وكيف ذلك؟ قال: لأن الدار واحدة. يعني أن خزاعة كانوا جيران قريش، فسهلت عليهم لغتهم.

وقال أبو حاتم السجستاني: نزل بلغة قريش وهذيل وتميم والأزد وربيعة وهوازن وسعد بن بكر. واستنكر ذلك ابن قتيبة وقال: لم ينزل القرآن إلا بلغة قريش. واحتج بقوله تعالى: ﴿وَمَا زِلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمِهِ﴾ [إبراهيم: ٤]. فعلى هذا تكون اللغات السبع في بطون قريش. وبذلك جزم أبو علي الأهوازي.

وقال أبو عبيد: ليس المراد أن كل كلمة تُقرأ على سبع لغات، بل اللغات السبع مفرقة فيه، فبعضه بلغة قريش، وبعضه بلغة هذيل، وبعضه بلغة هوازن، وبعضه بلغة اليمن وغيرهم. قال: وبعض اللغات أسعد به من بعض، وأكثر نصيباً.

وقيل: نزل بلغة مضر خاصة، لقول عمر: نزل القرآن بلغة مضر. وعين بعضهم - فيما حكاه ابن عبد البر - السبع من مضر أنهم: هذيل وكنانة وقيس وضبة وتيم الرباب وأسد بن خزيمة وقريش؛ فهذه قبائل مضر تستوعب سبع لغات.

ونقل أبو شامة عن بعض الشيوخ أنه قال: أنزل القرآن أولاً بلسان قريش ومن جاورهم من العرب الفصحاء، ثم أبيع للعرب أن يقرؤوه بلغاتهم التي جرت عاداتهم باستعمالها على اختلافهم في الألفاظ والإعراب. ولم يكلف أحد منهم الانتقال عن لغته إلى لغة أخرى نمشقة، ولما كان فيهم من الحمية، ولطلب تسهيل فهم المراد.

وزاد غيره: أن الإباحة المذكورة لم تقع بالتشهي، بأن يغير كل أحد الكلمة بمرادها في لغته، بل المرعي في ذلك السماع من النبي ﷺ.

واستشكل بعضهم هذا: بأنه يلزم عليه أن جبريل كان يلفظ باللفظ الواحد سبع مرات.

وأجيب: بأنه إنما يلزم هذا لو اجتمعت الأحرف السبعة في لفظ واحد، ونحن قلنا: كان جبريل يأتي في كل عرصة بحرف، إلى أن تمت سبعة. وبعد هذا كله رُد هذا القول بأن عمر بن الخطاب وهشام بن حكيم، كلاهما قرشي من لغة واحدة وقبيلة واحدة، وقد اختلفت قراءتهما، ومحال أن ينكر عليه عمر لغته، فدل على أن المراد بالأحرف السبعة غير اللغات.

القول الحادي عشر: أن المراد سبعة أصناف. والأحاديث السابقة تردده، والقائلون به اختلفوا في تعيين السبعة، فقيل: أمر ونهي، وحلال وحرام، ومحكم ومتشابه، وأمثال.

واحتجوا بما أخرجه الحاكم والبيهقي: عن ابن مسعود، عن النبي ﷺ قال: «كان الكتاب الأوّل ينزل من باب واحد على حرف واحد، ونزل القرآن من سبعة أبواب على سبعة أحرف: زاجر وأمر، وحلال وحرام، ومُحكّم ومتشابه، وأمثال...» الحديث.

وقد أجاب عنه قوم: بأنه ليس المراد بالأحرف السبعة التي تقدم ذكرها في الأحاديث الأخرى؛ لأنّ سياق تلك الأحاديث يأتى حملها على هذا، بل هي ظاهرة في أنّ المراد أنّ الكلمة تُقرأ على وجهين وثلاثة إلى سبعة؛ تيسيراً وتهويناً، والشئ الواحد لا يكون حلالاً وحراماً في آية واحدة.

قال البيهقي: المراد بالسبعة الأحرف هنا الأنواع التي نزل عليها، والمراد بها في تلك الأحاديث اللغات التي يُقرأ بها.

وقال غيره: من أوّل الأحرف السبعة بهذا، فهو فاسد؛ لأنّه محال أن يكون الحرف منها حراماً لا ما سواه، أو حلالاً لا ما سواه، ولأنّه لا يجوز أن يكون القرآن يُقرأ على أنه حلال كله أو حرام كله، أو أمثال كله.

وقال ابن عطية: هذا القول ضعيف؛ لأن الإجماع على أنّ التوسعة لم تقع في تحريم حلال ولا تحليل حرام، ولا في تغيير شيء من المعاني المذكورة.

وقال الماوردي: هذا القول خطأ، لأنّه ﷺ أشار إلى جواز القراءة بكل واحد من الحروف وإبدال حرف بحرف، وقد أجمع المسلمون على تحريم إبدال آية أمثال بآية أحكام.

وقال أبو علي الأهوازي وأبو العلاء الهمداني: قوله في الحديث: «زاجر وأمر» إلخ... استئناف كلام آخر، أي هو زاجر، أي القرآن، ولم يرذ به تفسير الأحرف السبعة، وإنما توهم ذلك من جهة الاتفاق في العدد. ويؤيده: أن في بعض طرقه: «زجراً وأمراً...» بالنصب، أي نزل على هذه الصفة في الأبواب السبعة.

وقال أبو شامة: يحتمل أن يكون التفسير المذكور للأبواب لا للأحرف، أي هي سبعة أبواب من أبواب الكلام وأقسامه، أي أنزله الله على هذه الأصناف، لم يقتصر منها على صنف واحد كغيره من الكتب.

وقيل: المراد بها المطلَق والمقيّد، والعام والخاص، والنصّ والمؤوّل، والناسخ والمنسوخ، والمجمل والمفسّر، والاستثناء وأقسامه. حكاه شاذلي عن الفقهاء.

وهذا هو القول الثاني عشر.

وقيل: المراد بها الحذف والضلة، والتقديم والتأخير، والاستعارة، والتكرار، والكناية والحقيقة والمجاز، والمجمل والمفسّر، والظاهر والغريب. حكاه عن أهل اللغة.

وهذا هو القول الثالث عشر.

وقيل: المراد بها التذكير والتأنيث، والشّرط والجزاء، والتصريف والإعراب، والأقسام

وجوابها، والجمع والإفراد، والتصغير والتعظيم، واختلاف الأدوات. حكاها عن النحاة. وهذا هو الرابع عشر.

وقيل: المراد بها سبعة أنواع من المعاملات: الزهد والقناعة مع اليقين والجزم، والخدمة مع الحياء والكرم، والفتوة مع الفقر والمجاهدة، والمراقبة مع الخوف والرجاء، والتضرُّع والاستغفار مع الرضا والشكر، والصبر مع المحاسبة والمحبة، والشوق مع المشاهدة. حكاها عن الصوفية.

وهذا هو الخامس عشر.

القول السادس عشر: إنَّ المراد بها سبعة علوم: علم الإنشاء والإيجاد، وعلم التوحيد والتنزيه، وعلم صفات الذات، وعلم صفات الفعل، وعلم العفو والعذاب، وعلم الحشر والحساب، وعلم النبوات.

وقال ابن حجر: ذكر القُرطبي عن ابن حبان: أنَّه بلغ الاختلاف في الأحرف السبعة إلى خمسة وثلاثين قولاً، ولم يذكر القُرطبي منها سوى خمسة، ولم أقف على كلام ابن حبان في هذا، بعد تتبُّعي مظانه.

قلت: قد حكاها ابنُ الثَّقيب في مقدِّمة تفسيره عنه بواسطة الشرف المُرزني المرسِّي، فقال: قال ابن حبان: اختلف أهل العلم في معنى الأحرف السبعة على خمسة وثلاثين قولاً.

فمنهم من قال: هي زجر وأمر، وحلال وحرام، ومحكم ومتشابه، وأمثال.

الثاني: حلال وحرام، وأمر ونهي وزجر، وخبر ما هو كائن بَعْدُ، وأمثال.

الثالث: وعد ووعد، وحلال وحرام، ومواعظ وأمثال، واحتجاج.

الرابع: أمر ونهي، وبشارة ونذارة، وأخبار، وأمثال.

الخامس: محكم ومتشابه، وناسخ ومنسوخ، وخصوص وعموم، وقصص.

السادس: أمر وزجر، وترغيب وترهيب، وجدل وقصص، ومثل.

السابع: أمر ونهي، وحد وعلم، وسر، وظهر وبطن.

الثامن: ناسخ ومنسوخ، ووعد ووعد، ورُغم وتأديب، وإنذار.

التاسع: حلال وحرام، وافتتاح وأخبار، وفضائل، وعقوبات.

العاشر: أوامر وزواجر، وأمثال وأنباء، وعتب ووعظ، وقصص.

الحادي عشر: حلال وحرام، وأمثال، ومنصوص، وقصص، وإباحات.

الثاني عشر: ظهر وبطن، وفرض وندب، وخصوص وعموم، وأمثال.

الثالث عشر: أمر ونهي، ووعد ووعد، وإباحة، وإرشاد، واعتبار.

الرابع عشر: مقدّم ومؤخّر، وفرائض وحدود، ومواعظ، ومتشابه، وأمثال.

الخامس عشر: مفسّر ومجمل، ومقضيّ ونذّب وحتم، وأمثال.

- السادس عشر: أمر حتم وأمر ندب، ونهي حتم ونهي ندب، وأخبار وإباحات.
- السابع عشر: أمر فرض ونهي حتم، وأمر ندب ونهي مرشد، ووعد ووعد، وقصص.
- الثامن عشر: سبع جهات لا يتعداها الكلام: لفظ خاص أُريد به الخاص، ولفظ عام أُريد به العام، ولفظ عام أُريد به الخاص، ولفظ خاص أُريد به العام، ولفظ يُستغنى بتنزيله عن تأويله، ولفظ لا يعلم فقهه إلا العلماء، ولفظ لا يعلم معناه إلا الراسخون.
- التاسع عشر: إظهار الرُبوبيّة، وإثبات الوجدانية، وتعظيم الألوهية، والتعبد لله، ومجانبة الإِشراك، والترغيب في الثواب، والترهيب من العقاب.
- العشرون: سبع لغات، منها خمس من هوازن، واثنان لسائر العرب.
- الحادي والعشرون: سبع لغات متفرقة لجميع العرب، كل حرفٍ منها لقبيلة مشهورة.
- الثاني والعشرون: سبع لغات، أربع لعُجُز هوازن: سعد بن بكر وجُشم بن بكر ونضر بن معاوية، وثلاث لقريش.
- الثالث والعشرون: سبع لغات: لغة قريش، ولغة لليمن، ولغة لجزهم، ولغة لهوازن، ولغة لفضاعة، ولغة لتميم، ولغة لطيم.
- الرابع والعشرون: لغة الكعبيين: كعب بن عمرو، وكعب بن لؤي، ولهما سبع لغات.
- الخامس والعشرون: اللغات المختلفة لأحياء العرب في معنى واحد، مثل: هلم وهات وتعال وأقبل.
- السادس والعشرون: سبع قراءات لسبعة من الصحابة: أبي بكر، وعمر، وعثمان، وعلي.
- ابن مسعود، وابن عباس، وأبي بن كعب، رضي الله عنهم.
- السابع والعشرون: همز، وإمالة، وفتح، وكسر، وتفخيم، ومد، وقصر.
- الثامن والعشرون: تصريف، ومصادر، وعروض، وغريب، وسجع، ولغات مختلفة كلُّها في شيء واحد.
- التاسع والعشرون: كلمة واحدة تُعَرَّب بسبعة أوجه، حتى يكون المعنى واحداً، وإن اختلف اللفظ فيه.
- الثلاثون: أمّهات الهجاء: الألف، والباء، والجيم، والداال، والراء، والسين، والعين؛ لأن عليها تدور جوامع كلام العرب.
- الحادي والثلاثون: أنها في أسماء الرب، مثل: الغفور الرحيم، السميع البصير، العليم الحكيم.
- الثاني والثلاثون: هي آية في صفات الذات، وآية تفسيرها في آية أخرى، وآية بيانها في السنة الصحيحة، وآية في قصة الأنبياء والرسل، وآية في خلق الأشياء، وآية في وصف الجنة. وآية في وصف النار.

الثالث والثلاثون: آية في وصف الصانع، وآية في إثبات الوجدانية له، وآية في إثبات صفاته، وآية في إثبات رسله، وآية في إثبات كتبه، وآية في إثبات الإسلام، وآية في نفي الكفر.

الرابع والثلاثون: سبع جهات من صفات الذات لله التي لا يقع عليها التكيف.

الخامس والثلاثون: الإيمان بالله، ومباينة الشرك، وإثبات الأوامر، ومجانبة الزواجر، وإثبات على الإيمان، وتحريم ما حرم الله، وطاعة رسوله.

قال ابن جبان: فهذه خمسة وثلاثون قولاً لأهل العلم واللغة في معنى إنزال القرآن على سبعة أحرف، وهي أقاويل يشبه بعضها بعضاً، وكلها محتملة، وتحتل غيرها.

وقال المرسي: هذه الوجوه أكثرها متداخلة، ولا أذري مستندها ولا عمّن نُقلت، ولا أدري لم خص كل واحد منهم هذه الأحرف السبعة بما ذكر، مع أن كلها موجودة في القرآن، فلا أدري معنى التخصيص، وفيها أشياء لا أفهم معناها على الحقيقة، وأكثرها يعارضه حديث عمر مع هشام بن حكيم الذي في الصحيح [البخاري: (٢٢٨٧)، مسلم: (٨١٨)]، فإنهما لم يختلفا في تفسيره ولا أحكامه، إنما اختلفا في قراءة حروفه، وقد ظن كثير من العوام أن المراد بها قراءات السبع، وهو جهل قبيح.

تنبيه: اختلف: هل المصاحف العثمانية مشتملة على جميع الأحرف السبعة؟

فذهب جماعات من الفقهاء والقراء والمتكلمين إلى ذلك، وبنوا عليه أنه لا يجوز على الأمة أن تهمل نقل شيء منها، وقد أجمع الصحابة على نقل المصاحف العثمانية من الصحف التي كتبها أبو بكر، وأجمعوا على ترك ما سوى ذلك.

وذهب جماهير العلماء من السلف والخلف وأئمة المسلمين، إلى أنها مشتملة على ما يحتل رسمها من الأحرف السبعة فقط، جامعة للعرضة الأخيرة التي عرضها النبي ﷺ على جبريل، متضمنة لها، لم تترك حرفاً منها.

قال ابن الجزري: وهذا هو الذي يظهر صوابه.

ويجاب عن الأول بما ذكره ابن جرير: أن القراءة على الأحرف السبعة لم تكن واجبة على الأمة، وإنما كان جائزاً لهم ومرخصاً لهم فيه، فلما رأى الصحابة أن الأمة تفرق وتختلف إذا لم يجتمعوا على حرف واحد، اجتمعوا على ذلك اجتماعاً شائعاً، وهم معصومون من نضالة، ولم يكن في ذلك ترك واجب ولا فعل حرام، ولا شك أن القرآن نسخ منه في العرضة الأخيرة وغيره، فاتفق الصحابة على أن كتبوا ما تحققوا أنه قرآن مستقر في العرضة الأخيرة، وتركوا ما سوى ذلك.

أخرج ابن أشته في (المصاحف) وابن أبي شيبه في فضائله، من طريق ابن سيرين عن عبيدة السلماني قال: القراءة التي عرضت على النبي ﷺ في العام الذي قبض فيه هي القراءة التي يقرأها الناس اليوم.

وأخرج ابن أشته، عن ابن سيرين قال: كان جبريل يعارض النبي ﷺ كل سنة في شهر رمضان مرة، فلما كان العام الذي قبض فيه عارضه مرتين. فيروون أن تكون قراءتنا هذه على العرصة الأخيرة.

وقال البغوي في شرح السنة: يقال: إن زيد بن ثابت شهد العرصة الأخيرة التي بين فيها ما نسيخ وما بقي، وكتبها لرسول الله ﷺ، وقرأها عليه، وكان يقرئ الناس بها حتى مات؛ ولذلك اعتمده أبو بكر وعمر في جمعه، وولاه عثمان كتب المصاحف.



* النوع السابع عشر *

في معرفة أسمائه وأسماء سورته

قال الجاحظ: سمى الله كتابه اسماً مخالفاً لما سمى العرب كلامهم على الجملة والتفصيل. سمى جملته قرآناً كما سموا ديواناً، وبعضه سورة كقصيدة، وبعضها آية كالبيت، وآخرها فاصلة كقافية.

وقال أبو المعاني عزيبي بن عبد الملك المعروف بشيذلة - بضم عين عزيبي - في كتاب البزهان: اعلم أن الله سمى القرآن بخمسة وخمسين اسماً:

سماه كتاباً ومبيناً في قوله: ﴿حَمَّ (١) وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ (٢)﴾ [الدخان: ١، ٢].

وقرآناً وكريماً: ﴿إِنَّهُ لَقُرْآنٌ كَرِيمٌ (٧٧)﴾ [الواقعة: ٧٧].

وكلاماً: ﴿حَتَّىٰ يَسْمَعَ كَلِمَةَ اللَّهِ (٦)﴾ [التوبة: ٦].

ونوراً: ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ نُورًا مُبِينًا﴾ [النساء: ١٧٤].

وهدى ورحمة: ﴿وَهَدَىٰ وَرَحْمَةً لِّلْمُؤْمِنِينَ﴾ [يونس: ٥٧].

وفرقاناً: ﴿نَزَلَ الْفُرْقَانَ عَلَىٰ عَبْدِهِ﴾ [الفرقان: ١].

وشفاء: ﴿وَنَزَّلْنَا مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ﴾ [الإسراء: ٨٢].

وموعظة: ﴿قَدْ جَاءَكُمْ مَوْعِظَةٌ مِّن رَّبِّكُمْ وَشِفَاءٌ لِّمَا فِي الصُّدُورِ﴾ [يونس: ٥٧].

وذكراً ومباركاً: ﴿وَهَذَا ذِكْرٌ مُّبَارَكٌ أَنْزَلْنَاهُ﴾ [الأنبياء: ٥٠].

وعلياً: ﴿وَإِنَّهُ فِي أَرْبِ الْكِتَابِ لَدِينًا لِّعَلِيٍّ﴾ [الزخرف: ٤].

وحكمة: ﴿حِكْمَةٌ بَالِغَةٌ﴾ [القم: ٥].

وحكيماً: ﴿تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْحَكِيمِ﴾ [يونس: ١].

ومهيماً: ﴿مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ الْكِتَابِ وَمُهَيِّمًا عَلَيْهِ﴾ [المائدة: ٤٨].

وحبلاً: ﴿وَأَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ﴾ [آل عمران: ١٠٣].

وصراطاً مستقيماً: ﴿وَأَنَّ هَذَا صِرَاطٌ مُّسْتَقِيمٌ﴾ [الأنعام: ١٥٣].

- وقيمًا: ﴿قِيمًا لِيُنذِرَ بَأْسًا شَدِيدًا﴾ [الكهف: ٢].
 وقولاً وفصلاً: ﴿إِنَّهُ لَقَوْلٌ فَصْلٌ ﴿١٣﴾﴾ [الطارق: ١٣].
 ونبأ عظيمًا: ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ ﴿١﴾ عَنِ النَّبِيِّ الْعَظِيمِ ﴿٢﴾﴾ [النبا: ١، ٢].
 وأحسن الحديث، ومتشابهًا، ومثاني: ﴿اللَّهُ نَزَلَ أَحْسَنَ لِحْدِيثٍ كِتَابًا مُّتَشَابِهًا مَثَانِي﴾ [الزمر: ٢٣].
 وتنزيلاً: ﴿وَأَنزَلْنَاهُ لِنَزِيلٍ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٢١﴾﴾ [الشعراء: ١٩٢].
 وزوحًا: ﴿أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا مِّنْ أَمْرِنَا﴾ [الشورى: ٥٢].
 ووحياً: ﴿إِنَّمَا أَنزَلْنَاكُم بِاللَّوْحِ﴾ [الأنبياء: ٤٥].
 وعربياً: ﴿قُرْءَانًا عَرَبِيًّا﴾ [يوسف: ٢].
 وبصائر: ﴿هَذَا بَصَائِرُ﴾ [الأعراف: ٢٠٣].
 وبياناً: ﴿هَذَا بَيَانٌ لِّلنَّاسِ﴾ [آل عمران: ١٣٨].
 وعلماً: ﴿مِن بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ﴾ [البقرة: ١٤٥].
 وحقاً: ﴿إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْقَصَصُ الْحَقُّ﴾ [آل عمران: ٦٢].
 وهدياً: ﴿إِنَّ هَذَا الْقُرْءَانَ يَهْدِي﴾ [الإسراء: ٩].
 وعجياً: ﴿قُرْءَانًا عَجَبًا﴾ [الجن: ١].
 وتذكرة: ﴿وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ﴾ [الحاقة: ٤٨].
 والعزوة الوثقى: ﴿أَسْتَمْسِكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى﴾ [البقرة: ٢٥٦].
 وصدقا: ﴿وَالَّذِي جَاءَ بِالصِّدْقِ﴾ [الزمر: ٣٣].
 وعدلاً: ﴿وَوَقَّمتَ كَلِمَتَ رَبِّكَ صِدْقًا وَعَدْلًا﴾ [الأنعام: ١١٥].
 وأمرًا: ﴿ذَلِكَ أَمْرُ اللَّهِ أَنزَلَهُ إِلَيْنَا﴾ [الطلاق: ٥].
 ومنادياً: ﴿سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ﴾ [آل عمران: ١٩٣].
 وبشرى: ﴿هُدًى وَبُشْرَى﴾ [النمل: ٣].
 ومجيداً: ﴿بَلْ هُوَ قُرْءَانٌ مَّجِيدٌ ﴿٦١﴾﴾ [البروج: ٢١].
 وزبوراً: ﴿وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزُّبُورِ﴾ [الأنبياء: ١٠٥].
 وبشيراً ونذيراً: ﴿كَتَبْنَا فُصِّلَتْ ءَايَاتُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لِّقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿٣﴾﴾ بِشِيرًا وَنَذِيرًا ﴿

فصلت: ٤، ٣.

- وعزيراً: ﴿وَإِنَّهُ لَكِتَابٌ عَزِيزٌ﴾ [فصلت: ٤١].
 وبلاغاً: ﴿هَذَا بَلَّغٌ لِّلنَّاسِ﴾ [إبراهيم: ٥٢].
 وقصصاً: ﴿أَحْسَنَ الْقَصَصِ﴾ [يوسف: ٣].
 وسماء أربعة أسماء في آية واحدة: ﴿فِي صُفْحٍ مَّكْرَمَةٍ ﴿١٣﴾ تَرْفَعُوهُ مَطَهَّرَةً ﴿٧﴾﴾ [عبس: ١٣].

[١٤] انتهى.

فأما تسميته كتاباً: فلجمعه أنواع العلوم والقصص والأخبار على أبلغ وجه، والكتاب لغة الجمع.

والمبين: لأنه أبان، أي أظهر الحق من الباطل.

وأما القرآن: فاختلف فيه، فقال جماعة: هو اسم علم غير مشتق، خاص بكلام الله، فهو غير مهموز، وبه قرأ ابن كثير، وهو مروى عن الشافعي، أخرج البيهقي والخطيب وغيرهما عنه: أنه كان يهمز قرأت، ولا يهمز القرآن، ويقول: القرآن اسم وليس بمهموز، ولم يؤخذ من قرأت، ولكنه، اسم لكتاب الله، مثل التوراة والإنجيل.

وقال قوم، منهم الأشعري: هو مشتق من قرنت الشيء بالشيء، إذا ضممت أحدهما إلى الآخر، وسمي به، لقران السور والآيات والحروف فيه.

وقال الفراء: هو مشتق من القرائن؛ لأن الآيات منه يصدق بعضها بعضاً، ويشابه بعضها بعضاً وهي قرائن.

وعلى القولين هو بلا همز أيضاً، ونونه أصلية.

وقال الزجاج: هذا القول سهو، والصحيح: أن ترك الهمزة فيه من باب التخفيف ونقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها.

واختلف القائلون بأنه مهموز: فقال قوم منهم اللحياني: هو مصدر لقرأت، كالرجحان والغفران، سُمي به الكتاب المقروء، من باب تسمية المفعول بالمصدر.

وقال آخرون منهم الزجاج: هو وُصف على فُعْلان، مشتق من القرء بمعنى الجمع، ومنه قرأت الماء في الحوض، أي جمعته.

قال أبو عبيدة: وسمي بذلك، لأنه جمع السور بعضها إلى بعض.

وقال الراغب: لا يقال لكل جمع قرآن، ولا لجمع كل كلام قرآن. قال: وإنما سمي قرآناً؛ لكونه جمع ثمرات الكتب السالف المنزلة. وقيل: لأنه جمع أنواع العلوم كلها.

وحكى قطرب قولاً: إنه إنما سُمي قرآناً لأن القارئ يظهره ويبينه من فيه، أخذاً من قول العرب: ما قرأت الثقة سلاً قط، أي ما رمث بوليد، أي ما أسقطت ولدأ، أي ما حملت قض.

والقرآن يلفظه القارئ من فيه ويلقيه، فسُمي قرآناً.

قلت: والمختار عندي في هذه المسألة ما نص عليه الشافعي.

وأما الكلام: فمشتق من الكلم بمعنى التأثير؛ لأنه يؤثر في ذهن السامع فائدة لم تكن عنده.

وأما النور: فلأنه يدرك به غوامض الحلال والحرام.

وأما الهدى: فلأن فيه الدلالة على الحق، وهو من باب إطلاق المصدر على الفاعل مبالغة.

وأما الفرقان: فلأنه فرّق بين الحق والباطل، وجهه بذلك مجاهد، كما أخرجه ابن أبي حاتم.

وأما الشفاء: فلأنه يشفي من الأمراض القلبية كالكفر والجهل والغلّ، والبدنية أيضاً. وأما الذّكر: فلما فيه من المواعظ وأخبار الأمم الماضية، والذّكر أيضاً الشرف، قال تعالى: ﴿وَإِنَّهُمْ لَذِكْرٌ لَّكَ وَلِقَوْمِكَ﴾ [الزخرف: ٤٤] أي شرف، لأنه بلغتهم. وأما الحكمة: فلأنه نزل على القانون المعبر من وضع كلّ شيء في محله، أو لأنه مشتمل على الحكمة.

وأما الحكيم: فلأنه أحكمت آياته بعجيب النظم وبديع المعاني، وأحكمت عن تطرّق تبديل والتحريف والاختلاف والتباين.

وأما المهيمن: فلأنه شاهد على جميع الكتب والأمم السالفة.

وأما الحبل: فلأنه من تمسك به وصل إلى الجنة أو الهدى. والحبل: السبب.

وأما الصراط المستقيم: فلأنه طريق إلى الجنة، قويم لا عوج فيه.

وأما المثاني: فلأن فيه بيان قصص الأمم الماضية، فهو ثان لما تقدّمه. وقيل: لتكرّر نقصص المواعظ فيه. وقيل: لأنه نزل مرّة بالمعنى ومرّة باللفظ والمعنى، كقوله: ﴿إِنَّ هَذَا نَبِيُّ الصُّحُفِ الْأُولَى﴾ [الاعلى: ١٨]، حكاه الكرمانى في عجائبه.

وأما المتشابه: فلأنه يشبه بعضه بعضاً في الحسن والصدق.

وأما الرّوح: فلأنه تحيا به القلوب والأنفس.

وأما المجيد: فلشرفه.

وأما العزيز: فلأنه يعز على من يروم معارضته.

وأما البلاغ: فلأنه أبلغ به الناس ما أمرُوا به ونهوا عنه، أو: لأن فيه بلاغة وكفاية عن غيره.

قال السلفي في بعض أجزاءه: سمعت أبا الكرم النحوي يقول: سمعت أبا القاسم التنوخي يقول: سمعت أبا الحسن الرّمانى سئل: كلّ كتاب له ترجمة، فما ترجمة كتاب الله؟ فقال: ﴿هَذَا بَلِّغُ لِلنَّاسِ لِئَسْئَلُوا بِهِ﴾ [إبراهيم: ٥٢].

وذكر أبو شامة وغيره في قوله تعالى: ﴿وَرَزَقْنَا رَبِّكَ خَيْرٌ وَأَبْقَى﴾ [طه: ١٣١] أنه القرآن.

فائدة: حكى المظفرى في تاريخه قال: لما جمع أبو بكر القرآن قال: سمّوه. فقال بعضهم: سمّوه إنجيلاً، فكرهوه، وقال بعضهم: سمّوه سفيراً، فكرهوه من يهود. فقال ابن مسعود: رأيت بالحبشة كتاباً يدعوّه المصحف، فسمّوه به.

قلت: أخرج ابن أشتة في كتاب (المصاحف) من طريق موسى بن عقيب، عن ابن شهاب قال: لما جمعوا القرآن فكتبوه في الورق، قال أبو بكر: التمسوا له اسماً، فقال بعضهم:

السُّفْر، وقال بعضهم: المصحف؛ فإن الحَبْشَةَ يسمُّونه المصحف. وكان أبو بكر أوَّل مَنْ جمع كتاب الله وسمَّاه المصحف. ثمَّ أوردته من طريق آخر عن ابن بُريدة، وسيأتي في النوع الذي يلي هذا.

فائدة ثانية: أخرج ابنُ الضُّرَيْس وغيره عن كعب قال: في التوراة: «يا محمد، إني منزل عليك توراة حديثة تفتح أعيناً عمياً، وأذاناً صماً، وقلوباً غلُفاً».

وأخرج ابنُ أبي حاتم، عن قتادة قال: لَمَّا أخذ موسى الألواح قال: يا رب، إني أجد في الألواح أُمَّةً، أناجيلهم في قلوبهم، فاجعلهم أُمَّتي. قال: تلك أُمَّة أحمد.

ففي هذين الأثرين تسمية القرآن توراة وإنجيلاً، ومع هذا لا يجوز الآن أن يطلق عليه ذلك، وهذا كما سميت التوراة فرقاناً في قوله: ﴿وَإِذْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَالْفُرْقَانَ﴾ [البقرة: ٥٣]. وسمى ﷺ الزبور قرآناً في قوله: «خُفِّفَ عَلَى دَاوُدَ الْقُرْآنُ» [البخاري: (٣٢٣٥)].

[فصل]: في أسماء السور:

قال العُتَيْبِيُّ: السورة تهمز ولا تهمز، فمن همزها جعلها من أسأرت، أي أفضلت، من السور، وهو: ما بقي من الشراب في الإناء، كأنها قطعة من القرآن. ومن لم يهمزها جعلها من المعنى المتقدم وسهل همزها.

ومنهم من يشبها بسور البناء، أي القطعة منه، أي منزلة بعد منزلة.

وقيل: من سور المدينة، لإحاطتها بآياتها واجتماعها، كاجتماع البيوت بالسور، ومنه السوار لإحاطته بالساعد.

وقيل: لارتفاعها؛ لأنها كلام الله، والسورة المنزلة الرفيعة، قال النابغة:

أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَعْطَاكَ سُورَةً تَرَى كُلَّ مَلِكٍ حَوْلَهَا يَتَذَبذَبُ

وقيل: لتكيب بعضها على بعض، من التسور بمعنى التصاعد.

والترُكُّب، ومنه: ﴿إِذْ سَوَّرُوا الْخِرَابَ﴾ [ص: ٢١].

وقال الجفبري: حدَّ السورة قرآن يشتمل على أي، ذي فاتحة وخاتمة، وأقلها ثلاث

آيات.

وقال غيره: السورة الطائفة المترجمة توقيفاً، أي المسمَّاة باسم خاص بتوقيف من

النبي ﷺ.

وقد ثبت جميع أسماء السور بالتوقيف من الأحاديث والآثار، ولولا خشية الإطالة لبيئتُ

ذلك.

ومما يدلُّ لذلك: ما أخرجه ابن أبي حاتم عن عكرمة قال: كان المشركون يقولون:

سورة البقرة وسورة العنكبوت، يستهزئون بها، فنزل: ﴿إِنَّا كَفَيْنَاكَ الْمُسْتَهْزِئِينَ﴾ [الحجر: ٩٥].

وقد كره بعضهم أن يقال: سورة كذا، لما رواه الطبراني والبيهقي عن أنس مرفوعاً: «لا تقولوا سورة البقرة، ولا سورة آل عمران، ولا سورة النساء، وكذا القرآن كله، ولكن قولوا: السورة التي تذكر فيها البقرة، والتي يذكر فيها آل عمران، وكذا القرآن كله» وإسناده ضعيف، يدعى ابن الجوزي أنه موضوع.

وقال البيهقي: إنما يعرف موقوفاً على ابن عمر، ثم أخرجه عنه بسند صحيح، وقد صحّ بطلاق سورة البقرة وغيرها عنه عليه السلام، وفي الصحيح: عن ابن مسعود أنه قال: «هذا مقام الذي أنزلت عليه سورة البقرة» [البخاري: (١٦٦٠)، مسلم: (١٢٩٦)]. ومن ثم لم يكرهه الجمهور.

[فصل]: قد يكون للسورة اسم واحد، وهو كثير. وقد يكون لها اسمان فأكثر، من ذلك: (الفتاحة): وقد وقفت لها على نيف وعشرين اسماً، وذلك يدل على شرفها، فإن كثرة لأسماء دالة على شرف المسمى.

أحدها: فاتحة الكتاب، أخرج ابن جرير، من طريق ابن أبي ذئب عن المقبري، عن أبي هريرة، عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «هي أم القرآن، وهي فاتحة الكتاب، وهي السبع المثاني»، وسميت بذلك لأنه يفتح بها في المصاحف، وفي التعليم، وفي القراءة في الصلاة. وقيل: لأنها أول سورة نزلت، وقيل: لأنها أول سورة كتبت في اللوح المحفوظ. حكاه المرسي، وقال: إنه يحتاج إلى نقل. وقيل: لأن الحمد فاتحة كل كلام، وقيل: لأنها فاتحة كل كتاب. حكاه المرسي. وردّه: بأن الذي افتتح به كل كتاب هو الحمد فقط لا جميع السورة، وبأن نظاهر: أن المراد بالكتاب القرآن، لا جنس الكتاب. قال: لأنه قد روي من أسمائها فاتحة القرآن، فيكون المراد بالكتاب والقرآن واحداً.

ثانيها: فاتحة القرآن، كما أشار إليه المرسي.

وثالثها، ورابعها: أم الكتاب وأم القرآن، وقد كره ابن سيرين أن تسمى أم الكتاب، وكره الحسن أن تسمى أم القرآن، ووافقهما بقي بن مخلد؛ لأن أم الكتاب هو اللوح المحفوظ، قال تعالى: ﴿وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ﴾ [الرعد: ٣٩]. ﴿وَإِنَّ فِي أُمِّ الْكِتَابِ﴾ [الزخرف: ٤]. وآيات الحلال والحرام، قال تعالى: ﴿إِنَّ أُمَّ الْكِتَابِ﴾ [آل عمران: ٧]. قال المرسي: وقد روي حديث لا يصح: «لا يقولن أحدكم أم الكتاب، وليقل فاتحة الكتاب».

قلت: هذا لا أصل له في شيء من كتب الحديث، وإنما أخرجه ابن الضريس بهذا اللفظ عن ابن سيرين، فالتبس على المرسي، وقد ثبت في الأحاديث الصحيحة تسميتها بذلك، فأخرج الدارقطني وصححه من حديث أبي هريرة مرفوعاً: «إذا قرأتم الحمد فاقروا بسم الله الرحمن الرحيم؛ إنها أم القرآن وأم الكتاب والسبع المثاني».

واختلف: لم سُميت بذلك؟ فقيل: لأنها يبدأ بكتابتها في المصاحف وبقراءتها في الصلاة قبل السورة. قاله أبو عبيدة في مجازه، وجزم به البخاري في صحيحه.

واستشكل بأن ذلك يناسب تسميتها فاتحة الكتاب، لا أم الكتاب. وأجيب: بأن ذلك بالنظر إلى أن الأم مبتدأ الولد.

قال الماوردي: سُميت بذلك لتقدمها وتأخر ما سواها تبعاً لها؛ لأنها أُمَّتُه، أي تقدمته؛ ولهذا يقال لراية الحرب أم، لتقدمها واتباع الجيش لها. ويقال لِمَا مضى من سني الإنسان أم لتقدمها، ولمكة أم القرى لتقدمها على سائر القرى.

وقيل: أم الشيء أصله، وهي أصل القرآن، لانطوائها على جميع أغراض القرآن وما فيه من العلوم والحكم، كما سيأتي تقريره في النوع الثالث والسبعين.

وقيل: سُميت بذلك لأنها أفضل السور، كما يقال لرئيس القوم: أم القوم.

وقيل: لأن حرمتها كحرمة القرآن كله.

وقيل: لأن مفرع أهل الإيمان إليها. كما يقال للراية أم؛ لأن مفرع العسكر إليها.

وقيل: لأنها مُحَكِّمة، والمحكمات أم الكتاب.

خامسها: القرآن العظيم، روى أحمد عن أبي هريرة: أن النبي ﷺ قال لأُم القرآن: «هي

أم القرآن، وهي السبع المثاني، وهي القرآن العظيم» [أحمد: (٤٤٨/٢)].

وسميت بذلك لاشتغالها على المعاني التي في القرآن.

سادسها: السبع المثاني، ورد تسميتها بذلك في الحديث المذكور، وأحاديث كثيرة.

أما تسميتها سبعا؛ فلأنها سبع آيات. أخرج الدارقطني ذلك عن علي.

وقيل: فيها سبعة آداب، في كل آية أدب، وفيه بُعْد. وقيل: لأنها خلثت من سبعة

أحرف: التاء، والجيم، والخاء، والزاي، والشين، والظاء، والفاء. قال المرسى: وهذا أضعف

مما قبله، لأن الشيء إنما يسمّى بشيء ووجد فيه لا بشيء فُقِد منه.

وأما المثاني: فيحتمل أن يكون مشتقاً من الشاء، لما فيها من الشاء على الله تعالى.

ويحتمل أن يكون من الثنّيا؛ لأن الله استثناها لهذه الأمة، ويحتمل أن يكون من الثنّية، قيل:

لأنها تنثى في كل ركعة. ويقويه ما أخرجه ابن جرير بسند حسن عن عمر قال: السبع المثاني

فاتحة الكتاب، تنثى في كل ركعة. وقيل: لأنها تنثى بسورة أخرى، وقيل: لأنها نزلت مرتين.

وقيل: لأنها على قسمين: ثناء ودعاء، وقيل: لأنها كلّمَا قرأ العبد منها آية ثناه الله بالإخبار عن

فعله، كما في الحديث [مسلم: (٣٩٥)]. وقيل: لأنها اجتمع فيها فصاحة المباني وبلاغة المعاني.

وقيل غير ذلك.

سابعها: الوافية، كان سفيان بن عيينة يسمّيها به؛ لأنها وافية بما في القرآن من المعاني.

قاله في الكشف. وقال الثعلبي: لأنها لا تقبل التّصنيف، فإن كل سورة من القرآن لو قرئ

نصفها في ركعة والنصف الثاني في أخرى لجاز، بخلافها. وقال المرسى: لأنها جمعت بين

ما لله وبين ما للعبد.

ثامنها: الكنز، لما تقدّم في أمّ القرآن. قاله في الكشاف، وورد تسميتها بذلك في حديث نس السابق في النوع الرابع عشر.

تاسعها: الكافية، لأنها تكفي في الصلاة عن غيرها، ولا يكفي عنها غيرها.

عاشرها: الأساس، لأنها أصل القرآن وأول سورة فيه.

حادي عشرها: النور.

ثاني عشرها، وثالث عشرها: سورة الحمد، وسورة الشكر.

رابع عشرها، وخامس عشرها: سورة الحمد الأولى، وسورة الحمد القصوى.

سادس عشرها، وسابع عشرها، وثمان عشرها: الرقية والشفاء والشفافية، للأحاديث الآتية

في نوع الخواص.

تاسع عشرها: سورة الصلاة، لتوقّف الصلاة عليها.

وقيل: إنّ من أسمائها الصلاة أيضاً، لحديث: «قُسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين»

أبي السورة. قال المرسي: لأنها من لوازمها؛ فهو من باب تسمية الشيء باسم لازمه، وهذا الاسم العشرون.

الحادي والعشرون: سورة الدعاء، لاشتمالها عليه في قوله: ﴿أَهْدِنَا﴾.

الثاني والعشرون: سورة السؤال، لذلك. ذكره الإمام فخر الدين.

الثالث والعشرون: سورة تعليم المسألة، قال المرسي: لأنّ فيها آداب السؤال، لأنها

بدأت بالثناء قبله.

الرابع والعشرون: سورة المناجاة، لأنّ العبد يناجي فيها ربّه بقوله: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ

نَسْتَعِينُ﴾.

الخامس والعشرون: سورة التفويض، لاشتمالها عليه في قوله: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ

نَسْتَعِينُ﴾.

فهذا ما وقفت عليه من أسمائها، ولم تجتمع في كتاب قبل هذا.

ومن ذلك:

(سورة البقرة): كان خالد بن معدان يسمّيها فسطاط القرآن، وورد في حديث مرفوع في

(مسند الفردوس) وذلك لِعِظَمِهَا، ولما جمع فيها من الأحكام التي لم تذكر في غيرها، وفي

حديث المستدرک تسميتها: «سنام القرآن» وسنام كلّ شيء أعلاه.

(وآل عمران): روى سعيد بن منصور في سننه عن أبي عطاف قال: اسم آل عمران في

التوراة طيبة. وفي صحيح مسلم: تسميتها والبقرة الزّهراوين [مسلم: (٨٠٤)].

(والمائدة): تسمى أيضاً العقود والمنقذة، قال ابن الفرّس: لأنها تنقذ صاحبها من ملائكة

العذاب.

و(الأنفال): أخرج أبو الشيخ عن سعيد بن جبير قال: قلت لابن عباس: سورة الأنفال؟ قال: تلك سورة بدر.

و(براءة): تسمى أيضاً التوبة، لقوله فيها: ﴿لَقَدْ تَابَ اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ...﴾ [التوبة: ١١٧] الآية. والفاضحة. أخرج البخاري ((٤٦٠٠)) عن سعيد بن جبير قال: قلت لابن عباس: سورة التوبة؟ قال: التوبة، بل هي الفاضحة، ما زالت تنزل: ومنهم، ومنهم... حتى ظننا ألا يبقى أحد منا إلا ذكر فيها [البخاري: (٤٦٠٠)].

وأخرج أبو الشيخ عن عكرمة قال: قال عمر: ما فرغ من تنزيل براءة، حتى ظننا أنه لا يبقى منا أحد إلا سينزل فيه.

وكانت تسمى الفاضحة وسورة العذاب. أخرج الحاكم في المستدرک عن حذيفة قال: تُسَمُّونها سورة التوبة، وهي سورة العذاب.

وأخرج أبو الشيخ عن سعيد بن جبير قال: كان عمر بن الخطاب إذا ذكر له سورة براءة فقليل: سورة التوبة، قال: هي إلى العذاب أقرب، ما كادت تغلغ عن الناس، حتى ما كادت تُبقي منهم أحداً.

والمقشقة: أخرج أبو الشيخ عن زيد بن أسلم: أن رجلاً قال لابن عمر: سورة التوبة؟ فقال: وأنتهن سورة التوبة؟ فقال: براءة، فقال: وهل فعل بالناس الأفاعيل إلا هي! ما كنا ندعوها إلا المقشقة، أي: المبرئة من النفاق.

والمنقرة: أخرج أبو الشيخ عن عبيد بن عمير قال: كانت تسمى براءة المنقرة، نقرت عما في قلوب المشركين.

والبحوث: بفتح الباء: أخرج الحاكم عن المقداد أنه قيل له: لو قعدت العام عن الغزوا! قال: أتت علينا البحوث، يعني براءة... الحديث.

والحافرة: ذكره ابن الفرس، لأنها حفرت عن قلوب المنافقين.

والمثيرة: أخرج ابن أبي حاتم، عن قتادة قال: كانت هذه السورة تسمى الفاضحة، فاضحة المنافقين، وكان يقال لها المثيرة، أنبأت بمثلهم وعوراتهم.

وحكى ابن الفرس من أسمائها المبعثرة، وأظنه تصحيف المنقرة، فإن صح كملت الأسماء عشرة. ثم رأيت كذلك - أعني المبعثرة - بخط السخاوي في (جمال القراء)، وقال: لأنها بعثت عن أسرار المنافقين.

وذكر فيه أيضاً من أسمائها المخزية، والمنكلة، والمشردة، والمدمدة.

(النحل): قال قتادة: تسمى سورة النعم، أخرج ابن أبي حاتم. قال ابن الفرس: لِمَا عدّد الله فيها من النعم على عباده.

(الإسراء): تسمى أيضاً سورة (سبحان)، وسورة بني إسرائيل.

(الكهف): ويقال لها سورة أصحاب الكهف، كذا في حديث أخرجه ابن مَرْدُوَيْه. وروى البيهقي من حديث ابن عباس مرفوعاً: أنها تدعى في التوراة الحائلة، تحول بين قارئها وبين نار. وقال: إنه منكر.

(طه): تسمى أيضاً سورة الكليم، ذكره السخاوي في جمال القراء.

(الشعراء): وقع في تفسير الإمام مالك تسميتها بسورة الجامعة.

(النمل): تسمى أيضاً سورة سليمان.

(السجدة): تسمى أيضاً المضاجع.

(فاطر): تسمى سورة الملائكة.

(يس): سماها ﷺ قلب القرآن: أخرجه الترمذي [٢٨٨٩] من حديث أنس.

وأخرج البيهقي من حديث أبي بكر مرفوعاً: «سورة يس تدعى في التوراة المعمة، نعم بخيزي الدنيا والآخرة، وتدعى الدافعة والقاضية، تدفع عن صاحبها كل سوء وتقضي له كل حاجة». وقال: إنه حديث منكر.

(الزمر): تسمى سورة العُرف.

(غافر): تسمى سورة الطول، والمؤمن، لقوله تعالى فيها: ﴿وَقَالَ رَجُلٌ مُؤْمِنٌ﴾ [غافر: ٢٨].

(فضلت): تسمى السجدة، وسورة المصايح.

(الجاثية): تسمى الشريعة، وسورة الدهر. حكاه الكرمانى في العجائب.

(سورة محمد) ﷺ: تسمى القتال.

(ق): تسمى سورة الباسقات.

(اقتربت): تسمى القمر، وأخرج البيهقي عن ابن عباس: أنها تدعى في التوراة المبيضة،

تبيض وجه صاحبها يوم تسود الوجوه. وقال: إنه منكر.

(الرحمن): سُميت في حديث: «عروس القرآن»، أخرجه البيهقي عن علي مرفوعاً.

(المجادلة): سميت في مصحف أبي: الظهار.

(الحشر): أخرج البخاري [٤٦٠١، ٤٦٠٠] عن سعيد بن جببر قال: قلت لابن عباس:

سورة الحشر، قال: قل: سورة بني النضير. قال ابن حجر: كأنه كره تسميتها بالحشر؛ لثلا

يظن أن المراد يوم القيامة، وإنما المراد به هنا إخراج بني النضير.

(المتحنة): قال ابن حجر: المشهور في هذه التسمية أنها بفتح الحاء، وقد تكسر، فعلى

الأول: هو صفة المرأة التي نزلت السورة بسببها، وعلى الثاني: هي صفة السورة، كما قيل

نبراء: الفاضحة.

وفي جمال القراء: تسمى أيضاً سورة الامتحان وسورة المودة.

(الصف): تسمى أيضاً: سورة الحواريين.

(الطلاق): تسمى سورة النساء القُضري، كذا سماها ابن مسعود. أخرجه البخاري [(٤٦٢٦)] وغيره. وقد أنكره الداودي، فقال: لا أرى قوله: (القصري) محفوظاً، ولا يقال في سورة من القرآن: قصري ولا صغرى. قال ابن حجر: وهو ردٌ للأخبار الثابتة بلا مستند، والقصر والطول أمرٌ نسبيٌّ. وقد أخرج البخاري عن زيد بن ثابت أنه قال: (طولى الطوليين) وأراد بذلك سورة الأعراف.

(التحريم): يقال لها سورة: المتحرم، وسورة: ﴿لَمَّا نَحَرَمٌ﴾.

(تبارك): تسمى سورة الملك. وأخرج الحاكم وغيره عن ابن مسعود قال: هي في التوراة سورة الملك، وهي المانعة تمنع من عذاب القبر.

وأخرج الترمذي [(٢٨٩٢)] من حديث ابن عباس مرفوعاً: «هي المانعة، هي المنجية: تنجيه من عذاب القبر».

وفي مسند عبيد من حديث: «إنها المنجية والمجادلة، تجادل يوم القيامة عند ربها لقارنها».

وفي تاريخ ابن عساكر من حديث أنس: أن رسول الله ﷺ سماها المنجية.

وأخرج الطبراني، عن ابن مسعود قال: كنا نسميها في عهد رسول الله ﷺ المانعة.

وفي جمال القراء: تسمى أيضاً الواقعة والمناعة.

(سأل): تسمى المعارج والواقع.

(عم): يقال لها: النبأ، والتساؤل، والمعصرات.

(لم يكن): تسمى سورة أهل الكتاب، وكذلك سُميت في مصحف أبي، وسورة البيئ.

وسورة القيامة، وسورة البرية، وسورة الانفكاك، وذكر ذلك في جمال القراء.

(أرأيت): تسمى سورة الدين، وسورة الماعون.

(الكافرون): تسمى المقشقة. أخرجه ابن أبي حاتم عن زرارة بن أوفى، قال في جمال

القراء: وتسمى أيضاً سورة العبادة.

قال: (سورة النصر): تسمى سورة التوديع، لما فيها من الإيماء إلى وفاته ﷺ.

قال: (سورة تبت): تسمى سورة المسد.

(سورة الإخلاص): تسمى الأساس، لاشتغالها على توحيد الله وهو أساس الدين.

قال: (والفلق، والناس): يقال لهما المعوذتان، بكسر الواو، والمشققتان، من قولهم:

خطيب مشقشق.

تنبيه: قال الزركشي في البرهان: ينبغي البحث عن تعداد الأسماء، هل هو توقيفي، أو

بما يظهر من المناسبات؟ فإن كان الثاني: فلم يعد الفطن أن يستخرج من كل سورة معاني

كثيرة، تقتضي اشتقاق أسماء لها، وهو بعيد.

قال: وينبغي النظر في اختصاص كل سورة بما سميت به، ولا شك أن العرب تراعي في كثير من التسميات أخذ أسمائها من نادر أو مستغرب يكون في الشيء، من خلق أو صفة تخصه، أو تكون معه أحكم أو أكثر أو أسبق، لإدراك الرائي للمسمى. ويسمىون الجملة من الكلام أو القصيدة الطويلة بما هو أشهر فيها، وعلى ذلك جرت أسماء سور القرآن، كتسمية سورة البقرة بهذا الاسم لقريظة قصّة البقرة المذكورة فيها وعجيب الحكمة فيها، وسميت سورة النساء بهذا الاسم لما تردّد فيها شيء كثير من أحكام النساء، وتسمية سورة الأنعام لما ورد فيها من تفصيل أحوالها، وإن كان قد ورد لفظ (الأنعام) في غيرها، إلا أن التفصيل الوارد في قوله تعالى: ﴿وَمِنَ الْأَنْعَامِ حَمُولَةٌ وَفَرَسَاتٌ﴾ إلى قوله: ﴿أَمْ كُنْتُمْ شُهَدَاءَ﴾ [الأنعام: ١٤٢ - ١٤٤]؛ لم يرد في غيرها. كما ورد ذكر النساء في سور، إلا أن ما تكرّر وبسط من أحكامهن لم يرد في غير سورة النساء، وكذا سورة المائدة لم يرد ذكر المائدة في غيرها، فسميت بما يخصها.

قال: فإن قيل: قد ورد في سورة (هود) ذكر نوح وصالح وإبراهيم ولوط وشعيب وموسى، فلم خصّ باسم هود وحده مع أن قصة نوح فيها أوعب وأطول؟ قيل: تكرّرت هذه نقص في سورة الأعراف وسورة هود والشعراء بأوعب ممّا وردت في غيرها، ولم يتكرّر في واحدة من هذه السور الثلاث اسم هود كتكرّره في سورته، فإنه تكرّر فيها في أربعة مواضع، والتكرار من أقوى الأسباب التي ذكرنا.

قال: فإن قيل: فقد تكرّر اسم نوح فيها في ستة مواضع؟ قيل: لما أفردت لذكر نوح وقصته مع قومه سورة برأسها، فلم يقع فيها غير ذلك، كانت أولى بأن تسمى باسمه من سورة تضمّنت قصته وقصة غيره. انتهى.

قلت: ولك أن تسأل فتقول: قد سميت سور جرت فيها قصص أنبياء بأسمائهم، كسورة نوح، وسورة هود، وسورة إبراهيم، وسورة يونس، وسورة آل عمران، وسورة طس سليمان، وسورة يوسف، وسورة محمد، وسورة مريم، وسورة لقمان، وسورة المؤمن. وقصة أقوام كذلك، كسورة بني إسرائيل، وسورة أصحاب الكهف، وسورة الحجر، وسورة سبأ، وسورة مملئكة، وسورة الجن، وسورة المنافقين، وسورة المطففين، ومع هذا كله لم يفرّد لموسى سورة تسمى به مع كثرة ذكره في القرآن، حتى قال بعضهم: كاد القرآن أن يكون كله موسى، وكان أولى سورة أن تسمى به سورة طه أو القصص أو الأعراف، لبسط قصته في الثلاثة ما لم يبسط في غيرها.

وكذلك قصة آدم، ذكرت في عدّة سور، ولم تسمّ به سورة، كأنه اكتفاء بسورة الإنسان. وكذلك قصة الذبيح من بدائع القصص، ولم تسمّ به سورة الصافات، وقصة داود ذكرت في (ص) ولم تسمّ به، فانظر في حكمة ذلك.

على أنني رأيت بعد ذلك في (جمال القراء) للسخاوي: أن سورة (طه) تسمى سورة

الكليم، وسَمَّاهَا الهذلي في (كامله) سورة موسى، وَأَنَّ سورة (ص) تسمى سورة داود. ورأيت في كلام الجَعْفَرِيِّ أَنَّ سورة (الصفات) تسمى سورة الذبيح. وذلك يحتاج إلى مستند من الأثر. [فصل]: وكما سُمِّيت السورة الواحدة بأسماء، سميت سورٌ باسم واحد، كالسور المسماة بـ (الْم) أو (الر)، على القول بأن فواتح السور أسماء لها.

فائدة في إعراب أسماء السور:

قال أبو حيان في (شرح التسهيل):

ما سُمِّيَ منها بجملة تحكى نحو ﴿قُلْ أُوْحِي﴾ [الجن: ١] و﴿أَنزَلَ أَمْرُ اللَّهِ﴾ [النحل: ١] أو بفعل لا ضمير فيه أعرب إعراب ما لا ينصرف، إلا ما في أوله همزة وصل، فتقطع ألفه وتقلب تاؤه هاء في الوقف، ويكتب بهاء على صورة الوقف، فتقول: قرأت (إقتربه) وفي الوقف (إقتربه). أما الإعراب: فلأنها صارت أسماء والأسماء معربة إلا لموجب بناء. وأما قطع همزة الوصل: فلأنها لا تكون في الأسماء إلا في ألفاظ محفوظة لا يقاس عليها.

وأما قلب تائها هاء؛ فلأن ذلك حكم تاء التأنيث التي في الأسماء.

وأما كتبها هاء: فلأن الخط تابع للوقف غالباً.

وما سُمِّيَ منها باسم:

فإن كان من حروف الهجاء - وهو حرف واحد - وأضيفت إليه سورة، فعند ابن عصفور أنه موقوف لا إعراب فيه، وعند الشلوبين يجوز فيه وجهان: الوقف والإعراب، أمّا الأوّل - ويعتبر عنه بالحكاية - فلأنها حروف مقطعة تُحكى كما هي. وأما الثاني فعلى جعله اسماً لحروف الهجاء، وعلى هذا يجوز صرفه بناء على تذكير الحرف ومنعه بناء على تأنيثه. وإن لم تضاف إليه سورة لا لفظاً ولا تقديراً فلك الوقف والإعراب مصروفاً وممنوعاً.

وإن كان أكثر من حرف، فإن وازن الأسماء الأعجمية - كـ (طس) (حم) - وأضيفت إليه سورة أم لا فلك الحكاية والإعراب ممنوعاً، لموازنة قابيل وهابيل، وإن لم يوازن، فإن أمكن فيه التركيب كطاسين ميم، وأضيفت إليه سورة، فلك الحكاية والإعراب، إمّا مركباً مفتوح النون كحضر موت، أو معرب النون مضافاً لما بعده مصروفاً وممنوعاً على اعتقاد التذكير والتأنيث. وإن لم تضاف إليه سورة، فالوقف على الحكاية. والبناء كخمسة عشر، والإعراب ممنوعاً. وإن لم يمكن التركيب فالوقف ليس إلا، أضيفت إليه سورة أم لا، نحو كهيعص وحم عسق. ولا يجوز إعرابه؛ لأنه لا نظير له في الأسماء المعربة، ولا تركيبه مزجاً؛ لأنه لا يركب، كذلك أسماء كثيرة. وجوز يونس إعرابه ممنوعاً.

وما سُمِّيَ منها باسم غير حرف هجاء: فإن كان فيه اللام انجر، نحو: الأنفال والأعراف

والأنعام، وإلاً مُنِعَ الصرف إن لم يُضف إليه سورة، نحو: هذه هودٌ ونوحٌ، وقرأت هودٌ ونوحٌ، وإن أضفت بقيَ على ما كان عليه قبلُ، فإن كان فيه ما يوجب المنع مُنِع، نحو: قرأت سورة يونس، وإلاً صُرف نحو سورة نوح وسورة هود. انتهى ملخصاً.

خاتمة:

فُسِّمَ القرآنُ إلى أربعة أقسام وجُعِلَ لكل قسم منه اسم. أخرج أحمد وغيره من حديث واثلة بن الأسقع: أن رسول الله ﷺ قال: «أُعْطِيَتْ مكان التوراة السبع الطُول، وأُعْطِيَتْ مكان الزبور المثين، وأُعْطِيَتْ مكان الإنجيل المثاني، وَفُضِّلَتْ بالمفْضَل» [أحمد: (١٠٦/٤)].

وسياتي مزيد كلام في النوع الذي يلي هذا إن شاء الله تعالى. وفي (جمال القراء): قال بعض السلف: في القرآن ميادين وبساتين ومقاصير وعرائس وديابيح ورياض، فميادينه: ما افتتح بـ (الْم) وبساتينه: ما افتتح بـ (الر) ومقاصيره: الحامدات، وعرائسه: المسبحات، وديابيجه: آل عمران، ورياضه: المفْضَل. وقالوا: الطواسيم، والطواسين، وآل حم، والحواميم. قلت: وأخرج الحاكم عن ابن مسعود قال: الحواميم ديباج القرآن. قال السخاوي: وقوارع القرآن الآيات التي يتعوذ بها ويتحصن، سميت بذلك لأنها تفرع الشيطان وتدفعه وتقمعه، كآية الكرسي والمعوذتين ونحوها.

قلت: وفي مسند أحمد [(٤٣٩٣)] من حديث مُعَاذِ بْنِ أَنَسٍ مَرْفُوعاً: «آيَةُ الْعِزِّ ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ نَبِيٌّ لَمْ يَنْخِذْ وَلَدًا...﴾ الْآيَةُ [الإسراء: ١١١]».



* النوع الثامن عشر

في جمعه وترتيبه

قال الدَّيْرُ عَاقُولِي فِي (فوائده): حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ بَشَّارٍ، حَدَّثَنَا سَفِيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ، عَنِ الزَّهْرِيِّ، عَنِ عَيْبِدٍ، عَنِ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ، قَالَ: قُبِضَ النَّبِيُّ ﷺ وَلَمْ يَكُنِ الْقُرْآنُ جَمْعَ فِي شَيْءٍ. قَالَ الْخَطَّابِيُّ: إِنَّمَا لَمْ يَجْمَعْ ﷺ الْقُرْآنَ فِي الْمَصْحَفِ؛ لَمَا كَانَ يَتْرَقِبُهُ مِنْ وَرُودِ نَاسِخٍ لِبَعْضِ أَحْكَامِهِ أَوْ تَلَاوَتِهِ، فَلَمَّا انْقَضَى نَزْوُلُهُ بِوَفَاتِهِ أَلْهِمَ اللَّهُ الْخُلَفَاءَ الرَّاشِدِينَ ذَلِكَ، وَفَاءَ بوعده الصادق بضمان حفظه على هذه الأمة، فكان ابتداء ذلك على يد الصديق بمشورة عمر. وأما ما أخرجه مسلم [(٣٠٠٤)] من حديث أبي سعيد قال: قال رسول الله ﷺ: «لا تكتبوا عني شيئاً غير القرآن...» الحديث، فلا يُنافي ذلك؛ لأنَّ الكلام في كتابة مخصوصة على صفة مخصوصة، وقد كان القرآن

كُتِبَ كُلُّهُ فِي عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، لَكِنْ غَيْرِ مَجْمُوعٍ فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ وَلَا مَرْتَّبِ السُّورِ.

وقال الحاكم في (المستدرک): جُمِعَ الْقُرْآنُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ:

أحداها: بحضرة النبي ﷺ. ثم أخرج بسندٍ على شرط الشيخين عن زيد بن ثابت قال:

كُنَّا عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ نُوَلِّفُ الْقُرْآنَ مِنَ الرَّقَاعِ... الحديث.

قال البيهقي: يشبه أن يكون أن المراد به تأليف ما نزل من الآيات المتفرقة في سورها،

وجمعها فيها بإشارة النبي ﷺ.

الثانية: بحضرة أبي بكر، روى البخاري في صحيحه عن زيد بن ثابت، قال: أرسل إليَّ

أبو بكر، مقتل أهل اليمامة، فإذا عمر بن الخطاب عنده، فقال أبو بكر: إن عمر أتاني، فقال:

إن القتل قد استحرَّ بقراء القرآن، وإني أخشى أن يستحرَّ القتلُ بالقراء في المواطن، فيذهب كثيرٌ

من القرآن، وإني أرى أن تأمر بجمع القرآن، فقلت لعمر: كيف تفعل شيئاً لم يفعله

رسول الله ﷺ؟ قال عمر: هو والله خيرٌ، فلم يزل يُراجعني حتى شرح الله صدري لذلك،

ورأيتُ في ذلك الذي رأى عمر. قال زيد: قال أبو بكر: إنك شابٌ عاقل، لا تنتهمك، وقد

كنت تكتبُ الوحيَ لرسول الله ﷺ، فتتبع القرآن فاجمعه - فوالله لو كلفوني نقل جبل من الجبال

ما كان أثقلَ عليَّ ممَّا أمرني به من جمع القرآن - قلت: كيف تفعلان شيئاً لم يفعله

رسول الله ﷺ؟! قال: هو والله خيرٌ، فلم يزل أبو بكر يراجعني حتى شرح الله صدري للذي

شرح به صدر أبي بكر وعمر. فتتبع القرآن أجمعه من العُصب واللُخاف وصدور الرجال.

ووجدت آخر سورة التوبة مع أبي خزيمة الأنصاري، لم أجدُها مع غيره: ﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ

رَسُولٌ...﴾ [التوبة: ١٢٨، ١٢٩] حتى خاتمة براءة، فكانت الصحف عند أبي بكر حتى

توفاه الله، ثم عند عمر حياته، ثم عند حفصة بنت عمر [البخاري: (٤٠٧١)].

وأخرج ابن أبي داود في (المصاحف) بسند حسن عن عبد خير قال: سمعتُ علياً يقول:

أعظمُ الناس في المصاحف أجراً أبو بكر، رحمه الله على أبي بكر، هو أول من جمع

كتاب الله. لكن أخرج أيضاً من طريق ابن سيرين قال: قال علي: لما مات رسول الله ﷺ،

أليتُ ألا أخذ عليّ ردائي إلا لصلاة الجمعة حتى أجمع القرآن. فجمعه.

قال ابن حجر: هذا الأثر ضعيف لانقطاعه، وبتقدير صحته، فمراده بجمعه حفظه في

صدره، وما تقدّم من رواية عبد خير عنه أصحّ، فهو المعتمد.

قلت: قد ورد من طريق آخر أخرجه ابن الصّريسي في (فضائله): حدّثنا بشر بن موسى.

حدّثنا هُوذة بن خليفة، حدّثنا عون، عن محمد بن سيرين، عن عكرمة قال: لما كان بعد بيعة

أبي بكر، قعد عليّ بن أبي طالب في بيته، فقيل لأبي بكر: قد كره بيعتك، فأرسل إليه، فقال:

أكرهتُ بيعتي؟ قال: لا والله، قال: ما أتعذك عني؟ قال: رأيتُ كتاب الله يُزاد فيه، فحدّثتُ

نفسي ألا ألبس ردائي إلا لصلاة حتى أجمعه. قال له أبو بكر: فإنك نعم ما رأيت.

قال محمد: فقلت لعكرمة: أَلْفَوْهَ كَمَا أَنْزَلَ، الْأَوَّلُ فَالْأَوَّلُ؟ قال: لو اجتمعت الإنس والجن على أن يؤلفوه ذلك التأليف ما استطاعوا.

وأخرجه ابن أشته في (المصاحف) من وجه آخر عن ابن سيرين، وفيه أنه كتب في مصحفه الناسخ والمنسوخ، وأن ابن سيرين قال: فطلبت ذلك الكتاب، وكتبت فيه إلى المدينة، فم أقدّر عليه.

وأخرج ابن أبي داود من طريق الحسن: أن عمر سأل عن آية من كتاب الله فقيل: كانت مع فلان، قتل يوم اليمامة. فقال: إنا لله. وأمر بجمع القرآن، فكان أول من جمعه في مصحف. إسناده منقطع، والمراد بقوله: فكان أول من جمعه، أي أشار بجمعه.

قلت: ومن غريب ما ورد في أول من جمعه، ما أخرجه ابن أشته في كتاب (المصاحف) من طريق كهمس، عن ابن بريدة قال: أول من جمع القرآن في مصحف سالم مولى أبي حذيفة، أقسم لا يرتدي برداء حتى يجمعه، فجمعه، ثم ائتمروا: ما يسئونه؟ فقال بعضهم: سئوه السُّفْر، قال: ذلك اسم تسميه اليهود، فكرهوه، فقال: رأيت مثله بالحبشة يُسْمَى مصحف، فاجتمع رأيهم على أن يسئوه المصحف. إسناده منقطع أيضاً، وهو محمول على أنه كان أحد الجامعين بأمر أبي بكر.

وأخرج ابن أبي داود، من طريق يحيى بن عبدالرحمن بن حاطب قال: قدم عمر، فقال: من كان تلقى من رسول الله ﷺ شيئاً من القرآن فليأت به. وكانوا يكتبون ذلك في الصحف والألواح والعُسْب، وكان لا يقبل من أحد شيئاً حتى يشهد شهيدان، وهذا يدل على أن زيداً كان لا يكتب لمجرد وجدانه مكتوباً حتى يشهد به من تلقاه سماعاً، مع كون زيد كان يحفظ، فكان يفعل ذلك مبالغة في الاحتياط.

وأخرج ابن أبي داود أيضاً من طريق هشام بن عروة، عن أبيه: أن أبا بكر قال لعمر وزيد: اقعدا على باب المسجد، فمن جاءكما بشاهدين على شيء من كتاب الله فاكتباه. رجاله ثقات مع انقطاعه.

قال ابن حجر: وكأن المراد بالشاهدين الحفظ والكتاب.

وقال السخاوي في (جمال القراء): المراد أنهما يشهدان على أن ذلك المكتوب كُتِبَ بين يدي رسول الله ﷺ، أو المراد أنهما يشهدان على أن ذلك من الوجوه التي نزل بها القرآن.

قال أبو شامة: وكان غرضهم ألا يكتب إلا من عين ما كُتِبَ بين يدي النبي ﷺ، لا من مجرد الحفظ. قال: ولذلك قال في آخر سورة التوبة: لم أجدها مع غيره. أي لم أجدها مكتوبة مع غيره، لأنه كان لا يكتب بالحفظ دون الكتابة.

قلت: أو المراد أنهما يشهدان على أن ذلك ممّا عرض على النبي ﷺ عام وفاته، كما يؤخذ مما تقدّم آخر النوع السادس عشر.

وقد أخرج ابن أخته في (المصاحف) عن اللَّيْث بن سعد قال: أَوَّل مَنْ جَمَعَ الْقُرْآنَ أَبُو بَكْرٍ، وكتبه زيد، وكان الناس يأتون زيد بن ثابت، فكان لا يكتب آية إلا بشاهدي عَدْلٍ، وَأَنَّ آخِرَ سُورَةِ بَرَاءَةٍ لَمْ تُوجَدْ إِلَّا مَعَ خَزِيمَةَ بْنِ ثَابِتٍ، فَقَالَ: اكْتُبُوهَا فَإِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ جَعَلَ شَهَادَتَهُ بِشَهَادَةِ رَجُلَيْنِ [البخاري: (٢٦٥٢)]، فَكُتِبَ. وَإِنَّ عَمْرَ أَمَى بَأَيَّةِ الرَّجْمِ، فَلَمْ يَكْتُبْهَا، لِأَنَّهُ كَانَ وَحْدَهُ. وَقَالَ الْحَارِثُ الْمُحَاسِبِيُّ فِي كِتَابِ (فَهْمِ السَّنَنِ): كِتَابَةُ الْقُرْآنِ لَيْسَتْ بِمُحَدَّثَةٍ، فَإِنَّهُ ﷺ كَانَ يَأْمُرُ بِكُتَابَتِهِ، وَلَكِنَّهُ كَانَ مَفْرَقًا فِي الرَّقَاعِ وَالْأَكْتَاثِ وَالْعُسْبِ، فَإِنَّمَا أَمَرَ الصُّدِّيقَ بِنَسْخِهَا مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ مَجْتَمِعًا، وَكَانَ ذَلِكَ بِمَنْزِلَةِ أَوْرَاقٍ وَجُدَّتْ فِي بَيْتِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، فِيهَا الْقُرْآنُ مَتَشَرَّرًا، فَجَمَعَهَا جَامِعًا، وَرَبَطَهَا بِخَيْطٍ، حَتَّى لَا يَضِيعَ مِنْهَا شَيْءٌ.

قال: فإن قيل: كيف وقعت الثقة بأصحاب الرقاع وصدور الرجال؟ قيل: لأنهم كانوا يُبدون عن تأليف معجز، ونظم معروف، قد شاهدوا تلاوته من النبي ﷺ عشرين سنة، فكان تزوير ما ليس منه مأموناً، وإنما كان الخوف من ذهاب شيء من صحفه.

وقد تقدّم في حديث زيد أنه جَمَعَ الْقُرْآنَ مِنَ الْعُسْبِ وَاللِّخَافِ، وَفِي رِوَايَةٍ: الرَّقَاعِ، وَفِي أُخْرَى: وَقَطَعَ الْأَدِيمَ، وَفِي أُخْرَى: وَالْأَكْتَاثِ، وَفِي أُخْرَى: وَالْأَضْلَاعِ، وَفِي أُخْرَى: وَالْأَقْتَابِ.

فَالْعُسْبُ: جَمْعُ عَسِيبٍ وَهُوَ جَرِيدُ النَّخْلِ، كَانُوا يَكْشُطُونَ الْخُوصَ وَيَكْتُبُونَ فِي الطَّرْفِ الْعَرِيضِ.

وَاللِّخَافُ: بِكَسْرِ اللَّامِ وَبِخَاءِ مَعْجَمَةِ خَفِيفَةٍ، آخِرُهُ فَاءٌ: جَمْعُ لَخْفَةٍ - بَفَتْحِ اللَّامِ وَسُكُونِ الْخَاءِ - وَهِيَ الْحِجَارَةُ الدَّقَاقُ، وَقَالَ الْخَطَّابِيُّ: صَفَائِحُ الْحِجَارَةِ.

وَالرَّقَاعُ: جَمْعُ رَقْعَةٍ، وَقَدْ تَكُونُ مِنْ جِلْدٍ أَوْ رَقٍّ أَوْ كَاعَدٍ.

وَالْأَكْتَاثُ: جَمْعُ كَيْفٍ، وَهُوَ الْعِظْمُ الَّذِي لِلْبَعِيرِ أَوْ الشَّاةِ، كَانُوا إِذَا جَفَّ كُتِبُوا عَلَيْهِ.

وَالْأَقْتَابُ: جَمْعُ قَتَبٍ، وَهُوَ الْخَشَبُ الَّذِي يُوَضَعُ عَلَى ظَهْرِ الْبَعِيرِ لِيُرَكَّبَ عَلَيْهِ.

وَفِي مَوْطَأِ ابْنِ وَهْبٍ: عَنْ مَالِكٍ، عَنْ ابْنِ شَهَابٍ، عَنْ سَالِمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو قَالَ: جَمَعَ أَبُو بَكْرٍ الْقُرْآنَ فِي قِرَاطَيْسٍ، وَكَانَ سَأَلَ زَيْدَ بْنَ ثَابِتٍ فِي ذَلِكَ فَأَبَى، حَتَّى اسْتَعَانَ بِعَمْرِو. ففعل.

وَفِي مِغَازِي مَوْسَى بْنِ عُقْبَةَ: عَنْ ابْنِ شَهَابٍ قَالَ: لَمَّا أُصِيبَ الْمُسْلِمُونَ بِالْيَمَامَةِ، فَرَعَ أَبُو بَكْرٍ، وَخَافَ أَنْ يَذْهَبَ مِنَ الْقُرْآنِ طَائِفَةٌ، فَأَقْبَلَ النَّاسَ بِمَا كَانَ مَعَهُمْ وَعِنْدَهُمْ، حَتَّى جُمِعَ عَلَى عَهْدِ أَبِي بَكْرٍ فِي الْوَرَقِ، فَكَانَ أَبُو بَكْرٍ أَوَّلَ مَنْ جَمَعَ الْقُرْآنَ فِي الْمِصْحَفِ.

قال ابن حجر: ووقع في رواية عمارة بن غزيرة: أن زيد بن ثابت قال: فأمرني أبو بكر فكتبته في قطع الأديم والعُسب، فلما هلك أبو بكر وكان عمر، كتبت ذلك في صحيفة واحدة. فكانت عنده.

قال: والأوّل أصحّ، إنما كان في الأديم والعُسب أولاً، قبل أن يُجمع في عهد أبي بكر، ثم جمع في الصحف في عهد أبي بكر، كما دلت عليه الأخبار الصحيحة المترادفة.

قال الحاكم: والجمع الثالث هو ترتيب السور في زمن عثمان.

روى البخاري عن أنس: أنّ حذيفة بن اليمان قدم على عثمان، وكان يغازي أهل الشام في فتح أرمينية وأذربيجان مع أهل العراق، فأفزع حذيفة اختلافهم في القراءة، فقال لعثمان: نذكرك الأئمة قبل أن يختلفوا اليهود والنصارى. فأرسل إلى حفصة: أن أرسلني إلينا نصحف ننسخها في المصاحف، ثم نردّها إليك. فأرسلت بها حفصة إلى عثمان، فأمر زيد بن ثابت وعبدالله بن الزبير وسعيد بن العاص وعبدالرحمن بن الحارث بن هشام فنسخوها في مصاحف. وقال عثمان للرهط القرشيين الثلاثة: إذا اختلفتم أنتم وزيد بن ثابت في شيء من القرآن، فاكتبوه بلسان قريش، فإنّه إنّما نزل بلسانهم، ففعلوا، حتى إذا نسخوا الصحف في المصاحف، ردّ عثمان الصحف إلى حفصة، وأرسل إلى كلّ أفقٍ بمصحف ممّا نسخوا، وأمر بما سواه من القرآن في كلّ صحيفة ومصحف أن يحرق. قال زيد: فقدت آية من الأحزاب حين نسخنا المصحف، قد كنت أسمع رسول الله ﷺ يقرأ بها. فالتمسناها فوجدناها مع خزيمه بن ثابت الأنصاري: ﴿مَنْ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ﴾ [الأحزاب: ٢٣] ونحفظها في سورتها في المصحف [البخاري: (٤٧٠٢)].

قال ابن حجر: وكان ذلك في سنة خمس وعشرين. قال: وغفل بعض من أدركناه فزعم أنّه كان في حدود سنة ثلاثين، ولم يذكر له مستنداً. انتهى.

وأخرج ابن أشته من طريق أيوب عن أبي قلابة قال: حدّثني رجل من بني عامر، يقال له: أنس بن مالك، قال: اختلفوا في القراءة على عهد عثمان حتى اقتتل الغلمان والمعلمون، ومنع ذلك عثمان بن عفان، فقال: عندي تكذيبون به وتلحنون فيه! فمن نأى عني كان أشدّ تكذيباً، وأكثر لحناً. يا أصحاب محمد، اجتمعوا فاكتبوا للناس إماماً. فاجتمعوا فكتبوا، فكانوا يذخرون وتدارؤوا في آية قالوا: هذه أقرأها رسول الله ﷺ فلاناً، فيرسل إليه وهو على رأس ثلاث من المدينة، فيقال له: كيف أقرأك رسول الله ﷺ آية كذا وكذا؟ فيقول: كذا وكذا، فيكتبونها، وقد تركوا لذلك مكاناً.

وأخرج ابن أبي داود، من طريق محمد بن سيرين، عن كثير بن أفلاح، قال: لما أراد عثمان أن يكتب المصاحف، جمع له اثني عشر رجلاً من قريش والأنصار، فبعثوا إلى الرُبعة التي في بيت عمر، فجيء بها، وكان عثمان يتعاهدُهم، فكانوا إذا تدارؤوا في شيء آخره. قال محمد: فظننت أنّما كانوا يؤخرونه لينظروا أحدثهم عهداً بالعرضة الأخيرة، فيكتبونه على قوله.

وأخرج ابن أبي داود بسند صحيح، عن سويد بن غفلة قال: قال عليّ: لا تقولوا في عثمان إلّا خيراً، فوالله ما فعل في المصاحف إلّا عن ملأ منّا، قال: ما تقولون في هذه القراءة؟

فقد بلغني أنّ بعضهم يقول: إن قراءتي خير من قراءتك، وهذا يكاد يكون كقرأ؟ قلنا: فما ترى؟ قال: أرى أن يُجمع الناس على مصحف واحد، فلا تكون فرقة ولا اختلاف. قلنا: نعم ما رأيت.

قال ابن التين وغيره: الفرق بين جمع أبي بكر وجمع عثمان: أنّ جمع أبي بكر: كان لخشية أن يذهب من القرآن شيء بذهاب حَمَلَتِهِ؛ لأنه لم يكن مجموعاً في موضع واحد، فجمعه في صحائف مرتباً لآيات سُورِهِ على ما وقّفهم عليه النبي ﷺ.

وَجَمَعَ عثمان: كان لما كثر الاختلاف في وجوه القراءة، حتى قرّوه بلغاتهم على اتّساع اللغات، فأدّى ذلك بعضهم إلى تخطئة بعض، فخشِيَ من تفاقم الأمر في ذلك، فنسخ تلك الصحف في مصحف واحد مرتباً لسُورِهِ، واقتصر من سائر اللغات على لغة قريش، محتجاً بأنّه نزل بلغتهم، وإن كان قد وسع قراءته بلغة غيرهم، رفعاً للحرج والمشقة في ابتداء الأمر، فرأى أنّ الحاجة إلى ذلك قد انتهت، فاقصر على لغة واحدة.

وقال القاضي أبو بكر في (الانتصار): لم يقصد عثمان قصد أبي بكر في جمع نفس القرآن بين لوحين، وإنما قصد جمعهم على القراءات الثابتة المعروفة عن النبي ﷺ، وإلغاء ما ليس كذلك، وأخذهم بمصحف لا تقديم فيه ولا تأخير، ولا تأويل أثبت مع تنزيل، ولا منسوخ تلاوته كتب مع مثبت رسمه ومفروض قراءته وحفظه، خشية دخول الفساد والشبهة على من يأتي بعد.

وقال الحارث المحاسبي: المشهور عند الناس أن جامع القرآن عثمان، وليس كذلك. إنّما حمل عثمان الناس على القراءة بوجه واحد على اختيار وقع بينه وبين من شهده من المهاجرين والأنصار، لما خشي الفتنة عند اختلاف أهل العراق والشام في حروف القراءات. فأما قبل ذلك فقد كانت المصاحف بوجوه من القراءات المطلقات على الحروف السبعة التي نزل بها القرآن، فأما السابق إلى الجمع من الحملة فهو الصديق، وقد قال علي: لو وُلّيت لعملت بالمصاحف عمل عثمان بها. انتهى.

فائدة: اختلف في عدّة المصاحف التي أرسل بها عثمان إلى الآفاق، فالمشهور أنّها خمسة.

وأخرج ابن أبي داود من طريق حمزة الزيات قال: أرسل عثمان أربعة مصاحف. قال ابن أبي داود: وسمعت أبا حاتم السجستاني يقول: كتب سبعة مصاحف، فأرسل إلى مكة، وإلى الشام، وإلى اليمن، وإلى البحرين، وإلى البصرة، وإلى الكوفة، وحبس بالمدينة واحداً.

[فصل]:

الإجماع والنصوص المترادفة على أن ترتيب الآيات توقيفي، لا شبهة في ذلك.

أما الإجماع: فنقله غير واحد، منهم الزركشي في (البرهان) وأبو جعفر بن الزبير في (مناسباته) وعبارته: ترتيب الآيات في سورها واقع بتوقيفه ﷺ وأمره من غير خلاف في هذا بين مسلمين. انتهى.

وسياتي من نصوص العلماء ما يدل عليه.

وأما النصوص: فمنها حديث زيد السابق: كنا عند النبي ﷺ نؤلف القرآن من الرُفَاع.

ومنها: ما أخرجه أحمد وأبو داود [(٨٧٦)] والترمذي [(٣٠٨٦)] والنسائي وابن حبان والحاكم عن ابن عباس قال: قلت لعثمان: ما حملكم على أن عمدتم إلى الأنفال وهي من ثمثاني، وإلى براءة وهي من المثين، فقرنتم بينهما ولم تكتبوا بينهما سطر ﴿يَسِّرَ اللَّهُ تَخْرِجَ الرِّجْزِ﴾ ووضعتوها في السبع الطوال؟ فقال عثمان: كان رسول الله ﷺ تنزل عليه سُور ذواتُ العدد، فكان إذا نزل عليه الشيء دعا بعض من كان يكتب، فيقول: ضعوا هؤلاء لآيات في السورة التي يذكر فيها كذا وكذا. وكانت الأنفال من أوائل ما نزل في المدينة، وكانت براءة من آخر القرآن نزولاً، وكانت قصتها شبيهة بقصتها، فظننت أنها منها، فقبض رسول الله ﷺ ولم يبين لنا أنها منها، فمن أجل ذلك قرنت بينهما، ولم أكتب بينهما سطر ﴿يَسِّرَ اللَّهُ تَخْرِجَ الرِّجْزِ﴾ ووضعتها في السبع الطوال.

ومنها: ما أخرجه أحمد [(٢١٨/٤)] بإسناد حسن، عن عثمان بن أبي العاص قال: كنت جالساً عند رسول الله ﷺ، إذ شخص ببصره ثم صوبه، ثم قال: «أتاني جبريل، فأمرني أن أضع هذه الآية هذا الموضع من هذه السورة: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْمَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَايَ ذِي الْقُرْبَىٰ...﴾ [النحل: ٩٠] إلى آخرها».

ومنها: ما أخرجه البخاري [(٤٢٦٢)] عن ابن الزبير قال: قلت لعثمان: ﴿وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا...﴾ [البقرة: ٢٤٠] قد نسختها الآية الأخرى، فلم تكتبها ولم تدعها؟ قال: يا ابن أخي، لا أغير شيئاً منه من مكانه.

ومنها: ما رواه مسلم [(١٦١٧)] عن عمر قال: ما سألت النبي ﷺ عن شيء أكثر مما سألته عن الكلاله، حتى طعن بإصبعه في صدري وقال: «تكفيك آية الضيف التي في آخر سورة النساء».

ومنها: الأحاديث في خواتيم سورة البقرة.

ومنها: ما رواه مسلم عن أبي الدرداء مرفوعاً: «من حفظ عشر آيات من أوّل سورة الكهف عصم من الدجال» وفي لفظ عنده: «من قرأ العشر الأواخر من سورة الكهف».

ومن النصوص الدالة على ذلك إجمالاً: ما ثبت من قراءته ﷺ لسور عديدة:

كسورة البقرة وآل عمران والنساء في حديث حذيفة.

والأعراف - في صحيح البخاري (٧٣٠)، النسائي: [(١٦٩/٢)] - أنه قرأها في المغرب.

﴿قَدْ أَفْلَحَ﴾ روى النسائي [١٧٦/٢] أنه قرأها في الصبح، حتى إذا جاء ذكر موسى وهارون أخذته سَعْلَةً فركع.

والرُوم: رَوَى الطَّبْرَانِيُّ أَنَّهُ قَرَأَهَا فِي الصَّبْحِ.

و﴿الزُّمَرِ﴾ ﴿١﴾ نَزِيلٌ ﴿٢﴾ وَ﴿هَلْ أُنقِذُ عَلَى الْإِنْسَانِ﴾ روى الشيخان: أَنَّهُ كَانَ يَقْرَأُهُمَا فِي صَبْحِ

الجمعة [البخاري: (٨٥١)، مسلم: (٨٨٠)].

و﴿قَدْ أَفْلَحَ﴾ في صحيح مسلم [مسلم: (٨٧٣)]: أَنَّهُ كَانَ يَقْرَأُهَا فِي الْخُطْبَةِ.

و﴿الرَّحْمَنِ﴾ ﴿١﴾ في المستدرک وغيره: أَنَّهُ قَرَأَهَا عَلَى الْجَنِّ.

و﴿النَّجْمِ﴾ في الصحيح: قرأها بمكة على الكفار وسجد في آخرها [البخاري: (١٠١٧)، مسلم:

(٥٧٦)].

و﴿اقْرَبَتْ﴾ عند مسلم [(٨٩١)]: أَنَّهُ كَانَ يَقْرَأُهَا مَعَ ﴿قَدْ أَفْلَحَ﴾ فِي الْعِيدِ.

و(الجمعة) و(المنافقون) في مُسْلِم [(٨٧٧)]: أَنَّهُ كَانَ يَقْرَأُ بِهِمَا فِي صَلَاةِ الْجُمُعَةِ.

و(الصف) في المستدرک عن عبد الله بن سلام أَنَّهُ ﷺ قَرَأَهَا عَلَيْهِمْ حِينَ أُنزِلَتْ حَتَّى خْتَمَهَا.

وفي سُور شتى من المفصل تدلُّ قراءته ﷺ لها بمشهد من الصحابة: أَن تَرْتِيبَ آيَاتِهَا

توقيفي، وما كان الصحابة ليرتبوا ترتيباً سمعوا النبي ﷺ يقرأ على خلافه، فبلغ ذلك مبلغ التواتر.

نعم يُشكَل على ذلك: ما أخرجه ابن أبي داود في (المصاحف) من طريق محمد بن إسحاق، عن يحيى بن عباد بن عبد الله بن الزبير، عن أبيه قال: أتى الحارث بن خزيمة بهاتين الآيتين من آخر سورة براءة، فقال: أشهد أنني سمعتهما من رسول الله ﷺ ووعيتهما. فقال عمر: وأنا أشهد، لقد سمعتهما. ثم قال: لو كانت ثلاث آيات لجعلتها سورة على حدة، فانظروا آخر سورة من القرآن، فألحقوها في آخرها.

قال ابن حجر: ظاهر هذا أنهم كان يؤلفون آيات السور باجتهادهم، وسائر الأخبار تدل على أنهم لم يفعلوا شيئاً من ذلك إلا بتوقيف.

قلت: يعارضه ما أخرجه ابن أبي داود أيضاً، من طريق أبي العالية، عن أبي بن كعب، أنهم جمعوا القرآن، فلما انتهوا إلى الآية التي في سورة براءة: ﴿ثُمَّ أَنْصَرَفُوا وَرَفَعَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ﴾ [التوبة: ١٢٧] ظنوا أن هذا آخر ما أنزل، فقال أبي: إن رسول الله ﷺ أقرأني بعد هذا آيتين: ﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ...﴾ [التوبة: ١٢٨، ١٢٩] إلى آخر السورة.

وقال مكي وغيره: ترتيب الآيات في السور بأمر من النبي ﷺ، ولما لم يأمر بذلك في أول براءة تركت بلا بسملة.

وقال القاضي أبو بكر في (الانتصار): ترتيب الآيات أمرٌ واجب، وحكم لازم، فقد كان

جبريل يقول: ضعوا آية كذا في موضع كذا.

وقال أيضاً: الذي نذهب إليه أن جميع القرآن - الذي أنزله الله، وأمر بإثبات رسمه، ولم ينسخه، ولا رفع تلاوته بعد نزوله - هو هذا الذي بين الدفتين الذي حواه مصحف عثمان، وأنه لم ينقص منه شيء، ولا زيد فيه. وأن ترتيبه ونظمه ثابت على ما نظمه الله تعالى، ورتبه عليه رسوله من أي السور، لم يقدم من ذلك مؤخر ولا آخر مقدم. وأن الأمة ضبطت عن النبي ﷺ ترتيب أي كل سورة ومواضعها، وعرفت مواقعها، كما ضبطت عنه نفس القراءات وذات تلاوة. وأنه يمكن أن يكون الرسول ﷺ قد رتب سُورَه، وأن يكون قد وكل ذلك إلى الأمة بعده، ولم يتول ذلك بنفسه. قال: وهذا الثاني أقرب.

وأخرج عن ابن وهب قال: سمعتُ مالِكاً يقول: إنَّما أُلِّفَ القرآن على ما كانوا يسمعون من النبي ﷺ.

وقال البغوي في (شرح السنة): الصحابة رضي الله عنهم جمعوا بين الدفتين القرآن الذي أنزله الله على رسوله، من غير أن زادوا أو نقصوا منه شيئاً، خوفَ ذهاب بعضه بذهاب حفظته، فكتبوه كما سمعوا من رسول الله ﷺ من غير أن قدموا شيئاً أو أخرؤا، أو وضعوا له ترتيباً لم يأخذه من رسول الله ﷺ، وكان رسول الله ﷺ يلقن أصحابه ويعلمهم ما نزل عليه من القرآن على الترتيب الذي هو الآن في مصاحفنا، بتوقيف جبريل إياه على ذلك، وإعلامه عند نزول كل آية: أن هذه الآية تُكتب عقب آية كذا في سورة كذا، فثبت أن سعي الصحابة كان في جمعه في موضع واحد لا في ترتيبه، فإن القرآن مكتوب في اللوح المحفوظ على هذا الترتيب، أنزله الله جملةً إلى السماء الدنيا، ثم كان يُنزل مفرقاً عند الحاجة، وترتيب النزول غير ترتيب التلاوة.

وقال ابن الحصار: ترتيب السور ووضع الآيات مواضعها إنما كان بالوحي، كان رسول الله ﷺ يقول: «ضعوا آية كذا في موضع كذا» وقد حصل اليقين من النقل المتواتر بهذا الترتيب من تلاوة رسول الله ﷺ، ومما أجمع الصحابة على وضعه هكذا في المصحف.

[فصل]:

وأما ترتيب السور: فهل هو توقيفي أيضاً، أو هو باجتهاد من الصحابة؟ خلاف.

فجمهور العلماء على الثاني، منهم مالك والقاضي أبو بكر في أحد قوليه.

قال ابن فارس: جُمع القرآن على ضربين:

أحدهما: تأليف السور، كتقديم السبع الطوال وتعقيبها بالمشين، فهذا هو الذي تولته الصحابة.

وأما الجمع الآخر: وهو جمع الآيات في السور، فهو توقيفي تولاه النبي ﷺ، كما أخبر

به جبريل عن أمر ربه.

ومما استدُلَّ به لذلك اختلاف مصاحف السلف في ترتيب السور: فمنهم من رتبها على

النزول، وهو مصحف علي، كان أوله: اقرأ، ثم المدثر، ثم ن، ثم المزمل، ثم تبت، ثم

التكوير، وهكذا إلى آخر المكي والمدني. وكان أول مصحف ابن مسعود البقرة، ثم النساء، ثم آل عمران، على اختلاف شديد. وكذا مصحف أبي وغيره.

وأخرج ابن أخته في (المصاحف) من طريق إسماعيل بن عياش، عن حبان بن يحيى، عن أبي محمد القرشي قال: أمرهم عثمان أن يتابعوا الطوال، فجعلت سورة الأنفال وسورة التوبة في السبع، ولم يفصل بينهما بسم الله الرحمن الرحيم. وذهب إلى الأول جماعة، منهم القاضي في أحد قوليه.

قال أبو بكر الأنباري: أنزل الله القرآن كله إلى سماء الدنيا، ثم فرقه في بضع وعشرين، فكانت السورة تنزل لأمر يحدث، والآية جواباً لمستخبر، ويوقف جبريل النبي ﷺ على موضع الآية والسورة، فأتساق السور كأتساق الآيات والحروف، كله عن النبي ﷺ، فمن قدم سورة أو أخرها فقد أفسد نظم القرآن.

وقال الكرمانى في (البرهان): ترتيب السور هكذا هو عند الله في اللوح المحفوظ على هذا الترتيب، وعليه كان ﷺ يعرض على جبريل كل سنة ما كان يجتمع عنده منه، وعرضه عليه في السنة التي توفي فيها مرتين، وكان آخر الآيات نزولاً: ﴿وَأَتَقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ﴾ [البقرة: ٢٨١] فأمره جبريل أن يضعها بين آتي الربا والدين.

وقال الطيبي: أنزل القرآن أولاً جملة واحدة من اللوح المحفوظ إلى السماء الدنيا، ثم نزل مفزقاً على حسب المصالح، ثم أثبت في المصاحف على التأليف والنظم المثبت في اللوح المحفوظ.

قال الزركشي في (البرهان): والخلاف بين الفريقين لفظي، لأن القائل بالثاني يقول إنه رمز إليهم بذلك، ليعلمهم بأسباب نزوله ومواقع كلماته، ولهذا قال مالك: إنما ألّفوا القرآن على ما كانوا يسمعون من النبي ﷺ. مع قوله بأن ترتيب السور باجتهاد منهم، فالخلاف إلى أنه: هل هو بتوقيف قولتي أو بمجرد استناد فعلي، بحيث بقي لهم فيه مجال للنظر. وسبقه إلى ذلك أبو جعفر بن الزبير.

وقال البيهقي في (المدخل): كان القرآن على عهد النبي ﷺ مرتباً سورة وآياته على هذا الترتيب، إلا الأنفال وبراءة، لحديث عثمان السابق. ومال ابن عطية إلى: أن كثيراً من السور كان قد علم ترتيبها في حياته ﷺ، كالسبع الطوال والحواميم والمفصل، وأن ما سوى ذلك يمكن أن يكون قد فُوض الأمر فيه إلى الأمة بعده.

وقال أبو جعفر بن الزبير: الآثار تشهد بأكثر مما نص عليه ابن عطية، ويبقى منها قليل يمكن أن يجري فيه الخلاف، كقوله: «اقرأوا الزهراوين: البقرة وآل عمران» رواه مسلم [٨٠٤]. وكحديث سعيد بن خالد: قرأ ﷺ بالسبع الطوال في ركعة. رواه ابن أبي شيبة في مصنفه، وفيه: أنه عليه الصلاة والسلام كان يجمع المفصل في ركعة.

وروى البخاريّ [٤٤٣١]: عن ابن مسعود أنه قال - في بني إسرائيل، والكهف، ومريم، وضه، والأنبياء -: «إنه من العتاق الأول، وهنّ من تلادي». فذكرها نسقاً كما استقرّ ترتيبها. وفي البخاريّ [٤٧٢٩]: أنه ﷺ كان إذا أوى إلى فراشه كلّ ليلة، جمع كفيه، ثم نفث بهما، فقرأ: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ * والمعوذتين.

وقال أبو جعفر النحاس: المختار أن تأليف السور على هذا الترتيب من رسول الله ﷺ، حديث واثلة: «أُعْطِيتَ مَكَانَ التَّوْرَةِ السَّبْعَ الطُّوَالَ...» الحديث.

قال: فهذا الحديث يدلّ على أن تأليف القرآن مأخوذ عن النبيّ ﷺ، وأنه من ذلك نوقت، وإنما جمع في المصحف على شيء واحد، لأنه قد جاء هذا الحديث بلفظ رسول الله ﷺ على تأليف القرآن.

وقال ابنُ الحصار: ترتيب السور ووضع الآيات مواضعها إنما كان بالوحي.

وقال ابن حجر: ترتيب بعض السور على بعضها، أو معظمها، لا يمتنع أن يكون توقيفياً.

قال: وممّا يدلّ على أنّ ترتيبها توقيفي: ما أخرجه أحمد [٩/٤] وأبو داود [١٣٩٣] عن أنس بن أبي أنس حذيفة الثقفني قال: كنت في الوفد الذين أسلموا من ثقيف... الحديث، وفيه: فقال لنا رسول الله ﷺ: «طراً عليّ حزبي من القرآن، فأردت ألا أخرج حتى أقضيه»، فسألنا أصحاب رسول الله ﷺ، قلنا: كيف تحزبون القرآن؟ قالوا: نحزبه ثلاث سور، وخمس سور، وسبع سور، وتسع سور، وإحدى عشرة، وثلاث عشرة، وحزب المفصل من ﴿ق﴾ حتى نختم [ابن ماجه: (١٣٤٥)].

قال: فهذا يدلّ على أن ترتيب السور على ما هو في المصحف الآن كان على عهد رسول ﷺ.

قال: ويحتمل أنّ الذي كان مرتباً حينئذٍ حزب المفصل خاصة، بخلاف ما عده.

قلت: ومما يدلّ على أنه توقيفي كون الحواميم رتبت ولاء وكذا الطواسين، ولم ترتب لمسبّحات ولاء، بل فصل بين سورها، وفصل بين طسم الشعراء وطسم القصص بطسّ مع أنها أقصر منهما، ولو كان الترتيب اجتهادياً لذكرت المسبّحات ولاء وأخرت طسّ عن القصص.

والذي ينشرح له الصدر ما ذهب إليه البيهقي، وهو: أن جميع السور ترتيبها توقيفي إلا براءة والأنفال. ولا ينبغي أن يستدلّ بقراءته ﷺ سوراً ولاء على أن ترتيبها كذلك، وحينئذٍ فلا يرُدّ حديث قراءته النساء قبل آل عمران [مسلم: (٧٧٢)، النسائي: (٢٢٥/٣)، أحمد: (٣٨٤/٥)]، لأن ترتيب السور في القراءة ليس بواجب، فلعله فعل ذلك لبيان الجواز.

وأخرج ابنُ أشته في كتاب (المصاحف) من طريق ابن وهب، عن سليمان بن بلال قال: سمعت ربيعة يسأل: لِمَ قُدِّمَت البقرة وآل عمران، وقد نزل قبلهما بضع وثمانون سورة بمكة، وإنما أنزلت بالمدينة؟ فقال: قُدِّمَتا، وأُلف القرآن على علم ممّن أُلِّفه به ومَنْ كان معه فيه، واجتماعهم على علمهم بذلك، فهذا ممّا يُنتهى إليه، ولا يُسأل عنه.

خاتمة:

السبع الطوال: أولها البقرة وآخرها براءة. كذا قال جماعة، لكن أخرج الحاكم والنسائي وغيرهما عن ابن عباس قال: السبع الطوال: البقرة وآل عمران والنساء والمائدة والأنعام والأعراف. قال الراوي: وذكر السابعة فنسيتها. وفي رواية صحيحة عن ابن أبي حاتم وغيره عن سعيد بن جبير: أنها يونس. وتقدم عن ابن عباس مثله في النوع الأول. وفي رواية عند الحاكم: أنها الكهف.

والمثون: ما وليها، سميت بذلك؛ لأن كل سورة منها تزيد على مائة آية أو تقاربها. والمثاني: ما ولي المثين، لأنها ثنتها، أي كانت بعدها، فهي لها ثوانٍ والمثون لها أوائل.

وقال الفرءاء: هي السورة التي أيها أقل من مائة، لأنها ثنتي أكثر مما يُثنى الطوال والمثون. وقيل: لثنية الأمثال فيها بالعبر والخير. حكاه النكراوي. وقال في جمال القراء: هي السور التي ثنيت فيها القصص، وقد تطلق على القرآن كله وعلى الفاتحة كما تقدم.

والمفصل: ما ولي المثاني من قصار السور، سمي بذلك لكثرة الفصول التي بين السور بالبسمة. وقيل: لقلّة المنسوخ منه، ولهذا يسمّى بالمحكم أيضاً، كما روى البخاري عن سعيد بن جبير قال: إن الذي تدعونه المفصل هو المحكم. وآخره سورة الناس بلا نزاع.

واختلف في أوله على اثني عشر قولاً:

أحدها: ق، لحديث أوس السابق قريباً.

الثاني: الحجرات، وصححه النووي.

الثالث: القتال، عزاه الماوردي للأكثرين.

الرابع: الجاثية، حكاه القاضي عياض.

الخامس: الصافات.

السادس: الصّف.

السابع: تبارك، حكى الثلاثة ابن أبي الصّيف اليمني في نكته على (التنبيه).

الثامن: الفتح، حكاه الكمال الذمّاري في شرح (التنبيه).

التاسع: الرحمن، حكاه ابن السيّد في أماليه على (الموطأ).

العاشر: الإنسان.

الحادي عشر: سبح، حكاه ابن الفرّكاح في تعليقه عن المرزوقي.

الثاني عشر: الضحى، حكاه الخطّابي ووجهه: بأنّ القاريء يفصل بين هذه السور

بالتكبير.

وعبارة الراغب في مفرداته: المفضل من القرآن السبع الأخير.

فائدة:

للمفضل طولاً وأوساط وقصاراً، قال ابن معن: فطواله إلى عمّ، وأوساطه منها إلى نضحى، ومنها إلى آخر القرآن قصاره. هذا أقرب ما قيل فيه.

تنبيه:

أخرج ابن أبي داود في كتاب (المصاحف) عن نافع، عن ابن عمر، أنه ذكر عنده بمفضل، فقال: وأي القرآن ليس بمفضل؟ ولكن قولوا: قصار السور وصغار السور. وقد استدل بهذا على جواز أن يقال: سورة قصيرة أو صغيرة. وقد كره ذلك جماعة منهم أبو العالية، ورخص فيه آخرون. ذكره ابن أبي داود.

وأخرج عن ابن سيرين وأبي العالية قالاً: لا تقل: سورة خفيفة، فإنه تعالى يقول: سَنُقِي عَلَيْكَ قَوْلًا تَيْفَلًا* [المزمل: ٥] ولكن: سورة يسيرة.

فائدة:

قال ابن أشته في كتاب (المصاحف): أنبأنا محمد بن يعقوب، حدثنا أبو داود، حدثنا أبو جعفر الكوفي قال:

هذا تأليف مصحف أبي: الحمد، ثم البقرة، ثم النساء، ثم آل عمران، ثم الأنعام، ثم لأعراف، ثم المائدة، ثم يونس، ثم الأنفال، ثم براءة، ثم هود، ثم مريم، ثم الشعراء، ثم نوح، ثم يوسف، ثم الكهف، ثم النحل، ثم الأحزاب، ثم بني إسرائيل، ثم الزمر أولها حم، ثم طه، ثم الأنبياء، ثم النور، ثم المؤمنون، ثم سبأ، ثم العنكبوت، ثم المؤمن، ثم نرعد، ثم القصص، ثم النمل، ثم الصافات، ثم ص، ثم يس، ثم الحجر، ثم حم عسق، ثم روم، ثم الحديد، ثم الفتح، ثم القتال، ثم الظهار، ثم ﴿تَبَارَكَ﴾ الملك، ثم السجدة، ثم ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا﴾، ثم الأحقاف، ثم ق، ثم ﴿الرَّحْمَنُ﴾، ثم الواقعة، ثم الجن، ثم نجم، ثم ﴿سَأَلَ سَائِلٌ﴾، ثم المزمل، ثم المدثر، ثم ﴿أَفَرَّتْ﴾، ثم حم الدخان، ثم لقمان، ثم حم الجاثية، ثم الطور، ثم الذاريات، ثم ن، ثم الحاقة، ثم الحشر، ثم الممتحنة، ثم نمرسلات، ثم ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ﴾، ثم ﴿لَا أَقِيمُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ﴾، ثم ﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ﴾، ثم ﴿يَتَأْتِيَ النَّبِيَّ إِذَا طَلَقْتُهُ النِّسَاءَ﴾، ثم النازعات، ثم التغابن، ثم عبس، ثم لمطففين، ثم ﴿إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ﴾، ثم ﴿وَاللَّيْلِ وَالزَّيْتُونِ﴾، ثم ﴿أَفْرَأَى بِأَسْمِ رَبِّكَ﴾، ثم الحُجُرَات، ثم المنافقون، ثم الجمعة، ثم ﴿لَا تُحَرِّمُ﴾، ثم الفجر، ثم ﴿لَا أَقِيمُ بِهَذَا بَدَلًا﴾، ثم ﴿وَأَلْبِلْ﴾، ثم ﴿إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ﴾، ثم ﴿وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا﴾، ثم ﴿وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ﴾، ثم ﴿سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ﴾، ثم الغاشية، ثم الصف، ثم سورة أهل الكتاب وهي ﴿لَمْ يَكُنْ﴾، ثم الضحى، ثم ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ﴾، ثم القارعة، ثم التكاثر، ثم العصر، ثم سورة

الخلع، ثم سورة الحفد، ثم ﴿وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ﴾، ثم ﴿إِذَا زُلْزِلَتْ﴾، ثم العاديات، ثم الفيل، ثم ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾، ثم ﴿أَرْزُقْنَا﴾، ثم ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ﴾، ثم القدر، ثم الكافرون، ثم ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ﴾، ثم ﴿تَبَّتْ﴾ ثم الضمد، ثم الفلق، ثم الناس.

قال ابنُ أخته أيضاً: وأخبرنا أبو الحسن بن نافع، أنَّ أبا جعفر محمد بن عمرو بن موسى حدَّثهم قال: حدَّثنا محمد بن إسماعيل بن سالم، حدَّثنا علي بن مهران الطائي، حدَّثنا جرير بن عبد الحميد قال: تأليف مصحف عبدالله بن مسعود:

الطوال: البقرة، والنساء، وآل عمران، والأعراف، والأنعام، والمائدة، ويونس. والمثين: براءة، والنحل، وهود، ويوسف، والكهف، وبنو إسرائيل، والأنبياء، وطه، والمؤمنون، والشعراء، والصفات.

والمثاني: الأحزاب، والحج، والقصص، وطس النمل، والثور، والأنفال، ومريم، والعنكبوت، والرؤم، ويس، والفرقان، والحجر، والرعد، وسبأ، والملائكة، وإبراهيم، وص، والذبيح كَفَرُوا، ولقمان، والزمر، والحواميم: حم المؤمن، والزخرف، والسجدة، وحم عسق، والأحقاف، والجاثية، والدخان، ﴿إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ﴾، والحشر، وتنزيل السجدة، والطلاق، ون والقلم، والحجرات، وتبارك، والتغابن، ﴿إِذَا جَاءَكَ الْمُنْفِقُونَ﴾، والجمعة، والصف، ﴿قُلْ أُوْحَى﴾، ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا﴾، والمجادلة، والمنتحن، ﴿يَتَأْتِيهَا النَّيُّ لِمَ تُحْرَمُ﴾.

والمفضل: الرحمن، والنجم، والطور، والذاريات، ﴿أَقْرَبَتِ السَّاعَةُ﴾، والواقعة، والنازعات، ﴿سَأَلَ سَائِلٌ﴾، والمدثر، والمزمل، والمطففين، وعيس، ﴿هَذَا أَنَّى﴾، والمرسلات، والقيامة، ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ﴾، ﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ﴾، ﴿إِذَا السَّمَاءُ أَنْفَطَرَتْ﴾، والغاشية، ﴿سَبِّحْ﴾، والليل، والفجر، والبروج، ﴿إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ﴾، ﴿أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ﴾، والبلد، والضحي، والطارق، والعديات، وأرأيت، والقارعة، ﴿لَمْ يَكُنْ﴾، ﴿وَالشَّمْسُ وَضُحَاهَا﴾، والسين، ﴿وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ﴾، ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ﴾، ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾، ﴿وَالهَنَاقُ﴾، ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ﴾، ﴿إِذَا زُلْزِلَتْ﴾، والعصر، ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ﴾، والكواثر، ﴿قُلْ يَتَأْتِيهَا الْكُفْرُونَ﴾، ﴿تَبَّتْ﴾، ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾، ﴿أَلَزَّ نَشْرَ﴾، وليس فيه الحمد، ولا المعوذتان.



* النوع التاسع عشر *

في عدد سوره وآياته وكلماته وحروفه

أما سوره: فمائة وأربع عشرة سورة بإجماع من يُعتد به، وقيل: وثلاث عشرة، بجعل الأنفال وبراءة سورة واحدة.

أخرج أبو الشيخ عن أبي رزوق قال: الأنفال وبراءة سورة واحدة.
وأخرج عن أبي رجاء قال: سألت الحسن عن الأنفال وبراءة: سورتان أم سورة؟ قال:
سورتان. ونقل مثل قول أبي رزوق عن مجاهد، وأخرجه ابن أبي حاتم عن سفيان.
وأخرج ابن أشته، عن ابن لهيعة، قال: يقولون: إن براءة من ﴿يَسْأَلُونَكَ...﴾ وإنما لم
تكتب في براءة ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ لأنها من ﴿يَسْأَلُونَكَ﴾. وشبهتهم اشتباه
نظرين وعدم البسملة. ويرده تسمية النبي ﷺ كلاً منهما.
ونقل صاحب الإقناع: أن البسملة ثابتة لبراءة في مصحف ابن مسعود، قال: ولا يؤخذ
بهذا.

قال القشيري: الصحيح أن التسمية لم تكن فيها، لأن جبريل عليه السلام لم ينزل بها
فيها.

وفي المستدرک: عن ابن عباس قال: سألت علي بن أبي طالب: لِمَ لَمْ تكتب في براءة
﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾؟ قال: لأنها أمان، وبراءة نزلت بالسيف.
وعن مالك: أن أولها لما سقط سقط معه البسملة؛ فقد ثبت أنها كانت تعدل البقرة لطولها.
وفي مصحف ابن مسعود: مائة واثننا عشرة سورة - لأنه لم يكتب المعوذتين. وفي
مصحف أبي ست عشرة - لأنه كتب في آخره سورتي الحفد والخلع.
أخرج أبو عبيد عن ابن سيرين قال: كتب أبي بن كعب في مصحفه فاتحة الكتاب
والمعوذتين، و: اللهم إنا نستعينك...، و: اللهم إياك نعبد...، وتركهن ابن مسعود، وكتب
عثمان منهن فاتحة الكتاب والمعوذتين.

وأخرج الطبراني في (الدعاء) من طريق عباد بن يعقوب الأسدي، عن يحيى بن يعلى
لأسلمي، عن ابن لهيعة، عن ابن هبيرة، عن عبدالله بن زُرير الغافقي قال: قال لي
عبدالمك بن مروان: لقد علمت ما حملك على حب أبي تراب إلا أنك أعرابي جاف، فقلت:
والله لقد جمعت القرآن من قبل أن يجتمع أبواك، ولقد علمني منه علي بن أبي طالب سورتين
علمهما إياه رسول الله ﷺ، ما علمتهما أنت ولا أبوك: اللهم إنا نستعينك ونستغفرك، ونُثني
عليك ولا نكفرك، ونخلع ونترك من يفجرك. اللهم إياك نعبد، ولك نصلي ونسجد، وإليك
نسعى ونحفد، نرجو رحمتك ونخشى عذابك، إن عذابك بالكفار ملحق.

وأخرج البيهقي: من طريق سفيان الثوري، عن ابن جريج، عن عطاء، عن عبيد بن
غمير: أن عمر بن الخطاب قنت بعد الركوع، فقال: بسم الله الرحمن الرحيم، اللهم إنا
نستعينك ونستغفرك، ونُثني عليك ولا نكفرك، ونخلع ونترك من يفجرك. بسم الله الرحمن
نرحيم، اللهم إياك نعبد، ولك نصلي ونسجد، وإليك نسعى ونحفد، نرجو رحمتك، ونخشى
نقمتك، إن عذابك بالكافرين ملحق.

قال ابن جريج: حكمة البسمة أنَّهما سورتان في مصحف بعض الصحابة. وأخرج محمد بن نصر المروزي في كتاب (الصلاة) عن أبي بن كعب أنه كان يقرأ بالسورتين، فذكرهما، وأنه كان يكتبهما في مصحفه.

وقال ابن الضريس: أنبأنا أحمد بن جميل المروزي، عن عبدالله بن المبارك، أنبأنا الأجلح، عن عبدالله بن عبدالرحمن، عن أبيه قال: في مصحف ابن عباس قراءة أبي وأبي موسى: بسم الله الرحمن الرحيم، اللهم إنا نستعينك ونستغفرك، ونشني عليك الخير ولا نكفرك، ونخلع ونترك من يفجرك. وفيه: اللهم إياك نعبد، ولك نصلي ونسجد، وإليك نسعى ونحفد، نخشى عذابك، ونرجو رحمتك، إنَّ عذابك بالكفار ملحق.

وأخرج الطبراني بسند صحيح، عن أبي إسحاق قال: أمنا أمية بن عبدالله بن خالد بن أسيد بخراسان، فقرأ بهاتين السورتين: إنا نستعينك ونستغفرك.

وأخرج البيهقي وأبو داود في المراسيل: عن خالد بن أبي عمران: أن جبريل نزل بذلك على النبي ﷺ وهو في الصلاة مع قوله: ﴿لَيْسَ لَكَ مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ...﴾ الآية [آل عمران: ١٢٨] لَمَّا قَتَّ يدعو على مضر.

تنبيه: كذا نقل جماعة عن مصحف أبي أنه ست عشرة سورة، والصواب أنه خمس عشرة، فإن سورة الفيل وسورة لإيلاف قريش فيه سورة واحدة، ونقل ذلك السخاوي في (جمال القراء) عن جعفر الصادق وأبي نهيك أيضاً.

قلت: ويرد ما أخرجه الحاكم والطبراني من حديث أم هانئ: أن رسول الله ﷺ قال: «فَضَّلَ اللهُ قَرِيشاً بِسَبْعٍ...» الحديث، وفيه: «وإن الله أنزل فيهم سورة من القرآن لم يذكر فيها معهم غيرهم: لإيلاف قريش».

وفي كامل الهدلي عن بعضهم أنه قال: الضحى وألم نشرح سورة واحدة، نقله الإمام الرازي في تفسيره عن طاوس وعمر بن عبدالعزيز وغيره من المفسرين.

فائدة: قيل: الحكمة في تسوير القرآن سُوراً تحقّق كون السورة بمجرّدها معجزة وآية من آيات الله، والإشارة إلى أن كل سورة نَمَطٌ مستقل: فسورة يوسف تترجم عن قصته، وسورة براءة تترجم عن أحوال المنافقين وأسرارهم، إلى غير ذلك. وسُورت السور سوراً طوّالاً وأوساطاً وقصاراً، تنبيهاً على أن الطول ليس من شرط الإعجاز، فهذه سورة الكوثر ثلاث آيات، وهي معجزة إعجاز سورة البقرة، ثم ظهرت لذلك حكمة في التعليم وتدرّج الأطفال من السور القصار إلى ما فوقها، تيسيراً من الله على عباده لحفظ كتابه.

قال الزركشي في (البرهان): فإن قلت: فهلاً كانت الكتب السالفة كذلك؟

قلت: لوجهين، أحدهما: أنها لم تكن معجزات من جهة النظم والترتيب. والآخر: أنه لم يُيسر للحفظ. لكن ذكر الزمخشري ما يخالفه، فقال في الكشاف:

الفائدة - في تفصيل القرآن وتقطيعه سوراً - كثيرة، وكذلك أنزل الله التوراة والإنجيل والزبور، وما أوحاه إلى أنبيائه مسورة، وبوب المصنفون في كتبهم أبواباً موشحة الصدور بالتراجم: منها: أنَّ الجنس إذا انطوت تحته أنواع وأصناف كان أحسن وأفخم من أن يكون باباً واحداً.

ومنها: أنَّ القاريء إذا ختم سورة أو باباً من الكتاب ثم أخذ في آخر، كان أنشط له وأبعث على التحصيل منه لو استمر على الكتاب بطوله، ومثله المسافر إذا قطع ميلاً أو فرسخاً فس ذلك منه، ونشط للسير، ومن ثمَّ جُزِيَء القرآن أجزاءً وأخماساً.

ومنها: أن الحافظ إذا حذق السورة اعتقد أنه أخذ من كتاب الله طائفة مستقلة بنفسها، يعظم عنده ما حفظه. ومنه حديث أنس: كان الرجل إذا قرأ البقرة وآل عمران جدَّ فينا. ومن ثمَّ كانت القراءة في الصلاة بسورة أفضل.

ومنها: أن التفصيل بسبب تلاحق الأشكال والنظائر وملاءمة بعضها لبعض، وبذلك تتلاحظ المعاني والنظم.

إلى غير ذلك من الفوائد. انتهى.

وما ذكره الزمخشري من تسوير سائر الكتب هو الصحيح أو الصواب، فقد أخرج ابن أبي حاتم، عن قتادة قال: كُنَّا نَتَحَدَّثُ أَنَّ الزُّبُورَ مِائَةٌ وَخَمْسُونَ سُورَةً، كُلُّهَا مَوَاعِظٌ وَثَنَاءٌ، لَيْسَ فِيهِ حَلَالٌ وَلَا حَرَامٌ وَلَا فَرَائِضٌ، وَلَا حُدُودٌ، وَذَكَرُوا: أَنَّ فِي الْإِنْجِيلِ سُورَةٌ تَسْمَى سُورَةَ الْأَمْثَالِ.

فصل في عد الآي:

أفرده جماعة من القراء بالتصنيف.

قال الجعبري: حد الآي قرآن مركب من جمل ولو تقديراً، ذو مبدأ أو مقطع مندرج في سورة. وأصلها العلامة. ومنه ﴿إِنَّ آيَةَ مُلْكِهِ﴾ [البقرة: ٢٤٨] لأنها علامة للفضل والصدق. والجماعة، لأنها جماعة كلمة.

وقال غيره: الآية طائفة من القرآن، منقطعة عما قبلها وما بعدها.

وقيل: هي الواحدة من المعدودات في السور، سميت به لأنها علامة على صدق من أتى بها، وعلى عجز المتحدى بها.

وقيل: لأنها علامة على انقطاع ما قبلها من الكلام وانقطاعه مما بعدها.

قال الواحدي: وبعض أصحابنا يجوز على هذا القول تسمية أقل من الآية آية، لولا أن توقيف ورد بما هي عليه الآن.

وقال أبو عمرو الداني: لا أعلم كلمة هي وحدها آية إلا قوله: ﴿مُدَّهَاتَانِ﴾ (١١)

وقال غيره: بل فيه غيرها، مثل: ﴿وَالنَّجْرِ﴾، ﴿وَالضُّحَى﴾، ﴿وَالْعَصْرِ﴾، وكذا فَوَاتِح السور عند من عدّها.

قال بعضهم: الصحيح أنّ الآية إنما تُعلم بتوقيف من الشارع كمعرفة السورة. قال: فالآية طائفة من حروف القرآن عُلِمَ بالتوقيف انقطاعها. يعني عن الكلام الذي بعدها في أوّل القرآن. وعن الكلام الذي قبلها في آخر القرآن، وعمّا قبلها وما بعدها في غيرهما، غير مشتمل على مثل ذلك. قال: وبهذا القيد خرجت السورة.

وقال الزمخشري: الآيات عُلِمَ توقيفي لا مجال للقياس فيه، ولذلك عدّوا ﴿المر﴾ آية حيث وقعت، و﴿التص﴾، ولم يعدوا ﴿المر﴾، و﴿الر﴾، وعدّوا ﴿حم﴾ آية في سورها، و﴿طه﴾، و﴿يس﴾، ولم يعدّوا ﴿طس﴾.

قلت: ومما يدلّ على أنه توقيفي: ما أخرجه أحمد في مسنده من طريق عاصم بن أبي النجود، عن زرّ، عن ابن مسعود قال: أقرّني رسول الله ﷺ سورة من الثلاثين من آل (حم) قال: يعني الأحقاف. وقال: كانت السورة إذا كانت أكثر من ثلاثين آية سُميت الثلاثين... الحديث.

وقال ابن العربي: ذكر النبي ﷺ أنّ الفاتحة سبع آيات، وسورة الملك ثلاثون آية. وصحّ أنه قرأ العشر الآيات الخواتيم من سورة آل عمران.

قال: وتعدد الآي من معضلات القرآن، ومن آياته طويل وقصير، ومنه ما ينقطع، ومنه ما ينتهي إلى تمام الكلام، ومنه ما يكون في أثناءه.

وقال غيره: سبب اختلاف السلف في عدد الآي أنّ النبي ﷺ كان يقف على رؤوس الآي للتوقيف، فإذا عُلِمَ محلّها وصل للتمام، فيحسب السامع حينئذٍ أنّها ليست فاصلة.

وقد أخرج ابن الضريس، من طريق عثمان بن عطاء، عن أبيه عن ابن عباس قال: جميع آي القرآن ستة آلاف وستمائة وست عشرة آية، وجميع حروف القرآن: ثلاثمائة ألف حرف. وثلاثة وعشرون ألف حرف، وستمائة حرف، وواحد وسبعون حرفاً.

قال الدّاني: أجمعوا على أنّ عدد آيات القرآن ستة آلاف آية، ثم اختلفوا فيما زاد عن ذلك، فمنهم من لم يزد، ومنهم من قال: ومائتا آية وأربع آيات، وقيل: وأربع عشرة، وقيل وتسع عشرة، وقيل: وخمس وعشرون، وقيل: وست وثلاثون.

قلت: أخرج الديلمي في (مسند الفردوس) من طريق الفيض بن وثيق، عن فرات بن سلمان، عن ميمون بن مهران، عن ابن عباس مرفوعاً: «درج الجنة على قدر آي القرآن، بكلّ آية درجة، فتلك ستة آلاف آية ومائتا آية وست عشرة آية، بين كلّ درجتين مقدار ما بين السماء والأرض».

الفيض: قال فيه ابن معين: كذاب خبيث.

وفي الشعب للبيهقي من حديث عائشة مرفوعاً: «عدد دَرَج الجنة عدد آي القرآن، فَمَنْ دخل الجنة من أهل القرآن فليس فوقه درجة». قال الحاكم: إسناده صحيح، لكنه شاذ، وأخرجه الآجري في (حَملة القرآن) من وجه آخر عنها موقوفاً.

قال أبو عبدالله الموصلي في شرح قصيدته (ذات الرشد في العدد): اختلف في عد الآي أهل المدينة ومكة والشام والبصرة والكوفة.

ولأهل المدينة عددان: عدد أول، وهو عدد أبي جعفر يزيد بن القعقاع وشيبة بن نصاح. وعدد آخر، وهو عدد إسماعيل بن جعفر بن أبي كثير الأنصاري.

وأما عدد أهل مكة فهو مروى عن عبدالله بن كثير، عن مجاهد، عن ابن عباس، عن أبي بن كعب.

وأما عدد أهل الشام: فرواه هارون بن موسى الأخفش وغيره، عن عبدالله بن ذكوان وأحمد بن يزيد الحلواني وغيره، عن هشام بن عمار. ورواه ابن ذكوان وهشام، عن أيوب بن نعيم القاري، عن يحيى بن الحارث الذماري. قال: هذا العدد الذي نعدّه عدد أهل الشام ممّا رواه المشيخة لنا عن الصحابة، ورواه عبدالله بن عامر اليحصبي لنا وغيره، عن أبي الدرداء.

وأما عدد أهل البصرة: فمداره على عاصم بن العجاج الجحدري.

وأما عدد أهل الكوفة: فهو المضاف إلى حمزة بن حبيب الزيات، وأبي الحسن نكسائي، وخلف بن هشام، قال حمزة: أخبرنا بهذا العدد ابن أبي ليلى، عن أبي عبدالرحمن نسلي، عن علي بن أبي طالب.

قال الموصلي: ثم سور القرآن على ثلاثة أقسام: قسم لم يُختلف فيه لا في إجمال ولا في تفصيل، وقسم اختلف فيه تفصيلاً لا إجمالاً، وقسم اختلف فيه إجمالاً وتفصيلاً.

فالأول: أربعون سورة:

(يوسف) مائة وإحدى عشرة، (الحجر) تسع وتسعون، (النحل) مائة وثمانية وعشرون، (غرفان) سبع وسبعون، (الأحزاب) ثلاث وسبعون، (الفتح) تسع وعشرون، (الحجرات) ثمان عشرة، (ق) خمس وأربعون، (الذاريات) ستون، (القمر) خمس وخمسون، (حشر) أربع وعشرون، (المتحنة) ثلاث عشرة، (الصف) أربع عشرة، (الجمعة) والمنافقون) ثمان عشرة، (العاديات) إحدى عشرة، (التحريم) اثنتا عشرة، (ن) اثنتان وخمسون، (الإنسان) إحدى وثلاثون، (المرسلات) خمسون، (التكوير) تسع وعشرون، (الانفطار) وسبع) تسع عشرة، (التطفيف) ست وثلاثون، (البروج) اثنتان وعشرون، (الغاشية) ست وعشرون، (البلد) عشرون، (الليل) إحدى وعشرون، (ألم نشرح) والنتين) والأهالك) ثمان، (الهمزة) تسع، (نيل) والفلق) وتبت) خمس، (الكافرون) ست، (الكوثر) والنصر) ثلاث.

والقسم الثاني: أربع سور:

(القصص) ثمان وثمانون، عدّ أهل الكوفة: ﴿طَسَرَ ①﴾ والباقون بدلها: ﴿أُمَّةً مِّنَ النَّاسِ يَسْقُونَ﴾ [٢٣].

(العنكبوت) تسع وستون، عدّ أهل الكوفة ﴿الْمَ ①﴾، والبصرة بدلها ﴿مُخْلِصِيكَ لَهُ الَّذِينَ﴾ [٦٥]، والشام ﴿وَتَقَطُّعُونَ السَّبِيلَ﴾ [٢٩].

(الجن) ثمان وعشرون، عدّ المكي: ﴿لَنْ يُجِيرِيَ مِنِ اللَّهِ أَحَدٌ﴾ [٢٢] والباقون بدلها: ﴿وَلَنْ أَجِدَ مِن دُونِهِ مُلْتَحَدًا﴾ [٢٢].

العصر ثلاث، عدّ المدني الأخير: ﴿وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ﴾ [٣] دون ﴿وَالْمَصْرَ ①﴾ وعكس الباقر.

والقسم الثالث: سبعون سورة:

(الفاتحة) الجمهور سبع، فعّد الكوفي والمكي البسمة دون ﴿أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾ وعكس الباقر. وقال الحسن: ثمان، فعدهما، وبعضهم ست فلم يعدّهما، وآخر تسع فعدهما و﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾.

ويقوي الأول: ما أخرجه أحمد [٣٠٢/٦] وأبو داود [٤٠٠١] والترمذي [٢٩٢٨] وابن خزيمة والحاكم والدارقطني وغيرهم: عن أم سلمة: أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يَقْرَأُ: ﴿يَسْمِ اللَّهُ الرَّحْمَنَ الرَّحِيمَ ①﴾ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ② الرَّحْمَنَ الرَّحِيمَ ③ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ ④ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ⑤ أَهْدِنَا الصِّرْطَ الْمُسْتَقِيمَ ⑥ صِرْطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ⑦﴾ قَطَعَهَا آيَةٌ آيَةً، وعدّها عدّ الأعراب، وعدّ ﴿يَسْمِ اللَّهُ الرَّحْمَنَ الرَّحِيمَ ①﴾ آيَةً، ولم يعدّ ﴿عَلَيْهِمْ﴾.

وأخرج الدارقطني بسند صحيح عن عبد خير، قال: سئل عليّ عن السَّبْعِ المِثْنَيْنِ، فقال: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ②﴾، فقيل له: إنّما هي ست آيات، فقال: ﴿يَسْمِ اللَّهُ الرَّحْمَنَ الرَّحِيمَ ①﴾ آيَةٌ.

(البقرة): مائتان وثمانون وخمس، وقيل: ست، وقيل: سبع.

(آل عمران): مائتان، وقيل: إلا آية.

(النساء): مائة وسبعون وخمس، وقيل: ست، وقيل: سبع.

(المائدة): مائة وعشرون، وقيل: اثنتان، وقيل: وثلاث.

(الأنعام): مائة وستون وخمس، وقيل: ست، وقيل: سبع.

(الأعراف): مائتان وخمس، وقيل: ست.

(الأنفال): سبعون وخمس، وقيل: ست، وقيل: سبع.

(براءة): مائة وثلاثون، وقيل: إلا آية.

(يونس): مائة وعشر، وقيل: إلا آية.

- (هود): مائة وإحدى وعشرون، وقيل: اثنتان، وقيل: ثلاث.
- (الرعد): أربعون وثلاث، وقيل: أربع، وقيل: سبع.
- (إبراهيم): إحدى وخمسون، وقيل: اثنتان، وقيل: أربع، وقيل: خمس.
- (الإسراء): مائة وعشر، وقيل: إحدى عشرة.
- (الكهف): مائة وخمس، وقيل: وست، وقيل: وعشر، وقيل: إحدى عشرة.
- (مريم): تسعون وتسع، وقيل: ثمان.
- (طه): مائة وثلاثون واثنتان، وقيل: أربع، وقيل: خمس، وقيل: وأربعون.
- (الأنبياء): مائة وإحدى عشرة، وقيل: واثنان عشرة.
- (الحج) سبعون وأربع، وقيل: خمس، وقيل: ست، وقيل: ثمان.
- ﴿قَدْ أَفْلَحَ﴾: مائة وثمان عشرة، وقيل: تسع عشرة.
- (النور): ستون واثنتان، وقيل: أربع.
- (الشعراء): مائتان وعشرون وست، وقيل: سبع.
- (النمل): تسعون واثنتان، وقيل: أربع، وقيل: خمس.
- (الروم): ستون، وقيل: إلا آية.
- (لقمان): ثلاثون وثلاث، وقيل: أربع.
- (السجدة): ثلاثون، وقيل: إلا آية.
- (سبأ): خمسون وأربع، وقيل: خمس.
- (فاطر): أربعون وست، وقيل: خمس.
- (يس): ثمانون وثلاث، وقيل: اثنتان.
- (الصافات): مائة وثمانون وآية، وقيل: آيتان.
- (ص): ثمانون وخمس، وقيل: ست، وقيل: ثمان.
- (الزمر): سبعون وآيتان، وقيل: ثلاث، وقيل: خمس.
- (غافر): ثمانون وآيتان، وقيل: أربع، وقيل: خمس، وقيل: ست.
- (فصلت): خمسون واثنتان، وقيل: ثلاث، وقيل: أربع.
- (الشورى): خمسون، وقيل: وثلاث.
- (الزخرف): ثمانون وتسع، وقيل: ثمان.
- (الدخان): خمسون وست، وقيل: سبع، وقيل: تسع.
- (الجاثية): ثلاثون وست، وقيل: سبع.
- (الأحقاف): ثلاثون وأربع، وقيل: خمس.
- (القتال): أربعون، وقيل: إلا آية، وقيل: إلا آيتين.

(الطور): أربعون وسبع، وقيل: ثمان، وقيل: تسع.

(النجم): إحدى وستون، وقيل: اثنتان.

(الرحمن): سبعون وسبع، وقيل: ست، وقيل: ثمان.

(الواقعة): تسعون وتسع، وقيل: سبع، وقيل: ست.

(الحديد): ثلاثون وثمان، وقيل: تسع.

(قد سمع): اثنتان - وقيل: إحدى - وعشرون.

(الطلاق): إحدى - وقيل: اثنتا - عشرة.

(تبارك): ثلاثون، وقيل: إحدى وثلاثون، بعد ﴿قَالُوا بَلَىٰ قَد جَاءَنَا نَذِيرٌ﴾ [٩].

قال الموصلي: والصحيح الأول.

قال ابن شنبوذ: ولا يسوغ لأحد خلافه للأخبار الواردة في ذلك. أخرج أحمد [٢٩٩:٢].

وأصحاب السنن وحسنه الترمذي [(١٤٠٠)]، عن أبي هريرة: أن رسول الله ﷺ قال: «إن سورة في القرآن ثلاثين آية شفعت ل صاحبها، حتى عُفِر له: ﴿تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ﴾» [ابن ماجه

[٣٧٨٦].

وأخرج الطبراني بسند صحيح: عن أنس قال: قال رسول الله ﷺ: «سورة في القرآن م

هي إلا ثلاثون آية، خاصمت عن صاحبها حتى أدخلته الجنة، وهي سورة تبارك».

(الحاقة): إحدى - وقيل: اثنتان - وخمسون.

(المعارج): أربعون وأربع، وقيل: ثلاث.

(نوح): ثلاثون، وقيل: إلا آية، وقيل: إلا آيتين.

(المزمل): عشرون، وقيل: إلا آية، وقيل: إلا آيتين.

(المدثر): خمسون وخمس، وقيل: ست.

(القيامة): أربعون، وقيل: إلا آية.

(عم): أربعون، وقيل: وآية.

(النازعات): أربعون وخمس، وقيل: ست.

(عبس): أربعون، وقيل: وآية، وقيل: آيتان.

(الانشقاق): عشرون وثلاث، وقيل: أربع، وقيل: خمس.

(الطارق): سبع عشرة، وقيل: ست عشرة.

(الفجر): ثلاثون، وقيل: إلا آية، وقيل: اثنتان وثلاثون.

(الشمس): خمس عشرة، وقيل: ست عشرة.

(اقرأ): عشرون، وقيل: إلا آية.

(القدر): خمس، وقيل: ست.

- (لم يكن): ثمان، وقيل: تسع.
 (الزلزلة): تسع، وقيل: ثمان.
 (القارعة): ثمان، وقيل: عشر، وقيل: إحدى عشرة.
 (قريش): أربع، وقيل: خمس.
 (أرأيت): سبع، وقيل: ست.
 (الإخلاص): أربع؛ وقيل: خمس.
 (الناس): سبع، وقيل: ست.

ضوابط:

بالمسئلة: نزلت مع السورة في بعض الأحرف السبعة، مَنْ قرأ بحرف نزلت فيه عدّها، ومن قرأ بغير ذلك لم يعدّها.
 وعدّ أهل الكوفة ﴿الْمَرَ﴾ حيث وقع آية، وكذا ﴿الْمَصَّ﴾، و﴿طه﴾، و﴿كَيْبَصَ﴾، و﴿طَسَرَ﴾، و﴿يَسَّ﴾، و﴿حَمَّ﴾ وعدّوا ﴿حَمَّ﴾، و﴿عَقَّ﴾ آيتين، ومن عدّاهم لم يعدّ شيئاً من ذلك.
 وأجمع أهل العدد على أنه لا يعدّ (الر) حيث وقع آية، وكذا (المَر)، و(طس)، و(ص)، و(ق)، و(ن).

ثم منهم مَنْ علّل بالأثر واتباع المنقول وأنه أمرٌ لا قياس فيه، ومنهم مَنْ قال: لم يعدّوا (ص)، و(ن)، و(ق) لأنها على حرف واحد، ولا (طس) لأنها خالفت أخونها بحذف الميم، ولأنها تشبه المفرد كقبيل، و(يس) وإن كانت بهذا الوزن، لكن أولها ياء فأشبهت الجمع، إذ يس لنا مفرد أوله ياء.

ولم يعدّوا (الر) بخلاف (الم) لأنها أشبه بالفواصل من (الر)، وكذلك أجمعوا على عدّ ﴿يَتَأَيَّهَا الْمُدَيْرُ﴾ آية لمشاكلته الفواصل بعده، واختلفوا في ﴿يَتَأَيَّهَا الْمُرْتَلُ﴾.
 قال الموصلي: وعدّوا قوله: ﴿ثُمَّ نَظَرَ﴾ [المدثر: ٢١] آية، وليس في القرآن أقصر منها، أما مثلها فـ ﴿عَمَّ﴾، و﴿الْفَجْرُ﴾، و﴿الضُّحَى﴾.

تذنيب: نظم علي بن محمد الغالي أرجوزة في القرائن والأخوات، ضمّن السور التي تفتت في عدّة الآي كالفاتحة والماعون، وكالرحمن والأنفال، وكيوسف والكهف والأنبياء، وذلك معروف مما تقدم.

فائدة:

يرتب على معرفة الآي وعدّها وفواصلها أحكام فقهية:
 منها: اعتبارها فيمن جهل الفاتحة، فإنه يجب عليه بدلها سبع آيات.

ومنها: اعتبارها في الخطبة، فإنه يجب فيها قراءة آية كاملة، ولا يكفي شطرها إن لم تكن طويلة، وكذا الطويلة على ما أطلقه الجمهور، وها هنا بحث، وهو: أن ما اختلف في كونه آخر آية، هل تكفي القراءة به في الخطبة؟ محلّ نظر، ولم أرَ مَنْ ذكره.

ومنها: اعتبارها في السُورة التي تقرأ في الصلاة، أو ما يقوم مقامها، ففي الصحيح: **أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يَقْرَأُ فِي الصُّبْحِ بِالسُّورَةِ إِلَى الْمِائَةِ [البخاري: (٧٣٧)].**

ومنها: اعتبارها في قراءة قيام الليل؛ ففي أحاديث: **«مَنْ قَرَأَ بَعَشَرَ آيَاتٍ لَمْ يُكْتَبْ مِنَ الْغَافِلِينَ»** و **«مَنْ قَرَأَ بِخَمْسِينَ آيَةً فِي لَيْلَةٍ كُتِبَ مِنَ الْحَافِظِينَ»** و **«مَنْ قَرَأَ بِمِائَةِ آيَةٍ كُتِبَ مِنَ الْقَانِتِينَ»** و **«مَنْ قَرَأَ بِمِائَتَيْ آيَةٍ كُتِبَ مِنَ الْفَائِزِينَ»** و **«مَنْ قَرَأَ بِثَلَاثِمِائَةِ آيَةٍ كُتِبَ لَهُ قَنْطَارٌ مِنَ الْأَجْرِ»** و **«مَنْ قَرَأَ بِخَمْسِمِائَةٍ وَسَبْعِمِائَةٍ وَأَلْفِ آيَةٍ . . .»** أخرجهما الدارمي في مسنده مفرقة.

ومنها: اعتبارها في الوقف عليها، كما سيأتي.

وقال الهذلي في كامله: اعلم أن قوماً جهلوا العدد وما فيه من الفوائد، حتى قار الزعفراني: العدد ليس بعلم، وإنما اشتغل به بعضهم ليروج به سوقه. قال: وليس كذلك، ففيه من الفوائد: معرفة الوقف، ولأن الإجماع انعقد على أن الصلاة لا تصح بنصف آية. وقار جَمْع من العلماء: تجزئ آية، وآخرون بثلاث آيات، وآخرون لا بد من سبع، والإعجاز لا يقع بدون آية، فللعدد فائدة عظيمة في ذلك. انتهى.

فائدة ثانية:

ذكر الآيات في الأحاديث والآثار أكثر من أن يُحصى، كالأحاديث في الفاتحة، وأربع آيات من أوّل البقرة، وآية الكرسي، والآيتين خاتمة البقرة، وكحديث اسم الله الأعظم في هاتين الآيتين: **﴿وَاللَّهُ كُذِّبَ إِلَهُ﴾** وَحَدِّ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ﴿١٢٢﴾ [البقرة: ١٦٣]. **﴿الْقَلَمِ﴾** اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَلِيُّ الْغَنِيُّ ﴿٢﴾ [آل عمران: ١، ٢]. وفي البخاري [(٣٣٣٤)] عن ابن عباس: إذا سرتك أن تعلم جهل العرب فاقراً ما فوق الثلاثين ومائة من سورة الأنعام: **﴿قَدْ خَسِرَ الَّذِينَ قَتَلُوا أَوْلَادَهُمْ . . .﴾** إلى قوله: **﴿مُهْتَدِينَ﴾** [١٤٠].

وفي مسند أبي يعلى عن المسور بن مخرمة قال: قلت لعبدالرحمن بن عوف: يا خال، أخبرنا عن قصتك يوم أُحد، قال: اقرأ بعد العشرين ومائة من آل عمران تجد قصتنا: **﴿وَيَذَرُونَا إِذْ نَبِئْتُكَ أَنتَ نَبِئْتُنَا إِذْ نَبِئْتُنَا إِذْ نَبِئْتُنَا إِذْ نَبِئْتُنَا إِذْ نَبِئْتُنَا﴾** [آل عمران: ١٢١].

[فصل]: وعدّ قوم كلمات القرآن سبعة وسبعين ألف كلمة، وتسعمائة وأربعاً وثلاثين كلمة. وقيل: وأربعمائة وسبع وثلاثون، ومائتان وسبع وسبعون، وقيل: غير ذلك. قيل: وسبب الاختلاف في عد الكلمات: أن الكلمة لها حقيقة ومجاز ولفظ ورسمة. واعتبار كل منها جائز، وكل من العلماء اعتبر أحد الجوائز.

[فصل]: وتقدّم عن ابن عباس عدّ حروفه، وفيه أقوال أخر، والاشتغال باستيعاب ذلك

مما لا طائل تحته، وقد استوعبه ابن الجوزي في (فنون الأفتان) وعد الأنصاف والأثلاث إلى لأعشار، وأوسع القول في ذلك، فراجع منه، فإن كتابنا موضوع للمهمات، لا لمثل هذه نبطالات.

وقد قال السخاوي: لا أعلم لعدد الكلمات والحروف من فائدة، لأن ذلك إن أفاد فإنما يبيد في كتاب يمكن فيه الزيادة والنقصان، والقرآن لا يمكن فيه ذلك.

ومن الأحاديث في اعتبار الحروف: ما أخرجه الترمذي [٢٩١٢] عن ابن مسعود مرفوعاً: **أَمَنْ قَرَأَ حَرْفًا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ فَلَهُ بِهِ حَسَنَةٌ، وَالْحَسَنَةُ بِعَشْرِ أَمْثَالِهَا، لَا أَقُولُ: أَلَمْ حَرْفٌ، وَلَكِنْ أَلِفٌ حَرْفٌ، وَوَامٌ حَرْفٌ، وَمِيمٌ حَرْفٌ.**

وأخرج الطبراني: عن عمر بن الخطاب مرفوعاً: **«القرآن أَلِفٌ حَرْفٌ، فَمَنْ قَرَأَهُ صَابِرًا مُحْتَسِبًا كَانَ لَهُ بِكُلِّ حَرْفٍ زَوْجَةٌ مِنَ الْحُورِ الْعِينِ»** رجاله ثقات إلا شيخ الطبراني محمد بن عبيد بن آدم بن أبي إياس، تكلم فيه الذهبي لهذا الحديث. وقد حُمل ذلك على ما نسخ رسمه من القرآن أيضاً، إذ الموجود الآن لا يبلغ هذا العدد.

فائدة: قال بعض القراء: القرآن العظيم له أنصاف باعتبارات، فنصفه بالحروف (النون) من ﴿تَكْرًا﴾ [الكهف: ٧٤] في الكهف، و(الكاف) من النصف الثاني.

ونصفه بالكلمات (الدال) من قوله: ﴿وَالْجُلُودُ﴾ [الحج: ٢٠] في الحج، وقوله: ﴿وَلَمَّ مَفْصَعٌ﴾ [الحج: ٢١] من النصف الثاني.

ونصفه بالآيات ﴿يَأْفِكُونَ﴾ من سورة الشعراء، وقوله: ﴿فَأَلْقَى السَّحْرَةَ﴾ [الشعراء: ٤٥، ٤٦] من نصف الثاني.

ونصفه على عدد السور آخر الحديد، والمجادلة من النصف الثاني.

وهو عشرة بالأحزاب.

وقيل: إن النصف بالحروف (الكاف) من ﴿تَكْرًا﴾. وقيل: (الفاء) من قوله: ﴿وَلَيَتَلَطَّفْ﴾

[الكهف: ١٩].



✽ النوع العشرون

في معرفة حفاظه وروايته

روى البخاري [٤٧١٣] عن عبدالله بن عمرو بن العاص قال: سمعتُ النبي ﷺ يقول: **«خذوا القرآن من أربعة: من عبدالله بن مسعود، وسالم، ومعاذ، وأبي بن كعب»** أي تعلموا منهم.

والأربعة المذكورون: اثنان من المهاجرين وهما المبتدأ بهما، واثنان من الأنصار.

وسالم هو ابن معقل مولى أبي حذيفة، ومُعَاذ هو ابن جَبَل .
قال الكرمانى: يحتمل أنه ﷺ أراد الإعلام بما يكون بعده، أي أَنَّ هؤلاء الأربعة يبقون حتى ينفردوا بذلك .

وَتُعَقَّبُ بأنهم لم ينفردوا، بل الذين مهروا في تجويد القرآن بعد العصر النبويّ أضعاف المذكورين، وقد قتل سالم مولى أبي حذيفة في وقعة اليمامة، ومات مُعَاذ في خلافة عمر، ومات أُبَيّ وابن مسعود في خلافة عثمان، وقد تأخَّر زيد بن ثابت، وانتهت إليه الرياسة في القراءة، وعاش بعدهم زمناً طويلاً، فالظاهر: أنه أمر بالأخذ عنهم في الوقت الذي صدر فيه ذلك القول، ولا يلزم من ذلك ألا يكون أحد في ذلك الوقت شاركهم في حفظ القرآن، بل كان الذين يحفظون مثل الذي حفظوه وأزيد جماعة من الصحابة. وفي الصحيح في غزوة بدر معونة: أَنَّ الذين قُتِلوا بها من الصحابة كان يقال لهم القراء، وكانوا سبعين رجلاً [البخاري: (٣٨٦٠) - (٣٨٦٥)].

وروى البخاري [(٣٥٩٩)] أيضاً عن قتادة قال: سألت أنس بن مالك: مَنْ جمع القرآن على عهد رسول الله ﷺ؟ فقال: أربعة كلهم من الأنصار: أُبَيّ بن كعب، ومُعَاذ بن جبل، وزيد بن ثابت، وأبو زيد. قلت: مَنْ أبو زيد؟ قال: أحد عمومي.

وروى أيضاً [(٤٧١٨)] من طريق ثابت، عن أنس قال: مات النبي ﷺ، ولم يجمع القرآن غير أربعة: أبو الدرداء، ومعاذ بن جبل، وزيد بن ثابت، وأبو زيد.

وفيه مخالفة لحديث قتادة من وجهين: أحدهما: التصريح بصيغة الحصر في الأربعة. والآخر: ذكر أبي الدرداء بدل أُبَيّ بن كعب، وقد استنكر جماعة من الأئمة الحصر في الأربعة. وقال المازري: لا يلزم من قول أنس: (لم يجمعه غيرهم) أن يكون الواقع في نفس الأمر كذلك، لأنَّ التقدير أنه لا يعلم أن سواهم جمعه، وإلا فكيف الإحاطة بذلك مع كثرة الصحابة وتفرقتهم في البلاد؟ وهذا لا يتم إلا إن كان لَقِي كل واحد منهم على انفراده، وأخبره عن نفسه أنه لم يكمل له جمع في عهد النبي ﷺ، وهذا في غاية البعد في العادة، وإذا كان المرجع إلى ما في علمه لم يلزم أن يكون الواقع كذلك.

قال: وقد تمسك بقول أنس هذا جماعة من الملاحدة، ولا متمسك لهم فيه، فإننا لا نسلم حملَه على ظاهره، سلمناه، ولكن من أين لهم أن الواقع في نفس الأمر كذلك! سلمناه. لكن لا يلزم من كون كل من الجَمِّ الغفير لم يحفظه كلُّه ألا يكون حفظ مجموعته الجَمِّ الغفير. وليس من شرط التواتر أن يحفظ كلُّ فرد جميعه، بل إذا حفظ الكل ولو على التوزيع كفى.

وقال القرطبي: قد قتل يوم اليمامة سبعون من القراء، وقتل في عهد النبي ﷺ ببئر معونة مثل هذا العدد. قال: وإنما خسر أنس الأربعة بالذكر لشدة تعلقه بهم دون غيرهم، أو: لكونهم كانوا في ذهنه دون غيرهم.

وقال القاضي أبو بكر الباقلاني: الجواب عن حديث أنس من أوجه: أحدها: أنه لا مفهوم له، فلا يلزم ألا يكون غيرهم جمعه.

الثاني: المراد: لم يجمعه على جميع الوجوه والقراءات التي نزل بها إلا أولئك.

الثالث: لم يجمع ما نُسخ منه بعد تلاوته وما لم يُنسخ إلا أولئك.

الرابع: أن المراد بجمعه تلقّيه من في رسول الله ﷺ لا بواسطة، بخلاف غيرهم، فيحتمل أن يكون تلقّيه بعضه بواسطة.

الخامس: أنهم تصدّوا لإلقائه وتعليمه، فاشتهروا به، وخفي حال غيرهم عمّن عرف حالهم، فحصر ذلك فيهم بحسب علمه، وليس الأمر في نفس الأمر كذلك.

السادس: المراد بالجمع الكتابة، فلا ينفي أن يكون غيرهم جمعه حفظاً عن ظهر قلبه، وأما هؤلاء فجمعه كتابةً، وحفظوه عن ظهر قلب.

السابع: المراد أن أحداً لم يُفصح بأنه جمعه - بمعنى أكمل حفظه - في عهد رسول الله ﷺ إلا أولئك، بخلاف غيرهم، فلم يُفصح بذلك؛ لأنّ أحداً منهم لم يكمله إلا عند وفاة رسول الله ﷺ حين نزلت آخر آية؛ فلعلّ هذه الآية الأخيرة وما أشبهها ما حضرها إلا أولئك لأربعة ممن جمع جميع القرآن قبلها، وإن كان قد حضرها من لم يجمع غيرها الجمع الكثير.

الثامن: أن المراد بجمعه السمع والطاعة له، والعمل بموجبه، وقد أخرج أحمد في (الزهد) من طريق أبي الزاهرية، أنّ رجلاً أتى أبا الدرداء، فقال: إن ابني جمع القرآن، فقال: لهمم غفراً، إنما جمع القرآن من سمع له وأطاع.

قال ابن حجر: وفي غالب هذه الاحتمالات تكلف، ولا سيما الأخير. قال: وقد ظهر لي احتمال آخر، وهو أنّ المراد إثبات ذلك للخزرج دون الأوس فقط، فلا ينفي ذلك عن غير لقبيلتين من المهاجرين، لأنه قال ذلك في معرض المفاخرة بين الأوس والخزرج، كما أخرجه ابن جرير من طريق سعيد بن أبي عروبة، عن قتادة، عن أنس قال: افتخر الحيان: الأوس والخزرج، فقال الأوس: مثا أربعة: من اهتز له العرش سعد بن معاذ، ومن عدلت شهادته شهادة رجلين خزيمه بن ثابت، ومن غسلته الملائكة حنظلة بن أبي عامر، ومن حمته الدبر عاصم بن أبي ثابت [البخاري: (٢٨٨٠)]. فقال الخزرج: مثا أربعة جمعوا القرآن لم يجمعه غيرهم... فذكرهم.

قال: والذي يظهر من كثير من الأحاديث أنّ أبا بكر كان يحفظ القرآن في حياة رسول الله ﷺ، ففي الصحيح: أنه بنى مسجداً بفناء داره، فكان يقرأ فيه القرآن [البخاري: (٣٦٩٢)] وهو محمول على ما كان نزل منه إذ ذاك.

قال: وهذا ممّا لا يُرتاب فيه مع شدّة حرص أبي بكر على تلقّي القرآن من النبي ﷺ بفرغ باله له وهما بمكة، وكثرة ملازمة كلّ منهما للآخر، حتى قالت عائشة: إنه ﷺ كان

يأتيهم بكرةً وعشياً. وقد صحَّ حديث: «يَوْمَ الْقَوْمِ أَقْرَأَهُمْ لِكِتَابِ اللَّهِ» [مسلم: (٦٧٣)]. وقد قدَّمه ﷺ في مرضه إماماً للمهاجرين والأنصار [البخاري: (٦٥٥)] فدلَّ على أنه كان أقرأهم. انتهى. وسبقه إلى نحو ذلك ابن كثير.

قلت: لكن أخرج ابن أخته في (المصاحف) وبسند صحيح: عن محمد بن سيرين قال: مات أبو بكر ولم يُجمع القرآن، وقُتِل عمر ولم يُجمع القرآن. قال ابن أخته: قال بعضهم: يعني لم يقرأ جميع القرآن حفظاً، وقال بعضهم: هو جمع المصاحف.

قال ابن حجر: وقد ورد عن عليّ، أنه جمع القرآن على ترتيب النزول عقب موت النبي ﷺ. أخرجه ابن أبي داود.

وأخرج النسائي [(٢١٢/٤)] بسند صحيح: عن عبدالله بن عمرو قال: وجمعتُ القرآن. فقرأتُ به كلَّ ليلة، فبلغ النبي ﷺ فقال: «اقرأه في شهر...» الحديث.

وأخرج ابن أبي داود بسندٍ حسن: عن محمد بن كعب القرظي قال: جَمَعَ القرآن على عهد رسول الله ﷺ خمسةً من الأنصار: معاذ بن جبل، وعبادة بن الصامت، وأبي بن كعب، وأبو الدرداء، وأبو أيوب الأنصاري.

وأخرج البيهقي في (المدخل) عن ابن سيرين قال: جَمَعَ القرآن على عهد رسول الله ﷺ أربعة، لا يُختلف فيهم: معاذ بن جبل، وأبي بن كعب، وزيد، وأبو زيد، واختلفوا في رجلين من ثلاثة: أبي الدرداء وعثمان. وقيل: عثمان، وتميم الداري.

وأخرج هو وابن أبي داود، عن الشعبي قال: جَمَعَ القرآن في عهد النبي ﷺ ستة: أبي زيد، ومعاذ، وأبو الدرداء، وسعد بن عبيد، وأبو زيد، ومجمّع بن جارية، قد أخذها إلاً سورتين أو ثلاثة.

وقد ذكر أبو عبيد في كتاب (القراءات) القراء من أصحاب النبي ﷺ، فعَدَّ من المهاجرين: الخلفاء الأربعة، وطلحة وسعداً، وابن مسعود وحذيفة وسالم وأبا هريرة. وعبدالله بن السائب، والعبادلة وعائشة وحفصة وأم سلمة. ومن الأنصار: عبادة بن الصامت ومُعَاذُ الَّذِي يَكْنَى أَبَا حَلِيمَةَ، ومجمّع بن جارية، وفضالة بن عبيد، ومسلمة بن مَخْلَد. وصرّح بأن بعضهم إنما أكمله بعد النبي ﷺ، فلا يرد على الحصر المذكور في حديث أنس، وعدَّ ابن أبي داود منهم تميمًا الداري وعقبة بن عامر.

وممّن جمعه أيضاً أبو موسى الأشعري. ذكره أبو عمرو الداني.

تنبيه: أبو زيد المذكور في حديث أنس، اختلف في اسمه، فقيل: سعد بن عبيد بن النعمان، أحد بني عمرو بن عوف، ورُدَّ بأنه أوسيّ وأنس خزرجيّ. وقد قال: إنَّه أحد عمومته، وبأن الشعبي عدّه هو وأبو زيد جميعاً فيمن جمع القرآن كما تقدّم، فدلَّ على أنّه غيره.

وقال أبو أحمد العسكري: لم يجمع القرآن من الأوس غير سعد بن عبيد. وقال ابن حبيب في المحبر: سعد بن عبيد أحد من جمع القرآن على عهد النبي ﷺ.

وقال ابن حجر: قد ذكر ابن أبي داود فيمن جمع القرآن قيس بن أبي صعصعة، وهو خزرجي يكنى أبا زيد فلعله هو. وذكر أيضاً سعد بن المنذر بن أوس بن زهير، وهو خزرجي، لكن لم أر التصريح بأنه يكنى أبا زيد.

قال: ثم وجدت عن ابن أبي داود ما رفع الإشكال، فإنه روى بإسناد على شرط البخاري بنى ثمامة، عن أنس: أن أبا زيد الذي جمع القرآن اسمه قيس بن السكن. قال: وكان رجلاً مثلاً من بني عددي بن النجار أحد عمومتي، ومات ولم يدع عقباً، ونحن ورثناه.

قال ابن أبي داود: حدثنا أنس بن خالد الأنصاري قال: هو قيس بن السكن بن زعوراء من بني عددي بن النجار. قال ابن أبي داود: مات قريباً من وفاة رسول الله ﷺ، فذهب علمه، ولم يؤخذ عنه، وكان عقبياً بدرياً. ومن الأقوال في اسمه: ثابت وأوس ومُعَاذ.

فائدة: ظفرت بامرأة من الصحابيات جمعت القرآن، لم يعدها أحد ممن تكلم في ذلك، فأخرج ابن سعد في (الطبقات): أنبأنا الفضل بن ذكين قال: حدثنا الوليد بن عبد الله بن جميع قال: حدثتني جدتي، عن أم ورقة بنت عبد الله بن الحارث - وكان رسول الله ﷺ يزورها، ويسمّيها الشهيذة، وكانت قد جمعت القرآن - أن رسول الله ﷺ حين غزا بدرأ قالت له: أتأذنني فأخرج معك أدأوي جرحاكم وأمراض مرضاكم، لعل الله يهدي لي شهادة؟ قال: «إن الله مهدي لك شهادة» وكان ﷺ قد أمرها أن تؤم أهل دارها، وكان لها مؤذن، فغمها غلام لها وجارية كانت دبرتهما، فقتلاها في إمارة عمر، فقال عمر: صدق رسول الله ﷺ، كان يقول: «انطلقوا بنا نزور الشهيذة».

[فصل]: المشتهرون بإقراء القرآن من الصحابة سبعة: عثمان، وعلي، وأبي، وزيد بن ثابت، وابن مسعود، وأبو الدرداء، وأبو موسى الأشعري. كذا ذكرهم الذهبي في (طبقات نقراء) قال: وقد قرأ علي أبي جماعة من الصحابة، منهم: أبو هريرة وابن عباس وعبد الله بن سائب، وأخذ ابن عباس عن زيد أيضاً، وأخذ عنهم خلق من التابعين.

فممن كان بالمدينة: ابن المسيب، وعروة، وسالم، وعمر بن عبدالعزيز، وسليمان وعطاء ابنا يسار، ومُعَاذ بن الحارث المعروف بمُعَاذ القاري، وعبدالرحمن بن هُرْمُز الأعرج، وابن شهاب الزهري، ومسلم بن جندب، وزيد بن أسلم.

وبمكة: عبيد بن عمير، وعطاء بن أبي رباح، وطاوس، ومجاهد، وعكرمة، وابن أبي مليكة. وبالکوفة: علقمة، والأسود، ومسروق، وعُبَيْدة، وعمرو بن شرحبيل، والحارث بن قيس، والرَّبِيع بن خُثَيْم، وعمرو بن ميمون، وأبو عبدالرحمن السُّلَمِي، ووزر بن حُبَيْش، وعبيد بن نُصَيْلة، وسعيد بن جبير، والنُّخَعِي، والشَّعْبِي.

وبالبصرة: أبو العالية، وأبو رجاء، ونصر بن عاصم، ويحيى بن يعمر، والحسن، وابن سيرين، وقاتدة.

وبالشام: المغيرة بن أبي شهاب المخزومي صاحب عثمان، وخليفة بن سعد صاحب أبي الدرداء.

ثم تجرد قوم، واعتنوا بضبط القراءة أتمّ عناية، حتى صاروا أئمةً يُقتدى بهم ويُرحل إليهم. فكان بالمدينة: أبو جعفر يزيد بن القعقاع، ثم شيبه بن نصّاح، ثم نافع بن أبي نعيم. وبمكة: عبدالله بن كثير، وحמיד بن قيس الأعرج، ومحمد بن مُحِيسِن. وبالكوفة: يحيى بن وثّاب، وعاصم بن أبي النّجود، وسليمان الأعمش، ثم حمزة ثم الكسائي.

وبالبصرة: عبدالله بن أبي إسحاق، وعيسى بن عمر، وأبو عمرو بن العلاء، وعاصم الجُحْدَرِيّ، ثم يعقوب الحضرمي.

وبالشام: عبدالله بن عامر، وعطيّة بن قيس الكلّابي، وإسماعيل بن عبدالله بن المهاجر. ثم يحيى بن الحارث الذماري، ثم شريح بن يزيد الحضرمي.

واشتهر من هؤلاء في الآفاق الأئمة السبعة:

نافع، وقد أخذ عن سبعين من التابعين، منهم أبو جعفر.

وابن كثير، وأخذ عن عبدالله بن السائب الصحابي.

وأبو عمرو، وأخذ عن التابعين.

وابن عامر، وأخذ عن أبي الدرداء، وأصحاب عثمان.

وعاصم، وأخذ عن التابعين.

وحمزة، وأخذ عن عاصم والأعمش والسبيعي ومنصور بن المعتمر وغيره.

والكسائي، وأخذ عن حمزة وأبي بكر بن عيَّاش.

ثم انتشرت القراءات في الأقطار، وتفرّقوا أمماً بعد أمم، واشتهر من رواة كلّ طريق من

طرق السبعة راويان:

فعن نافع: قالون وورش، عنه.

وعن ابن كثير: قُتُبِلَ والبري، عن أصحابه عنه.

وعن أبي عمرو: الدوري والسوسي، عن اليزيدي، عنه.

وعن ابن عامر: هشام وابن ذكوان عن أصحابه، عنه.

وعن عاصم: أبو بكر بن عيَّاش، وحفص، عنه.

وعن حمزة: خَلْفٌ وخَلَادٌ، عن سليم عنه.

وعن الكسائي: الدُّورِي، وأبو الحارث.

ثم لما اتسع الخرق وكاد الباطل يلتبس بالحق، قام جهابذة الأمة، وبالغوا في الاجتهاد، وجمعوا الحروف والقراءات، وعزوا الوجوه والروايات، وميّزوا الصحيح والمشهور والشاذ بأصول أصلوها، وأركان فصلوها.

فأول من صنّف في القراءات أبو عبيد القاسم بن سلام، ثم أحمد بن جبير الكوفي، ثم سماعيل بن إسحاق المالكي صاحب قالون، ثم أبو جعفر بن جرير الطبري، ثم أبو بكر محمد بن أحمد بن عمر الداجوني، ثم أبو بكر بن مجاهد، ثم قام الناس في عصره وبعده بتأليف في أنواعها، جامعاً ومفرداً، وموجزاً ومسهباً، وأئمة القراءات لا تحصى.

وقد صنّف طبقاتهم حافظ الإسلام أبو عبدالله الذهبي، ثم حافظ القراءات أبو الخير بن جزري.



* النوع الحادي والعشرون في معرفة العالي والنازل من أسانيد

اعلم أن طلب علو الإسناد سنّة؛ فإنّه قرب إلى الله تعالى؛ وقد قسّمه أهل الحديث إلى خمسة أقسام ورأيتها تأتي هنا:

الأول: القرب من رسول الله ﷺ من حيث العدد بإسناد نظيف غير ضعيف؛ وهو أفضل أنواع العلو وأجلّها.

وأعلى ما يقع للشيوخ في هذا الزمان إسناد رجاله أربعة عشر رجلاً، وإنما يقع ذلك من قراءة ابن عامر من رواية ابن ذكوان.

ثم خمسة عشر؛ وإنما يقع ذلك من قراءة عاصم من رواية حفص، وقراءة يعقوب من رواية رؤيس.

الثاني: من أقسام العلو عند المحدثين: القرب إلى إمام من أئمة الحديث، كالأعمش وهشيم وابن جريج والأوزاعي ومالك. ونظيره هنا القرب إلى إمام من الأئمة السبعة. فأعلى ما يقع اليوم للشيوخ بالإسناد المتصل بالتلاوة إلى نافع: اثنا عشر، وإلى ابن عامر: اثنا عشر.

الثالث: عند المحدثين: العلو بالنسبة إلى رواية أحد الكتب السنّة، بأن يروي حديثاً لو رواه من طريق كتاب من السنّة وقع أنزل ممّا لو رواه من غير طريقها، ونظيره هنا العلو بالنسبة إلى بعض الكتب المشهورة في القراءات، كالتيسير والشاطبية. ويقع في هذا النوع الموافقات، والإبدال، والمساواة، والمصافحات.

فالموافقة: أن تجتمع طريقه مع أحد أصحاب الكتب في شيخه، وقد يكون مع علو على ما لو رواه من طريقه، وقد لا يكون.

مثاله في هذا الفن: قراءة ابن كثير رواية البرقي، طريق ابن بنان عن أبي ربيعة عنه، يرويها ابن الجزري من كتاب (المفتاح) لأبي منصور محمد بن عبد الملك بن خيرون، ومن كتاب (المصباح) لأبي الكرم الشهرزوري، وقرأ بها كل من المذكورين على عبد السيد بن عتاب. فروايته لها من أحد الطريقتين، تسمى موافقة للآخر، باصطلاح أهل الحديث.

وبالبدل: أن يجتمع معه في شيخ شيخه فصاعداً، وقد يكون أيضاً بعلو وقد لا يكون.

مثاله هنا: قراءة أبي عمرو، رواية الدورقي، طريق ابن مجاهد، عن أبي الرعاء عنه. رواها ابن الجزري من كتاب (التيسير)، قرأ بها الداني على أبي القاسم عبدالعزيز بن جعفر البغدادي، وقرأ أبو القاسم بها على أبي طاهر عن ابن مجاهد. ومن (المصباح) قرأ بها أبو الكرم على أبي القاسم يحيى بن أحمد السبتي، وقرأ بها يحيى على أبي الحسن الحمامي، وقرأ أبو الحسن على أبي طاهر، فروايته لها من طريق (المصباح) تسمى بدلاً للداني في شيخ شيخه. **والمساواة:** أن يكون بين الراوي والنبي ﷺ أو الصحابي أو من دونه، إلى شيخ أحد أصحاب الكتب، كما بين أحد أصحاب الكتب والنبي ﷺ أو الصحابي أو من دونه، على مذكر من العدد.

والمصافحة: أن يكون أكثر عدداً منه بواحد؛ فكأنه لقي صاحب ذلك الكتاب، وصافحه.

وأخذ عنه.

مثاله قراءة نافع؛ رواها الشاطبي عن أبي عبد الله محمد بن علي الثوري، عن أبي عبد الله ابن غلام الفرس، عن سليمان بن نجاح وغيره، عن أبي عمرو الداني، عن أبي الفتح فارس بن أحمد، عن عبد الباقي بن الحسن، عن إبراهيم، عن عمر المقرئ، عن أبي الحسن بن بويان. عن أبي بكر بن الأشعث، عن أبي جعفر الربيعي المعروف بأبي نسيط، عن قالون، عن نافع. ورواها ابن الجزري: عن أبي بكر الخياط عن أبي محمد البغدادي وغيره، عن الصائغ. عن الكمال بن فارس، عن أبي اليمن الكندي، عن أبي القاسم هبة الله بن أحمد الحريري، عن الفرضي، عن ابن بويان.

فهذه مساواة لابن الجزري؛ لأن بينه وبين ابن بويان سبعة، وهو العدد الذي بين الشاطبي وبينه، وهي لمن أخذ عن ابن الجزري مصافحة للشاطبي.

ومما يشبه هذا التقسيم الذي لأهل الحديث؛ تقسيم القرءاء أحوال الإسناد، إلى قراءة ورواية وطريق ووجه. فالخلاف: إن كان لأحد الأئمة السبعة أو العشرة أو نحوهم، وانفقت عليه الروايات والطرق عنه، فهو قراءة. وإن كان للرواية عنه فرواية. أو لمن بعده فتنازلاً فطريق. أو لا على هذه الصفة مما هو راجع إلى تخيير القارئ فيه، فوجه.

الرابع: من أسام العلو: تقدم وفاة الشيخ عن قرينه الذي أخذ عن شيخه، فالأخذ مثلاً عن التاج بن مكتوم أعلى من الأخذ عن أبي المعالي بن اللبان، وعن ابن اللبان أعلى من

نبرهان الشامي، وإن اشتركوا في الأخذ عن أبي حيان، لتقدم وفاة الأوّل على الثاني، والثاني على الثالث.

الخامس: العلوّ بموت الشيخ لا مع التفاتٍ لأمرٍ آخر، أو شيخٍ آخر متى يكون. قال بعض المحدثين: يوصف الإسناد بالعلوّ إذا مضى عليه من موت الشيخ خمسون سنة. وقال ابن منده: ثلاثون.

فعلى هذا، الأخذ عن أصحاب ابن الجزريّ عالٍ من سنة ثلاث وستين وثمانمائة؛ لأنّ بن الجزريّ آخر من كان سنده عاليًا، ومضى عليه حينئذٍ من موته ثلاثون سنة. فهذا ما حرّرتّه من قواعد الحديث، وخرّجت عليه قواعد القراءات، ولم أسبق إليه، والله نحمد والمتمّة.

وإذا عرفت العلوّ بأقسامه، عرفت النزول، فإنه ضده، وحيث ذم النزول فهو ما لم ينجبر يكون رجاله أعلم وأحفظ وأتقن أو أجمل أو أشهر أو أروع، أما إذا كان كذلك فليس بمذموم ولا مفضول.



✽ النوع الثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والعشرون معرفة المتواتر والمشهور والآحاد والشاذ والموضوع والمدرج

اعلم أن القاضي جلال الدين البلقينيّ قال: القراءة تنقسم إلى متواتر وآحاد وشاذّ. فالمتواتر: القراءات السبعة المشهورة.

والآحاد: قراءات الثلاثة التي هي تمام العشر، ويلحق بها قراءة الصحابة.

والشاذّ: قراءات التابعين، كالأعمش، ويحيى بن وثّاب، وابن جبير، ونحوهم. وهذا الكلام فيه نظرٌ يُعرف ممّا سنذكره.

وأحسن من تكلم في هذا النوع إمام القراء في زمانه شيخ شيوخنا أبو الخير بن الجزريّ، قال في أوّل كتابه (النشر): كلُّ قراءة وافقت العربيّة ولو بوجه، ووافقت أحد المصاحف العثمانية ولو احتمالاً، وصحّ سندُها، فهي القراءة الصحيحة التي لا يجوز ردّها ولا يحلُّ إنكارها، بل هي من الأحرف السبعة التي نزل بها القرآن، ووجب على الناس قبولها؛ سواء كانت عن الأئمة السبعة، أم عن العشرة، أم عن غيرهم من الأئمة المقبولين. ومتى اختلّ ركن من هذه الأركان الثلاثة أطلق عليها ضعيفة أو شاذّة أو باطلة، سواء كانت عن السبعة أو عمّن هو أكبر منهم.

هذا هو الصّحيح عند أئمة التحقيق من السلف والخلف، صرّح بذلك الداني ومكي والمهدوي، وأبو شامة، وهو مذهب السلف الذي لا يعرف عن أحدٍ منهم خلافه.

قال أبو شامة في (المرشد الوجيز): لا ينبغي أن يُغترَ بكل قراءة تُغزَى إلى أحد السبعة ويطلق عليها لفظ الصحة، وأنها أنزلت هكذا، إلا إذا دخلت في ذلك الضابط. وحينئذ لا ينفرد بنقلها مصنف عن غيره، ولا يختص ذلك بنقلها عنهم، بل إن نُقلت عن غيرهم من القراء فذلك لا يُخرجها عن الصحة، فإن الاعتماد على استجماع تلك الأوصاف، لا على مَنْ تُنسب إليه؛ فإن القراءة المنسوبة إلى كل قارئٍ من السبعة وغيرهم منقسمة إلى المجمع عليه والشاذ. غير أن هؤلاء السبعة لشهرتهم وكثرة الصحيح المجمع عليه في قراءتهم، تركن النفس إلى ما نقل عنهم فوق ما ينقل عن غيرهم.

ثم قال ابن الجزري: فقولنا في الضابط: (ولو بوجه)، نريد به وجهاً من وجوه النحو. سواء كان أفصح أم فصيحاً، مجمعاً عليه أم مختلفاً فيه اختلافاً لا يضُرُّ مثله، إذا كانت القراءات ممّا شاع وذاع، وتلقاه الأئمة بالإسناد الصحيح؛ إذ هو الأصل الأعظم، والركن الأقوم. وكما من قراءة أنكراها بعض أهل النحو أو كثير منهم؛ ولم يعتبر إنكارهم، كإسكان: ﴿بَارِيكُمْ﴾ [البقرة: ٥٤]. و﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ [البقرة: ٦٧]. وخفض ﴿وَالْأَرْحَامَ﴾ [النساء: ١]. ونصب: ﴿لِيَجْزِيَ قَوْمًا﴾ [الجاثية: ١٤]. والفصل بين المضافين في: ﴿قَتَلَ أَوْلَادِهِمْ شُرَكَاءَهُمْ﴾ [الأنعام: ١٣٧]. وغير ذلك.

وقال الداني: وأئمة القراءة لا تعمل في شيء من حروف القرآن على الأفضى في اللغة والأقيس في العربية، بل على الأثبت في الأثر والأصح في النقل، وإذا ثبتت الرواية لم يردده قياس عربية ولا فشو لغة؛ لأن القراءة سنة متبعة، يلزم قبولها والمصير إليها.

قلت: أخرج سعيد بن منصور في سننه، عن زيد بن ثابت قال: القراءة سنة متبعة. قال البيهقي: أراد أن أتباع من قبلنا في الحروف سنة متبعة، لا يجوز مخالفة المصحف الذي هو إمام، ولا مخالفة القراءات التي هي مشهورة، وإن كان غير ذلك سائغاً في اللغة أو أظهر منها.

ثم قال ابن الجزري: ونعني بموافقة أحد المصاحف ما كان ثابتاً في بعضها دون بعض. كقراءة ابن عامر: ﴿قَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا﴾ في البقرة [١١٦] بغير واو، و﴿وَالزُّبُرِ وَالْكِتَابِ﴾ [مران: ١٨٤] بإثبات الباء فيهما؛ فإن ذلك ثابت في المصحف الشامي، وكقراءة ابن كثير: ﴿تَجْرِدُ مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ﴾ [١٠٠] في آخر براءة بزيادة (من) فإنه ثابت في المصحف المكي، ونحو ذلك، فإن لم تكن في شيء من المصاحف العثمانية فشاذ، لمخالفتها الرسم المجمع عليه.

وقولنا: (ولو احتمالاً) نعني به ما وافقه ولو تقديراً كـ ﴿مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ﴾، في كتب في الجميع بلا ألف، فقراءة الحذف توافقه تحقيقاً، وقراءة الألف توافقه تقديراً، لحذفه في الخط اختصاراً كما كتب: ﴿مَلِكِ الْمَلِكِ﴾ [آل عمران: ٢٦].

وقد يوافق اختلاف القراءات الرسم تحقيقاً، نحو ﴿تَعْلَمُونَ﴾ بالتاء والياء و﴿يَقْفِرْ لَكُمْ﴾

بأبناء والنون، ونحو ذلك مما يدل تجرّده عن النقط والشكل في حذفه وإثباته على فضل عظيم لنصحاء رضي الله عنهم في علم الهجاء خاصّة، وفهم ثاقب في تحقيق كلّ علم. وانظر كيف كتبوا (الصراط) بالصاد المبدلة من السين، وعدلوا عن السين التي هي الأصل لتكون قراءة نسين - وإن خالفت الرسم من وجه - قد أتت على الأصل، فيعتدلان، وتكون قراءة الإشمام محتملة، ولو كتب ذلك بالسين على الأصل لفات ذلك. وعُدّت قراءة غير السين مخالفة للرسم والأصل ولذلك اختلف في: ﴿بَصَّطَةٌ﴾ الأعراف [٦٩] دون ﴿بَسَطَةٌ﴾ البقرة [٢٤٧] لكون حرف البقرة كُتِبَ بالسين والأعراف بالصاد، على أن مخالف صريح الرسم في حرف مدغم أو مبدل أو ثابت أو محذوف أو نحو ذلك لا يعدّ مخالفاً إذا ثبتت القراءة به، ووردت مشهورة مستفاضة؛ ولذا لم يعدّوا إثبات ياء الزوائد، وحذف ياء: ﴿فَلَا تَسْتَأْنِي﴾ في الكهف [٧٠] وواو: ﴿فَأَصْدَقَ وَأَكُنْ مِنَ الصَّالِحِينَ﴾ [المنافقون: ١] والطاء من ﴿بِضْيَيْنٍ﴾ [التكوير: ٢٤]. ونحوه من مخالفة الرسم المردودة، فإن الخلاف في ذلك مغتفر، إذ هو قريب يرجع إلى معنى واحد، ونمّشيه صحّة القراءة وشهرتها وتلقيها بالقبول، بخلاف زيادة كلمة ونقصانها، وتقديمها وتأخيرها، حتى ولو كانت حرفاً واحداً من حروف المعاني، فإنّ حكمه في حكم الكلمة، لا تسوغ مخالفة الرّسم فيه. وهذا هو الحدّ الفاصل في حقيقة اتباع الرّسم ومخالفته.

قال: وقولنا: (وصحّ إسنادها) نعني به أن يروي تلك القراءة العدل الضابط عن مثله، وهكذا حتى ينتهي؛ وتكون مع ذلك مشهورة عند أئمة هذا الشأن، غير معدودة عندهم من غلط، أو مما شدّ بها بعضهم.

قال: وقد شرط بعض المتأخرين التواتر في هذا الركن، ولم يكتفِ بصحّة السند، وزعم أنّ القرآن لا يثبت إلا بالتواتر، وأن ما جاء مجيء الآحاد لا يثبت به قرآن.

قال: وهذا ممّا لا يخفى ما فيه؛ فإنّ التواتر إذا ثبت لا يحتاج فيه إلى الركنين الأخيرين من رسم وغيره؛ إذ ما ثبت من أحرف الخلاف متواتراً عن النبي ﷺ وجب قبوله، وقطع بكونه قرآناً، سواء وافق الرسم أم لا. وإذا شرطنا التواتر في كلّ حرف من حروف الخلاف انتفى كثير من أحرف خلاف الثابت عن السبعة. وقد قال أبو شامة: شاع على السنة جماعة من المقرئين المتأخرين - غيرهم من المقلّدين: أنّ السبع كلّها متواترة، أي كلّ فردٍ فردٍ فيما روي عنهم.

قالوا: والقطع بأنها منزلة من عند الله واجب، ونحن بهذا نقول، ولكن فيما اجتمعت على نقله عنهم الطرق، وأتفقت عليه الفرق من غير تكبير له، فلا أقلّ من اشتراط ذلك إذا لم يتحق التواتر في بعضها.

وقال الجعبري: الشرط واحد، وهو صحّة النقل، ويلزم الآخرا، فمن أحكم معرفة حال سنة، وأمّعن في العربية، وأتقن الرسم، انحلت له هذه الشبهة.

وقال مكّي: ما روي في القرآن على ثلاثة أقسام:

قسم يُقرأ به ويكفر جاحده، وهو ما نقله الثقات، ووافق العربية وخطَّ المصحف .
وقسم صحَّ نقله عن الآحاد، وصحَّ في العربية، وخالف لفظه الخطَّ فيقبل، ولا يقرأ به
لأميرين: مخالفته لما أجمع عليه، وأنه لم يؤخذ بإجماع بل بخبر الآحاد، ولا يثبت به قرآن.
ولا يكفر جاحده، ولبس ما صنع إذ جحده.

وقسم نقله ثقة، ولا وجه له في العربية، أو نقله غير ثقة، فلا يُقبل وإن وافق الخطَّ .
وقال ابن الجزري: مثال الأوَّل كثير كـ ﴿مَلِكٍ﴾ و﴿مَلِكٍ﴾، و﴿يَخْدَعُونَ﴾
و﴿يَخْدَعُونَ﴾. ومثال الثاني: قراءة ابن مسعود وغيره (والذَّكْرِ والأنثى)، وقراءة ابن عباس:
(وكان أمامهم ملكٌ يأخذُ كلَّ سفينةٍ صالحةً)، ونحو ذلك.

قال: واختلف العلماء في القراءة بذلك، والأكثر على المنع؛ لأنها لم تتواتر، وإن ثبتت
بالنقل؛ فهي منسوخة بالعرضة الأخيرة، أو بإجماع الصحابة على المصحف العثماني.

ومثال ما نقله غير ثقة كثيراً ممَّا في كتب الشواذ، ممَّا غالب إسناده ضعيف؛ وكالقراءة
المنسوبة إلى الإمام أبي حنيفة التي جمعها أبو الفضل محمد بن جعفر الخزاعي، ونقلها عنه أبو
القاسم الهذلي، ومنها: (إنما يخشى الله من عباده العلماء) برفع (الله) ونصب (العلماء)، وقد
كتب الدارقطني وجماعة بأنَّ هذا الكتاب موضوع، لا أصل له.

ومثال ما نقله ثقة ولا وجه في العربية قليل لا يكاد يوجد، وجعل بعضهم منه روية
خارجة عن نافع: (معاش) بالهمزة.

قال: وبقي قسم رابع مردود أيضاً، وهو ما وافق العربية والرسم، ولم ينقل البتة فهذا رذ
أحق، ومنعه أشد، ومرتكبه مرتكب لعظيم من الكبائر، وقد ذكر جواز ذلك عن أبي بكر بن
مقسّم، وعقد له بسبب ذلك مجلس وأجمعوا على منعه، ومن ثمَّ امتنعت القراءة بالقياس
المطلق الذي لا أصل له يرجع إليه، ولا ركن يُعتمد في الأداء عليه.

قال: أمَّا ما له أصل كذلك، فإنه مما يصار إلى قبول القياس عليه كقياس إدغام: ﴿قَوْلَ-
رَجُلَانِ﴾ [المائدة: ٢٣] على: ﴿قَالَ رَبِّ﴾ [الشعراء: ٢٤ - ٢٨] ونحوه مما لا يخالف نصاً ولا أصلاً.
ولا يردّ إجماعاً، مع أنه قليل جداً.

قلت: أتقن الإمام ابن الجزري هذا الفصل جداً، وقد تحرَّر لي منه أن القراءات أنواع:
الأوَّل: المتواتر، وهو ما نقله جمع لا يمكن تواطؤهم على الكذب، عن مثلهم في
منتهاه، وغالب القراءات كذلك.

الثاني: المشهور، وهو ما صحَّ سنده ولم يبلغ درجة التواتر، ووافق العربية والرسم.
واشتهر عند القراء، فلم يعدوه من الغلط ولا من الشذوذ، ويُقرأ به، على ما ذكر ابن الجزري
ويُفهمه كلام أبي شامة السابق.

ومثاله: ما اختلفت الطرق في نقله عن السبعة، فرواه بعض الرواة عنهم دون بعض.

وأمثلة ذلك كثيرة في فرش الحروف من كتب القراءات كالذي قبله، ومن أشهر ما صُنّف في ذلك (التيسير) للداني، وقصيدة الشاطبي، و(أوعية النشر في القراءات العشر) و(تقريب النثر) كلاهما لابن الجزري.

الثالث: الآحاد، وهو ما صحّ سنده وخالف الرّسم أو العربية، أو لم يشتهر الاشتهار المذكور، ولا يُقرأ به، وقد عقد الترمذيّ [(١٢٦/٨)] في جامعه، والحاكم في مستدرکه، لذلك بدأ أخرجاً فيه شيئاً كثيراً صحيح الإسناد؛ من ذلك ما أخرج الحاكم من طريق عاصم الجحدري، عن أبي بكر: أن النبي ﷺ قرأ: «متكئين على رفارف خضر وعباقري حسان». وأخرج من حديث أبي هريرة أنه ﷺ قرأ: «فلا تعلم نفس ما أخفي لهم من قرات أعين». وأخرج عن ابن عباس أنه ﷺ قرأ: «لقد جاءكم رسول من أنفسكم» بفتح الفاء. وأخرج عن عائشة: أنه ﷺ قرأ: «﴿فزوح ورنحان﴾» يعني بضم الراء.

الرابع: الشاذ، وهو ما لم يصحّ سنده، وفيه كتب مؤلفة، من ذلك قراءة: (ملك يوم ندين) بصيغة الماضي، ونصب (يوم)، و(إياك يُعبد) بينائه للمفعول.

الخامس: الموضوع، كقراءات الخزاعي.

وظهر لي سادس يشبهه من أنواع الحديث المدرج؛ وهو ما زيد في القراءات على وجه تفسير، كقراءة سعد بن أبي وقاص: (وله أخ أو أخت من أم) أخرجها سعيد بن منصور. وقراءة ابن عباس: (ليس عليكم جناح أن تبتغوا فضلاً من ربكم في مواسم الحج) أخرجها البخاري.

وقراءة ابن الزبير: (ولتكن منكم أمة يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ويستعينون بالله على ما أصابهم) قال عمرو: فما أدري: أكانت قراءته أم فسّر؟ أخرجها سعيد بن منصور، وأخرجها ابن الأنباري وجزم بأنه تفسير.

وأخرج عن الحسن أنه كان يقرأ: (وإن منكم إلا واردة، الورد الدخول). قال ابن الأنباري: قوله: (الورد الدخول) تفسير من الحسن لمعنى الورد. وغلط فيه بعض الرواة ونحقه بالقرآن.

قال ابن الجزري في آخر كلامه: وربما كانوا يدخلون التفسير في القراءة إيضاحاً وبياناً، لأنهم محققون لما تلقوه عن النبي ﷺ قرآناً، فهم آمنون من الالتباس، وربما كان بعضهم يكتبه معه. وأما من يقول: إن بعض الصحابة كان يجيز القراءة بالمعنى، فقد كذب. انتهى.

وسأفرد في هذا النوع - أعني المدرج - تأليفاً مستقلاً.

تنبيهات:

الأول: لا خلاف أن كل ما هو من القرآن يجب أن يكون متواتراً في أصله وأجزائه؛ وأما في محله ووضعه وترتيبه فكذلك عند محققي أهل السنة، للقطع بأن العادة تقضي بالتواتر في

تفاصيل مثله؛ لأنَّ هذا المعجز العظيم الذي هو أصل الدين القويم والصراط المستقيم، ممَّا تتوفَّر الدواعي على نقل جُمَله وتفصيله، فما نُقل آحاداً ولم يتواتر، يُقطع بأنَّه ليس من القرآن قطعاً.

وزهد كثير من الأصوليين: إلى أنَّ التواتر شرط في ثبوت ما هو من القرآن بحسب أصله، وليس بشرط في محلِّه ووضعه وترتيبه؛ بل يكثر فيها نقل الآحاد.

قيل: وهو الذي يقتضيه صنع الشافعي في إثبات البسمة من كل سورة.

ورُدَّ هذا المذهب بأنَّ الدليل السابق يقتضي التواتر في الجميع، ولأنَّه لو لم يشترط لجاز سقوط كثير من القرآن المكرَّر وثبوت كثير مما ليس بقرآن، أمَّا الأوَّل فلأنَّه لو لم نشترط التواتر في المحل جاز ألا يتواتر كثير من المتكررات الواقعة في القرآن، مثل: ﴿فَيَأْتِي الْآلَاءَ رَبِّكَ تُكْذِبَانِ﴾. وأما الثاني: فلأنَّه إذا لم يتواتر بعض القرآن بحسب المحل، جاز إثبات ذلك البعض في الموضوع بنقل الآحاد.

وقال القاضي أبو بكر في (الانتصار): ذهب قوم من الفقهاء والمتكلمين إلى إثبات قرآن حكماً لا علماً بخبر الواحد دون الاستفاضة، وكره ذلك أهل الحق وامتنعوا منه.

وقال قوم من المتكلمين: إنَّه يسوغ إعمال الرأْي والاجتهاد في إثبات قراءة وأوجه وأحرف؛ إذا كانت تلك الأوجه صواباً في العربية، وإن لم يثبت أنَّ النبي ﷺ قرأ بها. وأبى ذلك أهل الحق، وأنكروه وخطَّوا مَنْ قال به. انتهى.

وقد بنى المالكيَّة وغيرهم ممَّن قال بإنكار البسمة قولهم على هذا الأصل، وقرَّروه بأنَّه لم يتواتر في أوائل السور، وما لم يتواتر فليس بقرآن.

وأجيب من قبلنا بمنع كونها لم تتواتر، فربَّ متواترٍ عند قوم دون آخرين، وفي وقت دون آخر، ويكفي في تواترها إثباتها في مصاحف الصحابة فمَّن بعدهم بخطَّ المصحف، مع منعهم أن يُكتب في المصحف ما ليس منه، كأسماء السور، وآمين، والأعشار؛ فلو لم تكن قرآناً لم استجازوا إثباتها بخطِّه من غير تمييز؛ لأنَّ ذلك يُحمَل على اعتقادها، فيكونون مغرَّرين بالمسلمين، حاملين لهم على اعتقاد ما ليس بقرآن قرآناً، وهذا ممَّا لا يجوز اعتقاده في الصحابة.

فإن قيل: لعلَّها أُثبتت للفصل بين السور؛ أجيب: بأنَّ هذا فيه تغيير، ولا يجوز ارتكابه لمجرَّد الفصل؛ ولو كانت له لكُتبت بين براءة والأنفال.

ويدلُّ لكونها قرآناً منزلاً: ما أخرجه أحمد وأبو داود والحاكم وغيرهم عن أم سلمة، - النبي ﷺ كان يقرأ: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ ﴿١﴾ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٢﴾. الحديث؛ وفيه: وعد: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ ﴿١﴾ آية، ولم يعد: ﴿عَلَيْهِمْ﴾.

وأخرج ابن خزيمة والبيهقي في (المعرفة) بسند صحيح من طريق سعيد بن جبير عن -

عباس قال: استرق الشيطان من الناس أعظم آية من القرآن: ﴿يَسْمِعُ اللَّهُ الرَّخِيمَ﴾.

وأخرج البيهقي في (الشعب) وابن مردويه بسند حسن، من طريق مجاهد عن ابن عباس قال: أغفل الناس آية من كتاب الله، لم تنزل على أحد سوى النبي ﷺ، إلا أن يكون سليمان بن داود: ﴿يَسْمِعُ اللَّهُ الرَّخِيمَ﴾.

وأخرج الدارقطني والطبراني في (الأوسط) بسند ضعيف عن بريدة قال: قال النبي ﷺ: «لا أخرج من المسجد حتى أخبرك بأية لم تنزل على نبي بعد سليمان غيري» ثم قال: «بأي شيء تفتتح القرآن إذا افتتحت الصلاة؟» قلت: ﴿يَسْمِعُ اللَّهُ الرَّخِيمَ﴾ قال: «هي هي».

وأخرج أبو داود والحاكم والبيهقي والبزار: من طريق سعيد بن جبير، عن ابن عباس قال: كان النبي ﷺ لا يعرف فصل السورة حتى تنزل عليه: ﴿يَسْمِعُ اللَّهُ الرَّخِيمَ﴾ زاد البزار: فإذا نزلت عرف أن السورة قد خُتمت واستقبلت، أو ابتدئت سورة أخرى.

وأخرج الحاكم من وجه آخر، عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس قال: كان المسلمون لا يعلمون انقضاء السورة حتى تنزل ﴿يَسْمِعُ اللَّهُ الرَّخِيمَ﴾، فإذا نزلت علموا أن السورة قد انقضت. إسناده على شرط الشيخين.

وأخرج الحاكم أيضاً من وجه آخر عن سعيد عن ابن عباس: أن النبي ﷺ كان إذا جاءه جبريل فقرأ ﴿يَسْمِعُ اللَّهُ الرَّخِيمَ﴾ علم أنها سورة. إسناده صحيح [أبو داود: (٧٨٨)].

وأخرج البيهقي في الشعب وغيره: عن ابن مسعود قال: كنا لا نعلم فصلاً بين السورتين، حتى تنزل: ﴿يَسْمِعُ اللَّهُ الرَّخِيمَ﴾.

قال أبو شامة: يحتمل أن يكون ذلك وقت عرضه ﷺ على جبريل، كان لا يزال يقرأ في السورة إلى أن يأمره جبريل بالتسمية، فيعلم أن السورة قد انقضت. وعبر ﷺ بلفظ النزول إشعاراً بأنها قرآن في جميع أوائل السور. ويحتمل أن يكون المراد أن جميع آيات كل سورة كانت تنزل قبل نزول البسملة، فإذا كملت آياتها نزل جبريل بالبسملة واستعرض السورة، فيعلم النبي ﷺ أنها قد خُتمت، ولا يلحق بها شيء.

وأخرج ابن خزيمة والبيهقي بسند صحيح، عن ابن عباس قال: السبع المثاني فاتحة الكتاب، قيل: فأين السابعة؟ قال: ﴿يَسْمِعُ اللَّهُ الرَّخِيمَ﴾.

وأخرج الدارقطني بسند صحيح: عن علي: أنه سئل عن السبع المثاني، فقال: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾، فقيل له: إنما هي ست آيات، فقال: ﴿يَسْمِعُ اللَّهُ الرَّخِيمَ﴾ آية.

وأخرج الدارقطني وأبو نُعيم والحاكم في (تاريخه) بسند ضعيف عن نافع، عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ قال: «كان جبريل إذا جاءني بالوحي أول ما يلقي علي: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾».

وأخرج الواحدي من وجه آخر: عن نافع عن ابن عمر قال: نزلت ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ في كل سورة.

وأخرج البيهقي من وجه ثالث: عن نافع عن ابن عمر: أنه كان يقرأ في الصلاة: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ وإذا ختم السورة قرأها، ويقول: ما كتبت في المصحف إلا لتقرأ.

وأخرج الدارقطني بسند صحيح: عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «إذا قرأته الحمد، فاقروا ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ إنها أم القرآن، وأم الكتاب والسبع المثاني. وبسم الله الرحمن الرحيم إحدى آياتها».

وأخرج مسلم ((٤٠٠)) عن أنس قال: بينا رسول الله ﷺ ذات يوم بين أظهرنا إذ أغفر إغفاءة، ثم رفع رأسه متبسماً، فقال: «أنزلت علي آفأ سورة»، فقرأ: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَكَ الْكَوْثَرَ﴾ . . . الحديث.

فهذه الأحاديث تعطي التواتر المعنوي بكونها قرآناً منزلاً في أوائل السور.

ومن المشكل على هذا الأصل ما ذكره الإمام فخر الدين الرازي قال: نُقل في بعض الكتب القديمة أن ابن مسعود كان ينكر كون سورة الفاتحة والمعوذتين من القرآن، وهو في غيبة الصعوبة، لأننا إن قلنا: إن الثقل المتواتر كان حاصلًا في عصر الصحابة بكون ذلك من القرآن. فإنكاره يوجب الكفر. وإن قلنا: لم يكن حاصلًا في ذلك الزمان، فيلزم أن القرآن ليس بمتواتر في الأصل. قال: والأغلب على الظن أن نقل هذا المذهب عن ابن مسعود نقل باطل، وبه يحصل الخلاص عن هذه العقدة.

وكذا قال القاضي أبو بكر: لم يصح عنه أنها ليست من القرآن ولا حُفظ عنه. إنما حُكِبَ وأسقطها من مصحفه إنكاراً لكتابتها، لا جحداً لكونها قرآناً؛ لأنه كانت السنّة عنده ألا يكتب في المصحف إلا ما أمر النبي ﷺ بإثباته فيه، ولم يجده كتب ذلك ولا سمعه أمر به.

وقال النووي في شرح المهذب: أجمع المسلمون على أن المعوذتين والفاتحة من القرآن، وأن من جحد منها شيئاً كفر، وما نقل عن ابن مسعود باطل ليس بصحيح.

وقال ابن حزم في كتاب (القدح المعلى بتتيم المحلى): هذا كذب على ابن مسعود وموضوع، وإنما صح عنه: قراءة عاصم، عن زرّ، عنه، وفيها المعوذتان والفاتحة.

وقال ابن حجر في شرح البخاري: قد صح عن ابن مسعود إنكار ذلك، فأخرج أحمد وابن جبان عنه أنه كان لا يكتب المعوذتين في مصحفه.

وأخرج عبدالله بن أحمد في زيادات المسند والطبراني وابن مردويه: من طريق الأعمش عن أبي إسحاق، عن عبدالرحمن بن يزيد التُّخَعِي قال: كان عبدالله بن مسعود يحك المعوذتين من مصاحفه، ويقول: إنهما ليستا من كتاب الله.

وأخرج البزار والطبراني من وجه آخر عنه: أنه كان يحك المعوذتين من المصحف ويقول: إنما أمر النبي ﷺ أن يُعوذَ بهما، وكان لا يقرأ بهما. أسانيدُه صحيحة.

قال البزار: لم يتابع ابن مسعود على ذلك أحد من الصحابة، وقد صحَّ أنه ﷺ قرأ بهما في الصلاة.

قال ابن حجر: فقول مَنْ قال إنه كذب عليه مردود، والطعن في الروايات الصحيحة بغير مستند لا يُقبل، بل الروايات صحيحة، والتأويل محتمل.

قال: وقد أوله القاضي وغيره على إنكار الكتابة كما سبق.

قال: وهو تأويل حسن؛ إلا أن الرواية الصريحة التي ذكرتها تدفع ذلك حيث جاء فيها: (ويقول: إنهما ليستا من كتاب الله).

قال: ويمكن حمل لفظ (كتاب الله) على المصحف فيتم التأويل المذكور.

قال: لكن من تأمل سياق الطرق المذكورة، استبعد هذا الجمع.

قال: وقد أجاب ابن الصَّبَّاح، بأنه لم يستقرَّ عنده القطع بذلك، ثم حصل الاتفاق بعد ذلك، وحاصله أنَّهما كانتا متواترتين في عصره؛ لكنهما لم تتواترا عنده. انتهى.

وقال ابن قتيبة في (مشكل القرآن): ظنَّ ابن مسعود أنَّ المعوذتين ليستا من القرآن، لأنه رأى النبي ﷺ يعوذ بهما الحسن والحسين، فأقام على ظنِّه، ولا نقول: إنه أصاب في ذلك وأخطأ المهاجرون والأنصار.

قال: وأما إسقاطه الفاتحة من مصحفه، فليس لظنه أنها ليست من القرآن، معاذ الله! ولكنه ذهب إلى أنَّ القرآن إنما كُتِبَ وجمع بين اللوحين مخافة الشك والنسيان والزيادة والنقصان، ورأى أنَّ ذلك مأمون في سورة الحمد، لقصرها ووجوب تعلُّمها على كل واحد.

قلت: وإسقاطه الفاتحة من مصحفه، أخرجه أبو عبيد بسند صحيح، كما تقدَّم في أوائل النوع التاسع عشر.

التبیه الثاني: قال الزركشي في (البرهان): القرآن والقراءات حقيقتان متغايرتان، فالقرآن: هو الوحي المنزل على محمد ﷺ للبيان والإعجاز، والقراءات اختلاف ألفاظ الوحي المذكور في الحروف أو كيفيتها، من تخفيف وتشديد وغيرهما، والقراءات السبع متواترة عند الجمهور. وقيل: بل مشهورة.

قال الزركشي: والتحقيق أنها متواترة عن الأئمة السبعة، أما تواترها عن النبي ﷺ ففيه نظر، فإنَّ إسنادهم بهذه القراءات السبع موجود في كتب القراءات، وهي نقل الواحد عن الواحد.

قلت: في ذلك نظر لما سيأتي، واستثنى أبو شامة - كما تقدم - الألفاظ المختلف فيها عـ القراء.

واستثنى ابن الحاجب: ما كان من قبيل الأداء، كالمد والإمالة وتحقيق الهمزة. وقال غيره: الحق أن أصل المد والإمالة متواتر، ولكن التقدير غير متواتر للاختلاف في كفايته. كذا قال الزركشي، قال: وأما أنواع تحقيق الهمزة فكلها متواترة. وقال ابن الجزري: لا نعلم أحداً تقدم ابن الحاجب إلى ذلك، وقد نص على تواتر ذنت كله أئمة الأصول كالقاضي أبي بكر وغيره، وهو الصواب؛ لأنه إذا ثبت تواتر اللفظ ثبت تواتر هيئة أدائه؛ لأن اللفظ لا يقوم إلا به ولا يصح إلا بوجوده.

التنبية الثالث: قال أبو شامة: ظن قوم أن القراءات السبع الموجودة الآن هي التي أريدت في الحديث، وهو خلاف إجماع أهل العلم قاطبة، وإنما يظن ذلك بعض أهل الجهل. وقال أبو العباس بن عمار: لقد نقل مسج هذه السبعة ما لا ينبغي له، وأشكل الأمر على العامة بإيهامهم كل من قل نظره: أن هذه القراءات هي المذكورة في الخبر؛ وليته إذا اقتصر نقص عن السبعة أو زاد ليزيل الشبهة. ووقع له أيضاً في اقتصاره عن كل إمام على راويين أنه صـ من سمع قراءة راوٍ ثالث غيرهما أبطلها، وقد تكون هي أشهر وأصح وأظهر، وربما بالغ من يفهم فخطأ أو كفر.

وقال أبو بكر بن العربي: ليست هذه السبعة متعينة للجواز حتى لا يجوز غيرها، كفر: أبي جعفر وشيبة والأعمش ونحوهم؛ فإن هؤلاء مثلهم أو فوقهم. وكذا قال غير واحد؛ منهم مكي وأبو العلاء الهمداني وآخرون من أئمة القراء.

وقال أبو حيان: ليس في كتاب ابن مجاهد ومن تبعه من القراءات المشهورة إلا النزير اليسير، فهذا أبو عمرو بن العلاء اشتهر عنه سبعة عشر راوياً ثم ساق أسماءهم، واقتصر في كتاب ابن مجاهد على اليزيدي، واشتهر عن اليزيدي عشرة أنفس، فكيف يقتصر على السوسي والدوري، وليس لهما مزية على غيرهما، لأن الجميع يشتركون في الضبط والإتقان والاشتراف في الأخذ. قال: ولا أعرف لهذا سبباً إلا ما قضي من نقص العلم.

وقال مكي: من ظن أن قراءة هؤلاء القراء - كنافع وعاصم - هي الأحرف السبعة التي في الحديث فقد غلط غلطاً عظيماً.

قال: ويلزم من هذا أن ما خرج عن قراءة هؤلاء السبعة مما ثبت عن الأئمة وغيرهم. ووافق خط المصحف، ألا يكون قرآناً، وهذا غلط عظيم؛ فإن الذين صنفوا القراءات من الأئمة المتقدمين - كأبي عبيد القاسم بن سلام وأبي حاتم السجستاني وأبي جعفر الطبري وإسماعيل القاضي - قد ذكروا أضعاف هؤلاء، وكان الناس على رأس المائتين بالبصرة على قراءة أبي عمرو ويعقوب، وبالكوفة على قراءة حمزة وعاصم، وبالشام على قراءة ابن عامر، وبمكة على

قراءة ابن كثير، وبالمدينة على قراءة نافع، واستمرؤا على ذلك، فلمَّا كان على رأس الثلاثمائة نبت ابن مجاهد اسم الكسائي وحذف يعقوب.

قال: والسبب في الاقتصار على السبعة - مع أنَّ في أئمة القراء من هو أجلُّ منهم قدراً أو مثلهم أكثر من عددهم - أنَّ الرواة عن الأئمة كانوا كثيراً جداً، فلمَّا تقاصرت الهمم، اقتصروا ممَّا يوافق خط المصحف على ما يسهل حفظه وتنضبط القراءة به، فنظروا إلى من اشتهر بالثقة والأمانة وطول العمر في ملازمة القراءة والاتفاق على الأخذ عنه، فأفردوا من كلِّ مصرٍ إماماً واحداً، ولم يتركوا مع ذلك نقل ما كان عليه الأئمة غير هؤلاء من القراءات ولا القراءة به، كقراءة يعقوب وأبي جعفر وشيبة وغيرهم.

قال: وقد صنف ابن جُبَيْر المكي - قبل ابن مجاهد - كتاباً في القراءات، فاقصر على خمسة، اختار من كلِّ مِصرٍ إماماً؛ وإنما اقتصر على ذلك لأنَّ المصاحف التي أرسلها عثمان كانت خمسة إلى هذه الأمصار؛ ويقال: إنَّه وجَّه بسبعة: هذه الخمسة، ومصحفاً إلى اليمن، ومصحفاً إلى البحرين، لكن لمَّا لم يُسمع لهذين المصحفين خبر، وأراد ابن مجاهد وغيره مراعاة عدد المصاحف، استبدلوا من مصحف البحرين واليمن قارئين كمل بهما العدد، فصادف ذلك موافقة العدد الذي ورد الخبرُ به، فوقع ذلك لمن لم يعرف أصل المسألة، ولم تكن له فطنة، فظنَّ أنَّ المراد بالأحرف السبعة القراءات السبع.

والأصل المعتمد عليه صحَّة السند في السماع، واستقامة الوجه في العربية، وموافقة
نرسم.

وأصحَّ القراءات سنداً نافع وعاصم، وأفضحها أبو عمرو والكسائي.

وقال القرَّاب في (الشافي): التمسك بقراءة سبعة من القراء دون غيرهم ليس فيه أثر ولا سئة، وإنَّما هو من جمع بعض المتأخرين، فانتشر، وأوهم أنه لا تجوز الزيادة على ذلك، وذلك لم يقل به أحد.

وقال الكواشي: كلُّ ما صحَّ سنده، واستقام وجهه في العربية، ووافق خطَّ المصحف لإمام، فهو من السبعة المنصوصة، ومتى فُقد شرط من الثلاثة فهو من الشاذ.

وقد اشتدَّ إنكار أئمة هذا الشأن على من ظنَّ انحصار القراءات المشهورة في مثل ما في (التيسير) و(الشاطبية)، وآخر من صرَّح بذلك الشيخ تقي الدين السبكي، فقال في شرح (المنهاج): قال الأصحاب: تجوز القراءة في الصلوة وغيرها بالقراءات السبع؛ ولا تجوز بالشاذة، وظاهر هذا يوهم أن غير السبع المشهورة من الشواذ، وقد نقل البغوي الاتفاق على قراءة بقراءة يعقوب وأبي جعفر مع السبع المشهورة؛ وهذا القول هو الصواب.

وقال: واعلم أنَّ الخارج عن السبع المشهورة على قسمين: منه: ما يخالف رسم مصحف، فهذا لا شك في أنه لا تجوز قراءته لا في الصلاة ولا في غيرها. ومنه: ما لا

يخالف رسم المصحف، ولم تشتهر القراءة به، وإنما ورد من طريق غريب لا يعول عليه. وهذا يُظهر المنع من القراءة به أيضاً. ومنه: ما اشتهر عن أئمة هذا الشأن القراءة به قديماً وحديثاً، فهذا لا وجه للمنع منه، ومن ذلك قراءة يعقوب وغيره.

قال: والبغوي أولى مَنْ يُعْتَمَد عليه في ذلك؛ فإنه مقرئ فقيه جامع للعلوم. قد وهكذا التفصيل في شواذ السبعة، فإنَّ عنهم شيئاً كثيراً شاذاً. انتهى.

وقال ولده في (منع الموانع): إنما قلنا في (جمع الجوامع): والسبع متواترة، ثم قلنا في الشاذ والصحيح: إنه ما وراء العشرة، ولم نقل: والعشر متواترة؛ لأنَّ السبع لم يختلف في تواترها، فذكرنا أولاً موضع الإجماع، ثم عطفنا عليه موضع الخلاف.

قال: على أنَّ القول بأنَّ القراءات الثلاث غير متواترة في غاية السقوط، ولا يصحُّ انفراد به عمَّن يعتبر قوله في الدين، وهي لا تخالف رسم المصحف.

قال: وقد سمعتُ أبي يشدُّ النكير على بعض القضاة، وقد بلغه أنه منع من القراءة به واستأذنه بعض أصحابنا مرةً في إقراء السبع، فقال: أذنت لك أن تُقرئ العشر. انتهى.

وقال في جواب سؤال سأله ابن الجزري: القراءات السبع، التي اقتصر عليها الشاذي والثلاث - التي هي: قراءة أبي جعفر ويعقوب وخلف - متواترة معلومة من الدين بالضرورة؛ وكل حرف انفرد به واحد من العشرة معلومٌ من الدين بالضرورة: أنه منزَّل على رسول الله ﷺ لا يكابر في شيء من ذلك إلا جاهل.

التنبيه الرابع: باختلاف القراءات يظهر الاختلاف في الأحكام.

ولهذا بنى الفقهاء نقض وضوء الملموس وعدمه على اختلاف القراءة في ﴿لَمَسْتُمْ﴾ و﴿لَمَسْتُمْ﴾ [النساء: ٤٣].

وجواز وطء الحائض عند الانقطاع قبل الغسل وعدمه، على الاختلاف في ﴿يَهْدِي﴾ [البقرة: ٢٢٢] وقد حكوا خلافاً غريباً في الآية، إذا قرئت بقراءتين، فحكى أبو الليث السمرقندي في كتاب (الستان) قولين: أحدهما أن الله قال بهما جميعاً، والثاني: أن الله قال بقراءة واحد إلا أنه أذن أن تقرأ بقراءتين، ثم اختار توسطاً، وهو أنه: إن كان لكل قراءة تفسير يغير الآخر فقد قال بهما جميعاً، وتصير القراءتان بمنزلة آيتين، مثل: ﴿حَتَّى يَظْهَرَ﴾ وإن كان تفسيرهما واحداً كـ ﴿أَلْبُيُوتِ﴾ و﴿الْبُيُوتِ﴾ [البقرة: ١٨٩] فإنما قال بإحدهما، وأجاز القراءة بهما كـ قبيلة؛ على ما تعود لسانهم.

قال: فإن قيل: إذا قلت إنَّه قال بإحدهما، فأَيُّ القراءتين هي؟ قلنا: التي بلغه قرئ - انتهى.

وقال بعض المتأخرين: لاختلاف القراءات وتنوعها فوائد:

منها: التهوين والتسهيل والتخفيف على الأمة.

ومنها: إظهار فضلها وشرفها على سائر الأمم، إذ لم ينزل كتابٌ غيرهم إلاً على وجه

يحد.

ومنها: إعظام أجرها، من حيث إنهم يُفرغون جهدهم في تحقيق ذلك وضبطه لفظةً غضةً، حتى مقادير المَدَّات وتفاوت الإمالات، ثم في تتبُّع معاني ذلك واستنباط الحِكم ولأحكام من دلالة كل لفظ، وإمعانهم الكُشف عن التوجيه والتعليل والترجيح.

ومنها: إظهار سرِّ الله في كتابه، وصيانتَه له عن التبديل والاختلاف، مع كونه على هذه لأوجه الكثيرة.

ومنها: المبالغة في إعجازه بإيجازه؛ إذ تنوع القراءات بمنزلة الآيات، ولو جعلت دلالة كل لفظ آيةً على حدة لم يخفَ ما كان فيه من التطويل، ولهذا كان قوله: ﴿وَأَرْزُقْكُمْ﴾ [المائدة: ١٠٠] منزلاً لغسل الرجل، والمسح على الخف، واللفظ واحد، لكن باختلاف إعرابه.

ومنها: أن بعض القراءات يبيِّن ما لعلَّه يُجهَل في القراءة الأخرى، فقراءة ﴿يَطَّهَّرْنَ﴾ -تشديد مبيِّنة لمعنى قراءة التخفيف، وقراءة: (فامضوا إلى ذكر الله)، تبيِّن أن المراد بقراءة: ﴿فَأَسْعَوْا﴾ [الجمعة: ٩] الذهاب، لا المشي السريع.

وقال أبو عبيد في (فضائل القرآن): المقصد من القراءة الشاذة تفسير القراءة المشهورة وتبيين معانيها، كقراءة عائشة وحفصة (والصلاة الوُسْطَى صلاة العصر) وقراءة ابن مسعود (فاقطعوا أيمانهما) وقراءة جابر (فإن الله من بعد إكراههنَّ لهنَّ عفورٌ رحيمٌ). قال: فهذه نحروف وما شاكلها قد صارت مفسرة للقرآن، وقد كان يُروى مثل هذا عن التابعين في التفسير يستحسن، فكيف إذا روي عن كبار الصحابة، ثم صار في نفس القراءة! فهو أكثر من التفسير وأقوى؛ فأدنى ما يُستنبط من هذه الحروف معرفة صحَّة التأويل. انتهى.

وقد اعتنيت في كتابي (أسرار التنزيل) ببيان كل قراءة أفادت معنى زائداً على القراءة مشهورة.

التنبية الخامس: اختلف في العمل بالقراءة الشاذة، فنقل إمام الحرّمين في (البرهان) عن ظاهر مذهب الشافعي: أنه لا يجوز، وتبعه أبو نصر القشيري، وجزم به ابن الحاجب؛ لأنه نقله على أنه قرآن، ولم يثبت.

وذكر القاضيان: أبو الطيب والحسين، والزيّاني والرافعي العمل بها، تنزيلاً لها منزلة خبر الآحاد. وصحَّحه ابن السبكي في (جمع الجوامع) وشرح (المختصر).

وقد احتجَّ الأصحاب على قطع يمين السارق بقراءة ابن مسعود، وعليه أبو حنيفة أيضاً. واحتجَّ على وجوب التتابع في صوم كفارة اليمين بقراءته (متتابعات) ولم يحتجَّ بها أصحابنا لثبوت نسخها، كما سيأتي.

التنبية السادس: من المهم معرفة توجيه القراءات؛ وقد اعتنى به الأئمة، وأفردوا فيه كتباً،

منها (الحجة) لأبي عليّ الفارسيّ، و(الكشف) لمكيّ، و(الهداية) للمهدويّ، و(المحتسب في توجيه الشواذ) لابن جنيّ.

قال الكواشيّ: فائدته أن يكون دليلاً على حسب المدلول عليه، أو مرجحاً؛ إلاّ أنه ينبغي التنبيه على شيء: وهو أنه قد ترجح إحدى القراءتين على الأخرى ترجيحاً يكاد يسقطها؛ وهذا غير مرضي، لأنّ كلاّ منهما متواتر.

وقد حكى أبو عمر الزاهد في كتابه (اليواقيت) عن ثعلب أنه قال: إذا اختلف الإعرابان في القرآن لم أفضّل إعراباً على إعراب، فإذا خرجت إلى كلام الناس فضلت الأقوى.

وقال أبو جعفر النحاس: السّلامة عند أهل الدين، إذا صحّت القراءتان ألاّ يقال: إحداهما أجود؛ لأنهما جميعاً عن النبيّ ﷺ، فيأثم من قال ذلك، وكان رؤساء الصحابة ينكرون مثل هذا.

وقال أبو شامة: أكثر المصنفون من التّرجيح بين قراءة ﴿مَلِكٍ﴾ و﴿مَلِك﴾ حتى إن بعضهم يبالغ إلى حدّ يكاد يسقط وجه القراءة الأخرى؛ وليس هذا بمحمود بعد ثبوت القراءتين. انتهى.

وقال بعضهم: توجيه القراءات الشاذّة أقوى في الصناعة من توجيه المشهورة.

خاتمة: قال النّحعيّ: كانوا يكرهون أن يقولوا: قراءة عبدالله؛ وقراءة سالم؛ وقراءة أبيّ؛ وقراءة زيد. بل يقال: فلان كان يقرأ بوجه كذا؛ وفلان كان يقرأ بوجه كذا. قال النوويّ: والصحيح أن ذلك لا يكره.



* النوع الثامن والعشرون في معرفة الوقف والابتداء

أفرده بالتصنيف خلائق، ومنهم: أبو جعفر النحاس، وابن الأنباري، والزجاج، والدانيّ، والعُمانيّ، والسّجاونديّ، وغيرهم.

وهو فنّ جليل، به يُعرف كيف أداء القراءة.

والأصل فيه: ما أخرج النّحاس قال: حدّثنا محمد بن جعفر الأنباري، حدّثنا هلال بن العلاء، عن أبيّ وعبدالله بن جعفر قالوا: حدّثنا عبدالله بن عمر الزّرقنيّ، عن زيد بن أبيّ أنيسة. عن القاسم بن عوف البكريّ قال: سمعت عبدالله بن عمر يقول: لقد عشنا برهة من دهرنا. وإنّ أحدنا ليؤتى الإيمان قبل القرآن، وتنزل السورة على محمد ﷺ فتتعلّم حلالها وحرامها. وما ينبغي أن يوقف عنده منها كما تتعلّمون أنتم القرآن اليوم، ولقد رأينا اليوم رجالاً يؤتى أحدهم القرآن قبل الإيمان، فيقرأ ما بين فاتحته إلى خاتمته، ما يدري ما أمره ولا زاجرّه، ولا ما ينبغي أن يوقف عنده منه.

قال النحاس: فهذا الحديث يدلُّ على أنهم كانوا يتعلمون الأوقاف كما يتعلمون القرآن. وقول ابن عمر: (لقد عشنا برهةً من دهرنا) يدلُّ على أنَّ ذلك إجماع من الصحابة ثابت. خرج هذا الأثر البيهقي في سننه.

وعن عليّ في قوله تعالى: ﴿وَرَبِّكَ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا﴾ [المزمل: ٤]. قال: الترتيل: تجويد بحروف ومعرفة الوقوف.

قال ابن الأباري: من تمام معرفة القرآن معرفة الوقف والابتداء فيه. وقال النكزاي: باب الوقف عظيم القدر، جليل الخطر؛ لأنه لا يتأتى لأحد معرفة معاني قرآن ولا استنباط الأدلة الشرعية منه إلا بمعرفة الفواصل.

وفي (النشر) لابن الجزري: لما لم يمكن القارئ أن يقرأ السورة أو القصة في نفس واحد، ولم يجز التنفس بين كلمتين حالة الوضل، بل ذلك كالتنفس في أثناء الكلمة، وجب حينئذ اختيار وقفٍ للتنفس والاستراحة، وتعين ارتضاء ابتداء بعده، ويتحتم ألا يكون ذلك ممّا يحيل المعنى ولا يخلُّ بالفهم، إذ بذلك يظهر الإعجاز، ويحصل القصد؛ ولذلك حضَّ الأئمة على تعلّمه ومعرفته.

وفي كلام عليّ دليل على وجوب ذلك، وفي كلام ابن عمر برهان على أنَّ تعلّمه إجماع من الصحابة.

وصحَّ - بل تواتر - عندنا تعلّمه والاعتناء به من السلف الصالح كأبي جعفر يزيد بن نفعق أحد أعيان التابعين، وصاحبه الإمام نافع، وأبي عمرو، ويعقوب، وعاصم، وغيرهم من الأئمة؛ وكلامهم في ذلك معروف، ونصوصهم عليه مشهورة في الكتب. ومن ثمَّ اشترط كثير من الخلف على المحيِّز ألا يجيز أحداً إلا بعد معرفته الوقف والابتداء.

وصحَّ عن الشعبي أنه قال: إذا قرأت: ﴿كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ﴾ [التين: ٢٦] فلا تسكت حتى تقرأ: ﴿وَبَقِيَ وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ﴾ [الرحمن: ٢٦، ٢٧].

قلت: أخرجه ابن أبي حاتم.

[فصل]: اصطلاح الأئمة على أنَّ لأنواع الوقف والابتداء أسماء، واختلفوا في ذلك.

فقال ابن الأباري: الوقف على ثلاثة أوجه: تام، وحسن، وقبيح:

فالتام: الذي يحسن الوقف عليه والابتداء بما بعده، ولا يكون بعده ما يتعلّق به، كقوله: ﴿وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ [البقرة: ٥]. وقوله: ﴿أَمْ لَمْ نُذِرْكُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ [البقرة: ٦].

والحسن: هو الذي يحسن الوقف عليه ولا يحسن الابتداء بما بعده، كقوله: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ لأن الابتداء بـ ﴿رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ [الفاتحة: ٢]. لا يحسن، لكونه صفة لما قبله.

والقبيح: هو الذي ليس بتام ولا حسن، كالوقف على ﴿يَسِرُّ﴾ من قوله: ﴿يَسِرُّ

أَقْرَبُ﴾.

قال: ولا يتم الوقف على المضاف دون المضاف إليه، ولا المنعوت دون نعته، ولا الرفع دون مرفوعه وعكسه، ولا الناصب دون منصوبه وعكسه، ولا المؤكد دون توكيده، ولا المعطوف دون المعطوف عليه، ولا البديل دون مبدله، ولا إنَّ أو كان أو ظنَّ وأخواتها دون اسمها، ولا اسمها دون خبرها، ولا المستثنى منه دون الاستثناء، ولا الموصول دون صلته اسمياً أو حرفياً، ولا الفعل دون مصدره، ولا الحرف دون متعلقه، ولا شرط دون جزائه.

وقال غيره: الوقف منقسم إلى أربعة أقسام: تامّ مختار، وكافٍ جائز، وحسن مفهوم، وقبيح متروك.

فالتام: هو الذي لا يتعلّق بشيء ممّا بعده، فيحسن الوقف عليه والابتداء بما بعده؛ وأكبر ما يوجد عند رؤوس الآي غالباً، كقوله: ﴿وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ [البقرة: ٥]. وقد يوجد في أثنائها كقوله: ﴿وَجَعَلُوا أَعْرَآءَهُمْ أَهْلِيهَا أَذِلَّةً﴾ هنا التمام؛ لأنه انقضى كلام بلقيس، ثم قال تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ يَفْعَلُونَ﴾ [النمل: ٣٤]. وكذلك: ﴿لَقَدْ أَضَلَّنِي عَنِ الذِّكْرِ بَعْدَ إِذْ جَاءَنِي﴾ [الفرقان: ٢٩]. هنا التمام؛ لأنه انقضى كلام الظالم أبي بن خلف، ثم قال تعالى: ﴿وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِلْإِنْسَانِ خَدُولًا﴾. وقد يوجد بعدها، كقوله: ﴿مُصْحِحِينَ وَبِأَيْلٍ﴾ [الصافات: ١٣٧، ١٣٨] هنا التمام؛ لأنه معطوف على المعنى، أي بالصبح وبالليل.

ومثله: ﴿يَتَكُونُ﴾ [٣٤] ﴿وَزُخْرُفًا﴾ [الزخرف: ٣٤، ٣٥] رأس الآية ﴿يَتَكُونُ﴾ و﴿وَزُخْرُفًا﴾ هو التمام؛ لأنه معطوف على ما قبله.

وآخر كل قصة وما قبل أولها، وآخر كل سورة، وقبل ياء النداء، وفعل الأمر، والقسم، ولامه، دون القول والشرط ما لم يتقدّم جوابه، و﴿كَانَ اللَّهُ﴾ و﴿مَا كَانَ﴾ و﴿ذَلِكَ﴾ و﴿لَوْلَا﴾ غالبه تامّ، ما لم يتقدمه قسّم أو قول أو ما في معناه.

والكافي: منقطع في اللفظ متعلّق في المعنى، فيحسن الوقف عليه والابتداء بما بعده أيضاً، نحو: ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ﴾ [النساء: ٢٣] هنا الوقف، ويبدأ بما بعد ذلك، وهكذا كل رأس آية بعدها (لام كي) و(ألاً) بمعنى (لكن) و(إنّ) الشديدة المكسورة، والاستفهام، و(بل) و(ألاً) المخففة، و(السين)، و(سوف) للتهديد، و(نعم) و(بئس) و(كَيْلًا) ما لم يتقدمه قول أو قسم.

والحسن: هو الذي يحسن الوقف عليه، ولا يحسن الابتداء بما بعده، نحو: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾. **والقبيح:** هو الذي لا يفهم منه المراد، كـ ﴿الْحَمْدُ﴾. وأقبح منه الوقف على ﴿لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا﴾ وبتدئ: ﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَسِيحُ﴾ [المائدة: ١٧] لأنّ المعنى مستحيل بهد الابتداء، ومنّ تعمّده وقصد معناه فقد كفر.

ومثله في الوقف: ﴿بِهِتَ الَّذِي كَفَرَ وَاللَّهُ﴾ [البقرة: ٢٥٨]. ﴿فَلَهَا لِيُصَفَّ وَلَا يُبَيِّوْ﴾ [النساء: ١١].

وأقبح من هذا الوقف على المنفي دون حرف الإيجاب، نحو: ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾ . . ﴿إِلَّا نَهَهُ﴾ [محمد: ١٩] . ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ﴾ . . ﴿إِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا﴾ [الإسراء: ١٠٥] . فإن اضطر لأجل التنفس جاز، ثم يرجع إلى ما قبله حتى يصله بما بعده، ولا حرج . انتهى .
وقال السجاوندي: الوقف على خمس مراتب: لازم، ومطلق، وجائز، ومجوز لوجه، ومرخص ضرورة .

١ - فاللازم: ما لو وصل طرفاه غير المراد، نحو قوله: ﴿وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ﴾ [البقرة: ٨] يلزم نوقف هنا؛ إذ لو وصل بقوله: ﴿يُخَدِّعُونَ اللَّهَ﴾ [البقرة: ٩] تُوهَم أن الجملة صفة لقوله: ﴿بِمُؤْمِنِينَ﴾، فانتفى الخداع عنهم، وتقرّر الإيمان خالصاً عن الخداع، كما تقول: ما هو بمؤمن مخادع . والقصد في الآية إثبات الخداع بعد نفي الإيمان .

وكما في قوله: ﴿لَا ذَلُولٌ تُثِيرُ الْأَرْضَ﴾ [البقرة: ٧١] فإن جملة ﴿تُثِيرُ﴾ صفة لـ ﴿ذَلُولٌ﴾ داخلة في حيز النفي، أي ليست ذلولاً مثيرة للأرض .

ونحو: ﴿سُبْحٰنَهُۥٓ أَن يَكُونَ لَهُۥٓ وَلَدٌ﴾ [النساء: ١٧١]، فلو وصلها بقوله: ﴿لَهُۥٓ مَا فِي السَّمٰوٰتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾ لأوهم أنه صفة لولد، وأن المنفي ولد موصوف بأن له ما في السموات؛ والمراد نفي الولد مطلقاً .

٢ - والمطلق: ما يحسن الابتداء بما بعده:

كالاسم المبتدأ به، نحو: ﴿اللَّهُ يَجْتَبِي﴾ [الشورى: ١٣] .

والفعل المستأنف، نحو: ﴿يَعْبُدُونِي لَا يُشْرِكُونَ بِي شَيْئًا﴾ [النور: ٥٥]، و﴿سَيَقُولُ السُّفَهَاءُ﴾ [البقرة: ١٤٢]، و﴿سَيَجْعَلُ اللَّهُ بَعْدَ عُسْرٍ يُسْرًا﴾ [الطلاق: ٧] .

ومفعول المحذوف، نحو: ﴿وَعَدَ اللَّهُ﴾ [النساء: ١٢٢]، ﴿سُنَّةَ اللَّهِ﴾ [الأحزاب: ٣٨] .

والشَّرط، نحو: ﴿مَنْ يَشَأْ اللَّهُ يُضِلَّهُ﴾ [الأنعام: ٣٩] .

والاستفهام ولو مقدرًا، نحو: ﴿أَتُرِيدُونَ أَن تَهْدُوا﴾ [النساء: ٨٨] . ﴿تُرِيدُونَ عَرَضَ الدُّنْيَا﴾

[الأنفال: ٦٧] .

والنفي: ﴿مَا كَانَتْ لَهُمْ خَيْرَةٌ﴾ [القصص: ٦٨] . ﴿إِن يُرِيدُونَ إِلَّا فِرَارًا﴾ [الأحزاب: ١٣] حيث

ثم يكن كل ذلك مقولاً لقول سابق .

٣ - والجائز: ما يجوز فيه الوصل والفصل، لتجاذب الموجبين من الطرفين، نحو ﴿وَمَا أَنْزَلَ مِنْ قَبْلِكَ﴾ [البقرة: ٤] فإن واو العطف تقتضي الوصل، وتقديم المفعول على الفعل يقطع النظم؛ فإن التقدير: (ويوقنون بالآخرة) .

٤ - والمجوز لوجه، نحو: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرَوُا الْحَيٰوةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ﴾ [البقرة: ٨٦] لأنَّ

الفاء في قوله: ﴿فَلَا يُخَفَّفُ عَنْهُمْ﴾ [البقرة: ٨٦] تقتضي التسبب والجزاء، وذلك يُوجب الوصل، وكون نظم الفعل على الاستئناف يجعل للفصل وجهاً .

٥ - والمرخص ضرورة: ما لا يستغني ما بعده عمّا قبله؛ لكنه يرخص لانقطاع النفس وطول الكلام، ولا يلزمه الوصل بالعود؛ لأنّ ما بعده جملة مفهومة، كقوله: ﴿وَالسَّمَاءَ بَنَاءً﴾ [البقرة: ٢٢] لأن قوله: ﴿وَأَنْزَلَ﴾ [البقرة: ٢٢] لا يستغني عن سياق الكلام؛ فإنّ فاعله ضمير يعود إلى ما قبله، غير أنّ الجملة مفهومة.

وأما ما لا يجوز الوقف عليه: فكالشرط دون جزائه، والمبتدأ دون خبره، ونحو ذلك. وقال غيره: الوقف في التنزيل على ثمانية أضرب: تامٌ وشبيه به، وناقصٌ وشبيه به، وحسنٌ وشبيه به، وقيحٌ وشبيه به.

وقال ابن الجزري: أكثر ما ذكر الناس في أقسام الوقف غير منضبط، ولا منحصر. وأقرب ما قلته في ضبطه: إنّ الوقف ينقسم إلى اختياري واطراري؛ لأنّ الكلام إمّا أن يتم أو لا، فإن تمّ كان اختياريًا، وكونه تاماً لا يخلو: إمّا ألا يكون له تعلق بما بعده البتّة - أي لا من جهة اللفظ ولا من جهة المعنى - فهو الوقف المسمّى بالتام لتمامه المطلق، يوقف عليه ويبتدأ بما بعده، ثم مثله بما تقدم في التام.

قال: وقد يكون الوقف تاماً في تفسير وإعراب وقراءة، غير تامٍ على آخر.

نحو: ﴿وَمَا يَسْأَلُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ﴾ [آل عمران: ٧] تام: إن كان ما بعده مستأنفاً، غير تام: إن كان معطوفاً.

ونحو: فواتح السور: الوقف عليها تامٌ إن أعربت مبتدأ والخبر محذوف أو عكسه، أي: ألم هذه، أو: هذه ألم، أو: مفعولاً بـ (قُل) مقدراً. غير تام: إن كان ما بعدها هو الخبر.

ونحو ﴿مُنَابَهُ لِلنَّاسِ وَأَمْنًا﴾ [البقرة: ١٢٥] تام على قراءة: ﴿وَأَحْذُوا﴾ بكسر الخاء، كاف عنى قراءة الفتح.

ونحو: ﴿إِلَى صِرَاطِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ﴾ [إبراهيم: ١] تام على قراءة من رفع الاسم الكريم بعدها، حسن على قراءة من خفض.

وقد يتفاضل التام، نحو: ﴿مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ﴾ ① إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ②. [الفاتحة: ٤، ٥] كلاهما تام؛ إلا أنّ الأول أتم من الثاني، لاشتراك الثاني فيما بعده في معنى الخطاب، بخلاف الأول.

وهذا هو الذي سمّاه بعضهم شبيهاً بالتام.

ومنه ما يتأكد استحسانه لبيان المعنى المقصود به، وهو الذي سمّاه السجاوندي باللازم وإن كان له تعلق، فلا يخلو إمّا أن يكون من جهة المعنى فقط، وهو المسمّى بالكافي للاكتفاء به واستغنائه عمّا بعده، واستغناء ما بعده عنه. كقوله: ﴿وَمِمَّا رَزَقْنَهُمْ يُفْقُونَ﴾ [البقرة: ٣]. وقوله: ﴿وَمَا أَنْزَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ﴾ [البقرة: ٤]. وقوله: ﴿عَلَىٰ هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ﴾ [البقرة: ٥].

ويتفاضل في الكفاية كتفاضل التام، نحو: ﴿فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ﴾ كاف، ﴿فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا﴾ أكفى منه، ﴿بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ﴾ [البقرة: ١٠] أكفى منهما.

وقد يكون الوقف كافياً على تفسير وإعراب وقراءة، غير كافٍ على آخر، نحو قوله: ﴿يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السِّحْرَ﴾ [البقرة: ١٠٢]. كافٍ إن جعلت (ما) بعده نافية، حسن إن فسرت موصولة. ﴿وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ﴾ [البقرة: ٤]. كافٍ إن أعرب ما بعده مبتدأ خبره: ﴿عَلَى هُدًى﴾ [البقرة: ٥] حسن إن جعل خبر: ﴿الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ﴾ [البقرة: ٣] أو خبر ﴿وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا نَزَّلَ﴾ [البقرة: ٤].

﴿وَنَحْنُ لَهُ مُخْلِصُونَ﴾ [البقرة: ١٣٩]. كافٍ على قراءة: ﴿أَمْ نَقُولُونَ﴾ [البقرة: ١٤٠] بالخطاب، حسن على قراءة الغيب.

﴿يُعَاسِيكُمْ بِهِ اللَّهُ﴾ كافٍ على قراءة مَنْ رفع: ﴿فَيَقْفَرُوا﴾ و﴿وَيُعَذِّبُ﴾ [البقرة: ٢٨٤]. حسن على قراءة مَنْ جزم.

وإن كان التعلُّق من جهة اللفظ: فهو المسمَّى بالحسن؛ لأنه في نفسه حسن مفيد، يجوز نوقف عليه دون الابتداء بما بعده، للتعلُّق اللفظي إلا أن يكون رأس آية، فإنه يجوز في اختيار كثير أهل الأداء؛ لمجيئه عن النبي ﷺ في حديث أم سلمة الآتي.

وقد يكون الوقف حسناً على تقدير، وكافياً أو تاماً على آخر، نحو: ﴿هُدًى لِلْمُتَّقِينَ﴾ [البقرة: ٢]. حسن إن جعل ما بعده نعتاً، كافٍ إن جعل خبر مقدر، أو مفعول مقدر، على تقطع. تام إن جعل مبتدأ خبره: ﴿أَوْلَاتِكَ﴾ [البقرة: ٥].

وإن لم يتم الكلام: كان الوقف عليه اضطرارياً، وهو المسمَّى بالقبیح، لا يجوز تعمد نوقف عليه إلا للضرورة، من انقطاع نفس ونحوه، لعدم الفائدة أو لفساد المعنى، نحو: ﴿صِرَاطَ الَّذِينَ﴾ [الفاتحة: ٧].

وقد يكون بعضه أقبح من بعض، نحو: ﴿فَلَهَا النِّصْفُ وَلَا بَوْبِي﴾ [النساء: ١١] لإيهامه أنهما مع البنت شركاء في النصف.

وأقبح منه نحو: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي﴾ [البقرة: ٢٦]. ﴿فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ﴾ [الماعون: ٤]. ﴿لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ﴾ [النساء: ٤٣].

فهذا حكم الوقف اختياريًا واضطرارياً.

وأما الابتداء فلا يكون إلا اختياريًا؛ لأنه ليس كالوقف تدعو إليه ضرورة، فلا يجوز إلا مستقل بالمعنى موفٍ بالمقصود، وهو في أقسامه كأقسام الوقف الأربعة، وتتفاوت تماماً وكفاية وحسناً وقبحاً، بحسب التمام وعدمه، وفساد المعنى وإحالة، نحو الوقف على: ﴿وَمِنَ النَّاسِ﴾ [البقرة: ٨] فإنَّ الابتداء بـ ﴿النَّاسِ﴾ قبیح، وبـ ﴿وَمِنَ﴾ تام؛ فلو وقف على: ﴿مَنْ يَقُولُ﴾ كان ابتداء بـ ﴿يَقُولُ﴾ أحسن من الابتداء بـ ﴿مَنْ﴾.

وكذا الوقف على: ﴿خَتَمَ اللَّهُ﴾ [البقرة: ٧] قبيح، والابتداء بـ ﴿اللَّهُ﴾ أقيح وبـ ﴿خَتَمَ﴾ كاف.

والوقف على ﴿عَزَّزْتُ أَبْنُ﴾ و﴿الْمَسِيحُ أَبْنُ﴾ [التوبة: ٣٠] قبيح، والابتداء بـ ابن أقيح. وبعزير والمسيح أشد قبحاً.

ولو وقف على: ﴿مَا وَعَدَنَا اللَّهُ﴾ [الأحزاب: ١٢] ضرورة، كان الابتداء بالجلالة قبيحاً، وبـ ﴿وَعَدَنَا﴾ أقيح منه وبـ ﴿مَا﴾ أقيح منهما.

وقد يكون الوقف حسناً والابتداء به قبيحاً، نحو: ﴿يُخْرِجُونَ الرَّسُولَ وَإِيَّاكُمْ﴾ [المنحنة: ١] الوقف عليه حسن، والابتداء به قبيح؛ لفساد المعنى، إذ يصير تحذيراً من الإيمان بالله.

وقد يكون الوقف قبيحاً والابتداء جيداً، نحو: ﴿مَنْ بَعَثْنَا مِنْ مَرْقَدًا هَذَا﴾ [يس: ٥٧]. الوقف على ﴿هَذَا﴾ قبيح لفصله بين المبتدأ وخبره؛ ولأنه يوهم أن الإشارة إلى المرقد. والابتداء بهذا كاف أو تام لاستنفاه.

تنبيهات:

الأول: قولهم: لا يجوز الوقف على المضاف دون المضاف إليه، ولا كذا.

قال ابن الجزري: إنما يريدون به الجواز الأدائي؛ وهو الذي يحسن في القراءة ويروق في التلاوة، ولا يريدون بذلك أنه حرام ولا مكروه؛ اللهم إلا أن يقصد بذلك تحريف القرآن وخلاف المعنى الذي أَرَادَهُ اللهُ، فإنه يكفر فضلاً عن أن يَأْتِمَ.

الثاني: قال ابن الجزري أيضاً: ليس كل ما يتعسف به بعض المعربين، أو يتكلفه بعض القراء، أو يتأوله بعض أهل الأهواء ممّا يقتضي وقفاً أو ابتداءً ينبغي أن يُتعمد الوقف عليه. - ينبغي تحري المعنى الأتم، والوقف الأوجه؛ وذلك نحو الوقف على: ﴿وَأَرْحَمَنَّا أَنْتَ﴾ والابتداء ﴿مَوْلَانَا فَأَنْصُرْنَا﴾ [البقرة: ٢٨٦] على معنى النداء.

ونحو: ﴿ثُمَّ جَاءَ وَكَ يَخْلِفُونَ﴾ وبيئديء ﴿يَاللَّهُ إِنْ أَرَدْنَا﴾ [النساء: ٦٢].

ونحو: ﴿يَبْنِي لَا تُشْرِكْ﴾ [لقمان: ١٣] وبيئديء ﴿يَاللَّهُ إِنَّكَ الشَّرِكُ﴾ على معنى القسم.

ونحو: ﴿وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ﴾ وبيئديء ﴿اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾ [التكوير: ٢٩].

ونحو: ﴿فَلَا جُنَاحَ﴾ وبيئديء: ﴿عَلَيْهِ أَنْ يَطُوفَ بِهِمَا﴾ [البقرة: ١٥٨].

فكله تعسف وتمحل وتحريف للكلم عن مواضعه.

الثالث: يغتفر في طول الفواصل والقصص والجمل المعترضة ونحو ذلك، وفي جمع القراءات، وقراءة التحقيق والترتيل ما لا يُغْتَفَرُ في غيرها، فربما أجزى الوقف والابتداء.

لبعض ما ذكر، ولو كان لغير ذلك لم يُبْعَثْ، وهذا الذي سَمَّاهُ السَّجَاوَنْدِي: المرخص ضروري. ومثله بقوله: ﴿وَالسَّمَاءَ بِنَاءً﴾ [البقرة: ٢٢].

قال ابن الجزري: والأحسن تمثيله بنحو: ﴿قِيلَ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ﴾ [البقرة: ١٧٧]. وبنحو: ﴿وَالْبَيْتَيْنِ﴾ [البقرة: ١٧٧]. وبنحو: ﴿وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ﴾ [البقرة: ١٧٧]. وبنحو: ﴿عَاهَدُوا﴾ [نفر: ١٧٧] وبنحو كل من فواصل: ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ﴾ (١) ... إلى آخر القصة.

وقال صاحب (المستوفى): النحويون يكرهون الوقف الناقص في التنزيل مع إمكان التام، وإن طال الكلام ولم يوجد فيه وقف تام حسن الأخذ بالناقص، كقوله: ﴿قُلْ أُوْحَى﴾ إلى قوله: ﴿وَلَا تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَدًا﴾ إن كسرت بعده إن، وإن فتحتها فإلى قوله: ﴿كَادُوا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدًا﴾ [جن: ١-١٩].

قال: ويحسن الوقف الناقص أمور:

منها: أن يكون لضرب من البيان، كقوله: ﴿وَلَوْ يَجْمَلُ لَمْ عَوْجًا﴾ فإن الوقف هنا يبين أن ﴿فَيْمًا﴾ [الكهف: ١، ٢] منفصل عنه، وأنه حال في نية التقديم. وكقوله: ﴿وَبَنَاتُ الْأَخْتِ﴾ [سأ: ٢٣] ليفصل به بين التحريم النسبي والسببي.

ومنها: أن يكون الكلام مبنياً على الوقف، نحو: ﴿بَلَّغْنِي لَوْ أَوْتِ كِتَابِي﴾ (١٥) ﴿وَلَوْ أَدْرِمَا حَيَاة﴾ (١٦) [الحاقة: ٢٥، ٢٦].

قال ابن الجزري: وكما اغتفر الوقف لما ذكر، قد لا يغتفر ولا يحسن فيما قصر من نجل، وإن لم يكن التعلق لفظياً، نحو: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ...﴾، ﴿وَأَتَيْنَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ الْبُيُوتِ﴾ [البقرة: ٨٧] لقرب الوقف على ﴿بِالرُّسُلِ﴾ [البقرة: ٨٧] وعلى ﴿الْقُدْرِينَ﴾ [البقرة: ٨٧]. وكذا يراعى في الوقف الازدواج، فيوصل ما يوقف على نظيره مما يوجد التمام عليه وانقطع تعلقه بما بعده لفظاً، وذلك من أجل ازدواجه، نحو: ﴿لَهَا مَا كَسَبَتْ﴾ مع ﴿وَلَكُمْ مِمَّا كَسَبْتُمْ﴾ [البقرة: ١٣٤]. ونحو: ﴿فَمَنْ تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ﴾ [البقرة: ٢٠٣] مع ﴿وَمَنْ تَأَخَّرَ مَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ﴾. ونحو: ﴿يُولِجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ﴾ مع ﴿وَيُولِجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ﴾ [فاطر: ١٣]. ونحو: ﴿مَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ﴾ مع ﴿وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا﴾ [فصلت: ٤٦].

الرابع: قد يجيزون الوقف على حرف وعلى آخر، ويكون بين الوقفين مراقبة على نضاد؛ فإذا وقف على أحدهما امتنع الوقف على الآخر، كمن أجاز الوقف على: ﴿لَا رَبَّ﴾ فإنه لا يجيزه على ﴿فِيهِ﴾، والذي يجيزه على ﴿فِيهِ﴾ لا يجيزه على ﴿لَا رَبَّ﴾ [البقرة: ٢]. وكالوقف على: ﴿وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبَ﴾ فإن بينه وبين ﴿كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ﴾ [البقرة: ٢٨٢]: مراقبة. والوقف على: ﴿وَمَا يَسْكُمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ﴾ فإن بينه وبين ﴿وَالرَّسِخُونَ فِي الْعِلْمِ﴾ [آل عمران: ١٧] مراقبة.

قال ابن الجزري: وأول من نبه على المراقبة في الوقف أبو الفضل الرازي، أخذه من مراقبة في العروض.

الخامس: قال ابن مجاهد: لا يقوم بالتمام في الوقف إلا نحوي عالم بالقراءات، عالم

بالتفسير والقصص وتخليص بعضها من بعض، عالم باللغة التي نزل بها القرآن.

وقال غيره: وكذا علم الفقه، ولهذا مَنْ لم يقبل شهادة القاذف وإن تاب يقف عند قوله: ﴿وَلَا تَقْبَلُوا لَهُمْ شَهَادَةً أَبَدًا﴾ [النور: ٤]. وممن صرح بذلك التكاوي، فقال في كتاب الوقف: لا بد للقارىء من معرفة بعض مذاهب الأئمة المشهورين في الفقه، لأن ذلك يعين على معرفة الوقف والابتداء؛ لأن في القرآن مواضع ينبغي الوقف على مذهب بعضهم، ويمتنع على مذهب آخرين.

فأما احتياجه إلى علم النحو وتقديراته: فلأن مَنْ جعل: ﴿مِلَّةَ أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ﴾ [الحج: ٧٨] منصوباً على الإغراء وقف على ما قبله، أما إذا أعمل فيه ما قبله فلا. وأما احتياجه إلى القراءات: فلما تقدم من أن الوقف قد يكون تاماً على قراءة، غير تام على أخرى.

وأما احتياجه إلى التفسير: فلأنه إذا وقف على: ﴿فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ أَرْبَعِينَ سَنَةً﴾ [المناسك: ٢٦] كان المعنى: إنها محرمة عليهم هذه المدة، وإذا وقف على ﴿عَلَيْهِمْ﴾ كان المعنى: إنه محرمة عليهم أبداً، وأن التيه أربعين؛ فرجع في هذا إلى التفسير. وقد تقدم أيضاً أن الوقف يكون تاماً على تفسير وإعراب، غير تام على تفسير وإعراب آخر.

وأما احتياجه إلى المعنى: فضرورة؛ لأن معرفة مقاطع الكلام إنما تكون بعد معرف معناه، كقوله: ﴿وَلَا يَحْزُنكَ قَوْلُهُمْ إِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ﴾ [يونس: ٦٥] فقوله: ﴿إِنَّ الْعِزَّةَ﴾ استئناف لا مقولهم. وقوله: ﴿فَلَا يَصِلُونَ إِلَيْكُمَا بِأَيِّتِنَا﴾ وبتدئ ﴿أَتَمَّا﴾ [القصر: ٣٥]. قال الشيخ عز الدين: الأحسن الوقف على ﴿إِلَيْكُمَا﴾ لأن إضافة الغلبة إلى الآيات أولى من إضافة عدم الوصول إليها؛ لأن المراد بالآيات العصا وصفاتها، وقد غلبوا بها السحرة، ولم تمنع عنهم فرعون.

وكذا الوقف على قوله: ﴿وَلَقَدْ هَمَّتْ بِرَاءً﴾ وبتدئ ﴿وَهُمْ بِهَا﴾ [يوسف: ٢٤] على المعنى: لولا أن رأى برهان ربه لهم بها؛ فقدم جواب ﴿لَوْلَا﴾ ويكون همته متفياً، فعلم بعد أن معرفة المعنى أصل في ذلك كبير.

السادس: حكى ابن برهان النحوي عن أبي يوسف القاضي صاحب أبي حنيفة: أنه ذهب إلى أن تقدير الموقوف عليه من القرآن بالتام والناقص والحسن والقبيح وتسميته بذلك بدعي ومتعمد الوقوف على نحوه مُبتدِع، قال: لأن القرآن معجز، وهو كالقطعة الواحدة، فكله قرأه وبعضه قرآن، وكله تام حسن، وبعضه تام حسن.

السابع: لأئمة القراء مذاهب في الوقف والابتداء:

فنافع: كان يراعي تجانسهما بحسب المعنى.

وابن كثير وحمزة: حيث ينقطع النفس، واستثنى ابن كثير: ﴿وَمَا يَعْلمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ﴾.

[٧: عمران]. ﴿وَمَا يُشْعِرُكُمْ﴾ [الأنعام: ١٠٩]. ﴿إِنَّمَا يَعْلَمُهُ بَشَرٌ﴾ [النحل: ١٠٣]. فتعمد الوقف عليها.

وعاصم والكسائي: حيث تم الكلام.

وأبو عمرو: يتعمد رؤوس الآي، ويقول: هو أحب إلي، فقد قال بعضهم: إن الوقف عليه ستة.

وقال البيهقي في (الشعب) وآخرون: الأفضل الوقف على رؤوس الآيات، وإن تعلقت بما بعدها، اتباعاً لهدي رسول الله ﷺ وسنته.

روى أبو داود وغيره: عن أم سلمة: أن النبي ﷺ كان إذا قرأ قطع قراءته آية آية، يقول: ﴿يَسِرُّهُ الرِّجْسَ أَنْزَلَهُ﴾ ثم يقف. ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ ثم يقف. ﴿الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ ثم يقف.

الثامن: الوقف والقطع والسكت، عبارات يُطلقها المتقدمون غالباً مراداً بها الوقف. والمتأخرون فرّقوا فقالوا:

القطع: عبارة عن قطع القراءة رأساً، فهو كالانتهاء، فالقارئ به كالمعرض عن القراءة، والمنتقل إلى حالة أخرى غيرها، وهو الذي يستعاذ بعده للقراءة المستأنفة، ولا يكون إلا على رأس آية، لأن رؤوس الآي في نفسها مقاطع.

أخرج سعيد بن منصور في سننه: حدثنا أبو الأحوص، عن أبي سنان، عن ابن أبي نهذيل أنه قال: كانوا يكرهون أن يقرؤوا بعض الآية ويدعوا بعضها. إسناده صحيح. وعبدالله بن أبي الهذيل تابعي كبير، وقوله: (كانوا) يدل على أن الصحابة كانوا يكرهون ذلك.

والوقف: عبارة عن قطع الصوت عن الكلمة زمناً يتنفس فيه عادة، بنية استئناف القراءة لا بنية الإعراض، ويكون في رؤوس الآي وأواسطها، ولا يأتي في وسط الكلمة، ولا فيما اتصل رسماً.

والسكت: عبارة عن قطع الصوت زمناً، هو دون زمن الوقف عادة، من غير تنفس. واختلاف ألفاظ الأئمة في التادية عنه مما يدل على طول وقصره: فعن حمزة في السكت على نساكن قبل الهمزة سكتة يسيرة. وقال الأشناني: قصيرة. وعن الكسائي: سكتة مختلصة من غير إشباع. وقال ابن غلبون: وقف يسيرة. وقال مكّي: وقف خفيفة. وقال ابن شريح: وقف. وعن قتبية: من غير قطع نفس. وقال الداني: سكتة لطيفة من غير قطع. وقال الجعبري: قطع نصوت زمناً قليلاً أقصر من زمن إخراج النفس لأنه إن طال صار وقفاً. في عبارات أخر.

قال ابن الجزري: والصحيح أنه مقيد بالسمع والنقل، ولا يجوز إلا فيما صححت الرواية به، لمعنى مقصود بذاته. وقيل: يجوز في رؤوس الآي مطلقاً حالة الوصل، لقصد البيان. وحمل بعضهم الحديث الوارد على ذلك.

ضوابط:

- ١ - كل ما في القرآن من (الذي) و(الذين): يجوز فيه الوصل بما قبله نعتاً، والقطع على أنه خبر، إلا في سبعة مواضع، فإنه يتعين الابتداء بها:
- ﴿الَّذِينَ آتَيْنَهُمُ الْكِتَابَ يَتْلُونَهُ﴾ في البقرة: [١٢١]. ﴿الَّذِينَ آتَيْنَهُمُ الْكِتَابَ يَعْرِفُونَهُ﴾ فيها [البقرة: ١٤٦]. وفي الأنعام أيضاً [٢٠] ﴿الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَا﴾ في البقرة: [٢٧٥]. ﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَهَاجَرُوا﴾ في براءة: [٢٠]. ﴿الَّذِينَ يُحْشِرُونَ﴾ في الفرقان: [٣٤]. ﴿الَّذِينَ يَحْمِلُونَ الْعَرْشَ﴾ في غافر: [٧].
- وفي الكشاف في قوله: ﴿الَّذِي يُوسُّسُ﴾ [الناس: ٥] يجوز أن يقف القاريء على الموصوف ويبتدىء بـ ﴿الَّذِي﴾ إن حملته على القطع، بخلاف ما إذا جعلته صفة.
- وقال الرُّمَّانِي: الصِّفَةُ إن كانت للاختصاص امتنع الوقف على موصوفها دونها، وإن كانت للمدح جاز، لأنَّ عاملها في المدح غير عامل الموصوف.
- ٢ - الوقف على المستثنى منه دون المستثنى، إن كان منقطعاً فيه مذاهب: الجواز مطمئناً لأنه في معنى مبتدأ حذف خبره للدلالة عليه.
- والمنع مطلقاً، لاحتياجه إلى ما قبله لفظاً؛ لأنه لم يعهد استعمال (إلا) وما في معناها - متصلة بما قبلها، ومعنى، لأن ما قبلها مشعرٌ بتمام الكلام في المعنى، إذ قولك: (ما في الدار أحدٌ) هو الذي صحَّح (إلا الحمار) ولو قلت: (إلا الحمار) على انفراده كان خطأ.
- والثالث: التفصيل؛ فإن صُرِّح بالخبر جاز؛ لاستقلال الجملة واستغنائها عمَّا قبلها، ولم يصرِّح به فلا؛ لافتقارها. قاله ابن الحاجب في أماليه.
- ٣ - الوقف على الجملة الندائية جاز، كما نقله ابن الحاجب عن المحققين؛ لأنها مستف وما بعدها جملة أخرى، وإن كانت الأولى تتعلَّق بها.
- ٤ - كل ما في القرآن من القول: لا يجوز الوقف عليه؛ لأن ما بعده حكايته. فـ
- الجويني في تفسيره.
- ٥ - (كلاً) في القرآن في ثلاثة وثلاثين موضعاً:
- منها سبعة للردع اتفاقاً، فيوقف عليها، وذلك:
- ﴿عَهْدًا﴾ (٧٨) ﴿كَلَّا﴾ في مريم: [٧٨، ٧٩]. ﴿عِزًّا﴾ (٨١) ﴿كَلَّا﴾ في مريم: [٨١، ٨٢]. ﴿يَقْتُلُونَ﴾ (١٤) ﴿قَالَ كَلَّا﴾ في الشعراء: [١٤، ١٥]. ﴿إِنَّا لَمَدْرُكُونَ﴾ (١١) ﴿قَالَ كَلَّا﴾ في الشعراء: [٦١، ٦٢]. ﴿شُرَكَاءَ كَلَّا﴾ في سبأ: [٢٧]. ﴿أَنْ أَرْبِدَ﴾ (١٥) ﴿كَلَّا﴾ في المدثر: [١٥، ١٦]. ﴿أَبْنِ الْفِرِّ﴾ (١٢) ﴿كَلَّا﴾ في القيامة: [١٠، ١١].
- والباقي: منها ما هو بمعنى حقاً قطعاً، فلا يوقف عليه. ومنها ما احتمال الأمرين فنبه الوجهان.
- وقال مكِّي: هي أربعة أقسام:

الأول: ما يحسن الوقف فيه عليها على معنى الرّدع وهو الاختيار، ويجوز الابتداء بها على معنى (حقاً). وذلك أحد عشر موضعاً:

اثنان في مريم، وفي ﴿قَدْ أفلَحَ﴾ وسبأ، واثنان في المعارج، واثنان في المدثر: ﴿أَنْ أزيدَ ﴿١٥﴾ كَلَّا﴾ [١٥، ١٦]. ﴿مُنشَرَةً ﴿٥٢﴾ كَلَّا﴾ [٥٢، ٥٣]. وفي المطففين: ﴿أَسْطُرُ الْأَوَّلِينَ ﴿١٣﴾ كَلَّا﴾ [١٣، ١٤]. وفي الفجر: ﴿أَهْنِي ﴿١٦﴾ كَلَّا﴾ [١٦، ١٧]. وفي الهَمزة: ﴿أَخْلَدُمُ ﴿٢﴾ كَلَّا﴾ [٢، ٣]. [٤].

الثاني: ما يحسن الوقف عليها ولا يجوز الابتداء بها، وهو موضعان: في الشعراء: ﴿أَنْ يَفْتُلُونُ ﴿١٤﴾ قَالَ كَلَّا﴾ [١٤، ١٥]. ﴿إِنَّا لَمُدْرِكُونَ قَالَ كَلَّا﴾ [٦١، ٦٢].

الثالث: ما لا يحسن الوقف عليها ولا الابتداء بها، بل توصل بما قبلها، وبما بعدها وهو موضعان: في عمّ والتكاثر: ﴿كُلُّ سَابِقُونَ ﴿٥﴾﴾ [النبا: ٥]. ﴿ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴿٤﴾﴾ [تكاثر: ٤].

الرابع: ما لا يحسن الوقف عليها، ولكن يُبتدأ بها، وهي الثمانية عشر الباقية.

٦ - (بلى) في القرآن في اثنين وعشرين موضعاً، وهي ثلاثة أقسام:

الأول: ما لا يجوز الوقف عليها إجماعاً؛ لتعلق ما بعدها بما قبلها، وهو سبعة مواضع:

في الأنعام [٣٠]: ﴿بَلَىٰ وَرَبِّيَ﴾.

في النحل [٣٨]: ﴿بَلَىٰ وَعَدًّا عَلَيْهِ حَقًّا﴾.

في سبأ: [٣]: ﴿قُلْ بَلَىٰ وَرَبِّي لَتَأْتِيَنَّكُمْ﴾.

في الزمر: [٥٩]: ﴿بَلَىٰ قَدْ جَاءَ تِلْكَ﴾.

في الأحقاف [٣٤]: ﴿بَلَىٰ وَرَبِّيَ﴾.

في التغابن: [٧٦]: ﴿قُلْ بَلَىٰ وَرَبِّي﴾.

في القيامة [٤]: ﴿بَلَىٰ قَدِيرِينَ﴾.

الثاني: ما فيه خلاف، والاختيار المنع. وذلك خمسة مواضع:

في البقرة [٢٦٠]: ﴿بَلَىٰ وَلَٰكِنْ لَيَطْمِينَٰ قَلْبِي﴾.

في الزمر: [٧١]: ﴿بَلَىٰ وَلَٰكِنْ حَقَّتْ﴾.

في الزخرف [٨٠]: ﴿بَلَىٰ وَرُسُلَنَا﴾.

في الحديد: [١٤]: ﴿قَالُوا بَلَىٰ﴾.

في تبارك [٩]: ﴿قَالُوا بَلَىٰ قَدْ جَاءَنَا﴾.

الثالث: ما الاختيار جواز الوقف عليها، وهو العشرة الباقية.

٧ - (نعم) في القرآن في أربعة مواضع:

في الأعراف: [٤٤]: ﴿قَالُوا نَعَمْ فَأَذَّنَ﴾ والمختار الوقف عليها؛ لأن ما بعدها غير متعلق بما

قبلها؛ إذ ليس من قول أهل النار. والبواقي فيها، وفي الشعراء [٤٢]: ﴿قَالَ نَعَمْ وَإِنَّكُمْ إِذَا لَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ﴾ (٤٢).

وفي الصافات [١٨]: ﴿قُلْ نَعَمْ وَأَنْتُمْ دَاخِرُونَ﴾ (٧). والمختار لا يوقف عليها؛ لتعلق م بعدها بما قبلها؛ لأنصالة بالقول.

ضابط: قال ابن الجزري في [النشر]: كل ما أجازوا الوقف عليه أجازوا الابتداء بم بعده.

فصل: في كيفية الوقف على أواخر الكلم:

للوقف في كلام العرب أوجه متعددة، والمستعمل منها عند أئمة القراءة تسعة: السكون. والرُّوم، والإشمام، والإبدال، والنقل، والإدغام، والحذف، والإثبات، والإلحاق. فأما السكون: فهو الأصل في الوقف على الكلمة المحركة وصلًا؛ لأن معنى الوقف التَّرك والقطع؛ ولأنه ضدُّ الابتداء، فكما لا يُبتدأ بساكن لا يُوقف على متحرك. وهو اختيار كثير من القراء.

وأما الرُّوم: فهو عند القراء عبارة عن النطق ببعض الحركة، وقال بعضهم: تضعيف الصوت بالحركة حتى يذهب معظمها. قال ابن الجزري: وكلا القولين واحد. ويختص بالمرفوع والمجزوم والمضموم والمكسور. بخلاف المفتوح؛ لأنَّ الفتحة خفيفة، إذا خرج بعضها خرج سائرهما، فلا تقبل التبعيض.

وأما الإشمام: فهو عبارة عن الإشارة إلى الحركة من غير تصويت. وقيل: أن تجعُر شفَتَيْكَ على صورتها. وكلاهما واحد.

ويختص بالضمَّة، سواء كانت حركة إعراب أم بناء إذا كانت لازمة، أمَّا العارضة، ومبى الجمع عند من ضمَّ، وهاء التأنيث: فلا روم في ذلك ولا إشمام.

وقيد ابن الجزري هاء التأنيث بما يوقف عليها بالهاء، بخلاف ما يوقف عليها بالت- للرسم.

ثم إنَّ الوقف بالرُّوم والإشمام ورد عن أبي عمرو والكوفيين نصًّا، ولم يأت عن الباقي فيه شيء، واستحبَّه أهل الأداء في قراءتهم أيضًا.

وفائدته: بيان الحركة التي تثبت في الوصل للحرف الموقوف عليه؛ ليظهر للسامع الناظر كيف تلك الحركة الموقوف عليها.

وأما الإبدال: ففي الاسم المنصوب المنون، يوقف عليه بالألف بدلاً من التنوين ومثله (إذن). وفي الاسم المفرد المؤنث بالتاء، يوقف عليه بالهاء بدلاً منها. وفيما آخِر: همزة متطرِّفة بعد حركة أو ألف، فإنَّه يوقف عليه عند حمزة بإبدالها حرف مدٍّ من جنس م

قبلها. ثم إن كان ألفاً جاز حذفها نحو ﴿أَقْرَأُ﴾ [العلق: ١]. و﴿نَبِيٌّ﴾ [الحجر: ٤٩]. و﴿يَدْرَأُ﴾ [نور: ١١]. و﴿إِنْ أَسْرَأُ﴾ [النساء: ١٧٦]. و﴿مِنْ شَطِئِي﴾ [القصاص: ٣٠]. و﴿يَشَاءُ﴾ [التكوير: ٢٩]. و﴿مِنْ أَسْمَاءِ﴾ [البقرة: ٢٢]. و﴿مِنْ مَاءٍ﴾ [النور: ٤٥].

وأما النقل: ففيما آخره همزة بعد ساكن، فإنه يوقف عليه عند حمزة بنقل حركتها إليه، فتحرك بها ثم تحذف هي، سواء:

أكان الساكن صحيحاً، نحو: ﴿دَفءٌ﴾ [النحل: ٥]. ﴿مِلءٌ﴾ [آل عمران: ٩١]. ﴿يُنْظَرُ الْمَرْءُ﴾ [عم: ٤٥]. ﴿لِكُلِّ بَابٍ مِنْهُمْ جُزءٌ﴾ [الحجر: ٤٤]. ﴿بَيْتُ الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ﴾ [الأنفال: ٢٤]. ﴿بَيْنَ الْمَرْءِ وَزَوْجِيهِ﴾ [البقرة: ١٠٢]. ﴿يُخْرِجُ الْحَبَّ﴾ [النمل: ٢٥]. ولا ثامن لها.

أم ياء أو واو أصليتين، سواء كانتا حرف مد، نحو: ﴿أَلْمُسَوِّءُ﴾ [غانر: ٥٨]. ﴿وَجَائِيءُ﴾ [نزمر: ٦٩]. و﴿يُصَيِّئُ﴾ [النور: ٣٥]. ﴿أَنْ تَبْوَأُ﴾ [المائدة: ٢٩]. ﴿لَسَنَوَأُ﴾ [القصاص: ٧٦]. ﴿وَمَا عَمِلْتَ مِنْ سُوءٍ﴾ [آل عمران: ٣٠]. أم لين، نحو: ﴿شَيْءٍ﴾، ﴿قَوْمٍ سُوءٍ﴾ [الأنبياء: ٧٧]. ﴿مِثْلُ سُوءٍ﴾ [النحل: ٦٠].

وأما الإدغام: ففيما آخره همز بعد ياء أو واو زائدتين، فإنه يوقف عليه - عند حمزة أيضاً - بالإدغام، بعد إبدال الهمز من جنس ما قبله، نحو: ﴿السَّيِّئُ﴾ [التوبة: ٣٧]. و﴿بَرِيءُ﴾ [التوبة: ٣]. و﴿قُرُوءُ﴾ [البقرة: ٢٢٨].

وأما الحذف: ففي الياءات الزوائد عند مَنْ يثبتها وصلأ، ويحذفها وقفأ. وياءات الزوائد - وهي التي لم تُرسم - مائة وإحدى وعشرون، منها: خمس وثلاثون في حشو الآي، والباقي في رؤوس الآي.

فنافع وأبو عمرو وحمزة والكسائي وأبو جعفر: يثبتونها في الوصل دون الوقف.

وابن كثير ويعقوب: يثبتان في الحالين.

وابن عامر وعاصم وخلف: يحذفون في الحالين.

وربما خرج بعضهم عن أصله في بعضها.

وأما الإنبات: ففي الياءات المحذوفات وصلأ عند مَنْ يثبتها وقفأ، نحو: ﴿هَادٍ﴾ و﴿وَالِ﴾ و﴿وَأَفٍ﴾ و﴿بَاقٍ﴾.

وأما الإلحاق: فما يلحق آخر الكلم من هاءات السكت عند مَنْ يلحقها في:

﴿عَمَّ﴾ و﴿فِيمَ﴾ و﴿بِمَ﴾ و﴿لَمَ﴾ و﴿بِمَ﴾.

والنون المشددة من جمع الإناث، نحو: ﴿مَنْ﴾ و﴿مِثْلَهُنَّ﴾.

والنون المفتوحة، نحو: ﴿الْعَلَمِينَ﴾ و﴿الَّذِينَ﴾ و﴿الْمُفْلِحُونَ﴾.

والمشدد المبني، نحو: ﴿أَلَّا تَقُولُوا عَلَى﴾ [النمل: ٣١]. و﴿خَلَقْتُ يَدَيَّ﴾ [ص: ٧٥].

و﴿مصرخي﴾ [إبراهيم: ٢٢]. و﴿لَدَيَّ﴾ [النمل: ١٠].

قاعدة: أجمعوا على لزوم اتباع رسم المصاحف العثمانية في الوقف إبدالاً وإثباتاً، وحذف ووصلاً وقطعاً. إلا أنه ورد عنهم اختلاف في أشياء بأعيانها، كالوقف بالهاء على ما كتب بالتاء، وبالحاق الهاء فيما تقدم وغيره، وبإثبات الباء في مواضع لم تُرسم بها، والواو في: ﴿وَيَدْعُ الْإِنْسَانَ﴾ [الإسراء: ١١]. ﴿يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ﴾ [القمر: ٦]. ﴿سَتَعْرِى السَّيِّئَةَ﴾ [العلق: ١٨]. ﴿وَيَمْنَعُ اللَّهُ الْبَطْلَ﴾ [الشورى: ٢٤]. والألف في: ﴿أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ﴾ [النور: ٣١]. ﴿يَتَأَيَّهُ السَّاجِدُونَ﴾ [الزخرف: ٤٩]. ﴿أَيُّهُ الثَّقَلَانِ﴾ [الرحمن: ٣١].

وتحذف النون في: ﴿وَكَايْنِ﴾ حيث وقع، فإن أبا عمرو يقف عليه بالياء ويوصل ﴿أَيَّامًا﴾ في الإسراء [١١٠]. و﴿قَالَ﴾ في النساء: [٧٨]. والكهف: [٤٩]. والفرقان: [٧]. وسأل: [٣٦]. وقطع: ﴿وَيَكَاكَ﴾ [الفصص: ٨٢]. ﴿أَلَا سَجْدُوا﴾ [النمل: ٢٥]. ومقرء من يتبع الرسم في الجميع.



* النوع التاسع والعشرون * في بيان الموصول لفظاً المفصول معنًى

هو نوع مهم جدير أن يُفرد بالتصنيف؛ وهو أصل كبير في الوقف؛ ولهذا جعلته عقبه وبه يحصل حل إشكالات وكشف معضلات كثيرة:

من ذلك قوله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا لِيَسْكُنَ إِلَيْهَا﴾ إلى قوله: ﴿جَعَلَا لَهُ شُرَكَاءَ فِيمَا ءَاتَاهُمَا فَتَعَلَى اللَّهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ [الأعراف: ١٨٩ - ١٩٠]. فإن الآية في قصة آدم وحواء كما يفهمه السياق؛ وصرح به في حديث أخرجه أحمد [(١١/٥)] والترمذي [(٣٠٧٩)]. وحسنه - والحاكم - وصححه - من طريق الحسن عن سمره مرفوعاً.

وأخرجه ابن أبي حاتم وغيره بسند صحيح عن ابن عباس.

لكن آخر الآية مشكل، حيث نسب الإشراك إلى آدم وحواء، وآدم نبي مكرم، والأنبياء معصومون من الشرك قبل النبوة وبعدها إجماعاً، وقد جر ذلك بعضهم إلى حمل الآية على غير آدم وحواء، وأنها في رجل وزوجته كانا من أهل الملك، وتعدى إلى تعليل الحديث والحكم ببنكارته وما زلت في وقفة من ذلك حتى رأيت ابن أبي حاتم قال: أخبرنا أحمد بن عثمان - حكيم. حدثنا أحمد بن مفضل: حدثنا أسباط، عن السدي في قوله: ﴿فَتَعَلَى اللَّهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ قال: هذه فضل من آية آدم، خاصة في آلهة العرب.

وقال عبدالرزاق: أخبرنا ابن عيينة، سمعت صدقة بن عبدالله بن كثير المكي، يحدث عن السدي قال: هذا من الموصول المفصول.

وقال ابن أبي حاتم: حدثنا علي بن الحسين، حدثنا محمد بن أبي حماد، حدثنا مهر -

عن سُفيان، عن السدي، عن أبي مالك قال: هذه مفصولة، إطاعة في الولد ﴿فَعَلَى اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ هذه لقوم محمد.

فانحلت عني هذه العقدة، وانجلت لي هذه المعضلة، واتضح بذلك أن آخر قصة آدم وحواء ﴿فِيمَا ءَاتَهُمَا﴾ وأن ما بعده تخلص إلى قصة العرب، وإشراكهم الأصنام. ويوضح ذلك تغيير الضمير إلى الجمع بعد التثنية، ولو كانت القصة واحدة لقال: (عمّا يشركان) كقوله: ﴿دَعَا اللَّهُ رَبَّهُمَا.. فَلَئِمَّا ءَاتَاهُمَا صَلَاحًا مَّا جَعَلَا لَكُم شُرَكَاءَ فِيمَا ءَاتَاهُمَا﴾ [الأعراف: ١٨٩ - ١٩٠]. وكذلك الضمائر في قوله بعده: ﴿أَيُّشْرِكُونَ مَا لَا يَخْلُقُ شَيْئًا﴾ [الأعراف: ١٩١] وما بعده إلى آخر آيات. وحسن التخلص والاستطراد من أساليب القرآن.

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿وَمَا يَعْزُبُ عَنْ رَبِّكَ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّسُوعُونَ...﴾ [آل عمران: ٧] الآية، فإنه على تقدير الوصل يكون: (الراسعون يعلمون تأويله) وعلى تقدير الفصل بخلافه. وقد أخرج ابن أبي حاتم، عن أبي الشعثاء وأبي نهيك، قالاً: إنكم تصلون هذه الآية وهي مقطوعة.

ويؤيد ذلك كون الآية دلت على ذم متبعي المتشابه ووصفهم بالزئغ.

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿وَإِذَا صَرَيْتُمْ فِي الْأَرْضِ فَلْيَسَّ عَلَيْكُمُ جُنَاحُ أَنْ تَقْصُرُوا مِنَ الصَّلَاةِ إِنَّ خِفَتُمْ أَن يُفْتِنَكُمْ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [النساء: ١٠١]. فإن ظاهر الآية يقتضي أن القصر مشروط بالخوف، وأنه لا قصر مع الأمن، وقد قال به لظاهر الآية جماعة منهم عائشة، لكن بين سبب النزول أن هذا من موصول المفصول. فأخرج ابن جرير من حديث علي: سألت قوم من بني النجار رسول الله ﷺ فقالوا: يا رسول الله، إننا نضرب في الأرض، فكيف نصلي؟ فأنزل الله: ﴿وَإِذَا صَرَيْتُمْ فِي الْأَرْضِ فَلْيَسَّ عَلَيْكُمُ جُنَاحُ أَنْ تَقْصُرُوا مِنَ الصَّلَاةِ﴾ ثم انقطع الوحي، فلما كان بعد ذلك بحول، غزا نبي ﷺ، فصلّى الظهر، فقال المشركون: لقد أمكنكم محمد وأصحابه من ظهورهم، هلاً شدت عليهم. فقال قائل منهم: إن لهم أخرى مثلها في أثرها. فأنزل الله بين الصلاتين: ﴿إِن خِفْتُمْ أَن يُفْتِنَكُمْ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ إلى قوله: ﴿عَدَابًا مُّهِينًا﴾ فنزلت صلاة الخوف.

فتبين بهذا الحديث أن قوله: ﴿إِن خِفْتُمْ﴾ شرط فيما بعده، وهو صلاة الخوف لا في صلاة القصر، وقد قال ابن جرير: هذا تأويل في الآية حسن؛ لو لم تكن في الآية ﴿إِذَا﴾.

قال ابن الفرس: ويصح مع ﴿إِذَا﴾ على جعل الواو زائدة.

قلت: يعني ويكون من اعتراض الشرط على الشرط، وأحسن منه أن تجعل ﴿إِذَا﴾ زائدة، بناء على قول من يجيز زيادتها.

وقال ابن الجوزي في كتابه التفسير: قد تأتي العرب بكلمة إلى جانب كلمة أخرى كأنها معها، وهي غير متصلة بها، وفي القرآن: ﴿رُبُّدُ أَنْ يُخْرِجَكَ مِنْ أَرْضِكَ﴾ [الأعراف: ١١٠]. هذا قول نملأ، فقال فرعون: ﴿فَمَاذَا تَأْمُرُونَ﴾ [الأعراف: ١١٠].

ومثله: ﴿أَنَا رَوَدْتُهُ عَنْ نَفْسِهِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ﴾ انتهى كلامها، فقال يوسف: ﴿ذَلِكَ نِعْمَ آتَى لَمْ أَخْتِ بِالْقَتِيبِ﴾ [يوسف: ٥١، ٥٢].

ومثله: ﴿إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا وَجَعَلُوا أَعْرَآةَ أَهْلِهَا آذِنَةً﴾ هذا منتهى قوله. فقال تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ يَفْعَلُونَ﴾ [النمل: ٣٤].

ومثله: ﴿مَنْ بَعَثْنَا مِنْ مَرْفِدَانًا﴾ انتهى قول الكفار، فقالت الملائكة: ﴿هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ﴾. وأخرج ابن أبي حاتم عن قتادة في هذه الآية قال: آية من كتاب الله أولها هـ الضلالة وآخرها أهل الهدى، قالوا: ﴿بِنُؤَيْبِنَا مَنْ بَعَثْنَا مِنْ مَرْفِدَانًا﴾ [يس: ٥٢] هذا قول هـ النفاق، وقال أهل الهدى حين بُعثوا من قبورهم: ﴿هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ﴾. وأخرج عن مجاهد في قوله: ﴿وَمَا يُشْعِرْكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ [الأنعام: ١٠٩] - وما يدريكم أنهم يؤمنون إذا جاءت؟ ثم استقبل بخبر فقال: ﴿أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾.



* النوع الثلاثون *

في الإمالة والفتح وما بينهما

أفردته بالتصنيف جماعة من القراء منهم ابن القاصح، عمل كتابه: (قرّة العين في الفتح والإمالة وبين اللفظين).

قال الداني: الفتح والإمالة لغتان مشهورتان، فاشيتان على ألسنة الفصحاء من العرب نزل القرآن بلغتهم: فالفتح لغة أهل الحجاز، والإمالة لغة عامة أهل نجد من تميم وأسد وقيس. قال: والأصل فيها حديث حذيفة مرفوعاً: «اقرأوا القرآن بلحون العرب وأصواتهم وإياكم وأصوات أهل الفسق وأهل الكتابين».

قال: فالإمالة لا شك من الأحرف السبعة، ومن لحون العرب وأصواتها.

وقال أبو بكر بن أبي شيبة: حدثنا وكيع، حدثنا الأعمش، عن إبراهيم، قال: كانوا يرون أن الألف والياء في القراءة سواء، قال: يعني: بالألف والياء التفخيم والإمالة.

وأخرج في (تاريخ القراء) من طريق أبي عاصم الضرير الكوفي، عن محمد بن عبيد عن عاصم، عن زر بن حبيش قال: قرأ رجل على عبدالله بن مسعود ﴿طه﴾ (طه) ولم يكسر فقال عبدالله (طه) وكسر الطاء والهاء، فقال الرجل: ﴿طه﴾ (طه) ولم يكسر، فقال عبد - (طه) وكسر الطاء والهاء، فقال الرجل: ﴿طه﴾ (طه) ولم يكسر، فقال عبدالله: (طه) وكسر - قال: هكذا علمني رسول الله ﷺ. قال ابن الجزري: هذا حديث غريب، لا نعرفه إلا من الوجه، ورجاله ثقات إلا محمد بن عبيدالله، وهو العزرمي، فإنه ضعيف عند أهل الحديث وكان رجلاً صالحاً، لكن ذهب كتبه، فكان يحدث من حفظه! فأتني عليه من ذلك.

قلت: وحديثه هذا أخرجه ابن مَرْدُوِيَه في تفسيره، وزاد في آخره: وكذا نزل بها جبريل. وفي (جمال القراء) عن صفوان بن عَسَّال: أنه سمع رسول الله ﷺ يقرأ: ﴿يَبِيحِينَ﴾ [مریم: ١٢] فقيل له: يا رسول الله، تميل وليس هي لغة قريش؟ فقال: «هي لغة الأخوال بني سعد». وأخرج ابن أَسْتَه، عن أبي حاتم قال: احتجَّ الكوفيون في الإمالة بأنهم وجدوا في مصحف الیاءات في موضع الألفات، فاتَّبَعُوا الخَط وأمالوا، ليقربوا من الیاءات. الإمالة: أن ينحَوَ بالفتحة نحو الكسرة، وبالألف نحو الیاء كثيراً، وهو المحض. ويقال له أيضاً: الإضجاع والبطح والكسر قليلاً، وهو بين اللفظين. ويقال له أيضاً: التقليل والتلطيف، وبين بين.

فهي قسمان: شديدة ومتوسطة، وكلاهما جائز في القراءة، والشديدة يجتنب معها القلب نخالص، والإشباع المبالغ فيه، والمتوسطة بين الفتح المتوسط والإمالة الشديدة. قال الدَّانِي: وعلمائونا مختلفون أيهما أوجه وأولى؟ وأنا أختار الإمالة الوسطى التي هي بين بين، لأنَّ الغرض من الإمالة حاصل بها، وهو الإعلام بأن أصل الألف الیاء، والتنبيه على نقلها إلى الیاء في موضع، أو مشاكلتها للكسر المجاور لها أو الیاء. وأما الفتح: فهو فتح القارئ فاه بلفظ الحرف، ويقال له التفخيم، وهو شديد ومتوسط. فالشديد هو نهاية فتح الشخص فاه بذلك الحرف، ولا يجوز في القرآن، بل هو معدوم في لغة العرب.

والمتوسط ما بين الفتح الشديد والإمالة المتوسطة. قال الدَّانِي: وهذا هو الذي يستعمله أصحاب الفتح من القراء.

واختلفوا: هل الإمالة فَرَع عن الفتح، أو كلَّ منهما أصل برأسه؟ ووجه الأوَّل: أنَّ الإمالة لا تكون إلا لسبب، فإن فُقد لزم الفتح، وإن وُجد جاز الفتح والإمالة؛ فما من كلمة تُمال إلا في العرب مَنْ يفتحها، فدلَّ اطِّراد الفتح على أصالته وفرعيتها. والكلام في الإمالة من خمسة أوجه: أسبابها، ووجوهها، وفائدتها، ومَنْ يُميل، وما يُمال.

وأما أسبابها: فذكرها القراء عشرة، قال ابن الجزري: وهي ترجع إلى شيئين: أحدهما نكسرة، والثاني الیاء؛ وكلُّ منهما يكون متقدماً على محلِّ الإمالة من الكلمة أو متأخراً عنه، ويكون أيضاً مقدراً في محلِّ الإمالة.

وقد تكون الكسرة والیاء غير موجودتين في اللفظ ولا مقدرتين في محلِّ الإمالة، ولكنَّهما ممَّا يعرض في بعض تصاريف الكلمة.

وقد تُمال الألف أو الفتحة لأجل ألف أخرى أو فتحة أخرى ممالة، وتسمَّى هذه: إمالة لأجل إمالة، وقد تمال الألف تشبيهاً بالألف الممالة.

قال ابنُ الجزري: وتمال أيضاً بسبب كثرة الاستعمال، وللفرق بين الاسم والحرف، فتبع الأسباب اثني عشر سبباً.

فأما الإمالة لأجل الكسرة السابقة: فشرطها أن يكون الفاصل بينها وبين الألف حرفاً واحداً، نحو كتاب وحساب - وهذا الفاصل إنما حصل باعتبار الألف، وأما الفتحة الممالة فلا فاصل بينها وبين الكسرة - أو حرفين أولهما ساكن نحو إنسان، أو مفتوحين والثاني هـ - لخفائها.

وأما الياء السابقة: فإمًا ملاصقة للألف كالحياة، والأيامي، أو مفصولة بحرفين أحدهم الهاء كيدها.

وأما الكسرة المتأخرة: فسواء كانت لازمة نحو عابد، أم عارضة نحو من الناس، وفي النار. وأما الياء المتأخرة فنحو: مبيع. وأما الكسرة المقدره فنحو: خاف، إذ الأصل (خوف) وأما الياء المقدره: فنحو: يخشى، والهدى، وأبى، والثرى، فإن الألف في كل ذلك منقلبة عن ياء، تحركت وانفتح ما قبلها.

وأما الكسرة العارضة في بعض أحوال الكلمة فنحو: طاب، وجاء، وشاء، وزاد، لأن الفاء تكسر من ذلك مع ضمير الرفع المتحرك.

وأما الياء العارضة كذلك، نحو: تلا، وغزا، فإن ألفهما عن واو، وإنما أميلت لانقلاب ياء في تلي وعزى.

وأما الإمالة لأجل الإمالة، فكإمالة الكسائي الألف بعد النون من: ﴿إِنَّا لِلَّهِ﴾ [البقرة: ٥٠] لإمالة الألف من ﴿لِلَّهِ﴾. ولم يمل ﴿وَإِنَّا إِلَيْهِ﴾ لعدم ذلك بعده. وجعل من ذلك إمالة الضحى، والقرى، وضحاها، وتلاها.

وأما الإمالة لأجل الشبه: فإمالة ألف التأنيث في نحو: الحسنى، وألف: موسى، وعيسى لشبهها بألف الهدى.

وأما الإمالة لكثرة الاستعمال: فكإمالة ﴿النَّاسِ﴾ في الأحوال الثلاث، على ما روى صاحب (المنهج).

وأما الإمالة للفرق بين الاسم والحرف؛ فكإمالة الفواتح. كما قال سيبويه: إن إمالة - وتاء في حروف المعجم لأنها أسماء ما يلفظ به، فليست مثل: ما، ولا، وغيرهم من الحروف.

وأما وجوهها: فأربعة، ترجع إلى الأسباب المذكورة. أصلها اثنان: المناسبة والإشعار. فأما المناسبة: فقسم واحد، وهو فيما أميل لسبب موجود في اللفظ، وفيما أميل لإمالة غيره، فإنهم أرادوا أن يكون عمل اللسان ومجاورة النطق بالحرف الممالة لسبب الإمالة من واحد، وعلى نمط واحد.

وأما الإِشعار: فثلاثة أقسام: إشعار بالأصل، وإشعار بما يعرض في الكلمة في بعض مواضع، وإشعار بالشَّبه المُشعر بالأصل.
 وأما فائدتها: فسهولة اللفظ، وذلك: أنَّ اللسان يرتفع بالفتح وينحدر بالإمالة، والانحدار أخفُّ على اللسان من الارتفاع، فلهذا أمال مَنْ أمال. وأما مَنْ فتح: فإنه راعى كَوْنَ الفتح أمتنَّ أو الأصل.
 وأما مَنْ أمال: فكلُّ القراء العشرة إلا ابن كثير، فإنه لم يُمل شيئاً في جميع القرآن.
 وأما ما يُمال: فموضع استيعابه كتب القراءات، والكتب المؤلَّفة في الإمالة.
 ونذكر هنا ما يدخل تحت ضابط:

فحمزة والكسائي وخلف:

أمالوا كلَّ ألفٍ منقلبة عن ياء، حيث وقعت في القرآن، في اسم أو فعل: كالهدي، والهوى، والفتى، والعمى، والزنا، وأتى، وأبى، وسعى، ويخشى، ويرضى، واجتبى، واشترى، ومشوى، ومأوى، وأدنى، وأزكى.
 وكلَّ ألفٍ تأنث على (فُعَلَى) بضم الفاء أو كسرهما أو فتحها، كطوبى، وبُشرى، وقُضوى، والقُرْبى، والأُنثى، والدنيا، وإحدى، وذكري، وسِما، وضيبي، وموتى، ومرضى، والسلوى، والتقوى. وألحقوا بذلك موسى، وعيسى، ويحيى.
 وكلَّ ما كان على وزن (فُعَالَى) بالضم أو الفتح: كسكاري، وكسالي، وأسارى، ويّامي، ونصاري، والأيامى.

وكلَّ ما رسم في المصاحف بالياء، نحو: بلى، ومتى، ويا أسفى، ويا ويلتى، ويا حسرتى، وأننى للاستفهام. واستثنى من ذلك: حتى، وإلى، وعلى، ولدى، وما زكى؛ فلم تُمل بحالٍ.

وكذلك: أمالوا من الواوي ما كُسر أوَّله أو ضُمَّ، وهو الرُّبَا كيف وقع، والضحى كيف جاء، والقوى والعلى.

وأمالوا رؤوس الآي من إحدى عشرة سورة جاءت على نسق، وهي: طه، والنجم، وسأل، والقيامة، والنازعات، وعبس، والأعلى، والشمس، والليل، والضحى، والعلق. ووافق على هذه السور أبو عمرو وورش.

وأمال أبو عمرو كلَّ ما كان فيه راء بعدها ألف بأيّ وزن كان: كذكري، وبشري، وأسرى، وأراه، واشترى، ويرى، والقرى، والنصاري، وأسارى، وسكاري، ووافق على ألفات (فُعَلَى) كيف أتت.

وأمال أبو عمرو والكسائي كلَّ ألفٍ بعدها راء متطرفة، مجرورة، نحو: الدار، والنار، والقهار، والغفار، والنهار، والديار، والكفار، والأبكار، وبقنطار، وأبصارهم، وأوبارها، وأشعارها، وحمارك، سواء كانت الألف أصلية أم زائدة.

وأمال حمزة الألف من عين الفعل الماضي من عشرة أفعال، وهي: زاد، وشاء، وجاء. وخاب، وران، وخاف، وزاغ، وطاب، وضاق، وحاق حيث وقعت، وكيف جاءت. وأمال الكسائي هاء التأنيث وما قبلها وقفاً مطلقاً بعد خمسة عشر حرفاً، يجمعها قولك: (فجثت زينب لذود شمس) فالفاء كخليفة ورأفة، والجيم كوليحة ولجة، والياء كثلثة وخبثة. والتاء كبغته والميثة، والزاي كبارزة وأعزة، والياء كخشية وشية، والنون كسنة وجنة، والباء كحبة والتوبة، واللام كليلة وثلة، والذال كلذة والموقوذة، والواو كقسوة والمروة، والذال كبلدة وعدة، والشين كالفاحشة وعيشة، والميم كرحمة ونعمة، والسين كالخامسة وخمسة. ويفتح مطلقاً بعد عشرة أحرف، وهي: جاع، وحروف الاستعلاء (قط خص ضغط). والأربعة الباقية وهي (أكهر) إن كان قبل كل منها ياء ساكنة، أو كسرة متصلة أو منفصلة بساكن يميل، وإلاً يفتح. وبقي أحرف فيها خُلف وتفصيل، ولا ضابط يجمعها؛ فلتنظر من كتب الفن.

وأما فواتح السور:

فأمال ﴿الر﴾ في السور الخمسة: حمزة والكسائي وخلف وأبو عمرو وابن عامر وأبو بكر، وبين بين ورش. وأمال الهاء من فاتحة (مريم) و(طه): أبو عمرو والكسائي وأبو بكر. وأمال حمزة وخلف وورش (طه) دون (مريم). وأمال الياء من أول (مريم): من أمال ﴿الر﴾ إلا أبا عمرو على المشهور عنه. ومن أول ﴿يس﴾: الثلاثة الأولون وأبو بكر وورش. وأمال هؤلاء الأربعة الطاء من ﴿طه﴾ و﴿طس﴾ و﴿طس﴾ و﴿طس﴾ والحاء من ﴿حم﴾ في السور السبع، ووافقهم في الحاء ابن ذكوان. خاتمة: كره قوم الإمالة لحديث: «نزل القرآن بالتفخيم» وأجيب عنه بأوجه: أحدها: أنه نزل بذلك ثم رخص في الإمالة. ثانيها: أن معناه أنه يقرأ على قراءة الرجال، لا يخضع الصوت فيه ككلام النساء. ثالثها: أن معناه أنزل بالشدة والغلظة على المشركين، قال في (جمال القراء): وهو بع في تفسير الخبر، لأنه نزل أيضاً بالرحمة والرأفة. رابعها: أن معناه بالتعظيم والتبجيل، أي عظموه، ويجلوه، فحضر بذلك على تعجب القرآن وتبجيله. خامسها: أن المراد بالتفخيم تحريك أوساط الكلم بالضم والكسر في المواضع المختلف فيها دون إسكانها، لأنه أشبع لها وأفخم.

قال الداني: وكذا جاء مفسراً عن ابن عباس. ثم قال: حدّثنا ابن خاقان، حدّثنا أحمد بن محمد، حدّثنا علي بن عبدالعزيز، حدّثنا القاسم، سمعت الكسائي يخبر عن سلمان، عن زهري قال: قال ابن عباس: نزل القرآن بالثقل والتفخيم، نحو قوله: (الجمعة) وأشابه ذلك من الثقل، ثم أورد حديث الحاكم عن زيد بن ثابت مرفوعاً: «نزل القرآن بالتفخيم». وقال محمد بن مقاتل أحد رواة: سمعت عمّاراً يقول: ﴿عُذْرًا أَوْ نَذْرًا﴾ [المرسلات: ٦]. ﴿الضّٰفِيْنَ﴾ [الكهف: ٩٦]. يعني بتحريك الأوسط في ذلك.

قال: ويؤيده قول أبي عبيدة: أهل الحجاز يفخّمون الكلام كله إلّا حرفاً واحداً: (عشرة) فإنّهم يجزّمونه، وأهل نجد يتركون التفخيم في الكلام؛ إلّا هذا الحرف، فإنّهم يقولون: (عشرة) بالكسر.

قال الداني: فهذا الوجه أولى في تفسير الخبر.



* النوع الحادي والثلاثون

في الإدغام والإظهار والإخفاء والإقلاب

أفرد ذلك بالتصنيف جماعة من القراء.

الإدغام: هو اللفظ بحرفين حرفاً كالثاني، مشدداً. وينقسم إلى كبير وصغير.

الكبير: ما كان أول الحرفين فيه متحركاً؛ سواء كانا مثليين أم جنسين أم متقاربين. وسُمّي كبيراً لكثرة وقوعه؛ إذ الحركة أكثر من السكون، وقيل: لتأثيره في إسكان المتحرك قبل دغامه، وقيل: لما فيه من الصعوبة، وقيل: لشموله نوعي المثليين والجنسين والمتقاربين.

والمشهور بنسبته إليه من الأئمة العشرة هو: أبو عمرو بن العلاء، وورد عن جماعة خارج عشرة: كالحسن البصري، والأعمش، وابن محيصن، وغيرهم.

ووجهه: طلب التخفيف.

وكثير من المصنّفين في القراءات لم يذكروه البتّة كأبي عبيد في كتابه، وابن مجاهد في مسبّعته، ومكي في تبصرته، والطلمنكي في روضته، وابن سفيان في هاديته، وابن شريح في كافيته، والمهدوي في هدايته وغيرهم.

قال في تقريب النشر: ونعني بالمتماثلين ما اتّفقا مخرجاً وصفة، والمتجانسين ما اتّفقا مخرجاً واختلفا صفة، والمتقاربين ما تقاربا مخرجاً أو صفة.

فأمّا المدغم من المتماثلين فوقع في سبعة عشر حرفاً: وهي: الباء، والتاء، والشاء، والحاء، والراء، والسين، والعين، والغين، والفاء، والقاف، والكاف، واللام، والميم، والنون، والواو، والهاء، والياء. نحو: ﴿الْكَلْبُ بِالْحَقِّ﴾ [النساء: ١٠٥]. ﴿الْمَوْتُ مَحْسُوتُهُمَا﴾

[المائدة: ١٠٦]. ﴿حَيْثُ تَفْتَنُوهُمْ﴾ [البقرة: ١٩١]. ﴿الْيَكَا حَئِي﴾ [البقرة: ٢٣٥] ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ﴾ [البقرة: ١٨٥]. ﴿النَّاسُ سُكْرَى﴾ [الحج: ٢]. ﴿يَشْفَعُ عِنْدَهُ﴾ [البقرة: ٢٥٥]. ﴿يَبْتَغِ عَيْرَ الْإِسْلَامِ﴾ [آل عمران: ٨٥]. ﴿أَخْتَلَفَ فِيهِ﴾ [البقرة: ٢١٣]. ﴿أَفَأَقَالَ قَالٌ﴾ [الأعراف: ١٤٣]. ﴿إِنَّكَ كُنْتَ﴾ [يوسف: ٢٩]. ﴿لَا قَوْلَ لَهُمْ﴾ [النمل: ٣٧]. ﴿الرَّحِيمِ﴾ [١] ﴿مَلِكٍ﴾ [الفاتحة: ٣، ٤]. ﴿وَتَحْنُ تُسَبِّحُ﴾ [البقرة: ٣٠]. ﴿فَهُوَ وَلِيُّهُمْ﴾ [النحل: ٦٣]. ﴿فِيهِ هُدًى﴾ [البقرة: ٢]. ﴿يَأْتِي يَوْمٌ﴾ [البقرة: ٢٥٤].

وشروطه: أن يلتقي المثان خطأ؛ فلا يُدغم في نحو: ﴿أَنَا نَذِيرٌ﴾ [العنكبوت: ٥٠] من أجل وجود الألف خطأ. وأن يكونا من كلمتين، فإن التقيا من كلمة فلا يُدغم، إلا في حرفين نحو ﴿تَسَابِكُكُمْ﴾ في البقرة: [٢٠٠]. و﴿مَا سَلَكَكُمْ﴾ في المدثر: [٤٢].
وإذاً يكون الأول تاء ضميراً لمتكلم أو خطاباً، فلا يدغم، نحو: ﴿كُنْتُ تُرْبَابًا﴾ [النبا: ٤٠]. ﴿أَفَأَنْتَ تُسْمِعُ﴾ [يونس: ٤٢].

ولا مشدداً، فلا يدغم نحو: ﴿مَسَّ سَفَرٌ﴾ [القم: ٤٨]. ﴿رَبِّ بِمَاءٍ﴾ [الحجر: ٣٩].
ولا منوئاً، فلا يدغم نحو: ﴿عَفُورٌ رَجِيمٌ﴾. ﴿سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾.
وأما المدغم من المتجانسين والمتقاربين فهو ستة عشر حرفاً، يجمعها: (رض سنشد حجتك بذل قثم).

وشروطه: ألا يكون الأول مشدداً، نحو: ﴿أَشَدُّ ذِكْرًا﴾ [البقرة: ٢٠٠]. ولا منوئاً نحو ﴿فِي ظُلْمَتٍ ثَلَاثٌ﴾ [الرمز: ٦].

ولا تاء ضمير، نحو: ﴿خَلَقْتَ طِينًا﴾ [الإسراء: ٦١].
فالباء تُدغم في الميم في: ﴿يُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ﴾ فقط.
والتاء في عشرة أحرف: التاء: ﴿بِالْبَيِّنَاتِ ثُمَّ﴾ [البقرة: ٩٢]. والجيم: ﴿أَفَصَلِحْتَ جَنَّتِ﴾ [إبراهيم: ٢٣]. والذال: ﴿السِّيَّاتِ ذَلِكَ﴾ [هود: ١١٤]. والزاي: ﴿الْحَجَّةَ زُمَرًا﴾ [الزمر: ٧٣]. والسين: ﴿أَفَصَلِحْتَ سُنْدُخِلَهُمْ﴾ [النساء: ٥٧]. ولم يدغم ﴿وَلَمْ يُؤْتِ سَعَةً﴾ [البقرة: ٢٤٧] للجر مع خفة الفتحة. والشين: ﴿بِأَرْبَعَةِ شَهْرَةٍ﴾ [النور: ٤]. والصاد: ﴿وَالْمَلَكَةُ صَفًا﴾ [النبا: ٣٨]. والضاد: ﴿وَالْعَدِيدِ صَبْحًا﴾ [١] [العاديات: ١]. والطاء: ﴿وَأَقْرِ الصَّلَاةَ طَرْفِ النَّهَارِ﴾ [هود: ١١٤]. والظاء: ﴿الْمَلَكَةُ ظَالِيحٍ﴾ [النساء: ٩٧].

والتاء في خمسة أحرف: التاء: ﴿حَيْثُ تُؤْمَرُونَ﴾ [الحجر: ٦٥]. والذال: ﴿وَالْحَكْرُ ذَلِكَ﴾ [آل عمران: ١٤]. والسين: ﴿وَوَرِثَ سُلَيْمَنُ﴾ [النمل: ١٦]. والشين: ﴿حَيْثُ شِثْمًا﴾ [البقرة: ٣٥]. والضاد: ﴿حَدِيثٌ صَفِي﴾ [الذاريات: ٢٤].

والجيم في حرفين: الشين: ﴿أَخْرَجَ سَطْعَهُ﴾ [الفتح: ٢٩]. والتاء: ﴿الْمَعَارِجَ نَفْرُجٍ﴾ [المدثر: ٤، ٣].

والحاء في العين في: ﴿رُحْرِجَ عَنِ النَّارِ﴾ [آل عمران: ١٨٥] فقط.

والدال في عشرة أحرف: التاء: ﴿الْمَسْجِدُ تِلْكَ﴾ [البقرة: ١٨٧]. ﴿بَعْدَ تَوَكُّدِهَا﴾ [النحل: ٩١]. والشاء: ﴿يُرِيدُ ثَوَابٌ﴾ [النساء: ١٣٤]. والجيم: ﴿دَاوُدُ جَالُوتٌ﴾ [البقرة: ٢٥١]. والذال: ﴿وَالْقَلْبُدُّ ذَلِكَ﴾ [المائدة: ٩٧]. والزاي: ﴿يَكَادُ زَيْتَانًا﴾ [النور: ٣٥]. والسين: ﴿الْأَصْفَادُ﴾ [٤٩] ﴿سَرَابِيلُهُمْ﴾ [إبراهيم: ٤٩، ٥٠]. والشين: ﴿وَشَهِدَ شَاهِدًا﴾ [يوسف: ٢٦]. والصاد: ﴿نَفَقْتُ صَوَاعًا﴾ [يوسف: ٧٢]. والضاد: ﴿مِنْ بَعْدِ صَرَءَ﴾ [يونس: ٢١]. والظاء: ﴿يُرِيدُ ظُلْمًا﴾ [غافر: ٣١].

ولا تُدغم مفتوحة بعد ساكن إلا في التاء لقوة التجانس.

والذال في السين في قوله: ﴿فَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ﴾ [الكهف: ٦١]. والصاد في قوله: ﴿مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً﴾ [الجن: ٣].

والراء في اللام، نحو: ﴿هِنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ﴾ [هود: ٧٨]. ﴿الْمَصِيرُ﴾ [١٨٥] ﴿لَا يُكَلِّفُ﴾ [البقرة: ٢٨٥، ٢٨٦]. ﴿وَالنَّهَارِ لَأَيَّتِرِ﴾ [آل عمران: ١٩٠] فإن فُتحت وسُكن ما قبلها لم تُدغم، نحو: ﴿وَالْحَمِيرَ لِرَكْبُوهَا﴾ [النحل: ٨].

والسين في الزاي في قوله: ﴿وَإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ﴾ [٧] [التكوير: ٧]. والشين في قوله: ﴿الرَّأْسُ شَيْنًا﴾ [مریم: ٤].

والشين في السين في: ﴿ذِي الْمَرْتِسِ سَيْلًا﴾ [الإسراء: ٤٢] فقط.

والضاد في: ﴿لِعَيْضٍ شَأْنِهِمْ﴾ [النور: ٦٢] فقط.

والقاف في الكاف إذا تحرك ما قبلها، نحو: ﴿يُنْفِقُ كَيْفَ يَشَاءُ﴾ [المائدة: ٦٤]. وكذا إذا كانت معها في كلمة واحدة وبعدها ميم، نحو: ﴿خَلَقَكُمْ﴾ [البقرة: ٢١].

والكاف في القاف إذا تحرك ما قبلها، نحو: ﴿وَنُقَدِّسُ لَكَ قَالَ﴾ [البقرة: ٣٠] لا إن سكن نحو: ﴿وَتَرَكُوكَ قَائِمًا﴾ [الجمعة: ١١].

واللام في الراء إذا تحرك ما قبلها، نحو: ﴿رُسُلٌ رَبِّكَ﴾ [هود: ٨١]. أو سكن وهي مضمومة أو مكسورة نحو: ﴿لَقَوْلِ رَسُولٍ﴾ [التكوير: ١٩]. ﴿إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ﴾ [النحل: ١٢٥] لا إن فُتحت نحو: ﴿فَيَقُولُ رَبِّ﴾ [المنافقون: ١٠] إلا لام (قال) فإنها تُدغم حيث وقعت، نحو: ﴿قَالَ رَبِّ﴾ [آل عمران: ٣٨]. ﴿قَالَ رَجُلَانِ﴾ [المائدة: ٢٣].

والميم تُسكن عند الباء إذا تحرك ما قبلها فتخفى بغنة، نحو: ﴿بِأَعْلَمَ بِالشَّاكِرِينَ﴾ [الأنعام: ٥٣]. ﴿يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ﴾ [البقرة: ١١٣]، ﴿مَرِيَمَ بُهْتَانًا﴾ [النساء: ١٥٦].

وهذا نوع من الإخفاء المذكور في الترجمة. وذكر ابن الجزري له في أنواع الإدغام تبع فيه بعض المتقدمين، وقد قال هو في النشر: إنه غير صواب.

فإن سكن ما قبلها أظهرت، نحو: ﴿إِزْهَعُ بِنِيهِ﴾ [البقرة: ١٣٢].

والنون تُدغم إذا تحرك ما قبلها في الراء وفي اللام، نحو: ﴿تَأَذَّنَ رَبُّكَ﴾ [الأعراف: ١٦٧]، ﴿لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ﴾ [البقرة: ٥٥]، فإن سكن أظهرت عندهما، نحو ﴿بِحَافُونَ رَبَّهُمْ﴾ [النحل: ٥٠].

﴿أَنْ تَكُونُ لَمْ﴾ [البقرة: ٢٦٦] إلا نون نحن، فإنها تُدغم نحو: ﴿تَحْنُ لَمْ﴾ [البقرة: ١٣٨]. ﴿وَمَا تَحْنُ لَكَ﴾ [هود: ٥٣]، لكثرة دورها وتكرار النون فيها، ولزوم حركتها وثقلها.

تنبيهان:

الأول: وافق أبا عمرو حمزة ويعقوب في أحرف مخصوصة استوعبها ابن الجزري في كتابته: (النشر) و(التقريب).

الثاني: أجمع الأئمة العشرة على إدغام: ﴿مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا عَلَى يُوسُفَ﴾ [يوسف: ١١]. واختلفوا في اللفظ به: فقرأ أبو جعفر بإدغامه مخصاً بلا إشارة، وقرأ الباقون بالإشارة زوماً وإشماماً.

ضابط: قال ابن الجزري: جميع ما أدغمه أبو عمرو من المثلثين والمتقاربين إذا وصل السورة بالسورة: ألف حرف وثلاثمائة وأربعة أحرف، لدخول آخر (القدر) بـ ﴿لَمْ يَكُنْ﴾. وإذا بسمّل ووصل آخر السورة بالبسملة، ألف وثلاثمائة وخمسة، لدخول آخر (الرعد) بأوز (إبراهيم)، وآخر (إبراهيم) بأؤل (الحجر)، وإذا فصل بالسكت ولم يبسمّل، ألف وثلاثمائة وثلاثة.

وأما الإدغام الصغير: فهو ما كان الحرف الأوّل فيه ساكناً.

وهو واجب وممتنع وجائز، والذي جرث عادة القراء بذكره في كتب الخلاف هو الجائز. لأنه الذي اختلف القراء فيه، وهو قسمان:

الأوّل: إدغام حرف من كلمة في حروف متعددة من كلمات متفرقة، وتنحصر في: إذ. وقد، وتاء التأنيث، وهل، وبل.

ف ﴿إِذْ﴾ اختلف في إدغامها وإظهارها عند ستة أحرف: التاء: ﴿إِذْ تَبَرَّأَ﴾ [البقرة: ١٦٦]. والجيم: ﴿إِذْ جَعَلَ﴾ [الفتح: ٢٦]. والذال: ﴿إِذْ دَخَلْتَ﴾ [الكهف: ٣٩]. والزاي: ﴿وَإِذْ زَاغَتْ﴾ [الأحزاب: ١٠]. والسين: ﴿إِذْ سَمِعْتُمُوهُ﴾ [النور: ١٢]. والصاد: ﴿وَإِذْ صَرَفْنَا﴾ [الأحقاف: ٢٩].

و(قد): اختلف فيها عند ثمانية أحرف: الجيم: ﴿وَلَقَدْ جَاءَكُمْ﴾ [البقرة: ٩٢]. والذال: ﴿وَلَقَدْ ذَرَأْنَا﴾ [الأعراف: ١٧٩]. والزاي: ﴿وَلَقَدْ زَيَّنَّا﴾ [الملك: ٥]. والسين: ﴿قَدْ سَأَلَهَا﴾ [المناد: ١٠٢]. والسين: ﴿قَدْ شَفَعَهَا﴾ [يوسف: ٣٠]. والصاد: ﴿وَلَقَدْ صَرَفْنَا﴾ [الإسراء: ٤١]. والصاد: ﴿قَدْ صَلَّوْا﴾ [النساء: ١٦٧]. والطاء: ﴿فَقَدْ طَلَّرَ﴾ [البقرة: ٢٣١].

وتاء التأنيث: اختلف فيها عند ستة أحرف: التاء: ﴿بَعِدَتْ تَحْمُودُ﴾ [هود: ٩٥]. والجيم: ﴿نَحِيصَتِ جُلُودُهُمْ﴾ [النساء: ٥٦]. والزاي: ﴿حَبَّتْ زِدْنَهُمْ﴾ [الإسراء: ٩٧]. والسين: ﴿أَنْبَتَتْ سَبَّ سَتَائِلَ﴾ [البقرة: ٢٦١]. والصاد: ﴿مَهَّدَتْ صَوِيْعُ﴾ [الحج: ٤٠]. والطاء: ﴿كَانَتْ طَالِمَةً﴾ [الأنبياء: ١١].

ولام (هل) و(بل): اختلف فيها عند ثمانية أحرف، تختص (بل) منها بخمسة: الزاي

﴿بَلْ رَيْنَ﴾ [الرعد: ٣٣]. والسين: ﴿بَلْ سَوَّلَتْ﴾ [يوسف: ١٨]. والضاد: ﴿بَلْ صَلُّوا﴾ [الأحزاب: ٢٨].
والطاء: ﴿بَلْ طَلَعَ﴾ [النساء: ١٥٥]. والظاء: ﴿بَلْ ظَنَنْتُمْ﴾ [الفتح: ١٢].

وتختص (هل) بالشاء: ﴿هَلْ تُوبَ﴾ [المطففين: ٣٦]. ويشتركان في التاء والنون: ﴿هَلْ تَقِيمُونَ﴾ [المائدة: ٥٩]. ﴿بَلْ تَأْتِيهِمْ﴾ [الأنبياء: ٤٠]. ﴿هَلْ نَحْنُ﴾ [الشعراء: ٢٠٣]. ﴿بَلْ تَنبِئُ﴾ [البقرة: ١٧٠].

القسم الثاني: إدغام حروف قُرِبت مخرجها، وهي سبعة عشر حرفاً، اختلف فيها.
أحدها: الباء عند الفاء في: ﴿أَوْ يَغْلِبْ فَسَوْفَ﴾ [النساء: ٧٤]. ﴿وَإِنْ تَعَجَبْ فَعَجَبٌ﴾ [الرعد: ٥].
﴿أَذْهَبَ فَمَنْ﴾ [الإسراء: ٦٣]. ﴿فَأَذْهَبَ فَإِنَّ﴾ [طه: ٩٧]. ﴿وَمَنْ لَمْ يَنْبَأْ فَأُولَئِكَ﴾ [الحجرات: ١١].

الثاني: ﴿يُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ﴾ في البقرة: [٢٨٤].

الثالث: ﴿أَرْكَبُ مَعَنَا﴾ في هود: [٤٢].

الرابع: ﴿نَخْصِفُ بِهِمْ﴾ في سبأ: [٩].

الخامس: الراء الساكنة عند اللام نحو: ﴿يَقْفِرُ لَكُمْ﴾ [آل عمران: ٣١]. ﴿وَأَصْبِرْ لِحُكْمِ

رَبِّكَ﴾ [الطور: ٤٨].

السادس: اللام الساكنة في الذال: ﴿مَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ﴾ [البقرة: ٢٣١] حيث وقع.

السابع: التاء في الذال في: ﴿يَلْهَثُ ذَلِكَ﴾ [الأعراف: ١٧٦].

الثامن: الدال في التاء: ﴿وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ﴾ [آل عمران: ١٤٥] حيث وقع.

التاسع: الذال في التاء من: ﴿أَتَّخِذْتُمْ﴾ [البقرة: ٥١] وما جاء من لفظه.

العاشر: الذال فيها من: ﴿فَنَبَذْتَهَا﴾ في طه: [٩٦].

الحادي عشر: الذال فيها أيضاً في ﴿عُدْتُ بِرَبِّي﴾ في غافر: [٢٧]، والدخان: [٢٠].

الثاني عشر: التاء من: ﴿لَيْتَنَّا﴾ [الإسراء: ٥٢]. و﴿لَيْتُنِي﴾ [البقرة: ٢٥٩] كيف جاء.

الثالث عشر: التاء فيها في ﴿أُورِثْنَاهَا﴾ في الأعراف: [٤٣]. والزخرف: [٧٢].

الرابع عشر: الدال في الذال في: ﴿كَهَيِّصَ﴾ [مريم: ١، ٢].

الخامس عشر: النون في الواو، من ﴿يَسَّ﴾ [١] و﴿الْقِرَاءِ﴾.

السادس عشر: النون فيها، من ﴿تَّ﴾ و﴿الْقَلْبِ﴾.

السابع عشر: النون عند الميم من: ﴿طَسَّرَ﴾ [١] أول (الشعراء) و(القصص).

قاعدة: كل حرفين التقياء، أولهما ساكن - وكانا مثلين، أو جنسين - وجب إدغام الأول

منهما، لغة وقراءة.

فالمثلان نحو: ﴿أَمْزِجْ بَعْصَاكَ﴾ [البقرة: ٦٠]. ﴿رِيحَتْ يَحْمَرُهُمْ﴾ [البقرة: ١٦]. ﴿وَقَدْ دَخَلُوا﴾

[المائدة: ٦١]. ﴿أَذْهَبَ بِيَكْتَنِي﴾ [النمل: ٢٨]. ﴿وَقُلْ لَهُمْ﴾ [النساء: ٦٣]. ﴿وَهُمْ مِنْ﴾ [النمل: ٨٩].

﴿عَنْ نَفْسٍ﴾ [البقرة: ٤٨]. ﴿يُذْرِكُكُمْ﴾ [النساء: ٧٨]. ﴿بِوَجْهِهِ﴾ [النحل: ٧٦].

والجنسان، نحو: ﴿قَالَتْ طَائِفَةٌ﴾ [آل عمران: ٧٢]. ﴿وَقَدْ تَبَيَّنَ﴾ [العنكبوت: ٣٨]. إذ

ظَلَمْتُمْ ﴿ الزخرف: ٣٩. ﴿ بَلَّ رَانَ ﴾ [المطففين: ١٤]. ﴿ هَلْ رَأَيْتُمْ ﴾ ﴿ قُلْ رَبِّ ﴾ [الإسراء: ٢٤].

ما لم يكن أول المثليين حرف مدّ نحو: ﴿ قَالُوا وَهُمْ ﴾ [الشعراء: ٩٦]. ﴿ الَّذِي يُوسِّسُ ﴾ [الناس: ٥] أو أول الجنسين حرف حلقّ نحو: ﴿ فَاصْفَحْ عَنْهُمْ ﴾ [الزخرف: ٨٩].

فائدة: كره قوم الإدغام في القرآن، وعن حمزة أنه كرهه في الصلاة، فتحصلنا على ثلاثة

أقوال.

تذنيب: يلحق بالقسمين السابقين قسم آخر اختلف في بعضه، وهو: أحكام النون الساكنة والتنوين. ولهما أحكام أربعة: إظهار، وإدغام، وإقلاب، وإخفاء.

فالإظهار: لجميع القراء عند ستة أحرف، وهي حروف الحلق: الهمزة، والهاء، والعين، والحاء، والغين، والخاء، نحو: ﴿ وَيَنْتَوَى ﴾ [الأنعام: ٢٦]. ﴿ مَنْ ءَامَنَ ﴾ [البقرة: ٦٢]. ﴿ فَأَنْهَارَ ﴾ [التوبة: ١٠٩]. ﴿ مِنْ هَادٍ ﴾ [الرعد: ٣٣]. ﴿ جُرْفٍ هَارٍ ﴾ [التوبة: ١٠٩]. ﴿ أَنْعَمْتَ ﴾ [الفتح: ٧]. ﴿ مَرِ عَمَلٍ ﴾ [يونس: ٦١]. ﴿ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾ [البقرة: ٧]. ﴿ وَأَنْحَرَ ﴾ [الكوثر: ٢]. ﴿ مِّنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ ﴾ [فصحت: ٤٢]. ﴿ فَيَسْتَفِضُونَ ﴾ [الإسراء: ٥١]. ﴿ مِّنْ غَلٍ ﴾ [الأعراف: ٤٣]. ﴿ إِلَهُ غَيْرُهُ ﴾ [الأعراف: ٥٩]. ﴿ وَالْمُنْحَقَةُ ﴾ [المائدة: ٣]. ﴿ مِّنْ خَيْرٍ ﴾ [البقرة: ١٩٧]. ﴿ قَوْمٌ خَصِمُونَ ﴾ [الزخرف: ٥٨].

وبعضهم يخفي عند الخاء والغين.

والإدغام: في ستة:

حرفان بلا غنة؛ وهما اللام والراء، نحو: ﴿ فَإِن لَّمْ تَفْعَلُوا ﴾ [البقرة: ٢٤]. ﴿ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ ﴾ [البقرة: ٢]. ﴿ مِّن رَّبِّهِمْ ﴾ [البقرة: ٥]. ﴿ ثَمَرَةٍ رِّزْقًا ﴾ [البقرة: ٢٥].

وأربعة بغنة، وهي: النون، والميم، والياء، والواو، نحو: ﴿ عَنْ نَفْسٍ ﴾ [البقرة: ٤٨]. ﴿ حِطَّةً نَّفَرًا ﴾ [البقرة: ٥٨]. ﴿ مِّن مَّالٍ ﴾ [المؤمنون: ٥٥]. ﴿ مَثَلًا مَّا ﴾ [البقرة: ٢٦]. ﴿ مِّن وَّالٍ ﴾ [الرعد: ١١]. ﴿ وَرَعْدٌ وَرِقٌّ ﴾ [البقرة: ١٩]. ﴿ مَّن يَقُولُ ﴾ [البقرة: ٨]. ﴿ وَرِقٌّ يَجْعَلُونَ ﴾ [البقرة: ١٩]. وبعضهم يدغم في الواو والياء بلا غنة.

والإقلاب: عند حرف واحد، وهو الباء: ﴿ أَنْبِئْهُمْ ﴾ [البقرة: ٣٣]. ﴿ مِّنْ بَعْدِهِمْ ﴾ [البقرة: ٢٥٣]. ﴿ صُمُّ بِكُمْ ﴾ [البقرة: ١٨] بقلب النون والتنوين عند الباء ميماً خاصة، فتخفي بغنة.

والإخفاء: عند باقي الحروف، وهي خمسة عشر: التاء، والشاء، والجيم، والذال، والذال، والزاي، والسين، والشين، والصاد، والضاد، والطاء، والظاء، والفاء، والقاف، والكاف، نحو: ﴿ كُنْتُمْ ﴾ [البقرة: ٢٣]. ﴿ مَن تَابَ ﴾ [هود: ١١٢]. ﴿ جَنَّاتٍ تَجْرِي ﴾ [البقرة: ٢٥]. ﴿ وَالْأَنْثَى ﴾ [البقرة: ١٧٨]. ﴿ مِّن ثَمَرَةٍ ﴾ [البقرة: ٢٥]. ﴿ قَوْلًا ثِقِيلًا ﴾ [المزمل: ٥]. ﴿ أَنْجَيْنَا ﴾ [يونس: ٢٢]. ﴿ إِن جَعَلْ ﴾ [القصص: ٧١]. ﴿ خَلَقًا جَدِيدًا ﴾ [الإسراء: ٤٩]. ﴿ أَنْدَادًا ﴾ [البقرة: ٢٢]. ﴿ أَن دَعَا ﴾ [مريم: ٩١]. ﴿ وَكَأْسًا دِهَاقًا ﴾ [٣٤] [النبا: ٣٤]. ﴿ ءَأَنْذَرْتَهُمْ ﴾ [البقرة: ٦]. ﴿ مِّن ذَهَبٍ ﴾ [الكهف: ٣١]. ﴿ وَكَيْلًا ﴾ [٦] [ذرية: ٢، ٣]. ﴿ تَنْزِيلٌ مِّنْ ﴾ [نصفت: ٢]. ﴿ مِّن زَوَالٍ ﴾ [إبراهيم: ٤٤].

﴿صَعِيدًا زَلَقًا﴾ [الكهف: ٤٠]. ﴿الْإِنْسَانَ﴾ [النساء: ٢٨]. ﴿مِنْ سُوءٍ﴾ [يوسف: ٥١]. ﴿وَرَجُلًا سَلَمًا﴾ [الزمر: ٢٩]. ﴿أَنْشَرُوهُ﴾ [عبس: ٢٢]. ﴿إِنْ شَاءَ﴾ [البقرة: ٧٠]. ﴿عَفُورٌ شَكُورٌ﴾ [فاطر: ٣٠]. ﴿وَالْأَنْصَارِ﴾ [التوبة: ١٠٠]. ﴿أَنْ صَدُّوكُمْ﴾ [المائدة: ٢]. ﴿جَمَلَتْ صَفْرٌ﴾ [المرسلات: ٣٣]. ﴿مَنْضُودٍ﴾ [هود: ٨٢]. ﴿مَنْ صَلَّى﴾ [المائدة: ١٠٥]. ﴿وَكَلًّا صَرَبًا﴾ [الفرقان: ٣٩]. ﴿الْمُقَنْطَرَةِ﴾ [آل عمران: ١٤]. ﴿مِنْ طِينٍ﴾ [الأنعام: ٢]. ﴿صَعِيدًا طِينًا﴾ [النساء: ٤٣]. ﴿يَنْظُرُونَ﴾ [البقرة: ٢١٠]. ﴿مِنْ ظَهِيرٍ﴾ [سبا: ٢٢]. ﴿ظِلًّا ظَلِيلًا﴾ [النساء: ٥٧]. ﴿فَانْفَلَقَ﴾ [الشعراء: ٦٣]. ﴿مِنْ فَضْلِهِ﴾ [البقرة: ٩٠]. ﴿حَكِيدًا فِيهَا﴾ [النساء: ١٤]. ﴿أَنْفَلَوْا﴾ [يوسف: ٦٢]. ﴿مِنْ قَرَارٍ﴾ [إبراهيم: ٢٦]. ﴿سَمِيعٌ قَرِيبٌ﴾ [سبا: ٥٠]. ﴿الْمُنْكَرِ﴾ [آل عمران: ١٠٤]. ﴿مِنْ كِتَابٍ﴾ [آل عمران: ٨١]. ﴿كَيْتٌ كَرِيمٌ﴾ [النمل: ٢٩].
والإخفاء حالة بين الإدغام والإظهار، ولا بد من الغنة معه.



* النوع الثاني والثلاثون في المد والقصر

أفرده جماعة من القراء بالتصنيف.

والأصل في المد: ما أخرجه سعيد بن منصور في سننه: حدثنا شهاب بن خراش، حدثني مسعود بن يزيد الكندي قال: كان ابن مسعود يقرئ رجلاً، فقراً الرجل: ﴿إِنَّمَا الصَّدَقَتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ﴾ [التوبة: ٦٠] مرسله، فقال ابن مسعود: ما هكذا أقرأنيها رسول الله ﷺ، فقال: كيف أقرأكها يا أبا عبد الرحمن؟ فقال: أقرأنيها: ﴿إِنَّمَا الصَّدَقَتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ﴾ فمد. وهذا حديث حسن جليل حجّة، ونصّ في الباب، رجال إسناده ثقات، أخرجه الطبراني في الكبير.
المد: عبارة عن زيادة مطّ في حرف المدّ على المدّ الطبيعي؛ وهو الذي لا تقوم ذات حرف المدّ دونه.

والقصر: ترك تلك الزيادة، وإبقاء المدّ الطبيعي على حاله.

وحرف المدّ (الألف) مطلقاً، و(الواو) الساكنة المضموم ما قبلها، و(الياء) الساكنة المكسور ما قبلها.

وسببه: لفظي ومعنوي، فاللفظي: إما همز أو سكون، فالهمز: يكون بعد حرف المدّ وقبله، والثاني: نحو: آدم، ورأى، وإيمان، وخاطئين، وأوتوا، والموؤودة.
والأول إن كان معه في كلمة واحدة، فهو: المتصل، نحو: ﴿أُولَئِكَ﴾ ﴿شَاءَ اللَّهُ﴾ و﴿السَّوَاءِ﴾ [الروم: ١٠]. و﴿مِنْ سُوءٍ﴾ [آل عمران: ٣٠]. و﴿يُصَيِّئُ﴾ [النور: ٣٥].

وإن كان حرف المدّ آخر كلمة والهمز أول أخرى فهو: المنفصل، نحو: ﴿بِمَا أَنْزَلَ﴾ ﴿يَتَأْتِيهَا﴾ ﴿قَالُوا ءَأَمَّنَّا﴾ ﴿وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ﴾ ﴿فِي أَنْفُسِكُمْ﴾، ﴿بِهِ إِلَّا الْفٰسِقِينَ﴾.

ووجه المدُّ لأجل الهمز: أن حرف المدِّ خفيّ، والهمز صعب، فزيد في الخفيّ لِتُمْكِنَ مِنَ النطق بالصعب.

والسكون: إمّا لازم: وهو الذي لا يتغيّر في حالته، نحو: ﴿الصَّالِينَ﴾ و﴿دَابَّوْ﴾ [البقرة: ١٦٤]. و﴿الْمَ﴾ و﴿أَحْكَمُونَ﴾ [الأنعام: ٨٠]. أو عارض: وهو الذي يعرض للوقف ونحوه، نحو: ﴿الْعِبَادِ﴾ [يس: ٣٠]. و﴿الْحَسَابِ﴾ [البقرة: ٢٠٢]. و﴿نَسَعِينَ﴾ و﴿الرَّجِيمِ﴾ و﴿يُوقُونَ﴾ [البقرة: ٢٠٠] حالة الوقف. و﴿فِيهِ هُدًى﴾ [البقرة: ٢]. و﴿وَقَالَ لَهُمْ﴾ [البقرة: ٢٤٧]. و﴿يَقُولُ رَبَّنَا﴾ [البقرة: ٢٠٠] حالة الإدغام.

ووجه المدُّ للسكون: التمكن من الجمع بين الساكنين، فكأنه قام مقام حركة. وقد أجمع القراء على مدِّ نوعي المتصل وذي الساكن اللازم، وإن اختلفوا في مقداره: واختلفوا في مدِّ النوعين الآخرين: وهما المنفصل، وذو الساكن العارض، وفي قصرهما. فأما المتصل: فاتَّفَقَ الجمهور على مدِّه قدرًا واحدًا مشبعًا من غير إفحاش. وذهب آخرون إلى تفاضله كتفاضل المنفصل، فالطولى لحمزة وورش، ودونها لعاصم، ودونها لأبي عامر والكسائي وخلف، ودونها لأبي عمرو والباقيين.

وذهب بعضهم إلى أنه مرتبتان فقط: الطولى لمن ذكر، والوسطى لمن بقي. وأما ذو الساكن: ويقال له مدُّ العدل، لأنه يعدل حركة: فالجمهور أيضاً على مدِّه مشبع قدرًا واحدًا من غير إفراط. وذهب بعضهم إلى تفاوته.

وأما المنفصل: ويقال له مدُّ الفصل؛ لأنه يفصل بين الكلمتين، ومدُّ البسط؛ لأنه يُسَدُّ بين الكلمتين، ومدُّ الاعتبار، لاعتبار الكلمتين من كلمة، ومدِّ حرف بحرف، أي مدِّ كلمة بكلمة، والمدِّ الجائر، من أجل الخلاف في مدِّه وقصره. فقد اختلفت العبارات في مقدار مدِّ اختلافًا لا يمكن ضبطه.

والحاصل أن له سبع مراتب:

الأولى: القصر، وهو حذف المدِّ العرَضِيّ، وإبقاء ذات حرف المدِّ على ما فيها من غير زيادة، وهي في المنفصل خاصّة لأبي جعفر وابن كثير، ولأبي عمرو عند الجمهور. الثانية: فويق القصر قليلاً، وقدّرت بالفتن. وبعضهم بألف ونصف. وهي لأبي عمرو. في المتصل والمنفصل عند صاحب (التيسير).

الثالثة: فويقها قليلاً، وهي التوسط عند الجميع، وقدّرت بثلاث ألفات، وقيل: بألفين ونصف، وقيل: بألفين، على أن ما قبلها بألف ونصف، وهي لابن عامر والكسائي في الضربين، عند صاحب (التيسير).

الرابعة: فويقها قليلاً، وقدّرت بأربع ألفات، وقيل: بثلاث ونصف، وقيل: بثلاث، عرى الخلاف فيما قبلها؛ وهي لعاصم في الضربين عند صاحب (التيسير).

الخامسة: فويقها قليلاً، وقُدِّرت بخمس أَلفات، وبأربع ونصف، وبأربع على الخلاف، وهي فيها لحمزة وورش عنده.

السادسة: فوق ذلك، وقَدِّرها الهذليّ بخمس أَلفات على تقدير الخامسة بأربع، وذكر أنها حمزة.

السابعة: الإفراط، قَدِّرها الهذليّ بست، وذكرها لورش.

قال ابن الجزريّ: وهذا الاختلاف في تقدير المراتب بالألّفات لا تحقيق وراءه، بل هو لفظي؛ لأن المرتبة الدنيا - وهي القصر - إذا زيد عليها أدنى زيادة صارت ثانية، ثم كذلك حتى تنتهي إلى القصوى.

وأما العارض: فيجوز فيه - لكلّ من القراء - كلٌّ من الأوجه الثلاثة: المدّ، والتوسط، والقصر، وهي أوجه تخير.

وأما السبب المعنويّ: فهو قصد المبالغة في النفي، وهو سبب قويّ مقصود عند العرب، وإن كان أضعف من اللفظي عند القراء.

ومنه مدّ التعظيم في نحو: ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ [البقرة: ١٦٣]. ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾ [الصفّات: ٣٥]. ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ﴾ [الأنبياء: ٨٧]. وقد ورد عن أصحاب القصر في المنفصل لهذا المعنى، ويسمى مدّ المبالغة.

قال ابن مهران في كتاب (المدّات): إنّما سُمِّي مدّ المبالغة لأنه طلب للمبالغة في نفي نهية سوى الله تعالى. قال: وهذا مذهب معروف عند العرب، لأنها تمدّ عند الدعاء، وعند الاستغاثة، وعند المبالغة في نفي شيء، ويمدّون ما لا أصل له بهذه العلة.

قال ابن الجزريّ: وقد ورد عن حمزة مدّ المبالغة للنفي في (لا) التي للتبرئة، نحو: ﴿لَا رَبَّ فِيهِ﴾ [البقرة: ٢]. ﴿لَا شَيْءَ فِيهَا﴾ [البقرة: ٧١]. ﴿لَا مَرَدَّ لَهُمْ﴾ [الروم: ٤٣]. ﴿لَا جَرَمَ﴾ [مرد: ٢٢]. وقدره في ذلك وسط، لا يبلغ الإشباع لضعف سببه. نصّ عليه ابن القصاع.

وقد يجتمع السببان: اللفظي والمعنويّ، في نحو: ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾ [الصفّات: ٣٥]. و﴿لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ﴾ [البقرة: ٢٥٦]. و﴿فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ﴾ [البقرة: ١٧٣]. فيمدّ لحمزة مدّاً مشعباً على أصله في المدّ لأجل الهمز، ويلغى المعنوي، إعمالاً للأقوى وإلغاء للأضعف.

قاعدة: إذا تغير سبب المدّ جاز المدّ مراعاة للأصل، والقصر نظراً للفظ، سواء كان السبب همزاً أو سكوناً، سواء تغبّر الهمز بينين بين، أو بإبدال، أو حذف؛ والمدّ أولى فيما بقي لتغيّر أثره، نحو: ﴿هُؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ﴾ [البقرة: ٣١] في قراءة قالون والبيزي، والقصر فيما ذهب أثره نحوها في قراءة أبي عمرو.

قاعدة: متى اجتمع سببان قويّ وضعيف عُمل بالقويّ، وألغِيَ الضعيف إجماعاً، ويتخرّج عليها فروع:

منها: الفرع السابق في اجتماع اللفظي والمعنوي.

ومنها: نحو: ﴿وَجَاءُوا بِأَبَاهُمْ﴾ [يوسف: ١٦]. و﴿رَبَّآ أَيْدِيهِمْ﴾ [هود: ٧٠]. إذا قرئ لورش إذ يجوز فيه القصر ولا التوسط بل الإشباع؛ عملاً بأقوى السببين، وهو المد لأجل الهمز بعده. فإن وقف على ﴿وَجَاءُوا﴾ أو ﴿رَبَّآ﴾ جازت الأوجه الثلاثة، بسبب تقدم الهمز على حرف المد وذهاب سببية الهمز بعده.

فائدة: قال أبو بكر أحمد بن الحسين بن مهران النيسابوري: مدّات القرآن على عشرة أوجه مدّ الحجز: في نحو: ﴿ءَأَنْذَرْتَهُمْ﴾ [البقرة: ٦]. ﴿ءَأَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ﴾ [المائدة: ١١٦]. ﴿مَتَنَّا﴾ [المؤمنون: ٨٢]. ﴿أَلْقَى الذِّكْرَ عَلَيْهِ﴾ [القمص: ٢٥] لأنه أدخل بين الهمزتين حاجزاً خفهما. لاستثقال العرب جمعهما، وقدره ألف تامّة بالإجماع، فحصول الحجز بذلك.

ومدّ العدل: في كلّ حرف مشدّد وقبله حرف مدّ ولين، نحو: ﴿الصَّالِّينَ﴾ لأنه يعدّ حركة؛ أي يقوم مقامها في الحجز بين الساكنين.

ومدّ التمكين: في نحو: ﴿أَوْلِيَّكَ﴾، و﴿أَلْمَلَكَةِ﴾ وسائر المدّات التي تليها همزة، لأنّ جلب ليمكن به من تحقيقها وإخراجها من مخرجها.

ومدّ البسط: ويسمى أيضاً مدّ الفصل: في نحو: ﴿بِمَا أُنزِلَ﴾ لأنه يبسط بين كلمتين. ويفصل به بين كلمتين متصلتين.

ومدّ الرّوم: في نحو: ﴿هَتَأَنْتُمْ﴾ لأنهم يرومون الهمزة من ﴿أَنْتُمْ﴾ ولا يحققونها ولا يتركونها أصلاً، ولكن يلبثونها؛ ويشيرون إليها. وهذا على مذهب من لا يهزم ﴿هَتَأَنْتُمْ﴾ وقد ألف ونصف.

ومدّ الفرق: في نحو: ﴿أَلْتَنَ﴾ لأنه يفرق به بين الاستفهام والخبر، وقدره ألف تامّ بالإجماع. فإن كان بين ألف المدّ حرف مشدّد زيد ألف أخرى ليمكن به من تحقيق الهمزة. نحو: ﴿وَالذِّكْرِينَ اللهُ﴾ [الأحزاب: ٣٥].

ومدّ البنية: في نحو: ﴿ماء﴾ و﴿دعاء﴾ و﴿نداء﴾ و﴿زكرياء﴾ لأن الاسم بُني على المدّ. فرقاً بينه وبين المقصود.

ومدّ المبالغة: في نحو: ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ﴾.

ومدّ البدل من الهمزة: في نحو: ﴿ءَأَدَمَ﴾ و﴿ءَأَخْرَجَ﴾ و﴿ءَأَمَنَ﴾ وقدره ألف تامّ بالإجماع.

ومدّ الأصل في الأفعال الممدودة، نحو: ﴿جَاءَ﴾ و﴿شَاءَ﴾ والفرق بينه وبين مدّ البنية تلك الأسماء بُنيت على المدّ، فرقاً بينها وبين المقصور، وهذه مدّات في أصول أفعال أحدث لمعان. انتهى.



* النوع الثالث والثلاثون في تخفيف الهمز

فيه تصانيف مفردة:

اعلم أنَّ الهمز لما كان أثقل الحروف نطقاً، وأبعدها مخرَجاً، تنوع العرب في تخفيفه بأنواع التخفيف، وكانت قريش وأهل الحجاز أكثرهم له تخفيفاً؛ ولذلك أكثر ما يرد تخفيفه من ضَرْقهم؛ كابن كثير من رواية ابن فُلَيْح، وكنافع من رواية وَرْش، وكأبي عمرو؛ فإن مادة قراءته عن أهل الحجاز.

وقد أخرج ابن عدي من طريق موسى بن عبيدة، عن نافع، عن ابن عمر قال: ما هَمَز رسولُ الله ﷺ ولا أبو بكر ولا عمر، ولا الخلفاء، وإنما الهمز بدعة ابتدعوها من بعدهم. قال أبو شامة: هذا حديث لا يُحتج به، وموسى بن عبيدة الرَّبَذِي ضعيف عند أئمة الحديث.

قلت: وكذا الحديث الذي أخرجه الحاكم في المستدرَك، من طريق حمران بن أعين، عن أبي الأسود الدؤلي، عن أبي ذر قال: جاء أعرابيُّ إلى رسول الله ﷺ، فقال: يا نبيَّ الله، فقال: «لست بنبيِّ الله، ولكني نبيُّ الله». قال الذهبي: حديث منكر، وحمران رافضي ليس بثقة. وأحكام الهمز كثيرة لا يحصِّيها أقلُّ من مجلِّد، والذي نوره هنا: أن تخفيفه أربعة أنواع: أحدها: النقل لحركته إلى الساكن قبله، فيسقط. نحو: ﴿قَدْ أَفْلَحَ﴾ [المؤمنون: ١] بفتح ندال، وبه قرأ نافع من طريق ورش، وذلك حيث كان الساكن صحيحاً آخرأ والهمزة أولاً. واستثنى أصحاب يعقوب عن ورش: ﴿كِتَابٌ﴾ [١٩] ﴿إِنِّي ظَنَنْتُ﴾ [الحاقة: ١٩، ٢٠] فسكنوا الهاء وحققوا الهمزة، وأما الباقون فحققوا وسكنوا في جميع القرآن.

وثانيها: الإبدال، بأن تُبدل الهمزة الساكنة حرف مد من جنس حركة ما قبلها. فتبدل ألفاً بعد الفتح، نحو: ﴿وَأْمُرْ أَهْلَكَ﴾ [طه: ١٣٢]. وأو بعد الضم، نحو: ﴿يَوْمَنُونَ﴾. وياء بعد كسر، نحو: ﴿جِيَتْ﴾ [البقرة: ٧١] وبه يقرأ أبو عمرو، وسواء كانت الهمزة فاء أم عيناً أم لاماً، إلا أن يكون سكونها جزءاً، نحو: ﴿تَنَسَّاهَا﴾ [البقرة: ١٠٦]. أو بناء، نحو: ﴿أَرْجُهُ﴾، أو يكون ترك الهمز فيه أثقل، وهو: ﴿وَتَوَوَّى إِلَيْكَ﴾ في الأحزاب: [٥١]. أو يوقع في الالتباس، وهو: ﴿وَرِيَاءٍ﴾ في مريم: [٧٤] فإن تحركت فلا خلاف عنه في التحقيق نحو: ﴿يَتَوَدَّدُ﴾ [البقرة: ٢٥٥].

ثالثها: التسهيل بينها وبين حركتها:

فإن اتفق الهمزتان في الفتح: سهَّل الثانية الحرمتان وأبو عمرو وهشام، وأبدلها ورش نفاً. وابن كثير لا يدخل قبلها ألفاً، وقالون وهشام وأبو عمرو يدخلونها، والباقون من السبعة يحققون.

وإن اختلفا بالفتح والكسر: سهّل الحرميّان وأبو عمرو الثانية، وأدخل قالون وأبو عمرو قبلها ألفاً، والباقون يحققون.

أو بالفتح والضم، وذلك في: ﴿قُلْ أُوتِيتُكُمْ﴾ [آل عمران: ١٥]. ﴿أَنْزَلَ عَلَيْهِ الذِّكْرُ﴾ [ص: ٨]. ﴿أَلْفَى﴾ [الفر: ٢٥] فقط. فالثلاثة يسهلون، وقالون يُدخل ألفاً، والباقون يحققون.

قال الداني: وقد أشار الصّحابة إلى التسهيل بكتابة الثانية واواً.

رابعها: الإسقاط بلا نقل، وبه قرأ أبو عمرو، إذا اتفقا في الحركة وكانا في كلمتين، في-

اتفقا كسراً نحو: ﴿هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ﴾ [البقرة: ٣١] جعل ورش وقنبل: الثانية كياء ساكنة. وقنبل-

والبزي: الأولى كياء مكسورة، وأسقطها أبو عمرو، والباقون يحققون. وإن اتفقا فتحاً، نحو-

﴿جَاءَ أَجْلُهُمْ﴾ [الأعراف: ٣٤]. جعل ورش وقنبل الثانية كمدّة، وأسقط الثلاثة الأولى، والباقون-

يحققون. أو ضمّاً، وهو: ﴿أُولَئِكَ أَوْلِيَاكَ﴾ [الأحزاب: ٣٢] فقد أسقطها أبو عمرو، وجعلها قنبل-

والبزي كواو مضمومة، والآخرون يجعلان الثانية كواو ساكنة، والباقون يحققون.

ثم اختلفوا في الساقط: هل هو الأولى أو الثانية؟ الأول عن أبي عمرو، والثاني عن

الخليل من النحاة.

وتظهر فائدة الخلاف في المدّ، فإن كان الساقط الأولى فهو منفصل، أو الثانية فهو

متّصل.



* النوع الرابع والثلاثون

في كيفية تحمّله

اعلم أن حفظ القرآن فرض كفاية على الأمة؛ صرّح به الجرجاني في الشافي والعبدي-

وغيرهما. قال الجويني: والمعنى فيه ألا ينقطع عدد التواتر فيه، فلا يتطرّق إليه التبدي-

والتحريف، فإن قام بذلك قوم يبلغون هذا العدد سقط عن الباقيين، وإلا أثم الكل.

وتعليمه أيضاً فرض كفاية، وهو أفضل القرب. ففي الصحيح: «خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ

وَعَلَّمَهُ» [البخاري: (٤٧٣٩)].

وأوجه التحمّل عند أهل الحديث: السماع من لفظ الشيخ والقراءة عليه، والسماع عب

بقراءة غيره، والمناولة، والإجازة، والمكاتبة، والوصية، والإعلام، والوجادة. فأما غير الأوج-

فلا يأتي هنا، لما يعلم ممّا سنذكره.

وأما القراءة على الشيخ: فهي المستعملة سلفاً وخلفاً.

وأما السماع من لفظ الشيخ: فيحتمل أن يقال به هنا؛ لأنّ الصحابة رضي الله عنهم لم-

أخذوا القرآن من النبي ﷺ، لكن لم يأخذ به أحد من القراء، والمنع فيه ظاهر؛ لأنّ المقصود-

هنا كيفية الأداء، وليس كل مَنْ سمع من لفظ الشيخ يقدر على الأداء كهيئته، بخلاف الحديث، فإنَّ المقصود فيه المعنى أو اللفظ لا بالهيئات المعتبرة في أداء القرآن، وأمَّا الصحابة فكانت فصاحتهم وطباعهم السليمة تقتضي قدرتهم على الأداء، كما سمعوه من النبي ﷺ؛ لأنَّه نزل بلغتهم.

وممَّا يدل للقراءة على الشيخ عَرَضَ النبي ﷺ على جبريل في رمضان كلِّ عام. ويحكى: أن الشيخ شمس الدين بن الجزري لَمَّا قدم القاهرة وازدحمت عليه الخَلْقُ، لم يتسع وقته لقراءة الجميع، فكان يقرأ عليهم الآية، ثم يعيدونها عليه دفعة واحدة، فلم يكتف بقراءته. وتجوز القراءة على الشيخ؛ ولو كان غيره يقرأ عليه في تلك الحالة، إذا كان بحيث لا يخفى عليه حالهم. وقد كان الشيخ علم الدين السخاوي يقرأ عليه اثنان وثلاثة في أماكن مختلفة، ويردُّ على كل منهم، وكذا لو كان الشيخ مشتغلاً بشغلٍ آخر كنسخ ومطالعة. وأمَّا القراءة من الحفظ: فالظاهر أنها ليست بشرط، بل يكفي ولو من المصحف.

[فصل]: كفيات القراءة ثلاث:

أحدها: التحقيق، وهو إعطاء كلِّ حرف حَقَّهُ من إشباع المدِّ، وتحقيق الهمزة، وإتمام الحركات، واعتماد الإظهار، والتشديدات، وبيان الحروف، وتفكيكها، وإخراج بعضها من بعض: بالسكت، والترتيل، والتؤدة، وملاحظة الجائز من الوقوف: بلا قُضْر ولا اختلاس، ولا إسكان محرّك ولا إدغامه؛ وهو يكون لرياضة الألسن وتقويم الألفاظ.

ويستحبُّ الأخذُّ به على المتعلِّمين من غير أن يتجاوز فيه إلى حدِّ الإفراط بتوليد الحروف من الحركات، وتكرير الرّاءات، وتحريك السّواكن، وتطنين الثّونان بالمبالغة في الغنّات، كما قال حمزة لبعض مَنْ سمعه يباليغ في ذلك: أمّا علمت أنّ ما فوق البياض برّص، وما فوق الجُعودَة قَطَط، وما فوق القراءة ليس بقراءة؟

وكذا يحترز من الفضل بين حروف الكلمة، كمن يقف على التاء من ﴿نَسْتَعِينُ﴾ وقفة لطيفة، مدّعيًا أنه يرتل. وهذا النوع من القراءة مذهب حمزة وورش، وقد أخرج فيه الداني حديثًا في كتاب التجويد مسلسلاً إلى أبي بن كعب: أنه قرأ على رسول الله ﷺ التحقيق. وقال: إنّه غريب مستقيم الإسناد.

الثانية: الحذر، بفتح الحاء وسكون الدال المهملتين؛ وهو إدراج القراءة وسرعتها وتخفيفها بالقُضْر والتسكين، والاختلاس والبدل والإدغام الكبير، وتخفيف الهمزة، ونحو ذلك ممَّا صحت به الرواية، مع مراعاة إقامة الإعراب وتقويم اللفظ، وتمكّن الحروف بدون بشر حروف المدِّ، واختلاس أكثر الحركات، وذهاب صوت الغنة، والتفريط إلى غاية لا تصحُّ بها القراءة، ولا توصف بها التلاوة. وهذا النوع مذهب ابن كثير وأبي جعفر، ومَنْ قَصَرَ المنفصل كأبي عمرو ويعقوب.

الثالثة: التدوير، وهو التوسط بين المقامين من التحقيق والحذر. وهو الذي ورد عن أكثر الأئمة ممن مدّ المنفصل، ولم يبلغ فيه الإشباع، وهو مذهب سائر القراء، وهو المختار عند أكثر أهل الأداء.

تنبيه: سيأتي في النوع الذي يلي هذا استحباب الترتيل في القراءة، والفرق بينه وبين التحقيق - فيما ذكره بعضهم - أن التحقيق يكون للرياضة والتعليم والتمرين، والترتيل يكون للتدبر والتفكير والاستنباط، فكلّ تحقيق ترتيل، وليس كلّ ترتيل تحقيقاً.

[فصل]: من المهمّات تجويد القرآن، وقد أفرده جماعة كثيرون بالتصنيف؛ ومنهم الداني وغيره، أخرج عن ابن مسعود أنه قال: (جوّدوا القرآن).

قال القراء: التجويد حلية القراءة، وهو إعطاء الحروف حقوقها وترتيبها، وردّ الحزف إلى مخرجه وأصله، وتلطيف النطق به على كمال هيئته، من غير إسراف ولا تعسف ولا إفراط ولا تكلف. وإلى ذلك أشار ﷺ بقوله: «مَنْ أَحَبَّ أَنْ يَقْرَأَ الْقُرْآنَ غَضًّا كَمَا أَنْزَلَ فَلْيَقْرَأْهُ عَلَى قِرَاءَةِ ابْنِ أُمِّ عَبْدِ اللَّهِ» [ابن ماجه: (١٣٨)، أحمد: (٧/١)] يعني ابن مسعود، وكان رضي الله عنه قد أُعْطِيَ حِظًّا عَظِيمًا فِي تَجْوِيدِ الْقُرْآنِ.

ولا شك أن الأمة - كما هم متعبّدون بفهم معاني القرآن وإقامة حدوده - هم متعبّدون بتصحيح ألفاظه وإقامة حروفه على الصفة المتلقاة من أئمة القراء، المتصلة بالحضرة النبوية. وقد عدّ العلماء القراءة بغير تجويد لحناً، فقسّموا اللحن إلى جليّ وخفيّ، فاللحن خلل يضرّ على الألفاظ فيخلّ، إلا أن الجليّ يخلّ إخلالاً ظاهراً، يشترك في معرفته علماء القراء وغيرهم. وهو الخطأ في الإعراب، والخفيّ يخلّ إخلالاً يختصّ بمعرفة علماء القراءة وأئمة الأداء، الذين تلقّوه من أفواه العلماء، وضبطوه من ألفاظ أهل الأداء.

قال ابن الجزري: ولا أعلم لبلوغ النهاية في التجويد مثل رياضة الألسن والتكرار على اللفظ المُتَلَقَّى من فم المحسن.

وقاعدته: ترجع إلى معرفة كيفية الوقف والإمالة والإدغام وأحكام الهمز والترقيق والتنخيب ومخارج الحروف؛ وقد تقدّمت الأربعة الأول. وأمّا الترقيق: فالحروف المستفلة كلّها مرفّقة. لا يجوز تفخيّمها، إلاّ اللام من اسم الله بعد فتحة أو ضمة إجماعاً، أو بعد حروف الإطباق في رواية، إلاّ الرّاء المضمومة أو المفتوحة مطلقاً، أو الساكنة في بعض الأحوال. والحروف المستعلية كلّها مفخّمة لا يستثنى منها شيء في حال من الأحوال.

وأما مخارج الحروف: فالصحيح عند القراء ومتقدّم النحاة كالخليل أنها سبعة عشر. وقال كثير من الفريقين: ستّة عشر، فأسقطوا مخرج الحروف الجوفية، وهي حروف المدّ واللين، وجعلوا مخرج الألف من أقصى الحلق، والواو من مخرج المتحركة، وكذا الياء. وقال قوم: أربعة عشر، فأسقطوا مخرج الثون واللام والرّاء، وجعلوها من مخرج واحد.

- قال ابنُ الحاجب: وكلّ ذلك تقريب، وإلاً فلكلّ حرف مخرج على حدة.
- قال القراء: واختبار مخرج الحرف محققاً: أن تلفظ بهمزة الوصل وتأتي بالحرف بعده سكتاً أو مشدداً، وهو أبين، ملاحظاً فيه صفات ذلك الحرف:
- المخرج الأول: الجوف للألف، والواو والياء الساكنتين بعد حركة تجانسهما.
- الثاني: أقصى الحلق، للهمزة والهاء.
- الثالث: وسطه، للعين والحاء المهملتين.
- الرابع: أدناه للقم، للغين والحاء.
- الخامس: أقصى اللسان ممّا يلي الحلق، وما فوقه من الحنك للقاف.
- السادس: أقصاه من أسفل مخرج القاف قليلاً، وما يليه من الحنك للكاف.
- السابع: وسطه، بينه وبين وسط الحنك، الجيم والشين والياء.
- الثامن: للضاد المعجمة، من أول حافة اللسان وما يليه من الأضراس من الجانب الأيسر، وقيل: الأيمن.
- التاسع: اللام من حافة اللسان من أذناها إلى منتهى طرفه، وما بينها وبين ما يليها من حنك الأعلى.
- العاشر: للنون من طرفه، أسفل اللام قليلاً.
- الحادي عشر: للراء من مخرج النون، لكنها أدخل في ظهر اللسان.
- الثاني عشر: للطاء والذال والتاء من طرف اللسان وأصول الثنايا العليا مصعداً إلى جهة حنك.
- الثالث عشر: الحرف الصفير: الصاد والسين والزّاي، من بين طرف اللسان وفوق الثنايا سفلى.
- الرابع عشر: للطاء والتاء والذال، من بين طرفه، وأطراف الثنايا العليا.
- الخامس عشر: للفاء، من باطن الشفة السفلى وأطراف الثنايا العليا.
- السادس عشر: للباء والميم والواو غير المدّية بين الشفتين.
- السابع عشر: الخيشوم للغة في الإدغام والنون والميم الساكنة.
- قال في النشر: فالهمزة والهاء اشتركا مخرجاً وانفتاحاً واستفلاً، وانفردت الهمزة بالجهر والشدة، والعين والحاء اشتركا كذلك، وانفردت الحاء بالهمس والرخاوة الخالصة. والغين والحاء اشتركا مخرجاً ورخاوة واستعلاءً وانفتاحاً، وانفردت الغين بالجهر. والجيم والشين والياء اشتركت مخرجاً وانفتاحاً واستفلاً، وانفردت الجيم بالشدة، واشتركت مع الياء في الجهر، وانفردت الشين بالهمس والتفشي، واشتركت مع الياء في الرّخاوة. والضاد والطاء اشتركا صفة جهراً ورخاوة واستعلاءً وإطباقاً، وافترقا مخرجاً، وانفردت الضاد بالاستطالة. والطاء والذال

والتاء اشتركت مخرجاً وشدةً، وانفردت الطاء بالإطباق والاستعلاء، واشتركت مع الدال في الجهر، وانفردت التاء بالهمس، واشتركت مع الدال في الانفتاح والاستفال. والظاء والذال والتاء اشتركت مخرجاً ورخاوة، وانفردت الظاء بالاستعلاء والإطباق، واشتركت مع الذال في الجهر، وانفردت التاء بالهمس، واشتركت مع الذال انفتاحاً واستفالاً. والصاد والزاي والسير اشتركت مخرجاً ورخاوة وشفيراً، وانفردت الصاد بالإطباق والاستعلاء واشتركت مع السين في الهمس، وانفردت الزاي بالجهر، واشتركت مع السين في الانفتاح والاستفال.

فإذا أحكم القارئ النطق بكل حرف على حدته موقئ حقه، فليعمل نفسه بإحكامه حتى التركيب، لأنه ينشأ عن التركيب ما لم يكن حالة الأفراد، بحسب ما يجاورها من مجانس ومقارب، وقوي وضعيف، ومفخّم، ومرقّق، فيجذب القويّ الضعيف، ويغلب المفخّم المرقّق، ويصعب على اللسان النطق بذلك على حقه إلا بالرياضة الشديدة، فمن أحكم صحه التلفظ حالة التركيب، حصل حقيقة التجويد.

ومن قصيدة الشيخ علم الدين في التجويد، ومن خطه نقلت:

لا تحسب التّجويد مَداً مفراطاً	أو مَدّ ما لا مَدّ فيه لِر -
أو أن تشدّد بعد مَدّ همزة	أو أن تلوّك الحرف كالسّكر -
أو أن تفوه بهمزة متهوّعاً	فيفرّ سامعها من الغشيب -
للحرف ميزان فلا تك طاغياً	فيه ولا تك مخسير الميز -
فإذا همزت فجيء به متلطفاً	من غير ما بُهر وغير تر -
وامدّد حروف المدّ عند مسكن	أو همزة حسناً أخا إحس -

فائدة: قال في (جمال القراء): قد ابتدع النَّاس في قراءة القرآن أصوات الغناء، ويقدر إن أوّل ما غنّي به من القرآن قوله تعالى: ﴿أَمَّا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسْكِينٍ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ﴾ [الكهف 79]. نقلوا ذلك من تغنيهم بقول الشاعر:

أما القطاة فإني سوف أنعتها نعتاً يوافق عندي بعض ما فيه

وقد قال عليه السلام في هؤلاء: «مفتونة قلوبهم وقلوب من يعجبهم شأنهم».

ومما ابتدعه شيء سمّوه: الترعيد، وهو: أن يرعد صوته كالذي يرعد من برد أو ألم. وآخر سمّوه: الترقيص؛ وهو: أن يروم الشكوت على الساكن، ثم ينفر مع الحركة قد في عدو أو هزولة.

وآخر يسمّى: التطريب: وهو أن يترنم بالقرآن ويتنغم به، فيمدّ في غير مواضع المد ويزيد في المد على ما لا ينبغي.

وآخر يسمّى: التّحزين؛ وهو أن يأتي على وجه حزين يكاد يُكي مع خشوع وخضوع.

ومن ذلك نوع أحدثه هؤلاء الذين يجتمعون فيقرؤون كلهم بصوت واحد، فيقولون في قوله تعالى: ﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ (أفل تعقلون) بحذف الألف، و(قال أمانا) بحذف الواو، ويمدُّون ما لا يمدُّ، ليستقيم لهم الطريق التي سلكوها. وينبغي أن يسمَّى: التحريف. انتهى.

[فصل]: في كيفية الأخذ بإفراد القراءات وجمعها.

الذي كان عليه السلف أخذ كلَّ ختمة برواية، لا يجمعون رواية إلى غيرها إلى أثناء المائة خامسة، فظهر جمع القراءات في الختمة الواحدة، واستقرَّ عليه العمل، ولم يكونوا يسمعون به إلا لمن أفرد القراءات، وأتقن طرقها، وقرأ لكلِّ قارئٍ بختمة على حدة؛ بل إذا كان للشيخ رويانٍ قرؤوا لكلِّ رايٍ بختمة، ثم يجمعون له، وهكذا.

وتساهل قوم، فسمحوا أن يقرأ لكلِّ قارئٍ من السبعة بختمة، سوى نافع وحمزة، فإنهم كانوا يأخذون بختمة لقالون، ثم ختمة لورش، ثم ختمة لخلف، ثم ختمة لخالد، ولا يسمح أحد بجمع إلا بعد ذلك، نعم إذا رأوا شخصاً أفرد وجمع على شيخٍ معتبر، وأجيز وتأهل، وأراد أن يجمع القراءات في ختمة، لا يكلفونه الإفراد؛ لعلمهم بوصوله إلى حدِّ المعرفة والإتقان. ثم لهم في الجمع مذهبان:

أحدهما: الجمع بالحرف، بأن يشرع في القراءة، فإذا مرَّ بكلمة فيها خُلفُ أعادها مفردة، حتى يستوفي ما فيها، ثم يقف عليها إن صلحت للوقف، وإلا وصلها بآخر وجهٍ حتى ينتهي إلى الوقف. وإن كان الخلف يتعلَّق بكلمتين كالمُدِّ المنفصل وقف على الثانية، يستوعب الخلاف، وانتقل إلى ما بعدها. وهذا مذهب المصريين، وهو أوثق في الاستيفاء وخفَّ على الآخذ، لكنه يخرج عن رُوتق القراءة وحُسن التلاوة.

الثاني: الجمع بالوقف، بأن يشرع بقراءة من قدَّمه حتى ينتهي إلى وقف، ثم يعود إلى قارئٍ الذي بعده إلى ذلك الوقف، ثم يعود، وهكذا حتى يفرغ، وهذا مذهب الشاميين، وهو مُتَّذ استحضاراً، وأشدُّ استظهاراً، وأطول زمناً، وأجود مكاناً. وكان بعضهم يجمع بالآية على هذا الرسم.

وذكر أبو الحسن القَيْجَاطِي في قصيدته وشرحها: لجامع القراءات شروطاً سبعة، حاصلها

خمسة:

أحدها: حسن الوقف.

ثانيها: حسن الابتداء.

ثالثها: حسن الأداء.

رابعها: عدم التركيب؛ فإذا قرأ لقارئٍ لا ينتقل إلى قراءة غيره حتى يتمَّ ما فيها، فإن فعل لم يدعه الشيخ بل يشير إليه بيده؛ فإن لم يتفطن، قال: لم تصل، فإن لم يتفطن مكث حتى يتدكَّر، فإن عجز ذكر له.

الخامس: رعاية الترتيب في القراءة والابتداء بما بدأ به المؤلفون في كتبهم، فيبدأ بنف قبل ابن كثير، ويقالون قبل ورش.

قال ابن الجزري: والصواب أن هذا ليس بشرط بل مستحب، بل الذين أدركناهم من الأستاذين لا يعدون الماهر إلا من يلتزم تقديم شخص بعينه.

وبعضهم كان يراعي في الجمع التناسب: فيبدأ بالقصر، ثم بالرتبة التي فوقه، وهكذا إلى آخر مراتب المد. ويبدأ بالمشبع، ثم بما دونه إلى القصر. وإنما يُسلك ذلك مع شيخ بر عظيم الاستحضار، أمّا غيره فيُسلك معه ترتيب واحد.

قال: وعلى الجامع أن ينظر ما في الأحرف من الخلاف أصولاً وفُرشاً، فما أمكن فيه التداخل اكتفى منه بوجه، وما لم يمكن فيه نظر: فإن أمكن عطفه على ما قبله بكلمة أو كلمتين أو بأكثر من غير تخليط ولا تركيب اعتمده، وإن لم يحسن عطفه رجع إلى موضع ابتدائه حتى يستوعب الأوجه كلها، من غير إهمال ولا تركيب ولا إعادة ما دخل: فإن الأول ممنوع. والثاني مكروه، والثالث معيب.

وأما القراءة بالتلفيق، وخلط قراءة بأخرى: فسيأتي بسطه في النوع الذي يلي هذا. وأما القراءات والروايات والطرق والأوجه: فليس للقارئ أن يدع منها شيئاً أو يخل به. فإنه خلل في إكمال الرواية، إلا الأوجه، فإنها على سبيل التخيير، فأتي وجه أتى به أجزاء في تلك الرواية.

وأما قدر ما يقرأ حال الأخذ: فقد كان الصدر الأول لا يزيدون على عشر آيات لكائن من كان، وأمّا من بعدهم فأروه بحسب قوة الأخذ.

قال ابن الجزري: والذي استقر عليه العمل الأخذ في الأفراد بجزء من أجزاء من وعشرين، وفي الجمع بجزء من أجزاء مائتين وأربعين، ولم يحد له آخرون حداً، وهو اختي السخاوي.

وقد لخصت هذا النوع، ورُتبت فيه متفرقات كلام أئمة القراءات، وهو نوع مهم يحتج إليه القارئ، كاحتياج المحدث إلى مثله من علم الحديث.

فائدة: ادعى ابن خير الإجماع على أنه ليس لأحد أن ينقل حديثاً عن النبي ﷺ، ما - يكن له به رواية، ولو بالإجازة. فهل يكون حكم القرآن كذلك؛ فليس لأحد أن ينقل آية يقرأها ما لم يقرأها على شيخ؟ لم أر في ذلك نقلاً، ولذلك وجه من حيث إن الاحتياط في ألفاظ القرآن أشد منه في ألفاظ الحديث. ولعدم اشتراطه فيه وجه؛ من حيث إن اشتراط ذلك في الحديث إنما هو لخوف أن يدخل في الحديث ما ليس منه، أو يُتقول على النبي ﷺ ما - يقله، والقرآن محفوظ متلقى متداول ميسر، وهذا هو الظاهر.

فائدة ثانية: الإجازة من الشيخ غير شرط في جواز التصدي للإقراء والإفادة، فمن عم

من نفسه الأهلية جاز له ذلك وإن لم يُجزَّه أحد، وعلى ذلك السلف الأوَّلون والصدُّر الصالح، وكذلك في كلِّ علم، وفي الإقراء والإفتاء؛ خلافاً لما يتوهمه الأغبياء من اعتقاد كونها شرطاً. وإنما اصطُح الناس على الإجازة؛ لأنَّ أهلية الشخص لا يعلمها غالباً من يريد الأخذ عنه من مبتدئين ونحوهم؛ لقصور مقامهم عن ذلك، والبحث عن الأهلية قبل الأخذ شرط، فجعلت لإجازة كالشهادة من الشيخ للمُجاز بالأهلية.

فائدة ثالثة: ما اعتاده كثير من مشايخ القراء - من امتناعهم من الإجازة إلاَّ بأخذ مالٍ في مقابلها - لا يجوز إجماعاً، بل إن علم أهليته وجب عليه الإجازة، أو عدمها حرماً عليه، ونست الإجازة ممَّا يقابلُ بالمال، فلا يجوز أخذه عنها، ولا الأجرة عليها.

وفي فتاوى الصدر موهوب الجزري من أصحابنا: أنه سُئل عن شيخ طلب من الطالب شيئاً على إجازته، فهل للطالب رفعه إلى الحاكم وإجباره على الإجازة؟ فأجاب: لا تجب لإجازة على الشيخ، ولا يجوز أخذ الأجرة عليها.

وسُئل أيضاً: عن رجل أجازه الشيخ بالإقراء، ثم بان أنه لا دين له، وخاف الشيخ من تعريضه، فهل له النزول عن الإجازة؟ فأجاب: لا تبطل الإجازة بكونه غير دين.

وأما أخذ الأجرة على التعليم فجائز؛ ففي البخاري [٥٤٠٥]: «إنَّ أحق ما أخذتم عليه جراً كتاب الله».

وقيل: إن تعين عليه لم يجز، واختاره الحليني.

وقيل: لا يجوز مطلقاً، وعليه أبو حنيفة؛ لحديث أبي داود [٣٤١٦]، ابن ماجه: (٢١٥٧)، حمد: [٣١٥/٥] عن عبادة بن الصامت: أنه علم رجلاً من أهل الصُّفَّة القرآن، فأهدى له قوساً، فذلل له النبي ﷺ: «إن سرك أن تطوق بها طوقاً من نار فاقبلها».

وأجاب من جوزه بأنَّ في إسناده مقالاً، ولأنه تبرع بتعليمه، فلم يستحق شيئاً، ثم أهدى إليه على سبيل العوض، فلم يجز له الأخذ، بخلاف من يعقد معه إجازة قبل التعليم.

وفي (البيستان) لأبي الليث: التعليم على ثلاثة أوجه:

أحدها: للحسبة، ولا يأخذ به عوضاً.

والثاني: أن يعلم بالأجرة.

والثالث: أن يعلم بغير شرط، فإذا أهدى إليه قبل.

فالأوَّل مأجور وعليه عمل الأنبياء، والثاني مختلف فيه: والأرَّحح الجواز، والثالث يجوز إجماعاً؛ لأنَّ النبي ﷺ كان معلماً للخلق، وكان يقبل الهدية.

فائدة رابعة: كان ابن بضحان إذا ردَّ على القارئ شيئاً فاته فلم يعرفه، كتبه عليه عنده، فإذا أكمل الختمة وطلب الإجازة، سأله عن تلك المواضع، فإن عرفها أجازها، وإلاَّ تركه يجمع ختمة أخرى.

فائدة أخرى: على مرید تحقيق القراءات وإحكام تلاوة الحروف: أن يحفظ كتاباً كـ... يستحضر به اختلاف القراءة، وتمييز الخلاف الواجب من الخلاف الجائز.
فائدة أخرى: قال ابن الصلاح في فتاويه: قراءة القرآن كرامة أكرم الله بها البشر، فقد ورد... أنَّ الملائكة لم يعطوا ذلك، وأنها حريصة لذلك على استماعه من الإنس.



* النوع الخامس والثلاثون

في آداب تلاوته وتاليه

أفرده بالتصنيف جماعة، منهم النووي في (التبيان) وقد ذكر فيه - وفي شرح المهذب وفي الأذكار - جملة من الآداب، وأنا ألخصها هنا، وأزيد عليها أضعافها، وأفضلها مسألة... ليسهل تناولها.

مسألة: يُستحب الإكثار من قراءة القرآن وتلاوته، قال تعالى مثنياً على مَنْ كان ذلك ذكراً: ﴿يَتْلُونَ آيَاتِ اللَّهِ مَاءًا أَلِيلًا﴾ [آل عمران: ١١٣].

وفي الصحيحين من حديث ابن عمر: «لا حسدَ إلا في اثنتين: رجل آتاه الله القرآن، فهو يقوم به آناء الليل وآناء النهار...» [البخاري: (٧٠٩١)، مسلم: (٨١٥)].

وروى الترمذي [(٢٩١٢)] من حديث ابن مسعود: «مَنْ قرأ حرفاً من كتاب الله فله - حسنة، والحسنة بعشر أمثالها».

وأخرج من حديث أبي سعيد، عن النبي ﷺ: «يقول الربُّ سبحانه وتعالى: مَنْ شِعِرَ القرآنَ وذكُرِي عن مسألتي أعطيته أفضل ما أعطي السائلين، وفضل كلام الله على سائر الكلام... كفضل الله على سائر خلقه» [الترمذي: (٢٩١٢)].

وأخرج مسلم [(٨٠٤)] من حديث أبي أمامة: «اقرأوا القرآن، فإنه يأتي يوم القيامة شفيعاً لأصحابه».

وأخرج البيهقي من حديث عائشة: «البيتُ الذي يُقرأ فيه القرآن يترأى لأهل السماء كما يترأى النجوم لأهل الأرض».

وأخرج من حديث أنس: «تَوَرَّوْا منازلكم بالصلاة وقراءة القرآن».

وأخرج من حديث النعمان بن بشير: «أفضل عبادة أمتي قراءة القرآن».

وأخرج من حديث سُمرة بن جندب: «كُلُّ مؤدبٍ يُحبُّ أن تؤتَى مأدبته، ومأدبة الله القرآن... فلا تهجروه».

وأخرج من حديث عبيدة المكي مرفوعاً وموقوفاً: «يا أهل القرآن، لا تتوسدوا القرآنَ

واتلوه حق تلاوته آناء الليل والنهار، وأنشوه، وتدبروا ما فيه لعلكم تفلحون».

وقد كان للسلف في قَدْر القراءة عادات. فأكثر ما ورد في كثرة القراءة: مَنْ كان يختم في يوم والليلة ثماني ختمات: أربعاً في الليل، وأربعاً في النهار. ويليهِ: مَنْ كان يختم في اليوم ويليهِ أربعاً. ويليهِ ثلاثاً، ويليهِ ختمتين، ويليهِ ختمة.

وقد ذمَّت عائشة ذلك، فأخرج ابنُ أبي داود: عن مسلم بن مخراق قال: قلت لعائشة: - رجلاً يقرأ أحدهم القرآن في ليلة مرتين أو ثلاثاً؟ فقالت: قرؤوا ولم يقرؤوا، كنت أقوم مع رسول الله ﷺ ليلة التمام، فيقرأ بالبقرة وآل عمران والنساء. فلا يمرُّ بآية فيها استبشار إلا دعا ورغب، ولا بآية فيها تخويف إلا دعا واستعاذ.

ويلي ذلك مَنْ كان يختم في ليلتين، ويليهِ مَنْ كان يختم في كلِّ ثلاث، وهو حسن. وكره جماعات الختم في أقلِّ من ذلك، لما روى أبو داود [(١٣٩٤)] والترمذي [(٢٩٥٠)]، - وصحَّحه - من حديث عبدالله بن عمر مرفوعاً: «لا يفقه مَنْ قرأ القرآن في أقلِّ من ثلاث» [ابن جرير: [(١٣٤٧)].

وأخرج ابن أبي داود وسعيد بن منصور عن ابن مسعود موقوفاً قال: «لا تقرؤوا القرآن في أقلِّ من ثلاث».

وأخرج أبو عبيد عن معاذ بن جبل: أنه كان يكره أن يُقرأ القرآن في أقلِّ من ثلاث. وأخرج أحمد وأبو عبيد عن سعيد بن المنذر - وليس له غيره - قال: قلت: يا رسول الله، قرأ القرآن في ثلاث؟ قال: «نعم، إن استطعت». ويليهِ: مَنْ ختم في أربع، ثم في خمس، ثم في ست، ثم في سبع، وهذا أوسط الأمور وأحسنها، وهو فعل الأكثرين من الصحابة وغيرهم.

أخرج الشيخان عن عبدالله بن عمرو قال: قال لي رسول الله ﷺ: «اقرأ القرآن في شهر» قلت: إني أجد قوَّة، قال: «اقرأه في عشر» قلت: إني أجد قوَّة، قال: «اقرأه في سبع، ولا تزد على ذلك» [البخاري: (٤٧٦٧)، مسلم: (١١٥٩)].

وأخرج أبو عبيد وغيره من طريق واسع بن حبان، عن قيس بن أبي صعصعة - وليس له غيره - أنه قال: يا رسول الله، في كم أقرأ القرآن؟ قال: «في خمسة عشر» قلت: إني أجدني أقوى من ذلك، قال: «اقرأه في جمعة».

ويلي ذلك: مَنْ ختم في ثمان، ثم في عشر، ثم في شهر، ثم في شهرين. أخرج ابن أبي داود، عن مكحول قال: كان أقوىاء أصحاب رسول الله ﷺ يقرؤون القرآن في سبع، وبعضهم في شهر، وبعضهم في شهرين، وبعضهم في أكثر من ذلك. وقال أبو الليث في (الباستان): ينبغي للقارئ أن يختم في السنة مرتين، إن لم يقدر على زيادة.

وقد روى الحسن بن زياد عن أبي حنيفة أنه قال: مَنْ قرأ القرآن في كلِّ سنة مرتين، فقد

أَدَى حَقَّهُ؛ لِأَنَّ النَّبِيَّ ﷺ عَرَضَ عَلَى جَبْرِيلَ فِي السَّنَةِ الَّتِي قَبِضَ فِيهَا مَرَّتَيْنِ [البخاري: (٢٤٢٦) - مسلم: (٢٤٥٠)].

وقال غيره: يُكْرَهُ تَأْخِيرَ خْتَمِهِ أَكْثَرَ مِنْ أَرْبَعِينَ يَوْماً بِلَا عَذْرٍ، نَصَّ عَلَيْهِ أَحْمَدُ، لِأَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عَمْرٍو سَأَلَ النَّبِيَّ ﷺ: فِي كَمْ نَخْتَمُ الْقُرْآنَ؟ قَالَ: «فِي أَرْبَعِينَ يَوْماً» رواه أبو داود: (١٣٩٥)، الترمذي: (٢٩٤٨).

وقال النووي في (الأذكار): المختار أن ذلك يختلف باختلاف الأشخاص، فمن كان يظهره بدقيق الفكر لطائف ومعارف، فليقتصر على قدر يحصل له معه كمال فهم ما يقرأ، وكذلك من كان مشغولاً بنشر العلم، أو فصل الحكومات، أو غير ذلك من مهمات الدين والمصالح العامة فليقتصر على قدر لا يحصل بسببه إخلال بما هو مرصد له، ولا فوات كماله؛ وإن لم يكن من هؤلاء المذكورين فليستكثر ما أمكنه، من غير خروج إلى حد الملل أو الهدرمة في القراءة.

مسألة: نسيانه كبيرة، صرح به النووي في الروضة وغيرها، لحديث أبي داود وغيره: «عُرِضَتْ عَلَيَّ ذُنُوبَ أُمَّتِي، فَلَمْ أَرِ ذَنْباً أَكْبَرَ مِنْ سُورَةِ الْقُرْآنِ - أَوْ آيَةٍ - أَوْ يَتِيهَا رَجُلٌ ثُمَّ نَسِيَهَا» وروى أيضاً حديث: «مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ ثُمَّ نَسِيَ لَقِيَ اللَّهَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَجْذَمًا» [أبو داود: (٦١) - الترمذي: (٢٩١٧)].

وفي الصحيحين: «تعاهدوا القرآن، فوالذي نفس محمد بيده، لهو أشد تفلأ من الإبل في عُقْلِهَا» [البخاري: (٤٧٤٦)، مسلم: (٧٩١)].

مسألة: يُسْتَحَبُّ الوضوء لقراءة القرآن لأنه أفضل الأذكار، وقد كان ﷺ يكره أن يذكره إلا على طهر، كما ثبت في الحديث [أبو داود: (١٧)، ابن ماجه].

قال إمام الحرمين: ولا تُكْرَهُ القراءة للمحدث، لأنه صح أن النبي ﷺ كان يقرأ به الحديث [الترمذي: (١٤٦)، أبو داود: (٢٢٩)، ابن ماجه: (٥٩٤)].

قال في شرح المهذب: وإذا كان يقرأ فعرضت له ريح أمسك عن القراءة حتى يستغفر خروجها. وأما الجنب والحائض فتحرم عليهما القراءة، نعم يجوز لهما النظر في المصحف وإمراره على القلب، وأما متنجس الفم فتكره له القراءة. وقيل: تحرم، كمن المصحف باليد النجسة.

مسألة: وتسن القراءة في مكان نظيف، وأفضله المسجد، وكره قوم القراءة في الحمار والطريق. قال النووي: ومذهبنا لا تكره فيهما. قال: وكرهها الشعبي في الحش، وبيت - وهي تدور، قال: وهو مقتضى مذهبنا.

مسألة: ويستحب أن يجلس مستقبلاً متخشعاً بسكينة ووقار، مطرفاً رأسه.

مسألة: ويسن أن يستاك تعظيماً وتطهيراً، وقد روى ابن ماجه عن علي موقوفاً، وسند جيد عنه مرفوعاً: «إِنَّ أَفْوَاهَكُمْ طُرُقٌ لِلْقُرْآنِ، فَطَيِّبُوهَا بِالسَّوَاكِ» [ابن ماجه: (٢٩١)].

قلت: ولو قطع القراءة وعاد عن قرب، فمقتضى استحباب التعوذ إعادة السواك أيضاً.
مسألة: ويُسَنُّ التَعَوُّذُ قَبْلَ الْقِرَاءَةِ، قال تعالى: ﴿فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ
رَجِيمٍ﴾ [النحل: ٩٨] أي أردت قراءته.

وذهب قوم إلى أنه يتعوذ بعدها، لظاهر الآية، وقوم إلى وجوبها لظاهر الأمر.
قال النووي: فلو مرَّ على قوم سلَّم عليهم وعاد إلى القراءة، فإن أعاد التَعَوُّذَ كان حسناً.
وصفته المختارة: (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم) وكان جماعة من السلف يزيدون:
سميع العليم). انتهى.

وعن حمزة: أستعيذ ونستعيذ واستعدت، واختاره صاحب الهداية من الحنفية، لمطابقة
نص القرآن.

وعن حميد بن قيس: (أعوذ بالله القادر، من الشيطان الغادر).

وعن أبي السمال: (أعوذ بالله القوي، من الشيطان الغوي).

وعن قوم: (أعوذ بالله العظيم. من الشيطان الرجيم).

وعن آخرين: (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم. إن الله هو السميع العليم).

وفيها ألفاظ أخر.

قال الخُلَوَانِي فِي جَامِعِهِ: لَيْسَ لِلِاسْتِعَاذَةِ حَدٌّ يُنْتَهَى إِلَيْهِ، مَنْ شَاءَ زَادَ وَمَنْ شَاءَ نَقَصَ.

وفي (النشر) لابن الجزري: المختار عند أئمة القراءة الجهر بها، وقيل: يُسَرُّ مطلقاً،

قيل: فيما عدا الفاتحة.

قال: وقد أطلقوا اختيار الجهر، وقيد أبو شامة بقيد لا بد منه، وهو: أن يكون بحضرة

يسمعه.

قال: لأن الجهر بالتعوذ إظهار شعار القراءة، كالجهر بالتلبية وتكبيرات العيد. ومن فوائده:

- السامع ينصت للقراءة من أولها، لا يفوته منها شيء، وإذا أخفى التَعَوُّذَ لم يعلم السامع بها إلا
بعد أن فاته من المقروء شيء؛ وهذا المعنى هو الفارق بين القراءة في الصلاة وخارجها.

قال: واختلف المتأخرون في المراد بإخفائها، فالجمهور: على أن المراد به الإسرار،

بلا بد من التلطف وإسماع نفسه، وقيل: الكتمان، بأن يذكرها بقلبه بلا تلفظ.

قال: وإذا قطع القراءة إعراضاً أو بكلام أجنبي - ولو رد السلام - استأنفها، أو يتعلَّق

بقراءة فلا.

قال: وهل هي سنة كفاية أو عين، حتى لو قرأ جماعة جملة، فهل يكفي استعاذة واحد

سهم كالتسمية على الأكل أو لا؟ لم أر فيه نصاً، والظاهر الثاني، لأن المقصود اعتصام القارئ

بنتجائه بالله من شر الشيطان، فلا يكون تعوُّذ واحد كافياً عن آخر. انتهى كلام ابن الجزري.

مسألة: وليحافظ على قراءة البسملة أول كل سورة؛ غير براءة؛ لأن أكثر العلماء على أنها

آية، فإذا أخلَّ بها كان تاركاً لبعض الختمة عند الأكثرين، فإن قرأ من أثناء سورة استُجِبت له أيضاً، نصَّ عليه الشافعي فيما نقله العبادي.

قال القراء: ويتأكد عند قراءة نحو: ﴿إِلَيْهِ يُرَدُّ عِلْمُ السَّاعَةِ﴾ [فصلت: ٤٧]. و﴿وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَ جَنَّاتٍ﴾ [الأنعام: ١٤١]. لما في ذكر ذلك بعد الاستعاذة من البشاعة، وإيهام رجوع الضمير إلى الشيطان.

قال ابن الجزري: الابتداء بالآي وسط براءة، قلَّ مَنْ تعرَّض له، وقد صرح بالبسملة فيه أبو الحسن السخاوي، وردَّ عليه الجعبري.

مسألة: لا تحتاج قراءة القرآن إلى نيَّة كسائر الأذكار، إلا إذا نذرنا خارج الصلاة، فلا بد من نية التذرع أو الفرض؛ ولو عين الزمان، فلو تركها لم تجز. نقله القمولي في الجواهر.

مسألة: يُسنُّ الترتيل في قراءة القرآن، قال تعالى: ﴿وَرَتَّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً﴾ [المزمل: ٤]. وروى أبو داود ((١٤٦٦)) وغيره عن أم سلمة: أَنَّهَا نَعَتَتْ قِرَاءَةَ النَّبِيِّ ﷺ: قراءة مفسرة. حرفاً حرفاً [الترمذي: (٢٩٢٤)].

وفي البخاري عن أنس: أنه سُئِلَ عن قراءة رسول الله ﷺ فقال: كانت مداً، ثم قرأ: بسم الله الرحمن الرحيم، يمدُّ ﴿الله﴾، ويمدُّ ﴿الرحمن﴾، ويمدُّ ﴿الرحيم﴾.

وفي الصحيحين عن ابن مسعود: أنَّ رجلاً قال له: إني أقرأ المفصل في ركعة واحدة. فقال: هذا كهذا الشعر، إنَّ قوماً يقرؤون القرآن لا يجاوز تراقيهم، ولكن إذا وقع في القلب فرسخ فيه نفع [البخاري: (٧٤٢)، مسلم: (٨٢٢)].

وأخرج الأجرني في (حملة القرآن) عن ابن مسعود قال: لا تنثروه نثر الدقل، ولا تهذوه هذأ الشعر، قفوا عند عجائبه، وحركوا به القلوب، ولا يكون هم أحدكم آخر السورة.

وأخرج من حديث ابن عمر مرفوعاً: «يقال لصاحب القرآن: اقرأ وارزق في الدرجات. ورتل كما كنت ترتل في الدنيا، فإن منزلتك عند آخر آية كنت تقرؤها».

قال في شرح المذهب: وأنفقوا على كراهة الإفراط في الإسراع. قالوا: وقراءة جزء بترتيل أفضل من قراءة جزءين في قدر ذلك الزمان بلا ترتيل.

قالوا: واستحباب الترتيل للتدبر، ولأنه أقرب إلى الإجلال والتوقير، وأشدُّ تأثيراً في القلب، ولهذا يستحبُّ للأعجمي الذي لا يفهم معناه. انتهى.

وفي (النشر): اختلف؛ هل الأفضل الترتيل وقلة القراءة أو السرعة مع كثرتها؟ وأخسر بعض أئمتنا فقال: إنَّ ثواب قراءة الترتيل أجلُّ قدرأ، وثواب الكثرة أكثر عدداً، لأنَّ بكل حرف عشر حسنات.

وفي (البرهان) للزركشي: كمال الترتيل تفخيم ألفاظه والإبانة عن حروفه، وألاً يدغ

حرف في حرف. وقيل: هذا أقله، وأكمله أن يقرأه على منازله، فإن قرأ تهديداً لفظ به لفظ نمتهدد، أو تعظيماً لفظ به على التعظيم.

مسألة: وتُسَنُّ القراءة بالتدبُّر والتفهُّم، فهو المقصود الأعظم والمطلوب الأهم، وبه تشرح الصدور، وتستنير القلوب، قال تعالى: ﴿كَتَبْنَا أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبْرَكًا لِنُبَيِّنَ لَكَ آيَاتِهِ﴾ [ص: ٢٩]، وقال: ﴿أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ أَلَمْ يَكْفُرُوا﴾ [النساء: ٨٢].

وصفة ذلك: أن يشغل قلبه بالتفكير في معنى ما يلفظ به، فيعرف معنى كل آية، ويتأمل لأوامر والنواهي، ويعتقد قبول ذلك؛ فإن كان ممّا قصر عنه فيما مضى اعتذر واستغفر، وإذا مرّ بآية رحمة استبشر وسأل، أو عذاب أشفق وتعوذ، أو تنزيه نزه وعظم، أو دعاء تضرع وطلب.

أخرج مسلم (٧٧٢)، النسائي: (١٧٦/٢)، الترمذي: (٢٦٢٢) عن حذيفة قال: صليت مع النبي ﷺ ذات ليلة، فافتتح البقرة فقرأها، ثم النساء فقرأها، ثم آل عمران فقرأها؛ يقرأ مترسلاً، إذا مرّ بآية فيها تسيح سبّح، وإذا مرّ بسؤال سأل، وإذا مرّ بتعوذ تعوّد.

وروى أبو داود (٨٧٣) والنسائي (٢٢٣/٢) وغيرهما: عن عوف بن مالك قال: قمت مع النبي ﷺ ليلة، فقام فقرأ سورة البقرة، لا يمرّ بآية رحمة إلا وقف وسأل، ولا يمرّ بآية عذاب إلا وقف وتعوّد.

وأخرج أبو داود (٨٨٧) والترمذي (٣٣٤٤) حديث: «من قرأ: ﴿وَالَّذِينَ وَالَّذِينَ وَالَّذِينَ﴾ فانتهى إلى آخرها، فليقل: بلى وأنا على ذلك من الشاهدين، ومن قرأ: ﴿لَا أَقْسِمُ بِبَوْمِ تَيْبَةَ﴾، فانتهى إلى آخرها: ﴿أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَدِيرٍ عَلَيَّ أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَى﴾ فليقل: بلى، ومن قرأ: ﴿وَأَلْمَسْتِ﴾ فبلغ: ﴿فِي أَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ﴾ فليقل: آمنا بالله.

وأخرج أحمد وأبو داود (٨٨٣) عن ابن عباس: أن النبي ﷺ كان إذا قرأ: ﴿سَبَّحَ اسْمَ رَبِّكَ تَعَلَّى﴾ قال: «سبحان ربي الأعلى».

وأخرج الترمذي (٣٢٨٧) والحاكم، عن جابر قال: خرج رسول الله ﷺ على أصحابه، فقرأ عليهم سورة الرحمن من أولها إلى آخرها، فسكتوا، فقال: «لقد قرأتها على الجن، فكانوا أحسن مردوداً منكم، كنت كلما أتيت على قوله: ﴿فِي أَيِّ آيَةٍ رَكِعْنَا نَكْذِبُ﴾ قالوا: ولا بشيء من نعمك ربنا نكذب، فلك الحمد».

وأخرج ابن مردويه والديلمي وابن أبي الدنيا في الدعاء - وغيرهم - بسند ضعيف جداً، عن جابر: أن النبي ﷺ قرأ: ﴿وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ...﴾ الآية، فقال: «اللهم أمرت بالدعاء، وتكفّلت بالإجابة، لبنيك اللهم لبنيك، لبنيك لا شريك لك لبنيك، إن الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك، أشهد أنك فرد أحد صمد، لم تلد ولم تولد ولم يكن لك كفؤاً أحد، وأشهد أن وعدك حق، ولقاءك حق، والجنة حق، والنار حق، والساعة آتية لا ريب فيها، وأنت تبعث من في القبور».

وأخرج أبو داود [٩٣٢]، الترمذي: (٢٤٨)، ابن ماجه: (٨٥٥) وغيره، عن وائل بن حُجر: سمعت النبي ﷺ قرأ: ﴿وَلَا الضَّالِّينَ﴾ فقال: «أمين» يمدُّ بها صوته. وأخرجه الطبراني بلفظ قال: «أمين» ثلاث مرات، وأخرجه البيهقي بلفظ: قال: «رب اغفر لي أمين».

وأخرج أبو عبيد، عن أبي مسرة: أن جبريل لقن رسول الله ﷺ عند خاتمة البقرة «أمين». وأخرج عن معاذ بن جبل: أنه كان إذا ختم سورة البقرة قال: أمين. قال النووي: ومن الآداب إذا قرأ نحو: ﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ عُزَيْرٌ ابْنُ اللَّهِ﴾ [التوبة: ٣٠] ﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ يَدُ اللَّهِ مَغْلُولَةٌ﴾ [المائدة: ٦٤] أن يخفِّض بها صوته. كذا كان النخعي يفعل. مسألة: لا بأس بتكرير الآية وترديدها، روى النسائي وغيره عن أبي ذر: أن النبي ﷺ قد بآية يردها حتى أصبح: ﴿إِنْ تَعَذَّبْتُمْ فَاتُّبَّعْ عِبَادُكَ...﴾ الآية [أحمد: (١٤٩/٥)، النسائي: (١٧٧/٢)]. مسألة: يستحبُّ البكاء عند قراءة القرآن، والتباكى لمن لا يقدر عليه، والحزن والخشوع. قال تعالى: ﴿وَيَحْزَنُونَ لِلَّذِينَ يَتَّبِعُونَ﴾ [الإسراء: ١٠٩]. وفي الصحيحين: حديث قراءة ابن مسعود، عن النبي ﷺ، وفيه: «فإذا عيناه تذرِفان» [البخاري: (٤٧٦٨)، مسلم: (٨٠٠)].

وفي الشعب للبيهقي عن سعد بن مالك مرفوعاً: «إن هذا القرآن نزل بحُزن وكآبة فإذا قرأتموه فابكوا، فإن لم تبكوا فتابكوا».

وفيه من مرسل عبد الملك بن عمير: أن رسول الله ﷺ قال: «إني قارئ عليكم سورة. فمن بكى فله الجنة، فإن لم تبكوا فتابكوا».

وفي مسند أبي يعلى حديث: «اقرأوا القرآن بالحُزن، فإنه نزل بالحُزن».

وعند الطبراني: «أحسن الناس قراءة من إذا قرأ القرآن يتحزَّن به».

قال في شرح المهدب: وطريقه في تحصيل البكاء أن يتأمل ما يقرأ من التهديد والوعيد الشديد، والمواثيق والعهود، ثم يفكر في تقصيره فيها، فإن لم يحضره عند ذلك حزن وبك. فليتك على فقد ذلك، فإنه من المصائب.

مسألة: يُسنُّ تحسين الصوت بالقراءة وتزيينها، لحديث ابن حبان وغيره: «زُينوا القرآن بأصواتكم». وفي لفظ عند الدارمي: «حَسَّنوا القرآن بأصواتكم، فإن الصوت الحسن يزيد القرآن حسناً» وأخرج البزار وغيره حديث: «حَسَّنُ الصوت زينة القرآن».

وفيه أحاديث صحيحة كثيرة.

فإن لم يكن حسن الصوت حسنه ما استطاع، بحيث لا يخرج إلى حد التمطيط.

وأما القراءة بالألحان: فنصَّ الشافعي في المختصر أنه لا بأس بها، وعن رواية الربيع

الجزبي: أنها مكروهة.

قال الرافعي: قال الجمهور: ليست على قولين، بل المكروه أن يُفْرَط في المدِّ، وفي شِباع الحركات، حتى يتولَّد من الفتحة ألف، ومن الضمة واو، ومن الكسرية ياء، أو يدغم في غير موضع الإدغام، فإن لم ينته إلى هذا الحدِّ فلا كراهة.

قال في زوائد الروضة: والصحيح أنَّ الإفراط على الوجه المذكور حرام يفسُق به القارئ ويأثم المستمع؛ لأنه عدل به عن نهجه القويم. قال: وهذا مراد الشافعي بالكراهة.

قلت: وفيه حديث: «أقرؤوا القرآن بلحون العرب وأصواتها، وإياكم ولحون أهل الكتابين وأهل الفسق، فإنه سيجيء أقوام يرجعون بالقرآن ترجيع الغناء والرهبانية، لا يجاوز حناجرهم، مفتونة قلوبهم وقلوب من يعجبهم شأنهم» أخرجه الطبراني والبيهقي.

قال النووي: ويستحبُّ طلب القراءة من حسن الصوت والإصغاء إليها، للحديث نصحيح، ولا بأس باجتماع الجماعة في القراءة ولا بإدارتها، وهي: أن يقرأ بعض الجماعة قطعة، ثم البعض قطعة بعدها.

مسألة: يستحبُّ قراءته بالتفخيم، لحديث الحاكم: «نزل القرآن بالتفخيم». قال الحلبي: ومعناه أنه يقرؤه على قراءة الرجال، ولا يخضع الصوت فيه ككلام النساء.

قال: ولا يدخل في هذا كراهة الإمالة التي هي اختيار بعض القراء. وقد يجوز أن يكون نقرآن نزل بالتفخيم فرُخص مع ذلك في إمالة ما يحسن إمالته.

مسألة: وردت أحاديث تقتضي استحباب رفع الصوت بالقراءة، وأحاديث تقتضي الإسرار وخفض الصوت.

فمن الأوَّل: حديث الصحيحين: «ما أذن الله لشيء ما أذن لنبِي حَسَن الصوت، يتغنَّى بالقرآن، يجهر به» [البخاري: (٤٧٣٥)، مسلم: (٧٩٢)].

ومن الثاني: حديث أبي داود [(١٣٣٣)] والترمذي [(٢٩٢٠)]، والنسائي: [(٨٠/٥)]: «الجاهر بالقرآن كالجاهر بالصدقة، والمُسِرُّ بالقرآن كالمُسِرُّ بالصدقة».

قال النووي: والجمع بينهما: أنَّ الإخفاء أفضل، حيث خاف الرياء، أو تأدَّى مصلون أو نيام بجهره، والجهر أفضل في غير ذلك، لأن العمل فيه أكثر، ولأنَّ فائدته تتعدَّى إلى السامعين، ولأنَّه يوقظ قلب القارئ، ويجمع همَّه إلى الفكر، ويصرف سمعه إليه، ويتردد النوم، ويزيد في النشاط. ويدلُّ لهذا الجمع حديث أبي داود بسند صحيح، عن أبي سعيد: اعتكف رسول الله ﷺ في المسجد، فسمعهم يجهرون بالقراءة، فكشف السُّتر، وقال: «ألا إنَّ كلَّكم مناجٍ لربه، فلا يؤذِين بعضُكم بعضاً، ولا يرفع بعضُكم على بعضكم في القراءة» [أبو داود: (١٣٣٢)].

وقال بعضهم: يُستحب الجهر ببعض القراءة والإسرار ببعضها، لأن المُسِر قد يمل فيأنس -نجهر، والجاهر قد يكل فيستريح بالإسرار.

مسألة: القراءة في المصحف أفضل من القراءة من حفظه، لأنَّ النَّظر فيه عبادة مطلوبة.

قال النووي: هكذا قاله أصحابنا والسلف أيضاً، ولم أر فيه خلافاً. قال: ولو قيل إنه يختلف باختلاف الأشخاص، فيختار القراءة فيه لمن استوى خشوعه وتدبره في حالتي القراءة فيه ومن الحفظ. ويختار القراءة من الحفظ لمن يكمل بذلك خشوعه، ويزيد على خشوعه وتدبره لو قرأ من المصحف؛ لكان هذا قولاً حسناً.

قلت: ومن أدلة القراءة في المصحف ما أخرجه الطبراني والبيهقي في الشعب من حديث أوس الثقفي مرفوعاً: «قراءة الرجل في غير المصحف ألف درجة، وقراءته في المصحف تضاعف ألفي درجة».

وأخرج أبو عبيد بسند ضعيف: «فضل قراءة القرآن نظراً، على من يقرؤه ظاهراً، كفضـ الفريضة على الناقل».

وأخرج البيهقي عن ابن مسعود مرفوعاً: «من سره أن يحب الله ورسوله فليقرأ في المصحف» وقال: إنه منكر.

وأخرج بسند حسن عنه موقوفاً: «أديموا النظر في المصحف».

وحكى الزركشي في (البرهان) ما بحثه النووي قولاً، وحكى معه قولاً ثالثاً: إن القراءة من الحفظ أفضل مطلقاً، وإن ابن عبد السلام اختاره؛ لأن فيه من التدبر ما لا يحصل بالقراءة في المصحف.

مسألة: قال في التبيان: إذا أرتج على القارئ فلم يدر ما بعد الموضع الذي انتهى إليه، فسـ عنه غيره، فينبغي أن يتأدب بما جاء عن ابن مسعود والتخعي وبشير بن أبي مسعود، قالوا: إذا سـ أحدكم أخاه عن آية، فليقرأ ما قبلها ثم يسكت، ولا يقول كيف كذا وكذا، فإنه يلبس عليه. انتهى.

وقال ابن مجاهد: إذا شك القارئ في حرف: هل هو بالتاء أو بالياء؟ فليقرأه بالياء في القرآن مذكر، وإن شك في حرف: هل هو مهموز أو غير مهموز؟ فليترك الهمز، وإن شك في حرف: هل يكون موصولاً أو مقطوعاً؟ فليقرأ بالوصل، وإن شك في حرف: هل هو ممدود. مقصور؟ فليقرأ بالقصر، وإن شك في حرف: هل هو مفتوح أو مكسور؟ فليقرأ بالفتح؛ ذـ الأول غير لحن في موضع، والثاني لحن في بعض المواضع.

قلت: أخرج عبدالرزاق عن ابن مسعود، قال: إذا اختلفتم في ياء وتاء فاجعلوها بـ. ذكروا القرآن. ففهم منه ثعلب أن ما احتمل تكثيره وتأنيثه كان تكثيره أجود.

ورُد: بأنه يمتنع إرادة تكثير غير الحقيقي التأنيث لكثرة ما في القرآن منه بالتأنيث، نحو: ﴿النَّارُ وَعَدَهَا اللَّهُ﴾ [الحج: ٧٢]. ﴿وَالْقَبْرِ السَّائِقِ بِالسَّائِقِ﴾ [القيامة: ٢٩]. ﴿قَالَتْ لَهُمْ رُسُلُهُمْ﴾ [إبراهيم: ١١]. وإذا امتنع إرادة غير الحقيقي فالحقيقي أولى.

قالوا: ولا يستقيم إرادة أن ما احتمل التكثير والتأنيث غلب فيه التكثير، كقوله تعالى: ﴿وَالنَّخْلُ بَاسِقَاتٍ﴾ [ق: ١٠]. ﴿أَعْمَارًا تَحْتَ خَاوِيَةٍ﴾ [الحاقة: ٧]. فأنت مع جواز التكثير. ذـ

تعالى: ﴿أَعْمَارُ نَحْلِ مُنْعِرٍ﴾ [القم: ٢٠]. ﴿مَنْ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ﴾ [يس: ٨٠].

قالوا: فليس المراد ما فهم، بل المراد بـ (ذكروا) الموعظة والدعاء، كما قال تعالى: ﴿فَذَكِّرْ بِالْقُرْآنِ﴾ [ق: ٤٥] إلا أنه حذف الجار، والمقصود: ذكروا الناس بالقرآن، أي ابعثوهم على حفظه كيلا ينسوه.

قلت: أول الأثر يأبى هذا الحمل.

وقال الواحدي: الأمر ما ذهب إليه ثعلب، والمراد أنه إذا احتمل اللفظ التذكير والتأنيث ولم يحتج في التذكير إلى مخالفة المصحف ذكر، نحو: ﴿وَلَا يَقْبَلُ مِنْهَا شَفَعَةً﴾ [البقرة: ٤٨]. قال: ويدل على إرادة هذا أن أصحاب عبد الله - من قراء الكوفة كحمزة والكسائي - ذهبوا إلى هذا، فقرؤوا ما كان من هذا القبيل بالتذكير، نحو: ﴿يَوْمَ يَشْهَدُ عَلَيْهِمْ أَلْسِنَتُهُمْ﴾ [النور: ٢٤] وهذا في غير الحقيقي.

مسألة: يكره قطع القراءة لمكالمة أحد، قال الحلبي: لأن كلام الله لا ينبغي أن يؤثر عليه كلام غيره.

وأئده البيهقي بما في الصحيح: كان ابن عمر إذا قرأ القرآن لم يتكلم حتى يفرغ منه. ويكره أيضاً الضحك والعبث والنظر إلى ما يليه.

مسألة: لا يجوز قراءة القرآن بالعجمية مطلقاً، سواء أحسن العربية أم لا، في الصلاة أم خارجها. وعن أبي حنيفة أنه يجوز مطلقاً، وعن أبي يوسف ومحمد: لمن لا يحسن العربية، نكن في شارح البيهقي: أن أبا حنيفة رجع عن ذلك. ووجه المنع: أنه يذهب إعجازه المقصود منه.

وعن القفال من أصحابنا: إن القراءة بالفارسية لا تتصور، قيل له: فإذن لا يقدر أحد أن يفسر القرآن؟ قال: ليس كذلك، لأن هناك يجوز أن يأتي ببعض مراد الله ويعجز عن البعض، أما إذا أراد أن يقرأه بالفارسية فلا يمكن أن يأتي بجميع مراد الله تعالى، لأن الترجمة إبدال لفظة بلفظة تقوم مقامها، وذلك غير ممكن، بخلاف التفسير.

مسألة: لا تجوز القراءة بالشاذ، نقل ابن عبد البر الإجماع على ذلك، لكن ذكر موهوب نجري جوازها في غير الصلاة، قياساً على رواية الحديث بالمعنى.

مسألة: الأولى أن يقرأ على ترتيب المصحف، قال في شرح المهذب: لأن ترتيبه حكمة، فلا يتركها إلا فيما ورد فيه الشرع، كصلاة صبح يوم الجمعة بـ ﴿الْم ﴿١﴾ تَزِيلٌ﴾ ونظائره، فلو فرق السور أو عكسها جاز وترك الأفضل.

قال: وأما قراءة السور من آخرها إلى أولها فمتفق على منعه، لأنه يذهب بعض نوع لإعجاز، ويزيل حكمة الترتيب.

قلت: وفيه أثر، أخرج الطبراني بسند جيد، عن ابن مسعود: أنه سئل عن رجل يقرأ قرآن منكوساً، قال: ذاك منكوس القلب.

وأما خلط سورة بسورة: فعَدَّ الحليمي تركه من الآداب، لما أخرجه أبو عبيد عن سعيد بن المسيَّب: أن رسول الله ﷺ مرَّ ببلال وهو يقرأ من هذه السورة ومن هذه السورة، فقال: «يا بلال، مررتُ بك وأنت تقرأ من هذه السورة ومن هذه السورة» قال: خلطت الطيب بالطيب. فقال: «اقرأ السورة على وجهها» - أو قال - «على نحوها» مرسل صحيح، وهو عند أبي داود موصول عن أبي هريرة بدون آخره [أبو داود: (١٣٣٠)].

وأخرجه أبو عبيد من وجه آخر، عن عمر مولى غفرة: أن النبي ﷺ قال لبلال: «إذا قرأت السورة فانفِذها».

وقال: حدثنا معاذ عن ابن عون قال: سألت ابن سيرين عن الرجل يقرأ من السورة آيتين، ثم يدعها ويأخذ في غيرها؟ قال: ليتي أحدكم أن يَأْتِمَ إثماً كبيراً وهو لا يشعر. وأخرج عن ابن مسعود قال: إذا ابتدأت في سورة، فأردت أن تتحوَّل منها إلى غيرها فتحوَّل إلى ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ ﴿١﴾ فإذا ابتدأت فيها فلا تتحوَّل منها حتى تختتمها. وأخرج عن ابن أبي الهذيل قال: كانوا يكرهون أن يقرؤوا بعض الآية ويدعوا بعضها. قال أبو عبيد: الأمر عندنا على كراهة قراءة الآيات المختلفة، كما أنكر رسول الله ﷺ على بلال، وكما كرهه ابن سيرين.

وأما حديث عبدالله: فوجهه عندي أن يبتدىء الرجل في السورة يريد إتمامها، ثم يبدؤه في أخرى، فأما من ابتدأ القراءة وهو يريد التنقُّل من آية إلى آية، وترك التأليف لأي القرآن. فإنما يفعله من لا علم له؛ لأن الله لو شاء لأنزله على ذلك. انتهى.

وقد نقل القاضي أبو بكر الإجماع على عدم جواز قراءة آية من كل سورة. قال البيهقي: وأحسن ما يحتج به أن يقال: إن هذا التأليف لكتاب الله مأخوذ من جهة النبي ﷺ، وأخذه عن جبريل، فالأولى للقارىء أن يقرأه على التأليف المنقول، وقد قال ابن سيرين: تأليف الله خير من تأليفكم.

مسألة: قال الحليمي: يُسن استيفاء كلِّ حرف أثبته قارىء، ليكون قد أتى على جميع م هو قرآن.

وقال ابن الصلاح والنووي: إذا ابتدأ بقراءة أحد من القراء فينبغي ألا يُزاد على تلك القراءة ما دام الكلام مرتبطاً، فإذا انقضى ارتباطه، فله أن يقرأ بقراءة أخرى. والأولى دوامه على الأولى في هذا المجلس.

وقال غيرهما: بالمنع مطلقاً.

قال ابن الجزري: والصواب أن يقال:

إن كانت إحدى القراءتين مرتبطة على الأخرى مُنِعَ ذلك منَّعَ تحريم، كمن يقرأ: ﴿فَنَقَرُوا عَادَ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ﴾ [البقرة: ٣٧] برفعهما أو نصبهما، أخذ رفع ﴿آدم﴾ من قراءة غير ابن كثير.

ورفع ﴿كلمات﴾ من قراءته، ونحو ذلك مما لا يجوز في العربية واللغة. وما لم يكن كذلك فرّق فيه بين مقام الرواية وغيرها: فإن كان على سبيل الزواية حرّم أيضاً، لأنه كذبٌ في الرواية وتخليط، وإن كان على سبيل التلاوة جاز.

مسألة: يُسنُّ الاستماع لقراءة القرآن وترك اللغظ والحديث بحضور القراءة، قال تعالى: ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾ [الأعراف: ٢٠٤].

مسألة: يُسنُّ السجود عند قراءة آية السجدة، وهي أربع عشرة: في الأعراف، والرعد، والنحل، والإسراء، ومريم، وفي الحجّ سجدتان، والفرقان، والنمل، و﴿الزّٰر﴾ ﴿تَبٰرَكَ﴾ وفُصِّلَت، والنجم، و﴿إِذَا النَّمَاءُ انشَقَّتْ﴾، و﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ﴾، وأما ﴿ص﴾ فمستحبة، وليست من عزائم السجود: أي متأكداته. وزاد بعضهم آخر الحجر. نقله ابن الفرس في أحكامه.

مسألة: قال النووي: الأوقات المختارة للقراءة أفضلها ما كان في الصلاة، ثم الليل، ثم نصفه الأخير، وهي بين المغرب والعشاء محبوبة، وأفضل النهار بعد الصباح. ولا تُكره في شيء من الأوقات لمعنى فيه. وأما ما رواه ابن أبي داود عن مُعَاذِ بْنِ رِفَاعَةَ عَنْ مَشَايخِهِ: أَنَّهُمْ كَرَهُوا الْقِرَاءَةَ بَعْدَ الْعَصْرِ - وقالوا: هو دراسة يهود - فغير مقبول، ولا أصل له.

ويُختار من الأيام: يوم عرفة، ثم الجمعة، ثم الاثنين، والخميس. ومن الأعشار: العشر الأخير من رمضان والأول من ذي الحجة، ومن الشهور: رمضان. ويُختار لابتهائه ليلة الجمعة، ولختمه ليلة الخميس، فقد روى ابنُ أَبِي دَاوُدَ، عَنْ عِثْمَانَ بْنِ عَفَانَ: أَنَّهُ كَانَ يَفْعَلُ ذَلِكَ.

والأفضل الختم أول النهار أو أول الليل؛ لما رواه الدارميّ بسند حسن عن سعد بن أبي وقاص قال: إذا وافق ختم القرآن أول الليل صلّت عليه الملائكة حتى يُصبح، وإن وافق ختمه أول النهار صلّت عليه الملائكة حتى يُمسي.

قال في الإحياء: ويكون الختم أول النهار في ركعتي الفجر، وأول الليل في ركعتي ستة المغرب.

مسألة: وعن ابن المبارك، يستحبُّ الختم في الشتاء أول الليل، وفي الصيف أول النهار. مسألة: يُسنُّ صوم يوم الختم، أخرجه ابن أبي داود عن جماعة من التابعين، وأن يُخضِرُ أهله وأصدقائه. أخرج الطبراني، عن أنس: أنه كان إذا ختم القرآن جمع أهله ودعا.

وأخرج ابنُ أَبِي دَاوُدَ عَنْ الْحَكَمِ بْنِ عَتِيبَةَ قَالَ: أُرْسِلُ إِلَيَّ مُجَاهِدٌ وَعِنْدَهُ ابْنُ أَبِي أُمَامَةَ، وَقَالَا: إِنَّا أُرْسِلْنَا إِلَيْكَ لِأَنَّ أَرْدَنًا أَنْ نَخْتِمَ الْقُرْآنَ، وَالِدَعَاءُ يُسْتَجَابُ عِنْدَ خْتَمِ الْقُرْآنِ.

وأخرج عن مجاهد قال: كانوا يجتمعون عند ختم القرآن، ويقول: عنده تنزل الرحمة.

مسألة: يستحبُّ التكبير من الضحى إلى آخر القرآن، وهي قراءة المكّيين.

أخرج البيهقي في الشعب وابنُ خزيمة من طريق ابن أبي بزة، سمعت عكرمة بن سليمان

قال: قرأت على إسماعيل بن عبدالله المكي، فلما بلغت الضحى، قال: كبر حتى تختم، فأني قرأت على عبدالله بن كثير، فأمرني بذلك وقال: قرأت على مجاهد فأمرني بذلك، وأخبر مجاهد أنه قرأ على ابن عباس فأمره بذلك.

وأخبر ابن عباس أنه قرأ على أبي بن كعب، فأمره بذلك. كذا أخرجاه موقوفاً.

ثم أخرجه البيهقي من وجه آخر عن ابن أبي بزة مرفوعاً.

وأخرجه من هذا الوجه - أعني المرفوع - الحاكم في مستدركه. وصححه. وله طرق كثيرة عن البيهقي.

وعن موسى بن هارون قال: قال لي البيهقي: قال لي محمد بن إدريس الشافعي: إن تركت التكبير فقدت سنة من سنن نبيك. قال الحافظ عماد الدين بن كثير: وهذا يقتضي تصحيحه للحديث.

وروى أبو العلاء الهمداني، عن البيهقي: أن الأصل في ذلك: أن النبي ﷺ انقطع عنه الوحي، فقال المشركون: قلى محمداً ربّه، فنزلت سورة الضحى، فكبر النبي ﷺ. قال ابن كثير: ولم يرو ذلك بإسناد يحكم عليه بصحة ولا ضعف.

وقال الحلبي: نكتة التكبير التشبيه للقراءة بصوم رمضان: إذا أكمل عدته يكبر، فكذا هو يكبر إذا أكمل عدّة السورة. قال: وصفته أن يقف بعد كل سورة وقفة، ويقول: الله أكبر.

وكذا قال سليم الرازي من أصحابنا في تفسيره: يكبر بين كل سورتين تكبيرة، ولا يصر آخر السورة بالتكبير، بل يفصل بينهما بسكّنة. قال: ومن لا يكبر من القراء، حجّتهم أن في ذلك ذريعة إلى الزيادة في القرآن، بأن يداوم عليه فيتوهم أنه منه.

وفي (النشر): اختلف القراء في ابتدائه، هل هو من أوّل الضحى أو من آخرها؟ وفي انتهائه: هل هو أوّل سورة الناس أو آخرها؟ وفي وصله بأولها أو آخرها وقطعه، والخلاف في الكل مبني على أصل، وهو أنه: هل هو لأوّل السورة أو لآخرها. وفي لفظه: فقيل: الله أكبر. وقيل: لا إله إلا الله والله أكبر. وسواء في التكبير في الصلاة وخارجها. صرح به السخاوي وأبو شامة.

مسألة: يسّن الدعاء عقب الختم. لحديث الطبراني وغيره عن العرياض بن سارية مرفوعاً: «من ختم القرآن فله دعوة مستجابة».

وفي الشعب من حديث أنس مرفوعاً: «من قرأ القرآن وحمد الرب وصلّى على النبي ﷺ واستغفر ربّه، فقد طلب الخير مكانه».

مسألة: يسّن إذا فرغ من الختمة أن يشرع في أخرى عقب الختم، لحديث الترمذي وغيره: «أحب الأعمال إلى الله الحال المرتحل، الذي يضرب من أوّل القرآن إلى آخره، كلّم حل ارتحل».

وأخرج الدارمي بسند حسن: عن ابن عباس، عن أبي بن كعب: أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ إِذَا قَرَأَ: ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ﴾ * افتتح من الحمد، ثم قرأ من البقرة إلى: ﴿أُولَئِكَ هُم مُّغْلِقُونَ﴾*، ثم دعا بدعاء الختمة، ثم قام [الترمذي: (٢٩٤٩)].

مسألة: عن الإمام أحمد: أنه منع من تكرير سورة الإخلاص عند الختم، لكن عمل ناس على خلافه. قال بعضهم: والحكمة فيه ما ورد أنها تعدل ثلث القرآن [البخاري: (٤٧٢٦)]، فيحصل بذلك ختمة.

فإن قيل: فكان ينبغي أن تقرأ أربعاً ليحصل له ختمتان!

قلنا: المقصود أن يكون على يقين من حصول ختمة، إمّا التي قرأها وإمّا التي حصل ثوابها بتكرير السورة. انتهى.

قلت: وحاصل ذلك يرجع إلى جبر ما لعله حصل في القراءة من خلل. وكما قاس نحليمي التكبير عند الختم على التكبير عند إكمال رمضان فينبغي أن يقاس تكرير سورة الإخلاص على إتباع رمضان بست من سؤال.

مسألة: يُكْرَهُ اتِّخَاذُ الْقُرْآنِ مَعِيشَةً يَتَكَسَّبُ بِهَا. وأخرج الأجرني من حديث عمران بن حصين مرفوعاً: «مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ فَلْيَسْأَلِ اللَّهَ بِهِ، فَإِنَّهُ سَيَأْتِي قَوْمَ يَقْرَءُونَ الْقُرْآنَ يَسْأَلُونَ النَّاسَ بِهِ».

وروى البخاري في تاريخه الكبير بسند صالح حديث: «مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ عِنْدَ ظَالِمٍ لِيَرْفَعَ مِنْهُ، لُعِنَ بِكُلِّ حَرْفٍ عَشْرَ لَعَنَاتٍ».

مسألة: يكره أن يقول: نسيت آية كذا، بل أنسيتها، لحديث الصحيحين في النهي عن ذلك [البخاري: (٤٧٤٤)]، مسلم: (٧٩٠).

مسألة: الأئمة الثلاثة على وصول ثواب القراءة للميت، ومذهبنا خلافه، لقوله تعالى: ﴿وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى﴾ * [النجم: ٣٩].

[فصل]: في الاقتباس وما جرى مجراه:

الاقتباس: تضمين الشعر أو النثر بعض القرآن، لا على أنه منه. بالألأ يقال فيه قال الله تعالى ونحوه، فإن ذلك حينئذ لا يكون اقتباساً.

وقد اشتهر عن المالكية تحريمه وتشديد النكير على فاعله.

وأما أهل مذهبنا: فلم يتعرض له المتقدمون ولا أكثر المتأخرين، مع شيوع الاقتباس في أعصارهم واستعمال الشعراء له قديماً وحديثاً.

وقد تعرض له جماعة من المتأخرين؛ فسئل عنه الشيخ عز الدين بن عبد السلام فأجازه. واستدل له بما ورد عنه ﷺ من قوله في الصلاة وغيرها: «وَجْهَتُ وَجْهِي» إلى آخره [مسلم:

[٧٧١]. وقوله: «اللهم فائق الإصباح وجاعل الليل سكناً والشمس والقمر حساباً، اقض عني الدين، وأغنني من الفقر».

وفي سياق كلام لأبي بكر: ﴿وَسِعَ الْعَرْشُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيْ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾.

وفي آخر حديث لابن عمر: «قد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة» [البخاري: (١٥٥٨)].

مسلم: (١٢٣٠).

وهذا كله إنما يدل على جوازه في مقام المواعظ والثناء والدعاء، وفي النثر، لا دلالة فيه على جوازه في الشعر، وبينهما فرق، فإن القاضي أبا بكر من المالكية صرح بأن تضمينه في الشعر مكروه وفي النثر جائز.

واستعمله أيضاً في النثر القاضي عياض في مواضع من خطبة الشفا.

وقال الشرف إسماعيل بن المقرئ اليميني صاحب (مختصر الروضة) في شرح بديعته: م

كان منه في الخطب والمواعظ ومدحه عليه السلام وآله وصحبه ولو في النظم فهو مقبول، وغيره مردود.

وفي شرح بديعية ابن حجة: الاقتباس ثلاثة أقسام: مقبول، ومباح، ومردود:

فالأول: ما كان في الخطب والمواعظ والعهود.

والثاني: ما كان في القول والرسائل والقصص.

والثالث: على ضربين:

أحدهما: ما نسبه الله إلى نفسه، ونعوذ بالله ممن ينقله إلى نفسه، كما قيل عن أحد بني

مروان أنه وقّع على مطالعة فيها شكاية عمّاله: إن إلينا إياهم، ثم إن علينا حسابهم.

والآخر تضمين آية في معنى هزل، ونعوذ بالله من ذلك، كقوله:

أَوْحَى إِلَى عَشَاقِهِ طَرْفُهُ (هيهات هيهات لما توعدور -
وَرِدْفُهُ يَنْطِقُ مِنْ خَلْفِهِ (لمثل ذا فليعمل العاملو -

قلت: وهذا التقسيم حسن جداً، وبه أقول.

وذكر الشيخ تاج الدين بن السبكي في طبقاته في ترجمة الإمام أبي منصور عبدالقاهر -

الطاهر التميمي البغدادي من كبار الشافعية وأجلّتهم: أن من شعره قوله:

يَا مَنْ عَدَا ثُمَّ اعْتَدَى ثُمَّ اقْتَرَفَ ثُمَّ انْتَهَى ثُمَّ ارْعَوَى ثُمَّ اعْتَرَفَ
أَبْشَرُ بِقَوْلِ اللَّهِ فِي آيَاتِهِ: (إِنْ يَنْتَهَوْا يُغْفَرْ لَهُمْ مَا قَدْ سَلَفَ

وقال: استعمال مثل الأستاذ أبي منصور مثل هذا الاقتباس في شعره له فائدة، فإنه جبر

القدر، والناس ينهون عن هذا، وربما أدى بحث بعضهم إلى أنه لا يجوز.

وقيل: إن ذلك إنما يفعله من الشعراء الذين هم في كل وإد يهيمون، ويثبون على الأئمة

وثبة من لا يبالي. وهذا الأستاذ أبو منصور من أئمة الدين، وقد فعل هذا وأسند عنه هذين

البيتين الأستاذ أبو القاسم بن عساكر.

قلت: ليس هذان البيتان من الاقتباس لتصريحه بقول الله، وقد قدمنا أن ذلك خارج عنه.
وأما أخوه الشيخ بهاء الدين، فقال في (عروس الأفراح): الورع اجتناب ذلك كله، وأن
ينزه عن مثله كلام الله ورسوله.

قلت: رأيت استعمال الاقتباس لأئمة أجلاء، منهم الإمام أبو القاسم الرافعي، وأنشده في
أماليه، ورواه عنه أئمة كبار، قال:

هُ لِه وَذَلَّتْ عِنْدَهُ الْأَرْيَابُ الْمُلْكُ لِه الَّذِي عَنَتِ الْوَجُو
خَسِرَ الَّذِينَ تَجَاذَبُوهُ وَخَابُوا مَتَفَرَّدَ بِالْمَلِكِ وَالسَّلْطَانَ قَدْ
فَسَيَعْلَمُونَ غَدًا مِنَ الْكِذَابِ! دَغَمَ وَزَعَمَ الْمَلِكُ يَوْمَ غُرُورِهِمْ

وروى البيهقي في (شعب الإيمان) عن شيخه أبي عبدالرحمن السلمي، قال: أنشدنا
أحمد بن يزيد لنفسه:

مِلَّ اللهُ مِنْ فَضْلِهِ وَاتَّقَهُ فَإِنَّ التَّقَى خَيْرٌ مِمَّا تَكْتَسِبُ
وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَصْنَعْ لَهُ وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ

ويقرب من الاقتباس شيثان:

أحدهما: قراءة القرآن يراد بها الكلام. قال النووي في التبيان: ذكر ابن أبي داود في هذا
اختلافًا، فروى عن النخعي: أنه كان يكره أن يتأول القرآن لشيء يعرض من أمر الدنيا.
وأخرج عن عمر بن الخطاب: أنه قرأ في صلاة المغرب بمكة: ﴿وَالَّذِينَ وَالَّذِينَ وَالَّذِينَ﴾ وطور
سبب، ثم رفع صوته، فقال: ﴿وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ﴾.

وأخرج عن حكيم بن سعيد: أن رجلاً من المحكّمة أتى علينا وهو في صلاة الصبح.
فقال: ﴿لَيْنَ أَشْرَكَتَ لِيَجْبَطَنَّ عَمَّكَ﴾ [الزمر: ٦٥]. فأجابه في الصلاة: ﴿فَأَصْبِرْ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَلَا
يَسْخَفَنَّكَ الَّذِينَ لَا يُوَفُّونَ﴾ [الروم: ٦٠]. انتهى.

وقال غيره: يكره ضرب الأمثال من القرآن، صرح به من أصحابنا العماد البيهقي تلميذ
البغوي. كما نقله ابن الصلاح في فوائد رحلته.

الثاني: التوجيه بالألفاظ القرآنية في الشعر وغيره، وهو جائز بلا شك، وروينا عن
الشريف تقي الدين الحسيني أنه لما نظم قوله:

مَجَازٌ حَقِيقَتُهَا فَاعْبُرُوا وَلَا تَغْمُرُوا هَوْنُوهَا تَهِنْ
وَمَا حُسْنُ بَيْتٍ لَهُ زَخْرَفٌ تَرَاهُ إِذَا زَلْزَلَتْ لَمْ يَكُنْ!

خشي أن يكون ارتكب حراماً، لاستعماله هذه الألفاظ القرآنية في الشعر، فجاء إلى شيخ
الإسلام تقي الدين بن دقيق العيد يسأله عن ذلك، فأنشده إياهما، فقال له: قل: (وما حسن
كهف)، فقال: يا سيدي أفدنتي وأفتيتني.

خاتمة: قال الزركشي في (البرهان): لا يجوز تعدّي أمثلة القرآن، ولذلك أنكر على الحريري قوله: (فأدخلني بيتاً أخرج من التابوت، وأوهى من بيت العنكبوت).
 وأني معنى أبلغ من معنى أكده الله من سنّة أوجه؛ حيث قال: ﴿وَإِنَّ أَوْهَىٰ أَلْبُوتَ لَبَيِّنٌ أَلْعَنُكُوتِ﴾ [العنكبوت: ٤١]. فأدخل ﴿إِنَّ﴾ وبنى أفعال التفضيل، وبناء من الوهن، وأضافه إلى الجمع، وعرف الجمع باللام، وأنى في خبر ﴿إِنَّ﴾ باللام.
 لكن استشكل هذا بقوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَن يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةٌ فَمَدَّ فَوْقَهَا﴾ [البقرة: ٢٦]. وقد ضرب النبي ﷺ المثل بما دون البعوضة، فقال: «لو كانت الدنيا تزن عند الله جناح بعوضة...» [ابن ماجه: (٤١١٠)، الترمذي: (٢٣٢١)].
 قلت: قد قال قوم في الآية: إن معنى قوله: ﴿فَمَا فَوْقَهَا﴾ في الخسة، وعبر بعضهم عن هذا بقوله: معناه: (فما دونها) فزال الإشكال.



* النوع السادس والثلاثون *

في معرفة غريبه

أفرده بالتصنيف خلائق لا يُحصون، منهم أبو عُبَيْدَة، وأبو عَمْرٍو الزاهد، وابن دُرَيْد. وم أشهرها كتاب العُرَيْزِيّ؛ فقد أقام في تأليفه خمس عشرة سنة يحزّره، هو وشيخه أبو بكر الأنباري.

ومن أحسنها المفردات للرّاعب. ولأبي حيان في ذلك تأليف مختصر في كراسين.
 قال ابن الصّلاح: وحيث رأيت في كتب التفسير: (قال أهل المعاني) فالمراد به مصنف الكتب في معاني القرآن، كالزجاج، والفراء، والأخفش، وابن الأنباري. انتهى.
 وينبغي الاعتناء به، فقد أخرج البيهقي من حديث أبي هريرة مرفوعاً: «أعربوا القرآن. والتبسوا غرائب».

وأخرج مثله عن عمر وابن عمر، وابن مسعود موقوفاً.
 وأخرج من حديث ابن عمر مرفوعاً: «مَنْ قرأ القرآن فأعربه، كان له بكل حرف عشرون حسنة، ومَنْ قرأه بغير إعراب كان له بكل حرف عشر حسنة».
 المراد بإعراجه معرفة معاني ألفاظه، وليس المراد به الإعراب المصطلح عليه عند النحاة. وهو ما يقابل اللحن؛ لأنّ القراءة مع فقدّه ليست قراءة، ولا ثواب فيها.
 وعلى الخائض في ذلك التثبّت والرّجوع إلى كتب أهل الفن، وعدم الخوض بالظن. فهذه الصحابة - وهم العرب العزباء، وأصحاب اللّغة الفصحى، ومَنْ نزل القرآن عليهم وبلغتهم - توفّقوا في ألفاظ لم يعرفوا معناها، فلم يقولوا فيها شيئاً.

فأخرج أبو عبيد في الفضائل، عن إبراهيم التيمي: أن أبا بكر الصديق سئل عن قوله: ﴿وَفَكَهْمًا وَأَبًا﴾ [عبر: ٣١] فقال: أي سماء تظلني، أو أي أرض تقلني، إن أنا قلت في كتاب الله ما لا أعلم.

وأخرج عن أنس: أن عمر بن الخطاب قرأ على المنبر: ﴿وَفَكَهْمًا وَأَبًا﴾ [عبر: ٣١] فقال: هذه الفاكهة قد عرفناها، فما الأب؟ ثم رجع إلى نفسه فقال: إن هذا لهو الكلف يا عمر.

وأخرج من طريق مجاهد عن ابن عباس قال: كنت لا أدري ما فاطر السموات، حتى أتاني أعرابيان يختصمان في بئر، فقال أحدهما: أنا فطرتهما، يقول: أنا ابتدأتها.

وأخرج ابن جرير عن سعيد بن جبير: أنه سئل عن قوله: ﴿وَحَنَانًا مِّن لَّدُنَّا﴾ [مريم: ١٣]. فقال: سألت عنها ابن عباس، فلم يجب فيها شيئاً.

وأخرج من طريق عكرمة عن ابن عباس قال: لا والله، ما أدري ما ﴿حَنَانًا﴾.

وأخرج الفريابي: حدثنا إسرائيل، حدثنا سيماء بن حرب، عن عكرمة، عن ابن عباس قال: كل القرآن أعلمه إلا أربعاً: ﴿عَلِينَ﴾ [الحاقة: ٣٦] ﴿وَحَنَانًا﴾ [مريم: ١٣] و﴿أَوْهًا﴾ [مرد: ٧٥] و﴿الرَّقِيمِ﴾ [الكهف: ٩].

وأخرج ابن أبي حاتم عن قتادة قال: قال ابن عباس: ما كنت أدري ما قوله: ﴿رَبَّنَا أَفْتَحْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمِنَا بِالْحَقِّ﴾ [الأعراف: ٨٩] حتى سمعت قول بنت ذي يزن: (تعال أفتاحك) تقول: تعال أخاصمك.

وأخرج من طريق مجاهد عن ابن عباس قال: ما أدري ما الغسلين! ولكني أظنه الزقوم.

فصل: معرفة هذا الفن للمفسر ضرورة، كما سيأتي في شروط المفسر.

قال في (البرهان): ويحتاج الكاشف عن ذلك إلى معرفة علم اللغة: أسماء وأفعالاً وحروفاً؛ فالحروف لقلتها تكلم النحاة على معانيها، فيؤخذ ذلك من كتبهم، وأما الأسماء والأفعال فتؤخذ من كتب علم اللغة، وأكبرها كتاب ابن السيد.

ومنه: التهذيب للأزهري، والمحكم لابن سيده، والجامع للقرآزي، والصحاح للجوهري، والبارع للفارابي، ومجمع البحرين للصاغاني.

ومن الموضوعات في الأفعال كتاب ابن القوطية، وابن طريف، والسرقسطي. ومن أجمعها كتاب ابن القطاع.

قلت: وأولى ما يرجع إليه في ذلك ما ثبت عن ابن عباس وأصحابه الآخذين عنه؛ فإنه ورد عنهم ما يستوعب تفسير غريب القرآن، بالأسانيد الثابتة الصحيحة.

وها أنا أسوق هنا ما ورد من ذلك عن ابن عباس، من طريق ابن أبي طلحة خاصة؛ فإنها من أصح الطرق عنه، وعليها اعتمد البخاري في صحيحه، مرتباً على السور.

قال ابن أبي حاتم: حدثنا أبي - (ح) وقال ابن جرير: حدثنا المثنى - قال: حدثنا أبو

صالح عبدالله بن صالح: حدّثني معاوية بن صالح، عن علي بن أبي طلحة، عن ابن عباس. في قوله تعالى:

﴿يُؤْمِنُونَ﴾ [البقرة: ٣] قال: يصدّقون. ﴿يَعْمَهُونَ﴾ [البقرة: ١٥] يتمادون. ﴿مُطَهَّرَةٌ﴾ [البقرة: ٢٥] من القدر والأذى. ﴿الْحٰشِيَيْنَ﴾ [البقرة: ٤٥] المصدّقين بما أنزل الله. ﴿وَفِي ذٰلِكُمْ بَلَاةٌ لِّمَنْ﴾ [البقرة: ٤٩] نعمة. ﴿وَقَوْمَهَا﴾ [البقرة: ٦١] الحنطة. ﴿إِلَّا آمَانِيَّ﴾ [البقرة: ٧٨] أحاديث. ﴿قُلُوبَنَا غُلْفًا﴾ [البقرة: ٨٨] في غطاء. ﴿مَا نَسَخَ﴾ [البقرة: ١٠٦] نبذ. ﴿أَوْ نُنسِهَا﴾ [البقرة: ١٠٦] تركها فلا نبذها. ﴿مَثَابَةً﴾ [البقرة: ١٢٥] يثوبون إليه، ثم يرجعون. ﴿حَنِيفًا﴾ [البقرة: ١٣٥] حاجاً. ﴿سَطْرَةً﴾ [البقرة: ١٤٤] نحوه. ﴿فَلَا جُنَاحَ﴾ [البقرة: ١٥٨] فلا حرج. ﴿خُطُوبَاتِ الشَّيْطٰنِ﴾ [البقرة: ١٦٨] عمله. ﴿أَهْرَ بِهِ لِيَغَيِّرَ اللَّهُ﴾ [البقرة: ١٧٣] ذبح للطواغيت. ﴿وَأَنَّ السَّبِيلَ﴾ [البقرة: ١٧٧] الضيف الذي ينزل بالمسلمين. ﴿إِنْ تَرَكَ حَيْرًا﴾ [البقرة: ١٨٠] مالاً. ﴿جَنَفًا﴾ [البقرة: ١٨٢] إثمًا. ﴿حُدُودَ اللَّهِ﴾ [البقرة: ٢٢٩] طاعة الله. ﴿لَا تَكُونُ فِتْنَةً﴾ [البقرة: ١٩٣] شرك. ﴿فَمَنْ وَضَّ﴾ [البقرة: ١٩٧] أحرم. ﴿قُرْءِ الْعَفْوَ﴾ [البقرة: ١٨٧] ما لا يتبيّن في أموالكم. ﴿لَاَعْنَتِكُمْ﴾ [البقرة: ٢٢٠] لأخرجكم وضيّق عليكم. ﴿مَا لَمْ تَمْسُوهُنَّ أَوْ تَفْرِضُوا﴾ [البقرة: ٢٣٦] المس: الجماع، والفريضة: الصداق. ﴿فِيهِ سَكِينَةٌ﴾ [البقرة: ٢٤٨] رحمة. ﴿سِنَةٌ﴾ [البقرة: ٢٥٥] نعاس. ﴿وَلَا يُؤْدُّهُ﴾ [البقرة: ٢٥٥] يثقل عليه. ﴿كَمَثَلِ صَفْوَانَ﴾ [البقرة: ٢٦٤] حجر صلد ليس عليه شيء.

﴿مُؤَفِّيكَ﴾ [آل عمران: ٥٥] مميّك. ﴿رَبِّيُونَ﴾ [آل عمران: ١٤٦] جموع.

﴿حُوبًا كَبِيرًا﴾ [النساء: ٢] إثمًا عظيمًا. ﴿نِحْلَةً﴾ [النساء: ٤] مهرًا. ﴿وَأَبْلُوا إِلَيْنَ﴾ [النساء: ٦] اختبروا. ﴿فَأَنْتُمْ﴾ [النساء: ٦] عرفتم. ﴿رُشْدًا﴾ [النساء: ٦] صلاحًا. ﴿كَلِيلَةً﴾ [النساء: ١٢] من لم يترك والدًا ولا ولدًا. ﴿وَلَا تَمَضُّوهُنَّ﴾ [النساء: ١٩] تقهروهن. ﴿وَأَلْمَعْصَنَاتُ﴾ [النساء: ٢٤] كل ذات زوج. ﴿طَوَلًا﴾ [النساء: ٢٥] سعة. ﴿مُحْصَنَاتٍ غَيْرِ مُسَفَّحَاتٍ﴾ [النساء: ٢٥] عفاف غير زوانٍ في السر والعلانية. ﴿وَلَا مُتَّخَذَاتِ أَخْدَانٍ﴾ [النساء: ٢٥] أخلاء. ﴿فَإِذَا أَحْصَيْنَ﴾ [النساء: ٢٥] تزوجن. ﴿الْعَمَتُ﴾ [النساء: ٢٥] الزنا. ﴿مَوْلَى﴾ [النساء: ٣٣] عصبية. ﴿قَوْمُونَ﴾ [النساء: ٣٤] أمراء. ﴿فَتَبَيَّنَتْ﴾ [النساء: ٣٤] مطيعات. ﴿وَالجَارِ ذِي الْقُرْبَى﴾ [النساء: ٣٦] الذي بينك وبينه قرابة. ﴿وَالجَارِ الْجُنُبِ﴾ [النساء: ٣٦] الذي ليس بينك وبينه قرابة. ﴿وَالصَّاحِبِ بِالْجَنُبِ﴾ [النساء: ٣٦] الرفيق. ﴿فَوَيْلًا﴾ [النساء: ٤٩] الذي في الشق الذي في بطن النواة. ﴿بِالْحِمِيَّتِ﴾ [النساء: ٥١] الشرك. ﴿تَقِيرًا﴾ [النساء: ٥٣] النقطة التي في ظهر النواة. ﴿وَأُولَى الْأَآمِرِ﴾ [النساء: ٥٩] أهل الفقه والدين. ﴿ثَبَاتٍ﴾ [النساء: ٧١] عصباً سريباً متفرّقين. ﴿مُقِيمًا﴾ [النساء: ٨٥] حفيظاً. ﴿أَزْكَمَهُمْ﴾ [النساء: ٨٨] أوقعهم. ﴿حَصْرَتِ صُدُورَهُمْ﴾ [النساء: ٩٠] ضاقت. ﴿أُولَى الْأَصْرَارِ﴾ [النساء: ٩٥] العُذر. ﴿مُرْغَمًا﴾ [النساء: ١٠٠] التحول من الأرض إلى الأرض. ﴿وَسَعَةً﴾ [النساء: ١٠٠] الرزق. ﴿مَوْفُوتًا﴾ [النساء: ١٠٣] مفروضاً. ﴿تَأْلُمُونَ﴾ [النساء: ١٠٤] توجعون. ﴿خَلَقَ اللَّهُ﴾ [النساء: ١١٩] دين الله.

﴿شُورًا﴾ [النساء: ١٢٨] بغضاً. ﴿كَالْمُعَلَّقَةِ﴾ [النساء: ١٢٩] لا هي أيم ولا هي ذات زوج. ﴿وَإِنْ تَلَوُا﴾ [النساء: ١٣٥] ألسنتكم بالشهادة ﴿أَوْ تَعْرِضُوا﴾ عنها. ﴿وَقَوْلِهِمْ عَلَى مَرِيحٍ هَبْتَنَا﴾ [النساء: ١٥٦] يعني رموها بالزنا.

﴿أَوْفُوا بِالْعُقُودِ﴾ [المائدة: ١] ما أحل وما حرم وما فرض وما حد في القرآن كله. ﴿يَجْرِمَنَّكُمْ﴾ [المائدة: ٢] يَحْمِلَنَّكُمْ. ﴿سَنَانُ﴾ [المائدة: ٢] عداوة. ﴿عَلَى الْبَرِّ وَالنَّقْوَى﴾ [المائدة: ٢] البر ما أمرت به والتقوى ما نهيت عنه. ﴿وَالْمُنْحَقَّةُ﴾ [المائدة: ٣] التي تُخْنَق فتموت. ﴿وَالْمَوْفُودَةُ﴾ [المائدة: ٣] التي تُضْرَب بالخشب فتموت. ﴿وَالْمَرْدِيَّةُ﴾ [المائدة: ٣] التي تتردى من الجبل. ﴿وَالنَّطِيحَةُ﴾ [المائدة: ٣] الشاة التي تنطح الشاة. ﴿وَمَا أَكَلَ السَّعْعُ﴾ [المائدة: ٣] ما أخذ. ﴿إِلَّا مَا ذَكَيْتُمْ﴾ [المائدة: ٣] ذَبَحْتُمْ وبه روح. ﴿بِالْأَزْلَمِ﴾ [المائدة: ٣] القِدَاح. ﴿غَيْرَ مُتَجَانِفٍ﴾ [المائدة: ٣] متعدٍ لإثم. ﴿مِنَ الْجَوَارِحِ﴾ [المائدة: ٤] الكلاب والفهود والصقور وأشباهاها. ﴿مُكَلِّينَ﴾ [المائدة: ٤] ضواري. ﴿وَطَعَامَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكَلْبَ﴾ [المائدة: ٥] ذبائحهم. ﴿فَأَفْرَقَ﴾ [المائدة: ٢٥] فافصل. ﴿وَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ فِتْنَتَهُ﴾ [المائدة: ٤١] ضلّالته. ﴿وَمَهْمِيئًا عَلَيْهِ﴾ [المائدة: ٤٨] أميناً؛ القرآن أمين على كل كتاب قبله. ﴿بِشَرَعَةٍ وَمِنْهَا جَاءَ﴾ [المائدة: ٤٨] سبيلاً وسنة. ﴿أَذَلُّوْا عَلَى الْمُؤْمِنِينَ﴾ [المائدة: ٥٤] رحماء. ﴿مَعْلُومَةٌ﴾ [المائدة: ٦٤] يعنون: بخيل أمسك ما عنده، تعالى الله عن ذلك. ﴿بِحَيْرَةٍ﴾ [المائدة: ١٠٣] هي الناقة إذا أنتجت خمسة أبطن نظروا إلى الخامس، فإن كان ذكراً ذبحوه فأكله الرجال دون النساء، وإن كانت أنثى جَدَعُوا أذنيها. وأما السَّائِيَةُ فكانوا يسيبون من أنعامهم لآلهم لا يركبون لها ظهراً، ولا يخلون لها لبناً، ولا يجزؤون لها وبراً، ولا يحملون عليها شيئاً. وأما الوَصِيلَةُ فالشاة إذا نُجِحَتْ سَبْعَةَ أَبْطَن، نظروا السَّابِع، فإن كان ذكراً أو أنثى وهو ميت اشترك فيه الرجال والنساء، وإن كانت أنثى وذكراً في بطن استحيوها وقالوا: وَصَلْتُهُ أَخْتَهُ، فحرّمته علينا. وأما الحام فالفحل من الإبل إذا وُلِدَ لولده قالوا: حَمَى هذا ظهره، فلا يحملون عليه شيئاً، ولا يجزؤون له وبراً، ولا يمنعونه من جمى رغي، ولا من حَوْضٍ يشرب منه، وإن كان الحوض لغير صاحبه.

﴿مِدْرَارًا﴾ [الأنعام: ٦] يتبع بعضها بعضاً. ﴿وَيَتَوَاتَرُ﴾ [الأنعام: ٢٦] يتباعدون. ﴿فَلَمَّا سَوَا﴾ [الأنعام: ٤٤] تركوا. ﴿مُتَبَلِّغُونَ﴾ [الأنعام: ٤٤] آيسون. ﴿يَصْدِفُونَ﴾ [الأنعام: ٤٦] يعدلون. ﴿يَدْعُونَ﴾ [الأنعام: ٥٢] يعبدون. ﴿جَرَحْتُمْ﴾ [الأنعام: ٦٠] كسبتم من الإثم. ﴿يُقْرِطُونَ﴾ [الأنعام: ٦١] يضيعون. ﴿شِعَاءَ﴾ [الأنعام: ٦٥] أهواء مختلفة. ﴿لِكُلِّ نَبَرٍ مُّسْتَقَرٌّ﴾ [الأنعام: ٦٧] حقيقة. ﴿أَنْ تَبْسَلَ﴾ [الأنعام: ٧٠] تُفْضَح. ﴿بِأَسْطَوَآ أَيْدِيَهُمْ﴾ [الأنعام: ٩٣] البسط: الضرب. ﴿فَالرَّاقِ الْأَصِيحَ﴾ [الأنعام: ٩٦] ضوء الشمس بالنهار وضوء القمر بالليل. ﴿حُسْبَانًا﴾ [الأنعام: ٩٦] عدد الأيام والشهور والسنين. ﴿فَتَوَانٌ دَانِيَةٌ﴾ [الأنعام: ٩٩] قصار النخل اللاصقة عروقها بالأرض. ﴿وَحَرَفُوا لَهُمْ﴾ [الأنعام: ١٠٠] تحزصوا. ﴿فِيلًا﴾ [الأنعام: ١١١] معاينة. ﴿مَيْتًا فَأَحْيَيْنَاهُ﴾ [الأنعام: ١٢٢] ضالاً فهديناه. ﴿عَلَى مَكَاتِحِكُمْ﴾

[الأنعام: ١٣٥] نَاحِيَتِكُمْ ﴿ وَحَرَّتْ جِبْرٌ ﴾ [الأنعام: ١٣٨] حَرَامٌ ﴿ حَمُولَةٌ ﴾ [الأنعام: ١٤٢] الإِبِلِ
والخَيْلِ والبِغَالِ والْحَمِيرِ، وكل شيء يُحْمَلُ عَلَيْهِ. ﴿ وَفَرَشَاتٌ ﴾ [الأنعام: ١٤٢] الغَنَمِ.
﴿ تَسْفُوحًا ﴾ [الأنعام: ١٤٥] مُهْرَاقًا. ﴿ مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمْ ﴾ [الأنعام: ١٤٦] ما علق بها من الشحم.
﴿ الْحَوَايَا ﴾ [الأنعام: ١٤٦] المَبْعَرُ. ﴿ مَنَ إِمْلَقٌ ﴾ [الأنعام: ١٥١] الْفَقْرُ. ﴿ عَن دِرَاسَتِهِمْ ﴾ [الأنعام: ١٥٦]:
تلاوتهم. ﴿ وَصَدَفَ عَنَّا ﴾ [الأنعام: ١٥٧] أَعْرَضَ.

﴿ مَدَّةٌ وَمَا ﴾ [الأعراف: ١٨] مَلُومًا. ﴿ وَرِيثًا ﴾ [الأعراف: ٢٦] مَالًا. ﴿ حَيْثِنَا ﴾ [الأعراف: ٥٤]:
سريعًا. ﴿ رِيحٌ ﴾ [الأعراف: ٧١] سَخَطٌ. ﴿ يَكْكَلُ صِرَاطٌ ﴾ [الأعراف: ٨٦] الطَّرِيقُ. ﴿ رَبَّنَا أَفْتَحْ ﴿
[الأعراف: ٨٩] أَقْضِ. ﴿ ءَأَسَى ﴾ [الأعراف: ٩٣] أَحْزَنُ. ﴿ حَتَّىٰ عَفْوًا ﴾ [الأعراف: ٩٥] كَشَرُوا. ﴿ وَيَذَرْنَا
وَأَلْهَيْتَنَا ﴾ [الأعراف: ١٢٧] يَتْرِكُ عِبَادَتَكَ. ﴿ أَلْطُوفَانَ ﴾ [الأعراف: ١٣٣] الْمَطَرُ. ﴿ مُتَّبِرٌ ﴾ [الأعراف:
١٣٩] خَسِرَانُ. ﴿ أَيْفًا ﴾ [الأعراف: ١٥٠] الْحَزِينُ. ﴿ إِنْ هِيَ إِلَّا فِتْنَتُكَ ﴾ [الأعراف: ١٥٥] إِنْ هُوَ إِلَّا
عَذَابُكَ. ﴿ وَعَزَّزُوهُ ﴾ [الأعراف: ١٥٧] حَمَوَهُ وَوَقَّرُوهُ. ﴿ ذَرَانًا ﴾ [الأعراف: ١٧٩] خَلَقْنَا. ﴿ فَأَبْجَسَتْ ﴿
[الأعراف: ١٦٠] انْفَجَرَتْ. ﴿ وَإِذْ نَقَعْنَا الْجَبَلَ ﴾ [الأعراف: ١٧١] رَفَعْنَاهُ. ﴿ كَأَنَّكَ حَفِيٌّ عَنَّا ﴾ [الأعراف:
١٨٧] لَطِيفٌ بِهَا. (الطائف) اللَّمَّةُ. ﴿ لَوْلَا أَجْتَبَيْتَهُمَا ﴾ [الأعراف: ٢٠٣] لَوْلَا أَحَدْتُهُمَا، لَوْلَا تَلَقَّنْتُهُ
فَأَنشَأْتَهَا.

﴿ كَلَّ بَنَانٌ ﴾ [الأنفال: ١٢] الْأَطْرَافُ. ﴿ جَاءَكُمْ أَلْفَتْحٌ ﴾ [الأنفال: ١٩] الْمُدَدُ. ﴿ قُرْقَانًا ﴿
[الأنفال: ٢٩] مَخْرَجًا. ﴿ لِيُنْفِثُوكَ ﴾ [الأنفال: ٣٠] لِيُوَثِّقُوكَ. ﴿ يَوْمَ الْفُرْقَانِ ﴾ [الأنفال: ٤١] يَوْمَ بَدَرٍ.
فَرَقَ اللَّهُ فِيهِ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ. ﴿ فَتَرَدَّ بِهِمْ مَنَ خَلَقْتَهُمْ ﴾ [الأنفال: ٥٧] نَكَّلَ بِهِمْ مِنْ بَعْدِهِمْ. ﴿ يَزِ
وَلِيَّتِهِمْ ﴾ [الأنفال: ٧٢] مِيرَاثِهِمْ.

﴿ يُضَاهِيُونَ ﴾ [التوبة: ٣٠] يَشْبَهُونَ. ﴿ كَأَفَّةٌ ﴾ [التوبة: ٣٦] جَمِيعًا. ﴿ لِيُؤَاطِفُوا ﴾ [التوبة: ٣٧]:
يَشْبَهُوا. ﴿ وَلَا تَفْتِنِي ﴾ [التوبة: ٤٩] وَلَا تَخْرِجْنِي. ﴿ إِحْدَى الْحُسَيْنَيْنِ ﴾ [التوبة: ٥٢] فَتَحَ أَوْ شَهَادَةَ.
﴿ أَوْ مَعْرَاتٍ ﴾ [التوبة: ٥٧] الْغَيْرَانِ فِي الْجَبَلِ. ﴿ مُدْخَلًا ﴾ [التوبة: ٥٧] السَّرْبِ. ﴿ هُوَ أذنُ ﴾ [التوبة:
٦١] يَسْمَعُ مِنْ كُلِّ أَحَدٍ. ﴿ وَأَعْلَظَ عَلَيْهِمْ ﴾ [التوبة: ٧٣] أَذْهَبَ الرَّفْقَ عَنْهُمْ. ﴿ وَصَلَوَاتِ الرَّسُولِ ﴿
[التوبة: ٩٩] اسْتِغْفَارَهُ. ﴿ سَكَنَ لَهُمْ ﴾ [التوبة: ١٠٣] رَحْمَةً. ﴿ رَبِيَّةٌ فِي قُلُوبِهِمْ ﴾ [التوبة: ١١٠] شَكٌّ.
﴿ إِلَّا أَنْ تَقَطَّعَ قُلُوبُهُمْ ﴾ [التوبة: ١١٠] يَعْنِي الْمَوْتَ. ﴿ لَأَوَّاهٌ ﴾ [التوبة: ١١٤] الْأَوَّاهُ: الْمُؤْمِنُ
التَّوَابُ. ﴿ وَيَنْهَمُ طَائِفَةٌ ﴾ [التوبة: ١٢٢] عَصَبَةٌ.

﴿ أَنْ لَهُمْ قَدَمٌ صِدْقٍ ﴾ [يونس: ٢] سَبَقَ لَهُمُ السَّعَادَةُ فِي الذِّكْرِ الْأَوَّلِ. ﴿ وَلَا أَدْرَبِكُمْ ﴾ [يونس:
١٦] أَعْلَمِكُمْ. ﴿ تَرْفُقُهُمْ ﴾ [يونس: ٢٧] تَغْشَاهُمْ. ﴿ مِنْ عَاصِرٍ ﴾ [يونس: ٢٧] مَانِعٌ. ﴿ إِذْ تُفِيضُونَ ﴿
[يونس: ٦١] تَفْعَلُونَ. ﴿ وَمَا يَعْزُبُ ﴾ [يونس: ٦١] يَغِيبُ.

﴿ يَلْتُونُ ﴾ [هود: ٥] يَكْتُونُ. ﴿ حِينَ يَسْتَعْشُونَ رَبَّابَهُمْ ﴾ [هود: ٥] يُعْطُونَ رُؤُوسَهُمْ. ﴿ لَا جَرَمَ ﴿
[هود: ٢٢] بَلَى. ﴿ وَأَخْبَتُوا ﴾ [هود: ٢٣] خَافُوا. ﴿ وَفَارَ الْتَثُورُ ﴾ [هود: ٤٠] نَبَعٌ. ﴿ أَقْلِي ﴾ [هود: ٤٤]:

سكني. ﴿كَأَنَّ لَمْ يَنْتَوَا﴾ [هود: ٦٨] يعيشوا. ﴿حَنِيزِدِ﴾ [هود: ٦٩] نضيج. ﴿سِوَىٰ بِهِمْ﴾ [هود: ٧٧] ساء ظناً بقوميه. ﴿وَضَاقَ بِهِمْ ذَرْعًا﴾ [هود: ٧٧] بأضيافه. ﴿عَصِيبٌ﴾ [هود: ٧٧] شديد. ﴿يَهْرَعُونَ يَتِيًّا﴾ [هود: ٧٨] يسرعون. ﴿يَقْطَعُ﴾ [هود: ٨١] سواد. ﴿مُسُوْمَةٌ﴾ [هود: ٨٣] مُغْلَمَةٌ. ﴿عَلَىٰ مَكَاتِكُمْ﴾ [هود: ٩٣] ناحيتكم. ﴿إِنَّ أَخَذَهُ الْبُرْءُ﴾ [هود: ١٠٢] موجه. ﴿زَفِيرٌ﴾ [هود: ١٠٦] صوت شديد. ﴿وَسَهِيْقٌ﴾ [هود: ١٠٦] صوت ضعيف. ﴿عَيْرٌ مَّجْدُوذٌ﴾ [هود: ١٠٨] غير منقطع. ﴿وَلَا تَرَكَوْنَا﴾ [هود: ١١٣] تذهبوا.

﴿شَفَعَهَا﴾ [يوسف: ٣٠] غلبها. ﴿مُكَاًا﴾ [يوسف: ٣١] مجلساً. ﴿أَكْبَرُهَا﴾ [يوسف: ٣١] عظمته. ﴿فَأَسْتَعْمَمُ﴾ [يوسف: ٣٢] امتنع. ﴿بَعْدَ أُمَّةٍ﴾ [يوسف: ٤٥] حين. ﴿مِمَّا تَخْتِثُونَ﴾ [يوسف: ٤٨] تخزنون. ﴿يَعْرِضُونَ﴾ [يوسف: ٤٩] الأعناب والدهن. ﴿حَصْحَصَ﴾ [يوسف: ٥١] تبين. ﴿زَعِيمٌ﴾ [يوسف: ٧١] كفيل. ﴿لَقِيَ ضَلَالِكَ الْفَكْرِيرِ﴾ [يوسف: ٩٥] خطتك.

﴿صِنَوَانٌ﴾ [الرعد: ٤] مجتمع. ﴿وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ﴾ [الرعد: ٧] داع. ﴿مُعَقِّبَتٌ﴾ [الرعد: ١١] مملأكة ﴿يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ﴾ بإذنه. ﴿يَقْدِرُهَا﴾ [الرعد: ١٧] على قدر طاقتها. ﴿وَلَمْ يَسُوءِ الْوَارِثُ﴾ [الرعد: ٢٥] سوء العاقبة. ﴿طُوبَىٰ لَهُمْ﴾ [الرعد: ٢٩] فرح وقرّة عين. ﴿أَفَلَمْ يَأْنِسُوا﴾ [الرعد: ٣١] يعلم.

﴿مُهْطِعِينَ﴾ [إبراهيم: ٤٣] ناظرين. ﴿فِي الْأَصْفَادِ﴾ [إبراهيم: ٤٩] في وثاق. ﴿مِنْ قَطْرَانٍ﴾ [إبراهيم: ٥٠] النحاس المذاب.

﴿رُبِمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [الحجر: ٢] يتمنى. ﴿مُسْلِمِينَ﴾ [الحجر: ٢] موخدين. ﴿فِي شَيْعٍ لَّادِلِينَ﴾ [الحجر: ١٠] أمم. ﴿مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَّوْرُوثِينَ﴾ [الحجر: ١٩] معلوم. ﴿مِنْ حَمَلٍ مَّسْتُونٍ﴾ [الحجر: ٢٦] طين رطب. ﴿أَغْوَيْتَنِي﴾ [الحجر: ٣٩] أضللتني. ﴿فَأَصْدَقَ بِمَا تُؤْمَرُ﴾ [الحجر: ٩٤] فأمضه.

﴿بِالرُّوحِ﴾ [النحل: ٢] بالوحي. ﴿فِيهَا دِفْءٌ﴾ [النحل: ٥] الثياب. ﴿وَمِنْهَا جَاكِرَةٌ﴾ [النحل: ٩] الأهواء المختلفة. ﴿تُسِيمُونَ﴾ [النحل: ١٠] ترعون. ﴿مَوَاخِرَ﴾ [النحل: ١٤] جواري. ﴿تُشْتَقُونَ فِيهِمْ﴾ [النحل: ٢٧] تخالفون. ﴿يَنْفَتُونَ﴾ [النحل: ٤٨] يتميل. ﴿وَحَفْدَةٌ﴾ [النحل: ٧٢] الأصهار. ﴿عَنِ الْفَحْشَاءِ﴾ [النحل: ٩٠] الزنا. ﴿يَعْظُمُ﴾ [النحل: ٩٠] يوصيكم. ﴿هِيَ أَرْبَىٰ﴾ [النحل: ٩٢] أكثر.

﴿وَقَضَيْنَا﴾ [الإسراء: ٤] أعلمنا. ﴿فَجَاسُوا﴾ [الإسراء: ٥] فمشوا. ﴿حَصِيرًا﴾ [الإسراء: ٨] سجناً. ﴿فَصَلَّنَاهُ﴾ [الإسراء: ١٢] بيناه. ﴿أَمْرًا مُّزَفَّيًّا﴾ [الإسراء: ١٦] سَلَطْنَا شَرَارَهَا. ﴿فَدَمَّرْنَا﴾ [الإسراء: ١٦] أهلكتناها. ﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ﴾ [الإسراء: ٢٣] أمر. ﴿وَلَا تَقْفُ﴾ [الإسراء: ٣٦] ولا تقل. ﴿وَرَفْنَا﴾ [الإسراء: ٤٩] غباراً. ﴿فَيَنْفَعُونَ﴾ [الإسراء: ٥١] يهزّون. ﴿بِحَمْدِهِ﴾ [الإسراء: ٥٢] بأمره. ﴿لَأَحْتَنِكَنَّ﴾ [الإسراء: ٦٢] لأستولين. ﴿يُزَيِّجِي﴾ [الإسراء: ٦٦] يجري. ﴿فَاصِفًا﴾ [الإسراء: ٦٩] عاصفاً. ﴿يَبْعَا﴾ [الإسراء: ٦٩] نظيراً. ﴿رَهْوَاقًا﴾ [الإسراء: ٨١] ذاهباً. ﴿يُؤَسَّا﴾ [الإسراء: ٨٣] قنوطاً. ﴿شَاكِلِيَّةٌ﴾ [الإسراء: ٨٤] ناحيته. ﴿كِسْفًا﴾ [الإسراء: ٩٢] قطعاً. ﴿مُشْبُورًا﴾ [الإسراء: ١٠٢] ملعوناً. ﴿فَرَقْتَهُ﴾ [الإسراء: ١٠٦] فصلناه.

﴿عِوَجًا﴾ [الكهف: ١] ملتبساً. ﴿فِيمَا﴾ [الكهف: ٢] عدلاً. ﴿وَالرَّقِيمِ﴾ [الكهف: ٩] الكتاب. ﴿تَزَوُّرًا﴾ [الكهف: ١٧] تميل. ﴿تَفْرِضُهُمْ﴾ [الكهف: ١٧] تذرهم. ﴿بِالْوَصِيدِ﴾ [الكهف: ١٨] بالفناء. ﴿وَلَا تَعُدُّ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ﴾ [الكهف: ٢٨] لا تتعدهم إلى غيرهم. ﴿كَالْمُهَلِّ﴾ [الكهف: ٢٩] عكر الزيت. ﴿وَالْبَقِيَّةِ الصَّالِحَاتِ﴾ [الكهف: ٤٦] ذكر الله. ﴿مَوْبِقًا﴾ [الكهف: ٥٢] مهلكاً. ﴿مَوْبِلًا﴾ [الكهف: ٥٨] ملجأً. ﴿حُقْبًا﴾ [الكهف: ٦٠] دهرأ. ﴿مِن كُلِّ شَيْءٍ سَبَبًا﴾ [الكهف: ٨٤] علماً. ﴿فِي عَيْتٍ حَنْبَةٍ﴾ [الكهف: ٨٦] حازة. ﴿زُبُرِ الْحَدِيدِ﴾ [الكهف: ٩٦] قطع الحديد. ﴿بَيْنَ الصَّدَقِينَ﴾ [الكهف: ٩٦] الجليلين. ﴿سَوَاتٍ﴾ [مریم: ١٠] من غير خرس. ﴿وَحَنَانًا مِّن لَّدُنَّا﴾ [مریم: ١٣] رحمة من عندنا. ﴿سَرِيَّةً﴾ [مریم: ٢٤] هو عيسى. ﴿جِبَارًا شَقِيًّا﴾ [مریم: ٣٢] عصياً. ﴿وَأَهْجُرُنِي﴾ [مریم: ٤٦] اجتنبني. ﴿وَرَحِيمًا﴾ [مریم: ٤٧] لطيفاً. ﴿لِسَانَ صِدْقٍ عَلِيًّا﴾ [مریم: ٥٠] الشناء الحسن. ﴿عِيًّا﴾ [مریم: ٥٩] خسراناً. ﴿لِقَوًّا﴾ [مریم: ٦٢] باطلاً. ﴿أَثْنًا﴾ [مریم: ٧٤] مالا. ﴿ضِدًّا﴾ [مریم: ٨٢] أعواناً. ﴿تَوَزُّؤًا﴾ [مریم: ٨٣] تغويهم إغواءً. ﴿تَعُدُّ لَهُمْ عَدًّا﴾ [مریم: ٨٤] أنفاسهم التي يتنفسون في الدنيا. ﴿وَرِزْقًا﴾ [مریم: ٨٦] عطاشاً. ﴿عَهْدًا﴾ [مریم: ٨٧] شهادة ألا إله إلا الله. ﴿إِذَا﴾ [مریم: ٨٩] عظيمًا. ﴿هَذَا﴾ [مریم: ٩٠] هذماً. ﴿رِكْرًا﴾ [مریم: ٩٨] صوتاً.

﴿بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ﴾ [طه: ١٢] المبارك، واسمه طوى. ﴿أَكَادٌ أَخْفِيهَا﴾ [طه: ١٥] لا أظهر عليه أحداً غيري. ﴿سِيرَتَهَا﴾ [طه: ٢١] حالتها. ﴿وَفَنَّكَ فُتُونًا﴾ [طه: ٤٠] اختبرناك اختباراً. ﴿وَلَا يَبِيءُ﴾ [طه: ٤٢] لا تبطننا. ﴿أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ﴾ [طه: ٥٠] خلق لكل شيء روحه، ثم هداه لمنكحه ومطعمه ومشربه ومسكنه. ﴿لَا يَضِلُّ﴾ [طه: ٥٢] لا يخطيء. ﴿تَارَةً﴾ [طه: ٥٥] مرّة. ﴿فَيْسُحَّرُ﴾ [طه: ٦١] فيهلككم. ﴿وَأَسْتَلَوِي﴾ [طه: ٨٠] طائر شبيه بالسمانى. ﴿وَلَا تَطْفَرُ﴾ [طه: ٨١] تظلموا. ﴿فَقَدَّ هَوًى﴾ [طه: ٨١] شقي. ﴿بِمَلِكِنَا﴾ [طه: ٨٧] بأمرنا. ﴿ظَلَّتْ عَلَيْهِ﴾ [طه: ٩٧] أقمت. ﴿لَنَسِفْنَهُ فِي الْيَمِّ﴾ [طه: ٩٧] لنذريته في البحر. ﴿سَاءَ﴾ [طه: ١٠١] بشس. ﴿يَتَخَفَتُونَ﴾ [طه: ١٠٣] يتساررون. ﴿قَاعًا﴾ [طه: ١٠٦] مستويًا. ﴿صَفْصَفًا﴾ [طه: ١٠٦] لا نبات فيه. ﴿عِوَجًا﴾ [طه: ١٠٧] وادياً. ﴿أَمْتًا﴾ [طه: ١٠٧] رابية. ﴿وَحَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ﴾ [طه: ١٠٨] سكتت. ﴿هَمْسًا﴾ [طه: ١٠٨] الصوت الخفي. ﴿وَعَنَتِ الْوُجُوهُ﴾ [طه: ١١١] ذلّت. ﴿فَلَا يَخَافُ ظُلْمًا﴾ [طه: ١١٢] أن يظلم فيزدد في سيئاته.

﴿فَلِكٍ﴾ [الأنبياء: ٣٣] دوران. ﴿يَسْبَحُونَ﴾ [الأنبياء: ٣٣] يجرون. ﴿نَقُصًّا مِّنْ أَطْرَافِهَا﴾ [الأنبياء: ٤٤] تنقص أهلها وبركتها. ﴿جُدَدًا﴾ [الأنبياء: ٥٨] حطاماً. ﴿فَطَنَّ أَنْ لَّنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ﴾ [الأنبياء: ٨٧] لن يأخذ العذاب الذي أصابه. ﴿مِن كُلِّ حَدَبٍ﴾ [الأنبياء: ٩٦] شرف. ﴿يَسِيلُونَ﴾ [الأنبياء: ٩٦] يقبلون. ﴿حَصْبُ جَهَنَّمَ﴾ [الأنبياء: ٩٨] شجر. ﴿كَطَيِّ السَّجِلِ الْكُتُبِ﴾ [الأنبياء: ١٠٤] كضي الصحيفة على الكتاب.

﴿بِهَيْجٍ﴾ [الحج: ٥] حسن. ﴿ثَانِي عَطْفِهِ﴾ [الحج: ٩] مستكبراً في نفسه. ﴿وَهُدُوءًا﴾ [الحج:

٢٤] أَلْهِمُوا. ﴿نَفَثَهُمْ﴾ [الحج: ٢٩] وضع إحرامهم من حلق الرأس ولبس الثياب وقص الأظفار ونحو ذلك. ﴿مَسْكَاً﴾ [الحج: ٣٤] عيداً. ﴿أَلْقَاعَ﴾ [الحج: ٣٦] المتعطف. ﴿وَالْمُعْتَرَّ﴾ [الحج: ٣٦] السائل. ﴿إِذَا تَمَّقَ﴾ [الحج: ٥٢] حدث. ﴿فِي أَمْنِيَّتِهِ﴾ [الحج: ٥٢] حديثه. ﴿يَسْطُورَ﴾ [الحج: ٧٢] يبطشون.

﴿خَشِعُونَ﴾ [المؤمنون: ٢] خائفون ساكنون. ﴿تَبَّتْ بِالذَّهْنِ﴾ [المؤمنون: ٢٠] هو الزيت. ﴿هَيَاتَ هَيَاتَ﴾ [المؤمنون: ٣٦] بعيد بعيد. ﴿تَتَلَّأَ﴾ [المؤمنون: ٤٤] يتبع بعضها بعضاً. ﴿وَقَلُوبِهِمْ وَجِلَةً﴾ [المؤمنون: ٦٠] خائفين. ﴿يَخْرُوتُ﴾ [المؤمنون: ٦٤] يستغيثون. ﴿نَكَصُونَ﴾ [المؤمنون: ٦٦] تُذْبِرُونَ. ﴿سَمَرًا تَهْجُرُونَ﴾ [المؤمنون: ٦٧] تسمرون حول البيت وتقولون هجرأ. ﴿عَنِ الصِّرَاطِ نَكَبُونَ﴾ [المؤمنون: ٧٤] عن الحق عادلون. ﴿سُحْرُونَ﴾ [المؤمنون: ٨٩] تكذبون. ﴿كَلِمَاتٍ﴾ [المؤمنون: ١٠٤] عابسون.

﴿بَرْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ﴾ [النور: ٤] الحرائر. ﴿مَا زَكَّى مِنْكُمْ﴾ [النور: ٢١] ما اهتدى. ﴿وَلَا يَأْتَلِ﴾ [النور: ٢٢] لا يقسم. ﴿وَبَيْنَهُمْ﴾ [النور: ٢٥] حسابهم. ﴿تَسْتَأْذِنُوا﴾ [النور: ٢٧] تستأذِنُوا. ﴿وَلَا يُدْبِرْنَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَّ﴾ [النور: ٣١] لا تبدي خلائلها ومعصديها ونحرها وشعرها إلا لزوجها. ﴿غَيْرِ أُولَى الْأَرْبَابِ﴾ [النور: ٣١] المغفل الذي لا يشتهي النساء. ﴿إِنْ عَلِمْتُمْ فِيهِمْ خَيْرًا﴾ [النور: ٣٣] إن علمتم لهم حيلة. ﴿وَأَتَوْهُمْ مِنْ مَالِ اللَّهِ﴾ [النور: ٣٣] ضعوا عنهم من مكاتبتهم. ﴿فَنَيْتَكُمْ﴾ [النور: ٣٣] إمائكم. ﴿الْبِغَاءِ﴾ [النور: ٣٣] الزنا. ﴿نُورِ السَّمَوَاتِ﴾ [النور: ٣٥] هادي أهل السموات. ﴿مِثْلُ نُورِهِ﴾ [النور: ٣٥] هُدهاه في قلب المؤمن. ﴿كَيْشَكُوفَةٍ﴾ [النور: ٣٥] موضع الفتيلة. ﴿فِي بُيُوتٍ﴾ [النور: ٣٦] المساجد. ﴿أَنْ تَرْفَعَ﴾ [النور: ٣٦] تكترم. ﴿وَيُذَكَّرَ فِيهَا أَسْمُهُ﴾ [النور: ٣٦] يتلى فيها كتابه. ﴿يُسَبِّحُ﴾ [النور: ٣٦] يُصَلِّي. ﴿بِالْفُؤَادِ﴾ [النور: ٣٦] صلاة الغداة. ﴿وَالْأَصَالِ﴾ [النور: ٣٦] صلاة العصر. ﴿بِقَبَعَةٍ﴾ [النور: ٣٩] أرض مستوية. ﴿بِحِجَّةَةٍ﴾ [النور: ٦١] السلام.

﴿ثُبُورًا﴾ [الفرقان: ١٣] ونبلاً. ﴿بُورًا﴾ [الفرقان: ١٨] هلكى. ﴿هَبَاءَ مَثُورًا﴾ [الفرقان: ٢٣] الماء المهراق. ﴿سَاكِنًا﴾ [الفرقان: ٤٥] دائماً. ﴿قَبْضًا يَسِيرًا﴾ [الفرقان: ٤٦] سريعاً. ﴿جَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ خِلْفَةً﴾ [الفرقان: ٦٢] من فاته شيء من الليل أن يعمله أدركه بالنهار، أو من النهار أدركه بالليل. ﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ﴾ [الفرقان: ٦٣] المؤمنون. ﴿هَوَاتٍ﴾ [الفرقان: ٦٣] بالطاعة والعفاف والتواضع. ﴿تَوَلَّأَ دَعَاؤَكُمْ﴾ [الفرقان: ٧٧] إيمانكم.

﴿كَالطُّورِ﴾ [الشعراء: ٦٣] كالجبل. ﴿فَنَكَّبُوا﴾ [الشعراء: ٩٤] جمعوا. ﴿رَبِيعٍ﴾ [الشعراء: ١٢٨] شرف. ﴿لَمَلَكُمْ﴾ [الشعراء: ١٢٩] كأنكم. ﴿خَلْقُ الْأَوَّلِينَ﴾ [الشعراء: ١٣٧] دين الأولين. ﴿هَضِيمٌ﴾ [الشعراء: ١٤٨] معشبة. ﴿فَرِهَيْنَ﴾ [الشعراء: ١٤٩] حاذقين. ﴿الْأَيْكَةَ﴾ [الشعراء: ١٧٦] الغيضة. ﴿وَالْحِجْلَةَ﴾ [الشعراء: ١٨٤] الخلق. ﴿فِي كُلِّ وَادٍ يَهَيِّئُونَ﴾ [الشعراء: ٢٢٥] في كل لغو يخوضون.

﴿بُورِكَ﴾ [النمل: ٨] قُدْس . ﴿أَوْزَعِي﴾ [النمل: ١٩] اجعلني . ﴿يُخْرِجُ الْحَبَّ﴾ [النمل: ٢٥] يعلم كل خفيّة في السماء والأرض . ﴿طَتَّرِكُمْ﴾ [النمل: ٤٧] مصائبكم . ﴿أَذْرَكَ عِلْمَهُمْ﴾ [النمل: ٦٦] غاب علمهم . ﴿رَدِفَ﴾ [النمل: ٧٢] قرب . ﴿يُوزَعُونَ﴾ [النمل: ٨٣] يُدفعون . ﴿دَاخِرِينَ﴾ [النمل: ٨٧] صاغرين . ﴿جَاوِدَةً﴾ [النمل: ٨٨] قائمة . ﴿أَنْقَنَ﴾ [النمل: ٨٨] أحكم . ﴿جَدَّوْرَ﴾ [القصص: ٢٩] شهاب . ﴿سَرَمَدًا﴾ [القصص: ٧١] دائماً . ﴿لَسْنَا﴾ [القصص: ٧٦] نتقل .

﴿وَتَخْلُقُونَ﴾ [العنكبوت: ١٧] تصنعون . ﴿إِفْكَأَ﴾ [العنكبوت: ١٧] كذباً . ﴿أَدْنَى الْأَرْضِ﴾ [الروم: ٣] طرف الشام . ﴿وَهُوَ أَهْوَتْ عَلَيْهِ﴾ [الروم: ٢٧] أيسر . ﴿يَصَدَّعُونَ﴾ [الروم: ٤٣] يتفرقون .

﴿وَلَا تُصِرَّ حَدَّكَ لِلنَّاسِ﴾ [لقمان: ١٨] لا تتكبر فتخقر عباد الله وتعرض عنهم بوجهك إذ كلموك . ﴿الْعُرُورُ﴾ [لقمان: ٣٣] الشيطان . ﴿إِنَّا نَسِينَكُمُ﴾ [السجدة: ١٤] تركناكم . ﴿مِنْ أَلْعَابِ الْأَدْنَى﴾ [السجدة: ٢١] مصائب الدنيا وأسقامها وبلاتها .

﴿سَلَفُوكُمْ﴾ [الأحزاب: ١٩] استقبلوكم . ﴿تُرْجَى﴾ [الأحزاب: ٥١] تؤخر . ﴿لِنُقَرِّبَنَّكَ بِهِمْ﴾ [الأحزاب: ٦٠] لنسلطنك عليهم . ﴿الْأَمَانَةَ﴾ [الأحزاب: ٧٢] الفرائض . ﴿جَهُولًا﴾ [الأحزاب: ٧٢] غير بأمر الله .

﴿إِلَّا دَابَّةُ الْأَرْضِ﴾ [سبا: ١٤] الأريضة . ﴿وَمِنْسَانَهُ﴾ [سبا: ١٤] عصاه . ﴿سَيْلَ الْعَرِمِ﴾ [سبا: ١٦] الشديد . ﴿حَمِطٍ﴾ [سبا: ١٦] الأراك . ﴿حَتَّىٰ إِذَا فُزِعَ﴾ [سبا: ٢٣] جُلِي . ﴿الْفَتْحَ الْعَلِيمِ﴾ [سبا: ٢٦] القاضي . ﴿فَلَا قُوَّةَ﴾ [سبا: ٥١] فلا نجاة . ﴿وَأَنْ لَّهُمُ النَّشَاؤُشُ﴾ [سبا: ٥٢] فكيف لهم بالرد . ﴿الْكَلِمِ الطَّيِّبِ﴾ [فاطر: ١٠] ذكر الله . ﴿وَالْعَمَلِ الصَّالِحِ﴾ [فاطر: ١٠] أداء الفرائض . ﴿مِرْفَاطِيمِ﴾ [فاطر: ١٣] الجلد الذي يكون على ظهر النواة . ﴿فِيهَا لُغُوبٌ﴾ [فاطر: ٣٥] إعياء .

﴿يَحْسَرَةُ﴾ [يس: ٣٠] ويل . ﴿كَالْمُرْجُونَ الْقَدِيمِ﴾ [يس: ٣٩] أصل العذق العتيق . ﴿الْمَشْحُونِ﴾ [يس: ٤١] الممتلىء . ﴿مَنْ الْأَجْدَاثِ﴾ [يس: ٥١] القبور . ﴿فَكَهُونٌ﴾ [يس: ٥٥] فرحون .

﴿فَأَفْذَوْهُمْ﴾ [الصفات: ٢٣] وجهوهم . ﴿لَا فِيهَا عِوَالٌ﴾ [الصفات: ٤٧] صداغ . ﴿بَيْضٌ مَكْنُونٌ﴾ [الصفات: ٤٩] اللؤلؤ المكنون . ﴿سَوَاءٌ الْجَحِيمِ﴾ [الصفات: ٥٥] وسط الجحيم . ﴿الْفَوْأَ عَابَاءَ مَرٍ﴾ [الصفات: ٦٩] وجدوا . ﴿وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ﴾ [الصفات: ٧٨] لسان صدق للأنبياء كلهم . ﴿مِرْسِيَعِيهِ﴾ [الصفات: ٨٣] أهل دينه . ﴿بَلَغَ مَعَهُ السَّعَى﴾ [الصفات: ١٠٢] العمل . ﴿وَتَلَمَّهُ لِلْجَبِينِ﴾ [الصفات: ١٠٣] صرعه . ﴿فَبَدَّنَتْهُ﴾ [الصفات: ١٤٥] ألقيناه . ﴿بِالْعَرَاءِ﴾ [الصفات: ١٤٥] بالساحل . ﴿بِقَتِينِ﴾ [الصفات: ١٦٢] مُضْلِينَ .

﴿وَلَاتَ حِينَ مَنَاصِرٍ﴾ [ص: ٣] ليس حين فرار . ﴿أَخْلَقْتُ﴾ [ص: ٧] تخريص . ﴿فَلْيَرْتَقُوا و

﴿لَأَنْسِبَ﴾ [ص: ١٠] السماء. ﴿مِنْ فَوْقٍ﴾ [ص: ١٥] تَزْدَاد. ﴿عَجَلْنَا لَنَا قِطْنَا﴾ [ص: ١٦] العذاب.
 ﴿فَطَفِقَ مَسْحًا﴾ [ص: ٣٣] جعل يمسح. ﴿جَسَدًا﴾ [ص: ٣٤] شيطانًا. ﴿رُضَاةً حَيْثُ أَصَابَ﴾ [ص: ٣٦]
 مطبوعة له حيث أراد. ﴿ضِعْفًا﴾ [ص: ٤٤] حُزْمَةٌ. ﴿أُولَى الْأَيْدِي﴾ [ص: ٤٥] القوة. ﴿وَالْأَبْصَرِ﴾
 [ص: ٤٥] الفقه في الدين. ﴿قَصِيرَتُ الْأَطْرَفِ﴾ [ص: ٥٢] عن غير أرواجهن. ﴿أَنْزَابٌ﴾ [ص: ٥٢]
 مستويات. ﴿وَعَسَائِقٌ﴾ [ص: ٥٧] الزمهير. ﴿أَزْوَجٌ﴾ [ص: ٥٨] ألوان من العذاب.

﴿يَكُونُ أَلِيلٌ﴾ [الزمر: ٥] يحمل. ﴿لَمَنْ السَّخِرِينَ﴾ [الزمر: ٥٦] المخزفين. ﴿مِنَ الْمُحْسِنِينَ﴾
 [الزمر: ٥٨] المهتدين.

﴿زَى الطَّوْلِ﴾ [غانر: ٣] السعة والغنى. ﴿وَمَثَلُ دَابِّ قَوْمٍ نُوحٍ﴾ [غانر: ٣١] حال. ﴿فِي نَبَابٍ﴾
 [غانر: ٣٧] خسران. ﴿أَدْعُوِيٌّ﴾ [غانر: ٦٠] وُحْدُونِي.

﴿فَهَدَيْتَهُمْ﴾ [فصلت: ١٧] بيئنا لهم.

﴿رَوَاكِدٌ﴾ [الشورى: ٣٣] وقوفًا. ﴿أَوْ يُؤْتِيَهُنَّ﴾ [الشورى: ٣٤] يهلكهن.

﴿وَمَا كُنَّا لَكُمْ مُقْرِبِينَ﴾ [الزخرف: ١٣] مطيقين. ﴿وَمَعَارِجٍ﴾ [الزخرف: ٢٣] الدَّرَج. ﴿وَزُخْرُفًا﴾
 [الزخرف: ٣٥] الذهب. ﴿وَإِنَّكُمْ لَذِكْرٌ﴾ [الزخرف: ٤٤] شرف. ﴿تُحْبَرُونَ﴾ [الزخرف: ٧٠] تكرمون.

﴿وَأَتْرِكُ الْبَحْرَ رَهْوًا﴾ [الدخان: ٢٤] سمتًا.

﴿وَأَضَلَّهُ اللَّهُ عَلَى عِلْمٍ﴾ [الجانة: ٢٣] في سابق علمه.

﴿فِيمَا إِنْ مَكَّنَّاكُمْ فِيهِ﴾ [الأحقاف: ٢٦] لم نمكنكم فيه.

﴿مِنْ مَاءٍ غَيْرِ آسِنٍ﴾ [محمد: ١٥] متغير.

﴿لَا تَقْدِمُوا بَيْنَ يَدَيْ اللَّهِ وَرَسُولِهِ﴾ [الحجرات: ١] لا تقولوا خلاف الكتاب والسنة. ﴿وَلَا
 تَجَسَّسُوا﴾ [الحجرات: ١٢] هو أن تتبع عورات المؤمن.

﴿الْمَجِيدِ﴾ [ق: ١] الكريم. ﴿مَرِيحٍ﴾ [ق: ٥] مختلف. ﴿وَالنَّخْلَ بَاسِقَاتٍ﴾ [ق: ١٠] طوالاً.
 ﴿فِي لَيْسٍ﴾ [ق: ١٥] شك. ﴿مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ﴾ [ق: ١٦] عرق العنق.

﴿قِيلَ الْفَرَّصُونَ ﴿١٧﴾﴾ [الذاريات: ١٠] يعني المرتابون. ﴿فِي عَمْرٍو سَاهُونَ﴾ [الذاريات: ١١] في
 ضلالتهم يتمادون. ﴿بُقُتُونَ﴾ [الذاريات: ١٣] يعدَّبون. ﴿مَا يَهْجُونَ﴾ [الذاريات: ١٧] ينامون. ﴿فِي
 صَرْفٍ﴾ [الذاريات: ٢٩] صيحة. ﴿فَصَكَّتْ وَجْهَهَا﴾ [الذاريات: ٢٩] لطمت. ﴿فَتَوَلَّى رُكُوبِهِ﴾ [الذاريات: ٣٩]
 بقوته. ﴿بَيْنَتَهَا بَأْيُودٍ﴾ [الذاريات: ٤٧] بقوة. ﴿ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ﴾ [الذاريات: ٥٨] الشديد. ﴿ذُنُوبًا﴾
 [الذاريات: ٥٩] دلوًا.

﴿وَالْبَحْرِ السَّجُورِ ﴿١﴾﴾ [الطور: ٦] المحبوس. ﴿يَوْمَ تَمُورُ﴾ [الطور: ٩] تحرك. ﴿يَوْمَ
 يُدْعُونَ﴾ [الطور: ١٣] يدفعون. ﴿فَنَكِهِينَ﴾ [الطور: ١٨] معجبين. ﴿وَمَا أَلْتَنَّهُمْ﴾ [الطور: ٢١] ما
 نقصناهم. ﴿وَلَا تَأْتِيهِمْ﴾ [الطور: ٢٣] كذب. ﴿رَبِّبَ الْأَمْنُونَ﴾ [الطور: ٣٠] الموت. ﴿الْمُهَيَّبِطُونَ﴾
 [الطور: ٣٧] المسلطون الجبارون.

- ﴿ذُو مِرَّةٍ﴾ [النجم: ٦] منظر حسن. ﴿أَغْنَى وَأَقْنَى﴾ [النجم: ٤٨] أعطى وأرضى. ﴿الْأَزْفَقَةُ﴾ [النجم: ٥٧] من أسماء يوم القيامة. ﴿سَيِّدُونَ﴾ [النجم: ٦١] لاهون.
- ﴿وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ﴾ [الرحمن: ٦] النجم ما ينسبط على الأرض، والشجر: ما ينبت على ساق. ﴿لِلْأَنَامِ﴾ [الرحمن: ١٠] الخلق. ﴿ذُو أَلْفَيْ﴾ [الرحمن: ١٢] التبن. ﴿وَالرَّيْحَانُ﴾ [الرحمن: ١٢] خضرة الزرع. ﴿فِي أَيِّ آيَةٍ رَّبِّكُمْ﴾ [الرحمن: ١٣] بأيّ نعمة الله. ﴿مِن مَّارِجٍ﴾ [الرحمن: ١٥] خالص النار. ﴿مَرَجٍ﴾ [الرحمن: ١٩] أُرْسِلَ. ﴿بَرْزَخٍ﴾ [الرحمن: ٢٠] حاجز. ﴿ذُو أَلْفَلِيلٍ﴾ [الرحمن: ٢٧] ذو العظمة والكبرياء. ﴿سَنَفْرُغُ لَكُمْ﴾ [الرحمن: ٣١] هذا وعيد من الله لعباده، وليس بالله شغل. ﴿لَا تَنفُذُونَ﴾ [الرحمن: ٣٣] لا تخرجون من سلطاني. ﴿شَوَاطِئَ﴾ [الرحمن: ٣٥] لهب النار. ﴿وَمُحَاسِنَ﴾ [الرحمن: ٣٥] دخان النار. ﴿وَجَنَى الْجَنَّتَيْنِ﴾ [الرحمن: ٥٤] ثمار. ﴿لَا تَرَى بَطِينَهَا﴾ [الرحمن: ٥٦] يَدُنْ مِنْهَا. ﴿فَضَائِحَاتَيْنِ﴾ [الرحمن: ٦٦] فائضتان. ﴿رَقَرَفٍ حُضْرٍ﴾ [الرحمن: ٧٦] المجالس.
- ﴿مُتَرَفِفَةٍ﴾ [الواقعة: ٤٥] منعمين. ﴿لِلْمُقْوِينَ﴾ [الواقعة: ٧٣] المسافرين. ﴿عَبْرَ مَدِينَيْنِ﴾ [الواقعة: ٨٦] محاسبين. ﴿فَرُوحٍ﴾ [الواقعة: ٨٩] راحة.
- ﴿أَنْ تَبْرَأَهَا﴾ [الحديد: ٢٢] نخلقها.
- ﴿لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِلَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [المتحة: ٥] لا تسلطهم علينا فيفتنوننا. ﴿وَلَا يَأْتِينَ بِمُتَّبِعٍ يَفْقَرِيَهُ﴾ [المتحة: ١٢] لا يلحقن بأزواجهن غير أولادهم.
- ﴿فَنَلَهُمُ اللَّهُ﴾ [المنافقون: ٤] لعنهم؛ وكل شيء في القرآن قتل فهو لعن. ﴿وَأَنفِقُوا﴾ [المنافقون: ١٠] تصدقوا.
- ﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا﴾ [الطلاق: ٢] ينجيه من كل كرب في الدنيا والآخرة. ﴿عَنْتَ﴾ [الطلاق: ٨] عصت؛ يعني أهلها.
- ﴿تَمِيزٌ﴾ [الملك: ٨] تَفَرَّقَ. ﴿فَسُحْقًا﴾ [الملك: ١١] بُعِداً.
- ﴿لَوْ نَدِينُ فَيَذَرُوهُنَّ﴾ [القلم: ٩] لو ترخص لهم فيرخصون. ﴿زَيْنِيرٍ﴾ [القلم: ١٣] ظلوم. ﴿قَوْلٍ أَوْسَطٍ﴾ [القلم: ٢٨] أعدلهم. ﴿يَوْمَ يُكْشَفُ عَن سَاقٍ﴾ [القلم: ٤٢] هو الأمر الشديد المفظع من الهوز يوم القيامة. ﴿وَهُوَ مَكْظُومٌ﴾ [القلم: ٤٨] مغموم. ﴿مَذْمُومٌ﴾ [القلم: ٤٩] ملوم. ﴿لَبْرُؤُنَكَ﴾ [القلم: ٥١] ينفذونك.
- ﴿لَنَا طَعَا مَاءًا﴾ [الحاقة: ١١] كثر. ﴿أُذُنٌ وَعِيَّةٌ﴾ [الحاقة: ١٢] حافظة. ﴿إِنِّي طَنَنْتُ﴾ [الحاقة: ٢٠] أيقنت. ﴿مِن عِثْلِينَ﴾ [الحاقة: ٣٦] صديد. ﴿الْحَاطِطُونَ﴾ [الحاقة: ٣٧] أهل النار.
- ﴿ذِي الْمَعَارِجِ﴾ [المعارج: ٣] العلوّ والفواضل.
- ﴿سُبُلًا﴾ [نوح: ٢٠] طرقاً. ﴿فِي جَابِجًا﴾ [نوح: ٢٠] مختلفة.
- ﴿جَدُّ رَبِّنَا﴾ [الجن: ٣] فعله وأمره وقدرته. ﴿فَلَا يَخَافُ بَحْسًا﴾ [الجن: ١٣] نقصاً من حسناته.
- ﴿وَلَا رَهَقًا﴾ [الجن: ١٣] زيادة في سيئاته.

﴿ كَيْبًا مَهِيلاً ﴾ [المزمل: ١٤] الرمل السائل. ﴿ وَيَلًا ﴾ [المزمل: ١٦] شديداً.
 ﴿ يَوْمَ عَسِيرٍ ﴾ [المدثر: ٩] شديد. ﴿ لَوَامَةً لِّلْبَشْرِ ﴾ [المدثر: ٢٩] معرضة.
 ﴿ فَإِذَا قَرَأْتَهُ ﴾ [القيامة: ١٨] بيّناه. ﴿ فَأَتَّبِعْ قُرْآنَهُ ﴾ [القيامة: ١٨] اعمل به. ﴿ وَأَلْفَتْ السَّاقُ
 بِسَاقِ ﴾ [القيامة: ٢٩] آخر يومٍ من أيام الدنيا وأول يومٍ من أيام الآخرة، فتلقي الشدة بالشدة.
 ﴿ سُدًى ﴾ [القيامة: ٣٦] هملاً.

﴿ أَمْشَاجٍ ﴾ [الإنسان: ٢] مختلفة الألوان. ﴿ سَطِيرًا ﴾ [الإنسان: ٧] فاشياً. ﴿ عُبُوسًا ﴾ [الإنسان: ١٠]
 ضيقاً. ﴿ قَطْرِيرًا ﴾ [الإنسان: ١٠] طويلاً.
 ﴿ كِفَانًا ﴾ [المرسلات: ٢٥] كناً. ﴿ رَوَسِيٍّ ﴾ [المرسلات: ٢٧] جبالاً. ﴿ شَمِخْتٍ ﴾ [المرسلات: ٢٧]
 مشرفات. ﴿ مَاءَ فُرَاتًا ﴾ [المرسلات: ٢٧] عذباً.

﴿ سِرَابًا وَهَاجًا ﴾ [النبا: ١٣] مضيئاً. ﴿ مِّنَ الْمُعْصِرَاتِ ﴾ [النبا: ١٤] السحاب. ﴿ فَمَاجًا ﴾ [النبا: ١٤]
 ﴿ أَلْفَافًا ﴾ [النبا: ١٦] مجتمعة. ﴿ جَرَاءَ وَفَاقًا ﴾ [النبا: ٢٦] وفق أعمالهم. ﴿ مَفَازًا ﴾ [النبا: ٣١]
 متنزهاً. ﴿ وَكَوَاعِبَ ﴾ [النبا: ٣٣] نواهد. ﴿ يَقُومُ الرُّوحُ ﴾ [النبا: ٣٨] ملك من أعظم الملائكة خلقاً.
 ﴿ وَقَالَ صَوَابًا ﴾ [النبا: ٣٨] لا إله إلا الله.

﴿ الرِّادِفَةُ ﴾ [التازعات: ٧] النفخة الثانية، ﴿ وَاجِعَةٌ ﴾ [التازعات: ٨] خائفة. ﴿ فِي الْحَافِرَةِ ﴾ [التازعات:
 ١٠] الحياة. ﴿ سَمَكَهَا ﴾ [التازعات: ٢٨] بناءها. ﴿ وَأَعْطَشَ ﴾ [التازعات: ٢٩] أظلم.
 ﴿ سَفَرَةٌ ﴾ [عبس: ١٥] كنية. ﴿ وَفَضْبًا ﴾ [عبس: ٢٨] القم. ﴿ وَفَنَكِهَةً ﴾ [عبس: ٣١] الثمار الرطبة.
 ﴿ وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ مُّسْفَرَةٌ ﴾ [عبس: ٣٨] مشرقة.

﴿ كَوْرَتْ ﴾ [التكوير: ١] أظلمت. ﴿ أَنْكَدَرَتْ ﴾ [التكوير: ٢] تغيّرت. ﴿ إِذَا عَسَسَ ﴾ [التكوير: ١٧]
 أدبر.

﴿ فُجِرَتْ ﴾ [الانفطار: ٣] بعضها في بعض. ﴿ بَعُثَتْ ﴾ [الانفطار: ٤] بُحِثت.

﴿ لَفَى عَلِيَّتٍ ﴾ [المطففين: ١٨] الجنة.

﴿ لَنْ يَحُورَ ﴾ [الانشقاق: ١٤] لن يبعث. ﴿ بِمَا يُوعُونَ ﴾ [الانشقاق: ٢٣] يُسِرُّون.

﴿ الْوُدُودُ ﴾ [البروج: ١٤] الحبيب.

﴿ لَقَوْلٍ فَصَلَّ ﴾ [الطارق: ١٣] حق. ﴿ بِالْمَزَلِ ﴾ [الطارق: ١٤] بالباطل.

﴿ غُصَّةً ﴾ [الأعلى: ٥] هشيماً. ﴿ أَحْوَى ﴾ [الأعلى: ٥] أسود متغيراً. ﴿ مِّنْ زُرِّيٍّ ﴾ [الأعلى: ١٤] من

الشرك. ﴿ وَذَكَرَ أَسْمَ رَبِّهِ ﴾ [الأعلى: ١٥] وحّد الله. ﴿ فَصَلَّ ﴾ [الأعلى: ١٥] الصلوات الخمس.

﴿ الْغَنِيَّةِ ﴾ و﴿ الطَّائِئَةِ ﴾ و﴿ الصَّائِئَةِ ﴾ و﴿ الْحَمَائَةِ ﴾ و﴿ الْفَارِعَةِ ﴾ [١] من أسماء يوم

القيامة.

﴿ مِن صَرِيحٍ ﴾ [الغاشية: ٦] شجر ذو شوك. ﴿ وَمَارِقٍ ﴾ [الغاشية: ١٥] المرافق. ﴿ بِمِصْبِطٍ ﴾

[الغاشية: ٢٢] بجبار.

﴿لِيَالْمُرْصَادِ﴾ [الفجر: ١٤] يسمع ويرى. ﴿جَمًّا﴾ [الفجر: ٢٠] شديداً. ﴿وَأَنَّى لَهُ الذِّكْرَى﴾ [الفجر: ٢٣] كيف له.
 ﴿التَّجْدِينَ﴾ [البلد: ١٠] الضلالة والهدى.
 ﴿مُطْنَهَا﴾ [الشمس: ٦] قسمها. ﴿فَالْمَمَّا جُورَهَا وَتَقْوَنَهَا﴾ [الشمس: ٨] بين الخير والشر.
 ﴿وَلَا يَخَافُ عُقْبَهَا﴾ [الشمس: ١٥] لا يخاف من أحدٍ تابعة.
 ﴿سَجَى﴾ [الضحى: ٢] ذهب. ﴿مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى﴾ [الضحى: ٣] ما تركك وما أبغضك.

﴿فَأَنْصَبْ﴾ [الشرح: ٧] في الدعاء.

﴿إِلَيْهِمْ﴾ [قريش: ٢] لزومهم.

﴿شَانِئَكَ﴾ [الكوثر: ٣] عدوك.

﴿الضَّكْمُذَى﴾ [الإخلاص: ٢] السيد الذي كمل في سوؤده.

﴿أَفَلَقَى﴾ [الفلق: ١] الخلق.

هذا لفظ ابن عباس، أخرجه ابن جرير وابن أبي حاتم في تفسيرهما مفروقاً، فجمعتهم، وهذا وإن لم يستوعب غريب القرآن فقد أتى على جملة صالحة منه.

وهذه ألفاظ لم تُذكر في هذه الرواية سقتها من نسخة الضحّاك عنه: قال ابن أبي حاتم حدثنا أبو رزعة، حدثنا منجاب بن الحارث - (ح). وقال ابن جرير: حدثت عن المنجاب - حدثنا بشر بن عمار، عن أبي روق، عن الضحّاك، عن ابن عباس في قوله تعالى:

﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ [الفاتحة: ٢] قال: الشكر لله. ﴿رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ [الفاتحة: ٢] قال: له الخنزير

كله.

﴿لِلْمُتَّقِينَ﴾ [البقرة: ٢] المؤمنين الذين يتقون الشرك ويعملون بطاعتي. ﴿وَيُصِيبُوا

الصَّلَاةَ﴾ [البقرة: ٣] إتمام الركوع والسجود والتلاوة والخشوع والإقبال عليها. ﴿تَرَضُّ﴾ [البقرة: ١٠] نفاق.

﴿عَدَاؤِ أَيْمُرٍ﴾ [البقرة: ١٠] نكال موجه. ﴿يَكْذِبُونَ﴾ [البقرة: ١٠] يبدلون ويحرفون.

﴿السُّفَهَاءُ﴾ [البقرة: ١٣] الجهال. ﴿طَغَيْنَاهُمْ﴾ [البقرة: ١٥] كفرهم. ﴿كَصَيْبٍ﴾ [البقرة: ١٩] المطر

﴿أَنْدَادًا﴾ [البقرة: ٢٢] أشباهاً. (التقديس) التطهير. ﴿رَعْدًا﴾ [البقرة: ٣٥] سعة المعيشة. ﴿وَوَا

تَلِسُوا﴾ [البقرة: ٤٢] تخلطوا. ﴿أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ﴾ [البقرة: ٥٧] يضربون. ﴿وَقُولُوا حِطَّةٌ﴾ [البقرة: ٥٨]

قولوا: هذا الأمر حق كما قيل لكم. ﴿الطُّورِ﴾ [البقرة: ٦٣] ما أنبت من الجبال، وما لم ينبت

فليس بطور. ﴿خَسِيبٍ﴾ [البقرة: ٦٥] ذليلين. ﴿تَكْلَافًا﴾ [البقرة: ٦٦] عقوبة. ﴿لَمَّا بَيْنَ يَدَيْهِ﴾

[البقرة: ٦٦] من بعدهم. ﴿وَمَا خَلَفَهَا﴾ [البقرة: ٦٦] الذين بقوا معهم. ﴿وَمَوْعِظَةً﴾ [البقرة: ٦٦]

تذكرة. ﴿يَمَا فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ﴾ [البقرة: ٧٦] بما أكرمكم به. ﴿رُجُوعِ الْقُدُسِ﴾ [البقرة: ٨٧] الاس

الذي كان عيسى يحيي به الموتى. ﴿فَتَانُونَ﴾ [البقرة: ١١٦] مطيعون. ﴿الْفَوَاعِدِ﴾ [البقرة: ١٢٧]

أساس البيت. ﴿صِبْغَةَ اللَّهِ﴾ [البقرة: ١٣٨] دين الله. ﴿أَتَحَابُّونَنَا﴾ [البقرة: ١٣٩] أخاصموننا. ﴿يُظْهِرُونَ﴾ [البقرة: ١٦٢] يؤخرون. ﴿الَّذُ الْخِصَامِ﴾ [البقرة: ٢٠٤] شديد الخصومة. ﴿فِي السِّلْرِ﴾ [البقرة: ٢٠٨] في الطاعة. ﴿كَآفَةً﴾ [البقرة: ٢٠٨] جميعاً.

﴿كَذَابٍ﴾ [آل عمران: ١١] كصنع. ﴿بِالْقِسْطِ﴾ [آل عمران: ١٨] بالعدل. ﴿الْأَكْمَمَةَ﴾ [آل عمران: ٤٩] الذي يولد وهو أعمى. ﴿رَبِّبَيْنَا﴾ [آل عمران: ٧٩] علماء فقهاء. ﴿وَلَا تَهْتُوا﴾ [آل عمران: ١٣٩] ولا تضعفوا.

﴿وَأَسْمِعْ عَيْرَ مُسْمِعٍ﴾ [النساء: ٤٦] يقولون: اسمع لا سمعت. ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا﴾ [النساء: ٤٦] تحريفاً بالكذب. ﴿إِلَّا إِنَّمَا﴾ [النساء: ١١٧] موتي.

﴿وَعَزَّزْتُمُوهُمْ﴾ [المائدة: ١٢] أعنتموهم. ﴿لَيْسَ مَا قَدَّمْتُمْ لَهُمْ أَنفُسُهُمْ﴾ [المائدة: ٨٠] قال: أمرتهم.

﴿ثُمَّ لَرَّ نَكُنْ فَنَنْتَهُمْ﴾ [الأنعام: ٢٣] حجتهم. ﴿بِمُعْجِزَاتِكَ﴾ [الأنعام: ١٣٤] السابقين. ﴿قَوْمًا عِيمٍ﴾ [الأعراف: ٦٤] كفاراً. ﴿بَسْطَةً﴾ [الأعراف: ٦٩] شدة. ﴿وَلَا يَبْخُسُوا﴾ [الأعراف: ٨٥] لا تنقصوا. ﴿وَالْقَمَلَ﴾ [الأعراف: ١٣٣] الجراد الذي ليس له أجنحة. ﴿يُعْرَشُونَ﴾ [الأعراف: ١٣٧] يبنون. ﴿مُنْتَبِزِينَ﴾ [الأعراف: ١٣٩] هالك. ﴿فَخَذَهَا بِقُوَّةٍ﴾ [الأعراف: ١٤٥] بجذ وحزم. ﴿إِصْرَهُمْ﴾ [الأعراف: ١٥٧] عهدهم ومواثيقهم. ﴿مُرْسِنَهَا﴾ [الأعراف: ١٨٧] منتهاها. ﴿خِذِّ الْعَفْوَ﴾ [الأعراف: ١٩٩] أنيق الفضل. ﴿وَأَمْرٌ بِالْعُرْفِ﴾ [الأعراف: ١٩٩] بالمعروف. ﴿وَجَلَّتْ﴾ [الأنفال: ٢] فرقت. ﴿الْبُكْمُ﴾ [الأنفال: ٢٢] الخرس. ﴿فِرْقَانًا﴾ [الأنفال: ٢٩] نصراً. ﴿بِالْمُدَوَّةِ الدُّنْيَا﴾ [الأنفال: ٤٢] شاطئ الوادي.

﴿إِلَّا وَلَا ذِمَّةٌ﴾ [التوبة: ٨] الإل: القرابة، والذمة: العهد. ﴿أَنْفٌ يُؤْفَكُونَ﴾ [التوبة: ٣٠] كيف يكذبون. ﴿ذَلِكَ الَّذِينَ﴾ [التوبة: ٣٦] القضاء. ﴿عَرَضْنَا﴾ [التوبة: ٤٢] غنيمة. ﴿الشَّقَّةُ﴾ [التوبة: ٤٢] المسير. ﴿فَنَبَّطَهُمْ﴾ [التوبة: ٤٦] حبسهم. ﴿مَلَجَتَا﴾ [التوبة: ٥٧] الحرز في الجبل. ﴿أَوْ مَفْرَتٍ﴾ [التوبة: ٥٧] الأسراب في الأرض المخيفة. ﴿أَوْ مُدْخَلًا﴾ [التوبة: ٥٧] المأوى. ﴿وَالْمَعْلِينَ عَلَيْهِمَا﴾ [التوبة: ٦٠] السعاة. ﴿نَسُوا اللَّهَ﴾ [التوبة: ٦٧] تركوا طاعة الله. ﴿فَنَسِيَهُمْ﴾ [التوبة: ٦٧] تركهم من ثوابه وكرامته. ﴿مِخْلَفِهِمْ﴾ [التوبة: ٦٩] بدينهم. ﴿الْمُعَذَّرُونَ﴾ [التوبة: ٩٠] أهل العذر. ﴿مُخَمَّصَةٌ﴾ [التوبة: ١٢٠] مجاعة. ﴿غَلْظَةً﴾ [التوبة: ١٢٣] شدة. ﴿بُقْتُونَ﴾ [التوبة: ١٢٦] يبتلون. ﴿عَزِيزٍ﴾ [التوبة: ١٢٨] شديد. ﴿مَا عِنْتُمْ﴾ [التوبة: ١٢٨] ما شق عليكم.

﴿ثُمَّ أَقْضُوا إِلَيَّ﴾ [يونس: ٧١] انهضوا إلي. ﴿وَلَا تُظْهِرُونَ﴾ [يونس: ٧١] تؤخرون. ﴿حَقَّتْ﴾ [يونس: ٩٦] سبقت.

﴿وَبَعَلَهُ مُسْتَرْفَاهًا﴾ [هود: ٦] يأتيها رزقها حيث كانت. ﴿مُنِيبٌ﴾ [هود: ٧٥] المقبل إلى طاعة الله. ﴿وَلَا يَلْتَفِتْ﴾ [هود: ٨١] يتخلف. ﴿وَلَا تَعْتُوا﴾ [هود: ٨٥] تسعوا.

- ﴿هَيْتَ لَكَ﴾ [يوسف: ٢٣] تَهَيَّأتْ لَكَ، وكان يقرؤها مهموزة. ﴿وَأَعْتَدَتْ﴾ [يوسف: ٣١] هَيَّأت. ﴿عَلَى الْعَرْشِ﴾ [يوسف: ١٠٠] السرير. ﴿هَذِهِ سَبِيلِي﴾ [يوسف: ١٠٨] دعوتي.
- ﴿الْمُلْكُ﴾ [الرعد: ٦] ما أصاب القرون الماضية من العذاب. ﴿الْقَيْبِ وَالشَّهَادَةِ﴾ [الرعد: ٩] السر والعلانية. ﴿شَدِيدُ الْحَالِ﴾ [الرعد: ١٣] شديد المكر والعداوة.
- ﴿عَلَى تَخَوُّفٍ﴾ [النحل: ٤٧] نقص من أعمالهم. ﴿وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ﴾ [النحل: ٦٨] ألهمها.
- ﴿وَأَضَلُّ سَبِيلًا﴾ [الإسراء: ٧٢] أبعد حجة. ﴿فَبَيَّلًا﴾ [الإسراء: ٩٢] عياناً.
- ﴿وَابْتِغَ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا﴾ [الإسراء: ١١٠] اطلب بين الإعلان والجهر، وبين التخافت والخفض، طريقاً لا جهراً شديداً ولا خفضاً لا يُسمع أذنك.
- ﴿رُطْبًا جَنِينًا﴾ [مريم: ٢٥] طرياً.
- ﴿أَنْ يَقْرُطَ﴾ [طه: ٤٥] يعجل. ﴿يَطْفَنِي﴾ [طه: ٤٥] يعتدي. ﴿لَا تَطْمَأُنُّ﴾ [طه: ١١٩] لا تعطش. ﴿وَلَا تَضْحَى﴾ [طه: ١١٩] لا يصيبك حر.
- ﴿إِلَى رَبْوَةٍ﴾ [المؤمنون: ٥٠] المكان المرتفع. ﴿ذَاتِ قَرَارٍ﴾ [المؤمنون: ٥٠] خصب. ﴿وَمَعِينٍ﴾ [المؤمنون: ٥٠] ماء طاهر. ﴿أَمْتَكُمْ﴾ [المؤمنون: ٥٢] دينكم.
- ﴿تَبَارَكَ﴾ [الفرقان: ١] تفاعل من البركة.
- ﴿كَرَّةٍ﴾ [الشعراء: ٢٠١] رجعة.
- ﴿خَاوِيَةً﴾ [النمل: ٥٢] سقط أعلاها على أسفلها. ﴿فَلَمْ خَيْرٌ﴾ [النمل: ٨٩] ثواب.
- ﴿يُئِلِّسُ﴾ [الروم: ١١٢] يياس.
- ﴿جُدُدٌ﴾ [فاطر: ٢٧] طرائق.
- ﴿إِلَى صِرَاطِ الْحَجِيمِ﴾ [الصفات: ٢٣] طريق النار. ﴿وَقَفُورًا﴾ [الصفات: ٢٤] احبسوهم. ﴿بِئْتِهِمْ مَسْئُولُونَ﴾ [الصفات: ٢٤] محاسبون. ﴿مَا لَكُمْ لَا تَنصُرُونَ﴾ ﴿٢٥﴾ [الصفات: ٢٥] تمانعون. ﴿مُسْتَسْلِمُونَ﴾ [الصفات: ٢٦] مستنجدون. ﴿وَهُوَ مُلِيمٌ﴾ [الصفات: ١٤٢] مسيء مذنب.
- ﴿فُصِّلَتْ﴾ [فصلت: ٣] بُيِّنَتْ. ﴿وَالْعَوَا فِيهِ﴾ [فصلت: ٢٦] عيبوه.
- ﴿مُهْطِعِينَ﴾ [الفر: ٨] مقبلين.
- ﴿وَبُسَّتِ﴾ [الواقعة: ٥] فَتَّتْ. ﴿وَلَا يُزْفُونَ﴾ [الواقعة: ١٩] لا يقيئون كما يقيء صاحب خمر الدنيا. ﴿أَلَيْسَتْ الْعَظِيمِ﴾ [الواقعة: ٤٦] الشُّرْكِ.
- ﴿الْمُهَيَّبِينَ﴾ [الحشر: ٢٣] الشاهد. ﴿الْعَزِيزُ﴾ [الحشر: ٢٣] المقتدر على ما يشاء. ﴿الْحَكِيمُ﴾ [الحشر: ٢٤] المحكم لما أراد.
- ﴿حُشْبٌ مُسْنَدَةٌ﴾ [المنافقون: ٤] نخل قيام.
- ﴿مِنْ فُطُورٍ﴾ [الملك: ٣] تشقق. ﴿وَهُوَ حَسِيرٌ﴾ [الملك: ٤] كليل ضعيف.
- ﴿لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا﴾ [نوح: ١٣] لا تخافون له عظمة.

﴿جَدُّ رَبِّنَا﴾ [الجن: ٣] عظمته .

﴿أَتَنَّا أَلْقَيْنُ﴾ [المدثر: ٤٧] الموت .

﴿يَتَطَّيْرُ﴾ [القيامة: ٣٣] يختال .

﴿أَزَابَا﴾ [النبا: ٣٣] في سنٍّ واحد، ثلاثٍ وثلاثين سنة .

﴿مُرْسَهَا﴾ [النازعات: ٤٢] منتهاها .

﴿مَتَعَا لَكُمْ﴾ [عبس: ٣٢] منفعة .

﴿مَمْتُونٍ﴾ [الانشقاق: ٢٥] منقوص .

فصل: قال أبو بكر بن الأنباري: قد جاء عن الصحابة والتابعين - كثيراً - الاحتجاج على غريب القرآن ومشكله بالشعر. وأنكر جماعة - لا علم لهم - على النحويين ذلك، وقالوا: إذا فعلتم ذلك جعلتم الشعر أصلاً للقرآن. وقالوا: وكيف يجوز أن يُحتجَّ بالشعر على القرآن، وهو مذموم في القرآن والحديث!

قال: وليس الأمر كما زعموه من أننا جعلنا الشعر أصلاً للقرآن، بل أردنا تبيين الحرف لغريب من القرآن بالشعر؛ لأنَّ الله تعالى قال: ﴿إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا﴾ [الزخرف: ٣]. وقال: ﴿بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ﴾ [الشعراء: ١٩٥].

وقال ابن عباس: الشعر ديوان العرب؛ فإذا خفي علينا الحرف من القرآن - الذي أنزله الله بلغة العرب - رجعنا إلى ديوانها، فالتمسنا معرفة ذلك منه. ثم أخرج من طريق عكرمة عن ابن عباس قال: إذا سألتُموني عن غريب القرآن فالتمسوه في الشعر، فإنَّ الشعر ديوان العرب.

وقال أبو عبيد في فضائله: حدَّثنا هُشَيْمٌ؛ عن حُصَيْنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، عن عبد الله بن عبد الله بن عُثْبَةَ؛ عن ابن عباس: أنه كان يُسأل عن القرآن فيشيد فيه الشعر. قال أبو عبيد: يعني كان يستشهد به على التفسير.

قلت: قد روينا عن ابن عباس كثيراً من ذلك؛ وأوعب ما رويناه عنه مسائل نافع بن الأزرق؛ وقد أخرج بعضها ابن الأنباري في كتاب (الوقف) والطبراني في معجمه الكبير، وقد رأيت أن أسوقها هنا بتمامها لئلا تُستفاد:

أخبرني أبو عبد الله محمد بن علي الصالحي بقراءتي عليه، عن أبي إسحاق التبوخي، عن القاسم بن عساكر: أنبأنا أبو نصر محمد بن عبد الله الشيرازي: أنبأنا أبو المظفر محمد بن أسعد العراقي: أنبأنا أبو علي محمد بن سعيد بن نيهان الكاتب: أنبأنا أبو علي بن شاذان: حدَّثنا أبو الحسين عبد الصمد بن علي بن محمد بن مكرم المعروف بابن الطسِّي: حدَّثنا أبو سهل السري بن سهل الجنديسابوري: حدَّثنا يحيى بن أبي عبيدة بحر بن فروخ المكي: أنبأنا سعيد بن أبي سعيد: أنبأنا عيسى بن داب، عن حميد الأعرج وعبد الله بن أبي بكر بن محمد، عن أبيه

قال: بينا عبدالله بن عباس جالس بفناء الكعبة، قد اكتنفه الناس يسألونه عن تفسير القرآن، فقدر نافع بن الأزرق لنجدة بن عويمر: قم بنا إلى هذا الذي يجترىء على تفسير القرآن بما لا علم له به، فقاما إليه فقالا: إنا نريد أن نسألك عن أشياء من كتاب الله فتفسرها لنا، وتأتينا بمصادق من كلام العرب، فإن الله تعالى إنما أنزل القرآن بلسانٍ عربيٍّ مبين. فقال ابن عباس: سلاني عما بدا لكما. فقال نافع:

أخبرني عن قول الله تعالى: ﴿عَنِ الَّذِينَ وَعَىٰ آلِ مَالِ عِزِينَ﴾ [المعارج: ٣٧] قال: العزوز حلق الرفاق. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم أما سمعت عبيد بن الأبرص وهو يقول:

فجأؤوا يهرعون إليه حتى يكونوا حول منبره عزين

قال: أخبرني عن قوله: ﴿وَأَبْتَعُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ﴾ [المائدة: ٣٥] قال: الوسيلة: الحاجة قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت عنترة وهو يقول:

إن الرجال لهم إليك وسيلة إن يأخذوك تكحلي وتخضبي

قال: أخبرني عن قوله: ﴿شِرْعَةٌ وَمِنْهَا جَأٌ﴾ [المائدة: ٤٨] قال: الشريعة: الدين، والمنهاج الطريق. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت أبا سفيان بن الحارث - عبد المطلب وهو يقول:

لقد نطق المأمون بالصدق والهدى وبين للإسلام ديناً ومنهجاً

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿إِذَا أَثْمَرَ وَيَنْعَىٰ﴾ [الأنعام: ٩٩] قال: نضجه وبلاغه. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول الشاعر:

إذا ما مشت وسط النساء تأودت كما اهتز غصن ناعم النبت بين

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿وَرِيثًا﴾ [الأعراف: ٢٦] قال: الريش المال. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت الشاعر يقول:

فرشني بخير طالما قد بريتني وخير الموالي من يريش ولا يبري

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ﴾ [البند: ٤] قال: في اعتد واستقامة. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت لبيد بن ربيعة وهو يقول:

يا عين هلا بكيت أريد إذ قمنا وقام الخصوم في كب

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿يَكَادُ سَنَا بَرْقِي﴾ [النور: ٤٣] قال: السنا الضوء. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت أبا سفيان بن الحارث يقول:

يدعوا إلى الحق لا يبغي به بدلاً يجلو بضوء سنأه داجي الظلم

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿وَحَفَدَةً﴾ [النحل: ٧٢] قال: ولد الولد، وهم الأعوان.
قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت الشاعر يقول:

حَفْدُ الْوَلَائِدِ حَوْلَهُنَّ وَأَسْلَمَتْ بِأَكْفِهِنَّ أَزْمَةُ الْأَخْمَالِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿وَحَنَانًا مِّن لَّدُنَّا﴾ [مريم: ١٣] قال: رحمة من عندنا، قال:
وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت طرفة بن العبد يقول:

أَبَا مُنْذِرٍ أَقْنَيْتَ فَاسْتَبَقِ بَعْضَنَا حَنَانِيكَ بَعْضَ الشَّرِّ أَهْوُونَ مِنْ بَعْضِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿أَفَلَمْ يَأْتِنِسْ الَّذِينَ آمَنُوا﴾ [الرعد: ٣١] قال: أفلم يعلم،
بلغه بني مالك. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت مالك بن عوف يقول:

نَقْدُ يَسِّ الْأَقْوَامِ أَنِّي أَنَا ابْنُهُ وَإِنْ كُنْتُ عَنْ أَرْضِ الْعَشِيرَةِ نَائِبًا

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿مَثْبُورًا﴾ [الإسراء: ١٠٢] قال: ملعوناً محبوساً من الخير.
قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت عبدالله بن الزبير يقول:

إِذْ أَتَانِي الشَّيْطَانُ فِي سِنَّةِ النَّوْمِ وَمَنْ مَالٍ مَّيْلَهُ مَثْبُورًا

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ﴾ [مريم: ٢٣] قال: ألجأها. قال: وهل
تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت حسان بن ثابت يقول:

إِذْ شَدَدْنَا شِدَّةً صَادِقَةً فَأَجَأْنَاكُمْ إِلَى سَفْحِ الْجَبَلِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿نَدِيًّا﴾ [مريم: ٧٣] قال: النَّادِي الْمَجْلِسُ. قال: وهل تعرف
العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت الشاعر يقول:

يَوْمَانِ يَوْمِ مُقَامَاتٍ وَأَنْدِيَّةٍ وَيَوْمِ سَيْرِ إِلَى الْأَعْدَاءِ تَأْوِيبِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿أَثْنًا وَرِيًّا﴾ [مريم: ٢٧٤] قال: الأثاث المتاع، والرئي من
الشراب. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت الشاعر يقول:

كَأَنَّ عَلَى الْحَمُولِ غَدَاةً وَلَوْ مِنَ الرَّئِي الْكَرِيمِ مِنَ الْأَثَاثِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿فَيَذَرُهَا قَاعًا صَفْصَفًا﴾ [طه: ١١٦]. قال: القاع:
الأملس، والصفصف: المستوي. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت

الشاعر يقول:

بِمَلْمُومَةٍ شَهْبَاءٍ لَوْ قَذَفُوا بِهَا شَمَارِيخَ مِنْ رَضْوَى إِذْ عَادَ صَفْصَفًا

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿وَأَنَّكَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا تَصْحَى﴾ [طه: ١١٩]. قال: لا تفرق
فيها من شدة حر الشمس. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت الشاعر يقول:

رَأَتْ رَجُلًا أَمَّا إِذَا الشَّمْسُ عَارَضَتْ فَيَضْحَى وَأَمَّا بِالْعَشِيِّ فَيُخْضِرُ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿لَمْ يَخُورْ﴾ [الأعراف: ١٤٨]. قال: له صياح. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول الشاعر:

كَأَنَّ بَنِي مَعَاوِيَةَ بَنَ بَكْرٍ إِلَى الْإِسْلَامِ صَائِحَةً تَخُورُ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿وَلَا نَبِيًّا فِي ذِكْرِي﴾ [طه: ٤٢]. قال: لا تضعفا عن أمري قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول الشاعر:

إِنِّي وَجَدْتُ مَا وَنَيْتُ وَلَمْ أَزَلْ أَبْغِي الْفَكَكَ لَهُ بِكُلِّ سَبِيرِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿الْقَائِعَ وَالْمُعْتَرَّ﴾ [الحج: ٣٦]. قال: القانع الذي يفتنع به أعطي، والمعتز: الذي يعترض الأبواب. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول الشاعر:

عَلَى مُكْثَرِيهِمْ حَقٌّ مُعْتَرٌّ بِابِهِمْ وَعِنْدَ الْمَقِيلِينَ السَّمَاخَةُ وَالْبَدْرُ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿وَقَصِرَ مَشِيدٌ﴾ [الحج: ٤٥]. قال: مشيد بالحص والآخر قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت عدي بن زيد يقول:

شَادَهُ مَزْمَرًا وَجَلَّلَهُ كِلْمًا فَلِلطَيْرِ فِي ذَرَاهُ وَكُورِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿شَوَاطُءٌ﴾ [الرحمن: ٣٥]. قال: الشواط: اللهب الذي دخان له. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول أمية بن أبي الصلت:

يَظَلُّ يَشْتَبُ كَبِيرًا بَعْدَ كَبِيرٍ وَيَنْفِخُ دَائِبًا لَهَبَ الشُّرُوءِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ﴾ [المؤمنون: ١]. قال: فرير وسعدوا. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول لبيد بن ربيعة:

فَاعْقَلِي إِنْ كُنْتَ لَمَّا تَعْقِلِي وَلَقَدْ أَفْلَحَ مَنْ كَانَ عَقْفَرِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿يُوَيْدُ بِبَصْرِهِ مَنْ يَشَاءُ﴾ [آل عمران: ١٣]. قال: يقويز قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول حسان بن ثابت:

بِرَجَالٍ لَسْتُ مُوَأْمِثًا لَهُمْ أُيْدُوا جَبْرِيلَ نَضْرًا فَنَرِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿وَنَحَّاسٌ﴾ [الرحمن: ٣٥]. قال: هو الدخان الذي لا لهب فيه. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول الشاعر:

يُضِيءُ كَضَوْءِ سِرَاجِ السَّلِيلِ لَمْ يَجْعَلِ اللهُ فِيهِ نُحَّاسًا

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿أَمْشَاجٌ﴾ [الإنسان: ٢]. قال: اختلاط ماء الرجل وماء

نمرأة إذا وقع في الرَّجَم. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول أبي ذؤيب:

كَأَنَّ الرِّيشَ وَالْفُوقَ مِنْهُ خِلَالَ النَّضْلِ خَالَطَهُ مَشِيحٌ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿وَقُوْبَهَا﴾ [البقرة: ٦١]. قال: الحنطة. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول أبي مخجن الثَّقَفِي:

فَذُكُنْتُ أَحْسِبَنِي كَأَعْنَى وَاحِدٍ قَدِمَ الْمَدِينَةَ عَنِ زِرَاعَةِ فُومٍ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿وَأَنْتُمْ سَيِّدُونَ﴾ [النجم: ٦١]. قال: السُّمُودُ اللُّهُوُّ وَالباطل. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول هزيلة بنت بكر، وهي تبكي قوم عاد:

نَيْتٌ عَادًا قَبِلُوا الْحَقَّ وَلَمْ يُبْنِدُوا جُحُودًا
فِيَلْ فُقْمٌ فَاَنْظُرْ إِلَيْهِمْ ثُمَّ دَعَّ عَنْكَ السُّمُودًا

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿لَا فِيهَا غَوْلٌ﴾ [الصفات: ٤٧]. قال: ليس فيها نَتْنٌ وَلَا كراهية كخمر الدنيا، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول امرئ القيس:

رَبِّ كَأْسٍ شَرِبْتُ لَا غَوْلَ فِيهَا وَسَقَيْتُ التَّيْدِيمَ مِنْهَا مِرْزَاجًا

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿وَأَلْقَمَرٍ إِذَا اسْتَقَى﴾ [الانشقاق: ١٨]. قال: أتساقه اجتماعه. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول طرفة بن العبد:

إِنَّ لَنَا قَلَانِصًا نَقَانِقًا مُسْتَوْسِقَاتٍ لَوْ تَجِدُنَّ سَائِقًا

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿وَهُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ [البقرة: ٢٥]. قال: باقون، لا يخرجون منها أبداً. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول عددي بن زيد:

فَهَلْ مِنْ خَالِدٍ إِمَّا هَلَكْنَا وَهَلْ بِالمَوْتِ يَا لِلنَّاسِ عَارٌ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿وَجَفَانٍ كَالْجَوَابِ﴾ [سبا: ١٣]. قال: كالحياض، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول طرفة بن العبد:

كَالْجَوَابِي لَا تَنْبِي مَتْرَعَةً لِقَرَى الأَضْيَافِ أَوْ لِلْمَحْتَضِرِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿فَيَطْمَعُ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ﴾ [الأحزاب: ٣٢]. قال: الفجور والزنى. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول الأعشى:

حَافِظٌ لِلْفَرْجِ رَاضٍ بِالتُّقَى لَيْسَ مِمَّنْ قَلْبُهُ فِيهِ مَرَضٌ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿مِنْ طِينٍ لَّازِبٍ﴾ [الصفات: ١١]. قال: الملتزق. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول النابغة:

فَلَا يَخْسَبُونَ الْخَيْرَ لَا شَرًّا بَعْدَهُ وَلَا يَخْسَبُونَ الشَّرَّ ضَرْبَةَ لَارِبٍ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿أَنْدَادًا﴾ [البقرة: ٢٢]. قال: الأشباه والأمثال. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول لبيد بن ربيعة:

أَحْمَدُ اللَّهِ فَلَا نَدْلَهُ بِيَدِيهِ الْخَيْرُ مَا شَاءَ فَعَرَّ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿لَشَوْبًا مِّنْ حَمِيرٍ﴾ [الصفات: ٦٧]. قال: الخلط بماء الحمير والغساق. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول الشاعر:

تِلْكَ الْمَكَارِمُ لَا قَعْبَانَ مِنْ لَبَنٍ شَيْبًا بِمَاءِ فَعَادَا بَعْدُ أَبْوَانَا

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿عَجَلْنَا قَطْنَا﴾ [ص: ١٦]. قال: القطّ الجزاء. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول الأعشى:

وَلَا الْمَلِكُ النِّعْمَانُ يَوْمَ لَقِيْتَهُ بِنِعْمَتِهِ يُغْطِي الْقُطُوطَ وَيُطْلِقُ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿مِنْ حَمَلٍ مَّسْتُونٍ﴾ [الحجر: ٢٦]. قال: الحمأ السوداء والمسنون: المصوّر. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول حمزة بن عبد المطلب:

أَغْرُ كَأَنَّ الْبَدْرَ شَقَّةَ وَجْهِهِ جَلَا الْغَيْمَ عَنْهُ ضَوْؤُهُ فَتَبَيَّنَ

قال: فأخبرني عن قوله تعالى: ﴿الْبَائِسَ الْفَقِيرَ﴾ [الحج: ٢٨]. قال: البائس الذي لا يجد شيئاً من شدة الحال. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول طرفة:

يَغْشَاهُمُ الْبَائِسُ الْمَدْقَعُ وَالضُّيْفُ وَجَارٌ مَجَاوِرٌ جُنُ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿مَاءَ عَدَقَا﴾ [الجن: ١٦]. قال: كثيراً جارياً. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول الشاعر:

تَذْنِي كِرَادِيْسٍ مَلْتَفًا حَدَائِقُهَا كَالثَّنْبِتِ جَادَتْ بِهَا أَنْهَارُهَا عَدَقُ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿بِشَهَابٍ قَبَسٍ﴾ [النمل: ٧]. قال: شُعْلَةٌ مِنْ نَارٍ يَقْتَبِسُونَ مِنْهَا. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول طرفة بن العبد:

هَمٌّ عَرَانِي فَبِتُّ أَذْقَعُهُ دُونَ سُهَادِي كَشُعْلَةِ الْقَبْرِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿عَدَابُ أَيْمٍ﴾ [البقرة: ١٠]. قال: الأليم: الوجيع. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول الشاعر:

نَامَ مَنْ كَانَ خَلِيًّا مِنْ أَلَمٍ وَبَقِيَتْ اللَّيْلَ طُولًا لَمْ أَنْتَمِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿وَقَفِينَا عَلَىٰ آثَرِهِمْ﴾ [المائدة: ٤٦]. قال: أتبعنا على آثار الأنبياء، أي بعثنا. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول عدي بن زيد: يَوْمَ قَفَّتْ عَيْرُهُمْ مِنْ عَيْرِنَا واحتمال الحي في الصُّبح فَلَقْتُ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿إِذَا تَرَدَّتْ﴾ [الليل: ١١]. قال: إذا مات وتردَّى في النار. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول عدي بن زيد:

خَطَفَتْهُ مَنِيَّةٌ فَتَرَدَّى وَهُوَ فِي الْمُلْكِ يَأْمُلُ التَّغْمِيرَا

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿فِي جَنَّتٍ وَنَهْرٍ﴾ [القمر: ٥٤]. قال: الثَّهر: السَّعة. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول لبيد بن ربيعة:

مَلَكْتُ بِهَا كَفِّي فَأَنْهَرْتُ فَتَقَّهَا يَرَى قَائِمٌ مِنْ دُونِهَا مَا وَرَاءَهَا

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿وَضَعَهَا لِلْأَنَارِ﴾ [الرحمن: ١٠]. قال: الخلق. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول لبيد بن ربيعة:

فَإِنْ تَسْأَلِينَا مِنْ نَحْنُ فَإِنَّا عَصَافِيرُ مِنْ هَذِي الْأَنَامِ الْمَسْحَرِ

قال: فأخبرني عن قوله تعالى: ﴿أَنْ لَنْ يَحُورَ﴾ [الانشقاق: ١٤]. قال: أن لن يرجع، بلغة الحبشة. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول الشاعر:

وَمَا الْمَرْءُ إِلَّا كَالشُّهَابِ وَضُوئِهِ يَحُورُ زَمَادًا بَعْدَ إِذْ هُوَ سَاطِعُ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ أَذَىٰ آلًا تَعُولُوا﴾ [النساء: ٣]. قال: أجدَر ألا تميلوا. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول الشاعر:

إِنَّا تَبِعْنَا رَسُولَ اللَّهِ وَاطْرَحُوا قَوْلَ النَّبِيِّ وَعَالُوا فِي الْمَوَازِينِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿وَهُوَ مُلِيمٌ﴾ [الصفات: ١٤٢]. قال: المسيء المذنب. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول أمية بن أبي الصلت:

مِنْ الْأَفَاتِ لَيْسَ لَهَا بِأَهْلٍ وَلَكِنَّ الْمَسِيءَ هُوَ الْمَلِيمُ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿إِذْ تَحْسَبُوهُمْ بَادِنِيَّةً﴾ [آل عمران: ١٥٢]. قال: تقتلونهم. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول الشاعر:

وَمِثْلًا الَّذِي لَأَقَى بِسَيْفِ مُحَمَّدٍ فَحَسَّ بِهِ الْأَعْدَاءُ عُزْضَ الْعَسَاكِرِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿مَا أَلْفَيْنَا﴾ [البقرة: ١٧٠]. قال: يعني وجدنا. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول نابغة بني ذبيان:

فحَسَّبُوهُ فَأَلْفُوهُ كَمَا زَعَمَتْ تَسْعَاً وَتَسْعِينَ لَمْ تَنْقُصْ وَلَمْ تَزِدْ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿جَنَفًا﴾ [البقرة: ١٨٢] قال: الجور والميل في الوصية.

قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول عدي بن زيد:

وَأُمُّكَ يَا نَعْمَانَ فِي أَخَوَاتِهَا تَأْتِينَ مَا يَأْتِيَنَّهُ جَنَفٌ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿يَا بَأْسًا وَالضَّرَّاءَ﴾ [الأنعام: ٤٢]. قال: البأساء الخصب.

والضراء: الجذب. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول زيد بن عمرو:

إِنَّ إِلَهَ عَزِيزٍ وَاسِعِ حَكْمٍ بَكَفَهُ الضَّرُّ وَالْبَأْسَاءُ وَالنَّعَمُ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿إِلَّا رَمَزًا﴾ [آل عمران: ٤١]. قال: الإشارة باليد والإيماء

بالرأس. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول الشاعر:

مَا فِي السَّمَاءِ مِنَ الرَّحْمَنِ مَرْتَمَزٌ إِلَّا إِلَيْهِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ وَزَرٍ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿فَقَدْ فَازَ﴾ [آل عمران: ١٨٥]. قال: سعد ونجا. قال: وهل

تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول عبدالله بن رَوَاحَةَ:

وَعَسَى أَنْ أَفُوزَ ثُمَّتَ أَلْقَى حِجَّةَ أَتَّقِي بِهَا الْفُتَاتَ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿سَوَاءٌ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ﴾ [آل عمران: ٦٤]. قال: عدل. قال:

وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول الشاعر:

تَلَاقَيْنَا فِقَاضِينَا سِوَاءَ وَلَكِنْ جُرَّ عَنْ حَالِ بَحْرِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿الْفَلَّاحِ الْمَشْحُونِ﴾ [الشعراء: ١١٩]. قال: السفينة الموقرة:

قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول عبيد بن الأبرص:

شَحْنًا أَرْضَهُمْ بِالْحَيْلِ حَتَّى تَرَكْنَاهُمْ أَذْلَ مِنَ الصُّرَّةِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿زَيْرٍ﴾ [الفلم: ١٣]. قال: ولد الزني. قال: وهل تعرف

العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول الشاعر:

زَيْبٌ تَدَاعَيْتُهُ الرُّجَالُ زِيَادَةً كَمَا زِيدَ فِي عَرْضِ الْأَدِيمِ الْأَكْرِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿طَرَائِقَ قِدَادًا﴾ [الجن: ١١]. قال: المنقطعة في كل وجه

قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول الشاعر:

وَلَقَدْ قُلْتُ وَزَيْدٌ حَاسِرٌ يَوْمَ وَلَّتْ حَيْلُ زَيْدٍ قَمَدِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿بِرَبِّ الْفَلَقِ﴾ [الفلق: ١]. قال: الصبح إذا انفلق من ضن

الليل. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول زهير بن أبي سلمى:

الفَارِجُ الهَمَّ مَسْدُولاً عَسَاكِرُهُ كَمَا يُفَرِّجُ غَمَّ الظُّلْمَةِ الْفَلَقُ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿مِنَ حَلَقَوْنَ﴾ [البقرة: ١٠٢]. قال: نصيب. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول أمية بن أبي الصلت:

يَدْعُونَ بِالْوَيْلِ فِيهَا لَا خَلَقَ لَهُمْ إِلَّا سَرَابِيلُ مِنْ قَطْرِ وَأَغْلَالِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿كُلُّ لِمٌ قَلْبُونٌ﴾ [البقرة: ١١٦]. قال: مقرون. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول عدي بن زيد:

فَانْتَأَ اللَّهُ يَرْجُو عَفْوَهُ يَوْمَ لَا يُكْفَرُ عَبْدٌ مَا ادَّخَرَ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿جَدُّ رَبِّنَا﴾ [الجن: ٣]. قال: عظمة ربنا. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول أمية بن أبي الصلت:

نَكَ الْحَمْدُ وَالنُّعْمَاءُ وَالْمُلْكُ رَبِّنَا فَلَا شَيْءَ أَعْلَى مِنْكَ جَدًّا وَأَمْجَدُ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿حَمِيمٌ إِنْ﴾ [الرحمن: ٤٤]. قال: الآن الذي انتهى طبعه وحزؤه. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول نابعة بني ذبيان:

وَيَخْضِبُ لِحْيَةَ غَدْرَتْ وَخَانَتْ بِأُخْمَى مِنْ نَجِيعِ الْجَوْفِ آنِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿سَلَفُوكُمْ بِالسِّنَةِ جِدَارٍ﴾ [الأحزاب: ١٩]. قال: الطعن باللسان. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول الأعشى:

فِيهِمُ الْخِضْبُ وَالسَّمَاخَةُ وَالنَّجْدَةُ فِيهِمُ وَالْخَاطِبُ الْمَسْلَاقُ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿وَأَكْدَى﴾ [النجم: ٣٤]. قال: كدّره بمنه. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول الشاعر:

وَأَعْطَى قَلِيلًا ثُمَّ أَكْدَى بِمَنْهُ وَمَنْ يَنْشُرُ الْمَعْرُوفَ فِي النَّاسِ يُحْمَدِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿لَا وَرَزَّ﴾ [القيامة: ١١]. قال: الوزر: الملجأ. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول عمرو بن كلثوم:

لَعَمْرُكَ مَا إِنْ لَهُ صَخْرَةٌ لَعَمْرُكَ مَا إِنْ لَهُ مِنْ وَرَزِّ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿قَضَى نَحْبَهُ﴾ [الأحزاب: ٢٣]. قال: أجله الذي قدر له. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول لبيد بن ربيعة:

أَلَا تَسْأَلَانِ الْمَرْءَ مَاذَا يَحَاوُلُ أَنْحَبَ فَيَقْضَى أَمْ ضَلَّالٌ وَبَاطِلُ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ذُو مِرْوَةٍ﴾ [النجم: ٦]. قال: ذو شدة في أمر الله. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول نابعة بني ذبيان:

وهـنـنا قـرى ذى مـرّة حـازم

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿الْمُعْصِرَاتِ﴾ [النبا: ١٤]. قال: السحاب يعصر بعضه بعضاً، فيخرج الماء من بين السحابتين. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول النابغة:

تَجْرُ بِهَا الْأَزْوَاحُ مِنْ بَيْنِ شَمَائِلٍ وَبَيْنَ صَبَاهَا الْمَعْصِرَاتِ الدَّوَامِلِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿سَنْتُدُّ عُضُدَكَ﴾ [القصر: ٣٥]. قال: العضد المعير الناصر: قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول النابغة:

فِي ذِمَّةٍ مِنْ أَبِي قَابُوسٍ مَنْقُذَةٌ لِلخَائِفِينَ وَمَنْ لَيْسَتْ لَهُ عَضُدٌ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿فِي الْغَابِرِينَ﴾ [الشعراء: ١٧١]. قال: في الباقين. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول عبيد بن الأبرص:

ذَهَبُوا وَخَلَفَنِي الْمَخْلَفُ فِيهِمْ فَكَأَنَّنِي فِي الْغَابِرِينَ غَرِيْبٌ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿فَلَا تَأْسُ﴾ [المائدة: ٢٦]. قال: لا تحزن. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول امرئ القيس:

وُقُوفاً بِهَا صُحْبِي عَلَيَّ مَطِيئُهُمْ يَقُولُونَ لَا تَهْلِكْ أَسَى وَتَجْمُرُ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿يَصْدِفُونَ﴾ [الأنعام: ٤٦]. قال: يعرضون عن الحق. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول أبي سفيان:

عَجِبْتُ لِجِلْمِ اللَّهِ عَنَّا وَقَدْ بَدَا لَهُ صَدْفُنَا عَنْ كُلِّ حَقٍّ مُنْزِرِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿أَنْ تُبْسَلَ﴾ [الأنعام: ٧٠]. قال: تحبس. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول زهير:

وَفَارَقْتُكَ بِرَهْنٍ لَا فَكَاكَ لَهُ يَوْمَ الْوَدَاعِ فَقَلْبِي مُبْسَلٌ غَلِيفٌ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا أَفَلَّتْ﴾ [الأنعام: ٧٨]. قال: زالت الشمس عن كد السماء. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول كعب بن مالك:

فَتَغَيَّرَ الْقَمَرُ الْمُنِيرُ لِفَقْدِهِ وَالشَّمْسُ قَدْ كُسِفَتْ وَكَادَتْ تَأْتِي

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿كَالصَّرِيمِ﴾ [القلم: ٢٠]. قال: الدَّاهِبِ. أما سمعت قول الشاعر:

غَدُوْتُ عَلَيْهِ غَدْوَةً فَوَجَدْتُهُ قَعُوداً لَدَيْهِ بِالصَّرِيمِ عَوَاذُ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿تَفْتَوُا﴾ [يوسف: ٨٥]. قال: لا تزال، أما سمعت قول الشاعر:

نَعْمُرُّكَ مَا تَفْتَأُ تَذْكُرُ خَالِدًا وَقَدْ غَالَهُ مَا غَالُ تُبَّعَ مِنْ قَبْلُ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿خَشِيَةَ إِمْلَاقٍ﴾ [الإسراء: ٣١]. قال: مخافة الفقر، أما سمعت قول الشاعر:

وَإِنِّي عَلَى الْإِمْلَاقِ يَا قَوْمُ مَا جَدُّ أَعُدُّ لِأَضْيَافِي الشُّوَاءِ الْمَضْهَبَا

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿حَدَائِقٍ﴾ [النمل: ٦٠]. قال: البساتين، أما سمعت قول الشاعر:

بِلَادٍ سَقَاهَا اللَّهُ أَمَا سَهَوْلَهَا فَفَضَّبَ وَدَرُّ مُغْدِقٍ وَحَدَائِقُ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿مُقَيَّنًا﴾ [النساء: ٨٥]. قال: قادراً مقتدراً، أما سمعت قول أحيحة الأنصاري.

وَذِي ضِغْنٍ كَفَفْتُ النَّفْسَ عَنْهُ وَكُنْتُ عَلَى مَسَاءَتِهِ مُقَيَّنَا

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿وَلَا يَتُودُهُمْ﴾ [البقرة: ٢٥٥]. قال: لا يثقله، أما سمعت قول الشاعر:

يُغْطِي الْمَثِينِ وَلَا يَتُودُهُ حَمْلُهَا مَخْضُ الضَّرَائِبِ مَا جَدُّ الْأَخْلَاقِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿سَرِيًّا﴾ [مريم: ٢٤]. قال: النهر الصغير، أما سمعت قول الشاعر:

سَهْلُ الْخَلِيقَةِ مَا جَدُّ ذُو نَائِلٍ مِثْلُ السَّرِيِّ تَمَدَّهُ الْأَنْهَارُ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿وَكَلَسًا دِهَاقًا﴾ [النبا: ٣٤]. قال: ملأى، أما سمعت قول الشاعر:

أَنَا عَامِرٌ يَرْجُو قِرَانَا فَأَتْرَعُنَا لَهُ كَأْسًا دِهَاقًا

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿لَكَنُودٌ﴾ [العاديات: ٦]. قال: كفورٌ للنعيم، وهو الذي يأكل وحده، ويمنع رفقده، ويضيع عبده. أما سمعت قول الشاعر:

شَكَرْتُ لَهُ يَوْمَ الْعُكَاظِ نَوَالَهُ وَلَمْ أَكُ لِلْمَعْرُوفِ ثُمَّ كَنُودَا

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿فَسَيَنْفِضُونَ إِلَيْكَ رُءُوسَهُمْ﴾ [الإسراء: ٥١]. قال: يحركون رؤوسهم استهزاء، أما سمعت قول الشاعر:

أَتُنْغِضُ لِي يَوْمَ الْفَخَارِ وَقَدْ تَرَى خِيُولًا عَلَيْهَا كَالْأَسْوَدِ ضَوَارِيَا

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿يَهْرَعُونَ﴾ [هود: ٧٨]. قال: يُقبلون إليه بالعَضْب، أما سمعت قول الشاعر:

أَتُونَا يُهْرَعُونَ وَهَمَّ أَسَارَى نَسُوقُهُمْ عَلَى رَغَمِ الْأَنْوَفِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿يُنْسَ الرِّفْدُ الْمَرْفُودُ﴾ [مرد: ٩٩]. قال: ينس اللعنة بعد اللعنة، أما سمعت قول الشاعر:

لَا تَقْذِفْنِي بِرُكْنٍ لَا كِفَاءَ لَهُ وَإِنْ تَأْتَفَكَ الْأَعْدَاءُ بِالرِّفْدِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿غَيْرَ تَنْبِيٍّ﴾ [مرد: ١٠١]. قال: تخسير، أما سمعت قول بشر بن أبي حازم:

هُمُ جَدَعُوا الْأَنْوَفَ فَأَوْعَبُوهَا وَهَمَّ تَرَكَوَا بِنِي سَعْدِ تَبَابِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿فَأَنْسِرِ بِأَهْلِكَ بِقِطْعٍ مِّنَ اللَّيْلِ﴾ [مرد: ٨١] ما القِطْع؟ قال: آخر الليل سحراً، قال مالك بن كنانة:

وَنَائِحَةٌ تَقُومُ بِقِطْعِ لَيْلٍ عَلَى رَجُلٍ أَصَابَتْهُ شَعُوبٌ
أَي دَاهِيَةٌ.

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿هَيْتَ لَكَ﴾ [يوسف: ٢٣]. قال: تهَيَّأتُ لك، أما سمعت قول أحيحة الأنصاري:

بِهِ أَحْمِي الْمِضَافَ إِذَا دَعَانِي إِذَا مَا قِيلَ لِلْأَبْطَالِ هَيْتَ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿يَوْمٌ عَصِيبٌ﴾ [مرد: ٧٧]. قال: شديد، أما سمعت قول الشاعر:

هُمُ ضَرَبُوا قَوَانِسَ خَيْلِ حُجْرٍ بِجَنْبِ الرَّذِ فِي يَوْمِ عَصِيبِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿مُؤَصَّدَةٌ﴾ [الهمزة: ٨]. قال: مطبقة، أما سمعت قول الشاعر:

تَحَنَّنْ إِلَى أَجْبَالِ مَكَّةَ نَاقَتِي وَمِنْ دُونِنَا أَبْوَابَ صَنْعَاءَ مُؤَصَّدِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿لَا يَسْتَمُونَ﴾ [فصلت: ٣٨]. قال: لا يفترون ولا يملئون، أما سمعت قول الشاعر:

مِنَ الْخَوْفِ لَا ذُو سَامَةٍ مِنْ عِبَادَةٍ وَلَا هُوَ مِنْ طَوْلِ التَّعْبُدِ يُجْهَدُ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿طَيْرًا أَبَابِيلَ﴾ [الفيل: ٣]. قال: ذاهبة وجائية، تنفر الحجارة بمناقيرها وأرجلها، فتبليبل عليهم فوق رؤوسهم، أما سمعت قول الشاعر:

وبالفوارس مِنْ وَرَقَاءٍ قَدْ عَلِمُوا أَخْلَاسَ خَيْلٍ عَلَى جُزْدِ أَبَابِيلِ
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿فَيَفْئُومُهُمْ﴾ [البقرة: ١٩١]. قال: وجدتموهم، أما سمعت قول حسان:

فإِذَا تَثَقَّفَنْ بَنِي لُؤَيٍ جَذِيمَةً إِنَّ قَتْلَهُمْ دَوَاءٌ
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿فَأَنْزَلَ بِهِ نَقْعًا ۗ﴾ [العاديات: ٤]. قال: النَّقْعُ ما يسطع من حوافر الخيل، أما سمعت قول حسان:

عَدِمْنَا خَيْلَنَا إِنْ لَمْ تَرَوْهَا تُشِيرُ النَّقْعَ مَوْعِدُهَا كَدَاءٌ
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿فِي سَوَاءِ الْجَحِيرِ﴾ [الصفات: ٥٥]. قال: وسط الجحيم، أما سمعت قول الشاعر:

رَمَاهَا بِسَهْمٍ فَاسْتَوَى فِي سَوَائِهَا وَكَانَ قَبُولًا لِلْهَوَى ذِي الطَّوَارِقِ
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿يَسْدِرُ مَخْضُورٍ﴾ [الرائعة: ٢٨]. قال: الذي ليس له شوك، أما سمعت قول أمية بن أبي الصلت:

إِنَّ الْحَدَائِقَ فِي الْجِنَانِ ظَلِيلَةٌ فِيهَا الْكَوَاعِبُ سِذْرُهَا مَخْضُودٌ
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ظَلَمَهَا هَظِيمٌ﴾ [الشعراء: ١٤٨]. قال: منضم بعضه إلى بعض، أما سمعت قول امرئ القيس:

دَارٌ لِبَيْضَاءِ الْعَوَارِضِ طَفْلَةٌ مَهْضُومَةٌ الْكَشْحَيْنِ رِيَا الْمَغْصَمِ
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿قَوْلًا سَدِيدًا﴾ [الأحزاب: ٧٠]. قال: قَوْلًا عَدْلًا حَقًّا، أما سمعت قول حمزة:

أَمِينٌ عَلَى مَا اسْتَوَدَعَ اللَّهُ قَلْبَهُ فَإِنْ قَالَ قَوْلًا كَانَ فِيهِ مَسَدًا
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿إِلَّا وَلَا ذِمَّةٌ﴾ [التوبة: ٨]. قال: الإِلَّ القِرابَة، والذِمَّةُ العهد، أما سمعت قول الشاعر:

جَزَى اللَّهُ إِلَّا كَانَ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ جَزَاءَ ظُلُومٍ لَا يُوْخِرُ عَاجِلًا
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿خَمِيدٍ﴾ [الأنبياء: ١٥]. قال: مَيِّتِينَ، أما سمعت قول لبيد:

حَلُّوا ثِيَابَهُمْ عَلَى عَوْرَاتِهِمْ فَهُمْ بِأَفْنِيَةِ الْبُيُوتِ خَمُودٌ
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿زُبْرًا الْحَدِيدِ﴾ [الكهف: ٩٦]. قال: قطع الحديد. أما سمعت قول كعب بن مالك:

تَلَطَّى عَلَيْهِمْ حِينَ أَنْ شَدَّ حُمِيهَا بِزُبُرِ الْحَدِيدِ وَالْحِجَارَةِ سَاجِرِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿فَسَحَقًا﴾ [الملك: ١١]. قال: بعداً، أما سمعت قول

حسان:

أَلَا مَنْ مَبْلَغُ عَنِّي أَبِيَا فَقَدْ أَلْقَيْتُ فِي سُخْقِ السَّعِيرِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿إِلَّا فِي غُرُورٍ﴾ [الملك: ٢٠]. قال: في باطل، أما سمعت

قول حسان:

تَمَنَّتْكَ الْأَمَانِي مِنْ بَعِيدِ وَقَوْلِ الْكُفْرِ يَزْجَعُ فِي غُرُورِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿وَحَصُورًا﴾ [آل عمران: ٣٩]. قال: اللذي لا يأتي النساء، أم

سمعت قول الشاعر:

وَحَصُورٍ عَنِ الْخَنَا يَأْمُرُ النَّا سَنْ بِفَعْلِ الْخَيْرَاتِ وَالْتَّشْمِيرِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿عَبُورًا فَطَرِيرًا﴾ [الإنسان: ١٠]. قال: الذي ينقبض وجهه من

شدة الوجع، أما سمعت قول الشاعر:

وَلَا يَوْمَ الْحِسَابِ وَكَانَ يَوْمًا عَبُوسًا فِي الشَّدَائِدِ قَمَطَرِيرِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿يَوْمَ يُكْفَتُ عَن سَاقٍ﴾ [القلم: ٤٢]. قال: عن شدة الآخرة.

أما سمعت قول الشاعر:

قَدْ قَامَتْ بِنَا الْحَرْبُ عَلَى سَاقِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿إِيَابَهُمْ﴾ [الغاشية: ٢٥]. قال: الإياب: المرجع؛ أما سمعت

قول عبيد بن الأبرص:

وَكُلُّ ذِي غَيْبَةٍ يَوْوُبُ وَغَائِبُ الْمَوْتِ لَا يَوْوُونَ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿حُوبًا﴾ [النساء: ٧]. قال: إثماً، بلغة الحبشة. قال: وهـ

تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول الأعشى:

فَإِنِّي وَمَا كَلَفْتُمُونِي مِنْ أَمْرِكُمْ لِيُعْلَمَ مِنْ أَمْسَى أَعَقُّ وَأُخَوِّنُ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿أَلَعَنْتَ﴾ [النساء: ٢٥]. قال: الإثم، أما سمعت قول

الشاعر:

رَأَيْتُكَ تَبْتَغِي عَنِّي وَتَسْعَى مَعَ السَّاعِي عَلَيَّ بِغَيْرِ دَخْرِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿فَيْنِيلاً﴾ [النساء: ٤٩]. قال: التي تكون في شق النواة، أم

سمعت قول النابغة:

يَجْمَعُ الْجَيْشَ ذَا الْأُلُوفِ وَيَغْزُو ثُمَّ لَا يَزْزَأُ الْأَعَادِي فَيَبْلَا

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿مِنَ فِطْمِيرٍ﴾ [فاطر: ١٣]. قال: الجلدة البيضاء التي على النواة، أما سمعت قول أمية بن أبي الصلت:

لَمْ أَنْلْ مِنْهُمْ فَسَيْطاً وَلَا زُبْداً وَلَا فُوقَةً وَلَا قِطْمِيراً

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿أَزْكُسُهُمْ﴾ [النساء: ٨٨] قال: حبسهم، أما سمعت قول أمية:

أَزْكُسُوا فِي جَهَنَّمَ إِنَّهُمْ كَأَنَّ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿أَمْرًا مُتْرَفِيهَا﴾ [الإسراء: ١٦]. قال: سلطنا، أما سمعت قول لبيد:

إِنْ يَغْبِطُوا يَنْسَرُوا وَإِنْ أَمَرُوا يَوْمًا يَصِيرُوا لِلْهَلْكِ وَالْفَقْدِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿أَنْ يَفِيئَكُمْ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [النساء: ١٠١]. قال: يضلكم بالعذاب والجهد، بلغة هوازن، أما سمعت قول الشاعر:

كُلُّ أَمْرٍ مِنْ عِبَادِ اللَّهِ مُضْطَهَدٌ بِبَطْنِ مَكَّةَ مَقْهُورٌ وَمَفْتُونٌ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿كَأَنَّ لَمْ يَفْنَوْا﴾ [الأعراف: ٩٢]. قال: كأن لم يكونوا، أما سمعت قول لبيد:

وَعَنِيَتْ سَبْتًا قَبْلَ مَجْرَى دَاحِسٍ لَوْ كَانَ لِلنَّفْسِ اللَّجْجُ خُلُودٌ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿عَذَابَ الْهُونِ﴾ [الأنعام: ٩٣]. قال: الهوان، أما سمعت قول الشاعر:

إِنَّا وَجَدْنَا بِلَادَ اللَّهِ وَاسِعَةً تَنْجِي مِنَ الدُّلِّ وَالْمَخْزَاةِ وَالْهُونِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿وَلَا يُظْلَمُونَ نَقِيرًا﴾ [النساء: ١٢٤]. قال: النقيير: ما في ظهر النواة، ومنه تنبت النخلة، أما سمعت قول الشاعر:

وَلَيْسَ النَّاسَ بَعْدَكَ فِي نَقِيرٍ وَلَيْسُوا غَيْرَ أَصْدَاءٍ وَهَامٍ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿لَا فَارِصٌ﴾ [البقرة: ٦٨]. قال: الهرمة، أما سمعت قول الشاعر:

لَعَمْرِي لَقَدْ أَعْطَيْتَ ضَيْقَكَ قَارِضًا يُسَاقُ إِلَيْهِ مَا يَقُومُ عَلَى رِجْلِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿الْحَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْحَيْطِ الْأَسْوَدِ﴾ [البقرة: ١٨٧]. قال: بياض النهار من سواد الليل؛ وهو الصبح إذا انقلق، أما سمعت قول أمية:

الخيَطُ الأَبْيَضُ ضَوْءُ الضُّبْحِ مُنْقَلِقٌ وَالْخَيْطُ الأَسْوَدُ لَوْنُ اللَّيْلِ مَكْمُوءٌ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿يَسْكَمَا أَشْتَرُوا بِوَدِّ أَنْفُسِهِمْ﴾ [البقرة: ٩٠]. قال: باعوا نصيبهم من الآخرة بطمع يسير من الدنيا، أما سمعت قول الشاعر:

يُعْطَى بِهَا ثَمَنًا فَيَمْنَعُهَا وَيَقُولُ صَاحِبُهَا أَلَا تَشْرِي

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿حُسْبَانًا مِّنَ السَّمَاءِ﴾ [الكهف: ٤٠]. قال: نار من السماء. أما سمعت قول حسان:

بَقِيَّةُ مَعْشَرٍ صُبَّتْ عَلَيْهِمْ شَابِيبٌ مِنَ الحُسْبَانِ شَهْرٌ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿وَعَنْتِ الوُجُوهُ﴾ [طه: ١١١] قال: استسلمت وخضعت، أم سمعت قول الشاعر:

لَيْبِكَ عَلَيْنِكَ كُلُّ عَانٍ بِكُرْبَةٍ وَأَلْ قَصِيٍّ مِنْ مُقِلٍّ وَذِي وَفْرِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿مَعِيْشَةٌ ضَنْكًا﴾ [طه: ١٢٤]. قال: الضنك الضيق الشديد. أما سمعت قول الشاعر:

وَالخَيْلُ قَدْ لَحِقَتْ بِهَا فِي مَازِقٍ ضَنْكٍ نَوَاحِيهِ شَدِيدِ المَقْدَمِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿مِنْ كُلِّ فِجٍّ﴾ [الحج: ٢٧]. قال: طريق، أما سمعت قول الشاعر:

وَحَازُوا العِيَالِ وَسَدُّوا الفِجَاجِ فَأَجْسَادُ عَادَ لَهَا آيِدِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ذَاتِ المَبْكِ﴾ [الذاريات: ٧]. قال: ذات طرائق، والخز الحسن، أما سمعت قول زهير بن أبي سلمى:

هُمُ يَضْرِبُونَ حَبِيكَ البَيْضِ إِذْ لَحِقُوا لَا يَنْكَبُونَ إِذَا مَا اسْتَلْجَمُوا وَخَنِرِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿حَرَضًا﴾ [يوسف: ٨٥]. قال: الدنف الهالك من شد الوجع، أما سمعت قول الشاعر:

أَمِنْ ذِكْرِ لَيْلَى أَنْ نَأَتْ غُرْبَةً بِهَا كَأَنَّكَ جَمٌّ لِلْأَطْبَاءِ مَحْرَضِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿يَدْعُ الأَيْتِمَ﴾ [الماعون: ٢]. قال: يدفعه عن حقه، أم سمعت قول أبي طالب:

يُقَسِّمُ حَقًّا لِلْيَتِيمِ وَلَمْ يَكُنْ يَدْعُ لَدَى أَيْسَارِهِنَّ الأَصَاغِرِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿السَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ بِهِ﴾ [المزمل: ١٨]. قال: منصدع من خود يوم القيامة، أما سمعت قول الشاعر:

ظَاهِرٌ حَتَّى أَعْوَضَ اللَّيْلَ دُونَهَا أَفَاطِيرَ وَسَمِيَّ رَوَاهُ جَدُورُهَا
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿فَهُمْ يُوزَعُونَ﴾ [النمل: ١٧]. قال: يحبس أولههم على
آخرهم، حتى تنام الطير، أما سمعت قول الشاعر:

وَزَعَتْ رَعِيلَهَا بِأَقْبَ نَهْدٍ إِذَا مَا الْقَوْمُ شَدُّوا بَعْدَ خَمْسِ
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿كَلِمًا خَبَتْ﴾ [الإسراء: ٩٧]. قال: الخبو الذي يُطْفَأُ مَرَّةً
ويسعَّرُ أُخْرَى، أما سمعت قول الشاعر:

وَالنَّارُ تَخْبُو عَنْ آذَانِهِمْ وَأَضْرَمَهَا إِذَا ابْتَدَرُوا سَعِيرَا
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿كَالْمُهْلِ﴾ [الكهف: ٢٩]. قال: كدردي الزيت، أما سمعت
قول الشاعر:

تُبَارِي بِهَا الْعَيْسُ السَّمُومَ كَأَنَّهَا تَبَطَّنَتِ الْأَقْرَابَ مِنْ عَرَقِ مُهْلَا
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿أَخَذًا وَبِيلاً﴾ [المزمل: ١٦]. قال: شديداً ليس له ملجأ، أما
سمعت قول الشاعر:

وَجِزْيُ الْحَيَاةِ وَجِزْيُ الْمَمَاتِ وَكَلَّأَ أَرَاهُ طَعَاماً وَبِيلاً
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿فَنَقَّبُوا فِي الْبِلَادِ﴾ [ق: ٣٦]. قال: هربوا بلغة اليمن، أما
سمعت قول عدي بن زيد:

نَقَّبُوا فِي الْبِلَادِ مِنْ حَذَرِ الْمَوْتِ وَجَالُوا فِي الْأَرْضِ أَيَّ مَجَالِ
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿إِلَّا هَمًّا﴾ [طه: ١٠٨]. قال: الوطاء الخفي والكلام الخفي،
أما سمعت قول الشاعر:

فَبَاتُوا يُذَلِّجُونَ وَبَاتَ يَنْبِرِي بِصِيرٍ بِالذُّجَا هَادِهُمُوسُ
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿مُقَمَّحُونَ﴾ [يس: ٨]. قال: المقمَّح: الشامخ بأنفه،
المنكسر رأسه، أما سمعت قول الشاعر:

وَتَخُنْ عَلَى جَوَانِبِهَا قُعُودٌ نَغَضَ الطَّرْفَ كَالِإِبْلِ الْقِمَاحِ
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿فِي أَمْرِ مَرْجٍ﴾ [ق: ٥]. قال: المريج الباطل، أما سمعت
قول الشاعر:

فَرَاعَتْ فَبَاتَدَرَتْ بِهَا حَشَاهَا فَخَرَّ كَأَنَّهُ خُوطُ مَرْجٍ
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿حَتَّمَا مَقْصِيًّا﴾ [مريم: ٧١]. قال: الحتم: الواجب، أما
سمعت قول أمية:

عبادك يُخطئون وأنت ربُّ بكَفِّيكَ المَنَايا والحُتوهُ
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿وَأَكْوَابُ﴾ [الزخرف: ٧١]. قال: القلال التي لا عُرى لها.
أما سمعت قول الهدلي:

فلم ينطق الدِّيك حتى مَلَأَتْ كؤُوب الدَّنَان لهُ فاشْتَدَّار
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنْفُوتُونَ﴾ [الصفات: ٤٧]. قال: لا يسكرون.
أما سمعت قول عبدالله بن رواحة:

ثُمَّ لَا يُنْزَفُونَ عَنْهَا وَلَكِنْ يذهب ألهمُ عنهمُ وَالْعَلِير
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿كَانَ غَرَامًا﴾ [الفرقان: ٦٥]. قال: ملازمًا شديدًا كلزومه
الغريم الغريم، أما سمعت قول بشر بن أبي حازم:

وَيَوْمَ النَّسَارِ وَيَوْمَ الْجِفَا رِ كَانَا عَذَابًا وَكَانَا غَرَامًا
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿وَالرَّأْيِبُ﴾ [الطارق: ٧] قال: هو موضع القلادة من المرأة.
أما سمعت قول الشاعر:

وَالزُّعْفَرَانُ عَلَى تَرَائِبِهَا شَرَقًا بِهِ اللَّبَّاتُ وَالنُّخْر
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿وَكُنْتُمْ قَوْمًا بُورًا﴾ [الفتح: ١٢]. قال: هلكى بلغة عُمَان.
وهم من اليمن، أما سمعت قول الشاعر:

فَلَا تَكْفُرُوا مَا قَدْ صَنَعْنَا إِلَيْكُمْ وَكَأَفُوا بِهِ فَالْكُفْرُ بُورٌ لِصَانِع
قال: فأخبرني عن قوله تعالى: ﴿نَفَسَتْ﴾ [الأنبياء: ٧٨]. قال: النفس الرّعي بالليل، أم
سمعت قول لبيد:

بُدِّلْنَ بَعْدَ النَّفْسِ الوَجِيفًا وَيَعْدُ طُولُ الجِرَّةِ الصُّرَيْفُ
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿أَلْدُ الْخِصَامِ﴾ [البقرة: ٢٠٤]. قال: الجديل المخاصم في
الباطل، أما سمعت قول مهلهل:

إِنْ تَحَتَّ الأَخْجَارِ حَزْمًا وَجُودًا وَخَصِيمًا أَلْدًا مِغْلَاوُ
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿بِعَجَلِ حَنِيزٍ﴾ [هود: ٦٩]. قال: النضيج ممًا يشوز
بالحجارة، أما سمعت قول الشاعر:

لَهُمْ رَاحٌ وَفَارُ المِشْكِ فِيهِمْ وشاويهم إذا شاؤوا حَنِيبُ
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿مِنَ الأَجْدَانِ﴾ [يس: ٥١]. قال: القبور، أما سمعت قول
ابن رَوَاحَةَ:

حِيناً يَقُولُونَ إِذَا مَرُّوا عَلَيَّ جَدِّي أُرْشِدُهُ يَا رَبِّ مِنْ عَانٍ وَقَدْ رَشَدَا

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿هَلُوعًا﴾ [المعارج: ١٩]. قال: ضَجْرًا جَزُوعًا، أما سمعت قول بشر بن أبي حازم:

لَا مَانِعًا لِلْيَتِيمِ نَخْلَتَهُ وَلَا مُكْتَبًا لَخَلْقِهِ هَلِيعًا

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿وَلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ﴾ [ص: ٣]. قال: ليس بحين فرار، أما سمعت قول الأعشى:

تَذَكَّرْتُ لَيْلَى حِينَ لَاتَ تَذَكَّرِ وَقَدْ بَنَتْ مِنْهَا وَالْمَنَاصُ بَعِيدُ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿وَدُثْرٍ﴾ [القمر: ١٣]. قال: الدُّسْرُ الَّذِي تُخْرَزُ بِهِ السَّفِينَةُ، أما سمعت قول الشاعر:

سَفِينَةٌ نُوتِي قَدْ أَحْكَمَ صُنْعُهَا مَنَحْتَةَ الْأَوَاحِ مَنَسُوجَةَ الدُّسْرِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿رَكْزًا﴾ [مريم: ١٩٨]. قال: حِسًا، أما سمعت قول الشاعر:

وَقَدْ تَوَجَّسَ رَكْزًا مُقْفِرٌ نَدَسُ بِنَبَأِ الصَّوْتِ مَا فِي سَمْعِهِ كَذِبُ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿بَابِرَةٌ﴾ [القيامة: ٢٤]. قال: كالحجة، أما سمعت قول عبيد بن الأبرص:

صَبَحْنَا تَمِيمًا غَدَاةَ النَّسَا ر شَهْبَاءَ مَلْمُومَةً بَابِرَةَ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ضِيْرَةٌ﴾ [النجم: ٢٢]. قال: جائرة، أما سمعت قول امرئ القيس:

ضَارَتْ بِنُوْ أَسَدٍ بِحَكْمِهِمْ إِذْ يَغْدِلُونَ الرَّأْسَ بِالذُّنْبِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿لَمْ يَتَسَنَّهْ﴾ [البقرة: ٢٥٩]. قال: لم تغيِّره السنون، أما سمعت قول الشاعر:

طَابَ مِنْهُ الطَّعْمُ وَالرَّيْحُ مَعَا لَنْ تَرَاهُ مَتَغَيِّرًا مِنْ أَسْنِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿خَتَارٍ﴾ [القمان: ٣٢]. قال: الغدار الظلوم الغشوم، أما سمعت قول الشاعر:

لَقَدْ عَلِمْتُ وَاسْتَيْقَنْتُ ذَاتَ نَفْسِهَا بَأَلًا تَخَافُ الدَّهْرَ صَرْمِي وَلَا خَشْرِي

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿عَيْنَ الْقَطْرِ﴾ [سبا: ١٢]. قال: الضُّفْرُ، أما سمعت قول الشاعر:

فَأَلْقَى فِي مَرَاجِلِ مَنْ حَدِيدِ قَدُورَ الْقَطْرِ لَيْسَ مِنَ الْبَرَاقِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿أَكْلِي حَمَاطٍ﴾ [سبأ: ١٦]. قال: الأراك، أما سمعت قوز الشاعر:

وما مُغزِلُ فردٌ تُراعي بعينها أغنَّ غَضِيضَ الطَّرْفِ من خَلَلِ الخَمْطِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿أَشْمَازَتْ﴾ [الزمر: ٤٥]. قال: نفرت، أما سمعت قوز عمرو بن كلثوم:

إذا عَضَّ الثَّقَافُ بها اشْمَازَتْ ووَلَّثَهُ عَشْوَزْنَةً زَبُونًا

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿جُدُّدٌ﴾ [فاطر: ٢٧]. قال: طرائق، أما سمعت قوز الشاعر:

قد غادر النَّسْعُ في صفحاتها جدداً كأنها طرُقٌ لآخِثَ عَلَيَّ أَكْمَ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿أَغْنَى وَأَقْنَى﴾ [النجم: ٤٨]. قال: أغنى من الفقر، وأقنى من الغنى ففنع به، أما سمعت قول عنترة العبيسي:

فأقنني حَيَاءَكَ لا أبَا لك وَاَعْلَمِي أني امرؤٌ سَأُموت إن لم أقتِر

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿لَا يَلْتَكُمُ﴾ [الحجرات: ١٤]. قال: لا ينقصكم، بلغة بني عبيس، أما سمعت قول الحطيئة العبيسي:

أبْلِغْ سَرَاءَ بني سَعْدٍ مُغْلَغَلَةً جَهْدَ الرِّسَالَةِ لا أَلْتَأ ولا كَذِبِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿وَأَبَا﴾ [عبر: ٣١]. قال: الأب ما تتلف منه الدواب، أم سمعت قول الشاعر:

تَرَى به الأَبُّ وَالْيَقْطِينِ مختلطاً على الشَّرِيعَةِ يجري تحتها الغُرْبِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿لَا تَوَاعِدُوهُنَّ سِرًّا﴾ [البقرة: ٢٣٥]. قال: السر الجماع، أم سمعت قول امرئ القيس:

ألا زَعَمْتَ بِسَبَاسَةِ اليَوْمِ أنني كَبِرْتُ وألاً يحسنُ السِّرَّ أمثالي

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿فِيهِ تُسَيِّمُونَ﴾ [النحل: ١٠]. قال: تزعون، أما سمعت قول الأعشى:

وَمَشَى القَوْمُ بِالْعِمَادِ إِلَى الدَّرِّ حاء وأعياء المِسيْمِ أَيْنَ المَسَافِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا﴾ [نوح: ١٣]. قال: لا تخشون الله عظمة. أما سمعت قول أبي ذؤيب:

إذا لَسَعَتْهُ الثُّخْلُ لَمْ يَزُجْ لَسَعَهَا وَخَالَفَهَا في بَيْتِ نُوبِ عَوَاسِرِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ذَا مَرَّةٍ﴾ [البلد: ١٦]. قال: ذا حاجة وجهه، أما سمعت قول الشاعر:

تَرَبَّيْتُ يَدُكَ ثُمَّ قَلَّ نَوَالُهَا وَتَرَقَعَتْ عَنكَ السَّمَاءُ سِجَالُهَا

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿مُهْطِئِينَ﴾ [إبراهيم: ٤٣]. قال: مدعنين خاضعين، أما سمعت قول تبع:

تَعَبَّدَنِي نَمْرُ بْنُ سَعْدٍ وَقَدْ دَرَى وَنَمْرُ بْنُ سَعْدٍ لِي مَدِينٌ وَمُهْطِعُ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿هَلْ تَعْلَمُ لَهُمْ سَمِيًّا﴾ [مريم: ٦٥]. قال: ولداً، أما سمعت قول الشاعر:

أَمَّا السَّمِيُّ فَأَنْتَ مِنْهُ مُكْبِرٌ وَالْمَالُ فِيهِ تَغْتَدِي وَتَرُوحُ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿يُضْهِرُّ﴾ [الحج: ٢٠] قال: يذاب، أما سمعت قول الشاعر:

سَخُنْتُ صَهَارْتَهُ فَظَلَّ عُثَانُهُ فِي سَيْطَلٍ كُفَيْتَ بِهِ يَتَرَدُّ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿لَنَنوَأُ بِالْعُصْبَةِ﴾ [الفصص: ٧٦]. قال: لتثقل، أما سمعت قول امرئ القيس:

تَمْشِي فَتُثْقِلُهَا عَجِيزَتُهَا مَشْيَ الضَّعِيفِ يَنْوَأُ بِالْوَشْقِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿كُلُّ بَنَانٍ﴾ [الأنفال: ١٢]. قال: أطراف الأصابع، أما سمعت قول عنترة:

فَنِعْمَ فَوَارِسُ الْهَيْجَاءِ قَوْمِي إِذَا عَلِقُوا الْأَسِنَّةَ بِالْبَنَانِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿إِعْصَارٌ﴾ [البقرة: ٢٦٦]. قال: الريح الشديدة، أما سمعت قول الشاعر:

فَلَهُ فِي آثَارِهِنَّ خُورًا وَحَفِيفٌ كَأَنَّهُ إِغْصَارُ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿مُرْغَمًا﴾ [النساء: ١٠٠]. قال: منفسحاً، بلغة هذيل، أما سمعت قول الشاعر:

وَأَتْرَكَ أَرْضَ جَهْرَةَ إِنْ عُنْدِي رَجَاءٌ فِي الْمِرَاغِمِ وَالْتَعَادِي

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿صَلْدًا﴾ [البقرة: ٢٦٤]. قال: أملس، أما سمعت قول أبي طالب:

وَإِنِّي لَقَزْمٌ وَإِنْ قَزِمَ لَهَاشِمٌ لِأَبَاءِ صَدْقٍ مَجْدِهِمْ مَغْقَلٌ صَلْدُ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿لَأَجْرًا غَيْرَ مَمْنُونٍ﴾ [الفلم: ٣]. قال: غير منقوص، أم سمعت قول زهير:

فَضَلَ الْجَوَادَ عَلَى الْخَيْلِ الْبَطَاءِ فَلَا يَغْطِي بِذَلِكَ مَمْنُونًا وَلَا تَرْقُ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿جَابُوا الصَّخْرَ﴾ [الفجر: ٩]. قال: نقبوا الحجارة في الجبال، فاتخذوها بيوتاً، أما سمعت قول أمية:

وَشَقَّ أَبْصَارَنَا كَيْمَا نَعِيشَ بِهَا وَجَابَ لِلْسَّمْعِ أَضْمَاخًا وَأَذَانَ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿جُبًا جَمًّا﴾ [الفجر: ٢٠]. قال: كثيراً، أما سمعت قول أمية:

إِنْ تَغْفِرِ اللَّهُمَّ تَغْفِرْ جَمًّا وَأَيَّ عَبْدٍ لَكَ لَا أَلَمَ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿غَاسِقٌ﴾ [الفلق: ٣]. قال: الظلمة، أما سمعت قول زهير:

ظَلَلْتُ تَجُوبَ يَدَاهَا وَهِيَ لِأَهِيَّةَ حَتَّى إِذَا جَنَحَ الْإِظْلَامُ وَالْعَسَنُ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ﴾ [البقرة: ١٠]. قال: النفاق، أما سمعت قول الشاعر:

أَجَامِلُ أَقْوَامًا حَيَاءً وَقَدْ أَرَى صُدُورَهُمْ تَغْلِي عَلَيَّ مِرَاضَهُ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿يَعْمَهُونَ﴾ [البقرة: ١٥]. قال: يلعبون ويترددون، أم سمعت قول الأعشى:

أُرَانِي قَدْ عَمِهْتُ وَشَابَ رَأْسِي وَهَذَا اللَّغْبُ شَيْنٌ بِالْكَبِيرِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿إِنِّي بَارِيكُمْ﴾ [البقرة: ٥٤]. قال: خالقتكم، أما سمعت قول بُنَعِ:

شَهِدْتُ عَلَى أَحْمَدٍ أَنَّهُ رَسُولٌ مِنَ اللَّهِ بَارِي النَّسَنِ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿لَا رَبَّ فِيهِ﴾ [البقرة: ٢٢]. قال: لا شك فيه، أما سمعت قول ابن الزبغري:

لَيْسَ فِي الْحَقِّ يَا أَمَامَةَ رَبِّ إِنَّمَا الرَّئِبُ مَا يَقُولُ الْكَذُوبُ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ﴾ [البقرة: ٧]. قال: طبع عليها، أم سمعت قول الأعشى:

وَصَهْبَاءَ طَافَ يَهُودُ بِهَا فَأَبْرَزَهَا وَعَلَيْهَا خُثَمُ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿صَفْوَانٍ﴾ [البقرة: ٢٦٤]. قال: الحجر الأملس، أما سمعت قول أوس بن حجر:

عَلَى ظَهْرِ صَفْوَانٍ كَأَنَّ مُتُونَهُ عُلِّلْنَ بِدُهْنٍ يُزَلِّقُ الْمَتَنَزِلَا

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿فِيهَا صِرٌّ﴾ [آل عمران: ١١٧]. قال: برد، أما سمعت قول نابغة:
لَا يَنْبَرُمُونَ إِذَا مَا الْأَرْضُ جَلَّلَهَا صِرُّ الشِّتَاءِ مِنَ الْإِمْحَالِ كَالْأَدَمِ
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿تُبَوِّئُ الْمُؤْمِنِينَ مَقْعِدًا لِلْقِتَالِ﴾ [آل عمران: ١٢١]. قال:
تَوَطَّنَ الْمُؤْمِنِينَ، أما سمعت قول الأعشى:
وَمَا بَوَّأَ الرَّحْمَنُ بَيْتَكَ مَنْزِلًا بِأَجْيَادِ غَزْبِي الصَّفَا وَالْمَحْزَمِ
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿رَبِّيئُونَ﴾ [آل عمران: ١٤٦]. قال: جموع كثيرة، أما سمعت
قول حسان:

وَإِذَا مَعَشَرَ تَجَافَوْا عَنِ الْقَصْدِ حَمَلْنَا عَلَيْهِمُ رَبِّيَا
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿مَخْبَصَةٌ﴾ [المائدة: ٣]. قال: مجاعة، أما سمعت قول
الأعشى:

تَبِيْتُونَ فِي الْمَشْتَى مِلَاءً بَطُونَكُمْ وَجَارَاتِكُمْ سُغْبٌ يَبْتَنَ خَمَائِصَا
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿وَلِيَقْتَرُوا مَا هُمْ مُقْتَرُونَ﴾ [الأنعام: ١١٣]. قال: ليكتسبوا
ما هم مكتسبون، أما سمعت قول لييد:
وَإِنِّي لَأَتِ مَا أَتَيْتَ وَإِنِّي لِمَا أَفْتَرَقْتَ نَفْسِي عَلَيَّ لِرَاهِبُ

هذا آخر مسائل نافع بن الأزرق، وقد حذف منها يسيراً نحو بضعة عشر سؤالاً، وهي
أسئلة مشهورة، أخرج الأئمة أفراداً منها بأسانيد مختلفة إلى ابن عباس.
وأخرج أبو بكر بن الأنباري في كتاب (الوقف والابتداء) منها قطعة، وهي المعلم عليها
بالحمرة صورة (ك). قال: حدّثنا بشر بن أنس، أنبأنا محمد بن علي بن الحسن بن شقيق،
أنبأنا أبو صالح هذبة بن مجاهد، أنبأنا مجاهد بن شجاع، أنبأنا محمد بن زياد اليشكري، عن
ميمون بن مهران قال: دخل نافع بن الأزرق المسجد... فذكره.
وأخرج الطبراني في (معجمه الكبير) منها قطعة وهي المعلم عليها صورة (ط) من طريق
جووير، عن الضحّاك بن مزاحم، قال: خرج نافع بن الأزرق،... فذكره.



❁ النوع السابع والثلاثون فيما وقع فيه بغير لغة الحجاز

تقدّم الخلاف في ذلك في النوع السادس عشر؛ وتُورد هنا أمثلة ذلك، وقد رأيت فيه
تأليفاً مفرداً.

- أخرج أبو عبيد من طريق عكرمة، عن ابن عباس في قوله: ﴿وَأَنْتُمْ سَيِّدُونَ﴾ [النجم: ٦١]. قال: الغناء، وهي يمانية.
- وأخرج ابن أبي حاتم عن عكرمة: هي بالحميرية.
- وأخرج أبو عبيد، عن الحسن قال: كُنَّا لَا نَدْرِي مَا الْأَرَاثِكُ؟ حَتَّى لَقِينَا رَجُلًا مِنْ أَهْلِ الْيَمَنِ، فَأَخْبَرَنَا أَنَّ الْأَرِيكَ عَنْدهم: الْحَجَلَةُ فِيهَا السَّرِير.
- وأخرج عن الضحَّاك في قوله تعالى: ﴿وَلَوْ أَلْفَى مَعَاذِرُهُ﴾ [القيامة: ١٥]. قال: سُتُور: بلغة أهل اليمن.
- وأخرج ابن أبي حاتم، عن الضحَّاك في قوله تعالى: ﴿لَا وَزَرَ﴾ [القيامة: ١١] قال: لَا حَيْلَ. وهي بلغة أهل اليمن.
- وأخرج عن عكرمة في قوله تعالى: ﴿وَزَوَّجْنَهُمْ بِحُورٍ﴾ [الدخان: ٥٤]. قال: هي لغة يمانية. وذلك أَنَّ أَهْلَ الْيَمَنِ يَقُولُونَ: زَوَّجْنَا فَلَانًا بِفَلَانَةٍ. قَالَ الرَّاعِبُ فِي مَفْرَدَاتِهِ: وَلَمْ يَجِءْ فِي الْقُرْآنِ: (زَوَّجْنَاهُمْ حُورًا) كَمَا يَقَالُ: زَوْجَتَهُ امْرَأَةً، تَنْبِيهًا أَنَّ ذَلِكَ لَا يَكُونُ عَلَى حَسَبِ الْمَتَعَارِفِ فِيمَا بَيْنَنَا بِالمَنَاكِحَةِ.
- وأخرج عن الحسن في قوله تعالى: ﴿لَوْ أَرَدْنَا أَنْ نَنْخِذَ لَهْوًا﴾ [الانبيا: ١٧]. قال: اللُّهْرِ - بلسان اليمن - المرأة.
- وأخرج عن محمد بن علي في قوله تعالى: ﴿وَنَادَى نُوحٌ ابْنَهُ﴾ [هود: ٤٢] قال: هي - بلغة طييء - ابن امرأته.
- قلت: وقد قرئ: (ونادى نوح ابنها).
- وأخرج عن الضحَّاك في قوله تعالى: ﴿أَغْصِرْ خَمْرًا﴾ [يوسف: ٣٦]. قال: عِنْبًا بلغة أهل عمان، يسمون العنب خمرًا.
- وأخرج ابن عباس في قوله تعالى: ﴿أَدْعُونَ بَعْلًا﴾ [الصفات: ١٢٥]. قال: رَبًّا، بلغة أهل اليمن. وأخرج عن قتادة قال: بَعْلًا: رَبًّا، بلغة أزد شنوءة.
- وأخرج أبو بكر بن الأنباري في كتاب (الوقف) عن ابن عباس قال: الوزر ولد الولد. بلغة هذيل.
- وأخرج فيه عن ابن الكلبي قال: المرجان صغار اللؤلؤ، بلغة اليمن.
- وأخرج في كتاب (الرد على من خالف مصحف عثمان) عن مجاهد قال: الصرغ الطرجهالة، بلغة حمير.
- وأخرج فيه عن أبي صالح، في قوله تعالى: ﴿أَفَلَمْ يَأْتِنِسَ الَّذِينَ آمَنُوا﴾ [الرعد: ٣١]. قال: أفلم يعلموا، بلغة هوازن. وقال الفراء: قال الكلبي: بلغة النَّخَع.
- وفي مسائل نافع بن الأزرق لابن عباس: ﴿يَفِينَكُمُ﴾ [النساء: ١٠١] يضلكم، بلغة هوازن.

وفيها: ﴿بُورًا﴾ [الفرقان: ١٨] هُلْكى، بلغة عمان.

وفيها: ﴿فَنَقَّبُوا﴾ [ق: ٣٦] هربوا، بلغة اليمن.

وفيها: ﴿لَا يَلْتَكِرُ﴾ [الحجرات: ١٤] لا يَتَفَضِّكُم، بلغة بني عبس.

وفيها: ﴿مُرْغَمًا﴾ [النساء: ١٠٠] منفسحاً، بلغة هذيل.

وأخرج سعيد بن منصور في سننه، عن عمرو بن شرحبيل في قوله تعالى: ﴿سَيَلَّ الْعَرِمُ﴾ [سبأ: ١٦] المسنأة بلغة أهل اليمن.

وأخرج جُوَيْر في تفسيره، عن ابن عباس في قوله تعالى: ﴿فِي الْكِتَابِ مَسْطُورًا﴾ [الإسراء: ٥٨]. قال: مكتوباً، وهي لغة حميرية، يسمون الكتاب (أسطوراً).

وقال أبو القاسم - في الكتاب الذي ألفه في هذا النوع - في القرآن:

بلغة كنانة: ﴿السُّفَهَاءُ﴾ [البقرة: ١٣] الجهال. ﴿خَسِيعَاتٌ﴾ [البقرة: ٦٥] صاغرين. ﴿سَطْرَةٌ﴾

[البقرة: ١٤٤] تلقاه. ﴿لَا خَلْقٌ﴾ [آل عمران: ٧٧] لا نصيب. ﴿وَجَعَلَكُمْ مُلُوكًا﴾ [المائدة: ٢٠] أحراراً.

﴿فَيَلَّأُ﴾ [الإسراء: ٩٢] عياناً. ﴿بِمُعْجِزَاتِكُمْ﴾ [الأنعام: ١٣٤] سابقين. ﴿يَمْرُبٌ﴾ [يونس: ٦١] يغيب.

﴿وَلَا تَزْكُوا﴾ [هود: ١١٣] ولا تميلوا. ﴿فِي فَجْوَةٍ﴾ [الكهف: ١٧] ناحية. ﴿مَوِيلًا﴾ [الكهف: ٥٨]

ملجأ. ﴿مُتَلِّثُونَ﴾ [الأنعام: ٤٤] آيسون. ﴿دُحُورًا﴾ [الصفات: ٩] طرداً. ﴿الْمُخْرَضُونَ﴾ [الذاريات: ١٠]

الكدابون. ﴿أَسْفَارًا﴾ [الجمعة: ٥] كتباً. ﴿أَفْتَتَ﴾ [المرسلات: ١١] جمعت. ﴿لَكَنُودٌ﴾ [العاديات: ٦]

كفورٌ للنعم.

وبلغة هذيل: ﴿وَأَرْجَزَ﴾ [المدثر: ٥] العذاب. ﴿شَرَوًا﴾ [البقرة: ١٠٢] باعوا. ﴿عَزَنُوا أَلْطَلَقَ﴾

[البقرة: ٢٢٧] حققوا. ﴿صَلَدًا﴾ [البقرة: ٢٦٤] نقياً. ﴿ءَانَاءَ اللَّيْلِ﴾ [آل عمران: ١١٣] ساعاته. ﴿مِن فَوْرِهِمْ﴾

[آل عمران: ١٢٥] وجههم. ﴿مَيِّدَارًا﴾ [الأنعام: ٦] متتابعاً. ﴿فُرْقَانًا﴾ [الأنفال: ٢٩] مخرجاً. ﴿حَرِيضٌ﴾

[الأنفال: ٦٥] حُض. ﴿عَيْلَةً﴾ [التوبة: ٢٨] فاقة. ﴿وَلِيَجْمَعَهُ﴾ [التوبة: ١٦] بطانة. ﴿أَنْفِرُوا﴾ [التوبة: ٣٨]

اغزوا. ﴿السَّنِيحُونَ﴾ [التوبة: ١١٢] الصائمون. ﴿أَلْعَنَتَ﴾ [النساء: ٢٥] الإثم. ﴿بِيَدِيكَ﴾ [يونس: ٩٢]

بدرعك. ﴿عَمَّةٌ﴾ [يونس: ٧١] شبهة. ﴿لِدُلُوكِ الشَّمْسِ﴾ [الإسراء: ٧٨] زوالها. ﴿شَاكِيَةً﴾ [الإسراء: ٨٤]

ناحيته. ﴿رَجْمًا﴾ [الكهف: ٢٢] ظناً. ﴿مَلْتَحَدًا﴾ ملجأ. ﴿يَرْجُوا﴾ [الكهف: ١١٠] يخاف. ﴿هَضْمًا﴾ [طه:

١١٢] نقصاً. ﴿هَامِدَةً﴾ [الحج: ٥] مغبرة. ﴿وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ﴾ [القمان: ١٩] أسرع. ﴿الْأَجْدَانِ﴾ [يس: ٥١]

القبور. ﴿ثَاقِبٌ﴾ [الصفات: ١٠] مضيء. ﴿بِالْهَمِّ﴾ [القتال: ١] حالهم. ﴿يَهْجُونَ﴾ [الذاريات: ١٧] ينامون.

﴿ذُنُوبًا﴾ [الذاريات: ٥٩] عذاباً. ﴿وَدُسْرٌ﴾ [القمر: ١٣] المسامير. ﴿مِن تَقْوَتِي﴾ [الملك: ٣] عيب.

﴿أَجْيَاطًا﴾ [الحاقة: ١٧] نواحيها. ﴿أَطْوَارًا﴾ [نوح: ١٤] ألواناً. ﴿بِرْدًا﴾ [النبا: ٢٤] نوماً. ﴿وَأِحْفَةٌ﴾

[النازعات: ٨] خائفة. ﴿مَسْبِيَةً﴾ [البلد: ١٤] مجاعة. ﴿الْمَبْدِرِينَ﴾ [الإسراء: ٢٧] المسرفين.

وبلغة حمير: ﴿أَنْ تَفْسَلًا﴾ [آل عمران: ١٢٢] أن تجبنا. ﴿عُثْرٌ﴾ [المائدة: ١٠٧] أطلع. ﴿فِي

سَفَاهَةٍ﴾ [الأعراف: ٦٦] جنون. ﴿فَزَلْنَا﴾ [يونس: ٢٨] فميزنا. ﴿مَرْجُومًا﴾ [هود: ٦٢] حقيراً.

﴿الْيَقَابَةَ﴾ [يوسف: ٧٠] الإناء. ﴿مَسْنُونٌ﴾ [الحجر: ٢٦] مُنْتَن. ﴿إِمَامٍ﴾ [يس: ١٢] كتاب. ﴿نَسِيئُونٌ﴾ [الإسراء: ٥١] يَحْرُكُونَ. ﴿حُبَانًا﴾ [الكهف: ٤٠] بَرْدًا. ﴿مِنَ الْكَبْرِ عَيْنًا﴾ [مريم: ٨] نُحُولًا. ﴿مَارِيٍّ﴾ [طه: ١٨] حاجات. ﴿خَرَمًا﴾ [الكهف: ٩٤] جُعْلًا. ﴿عَرَامًا﴾ [الفرقان: ٦٥] بلاء. ﴿الْفَرْحَ﴾ [النمل: ٤٤] البيت. ﴿أَنْكَرَ الْأَصَوْنَ﴾ [القمان: ١٩] أَقْبَحَهَا. ﴿يَتَرَكُزُ﴾ [محمد: ٣٥] يَنْقُصُكُمْ. ﴿مَدِينٍ﴾ [الواقعة: ٨٦] محاسبين. ﴿رَأْيَةً﴾ [الحاقة: ١٠] شديدة. ﴿وَيْلًا﴾ [المزمل: ١٦] شديدًا.

بلغه جُزْهَمُ: ﴿بِحَبَّارٍ﴾ [ق: ٤٥] بمسلط. ﴿مَرَضٌ﴾ [الأحزاب: ٣٢] زنا. ﴿الْقَطْرِ﴾ [سبا: ١٢] النحاس. ﴿مَحْشُورَةٌ﴾ [ص: ١٩] مجموعة. ﴿مَعْكُوفًا﴾ [الفتح: ٢٥] محبوسًا. ﴿فَبَاءُوهُ﴾ [البقرة: ٩٠] استوجبوا. ﴿شِقَاقٍ﴾ [البقرة: ١٣٧] ضلال. ﴿حَيْرًا﴾ [البقرة: ١٨٠] مالا. ﴿كَدَّابٍ﴾ [آل عمران: ١١] كَأَشْبَاهِ. ﴿تَقُولُوا﴾ [النساء: ٣] تميلوا. ﴿لَمْ يَفْنَوْا﴾ [الأعراف: ٩٢] لم يتمتعوا. ﴿فَشَرِدَ﴾ [الأنفال: ٥٧] نَكَلَ. ﴿أَرَادُنَا﴾ [هود: ٢٧] سفلتنا. ﴿عَصِيبٌ﴾ [هود: ٧٧] شديد. ﴿لَفَيْفًا﴾ [الإسراء: ١٠٤] جميعًا. ﴿مَحْشُورًا﴾ [الإسراء: ٢٩] منقطعًا. ﴿حَدْبٍ﴾ [الأنبياء: ٩٦] جانب. (الخلال) السحاب. ﴿الْوَدْقَ﴾ [النور: ٤٣] المطر. ﴿أَشْرَزَمَةٌ﴾ [الشعراء: ٥٤] عصابة. ﴿رَبِيعٌ﴾ [الشعراء: ١٢٨] طريق. ﴿يَسْلُوكَ﴾ [الأنبياء: ٩٦] يخرجون. ﴿لَشَوَّابًا﴾ [الصفات: ٦٧] مزجًا. ﴿الْحَبْكَ﴾ [الذاريات: ٧] الطرائق. ﴿بِسُورٍ﴾ [الحديد: ١٣] الحائط.

ويبلغه أزد شنوءة: ﴿لَا شِيَةَ﴾ [البقرة: ٧١] لا وَضَح. (العضل) الحبس. ﴿أُمَّةٌ﴾ [هود: ٩] سنين. ﴿الرَّسِّ﴾ [الفرقان: ٣٨] البئر. ﴿كَطِيمٍ﴾ [غانر: ١٨] مكروبين. ﴿عَلِيلِينَ﴾ [الحاقة: ٣٦] الحز الذي تهاى حرّه. ﴿لَوَاعَةٌ﴾ [المدثر: ٢٩] حرّاقة.

ويبلغه مذحج: ﴿رَفَقَتْ﴾ [البقرة: ١٩٧] جِماع. ﴿مُقِينًا﴾ [النساء: ٨٥] مُقْتَدِرًا. ﴿يُظْهِرُ نِيرَ الْقَوْلِ﴾ [الرعد: ٣٣] بكذب. ﴿بِالْوَصِيدِ﴾ [الكهف: ١٨] الفِئَاء. ﴿حُقْبًا﴾ [الكهف: ٦٠] دهرًا و﴿الْمَرْطُورِ﴾ [القلم: ١٦] الأنف.

ويبلغه خثعم: ﴿ثَسِيمُونَ﴾ [النحل: ١٠] ترعون. ﴿مَرِيحٌ﴾ [ق: ٥] منتشر. ﴿صَفَتٌ﴾ [التحريم: ٤] مالت. ﴿هَلُوعًا﴾ [المعارج: ١٩] ضجورًا. ﴿شَطَطًا﴾ [الكهف: ١٤] كذبًا.

ويبلغه قيس عيلان: ﴿مَهْلَةٌ﴾ [النساء: ٤] فريضة. ﴿حَرَجًا﴾ [النساء: ٦٥] ضيقًا. ﴿لَخَيْرُونَ﴾ [الأعراف: ٩٠] مُضَيِّعُونَ. ﴿فُقَيْدُونَ﴾ [يوسف: ٩٤] تستهزئون. ﴿صَيَاصِيهِمْ﴾ [الأحزاب: ٢٦] حصونهم. ﴿مُحَبَّرُونَ﴾ [الزخرف: ٧٠] تنعمون. ﴿رَجِيمٍ﴾ [الحجر: ١٧] ملعون. ﴿يَلِيكُمُ﴾ [الحجرات: ١٤] يَنْقُصُكُمْ.

ويبلغه سعد العشيرة: ﴿وَحَفْدَةٌ﴾ [النحل: ٧٢] أختان. ﴿كَلٌّ﴾ [النحل: ٧٦] عيال. ويبلغه كندة: ﴿وَجَاجًا﴾ [الأنبياء: ٣١] طرفًا. ﴿وَبُسْتٍ﴾ [الواقعة: ٥] فُتَّتْ. ﴿بُنْتَيْسٌ﴾ [هود: ٣٦] تحزن.

وبلغة عذرة: ﴿أَحْسَرُوا﴾ [المؤمنون: ١٠٨] اخزوا.
 وبلغة حضرموت: ﴿رِيثُونَ﴾ [آل عمران: ١٤٦] رجال. ﴿دَمَرْنَا﴾ [الأعراف: ١٣٧] أهلكننا.
 ﴿لُغُوبٌ﴾ [فاطر: ٣٥] إعياء. ﴿وَمِنَّا نُهُ﴾ [سبا: ١٤] عصاه.
 وبلغة غسان: ﴿وَطَفِقَا﴾ [الأعراف: ٢٢] عمدا. ﴿بَيْبِيسٌ﴾ [الأعراف: ١٦٥] شديد. ﴿سِيءَ يَوْمٍ﴾ [هود: ٧٧] كرههم.

وبلغة مزينة: ﴿لَا تَقْلُوبُوا﴾ [النساء: ١٧١] لا تزيدوا.
 وبلغة لحم: ﴿إِمْلَقِي﴾ [الأنعام: ١٥١] جوع. ﴿وَلَقَلْنُ﴾ [الإسراء: ٤] ولتقهرن.
 وبلغة جذام: ﴿فَجَاسُوا حَلَلِ الدِّيَارِ﴾ [الإسراء: ٥] تخللوا الأزقة.
 وبلغة بني حنيفة: ﴿يَالْعُقُودِ﴾ [المائدة: ١] العهود. (الجَنَاح) اليد. و(الرَّهْبِ) الفرع.
 وبلغة اليمامة: ﴿حَصِرَتْ﴾ [النساء: ٩٠] ضاقت.
 وبلغة سبأ: ﴿يَمِيلُوا مِيلًا عَظِيمًا﴾ [النساء: ٢٧] تخططوا خطأً بيناً. ﴿تَبَرَّنَا﴾ [الفرقان: ٣٩] أهلكننا.

وبلغة سليم: ﴿نَكَصَ﴾ [الأنفال: ٤٨] رجع.
 وبلغة عمارة: ﴿أَلَصِقَةً﴾ [البقرة: ٥٥] الموت.
 وبلغة طيء: ﴿يَبْعُونَ﴾ [البقرة: ١٧١] يصيح. ﴿رَعْدًا﴾ [البقرة: ٣٥] خصباً. ﴿سَفِهَ نَفْسَهُ﴾ [البقرة: ١٣٠] خسرها. ﴿يَسَ﴾ ﴿١﴾ [يس: ١] يا إنسان.
 وبلغة خزاعة: ﴿أَفِيضُوا﴾ [البقرة: ١٩٩] انفروا، والإفضاء: الجماع.
 وبلغة عمان: ﴿حَبَالًا﴾ [آل عمران: ١١٨] غيياً. ﴿نَفَقًا﴾ [الأنعام: ٣٥] سرباً. ﴿حَيْثُ أَصَابَ﴾ [ص: ٣٦] أراد.

وبلغة نميم: ﴿أُمَةٌ﴾ [يوسف: ٤٥] نسيان. ﴿بَغْيًا﴾ [البقرة: ٢١٣] حسداً.
 وبلغة أنمار: ﴿طَبِيرٌ﴾ [الإسراء: ١٣] عمله. ﴿وَأَغَطَّشَ﴾ [التازعات: ٢٩] أظلم.
 وبلغة الأشعريين: ﴿لَأَحْتَنِكَنَّ﴾ [الإسراء: ٦٢] لأستأصلن. ﴿نَارَةً﴾ [طه: ٥٥] مرة.
 ﴿أَشْمَارَتٌ﴾ [الزمر: ٤٥] مالت ونفرت.

وبلغة الأوس: ﴿لَيْتَنِي﴾ [الحشر: ٥] النخل.
 وبلغة الخزرج: ﴿يَنْفَضُوا﴾ [المنافقون: ٧] يذهبوا.
 وبلغة مدين: ﴿فَافْرُقْ﴾ [المائدة: ٢٥] فاقض.
 انتهى ما ذكره أبو القاسم ملخصاً.

وقال أبو بكر الواسطي في كتابه (الإرشاد في القراءات العشر): في القرآن من اللغات خمسون لغة: لغة قريش، وهذيل، وكنانة، وحنعم، والخزرج، وأشعر، ونمير، وقيس عيلان، وجزهم، واليمن، وأزد شنوءة، وكندة، ونميم، وحمير، ومدين، ولخم، وسعد العشيرة،

وَحَضْرَمَوْت، وَسَدُوس، والعمالقَة، وَأَنْمَار، وِغْسَان، وَمَذْحَج، وِخْزَاعَة، وِغَطْفَان، وَسَبَا. وِعَمَان، وِبنو حَيْفَة، وِثَعْلَبَة، وِطَيء، وِعَامِرِ بنِ صَعْصَعَة، وِأَوْس، وِمُزَيْنَة، وِثَقِيف، وِجُدَام. وِبَلِي، وِعذْرَة، وِهُوَازِن، وِالنَّمِر، وِالْيَمَامَة.

ومن غير العربية: الفُرس، والرُّوم، والنَّبَط، والحِشَّة، والبَرْبر، والسُّرْيَانِيَة، وِالعِبْرَانِيَة. وِالقَيْط. ثم ذكر في أمثلة ذلك غالب ما تقدم عن أبي القاسم، وزاد:
 ﴿الرَّجَزُ﴾ [الأعراف: ١٣٤] العذاب، بلغة بلي. ﴿طَلَيْفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ﴾ [الأعراف: ٢٠١] نخسة. بلغة ثقيف. ﴿بِالْأَحْقَافِ﴾ [الأحقاف: ٢١] الرمال، بلغة ثعلبة.

وقال ابن الجوزي في (فنون الأفتان): في القرآن بلغة همدان:
 ﴿وَرَجْحَانٌ﴾ [الواقعة: ٨٩] الرزق. والعيناء: البيضاء. والعَبْقَرِيّ: الطنافس.
 وبلغة نصر بن معاوية: الختار: الغدار.
 وبلغة عامر بن صعصعة: الحفدة: الخدم.
 وبلغة ثقيف: العول: الميل.
 وبلغة عك: (الصُّور): القرن.

وقال ابن عبد البر في (التمهيد): قول من قال: نزل بلغة قريش معناه عندي الأغلب؛ لأن غير لغة قريش موجودة في جميع القراءات. من تحقيق الهمزة ونحوها، وقريش لا تهمز.
 وقال الشيخ جمال الدين بن مالك: أنزل الله القرآن بلغة الحجازيين إلا قليلاً، فإنه نزل بلغة التميميين، كالإدغام في: ﴿وَمَنْ يُشَاقِقِ اللَّهَ﴾ [الحشر: ٤]، وفي ﴿مَنْ يَرْتَدَّ مِنكُمْ عَنْ دِينِهِ﴾ [المائدة: ٥٤]. فإن إدغام المجزوم لغة تميم، ولهذا قل، والفك لغة الحجاز؛ ولهذا كثر، نحو ﴿وَلِيُغْلِبَ﴾ [البقرة: ٢٨٢]. ﴿يُحْيِيكُمْ اللَّهُ﴾ [آل عمران: ٣١]. ﴿يُمِدِّدْكُمْ﴾ [آل عمران: ١٢٥] و﴿أَشَدُّ بِهِمْ أَزْرَى﴾ [طه: ٣١]. ﴿وَمَنْ يَحْمِلْ عَلَيْهِ غَضَبِي﴾ [طه: ٨١].

قال: وقد أجمع القراء على نصب: ﴿إِلَّا أَنْبَاءَ الظَّالِمِينَ﴾ [النساء: ١٥٧] لأن لغة الحجازيين التزام النصب في المنقطع، كما أجمعوا على نصب: ﴿مَا هَذَا بَشَرًا﴾ [يوسف: ٣١] لأن لغتهم إعمال (ما).

وزعم الزمخشري في قوله: ﴿قُلْ لَا يَعْلَمُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ الْغَيْبَ إِلَّا اللَّهُ﴾ [النمل: ٦٥]: أنه استثناء منقطع جاء على لغة بني تميم.

فائدة: قال الواسطي: ليس في القرآن حرف غريب من لغة قريش غير ثلاثة أحرف، لأن كلام قريش سهل لين واضح، وكلام العرب وحشي غريب، فليس في القرآن إلا ثلاثة أحرف غريبة: ﴿فَسَيُؤْمِنُونَ﴾ [الإسراء: ٥١] وهو تحريك الرأس. ﴿مُقِيمِنَا﴾ [النساء: ٨٥] مقتدراً. ﴿فَتَنِي بِهِمْ﴾ [الأنفال: ٥٧] سَمَّع.



* النوع الثامن والثلاثون فيما وقع فيه بغير لغة العرب

قد أفردت في هذا النوع كتاباً سمّيته: (المهذب فيما وقع في القرآن من المعرب)، وها أنا
تخص هنا فوائده فأقول:

اختلف الأئمة في وقوع المعرب في القرآن:

فالأكثر - ومنهم الإمام الشافعي وابن جرير وأبو عبيدة والقاضي أبو بكر وابن فارس -
على عدم وقوعه فيه؛ لقوله تعالى: ﴿قُرْءَانًا عَرَبِيًّا﴾ [يوسف: ٢]. وقوله تعالى: ﴿وَلَوْ جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا
عَجَبِيًّا لَقَالُوا لَوْلَا فُصِّلَتْ آيَاتُهُ أَءَعْجَبِيٌّ وَعَرَبِيٌّ﴾ [فصلت: ٤٤]، وقد شدّد الشافعي النكير على القائل
بذلك.

وقال أبو عبيدة: إنّما أنزل القرآن بلسان عربي مبين، فمن زعم أنّ فيه غير العربية فقد
عظم القول، ومن زعم أنّ ﴿كِدَّابًا﴾ [البنا: ٢٨، ٣٥] بالنبطية، فقد أكبر القول.

وقال ابن فارس: لو كان فيه من لغة غير العرب شيء لتوهم متوهم: أنّ العرب إنّما
عجزت عن الإتيان بمثله لأنه أتى بلغات لا يعرفونها.

وقال ابن جرير: ما ورد عن ابن عباس وغيره من تفسير ألفاظ من القرآن أنها بالفارسية أو
الحبشية أو النبطية أو نحو ذلك، إنما اتفق فيها توارد اللغات، فتكلّمت بها العرب والفرس
والحبشة بلفظ واحد.

وقال غيره: بل كان للعرب العاربة التي نزل القرآن بلغتهم بعض مخالطة لسائر الألسنة في
أسفارهم، فعلمت من لغاتهم ألفاظاً غيرت بعضها بالنقص من حروفها، واستعملتها في أشعارها
ومحاوراتها؛ حتى جرت مجرى العربي الفصيح، ووقع بها البيان، وعلى هذا الحد نزل بها
القرآن.

وقال آخرون: كلّ هذه الألفاظ عربية صرفة، ولكن لغة العرب متسعة جداً، ولا يبعد أن
تخفي على الأكابر الجلة، وقد خفي على ابن عباس معنى ﴿فاطر﴾ و﴿فاتح﴾.
قال الشافعي في الرسالة: لا يحيط باللغة إلا نبي.

وقال أبو المعالي عزيزي بن عبد الملك: إنّما وجدت هذه الألفاظ في لغة العرب، لأنها
أوسع اللغات، وأكثرها ألفاظاً، ويجوز أن يكونوا سبقوا إلى هذه الألفاظ.

وذهب آخرون إلى وقوعه فيه، وأجابوا عن قوله تعالى: ﴿قُرْءَانًا عَرَبِيًّا﴾ [يوسف: ٢] بأن
الكلمات اليسيرة بغير العربية لا تُخرجه عن كونه عربياً، والقصيدة الفارسية لا تخرج عنها بلفظة
فيها عربية. وعن قوله تعالى: ﴿ءَعْجَبِيٌّ وَعَرَبِيٌّ﴾ [فصلت: ٤٤] بأن المعنى من السياق: (أكلام
أعجمي ومخاطب عربي!) واستدلوا باتفاق النحاة على أنّ منع صرف نحو [إبراهيم] للعلمية

والعجمة. ورُدَّ هذا الاستدلال بأن الأعلام ليست محلَّ خلاف، فالكلام في غيرها موجَّه: بأنَّه إذا اتفق على وقوع الأعلام فلا مانع من وقوع الأجناس.

وأقوى ما رأيت للوقوع - وهو اختياري - ما أخرجه ابن جرير بسند صحيح عن أبي ميسرة التابعي الجليل قال: في القرآن من كلِّ لسان.

وروي مثله عن سعيد بن جبير ووهب بن منبه.

فهذه إشارة إلى أن حكمة وقوع هذه الألفاظ في القرآن أنه حوى علوم الأوَّلين والآخرين. ونَبأ كلِّ شيء، فلا بدُّ أن تقع فيه الإشارة إلى أنواع اللغات والألسن ليتِمَّ إحاطته بكلِّ شيء. فاختير له من كلِّ لغة أعذبها وأخفها وأكثرها استعمالاً للعرب. ثم رأيت ابن النقيب صرح بذلك، فقال: من خصائص القرآن على سائر كتب الله تعالى المنزلة أنها نزلت بلغة القوم الذين أنزلت عليهم، ولم ينزل فيها شيء بلغة غيرهم، والقرآن احتوى على جميع لغات العرب. وأنزل فيه بلغات غيرهم من الروم والفرس والحبشة شيء كثير. انتهى.

وأيضاً: فالنبي ﷺ مرسلٌ إلى كلِّ أمة، وقد قال تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُولٍ إِلَّا بِلِسَانِ قَوْمِهِ﴾ [إبراهيم: ٤]، فلا بدُّ وأن يكون في الكتاب المبعوث به من لسان كلِّ قوم، وإن كان أصله بلغة قومه هو.

وقد رأيت الخوئي ذكر لوقوع المعرَّب في القرآن فائدة أخرى، فقال: إن قيل: ﴿إستبرق﴾ ليس بعربي، وغير العربي من الألفاظ دون العربي في الفصاحة والبلاغة، فنقول: لو اجتمع فصحاء العالم وأرادوا أن يتركوا هذه اللفظة ويأتوا بلفظ يقوم مقامها في الفصاحة لعجزوا عن ذلك، وذلك لأنَّ الله تعالى إذا حثَّ عباده على الطاعة، فإن لم يرغبه بالوعد الجميل ويخوفهم بالعذاب الويل لا يكون حثُّه على وجه الحكمة، فالوعد والوعيد نظر إلى الفصاحة واجب.

ثم إن الوعد بما يرغب فيه العقلاء، وذلك منحصر في أمور: الأماكن الطيبة، ثم المآكل الشهية، ثم المشارب الهنية، ثم الملابس الرفيعة، ثم المناكح اللذيذة، ثم ما بعده ممَّا يختلف فيه الطباع، فإذا ذُكِرُ الأماكن الطيبة والوعد به لازمٌ عند الفصيح، ولو تركه لقال من أمر بالعبادة ووعد عليها بالأكل والشرب: إنَّ الأكل والشرب لا ألتذُّ به إذا كنت في حبس أو موضع كره، فإذا ذُكِرَ الله الجنة ومساكن طيبة فيها، وكان ينبغي أن يذكر من الملابس ما هو أرفعها. وأرفع الملابس في الدنيا الحرير، وأما الذهب فليس ممَّا يُنسج منه ثوب.

ثم إنَّ الثوب الذي من غير الحرير لا يُعتبر فيه الوزن والثقل، وربَّما يكون الصفيح الخفيف أرفع من الثقل الوزن، وأما الحرير: فكلَّمَا كان ثوبه أثقل كان أرفع؛ فحينئذٍ وجب على الفصيح أن يذكر الأثقل الأنخن، ولا يتركه في الوعد لثلاثا يُقصر في الحث والدعاء.

ثم هذا الواجب الذَّكر:

إما أن يذكر بلفظ واحد موضوع له صريح، أو لا يذكر بمثل هذا؛ ولا شك أن الذكر بلفظ الواحد الصريح أولى؛ لأنه أوجز وأظهر في الإفادة؛ وذلك ﴿إِسْتَرْقِيَ﴾ فإن أراد الفصحى أن يترك هذا اللفظ ويأتي بلفظ آخر لم يمكنه؛ لأن ما يقوم مقامه إما لفظ واحد أو ألفاظ متعددة، ولا يجد العربي لفظاً واحداً يدل عليه؛ لأن الثياب من الحرير عرفها العرب من نرس، ولم يكن لهم بها عهد، ولا وُضِعَ في اللغة العربية للديباج الثخين اسم، وإنما عربوا ما سمعوا من العجم واستغنوا به عن الوضع، لقلّة وجوده عندهم ونُدرة تلفظهم به.

وأما إن ذكره بلفظين فأكثر: فإنه يكون قد أُخِلَّ بالبلاغة، لأن ذكر لفظين لمعنى يمكن ذكره بلفظ تطويل، فعلم بهذا أن لفظ ﴿إِسْتَرْقِيَ﴾ يجب على كل فصحى أن يتكلم به في موضعه، ولا يجد ما يقوم مقامه، وأتى فصاحة أبلغ من ألا يوجد غيره مثله! انتهى.

وقال أبو عبيد القاسم بن سلام، بعد أن حكى القول بالوقوع عن الفقهاء والمنع عن أهل العربية: والصواب عندي مذهب فيه تصديق القولين جميعاً؛ وذلك: أن هذه الأحرف أصولها أعجمية كما قال الفقهاء، لكنها وقعت للعرب، فعربتها بألستها وحولتها عن ألفاظ العجم إلى ألفاظها، فصارت عربية، ثم نزل القرآن وقد اختلطت هذه الحروف بكلام العرب، فمن قال: إنها عربية فهو صادق، ومن قال: أعجمية فصادق.

ومال إلى هذا القول الجواليقي وابن الجوزي وآخرون.

وهذا سرد الألفاظ الواردة في القرآن من ذلك، مرتبة على حروف المعجم:

﴿وَأَبَارِقُ﴾ [الواقعة: ١٨]: حكى الثعالبي في فقه اللغة: أنها فارسية، وقال الجواليقي: الإبريق فارسيّ معرب، ومعناه طريق الماء، أو صب الماء على هيئة.

(أب): قال بعضهم: هو الحشيش بلغة أهل الغرب، حكاة شيدلة.

﴿أَبْلَعِي﴾: أخرج ابن أبي حاتم عن وهب بن مَنبّه في قوله تعالى: ﴿أَبْلَعِي مَاءَكِ﴾ [هود: ٤٤] قال: بالحشية (ازدردية). وأخرج أبو الشيخ من طريق جعفر بن محمد، عن أبيه قال: اشربي، بلغة الهند.

﴿أَخْلَدَ﴾ [الأعراف: ١٧٦]: قال الواسطي في الإرشاد: أخلد إلى الأرض، ركن بالعبرية.

﴿الْأَرَايِكُ﴾ [النكهة: ٣١] حكى ابن الجوزي في (فنون الأفتان) أنها السُرر بالحشية.

﴿مَازَرَ﴾: عُدَّ في المعرَّب على قول من قال: إنه ليس بعلم لأبي إبراهيم ولا للصنم. وقال ابن أبي حاتم: ذكر عن معتمر بن سليمان قال: سمعتُ أبي يقرأ: ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ مَازَرَ﴾ [الأنعام: ٧٤] يعني بالرفع، قال: بلغني أنها أعوج وأنها أشد كلمة قالها إبراهيم لأبيه. وقال بعضهم: هي بلغتهم: يا مخطيء.

(أسباط): حكى أبو الليث في تفسيره: أنّها بلغتهم كالبائل بلغة العرب.

﴿إِسْتَرْقِيَ﴾: أخرج ابن أبي حاتم عن الضحّاك: أنه الديقاج الغليظ، بلغة العجم.

(أسفار): قال الواسطي في (الإرشاد): هي الكتب بالسريانية، وأخرج ابن أبي حاتم عن الضحّاك قال: هي الكتب بالنبطية.

﴿إِصْرِي﴾ [آل عمران: ٨١]: قال أبو القاسم في لغات القرآن: معناه عهدي بالنبطية.
 ﴿وَأَكْرَابٍ﴾ [الزخرف: ٧١] حكى ابن الجوزي: أنها الأكواز بالنبطية. وأخرج ابن جرير عن الضحّاك: أنها بالنبطية جرار ليست لها عُرَى.

(إل): قال ابن جني: ذكروا أنه اسم الله تعالى بالنبطية.

﴿أَلْيُؤُ﴾ [البقرة: ١٠]: حكى ابن الجوزي: أنه الموجه بالزنجية. وقال شيدلة: بالعبرانية.
 ﴿إِنْتُهُ﴾ [الأحزاب: ٥٣]: نضجه بلسان أهل المغرب، ذكره شيدلة. وقال أبو القاسم: بلغه البربر، وقال في قوله تعالى: ﴿حَمِيمٍ ءَانٍ﴾ [الرحمن: ٤٤] هو الذي انتهى حزه بها. وفي قوله تعالى: ﴿مِنْ عَيْنٍ ءَانِيَةٍ﴾ [الغاشية: ٥] أي حارّة، بها.

﴿لَاؤُهُ﴾ [التوبة: ١١٤]: أخرج أبو الشيخ بن حبان من طريق عكرمة، عن ابن عباس قال الأواه الموقن بلسان الحبشة. وأخرج ابن أبي حاتم مثله عن مجاهد وعكرمة. وأخرج عمرو بن شرحبيل قال: الرحيم بلسان الحبشة، وقال الواسطي: الأواه الدعاء بالعبرية.

﴿أَوَابٌ﴾ [ص: ١٧]: أخرج ابن أبي حاتم عن عمرو بن شرحبيل قال: الأواب: المسبح بلسان الحبشة. وأخرج ابن جرير عنه في قوله تعالى: ﴿أَوْبَى مَعَهُ﴾ [سبا: ١٠] قال: سبّحي بلسان الحبشة.

﴿أَلْمَلَّةُ الْآخِرَةُ﴾ [ص: ٧]: قال شيدلة: الجاهلية الأولى؛ أي الآخرة في الملة الآخرة، أي الأولى بالقبطية، والقبط يسمون الآخرة الأولى والأولى الآخرة. وحكاها الزركشي في (البرهان) ﴿بَطَائِنُهَا﴾: [الرحمن: ٥٤] قال شيدلة في قوله تعالى: ﴿بَطَائِنُهَا مِنْ إِسْتَرْقٍ﴾ [الرحمن: ٥٤] أي ظواهرها بالقبطية. وحكاها الزركشي.

﴿بَعِيرٍ﴾ [يوسف: ٦٥] أخرج الفريابي عن مجاهد في قوله تعالى: ﴿كَيْلَ بَعِيرٍ﴾ [يوسف: ٥٥] أي كيل حمار. وعن مقاتل: إن البعير كل ما يحمل عليه بالعبرانية.

﴿وَبَيْعٌ﴾ [الحج: ٤٠]: قال الجواليقي في كتاب (المعرب): البيعة والكنيسة جعلهما بعض العلماء فارسيتين معربتين.

(تثور): ذكر الجواليقي والثعالبي أنه فارسي معرب.

﴿نَبِيرًا﴾ أخرج ابن أبي حاتم عن سعيد بن جبير في قوله تعالى: ﴿وَلِيُسْتَرَوْا مَا عَنِ نَبِيرًا﴾ [الإسراء: ٧] قال: تبهه بالنبطية.

(تحت) قال أبو القاسم في (لغات القرآن) في قوله تعالى: ﴿فَتَادَبَهَا مِنْ تَحْتِهَا﴾ [مريم: ٥٤] أي بطنها، بالنبطية. ونقل الكرمانلي في (العجائب) مثله عن مؤرخ.

﴿بِالْحَبْتِ﴾ [النساء: ٥١] أخرج ابن أبي حاتم عن ابن عباس قال: الحبت اسم الشيطان.

بالحبشية. وأخرج عبد بن حميد عن عكرمة قال: الجبّت بلسان الحبشة الشيطان. وأخرج ابن جرير عن سعيد بن جبير قال: الجبّت: الساحر، بلسان الحبشة.

﴿جَهَمٌ﴾: قيل: أعجمية، وقيل: فارسية، وقيل: عبرانية، أصلها (كهنام).

(حرم): أخرج ابن أبي حاتم عن عكرمة قال: وحرم وجب بالحبشية.

﴿حَصْبٌ﴾: أخرج ابن أبي حاتم عن ابن عباس في قوله تعالى: ﴿حَصْبُ جَهَنَّمَ﴾

[الأنبياء: ٩٨] قال: حطب جهنم، بالزنجية.

﴿حِطَّةٌ﴾ [البقرة: ٥٨] قيل: معناه: قولوا صواباً، بلغتهم.

(حواريون): أخرج ابن أبي حاتم، عن الضحّاك قال: ﴿أَلْحَوَارِيُّونَ﴾ [آل عمران: ٥٢]

نُغْسَالُونَ بِالنَّبْطِيَّةِ، وأصله (هواري).

(حوب): تقدّم في مسائل نافع بن الأزرق عن ابن عباس، أنه قال ﴿حُوبًا﴾ [النساء: ٢] إثمًا

بلغه الحبشة.

(دارست) [الأنعام: ١٠٥]، معناه قارأت بلغه اليهود.

﴿دُرِّيٌّ﴾ [النور: ٣٥]: معناه المضيء بالحبشية، حكاه شاذان وأبو القاسم.

(دينار): ذكر الجواليقي وغيره أنه فارسي.

﴿رَاعِنَا﴾ [البقرة: ١٠٤] أخرج أبو نعيم في (دلائل النبوة) عن ابن عباس قال: راعنا سب

بلسان اليهود.

(ربانيون) قال الجواليقي: قال أبو عبيدة: العرب لا تعرف الربانيين، وإنما عرفها الفقهاء

وأهل العلم. قال: وأحسب الكلمة ليست بعربية وإنما هي عبرانية أو سريانية، وجزم القاسم

بأنها سريانية.

﴿رَبِّيُّونَ﴾ [آل عمران: ١٤٦] ذكر أبو حاتم أحمد بن حمدان اللغوي في كتاب (الزينة) أنها

سريانية.

﴿الرَّحْمَنُ﴾ ذهب المبرّد وثعلب إلى أنه عبراني، وأصله بالخاء المعجمة.

﴿الرَّسَّيْنِ﴾ [الفرقان: ٣٨]: في (العجائب) للكرماني: إنه عجمي، ومعناه البئر.

﴿وَالرَّقِيمِ﴾ [الكهف: ٩] قيل: إنّه اللوح بالرومية، حكاه شاذان. وقال أبو القاسم: هو

كتاب بها. وقال الواسطي: هو الدواة بها.

﴿رَمَزًا﴾ [آل عمران: ٤١] عدّه ابن الجوزي في (فنون الأفتان) من المعرّب. وقال الواسطي:

هو تحريك الشفتين بالعبرية.

﴿رَهْوًا﴾ قال أبو القاسم في قوله تعالى: ﴿وَاتْرِكْ الْبَحْرَ رَهْوًا﴾ [الدخان: ٢٤] أي سهلاً دميثاً،

بلغه النبط. وقال الواسطي: أي ساكناً بالسريانية.

﴿الرُّومُ﴾ [الروم: ٢]: قال الجواليقي: هو أعجمي، اسم لهذا الجيل من الناس.

(زَنْجَبِيل) ذكر الجواليقي والثعالبي أنه فارسي.

﴿السَّجَلِ﴾ [الأنبياء: ١٠٤] أخرج ابن مردويه من طريق أبي الجوزاء عن ابن عباس قال: السَّجَلُ بلغة الحبشة الرجل، وفي (المحتسب) لابن جنبي: السَّجَلُ الكتاب. قال قوم: هو فارسي معرب.

﴿سَجِيلِ﴾ [هود: ٨٢] أخرج الفريابي عن مجاهد قال: سَجِيلُ بالفارسية، أولها حجرة وأخرها طين.

﴿سَجِينِ﴾ [المطففين: ٧] ذكر أبو حاتم في كتاب (الزينة) أنه غير عربي.

(سُرَادِقُ): قال الجواليقي: فارسي معرَّب، وأصله سرادر، وهو الدهليز. وقال غيره: الصَّوَابُ أنه بالفارسية سَرَابَرْدَه، أي ستر الدار.

(سَرِي) أخرج ابن أبي حاتم، عن مجاهد في قوله تعالى: ﴿سَرِيًّا﴾ [مريم: ٢٤] قال: نهر بالسريانية. وعن سعيد بن جبیر: بالنبطية، وحكى شيدلة: أنه باليونانية.

﴿سَفَرَوُ﴾: أخرج ابن أبي حاتم: من طريق ابن جريج، عن ابن عباس في قوله تعالى

﴿يَأْتِي سَفَرَوُ﴾ [١٥] [عبر: ١٥] قال: بالنبطية القراء.

﴿سَفَرُ﴾ [الفر: ٤٨]: ذكر الجواليقي أنها أعجمية.

﴿سُجْدًا﴾: قال الواسطي في قوله تعالى: ﴿وَأَذْخُلُوا أَبْطَابَ سُجْدًا﴾ [الأعراف: ١٦٦] نبي مقتعي الرؤوس، بالسريانية.

(سَكْر) أخرج ابن مردويه، من طريق العوفي، عن ابن عباس قال: السَّكْرُ بلسان الحبشة الخَلْ.

(سلسيل) حكى الجواليقي أنه عجمي.

﴿سَنَا﴾ [النور: ٤٣] عدّه الحافظ ابن حجر في نظمه، ولم أقف عليه لغيره.

﴿سُنْدُسٍ﴾ [الكهف: ٣١] قال الجواليقي: هو رقيق الديباج بالفارسية، وقال الليث: -

يختلف أهل اللغة والمفسرون في أنه معرَّب. وقال شيدلة: هو بالهندية.

﴿سَيْدَهَا﴾ قال الواسطي في قوله تعالى: ﴿وَأَلْفِيَا سَيْدَهَا لَدَا الْبَابِ﴾ [يوسف: ٢٥] أي زوجته

بلسان القبط. قال أبو عمرو: لا أعرفها في لغة العرب.

﴿سَيْنِينَ﴾ [التين: ٢] أخرج ابن أبي حاتم، وابن جرير عن عكرمة قال: سَيْنِينَ الحسن بلسان

الحبشة.

﴿سَيْنَاءَ﴾ [المؤمنون: ٢٠] أخرج ابن أبي حاتم، عن الضحَّاك قال: سَيْنَاءُ بالنبطية الحسن.

﴿شَطْرَ﴾ أخرج ابن أبي حاتم، عن زُفَيْع في قوله تعالى: ﴿شَطْرَ الْمَسْجِدِ﴾ [البقرة: ١٤٤].

قال: تلقاء، بلسان الحبش.

﴿شَهْرُ﴾ [البقرة: ١٨٥] قال الجواليقي: ذكر بعض أهل اللغة أنه بالسريانية.

﴿الْصِرَاطُ﴾: حكى النُقَّاش وابن الجوزي أنه الطريق بلغة الرُّوم، ثم رأته في كتاب (الزينة) لأبي حاتم.

﴿صُرْهَنْ﴾: أخرج ابن جرير، عن ابن عباس في قوله تعالى: ﴿فَصُرْهَنْ﴾ [البقرة: ٢٦٠] قال: هي نَبْطِيَّة، فشَقَّقَهُنَّ. وأخرج مثله عن الضحَّاك. وأخرج ابن المنذر عن وهب بن منبه قال: ما من اللغة شيء إلا منها في القرآن شيء. قيل: وما فيه من الرومية؟ قال: ﴿فَصُرْهَنْ﴾ يقول: قَطَعَهُنَّ.

﴿صَلَوْتُ﴾ [الحج: ٤٠]. قال الجواليقي: هي بالعبرانية كنائس اليهود، وأصلها (صلوتا). وأخرج ابن أبي حاتم نحوه عن الضحَّاك.

﴿طه﴾ (طه) أخرج الحاكم في المستدرک، من طريق عكرمة، عن ابن عباس في قوله تعالى: ﴿طه﴾ قال: هو كقولك: يا محمد، بلسان الحبش.

وأخرج ابن أبي حاتم، من طريق سعيد بن جبیر عن ابن عَبَّاس قال: ﴿طه﴾ (طه) بالنبطية. وأخرج عن سعيد بن جبیر قال: ﴿طه﴾ (طه) يا رجل بالنبطية. وأخرج عن عكرمة قال: ﴿طه﴾ (طه) يا رجل بلسان الحبشة.

﴿الطَّلَعُوتُ﴾ [البقرة: ٢٥٦] هو الكاهن بالحبشية.

﴿وَطْفَقَا﴾ [الأعراف: ٢٢] قال بعضهم: معناه قَصَدَا بالرومية، وحكاه شاذلة.

﴿طُونُ﴾ [الرعد: ٢٩] اسم الجنة بالحبشية، وأخرج أبو الشيخ عن سعيد بن جبیر قال: بالهندية.

﴿طُورِ﴾ [المؤمنون: ٢٠] أخرج الفريابي، عن مجاهد قال: الطور: الجبل بالسريانية، وأخرج ابن أبي حاتم عن الضحَّاك: أنه بالنبطية.

﴿طَوَى﴾ [طه: ١٢] في العجائب للكرماني: قيل: هو معرب، معناه ليلاً، وقيل: هو رجل بالعبرانية.

﴿عَبَدَتْ﴾ قال أبو القاسم في قوله تعالى: ﴿عَبَدَتْ بَيْتَ إِسْرَائِيلَ﴾ [الشعراء: ٢٢] معناه قتلت بلغة النبط.

﴿عَدْنِ﴾ [التوبة: ٧٢]: أخرج ابن جرير، عن ابن عباس: أنه سأل كعباً عن قوله تعالى: ﴿جَنَّتِ عَدْنِ﴾ [التوبة: ٧٢] قال: جنَّات كُرُوم وأعْناب بالسريانية، ومن تفسير جُوبير: أنه بالرومية.

﴿الْعَرِمِ﴾ [سبا: ١٦] أخرج ابن أبي حاتم، عن مجاهد قال: العرِم بالحبشية، وهي المسناة التي يُجمع فيها الماء ثم ينبثق.

﴿وَعَسَاقُ﴾ [ص: ٥٧] قال الجواليقي والواسطي: هو البارد المتين بلسان الترك. وأخرج ابن جرير عن عبدالله بن بريدة قال: العَسَاق: المتين، وهو بالطخارية.

﴿وَعِصَى﴾ [هود: ٤٤]: قال أبو القاسم: غِصَصٌ نقص، بلغة الحبشة.
 ﴿فردوس﴾: أخرج ابنُ أبي حاتم عن مجاهد قال: الفردوس بُستان بالرومية. وأخرج عن
 السدي قال: الكرم بالنبطية. وأصله (فرداساً).
 (فوم) قال الواسطي: هو الحنطة بالعبرية.
 ﴿قَرَاتِيسَ﴾ [الأنعام: ٩١]: قال الجواليقي: يقال: إن القرطاس أصله غير عربي.
 (قسط) أخرج ابنُ أبي حاتم، عن مجاهد قال: ﴿بِالْقِسْطِ﴾ [آل عمران: ١٨] العَدْلُ.
 بالرومية.

(قِسْطاس) أخرج الفريابي، عن مجاهد قال: القِسْطَاسُ: العدل بالرومية. وأخرج ابنُ
 حاتم، عن سعيد بن جبير قال: ﴿بِالْقِسْطَاسِ﴾ [الإسراء: ٣٥] بلغة الروم: الميزان.
 ﴿قَسَوْرَةَ﴾ [المدثر: ٥١] أخرج ابنُ جرير، عن ابن عباس قال: الأسد، يقال له بالحبشية: قسورة.
 ﴿قَطْنَا﴾ [ص: ١٦] قال أبو القاسم: معناه كتابنا، بالنبطية.
 (قفل) حكى الجواليقي عن بعضهم: أنه فارسي معرب.
 (قَمَل): قال الواسطي: هو الدُّبَا بلسان العبرية والسريانية، قال أبو عمرو: لا أعرفه في
 لغة أحد من العرب.

﴿بِقِنطَارٍ﴾ [آل عمران: ٧٥] ذكر الثعالبي في فقه اللغة: أنه بالرومية اثنا عشر ألف أوقية
 وقال الخليل: زعموا أنه بالسريانية ملء جلد ثور ذهباً أو فضة. وقال بعضهم: إنه بلغة
 ألف مثقال. وقال ابن قتيبة: قيل: إنه ثمانية آلاف مثقال، بلسان أهل إفريقية.
 ﴿الْقِيَوْمُ﴾ [البقرة: ٢٥٥] قال الواسطي: هو الذي لا ينام بالسريانية.
 (كافور) ذكر الجواليقي وغيره أنه فارسي معرب.

﴿كَفَّرَ﴾: قال ابن الجوزي: كَفَّرَ عَثَاً معناه: امحُ عَثَاً بالنبطية. وأخرج ابن أبي حاتم عن
 أبي عمران الجوني في قوله تعالى: ﴿كَفَّرَ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ﴾ [محمد: ٢] قال: بالعبرانية محا عنهم.
 ﴿كَفْلَانِ﴾ [الحديد: ٢٨]: أخرج ابن أبي حاتم، عن أبي موسى الأشعري، قال: كَفْنِي
 ضِعْفَيْنِ بالحبشية.

﴿كَزُّ﴾ [الكهف: ٨٢] ذكر الجواليقي أنه فارسي معرب.
 ﴿كُورَتَ﴾ [التكوير: ١] أخرج ابن جرير عن سعيد بن جبير: كُورَتُ: عُورَتُ. وهي
 بالفارسية.

﴿لَيْتَ﴾ [الحشر: ٥] في (الإرشاد) للواسطي: هي الثُّخلة. وقال الكلبي: لا أعلمها
 بلسان يهود يثرب.

﴿مُتَكَا﴾ [يوسف: ٣١] أخرج ابن أبي حاتم، عن سلمة بن تمام الشقري قال: مُتَكَا يسـ.
 الحبش، يسمون الترنج مُتَكَا.

(مَجُوس) ذكر الجواليقي أنه أعجمي .

(مرجان) حكى الجواليقي عن بعض أهل اللغة أنه أعجمي .

﴿مِسْكٌ﴾ [المطففين: ٢٦] ذكر الثعالبي أنه فارسي .

(مِشْكَاة) أخرج ابنُ أبي حاتم عن مجاهد قال: ﴿كِشْكُورٌ﴾ [النور: ٣٥] الكُوَّة، بلغة الحبشة .

﴿مَقَالِدٌ﴾ [الزمر: ٦٣] أخرج الفريابي عن مجاهد قال: مقاليد: مفاتيح بالفارسية . وقال ابن

ذريد والجواليقي: الإقليد والمقلید: المفتاح، فارسيّ معرب .

﴿مَرْقُومٌ﴾: قال الواسطي في قوله تعالى: ﴿كُنْزٌ مَّرْقُومٌ﴾ [المطففين: ٩] أي مكتوب،

بلسان العبرية .

﴿مُرْجَنَةٌ﴾ [يوسف: ٨٨] قال الواسطي: مزجاة قليلة، بلسان العجم، وقيل: بلسان القبط .

﴿مَلَكُوتٌ﴾ أخرج ابنُ أبي حاتم، عن عكرمة في قوله تعالى: ﴿مَلَكُوتٌ﴾ [الانعام: ٧٥] قال:

هو المَلِك، ولكنه بكلام النَّبْطِيَّة: (مَلَكُوتَا) .

وأخرجه أبو الشيخ عن ابن عباس، وقال الواسطي في (الإرشاد): هو الملك بلسان

النَّبْط .

﴿مَنَاصِرٌ﴾ [ص: ٣] قال أبو القاسم: معناه فرار بالنبْطِيَّة .

(منسأة) أخرج ابن جرير عن السدي قال: المنسأة العصا بلسان الحبشة .

﴿مُنْفَطِرٌ﴾ أخرج ابنُ جرير عن ابن عباس في قوله تعالى: ﴿الْسَّاءُ مُنْفَطِرٌ بِهِ﴾ [المزمل:

١٨] قال: ممتلئة به، بلسان الحبشة .

(مُهَل) قيل: هو عكر الزيت بلسان أهل المغرب، حكاه شيدلة . وقال أبو القاسم: بلغة

البربر .

﴿نَاشِئَةٌ﴾ [المزمل: ٦]: أخرج الحاكم في مستدركه عن ابن مسعود قال: ناشئة الليل قيام

الليل بالحبشية . وأخرج البيهقي عن ابن عباس مثله .

﴿نَتٌّ﴾: حكى الكزمان في العجائب، عن الضحاک: أنه فارسي، أصله أنون . ومعناه:

اصنع ما شئت .

﴿هُدَنًا﴾ [الأعراف: ١٥٦] قيل: معناه تُبْنَا بالعبرانية، حكاه شيدلة وغيره .

(هود) قال الجواليقي: اليهود اليهود، أعجمي .

(هون) أخرج ابنُ أبي حاتم عن ميمون بن مهران في قوله تعالى: ﴿يَسْتَوْنَ عَلَى الْأَرْضِ

هُونًا﴾ [الفرقان: ٦٣] قال: حكماء بالسريانية . وأخرج عن الضحاک مثله، وأخرج عن أبي عمران

الجوني أنه بالعبرانية .

﴿هَيْتَ لَكَ﴾ [يوسف: ٢٣] أخرج ابنُ أبي حاتم، عن ابن عباس، قال: هَيْتَ لَكَ، هلم

لك بالقبطية. وقال الحسن: هي بالسريانية كذلك، أخرجه ابن جرير. وقال عكرمة: هي بالخورانية، كذلك أخرجه أبو الشيخ. وقال أبو زيد الأنصاري: هي بالعبرانية، وأصله (هيتح أي تعاله).

(وراء) قيل: معناه أمام بالنبطية، وحكاه شيدلة وأبو القاسم، وذكر الجواليقي أنها عبرية.

﴿وَزَدَةٌ﴾ [الرحمن: ٣٧] ذكر الجواليقي أنها غير عربية.

﴿وَزْدٌ﴾ [القيامة: ١١] قال أبو القاسم: هو الحبل والملجأ، بالنبطية.

(ياقوت) ذكر الجواليقي والثعالبي وآخرون أنه فارسي.

﴿يَمُورٌ﴾ [الإنشاق: ١٤]. قال: بلغة الحبشة (يرجع). وأخرج مثله عن عكرمة، وتقدم في

أسئلة نافع بن الأزرق عن ابن عباس.

﴿يَسٌ﴾ [١] أخرج ابن مردويه، عن ابن عباس، في قوله تعالى: ﴿يَسٌ﴾ [١] قال:

إنسان بالحبشية. وأخرج ابن أبي حاتم عن سعيد بن جبير قال: ﴿يَسٌ﴾ [١] يا رجل سع الحبشة.

﴿يَصْدُوتٌ﴾ [الزخرف: ٥٧] قال ابن الجوزي: معناه يضجون بالحبشية.

﴿يُضَهْرٌ﴾ [الحج: ٢٠] قيل: معناه ينضح، بلسان أهل المغرب، حكاه شيدلة.

﴿أَلِيمٌ﴾ [طه: ٣٩] قال ابن قتيبة: اليم البحر بالسريانية، وقال ابن الجوزي: بالعرب

وقال شيدلة: بالقبطية.

﴿أَلَهُودٌ﴾ [البقرة: ١١٣] قال الجواليقي: أعجمي معرب، منسوبون إلى يهوذا بن يعقوب

فعرّب بإهمال الدال.

فهذا ما وقفتُ عليه من الألفاظ المعربة بعد الفحص الشديد سنين، ولم تجتمع قبل في

كتاب قبل هذا.

وقد نظم القاضي تاج الدين بن السبكي منها سبعة وعشرين لفظاً في أبيات، وذيل عب

الحافظ أبو الفضل بن حجر بأبيات فيها أربعة وعشرون لفظاً، وذيلت عليها بالباقي، وهو عب

وستون، فتمت أكثر من مائة لفظة.

فقال ابن السبكي:

رومٌ وطوبى وسجيلٌ وكعب

إستبرق صلواتٌ سُنْدُسٌ ض

قٌ ودينارٌ والقسطاسُ مشه

ويؤت كفلين مذكورٌ ومَنص

فيما حكى ابن دُرَيْدٍ منه تن

السَّلَسِيلُ وَطَةٌ كُورَتْ بِبَيْعِ

وَالزَّنَجِيلِ وَمِشْكَاءُ سُرادِقُ مَعِ

كَذا قِراطيسُ رِبانِيَتِهِمِ وَعَسًا

كَذاكَ قَسوْرَةٌ وَالْيَمُّ نَاشِئَةٌ

لَهُ مَقاليدُ فِردوسٍ يَعدُّ كِذا

وقال ابن حجر:

السَّرِي وَالْأَبُّ ثُمَّ الْجَبْتُ مَذْكُورٌ
دَارِسْت يَضْهَرُ مِنْهُ فَهُوَ مَضْهُورٌ
وَأَوْبِي مَعَهُ وَالطَّاعُوتُ مَسْطُورٌ
ثُمَّ الرَّقِيمُ مَنَاصُ وَالسَّنَا الثُّورُ

وَزِدْت جِزْمٌ وَمُهْلٌ وَالسَّجِلُّ كَذَا
وَقِطْنَا وَإِنَاهُ ثُمَّ مَتَكَا
وَهَيْتِ وَالسَّكْرُ الْأَوَاهُ مَعَ حَصَبٍ
ضَرْهَنْ إِضْرِي وَغِيضَ الْمَاءِ مَعَ وَزْرِ
وَقَلْتُ أَيْضًا:

ت ثُمَّ سَيْنِينَ شَطْرَ الْبَيْتِ مَشْهُورٌ
جَانٌ وَيَمٌّ مَعَ الْقِنْطَارِ مَذْكُورٌ
ءِ وَالْأَرَائِكُ وَالْأَكْوَابُ مَأْثُورٌ
هَوْنٌ يَصِدُّونَ وَالْمِنْسَاءُ مَسْطُورٌ
رِيُونٌ كَنْزٌ وَسَجِينٌ وَتَشْبِيرٌ
إِلٌ وَمِنْ تَحْتِهَا عَبَّدَتْ وَالصُّورُ
جَاءَ وَسَيِّدَهَا الْقَيْئُومُ مَوْقُورٌ
وَسُجَّداً ثُمَّ رِيُونٌ تَكْثِيرٌ
عَدْنٌ وَمَنْفِطْرُ الْأَسْبَاطِ مَذْكُورٌ
مَا فَاتَ مِنْ عَدَدِ الْأَلْفَاظِ مَحْصُورٌ
وَالْآخِرُ لِمَعَانِي الضَّدِّ مَقْصُورٌ

وَزِدْت يَسَ وَالرَّخْمُنُ مَعَ مَلَكُو
ثُمَّ الصُّرَاطُ وَدَرِي يَحُورُ وَمَز
وَرَاعِنَا طَفِيقًا هَذَا اِبْلَعِي وَوَرَا
هُوْدٌ وَقَسْنَطُ كَفَزَ زَمَزَهُ سَقَرُ
شَهْرٌ مَجُوسٌ وَأَفْصَالُ يَهُودِ حَوَا
بَعِيرٌ أَزْرُ حُوبٌ وَزِدَةٌ عَرِمٌ
وَلَيْسَنَةٌ فُومُهَا زَهُوٌ وَأَخْلَدَ مَز
وَقُمَّلٌ ثُمَّ أَسْفَارٌ عَنَى كُتْبَا
وَجِطَّةٌ وَطُوى وَالرَّسُ نُونٌ كَذَا
مَسْكُ أَبَارِيْقُ يَاقُوتٌ رَوَا فِهِنَا
وَبَعْضُهُمْ عَدَّ الْأَوَّلَى مَعَ بَطَائِنِهَا



النوع التاسع والثلاثون في معرفة الوجوه والنظائر

صنّف فيها قديماً مقاتل بن سليمان، ومن المتأخّرين ابن الجوزي وابن الدامغاني وأبو الحسين محمد بن عبد الصمد المصري وابن فارس وآخرون.
فالوجه: للفظ المشترك الذي يُستعمل في عدّة معانٍ كلّفظ الأئمة. وقد أفردت في هذا الفن كتاباً سمّيته: (معتك الأقران في مشترك القرآن).
والنظائر كالألّفاظ المتواطئة.

وقيل: النظائر في اللفظ، والوجه في المعاني. وضَعْفٌ، لأنّه لو أريد هذا لكان الجمع في الألّفاظ المشتركة، وهم يذكرون في تلك الكتب اللفظ الذي معناه واحد في مواضع كثيرة، فيجعلون الوجه نوعاً لأقسام، والنظائر نوعاً آخر.

وقد جعل بعضهم ذلك من أنواع معجزات القرآن؛ حيث كانت الكلمة الواحدة تنصرف إلى عشرين وجهاً وأكثر وأقل، ولا يوجد ذلك في كلام البشر. وذكر مقاتل في صدر كتابه حديثاً مرفوعاً: «لا يكون الرجل فقيهاً كل الفقه حتى يرى للقرآن وجوهاً كثيرة».

قلت: هذا أخرجه ابن سعد وغيره عن أبي الدرداء موقوفاً، ولفظه: «لا يفقه الرجل كل الفقه». وقد فسره بعضهم بأن المراد: أن يُرى اللفظ الواحد يحتمل معاني متعددة، فيحمله عليها إذا كانت غير متضادة، ولا يقتصر به على معنى واحد. وأشار آخرون إلى أن المراد به استعمال الإشارات الباطنة، وعدم الاقتصار على التفسير الظاهر.

وقد أخرجه ابن عساكر في تاريخه من طريق حماد بن زيد، عن أيوب عن أبي قلابة عن أبي الدرداء، قال: إنك لن تفقه كل الفقه حتى ترى للقرآن وجوهاً. قال حماد: فقلت لأيوب: أرايت قوله: حتى ترى للقرآن وجوهاً، أهو أن يرى له وجوه فيهاب الإقدام عليه؟ قال: نعم، هو هذا. وأخرج ابن سعد من طريق عكرمة، عن ابن عباس: أن علي بن أبي طالب أرسله إلى الخوارج، فقال: اذهب إليهم فخاصمهم، ولا تحاجهم بالقرآن فإنه ذو وجوه، ولكن خاصمهم بالسنة.

وأخرج من وجه آخر أن ابن عباس قال له: يا أمير المؤمنين، فأنا أعلم بكتاب الله منهم. في بيوتنا نزل. قال: صدقت، ولكن القرآن حمال ذو وجوه، تقول ويقولون، ولكن خاصمهم بالسنة، فإنهم لن يجدوا عنها محيصاً. فخرج إليهم فخاصمهم بالسنة فلم تبق بأيديهم حجة. وهذه عيون من أمثلة هذا النوع:

- من ذلك: الهدى، يأتي على سبعة عشر وجهاً:

بمعنى الثبات: ﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ [الفاتحة: ٦].

والبيان: ﴿أُولَئِكَ عَلَى هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ﴾ [البقرة: ٥].

والدين: ﴿إِنَّ الْهُدَىٰ هُدَىٰ اللَّهِ﴾ [آل عمران: ٧٣].

والإيمان: ﴿وَيَزِيدُ اللَّهُ الَّذِينَ اهْتَدَوْا هُدًى﴾ [مريم: ٧٦].

والدعاء: ﴿وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ﴾ [الرعد: ٧]، ﴿وَجَعَلْنَاهُمْ أَيْمَةً يَهْتَدُونَ بِأَمْرِنَا﴾ [الأنبياء: ٧٣].

وبمعنى الرُّسل والكتب: ﴿فَأَمَّا يَا تَبِيتُكُمْ مِنِّي هُدًى﴾ [البقرة: ٣٨].

والمعرفة: ﴿وَيَا لَتَجْمِمْ هُمْ يَسْتَدُونَ﴾ [النحل: ١٦].

وبمعنى النبي ﷺ: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنزَلْنَا مِنَ الْبَيِّنَاتِ وَالْهُدَىٰ﴾ [البقرة: ١٥٩].

وبمعنى القرآن: ﴿وَلَقَدْ جَاءَهُمْ مِّن رَّبِّهِمْ الْهُدَىٰ﴾ [النجم: ٢٣].

- والتوراة: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْهُدَى﴾ [غافر: ٥٣].
والاسترجاع: ﴿وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُهْتَدُونَ﴾ [البقرة: ١٥٧].
والحجة: ﴿لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ﴾ [البقرة: ٢٥٨]، بعد قوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ حَاجَّ إِبراهيمَ فِي رَبِيهِ﴾ [البقرة: ٢٥٨] أي لا يهديهم حجة.
والتوحيد: ﴿إِنْ تَتَّبِعِ الْهُدَى مَعَكَ﴾ [الفصص: ٥٧].
والسنة: ﴿فِيهِدُهُمْ أَقْصَدَ﴾ [الأنعام: ٩٠]، ﴿وَإِنَّا عَلَيَّ آثَرِهِمْ مُهْتَدُونَ﴾ [الزخرف: ٢٢].
والإصلاح: ﴿وَأَنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي كَيْدَ الْخَائِبِينَ﴾ [يوسف: ٥٢].
والإلهام: ﴿أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى﴾ [طه: ٥٠]، أي ألهمهم المعاش.
والتوبة: ﴿إِنَّا هُدْنَا إِلَيْكَ﴾ [الأعراف: ١٥٦].
والإرشاد: ﴿أَنْ يَهْدِيَ سَوَاءَ السَّبِيلِ﴾ [الفصص: ٢٢].
- ومن ذلك: السوء، يأتي على أوجه:
الشدة: ﴿سَوْمُونَكُمْ سُوءَ الْعَذَابِ﴾ [البقرة: ٤٩].
وَالْعَفْرِ: ﴿وَلَا تَمْسُوها سُوءًا﴾ [الأعراف: ٧٣].
والزنى: ﴿مَا جَزَاءُ مَنْ لَرَأَدَ بِأَهْلِكَ سُوءًا﴾ [يوسف: ٢٥]، ﴿مَا كَانَ أَبُوكَ أَمْرًا سُوءًا﴾ [مريم: ٢٨].
والبرص: ﴿بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ﴾ [الفصص: ٣٢].
والعذاب: ﴿إِنَّ الْخِزْيَ الْيَوْمَ وَالسُّوءَ﴾ [النحل: ٢٧].
والشرك: ﴿مَا كُنَّا نَعْمَلُ مِنْ سُوءٍ﴾ [النحل: ٢٨].
والشتم: ﴿لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوءِ﴾ [النساء: ١٤٨]، ﴿وَاللَّيْنَتَهُم بِالسُّوءِ﴾ [المنحنة: ٢].
والذنب: ﴿يَعْمَلُونَ السُّوءَ بِمِثْلَةٍ﴾ [النساء: ١٧].
وبمعنى بئس: ﴿وَلَهُمْ سُوءُ الدَّارِ﴾ [الرعد: ٢٥].
والضَّر: ﴿وَيَكْشِفُ السُّوءَ﴾ [النمل: ٦٢]، ﴿وَمَا مَسَّقَى السُّوءَ﴾ [الأعراف: ١٨٨].
والقتل والهزيمة: ﴿لَمْ يَمْسَسْهُمْ سُوءٌ﴾ [آل عمران: ١٧٤].
- ومن ذلك: الصلاة، تأتي على أوجه:
الصلوات الخمس: ﴿وَيَقِيمُونَ الصَّلَاةَ﴾ [البقرة: ٣].
وصلاة العصر: ﴿تَحْسِبُونَهُمَا مِنْ بَعْدِ الصَّلَاةِ﴾ [المائدة: ١٠٦].
وصلاة الجمعة: ﴿إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ﴾ [الجمعة: ٩].
والجنازة: ﴿وَلَا تَصَلِّ عَلَى أَحَدٍ مِنْهُمْ﴾ [التوبة: ٨٤].
والدعاء: ﴿وَصَلِّ عَلَيْهِمْ﴾ [التوبة: ١٠٣].
والدين: ﴿أَصَلَّاتُكَ تَأْمُرُكَ﴾ [هود: ٨٧].
والقراءة: ﴿وَلَا تَجْهَرْ بِصَلَاتِكَ﴾ [الإسراء: ١١٠].

- والرحمة والاستغفار: ﴿إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ﴾ [الأحزاب: ٥٦].
 ومواضع الصلاة: ﴿وَصَلَّاتٌ وَمَسْجِدٌ﴾ [الحج: ٤٠]، ﴿لَا تَقْرَأُوا الصَّلَاةَ﴾ [النساء: ٤٣].
 - ومن ذلك الرحمة، وردت على أوجه:
 الإسلام: ﴿يَخْتَصِرُ بِرَحْمَتِهِ مَن يَشَاءُ﴾ [آل عمران: ٧٤].
 والإيمان: ﴿وَأَنذَرْتُ رَحْمَةً مِّنْ عِندِي﴾ [هود: ٢٨].
 والجنة: ﴿فَفِي رَحْمَةِ اللَّهِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ [آل عمران: ١٠٧].
 والمطر: ﴿ثُمَّ إِنَّا جَاءْنَا بِمَاءٍ يَدْرِي رَحْمَتِي﴾ [الأعراف: ٥٧].
 والنعمة: ﴿وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ﴾ [النور: ١٠].
 والنبوة: ﴿أَنزَعْنَاهُ خَزَائِنُ رَحْمَةِ رَبِّكَ﴾ [ص: ٩]، ﴿أَهْرَاقَ يَفْسِمُونَ رَحْمَتَ رَبِّكَ﴾ [الزخرف: ٣٢].
 والقرآن: ﴿قُلْ بِفَضْلِ اللَّهِ وَبِرَحْمَتِهِ﴾ [يونس: ٥٨].
 والرزق: ﴿خَزَائِنُ رَحْمَةِ رَبِّي﴾ [الإسراء: ١٠٠].
 والنصر والفتح: ﴿إِنِ ارَادَ بِكُمْ سُوْءًا أَوْ أَرَادَ بِكُمْ رَحْمَةً﴾ [الأحزاب: ١٧].
 والعافية: ﴿أَوْ أَرَادَنِي بِرَحْمَةٍ﴾ [الزمر: ٣٨].
 والمودة: ﴿رَأْفَةً وَرَحْمَةً﴾ [الحديد: ٢٧]، ﴿رُحْمًا بَيْنَهُمْ﴾ [الفتح: ٢٩].
 والسعة: ﴿تَخْفِيفٌ مِّن رَّبِّكُمْ وَرَحْمَةٌ﴾ [البقرة: ١٧٨].
 والمغفرة: ﴿كُتِبَ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةُ﴾ [الأنعام: ١٢].
 والعصمة: ﴿لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِن أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَّحِمَ﴾ [هود: ٤٣].
 - ومن ذلك الفتنة، وردت على أوجه:
 الشرك: ﴿وَالْفِتْنَةُ أَشَدُّ مِنَ الْقَتْلِ﴾ [البقرة: ١٩١]، ﴿حَتَّى لَا تَكُونَ فِتْنَةً﴾ [الأنفال: ٣٩].
 والإضلال: ﴿أَيُّغَاةَ الْفِتْنَةِ﴾ [آل عمران: ٧].
 والقتل: ﴿أَن يَفْتِنَكُمْ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [النساء: ١٠١].
 والصد: ﴿وَأَحْذَرُهُمْ أَن يَفْتِنُوكَ﴾ [المائدة: ٤٩].
 والضلالة: ﴿وَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ فِتْنَتَهُ﴾ [المائدة: ٤١].
 والمعذرة: ﴿ثُمَّ لَوْ تَكُنْ فِتْنَتُهُمْ﴾ [الأنعام: ٢٣].
 والقضاء: ﴿إِن هِيَ إِلَّا فِتْنَتُكَ﴾ [الأعراف: ١٥٥].
 والإثم: ﴿أَلَا فِي الْفِتْنَةِ سَقَطُوا﴾ [التوبة: ٤٩].
 والمرض: ﴿يُفْتَنُونَ فِي كُلِّ عَاصٍ﴾ [التوبة: ١٢٦].
 والعبرة: ﴿لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً﴾ [يونس: ٨٥].
 والعقوبة: ﴿أَن تُصِيبَهُمْ فِتْنَةٌ﴾ [النور: ٦٣].
 والاختبار: ﴿وَلَقَدْ فَتَنَّا الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ﴾ [المنكوت: ٣].

- والعذاب: ﴿جَعَلَ فِتْنَةَ النَّاسِ كَعَذَابِ اللَّهِ﴾ [المنكوت: ١٠].
والإحراق: ﴿يَوْمَ هُمْ عَلَى النَّارِ يُقْنُونَ﴾ ﴿١٢﴾ [الذاريات: ١٣].
والجنون: ﴿بِآيَاتِكُمْ الْمَفْتُونُ﴾ ﴿٦﴾ [القلم: ٦].
- ومن ذلك: الرُّوح، ورد على أوجه:
الأمْر: ﴿وَرُوحٌ مِنْهُ﴾ [النساء: ١٧١].
والوحي: ﴿يُنزِلُ الْمَلَكَةَ بِالرُّوحِ﴾ [النحل: ٢].
والقرآن: ﴿أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا مِنْ أَمْرِنَا﴾ [الشورى: ٥٢].
والرحمة: ﴿وَأَنبَدَهُمْ بِرُوحٍ مِنْهُ﴾ [المجادلة: ٢٢].
والحياة: ﴿فَرُوحٌ وَرِيحَانٌ﴾ [الواقعة: ٨٩].
وجبريل: ﴿فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا﴾ [مريم: ١٧] ﴿نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ﴾ [الشعراء: ١٩٣].
وملك عظيم: ﴿يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ﴾ [النبا: ٣٨].
وجيش من الملائكة: ﴿نَزَّلَ الْمَلَكُوتُ وَالرُّوحُ فِيهَا﴾ [القدر: ٤].
وروح البدن: ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ﴾ [الإسراء: ٨٥].
- ومن ذلك القضاء، ورد على أوجه:
الفرأغ: ﴿فَإِذَا قَضَيْتُمْ مَنَاسِكَكُمْ﴾ [البقرة: ٢٠٠].
والأمْر: ﴿إِذَا قَضَىٰ أَمْرًا﴾ [آل عمران: ٤٧].
والأجل: ﴿فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَىٰ نَجْبَهُ﴾ [الأحزاب: ٢٣].
والفصل: ﴿لَقَضَىٰ الْأَمْرُ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ﴾ [الأنعام: ٥٨].
والمضي: ﴿لَقَضَىٰ اللَّهُ أَمْرًا كَأَن مَفْعُولًا﴾ [الأنفال: ٤٢].
والهلاك: ﴿لَقَضَىٰ إِلَيْهِمْ أَجَلَهُمْ﴾ [يونس: ١١].
والوجوب: ﴿قَضَىٰ الْأَمْرُ﴾ [يوسف: ٤١].
والإبرام: ﴿فِي نَفْسٍ يَعْقُوبُ قَضْنَهَا﴾ [يوسف: ٦٨].
والإعلام: ﴿وَقَضَيْنَا إِلَىٰ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ [الإسراء: ٤].
والوصية: ﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ﴾ [الإسراء: ٢٣].
والموت: ﴿فَقَضَىٰ عَلَيْهِ﴾ [القصاص: ١٥].
والنزول: ﴿فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْهِ الْمَوْتَ﴾ [سبا: ١٤].
والخلق: ﴿فَقَضَيْنَهُنَّ سَعَ سَمَوَاتٍ﴾ [فصلت: ١٢].
والفعل: ﴿كَلَّا لَمَّا بَقِيَ مَا أَمَرُ﴾ ﴿٢٣﴾ [عبس: ٢٣] يعني: حقاً لم يفعل.
والعهد: ﴿إِذْ قَضَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ الْأَمْرَ﴾ [القصاص: ٤٤].
- ومن ذلك: الذكر، ورد على أوجه:

- ذكر اللسان: ﴿فَاذْكُرُوا اللَّهَ كَذِكْرِكُمْ آبَاءَكُمْ﴾ [البقرة: ٢٠٠].
 وذكر القلب: ﴿ذَكُرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفِرُوا لِذُنُوبِهِمْ﴾ [آل عمران: ١٣٥].
 والحفظ: ﴿وَأَذْكُرُوا مَا فِيهِ﴾ [البقرة: ٦٣].
 والطاعة والجزاء: ﴿فَأَذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ﴾ [البقرة: ١٥٢].
 والصلوات الخمس: ﴿فَإِذَا أَمِنْتُمْ فَأَذْكُرُوا اللَّهَ﴾ [البقرة: ٢٣٩].
 والعظة: ﴿فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ﴾ [الأعراف: ١٦٥]، ﴿وَذَكَّرَ فَإِنَّ الذِّكْرَى﴾ [الذاريات: ٥٥].
 والبيان: ﴿أَوْ يَجْتَمِعَ أَنْ جَاءَهُ ذِكْرٌ مِنْ رَبِّكَ﴾ [الأعراف: ٦٩].
 والحديث: ﴿أَذْكُرْنِي عِنْدَ رَبِّكَ﴾ [يوسف: ٤٢] أي حدثه بحالي.
 والقرآن: ﴿وَمَنْ أَعْرَضَ عَنْ ذِكْرِي﴾ [طه: ١٢٤]، ﴿مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرٍ﴾ [الأنبياء: ٢].
 والتوراة: ﴿فَتَسَلُّوا أَهْلَ الذِّكْرِ﴾ [النحل: ٤٣].
 والخبر: ﴿سَأْتَلُوا عَلَيْكُمْ مِنْهُ ذِكْرًا﴾ [الكهف: ٨٣].
 والشرف: ﴿وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لَكَ﴾ [الزخرف: ٤٤].
 والعيب: ﴿أَهَذَا الَّذِي يَذْكُرُ الْهَيْكَلَكُمْ﴾ [الأنبياء: ٣٦].
 واللوح المحفوظ: ﴿مِنْ بَعْدِ الذِّكْرِ﴾ [الأنبياء: ١٠٥].
 والثناء: ﴿وَذَكَرَ اللَّهُ كَثِيرًا﴾ [الأحزاب: ٢١].
 والوحي: ﴿فَأَلْتَمِيتِ ذِكْرًا﴾ [الصافات: ٣].
 والرسول: ﴿ذِكْرًا﴾ [١٢] ﴿رَسُولًا﴾ [الطلاق: ١٠، ١١].
 والصلاة: ﴿وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ﴾ [العنكبوت: ٤٥].
 وصلاة الجمعة: ﴿فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ﴾ [الجمعة: ٩].
 وصلاة العصر: ﴿عَنْ ذِكْرِ رَبِّي﴾ [ص: ٣٢].
 - ومن ذلك: الدعاء، ورد على أوجه:
 العبادة: ﴿وَلَا تَدْعُ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُكَ وَلَا يَضُرُّكَ﴾ [يونس: ١٠٦].
 والاستعانة: ﴿وَأَدْعُوا شُهَدَاءَكُمْ﴾ [البقرة: ٢٣].
 والسؤال: ﴿أَدْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ﴾ [غافر: ٦٠].
 والقول: ﴿دَعْوَتُهُمْ فِيهَا سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ﴾ [يونس: ١٠].
 والنداء: ﴿يَوْمَ يَدْعُوكُمْ﴾ [الإسراء: ٥٢].
 والتسمية: ﴿لَا تَجْعَلُوا دُعَاءَ الرَّسُولِ بَيْنَكُمْ كَدُعَاءِ بَعْضِكُمْ بَعْضًا﴾ [النور: ٦٣].
 - ومن ذلك: الإحصان، ورد على أوجه:
 العفة: ﴿وَالَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ﴾ [النور: ٤].
 والتزوج: ﴿فَإِذَا أَحْصَيْنَ﴾ [النساء: ٢٥].

والحرية: ﴿يَصِفُ مَا عَلَى الْمُحْصَنَاتِ مِنَ الْعَذَابِ﴾ [النساء: ٢٥].

فصل: قال ابن فارس في كتاب (الأفراد): كل ما في القرآن من ذكر (الأسف) فمعناه الحزن، إلا: ﴿فَلَمَّا ءَاسَفُونَا﴾ [الزخرف: ٥٥] فمعناه أغضبونا.

وكل ما فيه من ذكر (البروج) فهي الكواكب إلا: ﴿وَلَوْ كُنْتُمْ فِي بُرُوجٍ مُّشِيدَةٍ﴾ [النساء: ٧٨]، فهي القصور الطوال الحصينة.

وكل ما فيه من ذكر (البر والبحر) فالمراد بالبحر الماء، وبالبر التراب اليابس إلا: ﴿ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ﴾ [الروم: ٤١] فالمراد به البرية وال عمران.

وكل ما فيه من (بخس) فهو النقص، إلا: ﴿يَشْرَبُ بِحَيْثُ﴾ [يوسف: ٢٠] أي حرام.

وكل ما فيه من (الْبَغْلِ) فهو الزوج إلا: ﴿أَنْذَعُونَ بَعْلًا﴾ [الصفات: ١٢٥] فهو الصنم.

وكل ما فيه من (البكم) فالخرس عن الكلام بالإيمان، إلا: ﴿عَمِيًّا وَبِكْأًا وَصُتًّا﴾ في الإسراء [الآية: ٩٧]، و﴿أَمَدُهُمَا أَبْكُمُ﴾ في النحل الآية: [٧٦]، فالمراد به عدم القدرة على الكلام مطلقاً.

وكل ما فيه (جثياً) فمعناه جميعاً، إلا: ﴿وَرَزَى كُلُّ أُمَّةٍ جَائِئَةً﴾ [الجاثية: ٢٨] فمعناه تجثو على ركبها.

وكل ما فيه من (حُسْبَان) فهو العدد، إلا: ﴿حُسْبَانًا مِّنَ السَّمَاءِ﴾ في الكهف: [الآية: ٤٠] فهو العذاب.

وكل ما فيه (حسرة) فالندامة، إلا: ﴿لِيَجْعَلَ اللَّهُ ذَلِكَ حَسْرَةً فِي قُلُوبِهِمْ﴾ [آل عمران: ١٥٦] فمعناه الحزن.

وكل ما فيه من (الدحض) فالباطل، إلا: ﴿فَكَانَ مِنَ الْمُدْحَضِينَ﴾ [الصفات: ١٤١] فمعناه من المقروعين.

وكل ما فيه من (رجز) فالعذاب إلا: ﴿وَالرُّجْزَ فَاهْجُرْ﴾ [المدثر: ٥] فالمراد به الصنم.

وكل ما فيه من (ريب) فالشك، إلا: ﴿رَيْبَ الْمُنُونِ﴾ [الطور: ٣٠] يعني حوادث الدهر.

وكل ما فيه من (الرجم) فهو القتل، إلا: ﴿لَا رَجْمَ لَكَ﴾ [مريم: ٤٦] فمعناه لأشمتك و: ﴿رَجْمًا بِالْقَيْبِ﴾ [الكهف: ٢٢] أي ظناً.

وكل ما فيه من (الزور) فالكذب مع الشرك، إلا: ﴿مُنْكَرًا مِّنَ الْقَوْلِ وَزُورًا﴾ [المجادلة: ٢] فإنه كذب غير الشرك.

وكل ما فيه من (زكاة) فهو المال، إلا: ﴿وَحَنَانًا مِّنَ لَّدُنَّا وَرَكُودًا﴾ [مريم: ١٣] أي طهرة.

وكل ما فيه من (الزبيغ) فالميل، إلا: ﴿وَإِذْ زَاغَتِ الْأَبْصَارُ﴾ [الأحزاب: ١٠] أي شخصت.

وكل ما فيه من (سخر) فالاستهزاء، إلا: ﴿سُخْرِيًّا﴾ في الزخرف، [الآية: ٣٢] فهو من التسخير والاستخدام.

وكل (سكينة) فيه طمأنينة، إلا التي في قصة طالوت فهو شيء كراس الهزة له جناحان .
 وكل (سعير) فيه فهو النار والوقود، إلا: ﴿فِي صَلْتٍ وَسُعْرٍ﴾ [القم: ٤٧] فهو العناء .
 وكل (شيطان) فيه فإبليس وجنوده، إلا: ﴿وَإِذَا حَلَّوْا إِلَىٰ شَيْطَانِهِمْ﴾ [البقرة: ١٤] .
 وكل (شهيد) فيه غير القتلى فَمَنْ يشهد في أمور الناس، إلا: ﴿وَأَدْعُوا شُهَدَاءَكُمْ﴾ [البقرة: ٢٣] فهو شركاؤكم .
 وكل ما فيه من (أصحاب النار) فأهلها، إلا: ﴿وَمَا جَعَلْنَا النَّارَ إِلَّا مَلَكًا﴾ [المدثر: ٣١] فالمراد خزنتها .

وكل (صلاة) فيه عبادة ورحمة، إلا: ﴿وَصَلَوَاتٌ وَمَسَاجِدُ﴾ [الحج: ٤٠] فهي الأماكن .
 وكل (صمم) فيه، ففي سماع الإيمان، والقرآن خاصة، إلا الذي في الإسراء .
 وكل (عذاب) فيه فالتعذيب، إلا: ﴿وَلْيَسْهَدْ عَذَابُهُمَا﴾ [النور: ٢] فهو الضرب .
 وكل (قنوت) فيه طاعة، إلا ﴿كُلُّ لَّهُ قَانُونَ﴾ [البقرة: ١١٦] [الروم: ٢٦] فمعناه مُقْرُون .
 وكل (كتر) فيه مال، إلا الذي في الكهف فهو صحيفة علم .
 وكل (مصباح) فيه كوكب، إلا الذي في النور فالسراج .
 وكل (نكاح) فيه تزوج، إلا: ﴿حَتَّىٰ إِذَا بَلَغُوا النِّكَاحَ﴾ [النساء: ٦] فهو الحلم .
 وكل (نبأ) فيه خبر، إلا: ﴿فَعَمِيَّتْ عَلَيْهِمُ الْأَنْبَاءُ﴾ [الفصص: ٦٦] فهي الحجج .
 وكل (ورود) فيه دخول، إلا: ﴿وَلَمَّا وَرَدَ مَاءَ مَدْيَنَ﴾ [الفصص: ٢٣] يعني هجم عليه وإن يدخله .

وكل ما فيه من ﴿لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾ [البقرة: ٢٨٦] فالمراد من العمل، إلا التي في الطلاق فالمراد من النفقة .
 وكل (يأس) فيه قنوط، إلا التي في الرعد فمن العلم .
 وكل (صبر) فيه محمود إلا: ﴿لَوْلَا أَن صَبَرْنَا عَلَيْهَا﴾ [الفرقان: ٤٢]، ﴿وَأَصْبِرُوا عَنِ الْهَيْكَلِ﴾ [ص: ٦] .

هذا آخر ما ذكره ابن فارس .

وقال غيره: كل (صوم) فيه فمن العبادة، إلا: ﴿نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا﴾ [مريم: ٢٦] أي صمتاً .
 وكل ما فيه من (الظلمات والنور) فالمراد الكفر والإيمان إلا التي في أول الأنعام فالمراد ظلمة الليل ونور النهار .
 وكل (إنفاق) فيه فهو الصدقة، إلا: ﴿فَتَأْتُوا الَّذِينَ ذَهَبَتْ أَرْوَاهُكُمْ مِثْلَ مَا أَنْفَقُوا﴾ [المنح: ١١]، فالمراد به المهر .

وقال الداني: كل ما فيه من (الحضور) - بالضاد - فهو من المشاهدة إلا موضعاً واحداً فإنه بالطاء من الاحتظار وهو المنع، وهو قوله تعالى: ﴿كَهَشِيرِ الْمُحْظَرِ﴾ [القم: ٣١] .

وقال ابن خالويه: ليس في القرآن (بعُد) بمعنى (قبل) إلا حرف واحد: ﴿وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزُّبُورِ مِنْ بَعْدِ الذِّكْرِ﴾ [الأنبياء: ١٠٥].

قال مغلطائي في كتاب (الميسر): قد وجدنا حرفاً آخر وهو قوله تعالى: ﴿وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا﴾ [النازعات: ٣٠].

قال أبو موسى في كتاب (المغيث): معناه هنا قبل، لأنه تعالى خلق الأرض في يومين، ثم استوى إلى السماء، فعلى هذا خلق الأرض قبل خلق السماء. انتهى.

قلت: قد تعرّض النبي ﷺ والصحابة والتابعون لشيء من هذا النوع.

فأخرج الإمام أحمد في مسنده، وابن أبي حاتم وغيرهما من طريق دزاج، عن أبي الهيثم، عن أبي سعيد الخدري، عن رسول الله ﷺ قال: «كُلَّ حَرْفٍ فِي الْقُرْآنِ يُذَكَّرُ فِيهِ الْقِنُوتُ فَهُوَ الطَّاعَةُ» هذا إسناده جيد وابن حبان يصححه [أحمد: (٧٥٣)].

وأخرج ابن أبي حاتم من طريق عكرمة، عن ابن عباس قال: كل شيء في القرآن (أليم) فهو الموجع.

وأخرج من طريق علي بن أبي طلحة، عن ابن عباس قال: كل شيء في القرآن (قتل) فهو لعن.

وأخرج من طريق الضحاك عن ابن عباس قال: كل شيء في كتاب الله من (الرجز) يعني به العذاب.

وقال الفريابي: حدثنا قيس، عن عمّار الدهني، عن سعيد بن جبيرة، عن ابن عباس قال: كل (تسييح) في القرآن صلاة، وكل (سلطان) في القرآن حُجَّة.

وأخرج ابن أبي حاتم من طريق عكرمة، عن ابن عباس قال: كل شيء في القرآن (الدين) فهو الحساب.

وأخرج ابن الأنباري في كتاب (الوقف والابتداء) من طريق السدي، عن أبي مالك عن ابن عباس قال: كل ريب شك إلا مكاناً واحداً في الطور، ﴿رَبِّبَ الْمُنُونِ﴾ [الآية: ٣٠] يعني حوادث الأمور.

وأخرج ابن أبي حاتم وغيره عن أبي بن كعب قال: كل شيء في القرآن من (الرياح) فهي رحمة، وكل شيء فيه من (الريح) فهو عذاب.

وأخرج عن الضحاك، قال: كل (كأس) ذكره الله في القرآن إنما عنى به الخمر.

وأخرج عنه قال: كل شيء في القرآن (فاطر) فهو خالق.

وأخرج عن سعيد بن جبيرة، قال: كل شيء في القرآن (إفك) فهو كذب.

وأخرج عن أبي العالية قال: كل آية في القرآن في الأمر بالمعروف فهو الإسلام، والنهي عن المنكر فهو عبادة الأوثان.

وأخرج عن أبي العالية، قال: كل آية في القرآن يذكر فيها (حِفْظُ الْفَرْجِ) فهو من الزنى. إلا قوله تعالى: ﴿قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ بَعْضُوا مِنْ آبَائِهِمْ وَبَعْضُوا مِنْ أَبْنَائِهِمْ وَبَعْضُوا مِنْ نِسَائِهِمْ﴾ [النور: ٣٠] فالمراد ألا يراه أحد.

وأخرج عن مجاهد قال: كل شيء في القرآن (إن الإنسان كفور) إنما يعني به الكفار. وأخرج عن عمر بن عبدالعزيز قال: كل شيء في القرآن (خلود) فإنه لا توبة له. وأخرج عن عبدالرحمن بن زيد بن أسلم قال: كل شيء في القرآن (يُقَدِّر) فمعناه يُقَلِّ. وأخرج عنه قال: (التركي) في القرآن كله الإسلام.

وأخرج عن أبي مالك قال: (وراء) في القرآن (أمام) كله، غير حرفين ﴿فَمَنْ آتَى وَرَاءَ ذَلِكَ﴾ [المؤمنون: ٧]، يعني سوى ذلك، ﴿وَأَجَلٌ لَكُمْ مَا وَرَاءَ ذَلِكَ﴾ [النساء: ٢٤]، يعني سوى ذلكم.

وأخرج عن أبي بكر بن عياش قال: ما كان (كِسْفًا) فهو عذاب، وما كان (كِسْفًا) فهو قِطْعُ السحاب.

وأخرج عن عكرمة، قال: ما صنع الله فهو (السَّد) وما صنع الناس فهو (السَّد). وأخرج عن ابن جرير عن أبي زوق قال: كل شيء في القرآن (جعل) فهو خلق. وأخرج عن مجاهد قال: (المباشرة) في كل كتاب الله الجماع.

وأخرج عن ابن زيد قال: كل شيء في القرآن (فاسق) فهو كاذب، إلا قليلاً. وأخرج ابن المنذر، عن السُّدِّي قال: ما كان في القرآن ﴿حَنِيفًا﴾ مسلماً، وما كان في القرآن ﴿حُنَفَاءً﴾ مسلمين حُجَّاجًا.

وأخرج عن سعيد بن جبيرة قال: (العفو) في القرآن على ثلاثة أنحاء: نحو تجاوز عِرْ الذنب، ونحو في القصد في النفقة: ﴿وَسَأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلِ الْبَقْرَةَ﴾ [البقرة: ٢١٩] ونحو في الإحسان فيما بين الناس: ﴿إِلَّا أَنْ يَبْعُوثَ أَوْ يَبْعُوثَ الَّذِي يَبْدُوهُ عِقْدَةُ الرِّجَالِ﴾ [البقرة: ٢٣٧].

وفي صحيح البخاري: قال سفيان بن عيينة: ما سَمِيَ اللهُ المَطْرَ في القرآن إلا عذاباً. وتسميه العرب الغيث.

قلت: استثنى من ذلك: ﴿إِنْ كَانَ بِكُمْ أَدَى مِنْ مَطَرٍ﴾ [النساء: ١٠٢]، فإن المراد به الغيث قطعاً.

وقال أبو عبيدة: إذا كان في العذاب فهو أمطرت، وإذا كان في الرحمة فهو مطرت. فرع: أخرج أبو الشيخ عن الضحاك قال: قال لي ابن عباس: احفظ عني: كل شيء في القرآن: ﴿وَمَا لَهُمْ فِي الْأَرْضِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ﴾ فهو للمشركين، فأما المؤمنون: فما أكت أنصارهم وشفعاءهم.

وأخرج سعيد بن منصور عن مجاهد قال: كل طعام في القرآن فهو نصف صاع.
وأخرج ابن أبي حاتم، عن وهب بن مُثَبِّه قال: كل شيء في القرآن (قليل) و: (إلا قليل)
فهو دون العشرة.

وأخرج عن مسروق، قال: ما كان في القرآن ﴿عَلَىٰ صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ﴾ [الأنعام: ٩٢]،
﴿حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ﴾ [البقرة: ٢٣٨]، فهو على مواقيتها.

وأخرج عن سفيان بن عيينة قال: كل شيء في القرآن: ﴿وَمَا يَدْرِيكَ﴾ فلم يخبر به. ﴿وَمَا
دَرَيْكَ﴾ فقد أخبر به.

وأخرج عنه قال: كل (مكرر) في القرآن فهو عمل.

وأخرج عن مجاهد قال: ما كان في القرآن (قتل، لعن) فإنما عني به الكافر.
وقال الراغب في (مفرداته): قيل: كل شيء ذكره الله بقوله: ﴿وَمَا أَدْرَاكَ﴾ فسرّه، وكل
شيء ذكره بقوله: ﴿وَمَا يَدْرِيكَ﴾ تركه. وقد ذكر: ﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَا سَجَّيْنُ﴾ [المطففين: ٨]، ﴿وَمَا
دَرَيْكَ مَا عَلَيُونُ﴾ [المطففين: ١٩]، ثم فسر الكتاب، لا السجّين ولا العليّون. وفي ذلك نكتة
لطيفة. انتهى. ولم يذكرها.

وبقيت أشياء تأتي في النوع الذي يلي هذا إن شاء الله تعالى.



✽ النوع الأربعون

في معرفة معاني الأدوات التي يحتاج إليها المفسر

وأعني بالأدوات الحروف وما شاكلها من الأسماء والأفعال والظروف.
اعلم أن معرفة ذلك من المهمّات المطلوبة لاختلاف مواقعها، ولهذا يختلف الكلام
والاستنباط بحسبها كما في قوله تعالى: ﴿وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَّيْ هُدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ [سبا: ٢٤]
فاستعملت (على) في جانب الحق، و(في) في جانب الضلال؛ لأنّ صاحب الحق كأنه مستعلٍ
يصرّف نظره كيف شاء، وصاحب الباطل كأنه منغمسٌ في ظلام منخفض لا يدري أين يتوجه.
وقوله تعالى: ﴿فَأَنعَثُوا أَحَدَكُمْ بِوَرِقِكُمْ هَذِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ فَلْيَنْظُرُوا أَيُّهَا أَزْكَى طَعَامًا
فَلْيَأْتِكُمْ بِرِزْقٍ مِنْهُ وَلْيَتَلَطَّفْ﴾ [الكهف: ١٩] عطف على الجمل الأول بالفاء والأخيرة بالواو، لما
انقطع نظام الترتيب؛ لأنّ التلطّف غير مرتّب على الإتيان بالطعام كما كان الإتيان به مرتّباً على
النظر فيه، والنظر فيه مرتّباً على التوجّه في طلبه، والتوجّه في طلبه مرتّباً على قطع الجدل في
المسألة عن مدة اللبث وتسليم العلم له تعالى.

وقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا أَصَدَقْتُ لِلْفُقَرَاءِ...﴾ [التوبة: ٦٠] الآية... عدل عن اللام إلى (في)
في الأربعة الأخيرة إيداناً إلى أنهم أكثر استحقاقاً للمتصدّق عليهم بمن سبق ذكره باللام؛ لأن

(في) للوعاء، فنبه باستعمالها على أنهم أحقَاء بأن يجعلوا مظنة لوضع الصدقات فيهم، كما يوضع الشيء في وعائه مستقراً فيه.

وقال الفارسي: إنما قال: ﴿وَفِي أَرْقَابٍ﴾، ولم يقل: وللرقاب، ليدل على أن العبد لا يملك.

وعن ابن عباس قال: الحمد لله الذي قال: ﴿عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ﴾ [الماعون: ٥] ولم يقل في صلاتهم.

وسياتي ذكر كثير من أشباه ذلك.

وهذا سردها مرتبة على حروف المعجم، وقد أفرد هذا النوع بالتصنيف خلائق من المتقدمين كالهروي في الأزهية، والمتأخرين كابن أم قاسم في (الجنى الداني).

(الهمزة)

تأتي على وجهين:

(أحدهما): الاستفهام وحقيقته طلب الإفهام، وهي أصل أدواته، ومن ثم اختصت بأمور

أحدها: جواز حذفها كما سيأتي في النوع السادس والخمسين.

ثانيها: أنها ترد لطلب التصور والتصديق بخلاف (هل) فإنها للتصديق خاصة، وسائر

الأدوات للتصور خاصة.

ثالثها: أنها تدخل على الإثبات، نحو: ﴿أَكَانَ لِلنَّاسِ عَجَبًا﴾ [يونس: ٢]. ﴿الذَّكَيْرِ

حَرَمٌ﴾ [الأنعام: ١٤٣]. وعلى النفي، نحو ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ﴾ [الشرح: ١]. وتفيد حينئذ معنيين: أحدهم

التذكُّر والتنبية كالمثال المذكور، وكقوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ﴾ [الفرقان: ٤٥].

والآخر: التعجب من الأمر العظيم، كقوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِن دِيَارِهِمْ وَفِ

أُولَئِكَ حَذَرِ الْمَوْتِ﴾ [البقرة: ٢٤٣] وفي كلا الحالين هي تحذير، نحو: ﴿أَلَمْ تَهَيِّئْ لِلأُولَئِكَ

[المرسلات: ١٦].

رابعها: تقديمها على العاطف تنبيهاً على أصلتها في التصدير، نحو: ﴿أَوْكَلَمَا عَهَدُوا

عَهْدًا﴾ [البقرة: ١٠٠]. ﴿أَفَأَمِنَ أَهْلُ الْقُرَى﴾ [الأعراف: ٩٧]. ﴿أَتُرَى إِذَا مَا وَقَعَ﴾ [يونس: ٥١]. وسائر

أخواتها يتأخر عنه، كما هو قياس جميع أجزاء الجملة المعطوفة، نحو: ﴿كَفَيْتَ نَفْسًا

[المزمل: ١٧]. ﴿فَأَن تَذَهَبَ﴾ [التكوير: ٢٦]. ﴿فَأَن تُوَفَّوْكَ﴾ [الأنعام: ٩٥]. ﴿فَهَلْ يُهْدَى

[الأحقاف: ٣٥]. ﴿فَأَيُّ الْفَرِيقَيْنِ﴾ [الأنعام: ٨١]. ﴿فَمَا لَكُمْ فِي الْمُتَفَقِّهِينَ﴾ [النساء: ٨٨].

خامسها: أنه لا يستفهم بها حتى يهجس في النفس إثبات ما يستفهم عنه، بخلاف (هو)

فإنه لما لا يترجح عنده فيه نفي ولا إثبات. حكاه أبو حيان عن بعضهم.

سادسها: أنها تدخل على الشرط، نحو: ﴿أَفَأَمِنَ مَتَّ فَهُمُ الْخَالِدُونَ﴾ [الأنبياء: ٣٤]. ﴿أَيُّ

مَاتَ أَوْ قُتِلَ أُنْقَلَبْتُمْ﴾ [آل عمران: ١٤٤] بخلاف غيرها.

وتخرج عن الاستفهام الحقيقي، فتأتي لمعانٍ تُذكر في النوع السابع والخمسين.
فائدة: إذا دخلت على (رأيت) امتنع أن تكون من رؤية البصر أو القلب، وصار بمعنى (أخبرني) وقد تبدل (هاء)، وخُرج على ذلك قراءة قبل ﴿هَتَانُكُمْ هَؤُلَاءِ﴾ [آل عمران: ٦٦] بالقصر.
وقد تقع في القسم، ومنه ما قرئ [المائدة: ١٠٦]: ﴿وَلَا نَكْتُمُ شَهَادَةَ﴾ بالتنوين (الله) بالمد.
(الثاني): من وجهي الهمزة أن تكون حرفاً ينادى به القريب، وجعل منه الفراء قوله تعالى: ﴿أَمَّنْ هُوَ قَلْبُ عَائِةِ اللَّيْلِ﴾ [الزمر: ٩] على قراءة تخفيف الميم، أي يا صاحب هذه الصفات.

قال ابن هشام: ويبعده أنه ليس في التنزيل نداء بغير يا، ويقربه سلامته من دعوى المجاز، إذ لا يكون الاستفهام منه تعالى على حقيقته، ومن دعوى كثرة الحذف إذ التقدير عند من جعلها للاستفهام: أمن هو قانت خير أم هذا الكافر. أي المخاطب بقوله: ﴿قُلْ تَمَعَّ بِكُفْرِكَ قَلِيلًا﴾ [الزمر: ٨]، فحذف شيثان: معادل الهمزة والخبر.
(أحد)

قال أبو حاتم في كتاب (الزينة): هو اسم أكمل من الواحد، ألا ترى أنك إذا قلت فلان لا يقوم له واحد، جاز في المعنى أن يقوم اثنان فأكثر، بخلاف قولك: لا يقوم له أحد.
وفي الأحد خصوصية ليست في الواحد؛ تقول: ليس في الدار واحد، فيجوز أن يكون من الدواب والطيور والوحش والإنس، فيعم الناس وغيرهم، بخلاف ليس في الدار أحد، فإنه مخصوص بالآدميين دون غيرهم.

قال: ويأتي الأحد في كلام العرب بمعنى الأول وبمعنى الواحد، فيستعمل في الإثبات وفي النفي، نحو: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ [الإخلاص: ١] أي واحد، وأول: ﴿فَأَبَعَثُوا أَحَدَكُمْ بِوَرِقِكُمْ﴾ [الكهف: ١٩]، وبخلافهما فلا يستعمل إلا في النفي، تقول: ما جاءني من أحد، ومنه: ﴿أَيَحْسَبُ أَنْ لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ﴾ [البعد: ٥] و﴿أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ﴾ [البعد: ٧]، ﴿فَمَا يَنْكُرُ مِنْ أَحَدٍ﴾ [الحاقة: ٤٧]، ﴿وَلَا تُصَلِّ عَلَى أَحَدٍ﴾ [التوبة: ٨٤]، وواحد يستعمل فيها مطلقاً.

وأحد يستوي فيه المذكر والمؤنث، قال تعالى: ﴿لَسَنَّ كَأَحَدٍ مِنَ الْإِنْسَاءِ﴾ [الأحزاب: ٣٢]، بخلاف الواحد، فلا يقال: كواحد من النساء، بل كواحدة، وأحد يصلح في الإفراد والجمع.

قلت: ولهذا وصف قوله تعالى: ﴿فَمَا يَنْكُرُ مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ﴾ [الحاقة: ٤٧] بخلاف الواحد.

والأحد له جمع من لفظه، وهو الأحدون والآحاد، وليس للواحد جمع من لفظه، فلا يقال: واحدون، بل اثنان وثلاثة.

والأحد ممتنع الدخول في الضرب والعدد والقسمة وفي شيء من الحساب، بخلاف الواحد. انتهى ملخصاً. وقد تحصل من كلامه بينهما سبعة فروق.

وفي (أسرار التنزيل) للبارزي في سورة الإخلاص: فإن قيل: المشهور في كلام العرب أن الأحد يستعمل بعد النفي، والواحد بعد الإثبات، فكيف جاء (أحد) هنا بعد الإثبات؟ قلنا: قد اختار أبو عبيد أنهما بمعنى واحد، وحينئذ فلا يختص أحدهما بمكان دون الآخر، وإن غلب استعمال (أحد) في النفي، ويجوز أن يكون العدول هنا عن الغالب رعاية للفواصل. انتهى.

وقال الراغب في (مفردات القرآن): أحد يستعمل على ضربين: أحدهما في النفي فقط. والآخر في الإثبات.

فالأول لاستغراق جنس الناطقين، ويتناول الكثير والقليل، ولذلك صح أن يقال: ما من أحد فاضلين. كقوله تعالى: ﴿فَمَا يَكْفُرُ مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ﴾ [الصافات: ٤٧]. والثاني، على ثلاثة أوجه:

الأول: المستعمل في العدد مع العشرات نحو أحد عشر، أحد وعشرين. والثاني: المستعمل مضافاً إليه بمعنى الأول، نحو: ﴿أَمَّا أَحَدُكُمْ فَيَسْتَفِيَ رَبَّهُ يَحْمَرُّهُ﴾ [يوسف: ٤١].

والثالث: المستعمل وصفاً مطلقاً، ويختص بوصف الله تعالى، نحو: ﴿قُلْ هُوَ أَنَا أَحَدٌ﴾ [الإخلاص: ١]، وأصله وحد، إلا أن وحداً يستعمل في غيره. انتهى. (إذ)

ترد على أوجه:

(أحدها): أن تكون اسماً للزمن الماضي وهو الغالب، ثم قال الجمهور: لا تكون إلا ظرفاً، نحو: ﴿فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [التوبة: ٤٠]. أو مضافاً إليها الظرف نحو: ﴿بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا﴾ [آل عمران: ٨]. ﴿يَوْمَئِذٍ نُحَدِّثُ﴾ [الزلزلة: ٤]. ﴿وَأَنْتُمْ جِنْدٌ نَنْظُرُونَ﴾ [الواقعة: ٨٤].

وقال غيرهم: تكون مفعولاً به، نحو: ﴿وَأَذْكُرُوا إِذْ كُنْتُمْ قَلِيلًا﴾ [الأعراف: ٨٦] وكذا المذكورة في أوائل القصص كلها مفعول به بتقدير: (اذكر).

وبدلاً منه، نحو: ﴿وَأَذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذِ انبَدَتْ﴾ [مريم: ١٦]؛ فإذا بدل اشتمال من مريم، على حد البدل في: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ﴾ [البقرة: ٢١٧]، ﴿أَذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَعَلَ فِيكُمْ أَنْبِيَاءَ﴾ [المائدة: ٢٠]، أي اذكروا النعمة التي هي الجعل المذكور، فهي بدل كل من كل، والجمهور يجعلونها في الأول ظرفاً لمفعول محذوف، أي واذكروا نعمة الله عليكم إذ كنتم قليلاً. وفي الثاني ظرفاً لمضاف إلى المفعول محذوف، أي واذكر قصة مريم.

ويؤيد ذلك التصريح به في: ﴿وَأَذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً﴾ [آل عمران: ١٠٣].

وذكر الزمخشري أنها تكون مبتدأ، وخرج عليه قراءة بعضهم: (لَمِنْ مَنْ اللهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ) قال: التقدير: (منه إذ بعث)، فإذا في محل رفع، كماذا في قولك: أخطب ما يكون الأمير إذا كان قائماً، أي لَمِنْ مَنْ اللهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ وقت بعثه. انتهى. قال ابن هشام: ولا نعلم بذلك قائلًا.

وذكر كثير أنها تخرج عن المضي إلى الاستقبال، نحو ﴿بِوَمِيذٍ نَحَدَّتْ آخِبَارَهَا﴾ [الزلزلة: ٤]، والجمهور أنكروا ذلك، وجعلوا الآية من باب: ﴿وَيَفِيحُ فِي الصُّورِ﴾ [الكهف: ٩٩]، أعني من تنزيل المستقبل الواجب الوقوع منزلة الماضي الواقع.

واحتج المثبتون - منهم ابن مالك - بقوله تعالى: ﴿فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ﴾ [٧٦] إذ الْأَعْظَلُ فِي أَعْتَقِهِمْ [غانر: ٧٠، ٧١] فإن (يعلمون) مستقبل لفظاً ومعنى، لدخول حرف التنفيس عليه، وقد عمل في (إذ) فيلزم أن تكون بمنزلة (إذا).

وذكر بعضهم أنها تأتي في الحال، نحو: ﴿وَلَا تَعْمَلُونَ مِنْ عَمَلٍ إِلَّا كُنَّا عَلَيْكُمْ شُهُودًا إِذْ تُفِيضُونَ فِيهِ﴾ [يونس: ٦١] أي حين تفيضون فيه.

فائدة: أخرج ابن أبي حاتم من طريق السدي، عن أبي مالك قال: ما كان في القرآن (إن) بكسر الألف فلم يكن، وما كان (إذ) فقد كان.

(الوجه الثاني): أن تكون للتعليل، نحو ﴿وَلَنْ يَنْفَعَكُمْ الْيَوْمَ إِذْ ظَلَمْتُمْ أَنْكُرًا فِي الْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ﴾ [الزخرف: ٣٩] أي ولن ينفعكم اليوم اشتراككم في العذاب، لأجل ظلمكم في الدنيا.

وهل هي حرف بمنزلة لام العلة، أو ظرف بمعنى وقت، والتعليل مستفاد من قوة الكلام لا من اللفظ؟ قولان، المنسوب إلى سيبويه الأول.

وعلى الثاني: في الآية إشكال، لأن (إذ) لا تبدل من اليوم لاختلاف الزمانين، ولا تكون ظرفاً لـ (ينفع) لأنه لا يعمل في ظرفين، ولا لـ (مشاركون) لأن معمول خير (إن) وأخواتها لا يتقدم عليها، ولأن معمول الصلة لا يتقدم على الموصول، ولأن اشتراكهم في الآخرة، لا في زمن ظلمهم.

ومما حمل على التعليل: ﴿وَإِذْ لَمْ يَهْتَدُوا يَوْمَ فَسَقُوا لَوْ هَذَا إِيَّاكَ قَدِيرٌ﴾ [الأحاف: ١١]. ﴿وَإِذْ أَنْزَلْنَاهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ فَأَوْأَىٰ إِلَىٰ الْكُهْفِ﴾ [الكهف: ١٦]. وأنكر الجمهور هذا القسم، وقالوا: التقدير: (بعد إذ ظلمتم).

وقال ابن جني: راجعت أبا علي مراراً في قوله تعالى: ﴿وَلَنْ يَنْفَعَكُمْ الْيَوْمَ...﴾ الآية، مستشكلاً إبدال (إذ) من (اليوم)، وآخر ما تحصل منه: أن الدنيا والآخرة متصلتان، وأنهما في حكم الله سواء، فكان اليوم ماضٍ. انتهى.

(الوجه الثالث): التوكيد، بأن تحمل على الزيادة. قاله أبو عبيدة، وتبعه ابن قتيبة. وحملاً عليه آيات منها: ﴿وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلٰٓئِكَةِ﴾ [البقرة: ٣٠].

(الرابع): التحقيق كقد، وحملت عليه الآية المذكورة. وجعل منه السهيلي قوله: ﴿بَعْدَ ۙ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ [آل عمران: ٨٠]، قال ابن هشام: وليس القولان بشيء. مسألة:

تلزم إذ الإضافة إلى جملة: إما اسمية نحو: ﴿وَأذْكُرُوا إِذْ أَنْتُمْ قَلِيلٌ﴾ [الأنفال: ٢٦]. أو فعلية فعلها ماض لفظاً ومعنى، نحو: ﴿وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلٰٓئِكَةِ﴾ [البقرة: ٣٠]. ﴿وَإِذْ ابْتَدَأَ إِزْهَبَ رَبُّهُ﴾ [البقرة: ١٢٤]. أو معنى لا لفظاً نحو: ﴿وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِي أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ﴾ [الأحزاب: ٢٧]. وقد اجتمعت الثلاثة في قوله تعالى: ﴿إِلَّا نُنصِرُهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِيَ اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْفَكَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ﴾ [التوبة: ٤٠]. وقد تحذف الجملة للعلم بها، ويعوض عنها التنوين، وتكسر الذال لالتقاء الساكنين، نحو: ﴿وَيَوْمَهِ يَفْرَحُ الْمُؤْمِنُونَ﴾ [الروم: ٤]. ﴿وَأَنْتُمْ حِينِيذٍ تَنْظُرُونَ﴾ [الواقعة: ٨٤].

وزعم الأخفش أن (إذ) في ذلك معربة، لزوال افتقارها إلى الجملة، وأن الكسرة إعراب: لأن اليوم والحين مضافان إليها. ورُدَّ بأن بناءها لوضعها على حرفين، وبأن الافتقار باقي في المعنى، كالموصول تحذف صلته.

(إذا)

على وجهين:

(أحدهما): أن تكون للمفاجأة، فتختص بالجملة الاسمية، ولا تحتاج لجواب، ولا تقع في الابتداء، ومعناها الحال لا الاستقبال، نحو: ﴿فَالْقَنَاقِطُ إِذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسْعَى﴾ [طه: ٢٠]. ﴿فَلَمَّا أَنْجَلْنَاهُمْ إِذَا هُمْ يَبْعُونَ﴾ [يونس: ٢٣]، ﴿وَإِذَا أَدْقْنَا النَّاسَ رَحْمَةً مِنْ بَعْدِ صَرَّاهُ مَسْتَهْمٌ إِذَا لَهُمْ مَكْرٌ فِي مَآيَاتِنَا﴾ [يونس: ٢١].

قال ابن الحاجب: ومعنى المفاجأة حضور الشيء معك في وصف من أوصافك الفعلية. تقول: خرجت فإذا الأسد بالباب، فمعناه: حضور الأسد معك في زمن وصفك بالخروج أو في مكان خروجك. وحضوره معك في مكان خروجك ألصق بك من حضوره في خروجك. لأن ذلك المكان يخضك دون ذلك الزمان، وكلما كان ألصق كانت المفاجأة فيه أقوى.

واختلف في (إذا) هذه:

فقيل: إنها حرف، وعليه الأخفش، ورجحه ابن مالك.

وقيل: ظرف مكان، وعليه المبرّد ورجحه ابن عصفور.

وقيل: ظرف زمان، وعليه الزجاج ورجحه الزمخشري، وزعم أن عاملها فعل مقدر مشتق

من لفظ المفاجأة، قال: التقدير: ثم إذا دعاكم فاجأتم الخروج في ذلك الوقت. ثم قال ابن

هشام: ولا يُعرَف ذلك لغيره، وإنما يعرف ناصبها عندهم الخبر المذكور أو المقدر، قال: ولم يقع الخبر معها في التنزيل إلا مصرحاً به.

(الثاني): أن تكون لغير المفاجأة، فالغالب أن تكون ظرفاً للمستقبل مضمّنة معنى الشرط، وتختصّ بالدخول على الجمل الفعلية، وتحتاج لجواب، وتقع في الابتداء عكس الفجائية. والفعل بعدها: إمّا ظاهر، نحو: ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ﴾ [النصر: ١]، أو مقدر، نحو: ﴿إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ﴾ [الانشقاق: ١].

وجوابها إما فعل، نحو: ﴿فَإِذَا جَاءَ أَمْرُ اللَّهِ فُضِيَ بِالْحَقِّ﴾ [غافر: ٧٨]. أو جملة اسمية مقرونة بالفاء، نحو: ﴿فَإِذَا نَفَرَ فِي الْغَوْرِ﴾ [٨] ﴿فَذَلِكَ يَوْمٌ عَسِيرٌ﴾ [المدثر: ٨، ٩]، ﴿فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ فَلَا أَنْسَابَ﴾ [المؤمنون: ١٠١]. أو فعلية طلبية كذلك، نحو: ﴿فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ﴾ [النصر: ٣]، أو اسمية مقرونة بإذا الفجائية، نحو: ﴿إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِنَ الْأَرْضِ إِذَا أَنْتُمْ تَخْرُجُونَ﴾ [الروم: ٢٥]، ﴿فَإِذَا أَصَابَ بِهِ مِنْ يَسَاءٍ مِنْ عِبَادِهِ إِذَا هُمْ يَسْتَبِشِرُونَ﴾ [الروم: ٤٨].

وقد يكون مقدرًا لدلالة ما قبله عليه، أو لدلالة المقام، وسيأتي في أنواع الحذف.

وقد تخرج (إذا) عن الظرفية، قال الأخفش في قوله تعالى: ﴿حَتَّىٰ إِذَا جَاءَهُمَا﴾ [الزمر: ٧١]: إنَّ إذا جُرَّ بحتى.

وقال ابن جنّي في قوله تعالى: ﴿إِذَا وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ﴾ [١]... ﴿[الواقعة: ١] الآية، فيمن نصب: ﴿خَافِضَةٌ رَافِعَةٌ﴾ [الواقعة: ٣]. إنَّ إذا الأولى مبتدأ والثانية خبر، والمنصوبان حالان، وكذا جملة ليس ومعمولها. والمعنى: وقت وقوع الواقعة - خافضة لقوم رافعة لآخرين - هو وقت رج الأَرْض.

والجمهور أنكروا خروجها عن الظرفية، وقالوا في الآية الأولى: إنَّ (حتى) حرف ابتداء، داخل على الجملة بأسرها ولا عمل له، وفي الثانية: إنَّ (إذا) الثانية بدل من الأولى، والأولى ظرف وجوابها محذوف لفهم المعنى، وحسنه طول الكلام، وتقديره بعد إذا الثانية: أي انقسمتم أقساماً، وكنتم أزواجاً ثلاثة.

وقد تخرج عن الاستقبال:

فترد للحال، نحو: ﴿وَأَلْبِئِلْ إِذَا يَفْتَنُ﴾ [١] ﴿[الليل: ١]، فإن الغشيان مقارن للليل: ﴿وَأَلْبَابُ إِذَا جَنَّي﴾ [٢] ﴿[الليل: ٢]، ﴿وَأَلْبَابُ إِذَا هَوَىٰ﴾ [١] ﴿[النجم: ١].

وللماضي، نحو: ﴿وَإِذَا رَأَوْا بَحْرَةَ أَوْ هَوَاً...﴾ [الجمعة: ١١]، فإن الآية نزلت بعد الرؤية والانفضاض، وكذا قوله تعالى: ﴿وَلَا عَلَى الَّذِينَ إِذَا مَا اتَّوَكَّلُوا لِيْتَخِذَهُمْ قُلُوبٌ لَّا أَحَدٌ مَّا أَجْلِكُمْ عَلَيْهِ﴾ [التوبة: ٩٢]، ﴿حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ مَطْلِعَ الشَّمْسِ﴾ [الكهف: ٩٠]، ﴿حَتَّىٰ إِذَا سَاوَىٰ بَيْنَ الصَّدَفَيْنِ﴾ [الكهف: ٩٦].

وقد تخرج عن الشرطية، نحو: ﴿وَإِذَا مَا عَصَبُوا هُمْ يَفْعُرُونَ﴾ [الشورى: ٣٧]، ﴿وَالَّذِينَ إِذَا

أَسَاهُمُ الْبَيْتُ هُمْ يَنْصُرُونَ ﴿٣٩﴾ [الشورى: ٣٩]، فإذا في الآيتين ظرف لخبر المبتدأ بعدها، ولو كانت شرطية - والجملة الاسمية جواب - لاقتربت بالفاء. وقول بعضهم: إنه على تقديرها، مردود بأنها لا تُحذف إلا للضرورة. وقول آخر: إن الضمير توكيد لا مبتدأ، وأن ما بعده الجواب. تعسف. وقول آخر: جوابها محذوف مدلول عليه بالجملة بعدها، تكلف من غير ضرورة. تنبيهات:

(الأول): المحققون على أن ناصب إذا شرطها، والأكثرون أنه ما في جوابها من فعل أو شبهه. (الثاني): قد تستعمل إذا للاستمرار في الأحوال الماضية والحاضرة والمستقبلية، كما يستعمل الفعل المضارع لذلك؛ ومنه: ﴿وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ ءَامَنُوا قَالُوا ءَامَنَّا وَإِذَا خَلَوْا إِلَىٰ شَيَاطِينِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْرَءُونَ ﴿١٤﴾﴾ [البقرة: ١٤]، أي هذا شأنهم أبداً، وكذا قوله تعالى: ﴿وَيَدْعُ الْإِنسَانُ عَلَىٰ ظُلْمِهِ﴾ [النساء: ١٤٢].

(الثالث): ذكر ابن هشام في (المغني): (إذ ما) ولم يذكر (إذا ما) وقد ذكرها الشيخ بهاء الدين السبكي في (عروس الأفراح) في أدوات الشرط.

فأما (إذ ما) فلم تقع في القرآن، ومذهب سيبويه أنها حرف. وقال المبرّد وغيره: إنه باقية على الظرفية، وأما (إذا ما) فوقعت في القرآن في قوله تعالى: ﴿وَإِذَا مَا عَصَبُوا﴾ [الشورى: ٣٧]، ﴿إِذَا مَا أُنزِلَتْ لِتَحِيلَهُمْ﴾ [التوبة: ٩٢]، ولم أرَ من تعرض لكونها باقية على الظرفية أو محوالة إلى الحرفية. ويحتمل أن يجري فيها القولان في (إذ ما). ويحتمل أن يُجزم بقائها على الظرفية، لأنها أبعد عن التركيب، بخلاف (إذ ما).

(الرابع): تختص (إذا) بدخولها على المتيقن والمظنون والكثير الوقوع، بخلاف (إن) فإنها تستعمل في المشكوك والموهوم والنادر؛ ولهذا قال تعالى: ﴿إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّوَاءِ فَاغْسِلُوا﴾ ثم قال: ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَاطَّهَّرُوا﴾ [المائدة: ٦]، فأتى بإذا في الوضوء لتكرره وكثرة أسبابه، وبيان في الجنابة لندرة وقوعها بالنسبة إلى الحدث. وقال تعالى: ﴿فَإِذَا جَاءَتْهُمُ الْحَبَّ قَالُوا لَنَا هَذِهِ وَإِنْ تُصِيبُهُمْ سَيِّئَةٌ يَطَّيَّرُوا﴾ [الأعراف: ١٣١] ﴿وَإِذَا أَدْفَنَّا النَّاسَ رَحْمَةً فَرِحُوا بِهَا وَتُصِيبُهُمْ سَيِّئَةٌ يَمَّا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ﴾ [الروم: ٣٦]. أتى في جانب الحسنة بإذا، لأن نعم الله على العباد كثيرة ومقطوع بها، وبيان في جانب السيئة لأنها نادرة الوقوع ومشكوك فيها.

نعم أشكل على هذه القاعدة آيتان: الأولى قوله تعالى: ﴿وَلَكِنْ مَتَّعْتُمْ﴾ [آل عمران: ١٥٨]. ﴿أَفَأَنْتُمْ مَاتَ﴾ [آل عمران: ١٤٤]، فأتى بـإن مع أن الموت محقق الوقوع. والأخرى قوله تعالى ﴿وَإِذَا مَسَّ النَّاسَ ضُرٌّ دَعَوْا رَبَّهُمْ مُبِيحِينَ إِلَيْهِ ثُمَّ إِذَا أَذَقَهُمْ مِنْهُ رَحْمَةً إِذَا فَرِيقٌ مِنْهُمْ بِرَبِّهِ يُشْرِكُونَ﴾ [الروم: ٣٣] فأتى بإذا في الطرفين.

وأجاب الزمخشري عن الأولى: بأن الموت لما كان مجهول الوقت أُجري مجرى غير

المجزوم.

وأجاب السكاكي عن الثانية: بأنه قصد التوبيخ والتفريع، فأتى بإذا ليكون تخويفاً لهم، وإخباراً بأنهم لا بد أن يمتنعوا من العذاب، واستفيد التقليل من لفظ (المس) وتنكير ﴿ضراً﴾.

وأما قوله تعالى: ﴿وَإِذَا أَنْعَمْنَا عَلَى الْإِنْسَانِ أَعْرَضَ وَنَأَى بِجَانِبِهِ وَإِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ فَذُو دُعَاءٍ عَرِيضٍ﴾ [نصت: ٥١] فأجيب عنه بأن الضمير في ﴿مَسَّهُ﴾ للمعرض المتكبر، لا لمطلق الإنسان. ويكون لفظ ﴿إِذَا﴾ للتنبيه على أن مثل هذا المعرض يكون ابتلاؤه بالشَّرِّ مقطوعاً به. وقال الخوي: الذي أظنه أن (إذا) يجوز دخولها على المتيقن والمشكوك، لأنها ظرف وشرط، فبالنظر إلى الشرط تدخل على المشكوك، وبالنظر إلى الظرف تدخل على المتيقن كسائر الظروف.

(الخامس): خالفت (إذا) (إن) أيضاً في: إفادة العموم، قال ابن عصفور: فإذا قلت: إذا قام زيد قام عمرو، أفادت: أنه كلما قام زيد قام عمرو. قال: هذا هو الصحيح. وفي: أن المشروط بها إذا كان عدماً يقع الجزاء في الحال، وفي (إن) لا يقع حتى يتحقق اليأس من وجوده. وفي: أن جزاءها مستعقب لشرطها على الاتصال، لا يتقدم ولا يتأخر، بخلاف (إن). وفي: أن مدخولها لا تجزمه، لأنها لا تتمحض شرطاً.

خاتمة: قيل: قد تأتي إذا زائدة، وخرج عليه: ﴿إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ﴾ [الانشقاق: ١]، أي انشقت السماء، كما قال: ﴿أَقْرَبَتِ السَّاعَةُ﴾ [الفر: ١].

(إذا):

قال سيبويه: معناها الجواب والجزاء، فقال الشلوبين: في كل موضع، وقال الفارسي: في الأكثر. والأكثر أن تكون جواباً لإن أو لو، ظاهرتين أو مقدرتين.

قال الفراء: وحيث جاءت بعدها اللام قبلها (لو) مقدرة إن لم تكن ظاهرة، نحو: ﴿إِذَا لَذَهَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ﴾ [المؤمنون: ٩١].

وهي حرف ينصب المضارع، بشرط تصديرها واستقباله، واتصالها أو انفصالها بالقسم أو بلا النافية.

قال النحاة: وإذا وقعت بعد الواو والفاء جاز فيها الوجهان، نحو: ﴿وَإِذَا لَا يَلْبَسُونَ خِلْفَكَ﴾ [الإسراء: ٧٦]، ﴿فَإِذَا لَا يُؤْتُونَ النَّاسَ﴾ [النساء: ٥٣]. وقرئ - شاذاً - بالنصب فيهما.

وقال ابن هشام: التحقيق أنه إذا تقدمها شرط وجزاء وعطف، فإن قدرت العطف على الجواب جازمت وبطل عمل إذا، لوقوعها حشواً. أو على الجملتين جميعاً: جاز الرفع والنصب. وكذا إذا تقدمها مبتدأ خبره فعل مرفوع، إن عطف على الفعلية رفعت، أو الاسمية فالوجهان.

وقال غيره: (إذا) نوعان:

الأول: أن تدل على إنشاء السببية والشرط، بحيث لا يفهم الارتباط من غيرها، نحو
أزورك غداً، فتقول: إذا أكرمك. وهي في هذا الوجه عاملة تدخل على الجمل الفعلية، فنصب
المضارع المستقبل المتصل إذا صدرت.

والثاني: أن تكون مؤكدة لجواب ارتبط بمقدم، أو منبهة على مسبب حصل في الحاز.
وهي حينئذ غير عاملة؛ لأن المؤكدات لا يعتمد عليها، والعامل يعتمد عليه، نحو: إن تأتي بـ
أتيك، والله إذا لأفعلن. ألا ترى أنها لو سقطت لفهم الارتباط.

وتدخل هذه على الاسمية، فتقول: إذا أنا أكرمك. ويجوز توسطها وتأخرها. ومن هد
قوله تعالى: ﴿وَلَيْنِ اتَّبَعْتَ أَهْوَاءَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ إِنَّكَ إِذًا﴾ [البقرة: ١٤٥]
فهي مؤكدة للجواب، مرتبطة بما تقدم.

تنبيهان:

(الأول): سمعت شيخنا العلامة الكافي يقول في قوله تعالى: ﴿وَلَيْنِ أَطَعْتُمْ بَشْرًا مَثَلًا
إِنَّكُمْ إِذَا لَخَيْرُونَ﴾ [المؤمنون: ٣٤]: ليست إذا هذه الكلمة المعهودة، وإنما هي (إذ)
الشرطية، حذفت جملتها التي تضاف إليها، وعوض عنها بالتنوين كما في يومئذ. وكنت
أستحسن هذا جداً، وأظن أن الشيخ لا سلف له في ذلك. ثم رأيت الزركشي قال في (البرهان
بعد ذكره لإذ المعنيين السابقين:

وذكر لها بعض المتأخرين معنى ثالثاً، وهي أن تكون مركبة من (إذ) التي هي ظرف زمر
ماض، ومن جملة بعدها تحقيقاً أو تقديراً، لكن حذفت الجملة تخفيفاً؛ وأبدل منها التنوين، كد
في قولهم في حينئذ، وليست هذه الناصبة للمضارع، ولأن تلك تختص به ولذا عملت فيه، وذا
يعمل إلا ما يختص، وهذه لا تختص، بل تدخل على الماضي، كقوله تعالى: ﴿وَإِذَا لَاتِيَنَّهُمْ﴾
[النساء: ٦٧]، ﴿إِذَا لَأْمَسَكُمْ﴾ [الإسراء: ١٠٠]، ﴿إِذَا لَأَذَقْنَاكَ﴾ [الإسراء: ٧٥] وعلى الاسم نحو: ﴿وَيَذَ
إِذَا لَيْنَ الْمُفْرِينَ﴾ [الشعراء: ٤٢] قال: وهذا المعنى لم يذكره الثحاة، لكنه قياس ما قالوه في (إذ).

وفي (التذكرة) لأبي حيان: ذكر لي علم الدين القمني: أن القاضي تقي الدين بن رزير
كان يذهب إلى أن (إذا) عوض من الجملة المحذوفة، وليس هذا قول نحوي.

وقال الخوي: وأنا أظن أنه يجوز أن تقول - لمن قال: أنا أتيك - إذا أكرمك، بالرفع.
على معنى: إذا أتيتني أكرمك، فحذفت أتيتني، وعوضت التنوين من الجملة، فسقطت الأنت
لالتقاء الساكنين. قال: ولا يقدح في ذلك اتفاق النحاة على أن الفعل في مثل ذلك منصوب
بإذاً، لأنهم يريدون بذلك ما إذا كانت حرفاً ناصباً له، ولا ينفي ذلك رفع الفعل بعدها إذا أريد
بها (إذا) الزمانية، معوضاً من جملتها التنوين، كما أن منهم من يجزم ما بعد (من) إذا جمع
شرطية، ويرفعه إذا أريد بها الموصولة. انتهى.

فهؤلاء قد حاموا حول ما حام عليه الشيخ، إلا أنه ليس أحد منهم من المشهورين بالنحو، وممن يعتمد قوله فيه. نعم ذهب بعض النحاة إلى أن أصل (إذا) الناصبة اسم، والتقدير في: إذا أكرمك: إذا جتنتي أكرمك، فحذفت الجملة وعوض منها التنوين، وأضمرت (أن).

وذهب آخرون إلى أنها حرف، مركبة من (إذ) و(إن). حكى القولين ابن هشام في المغني.

(التنبيه الثاني): الجمهور على أن (إذا) يُوقف عليها بالألف المبدلة من النون، وعليه إجماع القراء، وجوز قوم - منهم المبرد والمازني في غير القرآن - الوقوف عليها بالنون، كلن وإن، وينبني على الخلاف في الوقوف عليها كتابتها: فعلى الأول تُكتب بالألف كما رُسمت في المصاحف، وعلى الثاني بالنون.

وأقول: الإجماع في القرآن على الوقف عليها وكتابتها بالألف دليل على أنها اسم منون لا حرف آخره نون، خصوصاً أنها لم تقع فيه ناصبة للمضارع، فالصواب إثبات هذا المعنى لها، كما جنح إليه الشيخ ومن سبق النقل عنه.

(أف):

كلمة تستعمل عند التضجر والتكره.

وقد حكى أبو البقاء في قوله تعالى: ﴿فَلَا تَقُلْ لَهَا أَيْ﴾ [الإسراء: ٢٣] قولين:

(أحدهما): أنه اسم لفعل الأمر، أي كُفَّ وارتك.

(والثاني): أنه اسم لفعل ماض، أي كَرِهَتْ وتضجرت.

وحكى غيره ثالثاً: أنه اسم لفعل مضارع، أي أتضجر منكما.

وأما قوله تعالى في سورة الأنبياء: ﴿أَفِي لَكُمْ﴾ [الأنبياء: ٦٧] فأحاله أبو البقاء على ما سبق

في الإسراء، ومقتضاه تساويهما في المعنى.

وقال العزيزي في غريبه هنا: أي بسأ لكم.

وفسر صاحب الصحاح: أف بمعنى قدراً.

وقال في (الارتشاف): أف، أتضجر.

وفي (البسيط): معناه التضجر، وقيل: الضجر، وقيل: تضجرت، ثم حكى فيها تسعاً

وثلاثين لغة.

قلت: قرىء منها في السبع ﴿أَف﴾ بالكسر بلا تنوين، و﴿أَف﴾ بالكسر والتنوين،

و﴿أَف﴾ بالفتح بلا تنوين، وفي الشاذ ﴿أَف﴾ بالضم منوناً وغير منون، و﴿أَف﴾ بالتخفيف.

أخرج ابن أبي حاتم، عن مجاهد في قوله تعالى: ﴿فَلَا تَقُلْ لَهَا أَيْ﴾ قال: لا تقدّرهما.

وأخرج عن أبي مالك قال: هو الرديء من الكلام.

(أل):

على ثلاثة أوجه:

(أحدها): أن تكون اسماً موصولاً بمعنى الذي وفروعه، وهي الداخلة على أسماء الفاعلين والمفعولين، نحو: ﴿إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ...﴾ [الأحزاب: ٣٥] إلى آخر الآية. ﴿التَّيَّبُونَ الْكَاذِبُونَ...﴾ [التوبة: ١١٢] الآية.

وقيل: هي حينئذ حرف تعريف، وقيل: موصول حرفي.

(الثاني): أن تكون حرف تعريف، وهي نوعان: عهدية وجنسية.

وكل منهما على ثلاثة أقسام:

فالعهدية: إما أن يكون مصحوبها معهوداً ذكرياً، نحو: ﴿كَأَآرْسَلْنَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ رَسُولًا﴾ [الشعرا: ١٧٦] وفيها مصباح المصباح في زجاجة الزجاج كآها كوكب [النور: ٣٥]. وضابط هذه أن يسد الضمير مسدّها مع مصحوبها. أو معهوداً ذهنياً، نحو: ﴿إِذْ هُمَا فِي الْفَارِ﴾ [التوبة: ٤٠]، ﴿إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ﴾ [الفتح: ١٨].

أو معهوداً حضورياً، نحو: ﴿أَلَيْوَمَ أَكَلْتُمْ لُكْمًا وَدِينَكُمْ﴾ [المائدة: ٣]. ﴿أَلَيْوَمَ أَجَلٌ لَّكَ الْطَبِيبُ﴾ [المائدة: ٥]. قال ابن عصفور: وكذا كل واقعة بعد اسم الإشارة، أو أي في النداء. وإذا الفجائية، أو في اسم الزمان الحاضر نحو: الآن.

والجنسية: إما لاستغراق الأفراد وهي التي تخلفها (كل) حقيقة، نحو: ﴿وَخُلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا﴾ [النساء: ٢٨]، ﴿عَلِمَ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ﴾ [الرعد: ٩]. ومن دلالتها صحة الاستثناء من مدخولها، نحو: ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لِفِي خُسْرٍ﴾ [٢] ﴿إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ [العصر: ٢، ٣]. ووصفه بالجمع. نحو: ﴿أَوِ الْطِفْلِ الَّذِي لَمْ يَطْهَرُوا﴾ [النور: ٣١].

وإما لاستغراق خصائص الأفراد، وهي التي تخلفها (كل) مجازاً، نحو: ﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ﴾ [البقرة: ٢] أي الكتاب الكامل في الهداية الجامع لصفات جميع الكتب المنزلة وخصائصها.

وإما لتعريف الماهية والحقيقة والجنس، وهي التي لا تخلفها (كل) لا حقيقة ولا مجازاً. نحو: ﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ﴾ [الأنبياء: ٣٠]، ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ ءَاتَيْنَهُمُ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنُّوْرَ﴾ [الأنعام: ٨٩].

وقيل: والفرق بين المعرف بآل وبين اسم الجنس النكرة هو الفرق بين المقيد والمطلق: لأن المعرف بها يدل على الحقيقة بقيد حضورها في الذهن، واسم الجنس النكرة يدل على مطلق الحقيقة لا باعتبار قيد.

(الثالث): أن تكون زائدة، وهي نوعان:

لازمة: كالتي في الموصولات، على القول بأن تعريفها بالصلة، وكالتي في الأعلام

المقارنة لنقلها كالألآت والعزى، أو لغلبيتها: كالبيت للكعبة والمدينة لطيبة والنجم للثريا، وهذه في الأصل للعهد.

أخرج ابن أبي حاتم، عن مجاهد في قوله تعالى: ﴿وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ﴾ ﴿١﴾ [النجم: ١] قال: الثريا.

وغير لازمة: كالواقعة في الحال، وخرج عليه قراءة بعضهم: ﴿لِيُخْرِجَنَّ الْأَعَزُّ مِنْهَا الْأَذَلَّ﴾ [المنافقون: ٨]، بفتح الياء، أي ذليلاً، لأن الحال واجبة التنكير، إلا أن ذلك غير فصيح، فالأحسن تخريجها على حذف مضاف، أي خروج الأذل، كما قدره الزمخشري.

مسألة: اختلف في (أل) في اسم الله تعالى: فقال سيبويه: هي عوض من الهمزة المحذوفة، بناء على أن أصله (إله)، دخلت (أل) فنقلت حركة الهمزة إلى اللام ثم أدغمت. قال الفارسي: ويدل على ذلك قطع همزها ولزومها.

وقال آخرون: هي مزيدة للتعريف تفخيماً وتعظيماً، وأصل (إله) (لاه).

وقال قوم: هي زائدة لازمة لا للتعريف.

وقال بعضهم: أصله هاء الكناية؛ زيدت فيه لام الملِك، فصار (له) ثم زيدت (أل) تعظيماً؛ وفخموه توكيداً.

وقال الخليل وخالق: هي من بنية الكلمة، وهو اسم علم لا اشتقاق له ولا أصل.

خاتمة: أجاز الكوفيون وبعض البصريين وكثير من المتأخرين نيابة (ال) عن الضمير المضاف إليه، وخرجوا على ذلك: ﴿إِنَّ الْبَنَاتَ هِيَ الْمَأْوَىٰ﴾ ﴿١١﴾ [النازعات: ٤١] والمانعون يقدرون (له).

وأجاز الزمخشري نيابتها عن الظاهر أيضاً، وخرج عليه ﴿وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا﴾ [البقرة: ٣١]، فإن الأصل أسماء المسميات.

(ألا): بالفتح والتخفيف، وردت في القرآن على أوجه:

(أحدها): للتنبيه، فتدل على تحقيق ما بعدها. قال الزمخشري: ولذلك قل وقوع الجمل بعدها إلا مصدرة بنحو ما يتلوه به القسم، وتدخل على الاسم والفعلية، نحو: ﴿أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ﴾ [البقرة: ١٣]، ﴿أَلَا يَوْمَ يَأْتِيهِمْ لَيْسَ مَصْرُوفًا عَنْهُمْ﴾ [هود: ٨].

قال في المعنى: ويقول المعربون فيها: حرف استفتاح، فيبينون مكانها ويهملون معناها، وإفادتها التحقيق من جهة تركيبها من الهمزة ولا، وهمزة الاستفهام إذا دخلت على النفي أفادت التحقيق: نحو ﴿أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَدِيرٍ﴾ [القيامة: ٤٠].

(الثاني والثالث): التحضيض والعرض، ومعناها طلب الشيء، لكن الأول طلب بحث، والثاني طلب بلين. وتختص فيهما بالفعلية، نحو: ﴿أَلَا تَقْتُلُونَ قَوْمًا نَكَثُوا﴾ [التوبة: ١٣]،

﴿قَوْمٌ فَرَعُونَ أَلَا يَنْقُورُونَ﴾ ﴿١١﴾ [الشعراء: ١١]، ﴿أَلَا تَأْكُونُ﴾ [الذاريات: ٢٧]، ﴿أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ﴾ [النور: ٢٢].

(الآ): بالفتح والتشديد، حرف تحضيض؛ لم يقع في القرآن لهذا المعنى فيما أعلم، إلا أنه يجوز عندي أن يخرج عليه قوله: ﴿أَلَّا يَسْجُدُوا لِلَّهِ﴾ [النمل: ٢٥]. وأما قوله تعالى: ﴿أَلَّا تَتُورَ عَلَى﴾ [النمل: ٣١] فليست هذه، بل هي كلمتان: أن الناصبة ولا النافية، أو أن المفسرة ولا الناهية.

(إلا): بالكسر والتشديد على أوجه:

(أحدها): الاستثناء متصلاً، نحو: ﴿فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [البقرة: ٢٤٩] ﴿مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [النساء: ٦٦]. أو منقطعاً؛ نحو: ﴿قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِلَّا مَنْ شَاءَ أَنْ يَتَّخِذَ إِلَيَّ نَسِيلاً﴾ [٥٧] [الفرقان: ٥٧]، ﴿وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدُكُمْ مِنْ نِعْمَةٍ تَحْرِزَ﴾ [١٦] [إلا أينما وجه ربه الأعلى] ﴿٢٠﴾ [الليل: ٢٠، ١٩].

(الثاني): بمعنى غير، فيوصف بها وتاليها جمع منكر أو شبهه، ويعرب الاسم الواقع بعدها بإعراب غير، نحو: ﴿لَوْ كَانَ فِيهَا إِلَهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا﴾ [الأنبياء: ٢٢]، فلا يجوز أن تكون هذه الآية للاستثناء؛ لأن ﴿إلهة﴾ جمع منكر في الإثبات، فلا عموم له، فلا يصح الاستثناء منه، ولأنه يصير المعنى حينئذ: لو كان فيهما إلهة ليس فيهم الله لفسدتا، وهو باطل باعتبار مفهومه.

(الثالث): أن تكون عاطفة بمنزلة الواو في التشريك، ذكره الأخفش والفرء وأبو عبيدة. وخرجوا عليه: ﴿إِنَّمَا يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ﴾ [البقرة: ١٥٠]، ﴿لَا يَجُوزُ لَدَى الْمُرْسَلُونَ﴾ [١٠] [إلا من ظلم ثم بدّل حسناً بعد سوء] [النمل: ١٠، ١١] أي ولا الذين ظلموا ولا من ظلم. وتأولهما الجمهور على الاستثناء المنقطع.

(الرابع): بمعنى (بل)، ذكره بعضهم، وخرج عليه: ﴿مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى﴾ [٢] [تذكيرة] [طه: ٢، ٣] أي بل تذكيرة.

(الخامس): بمعنى (بدل)، ذكره ابن الصائغ، وخرج عليه ﴿إِلَّا إِلَهًا﴾ أي بدل الله أو عوضه، وبه يخرج عن الإشكال المذكور في الاستثناء وفي الوصف بإلا من جهة المفهوم. وغلط ابن مالك، فعُدّ من أقسامها نحو: ﴿إِلَّا تُصْرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ﴾ [التوبة: ٤٠] وليست منها، بل هي كلمتان: إن الشرطية ولا النافية.

فائدة: قال الرماني في تفسيره: معنى إلا اللّازم لها الاختصاص بالشيء دون غيره، فبدلت: جاءني القوم إلا زيدا. فقد اختلفت زيدا بأنه لم يجيء، وإذا قلت: ما جاءني إلا زيد، اختلفت بالمجيء، وإذا قلت: ما جاءني زيد إلا ركباً، فقد اختلفت بهذه الحالة دون غيرها من المشي والعدو ونحوه.

(الآن): اسم للزمن الحاضر، وقد يستعمل في غيره مجازاً. وقال قوم: هي محرّ للزمانين، أي ظرف للماضي وظرف للمستقبل، وقد يتجوز عمّا قرب من أحدهما.

وقال ابن مالك: لوقت حضر جميعه، كوقت فعل الإنشاء حال النطق به أو بعضه نحو: ﴿الَّذِينَ خَفَّفَ اللَّهُ عَنْكُمْ﴾ [الأنفال: ٦٦]، ﴿فَمَنْ يَسْتَعِجْ أَلَّا يَجِدَ لَهُ شِهَابًا رَصَدًا﴾ [الجن: ٩] قال: وظرفيته غالبه لا لازمة.

واختلف في (أل) التي فيه، فقيل: للتعريف الحضورى، وقيل: زائدة لازمة. (إلى): حرف جر له معان:

أشهرها: انتهاء الغاية زماناً، نحو: ﴿مُرُّ أَيَّتُمْ أَلَيْبَامَ إِلَى أَيْلٍ﴾ [البقرة: ١٨٧]. أو مكاناً، نحو: ﴿إِلَى السَّجْدِ الْأَقْصَا﴾ [الإسراء: ١]. أو غيرهما، نحو: ﴿وَالْأَمْرُ إِلَيْكَ﴾ [النمل: ٣٣] أي منته إليك، ولم يذكر لها الأكثرون غير هذا المعنى.

وزاد ابن مالك وغيره تبعاً للكوفيين معاني آخر:

منها: المعية، وذلك إذا ضَمَّت شيئاً إلى آخر في الحكم به أو عليه أو التعلق، نحو: ﴿مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ﴾ [آل عمران: ٥٢]، ﴿وَأَيْدِيكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ﴾ [المائدة: ٦]، ﴿وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ إِلَى أَمْوَالِكُمْ﴾ [النساء: ٢].

قال الرضوي: والتحقيق أنها للانتها، أي مضافة إلى المرافق، وإلى أموالكم. وقال غيره: ما ورد من ذلك مؤول على تضمين العامل وإبقاء (إلى) على أصلها، والمعنى في الآية الأولى: مَنْ يضيف نصرته إلى نصره الله؟ أو مَنْ ينصرنى حال كوني ذاهباً إلى الله. ومنها: الظرفية كفي، نحو: ﴿لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ﴾ [النساء: ٨٧] أي فيه، ﴿هَلْ لَكَ إِلَهٌ إِلَّا تَرَكَّى﴾ [النازعات: ١٨] أي في أن.

ومنها: مرادفة اللام، وجعل منه: ﴿وَالْأَمْرُ إِلَيْكَ﴾ أي لك. وتقدم أنه من الانتهاء. ومنها: التبيين، قال ابن مالك: وهي المبينة لفاعلية مجرورها بعدما يفيد حباً أو بغضاً، من فعل تعجب أو اسم تفضيل، نحو: ﴿رَبِّ السَّجْدِ أَحَبُّ إِلَيَّ﴾ [يوسف: ٢٣]. ومنها: التوكيد، وهي الزائدة، نحو: ﴿فَأَجْعَلْ آفِيْدَةً مِنَ النَّاسِ تَهْوَى إِلَيْهِمْ﴾ [إبراهيم: ٣٧] في قراءة بعضهم بفتح الواو، أي تهواهم. قاله الفراء. وقال غيره: هو على تضمين (تهوى) معنى (تميل).

تنبيه:

حكى ابن عصفور في شرح أبيات الإيضاح عن ابن الأنباري: أنَّ إلى تُستعمل اسماً، فيقال: انصرفت من إليك، كما يقال: غدوت من عليه. وخرَّج عليه من القرآن قوله تعالى: ﴿وَهَرَى إِلَيْكَ يَجْعَلُ الْخَلَّةَ﴾ [مریم: ٢٥] وبه يندفع إشكال أبي حيان فيه: بأن القاعدة المشهورة أن الفعل لا يتعدى إلى ضمير يتصل بنفسه أو بالحرف، وقد رفع المتصل، وهما لمذلول واحد، في غير باب ظن.

(اللَّهُمَّ): المشهور أنَّ معناه: يا الله، حُذفت ياء النداء، وِعُوْض عنها الميم المشدَّدة في آخره.

وقيل: أصله يا الله أَمَّنَا بخير، فركب تركيب حَيْهَلَا.

وقال أبو رجاء العطاردي: الميم فيها تجمع سبعين اسماً من أسمائه.

وقال ابن ظفر: قيل إنها الاسم الأعظم، استدلالاً لذلك: بأن الله دالٌّ على الذات، والميم

دالة على الصفات التسع والتسعين، ولهذا قال الحسن البصري: اللهم تجمع الدعاء.

وقال النضر بن شميل: مَنْ قال: اللهم، فقد دعا الله بجميع أسمائه.

(أَمْ): حرف عطف، وهي نوعان:

متصلة، وهي قسمان:

(الأول): أن يتقدّم عليها همزة التسوية، نحو: ﴿سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمُ﴾

[البقرة: ٦] ﴿سَوَاءٌ عَلَيْنَا أَجْرَعْنَا أَمْ سَخَّرْنَا﴾ [إبراهيم: ٢١] ﴿سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ أَمْ لَمْ

تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ﴾ [المنافقون: ٦].

(والثاني): أن يتقدّم عليها همزة يُطلَبُ بها وبأَم التعيين، نحو: ﴿ءَالذَّكَرَيْنِ حَرَّمَ أَمِ

الْأُنثَيَيْنِ﴾ [الأنعام: ١٤٤].

وسمّيت في القسمين متصلة، لأنَّ ما قبلها وما بعدها لا يستغنى أحدهما عن الآخر.

وتسمّى أيضاً معادلة، لمعادلتها للهمزة: في إفادة التسوية في القسم الأول، والاستفهام في

الثاني.

ويفترق القسمان من أربعة أوجه:

أحدها وثانيها: أن الواقعة بعد همزة التسوية لا تستحقُّ جواباً، لأن المعنى معها ليس

على الاستفهام، وأن الكلام معها قابل للتصديق والتكذيب، لأنه خبر، وليست تلك كذلك.

لأن الاستفهام منها على حقيقته.

والثالث والرابع: أن الواقعة بعد همزة التسوية لا تقع إلا بين جملتين، ولا تكون

الجملتان معها إلا في تأويل المفردين، وتكون الجملتان: فعليتين، واسميتين، ومختلفتين.

نحو: ﴿سَوَاءٌ عَلَيْكَ أَدَعَوْتُوهُمْ أَمْ أَسَأْتُ صَمِئُونَ﴾ [الأعراف: ١٩٣]، وأم الأخرى تقع بين المفردين.

وهو الغالب فيها، نحو: ﴿ءَأَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ أَلْسَمَاءُ﴾ [النازعات: ٢٧] وبين جملتين ليسا في تأويلهما.

(النوع الثاني): منقطعة، وهي ثلاثة أقسام:

مسيبقة بالخبر المحض، نحو: ﴿تَنْزِيلَ الْكِتَابِ لَا رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾

[سجدة: ٢، ٣].

ومسيبقة بالهمزة لغير الاستفهام، نحو: ﴿الْهَمُّ أَزِيلٌ يَمْشُونَ بِهَا أَمْ لَهُمْ أَيْدٍ يَبِطْشُونَ بِهَا﴾

[الأعراف: ١٩٥]، إذ الهمزة في ذلك للإنكار، فهي بمنزلة النفي، والمتصلة لا تقع بعده.

ومسبوقة باستفهام بغير الهمزة، نحو: ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ﴾ [الرعد: ١٦].

ومعنى أم المنقطعة - الذي لا يفارقها - الإضراب، ثم تارة تكون له مجرداً، وتارة تضمن مع ذلك استفهاماً إنكارياً.

فمن الأول: ﴿أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ﴾ [الرعد: ١٦]، لأنه لا يدخل الاستفهام على استفهام. ومن الثاني: ﴿أَمْ لَهُ الْبَنَاتُ وَلَكُمْ الْبَنُونَ﴾ [الطور: ٣٩] تقديره: بل أله البنات؟ إذ لو قدرت الإضراب المحض لزِم المحال.

تنبيهان:

الأول: قد ترد (أم) محتملة للاتصال وللانقطاع، كقوله تعالى: ﴿قُلْ أَخَذْتُمْ عِنْدَ اللَّهِ عَهْدًا فَلَنْ يُخْلَفَ اللَّهُ عَهْدَهُ أَمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ [البقرة: ٨٠] قال الزمخشري: يجوز في أم أن تكون معادلة، بمعنى: أي الأمرين كائن؟ على سبيل التقرير لحصول العلم بكون أحدهما، ويجوز أن تكون منقطعة.

الثاني: ذكر أبو زيد: أن أم تقع زائدة، وخرَج عليه قوله تعالى: ﴿أَفَلَا تُبْصِرُونَ﴾ [٣١] أم أنا خيرٌ [الزخرف: ٥١، ٥٢] قال: التقدير: أفلا تبصرون أنا خير. (أمًا): بالفتح والتشديد، حرف شرط وتفصيل وتوكيد.

أمًا كونها حرف شرط: فبدليل لزوم الفاء بعدها، نحو: ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَيَقُولُونَ﴾ [البقرة: ٢٦]. وأمًا قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ آسَدَتِ وُجُوهُهُمْ أَكْفَرْتُمْ﴾ [آل عمران: ١٠٦] فعلى تقدير القول، أي فيقال لهم: أكفرتم، فحذف القول استغناء عنه بالمقول، فنبعته الفاء في الحذف. وكذا قوله: ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا أَفَلَمْ تَكُنْ ءَايَتِي تَتْلَىٰ عَلَيْهِمْ﴾ [الجناب: ٣١].

وأما التفصيل: فهو غالب أحوالها كما تقدم، وكقوله: ﴿أَمَّا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسْكِينٍ﴾ [الكهف: ٧٩]، ﴿وَأَمَّا الْجِدَارُ﴾ [الكهف: ٨٠]، ﴿وَأَمَّا الْغُلَّةُ﴾ [الكهف: ٨٠]، ﴿وَأَمَّا الْجِدَارُ﴾ [الكهف: ٨٢].

وقد يُترك تكرارها استغناءً بأحد القسمين عن الآخر، وسيأتي في أنواع الحذف.

وأما التوكيد: فقال الزمخشري: فائدة أمًا في الكلام أن تعطيه فضل توكيد، تقول: زيد ذاهب، فإذا قصدت توكيد ذلك، وأنه لا محالة ذاهب، وأنه بصدد الذهاب، وأنه منه عزيمة، قلت: أما زيد فذاهب، ولذلك قال سيبويه في تفسيره: مهما يكن من شيء فزيد ذاهب.

ويفضل بين أمًا والفاء: إما بمبتدأ كالأيات السابقة. أو خير، نحو: أمًا في الدار فزيد. أو جملة شرط، نحو: ﴿فَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُقَرَّبِينَ﴾ [٨٨] فَرَوْحٌ... [الواقعة: ٨٨، ٨٩]. أو اسم منصوب بالجواب، نحو: ﴿فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ﴾ [الضحى: ٩]. أو اسم معمول لمحذوف

يفسره ما بعد الفاء، نحو: ﴿وَأَمَّا ثَمُودُ فَهَدَيْنَاهُمْ﴾ [نصت: ١٧] في قراءة بعضهم بالنصب. تنبيه:

ليس من أقسام (أما) التي في قوله تعالى: ﴿أَمَّاذَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ [النمل: ٨٤]، بل هي كلمتان: أم المنقطعة، وما الاستفهامية.

(إمّا): بالكسر والتشديد، ترد لمعان:

الإبهام، نحو: ﴿وَأَخْرُوتَ مُرْجُونَ لِأَمْرِ اللَّهِ إِمَّا يُعَذِّبُهُمْ وَإِمَّا يَبُوءُ عَلَيْهِمْ﴾ [التوبة: ١٠٦].
والتخيير، نحو: ﴿إِمَّا أَنْ تُدَبِّبَ وَإِمَّا أَنْ نَتَّخِذَ فِيهِمْ حُسْنًا﴾ [الكهف: ٨٦]. ﴿إِمَّا أَنْ تُلْقَى وَإِمَّا أَنْ تَكُونَ أُولَ مَنْ أَلْقَى﴾ [طه: ٦٥]، ﴿فَأَمَّا مَتَّى بَعْدُ وَإِمَّا فِدَاءً﴾ [محمد: ٤].
والتفصيل، نحو: ﴿إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا﴾ [الإنسان: ٣].

تنبيهات:

الأول: لا خلاف أن (إمّا) الأولى في هذه الأمثلة ونحوها غير عاطفة، واختلف في الثانية. فالأكثر على أنها عاطفة، وأنكره جماعة منهم ابن مالك لملازمتها غالباً الواو العاطفة. وأدعى ابن عصفور الإجماع على ذلك، قال: وإنما ذكروها في باب العطف لمصاحبتها لحرفه. وذهب بعضهم إلى أنها عطف على الاسم على الاسم، والواو عطفت إمّا على إمّا، وهو غريب.

الثاني: سيأتي أن هذه المعاني تكون (لأو) والفرق بينها وبين (إمّا) أن (إمّا) يُبنى الكلام معها من أول الأمر على ما جيء بها لأجله، ولذلك وجب تكرارها و(أو) يفتح الكلام معها على الجزم، ثم يطرأ الإبهام أو غيره، ولهذا لم يتكرر.

الثالث: ليس من أقسام (إمّا) التي في قوله: ﴿فَأَمَّا تَرِينَ مِنْ الْبَشَرِ أَحَدًا﴾ [مريم: ٢٦] بل هي كلمتان: إن الشرطية وما الزائدة.

(إن): بالكسر والتخفيف، على أوجه:

الأول: أن تكون شرطية، نحو: ﴿إِنْ يَنْتَهُوا يُغْفَرْ لَهُمْ مَا قَدْ سَلَفَ وَإِنْ يَعُودُوا فَقَدْ مَضَتْ﴾ [الأنفال: ٣٨]، وإذا دخلت على (لم) فالجزم بلم لا بها. نحو: ﴿فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا﴾ [البقرة: ٢٤]، أو على لا، فالجزم بها لا بلا، نحو: ﴿وَإِلَّا تَغْفِرْ لِي﴾ [هود: ٤٧]، ﴿إِلَّا نُنصِرُوهُ﴾ [التوبة: ٤٠]. والفرق أن (لم) عامل يلزم معموله ولا يفضل بينهما بشيء، و(إن) يجوز الفصل بينها وبين معمولها بمعموله، و(لا) لا تعمل الجزم إذا كانت نافية، فأضيف العمل إلى إن.

(الثاني): أن تكون نافية، وتدخل على الاسم والفعالية، نحو: ﴿إِنْ الْكُفْرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ﴾ [الملك: ٢٠]، ﴿إِنْ أُمَّهَاتُهُمْ إِلَّا اللَّائِي وَلَدْنَهُمْ﴾ [المجادلة: ٢]، ﴿إِنْ أَرَدْنَا إِلَّا الْحُسْنَى﴾ [التوبة: ١٠٧]، ﴿يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا إِنْتًا﴾ [النساء: ١١٧].

قيل: ولا تقع إلا وبعدها (إلا) كما تقدم، أو لما المشددة، نحو: ﴿إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْ

حَافِظٌ ﴿٤١﴾ [الطارق: ٤] في قراءة التشديد، ورد بقوله: ﴿إِنْ عِنْدَكُمْ مِنْ سُلْطَنِ يَهْدَأُ﴾ [يونس: ٦٨] ﴿وَإِنْ أَدْرَى لَعَلَّهُ فِتْنَةٌ لَكُمْ﴾ [الأنبياء: ١١١].

ومما حمل على النافية قوله: ﴿إِنْ كُنَّا فَعَلِينَ﴾ [الأنبياء: ١٧]. ﴿قُلْ إِنْ كَانَ لِلرَّحْمَنِ وَلَدٌ﴾ [الزخرف: ٨١]، وعلى هذا فالوقف هنا. ﴿وَلَقَدْ مَكَّنَّهُمْ فِيمَا إِنْ مَكَّنَّاكُمْ فِيهِ﴾ [الاحقاف: ٢٦] أي في الذي ما مَكَّنَّاكُمْ فيه. وقيل: هي زائدة، ويؤيد الأول قوله: ﴿مَكَّنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ مَا لَوْ نُمَكِّنُكُمْ﴾ [الأنعام: ٦]، وعدل عن (ما) لثلاثا تتكرر فيتقل اللفظ.

قلت: وكونها للثقي هو الوارد عن ابن عباس، كما تقدم في نوع الغريب من طريق ابن أبي طلحة.

وقد اجتمعت الشرطية والنافية في قوله: ﴿وَلَيْنَ زَالًا إِنْ أَمْسَكْتُمَا مِنْ أَحْرَمٍ مِنْ بَعْدِهِ﴾ [فاطر: ٤١]. وإذا دخلت النافية على الاسمية لم تعمل عند الجمهور، وأجاز الكسائي والمبرّد أعمالها عمل ليس، وخرّج عليه قراءة سعيد بن جبير: ﴿إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ عِبَادًا أَمْثَلَكُمْ﴾. فائدة: أخرج ابن أبي حاتم عن مجاهد قال: كل شيء في القرآن (إن) فهو إنكار. (الثالث): أن تكون مخففة من الثقيلة، فتدخل على الجملتين:

ثم الأكثر إذا دخلت على الاسمية إهمالها، نحو: ﴿وَإِنْ كُنَّا لَمَّا مَتَّعُ الْعَيُورَةَ الدُّنْيَا﴾ [الزخرف: ٣٥]. ﴿وَإِنْ كُلُّ لَمَّا جَمِعَ لَدُنْيَا مُحْضَرُونَ﴾ [يس: ٣٢]. ﴿إِنْ هَذَا لَسِحْرَانٌ﴾ [طه: ٦٣]، في قراءة حفص وابن كثير.

وقد تعمل، نحو: ﴿وَإِنْ كَلَّا لَمَّا يُؤْفِقْتُمْ﴾ [هود: ١١١] في قراءة الحرمين. وإذا دخلت على الفعل، فالأكثر كونه ماضياً ناسخاً، نحو: ﴿وَإِنْ كَانَتْ لَكَبِيرَةً﴾ [البقرة: ١٤٣] ﴿وَإِنْ كَادُوا لَيَفْتِنُونَكَ عَنِ الَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ﴾ [الإسراء: ٧٣] ﴿وَإِنْ وَجَدْنَا أَكْثَرَهُمْ لَفَتَقِينَ﴾ [الأعراف: ١٠٢]. ودونه أن يكون مضارعاً ناسخاً، نحو: ﴿وَإِنْ يَكَاذِبُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَيُرْلِقُونَكَ﴾ [القلم: ٥١] ﴿وَإِنْ نَطَّنَا لَيَمَنَّ الْكَاذِبِينَ﴾ [الشعراء: ١٨٦].

وحيث وجدت (إن) وبعدها (اللام المفتوحة) فهي المخففة من الثقيلة.

(الرابع): أن تكون زائدة، وخرّج عليه: ﴿فِيمَا إِنْ مَكَّنَّاكُمْ فِيهِ﴾ [الاحقاف: ٢٦].

(الخامس): أن تكون للتعليل كإذ، قاله الكوفيون. وخرّجوا عليه قوله تعالى: ﴿وَأَنْقَرُوا اللَّهَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ [المائدة: ٥٧]. ﴿لَتَدْخُلَنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ آمِنِينَ﴾ [الفتح: ٢٧]. ﴿وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ [آل عمران: ١٣٩]. ونحو ذلك، مما الفعل فيه محقق الوقوع.

وأجاب الجمهور عن آية المشيئة: بأنه تعليم للعباد كيف يتكلمون إذا أخبروا عن المستقبل، أو: بأن أصل ذلك الشرط، ثم صار يُذكر للتبرك، أو أن المعنى: لتدخلن جميعاً إن شاء الله ألا يموت منكم أحد قبل الدخول. وعن سائر الآيات بأنه شرط جيء به للتهيج والإلهاب، كما تقول لابنك: إن كنت ابني فأطعني.

(السادس): أن تكون بمعنى قد، ذكره قطرب، وخرَجَ عليه: ﴿فَذَكِّرْ إِن نَّفَعَتِ الذِّكْرَىٰ﴾ (الاعلى: ٩) أي قد نفعت، ولا يصح معنى الشرط فيه، لأنه مأمور بالتذكير على كل حال. وقال غيره: هي للشرط، ومعناه: ذمهم واستبعاداً لنفع التذكير فيهم. وقيل: التقدير و- لم تنفع، على حد قوله: ﴿سَرَّيْلَ تَفِيكُمُ الْحَرَ﴾ [النحل: ٨١].
فائدة: قال بعضهم: وقع في القرآن (إن) بصيغة الشرط، وهو غير مراد، في ستة مواضع:

﴿وَلَا تُكْرَهُوا فَيَنبَغْ عَلَى الْإِنِّاءِ إِنِ ارْدَنَّ حَصَصًا﴾ [النور: ٣٣]. ﴿وَأَشْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ﴾ [النحل: ١١٤]. ﴿وَإِن كُنتُمْ عَلَى سَفَرٍ وَلَمْ تَجِدُوا كَاتِبًا فَرِهْنَ﴾ [البقرة: ٢٨٣]. ﴿أَرَبَيْتُمْ فَعَدْتُهُنَّ﴾ [الطلاق: ٤]. ﴿أَن تَقْرَأُوا مِنَ الصَّلَاةِ إِذْ خِفْتُمْ﴾ [النساء: ١٠١]. ﴿وَبَعُولَهُنَّ أَحْوُ رِيَهُنَّ ذَٰلِكَ إِن آرَادُوا إِصْلَاحًا﴾ [البقرة: ٢٢٨].

(أن): بالفتح والتخفيف على أوجه:

(الأول): أن تكون حرفاً مصدرياً ناصباً للمضارع، ويقع في موضعين:
في الابتداء، فيكون في محل رفع، نحو: ﴿وَأَن تَصُومُوا خَيْرٌ لَّكُمْ﴾ [البقرة: ١٨٤]، ﴿وَأَن تَعْمُوا أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ﴾ [البقرة: ٢٣٧].

وبعد لفظ دال على معنى غير اليقين: فيكون في محل رفع، نحو: ﴿أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَن تَخْشَعَ﴾ [الحديد: ١٦]، ﴿وَعَسَىٰ أَن تَكْرَهُوا شَيْئًا﴾ [البقرة: ٢١٦]. ونصب، نحو: ﴿تَخَشَىٰ أَن تُغَيَّبَ دَابِرَةٌ﴾ [المائدة: ٥٢]، ﴿وَمَا كَانَ هَٰذَا الْقُرْآنُ أَن يُفْرَىٰ﴾ [يونس: ٣٧]، ﴿فَأَرَدْتُ أَن أَعْجِبَهَا﴾ [الكهف: ٧٩].
وخفض، نحو: ﴿أُوذِينَا مِن قَبْلِ أَن تَأْتِيَنَا﴾ [الأعراف: ١٢٩]. ﴿مِن قَبْلِ أَن يَأْفِكَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتَ﴾ [المنافقون: ١٠].

وأن هذه موصول حرفي، وتوصل بالفعل المتصرف، مضارعاً كما مر، وماضياً نحو ﴿لَوْلَا أَن مَنَّ اللَّهُ عَلَيْنَا﴾ [القصص: ٨٢]، ﴿وَلَوْلَا أَن تُبَنِّتَكَ﴾ [الإسراء: ٧٤].

وقد يرفع المضارع بعدها إهمالاً لها، حملاً على (ما) أختها، كقراءة ابن محيصن: ﴿لمر أراد أن يتم الرضاعة﴾ [البقرة: ٢٣٣].

(الثاني): أن تكون مخففة من الثقيلة، فتقع بعد فعل اليقين أو ما نُزِلَ منزلته، نحو: ﴿فَإِن يَرَوْا آيَاتِنَا يَرْجِعْ إِلَيْهِمْ قَوْلًا﴾ [طه: ٨٩]، ﴿عَلِمَ أَن سَيَكُونُ﴾ [المزمل: ٢٠]، ﴿وَحَسِبُوا أَلَّا تَكُونَ﴾ [المائدة: ٧١]، في قراءة الرفع.

(الثالث): أن تكون مفسرة بمنزلة أي، نحو: ﴿فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَن اصْنَعِ الْفُلْكَ يَا عِيبُ﴾ [المؤمنون: ٢٧]، ﴿وَوُودُوا أَن تِلْكَمُ الْجَنَّةُ﴾ [الأعراف: ٤٣].

وشرطها: أن تُسَبَقَ بجملته، فلذلك غلط من جعل منها: ﴿وَهَاجِرُ دَعْوَاهُمْ أَنِ اعْمُدْ لِي رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ [يونس: ١٠].

وَأَنْ يَتَأَخَّرَ عَنْهَا جُمْلَةً .

وَأَنْ يَكُونَ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ مَعْنَى الْقَوْلِ، وَمِنْهُ: ﴿وَأَنْطَلَقَ أَلْمَلَأُ مِنْهُمْ أَنْ أَمْشُوا﴾ [ص: ٦] إِذْ نَيْسَ الْمُرَادَ بِالْإِنْطِلَاقِ الْمَشْيَ، بَلْ إِنْطِلَاقَ أَلْسِنَتِهِمْ بِهَذَا الْكَلَامِ، كَمَا أَنَّهُ لَيْسَ الْمُرَادُ الْمَشْيَ الْمُتَعَارَفَ بَلِ الْإِسْتِمْرَارَ عَلَى الْمَشْيِ .

وَزَعِمَ الزَّمَخْشَرِيُّ أَنَّ الَّتِي فِي قَوْلِهِ: ﴿أَنْ أَمْجِزِي مِنَ الْجِبَالِ بِيُونًا﴾ [النحل: ٦٨] مَفْسَّرَةٌ، بِأَنَّ قَبْلَهُ: ﴿وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّعْلِ﴾، وَالْوَحْيُ هُنَا إلهَامٌ بِاتِّفَاقٍ، وَلَيْسَ فِي الْإلهَامِ مَعْنَى الْقَوْلِ، وَإِنَّمَا هِيَ مُصَدَّرِيَّةٌ، أَيُّ بِاتِّخَاذِ الْجِبَالِ .

وَأَلَّا يَكُونَ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ أَحْرَفَ الْقَوْلِ .

وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ فِي قَوْلِهِ: ﴿مَا قُلْتُ لَكُمْ إِلَّا مَا أَمَرْتَنِي بِهِ أَنْ أَعْبُدُوا اللَّهَ﴾ [المائدة: ١١٧]: إِنَّهُ يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ مَفْسَّرَةٌ لِلْقَوْلِ عَلَى تَأْوِيلِهِ بِالْأَمْرِ، أَيُّ مَا أَمَرْتَهُمْ إِلَّا بِمَا أَمَرْتَنِي بِهِ أَنْ أَعْبُدُوا اللَّهَ . قَالَ ابْنُ هِشَامٍ: وَهُوَ حَسَنٌ، وَعَلَى هَذَا يُقَالُ فِي الضَّابِطِ أَلَّا تَكُونَ فِيهِ حُرُوفُ الْقَوْلِ إِلَّا وَالْقَوْلِ مُؤَوَّلٌ بِغَيْرِهِ .

قُلْتُ: وَهَذَا مِنَ الْغُرَائِبِ، كَوْنُهُمْ يَشْرَطُونَ أَنْ يَكُونَ فِيهَا مَعْنَى الْقَوْلِ، فَإِذَا جَاءَ لَفْظُهُ أَوَّلُهُ بِمَا فِيهِ مَعْنَاهُ مَعَ صَرِيحِهِ، وَهُوَ نَظِيرٌ مَا تَقَدَّمَ مِنْ جَعْلِهِمْ أَلَّ فِي (الْآنَ) زَائِدَةً، مَعَ قَوْلِهِمْ بِتَضَمُّنِهَا مَعْنَاهَا .

وَأَلَّا يَدْخُلُ عَلَيْهَا حَرْفُ جَزْ .

(الرابع): أَنْ تَكُونَ زَائِدَةً، وَالْأَكْثَرُ أَنْ تَقَعَ بَعْدَ لَمَّا التَّوْقِيْتِيَّةِ، نَحْوُ: ﴿وَلَمَّا أَنْ جَاءَتْ رُسُلُنَا لُوطًا﴾ [العنكبوت: ٢٣] .

وَزَعِمَ الْأَخْفَشُ: أَنَّهَا تَنْصَبُ الْمَضَارِعَ وَهِيَ زَائِدَةٌ، وَخَرَجَ عَلَيْهِ: ﴿وَمَا لَنَا إِلَّا نُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ [البقرة: ٢٤٦] . ﴿وَمَا لَنَا إِلَّا نَنُوكَلُ عَلَى اللَّهِ﴾ [إبراهيم: ١٢]، قَالَ: فَهِيَ زَائِدَةٌ، بِدَلِيلِ: ﴿وَمَا لَنَا لَا نُؤْمِنُ بِاللَّهِ﴾ [المائدة: ٨٤] .

(الخامس): أَنْ تَكُونَ شَرْطِيَّةً كَالْمَكْسُورَةِ، قَالَه الْكُوفِيُّونَ . وَخَرَجُوا عَلَيْهِ: ﴿أَنْ تَصِلَ إِحْدَهُمَا﴾ [البقرة: ٢٨٢]، ﴿أَنْ صَدُوكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾ [المائدة: ٢]، ﴿صَفْحًا أَنْ كُتِبَ قَوْمًا مُسْرِفِينَ﴾ [الزخرف: ٥] .

قَالَ ابْنُ هِشَامٍ: وَيَرْجُحُهُ عِنْدِي تَوَارُدُهُمَا عَلَى مَحَلِّ وَاحِدٍ، وَالْأَصْلُ التَّوَافُقُ، وَقَدْ قَرِئَ بِالْوَجْهِينِ فِي الْآيَاتِ الْمَذْكُورَةِ، وَدُخُولِ الْفَاءِ بَعْدَهَا فِي قَوْلِهِ: ﴿فَتَذَكَّرَ﴾ [البقرة: ٢٨٢] .

(السادس): أَنْ تَكُونَ نَافِيَّةً، قَالَ بَعْضُهُمْ فِي قَوْلِهِ: ﴿أَنْ يُؤَقَّ أَحَدٌ مِثْلَ مَا أُوتِيْتُمْ﴾ [آل عمران: ٧٣] أَيُّ لَا يُؤْتَى، وَالصَّحِيحُ أَنَّهَا مُصَدَّرِيَّةٌ، أَيُّ وَلَا تُؤْمِنُوا أَنْ يُؤْتَى، أَيُّ بَابِئَاءِ أَحَدٍ .

(السابع): أَنْ تَكُونَ لِلتَّعْلِيلِ، كَمَا قَالَه بَعْضُهُمْ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿بَلْ يَجِبُوا أَنْ جَاءَهُمْ مُنذِرٌ

يَنْهَهُ ﴿ق: ٢﴾، ﴿يُخْرِجُونَ الرَّسُولَ وَإِيَّاكُمْ أَنْ تُؤْمِنُوا﴾ [المتحنة: ١] والصواب أنها مصدرية، وقبلها لاء العلة مقدرة.

(الثامن): أن تكون بمعنى لثلاً، قاله بعضهم في قوله: ﴿يَبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ أَنْ تَضِلُّوا﴾ [النساء: ١٧٦]، والصواب أنها مصدرية، والتقدير: كراهة أن تضلوا.

(إن): بالكسر والتشديد، على أوجه:

أحدها: التأكيد والتحقيق، وهو الغالب، نحو: ﴿إِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَجِيمٌ﴾ [البقرة: ١٧٣]، ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ كَفَرُوا لَمْ تَكُنْ لَهُ سُلْطَانٌ عَلَيْهِمْ سَبَّحْتَ لَهُ لَيْلًا وَنَهَارًا﴾ [التيس: ١٦].

قال عبد القاهر: والتأكيد بها أقوى من التأكيد باللام، قال: وأكثر مواقعها - بحسب الاستقراء - الجواب لسؤال ظاهر أو مقدر، إذا كان للسائل فيه ظن.

والثاني: التعليل، أثبتته ابن جنبي وأهل البيان، ومثله بنحو: ﴿وَأَسْتَغْفِرُوا اللَّهَ إِنَّكَ أَمَةٌ عَفُورٌ رَجِيمٌ﴾ [المزمل: ٢٠]، ﴿وَصَلِّ عَلَيْهِمْ إِنَّ صَلَاةَكَ سَكَنٌ لَّهُمْ﴾ [التوبة: ١٠٣]، ﴿وَمَا أُبْرَأُ نَفْسِي - أَلْفَسَ لَأَمَارَةً يَأْتِسُوهُ﴾ [يوسف: ٥٣]، وهو نوع من التأكيد.

الثالث: معنى نعم، أثبتته الأكثرون، وخرَّج عليه قوم منهم المبرِّد: ﴿إِنَّ هَذَانِ لَسَاجِرَانِ﴾ [طه: ٦٣].

(أَنَّ): بالفتح والتشديد، على وجهين:

أحدهما: أن تكون حرف تأكيد، والأصح أنها فرع المكسورة، وأنها موصول حرفي تُووِّز مع اسمها وخبرها بالمصدر. فإن كان الخبر مشتقاً فالمصدر المؤوَّل به من لفظه، نحو: ﴿لِنَعْمَةٍ أَنْ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ [الطلاق: ١٢] أي قدرته. وإن كان جامداً فُدَّر بالكون.

وقد استشكل كونها للتأكيد: بأنك لو صرَّحت بالمصدر المنسبك منها لم يُفد تأكيد. وأجيب: بأن التأكيد للمصدر المنحل، وبهذا يُفرد بينها وبين المكسورة لأن التأكيد في المكسورة للإسناد، وهذه لأحد الطرفين.

الثاني: أن يكون لغة في (لعل) وخرَّج عليها: ﴿وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ [الأنعام: ١٠٩]، في قراءة الفتح، أي لعلها.

(أَنَّ): اسم مشترك بين الاستفهام والشرط.

فأما الاستفهام: فترد فيه بمعنى كيف، نحو: ﴿أَنَّى يُبْعَىٰ هَذَا اللَّهُ بِعَدِّ مَوَاقِفِهَا﴾ [النبي: ٢٥٩]، ﴿أَنَّى يُؤْفَكُونَ﴾ [التوبة: ٣٠]. ومن أين، نحو: ﴿أَنَّى لَكَ هَذَا﴾ [آل عمران: ٣٧] أي: من أين أتى هذا: أي من أين جاءنا.

قال في (عروس الأفراح): والفرق بين (أين) و(من أين) أن (أين) سؤال عن المكان الذي حلَّ فيه الشيء، و(من أين) سؤال عن المكان الذي برز منه الشيء. وجعل من هذا المعنى م فرىء شاداً: ﴿أَتَىٰ صَبِينَا الْمَاءَ صَبَاءً﴾.

وبمعنى متى، وقد ذكرت المعاني الثلاثة في قوله تعالى: ﴿فَأَتُوا حَرْثَكُمْ أَنَّى شِئْتُمْ﴾ [البقرة: ٢٢٣].
وأخرج ابن جرير الأول من طريق عن ابن عباس، وأخرج الثاني عن الربيع بن أنس واختاره، وأخرج الثالث عن الضحَّاك، وأخرج قولاً رابعاً عن ابن عمر وغيره، أنها بمعنى: (حيث شئتم).

واختار أبو حيان وغيره أنها في الآية شرطية، وحذف جوابها لدلالة ما قبلها عليه؛ لأنها لو كانت استفهامية لاكتفت بما بعدها، كما هو شأن الاستفهامية: أن تكتفي بما بعدها؛ أي تكون كلاماً يحسن السكوت عليه إن كان اسماً أو فعلاً.

(أو): حرف عطف ترد لمعان:

الشك من المتكلم، نحو ﴿قَالُوا لَيْشَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ﴾ [المؤمنون: ١١٣].

والإبهام على السامع، نحو: ﴿وَلِيْنَا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَّ هُدَىٰ أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ [سبا: ٢٤].
والتخيير بين المعطوفين، بأنه يمتنع الجمع بينهما.

والإباحة بالأ يمتنع الجمع.

ومثل الثاني بقوله: ﴿وَلَا عَلَىٰ أَنفُسِكُمْ أَنْ تَأْكُلُوا مِنْ بُيُوتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ آبَائِكُمْ...﴾ [النور: ٦١]، ومثل الأول بقوله تعالى: ﴿فَفِدْيَةٌ مِنْ صِيَاةٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ نُسُكٍ﴾ [البقرة: ١٩٦]. وقوله: ﴿فَكَفَّرْنَاهُ بِإِطْعَامِ عَشْرَةِ مَسْكِينٍ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعَمُونَ أَهْلِيكُمْ أَوْ كِسْوَتُهُمْ أَوْ تَحْرِيرِ رَقَبَةٍ﴾ [المائدة: ٨٩].
واستشكل بأن الجمع في الآيتين غير ممتنع.

وأجاب ابن هشام: بأنه ممتنع بالنسبة إلى وقوع كل كفارة أو فدية، بل يقع واحد منهما كفارة أو فدية، والباقي قرينة مستقلة خارجة عن ذلك.

قلت: وأوضح من هذا التمثيل قوله: ﴿أَنْ يُقْتَلُوا أَوْ يُصَلَّبُوا...﴾ الآية [المائدة: ٣٣].
على قول من جعل الخيرة في ذلك إلى الإمام، فإنه يمتنع عليه الجمع بين هذه الأمور بل يفعل منها واحداً يؤدي اجتهاده إليه.

والتفصيل بعد الإجمال، نحو: ﴿وَقَالُوا كُفُونُوا هُوْدًا أَوْ نَصْرَىٰ تَهْتَدُوا﴾ [البقرة: ١٣٥]، ﴿إِلَّا قَالُوا سَاحِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ﴾ [الذاريات: ٥٢] أي قال بعضهم كذا وبعضهم كذا.

والإضراب كبل، وخرج عليه: ﴿وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَىٰ مِائَةِ أَلْفٍ أَوْ زَبِيدُونَ﴾ [الصافات: ١٤٧] ﴿فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَىٰ﴾ [النجم: ٩]. وقراءة بعضهم: ﴿أَوْ كُلَّمَا عَاهَدُوا عَهْدًا﴾ [البقرة: ١٠٠] بسكون الواو.

ومطلق الجمع كالواو، نحو: ﴿لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ أَوْ يَخْتَنُونَ﴾ [طه: ٤٤]، ﴿لَعَلَّهُمْ يَنْقَرُونَ أَوْ يُحَدِّثُ لَهُمْ ذِكْرًا﴾ [طه: ١١٣].

والتقريب، ذكره الحريري وأبو البقاء، وجعل منه: ﴿وَمَا أَمْرُ السَّاعَةِ إِلَّا كَلَمْحِ الْبَصَرِ أَوْ هُوَ أَقْرَبُ﴾ [الحل: ٧٧].

ورَدَّ بَأَنَّ التَّقْرِيبَ مُسْتَفَادٌ مِنْ غَيْرِهَا.

ومعنى إلا في الاستثناء ومعنى إلى، وهاتان ينصب المضارع بعدهما بأن مضمرة، وخرَجَ عليها: ﴿لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ مَا لَمْ تَمْسُوهُنَّ أَوْ تَفْرِضُوا لَهُنَّ فَرِيضَةً﴾ [البقرة: ٢٣٦] فقيل: إنه منصوب لا مجزوم بالعطف على ﴿تَمْسُوهُنَّ﴾ لثلاثي يصير المعنى: لا جناح عليكم فيما يتعلق بمهور النساء إن طلقتموهن في مدة انتفاء أحد هذين الأمرين. مع أنه إذا انتفى الفرض دون المسيس لزم مهر المثل، وإذا انتفى المسيس دون الفرض لزم نصف المسى؛ فكيف يصح دفع الجناح عند انتفاء أحد الأمرين؟! ولأن المطلقات المفروض لهن قد ذُكرن ثانياً بقوله: ﴿وَلَوْ طَلَقْتُمُوهُنَّ...﴾ الآية، وترك ذكر الممسوسات لما تقدّم من المفهوم، ولو كانت ﴿تَفْرِضُوا﴾ مجزوماً لكانت الممسوسات والمفروض لهن مستويات في الذكر. وإذا قدرت (أو) بمعنى (إلا) خرّجت المفروض لهن عن مشاركة الممسوسات في الذكر، وكذا إذا قدرت بمعنى (إلى) وتكون غاية لنفي الجناح لا لنفي المسيس.

وأجاب ابن الحاجب عن الأول: بمنع كون المعنى مدة انتفاء أحدهما، بل مدة لم يكر واحد منهما، وذلك بنفيهما جميعاً، لأنه نكرة في سياق النفي الصريح.

وأجاب بعضهم عن الثاني: بأن ذكر المفروض لهن، إنما كان لتيقن النصف لهن، لا لبيان أن لهن شيئاً في الجملة.

ومما خرّج على هذا المعنى قراءة أبي: ﴿تَقَاتِلُونَهُمْ أَوْ يُسْلِمُوا﴾.

تنبيهات:

(الأول): لم يذكر المتقدمون لأو هذه المعاني، بل قالوا: هي لأحد الشئين أو الأشياء. قال ابن هشام: وهو التحقيق، والمعاني المذكورة مستفادة من القرائن.

(الثاني): قال أبو البقاء: (أو) في النهي نقيضة (أو) في الإباحة، فيجب اجتناب الأمرين. كقوله: ﴿وَلَا تُطِيعْ مِنْهُمْ، إِنَّمَا أَوْ كَفُورًا﴾ [الإنسان: ٢٤]، فلا يجوز فعل أحدهما، فلو جمع بينهما كان فعلاً للمنهى عنه مرتين، لأن كل واحد منهما أحدهما.

وقال غيره: (أو) في مثل هذا بمعنى الواو، تفيد الجمع.

وقال الطيبي: الأولى أنها على بابها، وإنما جاء التعميم فيها من النهي الذي فيه معنى النفي، والنكرة في سياق النفي تعم، لأن المعنى قبل النهي: (تطيع آتماً أو كفوراً) أي واحد منهما، فإذا جاء النهي ورد على ما كان ثابتاً، فالمعنى: لا تطع واحداً منهما، فالتعميم فيهم من جهة النهي، وهي على بابها.

(الثالث): لكون ميناها عدم التشريك عاد الضمير إلى مفرديهما بالإفراد، بخلاف الواو. وأما قوله تعالى: ﴿إِنْ يَكُنْ غَنِيًّا أَوْ فَقِيرًا فَاللَّهُ أَوْلَىٰ بِهِمَا﴾ [النساء: ١٣٥] فقيل: إنها بمعنى الواو. وقيل: المعنى إن يكن الخصمان غنيين أو فقيرين.

فائدة: أخرج ابن أبي حاتم عن ابن عباس: كل شيء في القرآن (أو) فهو مخير، فإذا كان ﴿فَن لَمْ يَجِدْ﴾ فهو الأول فالأول.

وأخرج البيهقي في سننه عن ابن جريج قال: كل شيء في القرآن فيه (أو) فللتخير، إلا قوله: ﴿أَنْ يُقْتَلُوا أَوْ يُصَلَّبُوا﴾ [المائدة: ٣٣] ليس بمخير فيها. قال الشافعي: وبهذا أقول. (أولى): في قوله تعالى: ﴿أَوَّلِكَ لَكَ فَأَوَّلِكَ﴾ [القيامة: ٣٤]، وفي قوله تعالى: ﴿فَأَوَّلِكَ لَهْرٌ﴾ [محمد: ٢٠]، قال في الصحاح: قولهم: (أولى لك) كلمة تهديد ووعيد، قال الشاعر:

فَأَوْلَى لَهْ لَهْ ثُمَّ أَوْلَى لَهْ

قال الأصمعي: فمعناه قاربه ما يهلكه، أي نزل به. قال الجوهري: ولم يقل أحد فيها أحسن مما قال الأصمعي.

وقال قوم: هو اسم فعل مبني، ومعناه: وَلَيْكَ شَرٌّ بَعْدَ شَرٍّ، و(لك) تبيين.

وقيل: هو علم للوعيد غير مصروف، ولذا لم ينون، وإن محلّه رفع على الابتداء ولك الخبر، ووزنه على هذا (فَعْلَى)، والألف للإلحاق. وقيل: (افعل).

وقيل: معناه الويل لك؛ وأنه مقلوب منه، والأصل (أَوِيل)، فأخر حرف العلة، ومنه قول الخنساء:

هَمَمْتُ لِتَنْفِيسِي بَعْضَ الْهَمومِ فَأَوْلَى لِنَفْسِي أَوْلَى لَهَا

وقيل: معناه: الذم لك أولى من تركه، فحذف المبتدأ لكثرة دورانه في الكلام.

وقيل: المعنى: أنت أولى وأجدر بهذا العذاب.

وقال ثعلب: (أولى لك) في كلام العرب معناه مقاربة الهلاك، كأنه يقول: قد وليت الهلاك، أو: قد دانيت الهلاك، وأصله من الولي وهو القرب، ومنه: ﴿قَتَلُوا الَّذِينَ يَلُونَكُمْ﴾ [التوبة: ١٢٣] أي يقربون منكم.

وقال النحاس: العرب تقول: أولى لك، أي كدت تهلك، وكأنّ تقديره: أولى لك الهلكة.

(إي): بالكسر والسكون؛ حرف جواب بمعنى نعم، فتكون لتصديق المخبر، وإعلام المستخبر، ولوعد الطالب. قال النحاة: ولا تقع إلا قبل القسم.

قال ابن الحاجب: وإلا بعد الاستفهام، نحو: ﴿وَسَتَسْتَبِشُونَكَ أَحَقُّ هُوَ قُلْ إِي وَرَبِّي﴾ [يونس: ٥٣].

(أبي): بالفتح والتشديد، على أوجه:

(الأول): أن تكون شرطية، نحو: ﴿أَيَّمَا الْأَجَلَيْنِ قَضَيْتُ فَلَا عُدْوَانَ عَلَيَّ﴾ [القصص: ٢٨]،

﴿أَيُّ مَا تَدْعُونَ فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى﴾ [الإسراء: ١١٠].

(الثاني) استفهامية، نحو: ﴿أَيُّكُمْ زَادَهُ هَلْوَةً إِيْمَانًا﴾ [التوبة: ١٢٤]، وإنما يسأل بها عمّا

يُمَيِّزُ أَحَدَ الْمُتَشَارِكِينَ فِي أَمْرٍ يَعْمُهُمَا، نَحْوُ: ﴿أَيُّ الْفَرِيقَيْنِ خَيْرٌ مَقَامًا﴾ [مريم: ٧٣] أَي أَنَحْنُ أَدَّ أَصْحَابِ مُحَمَّدٍ ﷺ.

(الثالث): موصولة، نحو: ﴿لَنَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ﴾ [مريم: ٦٩].

وهي في الأوجه الثلاثة معربة، وتُبنى في الوجه الثالث على الضم إذا حُذِفَ عائدها وأضيفت كالأية المذكورة. وأعرِبها الأَخْفَشُ في هذه الحالة أيضاً، وخرَّجَ عليه قراءة بعضهم بالنَّصْبِ، وأوَّلَ قراءة الضم على الحكاية، وأولها غيرُه على التعليق للفعل، وأولها الزمخشري على أنها خبر مبتدأ محذوف، وتقدير الكلام: لننزعنَّ بعض كل شيعة، فكأنه قيل: مَنْ هَذَا البعض؟ فقيل: هو الذي هو أشدّ، ثم حذِفَ المبتدآن المكتنفان لأني.

وزعم ابنُ الطَّراوَةِ: أنَّها في الآية مقطوعة عن الإضافة مبنية؛ وأنَّ ﴿هَمَّ أَشَدُّ﴾ مبتدأ وخبر، ورُدَّ: برسم الضمير متصلاً بأني، وبالإجماع على إعرابها إذا لم تُضَف.

(الرابع): أن تكون وصلة إلى نداء ما فيه أل، نحو: ﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ﴾، ﴿يَتَأْتِيهَا النَّبِيُّ﴾.

(إيتا): زعم الزجاج أنها اسم ظاهر، والجمهور ضمير، ثم اختلفوا فيه على أقوال:

(أحدها): أنه كله ضمير، وهو ما أتصل به.

(والثاني): أنه وحده ضمير، وما بعده اسم مضاف له يفسر ما يراد به من تكلم وغيبة

وخطاب، نحو: ﴿فَأَنزِلْنَا فَازْهَبُونَ﴾ [النحل: ٥١]، ﴿بَلْ إِيَّاهُ تَدْعُونَ﴾ [الأنعام: ٤١]، ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾ [الفاتحة: ٤].

(والثالث): أنه وحده ضمير، وما بعده حروف تُفسر المراد.

(والرابع): أنه عماد، وما بعده هو الضمير. وقد غلط مَنْ زعم أنه مشتق.

وفيه سبع لغات قرىء بها: بتشديد الياء وتخفيفها مع الهمزة، وإبدالها هاء مكسورة ومفتوحة، هذه ثمانية، يسقط منها بفتح الهاء مع التشديد.

(أيتان): اسم استفهام، وإنما يُستفهم به عن الزمان المستقبل، كما جزم به ابن مالك وأبو

حيان، ولم يذكر فيه خلافاً.

وذكر صاحب إيضاح المعاني مجيئها للماضي.

وقال السكاكي: لا تُستعمل إلا في مواضع التفخيم، نحو: ﴿أَيَّانَ مَرَسَنَهَا﴾ [الأعراف: ١٨٧].

﴿أَيَّانَ يَوْمَ الَّذِينَ﴾ [الذاريات: ١٢].

والمشهور عند النحاة أنها كمتى، تُستعمل في التفخيم وغيره.

وقال بالأول من النحاة علي بن عيسى الرِّبَعِي، وتبعه صاحب (البيسط) فقال: إن

تُستعمل في الاستفهام عن الشيء المعظم أمره.

وفي الكشف: قيل إنها مشتقة من أوى، (فعلان) منه، لأنَّ معناه أي وقت وأي فعل.

من آويت إليه، لأنَّ البعض أو إلى الكلِّ ومتساند بدله، وهو بعيد.

وقيل: أصله أيّ آين.

وقيل: أيّ أوان، حذفت الهمزة من (أوان)، والياء الثانية من (أيّ) وقلبت الواو ياء وأدغمت الساكنة فيها.

وقرىء بكسر همزتها.

(أئين): اسم استفهام عن المكان، نحو: ﴿فَأَيْنَ تَذْهَبُونَ﴾ [التكوير: ٢٦]. وترد شرطاً عاماً في الأمكنة، وأينما أعم منها، نحو: ﴿أَيْنَمَا يُوْجِهُهُ لَا يَأْتِ بِخَيْرٍ﴾ [النحل: ١٧٦].
(الباء المفردة): حرف جز له معان:

أشهرها: الإلصاق، ولم يذكر لها سبويه غيره.

وقيل: إنه لا يفارقها، قال في شرح (اللب): وهو تعلق أحد المعنيين بالآخر.

ثم قد يكون حقيقة، نحو: ﴿وَأَمْسَحُوا رُءُوسِكُمْ﴾ [المائدة: ٦] أي أَلصَقُوا المَسْحَ برؤوسكم. ﴿فَأَمْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِنَّهُ﴾ [المائدة: ٦]. وقد يكون مجازاً، نحو: ﴿وَإِذَا مَرَأَتْهُمُ﴾ [المطففين: ٣٠] أي بمكان يقربون منه.

(الثاني): التعدي كالهزمة، نحو: ﴿ذَهَبَ اللَّهُ يَبُورِهِمْ﴾ [البقرة: ١٧]، ﴿وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ﴾ [البقرة: ٢٠] أي أذهب، كما قال: ﴿لِيَذْهَبَ عَنْكُمُ الرِّجْسُ﴾ [الأحزاب: ٣٣].
وزعم المبرد والسهيلي: أن بين تعدي الباء والهمزة فرقاً، وأنتك إذا قلت: ذهبت يزيد، كنت مصاحباً له في الذهاب. وردّ بالآية.

(الثالث): الاستعانة، وهي الداخلة على آلة الفعل، كباء البسملة.

(الرابع): السببية، وهي التي تدخل على سبب الفعل، نحو: ﴿فَكَلَّا أَخَذْنَا بِذُنُوبِهِ﴾ [العنكبوت: ٤٠] ﴿ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ إِتَّخَذْتُمْ بِالْحَقِّ﴾ [البقرة: ٥٤]، ويعبر عنها أيضاً بالتعليل.

(الخامس): المصاحبة كمع، نحو: ﴿أَقْبِطْ بِسَلْمٍ﴾ [مؤد: ٤٨]، ﴿قَدْ جَاءَكُمْ الرَّسُولُ بِالْحَقِّ﴾ [النساء: ١٧٠]، ﴿فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ﴾ [الحجر: ٩٨].

(السادس): الظرفية كفي، زماناً ومكاناً، نحو: ﴿بِحَيْثُهَا يَسْحَرُونَ﴾ [القمر: ٣٤] ﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرٍ﴾ [آل عمران: ١٢٣].

(السابع): الاستعلاء كعلی، نحو: ﴿مَنْ لَنْ تَأْمَنَهُ بَقِنَاطِرٍ﴾ [آل عمران: ٧٥] أي عليه، بدليل: ﴿إِلَّا كَمَا أَمْنَتْكُمْ عَلَىٰ أَخِيهِ﴾ [يوسف: ٦٤].

(الثامن): المجاوزة كعن، نحو: ﴿فَسَتَلَّ بِهِ خَيْرًا﴾ [الفرقان: ٥٩] أي عنه، بدليل: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ أَنْبَاءِكُمْ﴾ [الأحزاب: ٢٠].

ثم قيل: تختص بالسؤال، وقيل: لا، نحو ﴿تُورُهُمْ يَسْعَىٰ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَيَأْمِنُ بِهِمْ﴾ [التحریم: ٨] أي وعن أيمانهم. ﴿وَيَوْمَ تَشَقُّقُ السَّمَاءُ بِالْغَمِّمِ﴾ [الفرقان: ٢٥] أي عنه.

(التاسع): التبعض كمن، نحو: ﴿عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ﴾ [الإنسان: ٦] أي منها.

(العاشر): الغاية كإلى، نحو: ﴿وَقَدْ أَحْسَنَ بِي﴾ [يوسف: ١٠٠] أي إلي.

(الحادي عشر): المقابلة؛ وهي الداخلة على الأعواض، نحو: ﴿ادْخُلُوا الْجَنَّةَ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ [النحل: ٣٢]، وإنما لم نقدرها باء السببية - كما قال المعتزلة - لأن المعطى بعوض قد يعطى مجاناً، وأما المسبب فلا يوجد بدون السبب.

(الثاني عشر): التوكيد، وهي الزائدة:

فتزاد في الفاعل وجوباً في نحو: ﴿أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ﴾ [مريم: ٣٨]، وجوازاً غالباً في نحو: ﴿وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا﴾ [النساء: ٧٩] فإن الاسم الكريم فاعل، و ﴿شَهِيدًا﴾ نصب على الحال أو التمييز، والباء زائدة، ودخلت لتأكيد الاتصال، لأن الاسم في قوله: ﴿كَفَى بِاللَّهِ﴾ متصل بالفعل اتصال الفاعل.

قال ابن الشجري: وفعل ذلك إيذاناً بأن الكفاية من الله ليست كالكفاية من غيره في عُضْمِ المنزلة، فضعف لفظها لتضاعف معناها. وقال الزجاج: دخلت لتضمن (كفى) معنى (أكتفى).

قال ابن هشام: وهو من الحسن بمكان.

وقيل: الفاعل مقدر، والتقدير كفى الاكتفاء بالله، فحذف المصدر وبقي معموله دالاً عليه.

ولا تزداد في فاعل (كفى) بمعنى وقى، نحو: ﴿نَسَبْنَاكَ لَهُمُ اللَّهُ﴾ [البقرة: ١٣٧]، ﴿وَكَفَى نَمَةً الْمُؤْمِنِينَ أَلْقَالَ﴾ [الأحزاب: ٢٥].

وفي المفعول، نحو: ﴿وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ﴾ [البقرة: ١٩٥]، ﴿وَهَزَىٰ إِلَيْكَ جِذْعَ النَّخْلَةِ﴾ [مريم: ٢٥]. ﴿فَلْيَمْدُدْ بِسَبِّ إِلَى السَّمَاءِ﴾ [الحج: ١٥]، ﴿وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِالْحَكَاكِ﴾ [الحج: ٢٥].

وفي المبتدأ: نحو: ﴿بِأَيْتِكُمُ الْفِتْنُورُ﴾ [١] [الفلم: ٦] أي أيتكم. وقيل: هي ظرفية، أي في أي طائفة منكم.

وفي اسم ليس، في قراءة بعضهم: ﴿لَيْسَ الْبِرَّ أَنْ تُولُوا﴾ [البقرة: ١٧٧]، بنصب ﴿الْبِرِّ﴾.

وفي الخبر المنفي، نحو: ﴿وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ﴾ [البقرة: ٧٤]، قيل: والموجب، وخرج عليه. ﴿جَزَاءُ سَيِّئَةٍ بِبِئْسَ لَهَا﴾ [يونس: ٢٧].

وفي التوكيد: وجعل منه: ﴿يَرِيضَنَّ بِأَنْفُسِهِنَّ﴾ [البقرة: ٢٢٨].

فائدة: اختلف في الباء، من قوله: ﴿وَأَمْسَحُوا رُءُوسِكُمْ﴾ [الماندة: ٦]، فقيل: للإلصاق. وقيل: للتبعيض، وقيل: زائدة، وقيل: للاستعانة. وإن في الكلام حذفاً وقلباً؛ فإن (مسح) يتعدى إلى المزال عنه بنفسه، وإلى المزيل بالباء، فالأصل: امسحوا رؤوسكم بالماء. (بل): حرف إضراب إذا تلاها جملة.

ثم تارة يكون معنى الإضراب الإبطال لما قبلها، نحو: ﴿وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا سُبْحَانَ بَلْ عِبَادٌ مُّكْرَمُونَ﴾ [الأنبياء: ٢٦] أي بل هم عباد. ﴿أَمْ يَقُولُونَ بِهِ جِنَّةٌ بَلْ جَاءَهُم بِالْحَقِّ﴾

[المؤمنون: ٧٠].

وتارة يكون معناه الانتقال من غرض إلى آخر، نحو: ﴿وَلَدَيْنَا كِتَابٌ يَتْلُقُ بِالحَقِّ وَهُوَ لَا يَظْلُمُونَ﴾ (٦٢) بَلْ قُلُوبُهُمْ فِي غَمَرٍ مِّنْ هَذَا ﴿المؤمنون: ٦٢، ٦٣﴾، فما قبل ﴿بَل﴾ فيه على حاله، وكذا ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى﴾ (٧) وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى ﴿١٥﴾ بَلْ تُؤَثِّرُونَ الحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴿١٦﴾ ﴿الاعلى: ١٤ - ١٦﴾.

وذكر ابن مالك في شرح (كافيته): أنها لا تقع في القرآن إلا على هذا الوجه، ووهمه ابن هشام، وسبق ابن مالك إلى ذلك صاحب (البيسط)، ووافقه ابن الحاجب، فقال في شرح (المفصل): إبطال الأول وإثباته للثاني إن كان في الإثبات من باب الغلط، فلا يقع مثله في القرآن. انتهى.

أما إذا تلاها مفرد فهي حرف عطف، ولم تقع في القرآن كذلك.
(بلى): حرف أصلي الألف، وقيل: الأصل (بل) والألف زائدة، وقيل: هي للتأنيث بدليل إمالتها.

ولها موضعان:

أحدهما: أن تكون رداً لنفي يقع قبلها، نحو: ﴿مَا كُنَّا نَعْمَلُ مِنْ سُوءٍ بَلَى﴾ [النحل: ٢٨] أي عملتم السوء، ﴿لَا يَبْعَثُ اللهُ مَنْ يَمُوتُ بَلَى﴾ [النحل: ٣٨] أي يبعثهم، ﴿زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُبْعَثُوا قُلْ بَلَى وَرَبِّي لَتُبْعَثُنَّ﴾ [التغابن: ٧]، ﴿قَالُوا لَيْسَ عَلَيْنَا فِي الأُمِّيَّتِنِ سَبِيلٌ﴾ [آل عمران: ٧٥] ثم قال: ﴿بَلَى﴾ [آل عمران: ٧٦] أي عليهم سبيل، ﴿وَقَالُوا لَنْ يَدْخُلَ الْجَنَّةَ إِلاَّ مَنْ كَانَ هُودًا أَوْ نَصْرِيًّا﴾ [البقرة: ١١١]، ثم قال: ﴿بَلَى﴾ [البقرة: ١١٢] أي يدخلها غيرهم، ﴿وَقَالُوا لَنْ نَمَسَّنَا النَّكَّارُ إِلاَّ أَيَّامًا مَّعْدُودَةً﴾ [البقرة: ٨٠]. ثم قال: ﴿بَلَى﴾ [البقرة: ٨١] أي تمسهم ويخلدون فيها.

الثاني: أن تقع جواباً لاستفهام دخل على نفي فتفيد إبطاله؛ سواء كان الاستفهام حقيقياً، نحو: أليس زيد بقائم؟ فتقول: بلى. أو توبيخاً، نحو: ﴿أَمْ يَحْسِبُونَ أَنَّا لَا نَسْمَعُ سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ بَلَى﴾ [الزخرف: ٨٠]، ﴿أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يُتْمَعَ عِطَامُهُ﴾ (٣) ﴿بَلَى﴾ [القيامة: ٣، ٤]. أو تقريرياً، نحو: ﴿أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى﴾ [الاعراف: ١٧٢]. قال ابن عباس وغيره: لو قالوا: نعم، كفروا. ووجهه أن نعم تصديق للمخبر بنفي أو إيجاب، فكأنهم قالوا لست ربنا، بخلاف بلى، فإنها لإبطال النفي، فالتقدير: أنت ربنا.

ونازع في ذلك السهلي وغيره: بأن الاستفهام التقريري خبر موجب، ولذلك امتنع سيبويه من جعل أم متصلة في قوله: ﴿أَفَلَا تُبْصِرُونَ﴾ (٥١) أم أنا خير ﴿[الزخرف: ٥١، ٥٢] لأنها بعد الإيجاب، وإذا ثبت أنه إيجاب فتعم بعد الإيجاب تصديق له. انتهى.

قال ابن هشام: ويشكل عليهم أن بلى لا يُجاب بها عن الإيجاب اتفاقاً.

(بشس): فعل لإنشاء الدم، لا يتصرف.

(بين): قال الراغب: هي موضوعة للخلل بين الشيتين ووسطهما، قال تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا

بَيْنَهُمَا زَبْراً﴾ [الكهف: ٣٢].

وتارة تُستعمل ظرفاً وتارة اسماً، فمن الظرف: ﴿لَا تُقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَيِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ﴾ [الحجرات: ١]. ﴿تَقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَيْ نَجْوَاكُمْ صَدَقَةٌ﴾ [المجادلة: ١٧]. ﴿فَأَحْكَرَ بَيْنَنَا بِالْحَقِّ﴾ [ص: ٢٢].

ولا تستعمل إلا فيما له مسافة، نحو: بين البلدين، أوله عدد ما: اثنان فصاعداً، نحو: وبين الرجلين، وبين القوم، ولا يضاف إلى ما يقتضي معنى الوحدة إلا إذا كرر، نحو: ﴿وَمِنْ بَيْنِنَا وَبَيْنِكُمْ جَبَابٌ﴾ [نفلت: ٥]، ﴿فَأَجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا﴾ [طه: ٥٨].
وقرىء قوله تعالى: ﴿لَقَدْ نَقَطَ بَيْنَكُمْ﴾ [الأنعام: ٩٤] بالنصب على أنه ظرف، وبالرفع على أنه اسم مصدر بمعنى الوصل.

ويحتمل الأمرين قوله تعالى: ﴿ذَاتَ بَيْنِكُمْ﴾ [الأنفال: ١]. وقوله: ﴿فَلَمَّا بَلَغَا مَجْمَعَ بَيْنَهُمَا﴾ [الكهف: ٦١] أي فراقهما.

(التاء): حرف جر معناه القسم، يختص بالتعجب وباسم الله تعالى؛ قال في (الكشاف) في قوله: ﴿وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَانَكُمْ﴾ [الأنبياء: ٥٧]: الباء أصل حرف القسم، والواو بدل منها. والتاء بدل من الواو، وفيها زيادة معنى التعجب، كأنه تعجب من تسهل الكيد على يديه وتأتيه مع عتو نمرود وقهره. انتهى.

(تبارك): فعل لا يُستعمل إلا بلفظ الماضي، ولا يُستعمل إلا لله.

(تعال): فعل أمر، لا يتصرف، ومن ثم قيل: إنه اسم فعل.

(ثم): حرف يقتضي ثلاثة أمور:

التشريك في الحكم، والترتيب، والمهلة، وفي كل خلاف.

أما التشريك فزعم الكوفيون والأخفش: أنه قد يتخلف، بأن تقع زائدة، فلا تكون عاصفة البتة، وخرجوا على ذلك: ﴿حَتَّىٰ إِذَا صَاقَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ وَصَاقَتْ عَلَيْهِمْ أَنْفُسُهُمْ وَظَنُّوا أَن لَّا مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ﴾ [التوبة: ١١٨].

وأجيب بأن الجواب فيها مقدر.

وأما الترتيب والمهلة فخالف قوم في اقتضائها إياهما، تمسكاً بقوله: ﴿خَلَقَكَ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا﴾ [الزمر: ٦]. ﴿وَبَدَأَ خَلْقَ الْإِنْسَانِ مِنْ طِينٍ ۗ ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِنْ سُنةٍ مِنْ مَاءٍ مَهِينٍ ۗ﴾ [٨] ﴿ثُمَّ سَوَّاهُ﴾ [السجدة: ٧ - ٩]، ﴿وَإِنِّي لَفَعْفَأٌ لِمَن تَابَ وَءَامَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا ثُمَّ اهْتَدَىٰ﴾ [٨٢]. [طه: ٨٢]. والاهتداء سابق على ذلك، ﴿ذَلِكُمْ وَصْنَكُمْ بِوَيْه لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾ [١٥٣] ﴿ثُمَّ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ﴾ [الأنعام: ١٥٣، ١٥٤].

وأجيب عن الكل: بأن ثم لترتيب الأخبار لا لترتيب الحكم.

قال ابن هشام: وغير هذا الجواب أنفع منه، لأنه يصحح الترتيب فقط لا المهلة، إذ لا تراخي بين الإخبارين. والجواب المصحح لهما ما قيل في الأولى: إن العطف على مقدر، أي من نفس واحدة: أنشأها ثم جعل منها زوجها، وفي الثانية: أن ﴿سَوَّاهُ﴾ عطف على الجملة

الأولى لا الثانية، وفي الثالثة أن المراد: ثم دام على الهداية.

فائدة: أجرى الكوفيون (ثم) مجرى الفاء والواو، في جواز نصب المضارع المقرون بها بعد فعل الشرط، وخرج عليه قراءة الحسن: ﴿وَمَنْ يَخْرُجْ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ يُدْرِكُهُ الْمَوْتُ﴾ [النساء: ١٠٠] بنصب ﴿يُدْرِكُهُ﴾.

(ثم): بالفتح، اسم يُشار به إلى المكان البعيد، نحو: ﴿وَأَرْزَلْنَا نَمَّ الْأَخْرِينَ﴾ [الشعراء: ٦٤] وهو ظرف لا يتصرف، فلذلك غلط مَنْ أعربه مفعولاً لـ (رأيت) في قوله: ﴿وَإِذَا رَأَيْتَ ثُمَّ﴾ [الإنسان: ٢٠]. وقرىء: ﴿فَالَيْتَنَا مَرَّحَهُمْ ثُمَّ اللَّهُ﴾ [يونس: ٤٦] أي هنالك الله شهيد، بدليل: ﴿هُنَالِكَ الْوَلِيَّةُ لِلَّهِ الْحَقُّ﴾ [الكهف: ٤٤].

وقال الطبري في قوله: ﴿أَثَرٌ إِذَا مَا وَقَعَ مَأْمَنُكُمْ بِؤَى﴾ [يونس: ٥١] معناه: هنالك، وليست ثم العاطفة.

وهذا وهم، أشبه عليه المضمومة بالمفتوحة.

وفي (التوشيح) لخطاب: (ثم) ظرف فيه معنى الإشارة إلى حيث، لأنه هو في المعنى. (جعل): قال الراغب: لفظ عام في الأفعال كلها، وهو أعم من فعل وصنع، وسائر أخواتها. ويتصرف على خمسة أوجه:

(أحدها): يجري مجرى صار وطفق، ولا يتعدى، نحو: جعل زيد يقول كذا.

(والثاني): مجرى أوجد؛ فيتعدى لمفعول واحد، نحو: ﴿وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ﴾ [الأنعام: ١]. (والثالث): في إيجاد شيء من شيء وتكوينه منه، نحو: ﴿جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا﴾ [النحل: ٧٢]. ﴿وَجَعَلَ لَكُمْ مِنَ الْجِبَالِ أَكْنَانًا﴾ [النحل: ٨١].

(والرابع): في تصيير الشيء على حالة دون حالة، نحو: ﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ فِرَاشًا﴾ [البقرة: ٢٢]، ﴿وَجَعَلَ الْقَمَرَ فِيهِنَّ نُورًا﴾ [نوح: ١٦].

(الخامس): الحكم بالشيء على الشيء، حقاً كان، نحو: ﴿وَمَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾ [القصاص: ٧]. أو باطلاً، نحو: ﴿وَيَجْعَلُونَ لِلَّهِ الْبَنَاتِ﴾ [النحل: ٥٧]. ﴿الَّذِينَ جَعَلُوا الْقُرْآنَ عِضِينَ﴾ [الحجر: ٩١].

(حاشا): اسم بمعنى التنزيه في قوله تعالى: ﴿حَشَشَ لِلَّهِ مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِنْ سُوءٍ﴾ [يوسف: ٥١]. ﴿حَشَشَ لِلَّهِ مَا هَذَا بَشَرًا﴾ [يوسف: ٣١]، لا فعل ولا حرف، بدليل قراءة بعضهم: ﴿حاشا لله﴾ بالتونين، كما يقال: (براءة لله) وقراءة ابن مسعود: ﴿حاشا لله﴾ بالإضافة كمعاذ الله، وسبحان الله. ودخولها على اللام في قراءة السبعة، والجار لا يدخل على الجار، وإنما ترك التونين في قراءتهم لبنائها، لشبهها بحاشا الحرفية لفظاً.

وزعم قوم أنها اسم فعل، معناه: أتبرأ وتبرأت، لبنائها.

ورُدَّ بإعرابها في بعض اللغات.

وزعم المبرّد وابن جنّي: أنها فعلٌ، وأنَّ المعنى في الآية: جانب يوسف المعصية لأجل الله، وهذا التأويل لا يتأتى في الآية الأخرى.

وقال الفارسي: حاشا فعل من الحشا، وهو الناحية، أي صار في ناحية، أي بعد مد رُمي به وتنحى عنه، فلم يغشه ولم يلبسه.
ولم يقع في القرآن حاشا إلا استثنائية.

(حتى): حرف لانتهاء الغاية كـ (إلى) لكن يفرقان في أمور:

فتنفرد حتى بأنها لا تجز إلا الظاهر، وإلا الآخر المسبوق بزدي أجزاء أو الملاقي له.
نحو: ﴿سَلَّمْ هِيَ حَتَّى مَطَلَعِ الْفَجْرِ﴾ [القدر: ٥].
وأنها لإفادة تقضي الفعل قبلها شيئاً فشيئاً.
وأنها لا يقابل بها ابتداء الغاية.

وأنها يقع بعدها المضارع المنصوب بأن المقدره، ويكونان في تأويل مصدر مخفوض.
ثم لها حينئذ ثلاثة معان:

مرادفة إلى، نحو: ﴿لَنْ نَنْزَحَ عَلَيْهِ عَنكِفِينَ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوقِنِينَ﴾ [طه: ٩١] أي إلى رجوعه.
ومرادفة كي التعليلية، نحو: ﴿وَلَا يَزَالُونَ يَقْنَلُونَكُمْ حَتَّى يَرُدُّوكُمْ﴾ [البقرة: ٢١٧] و﴿لَا تُنْفِرُوا عَلَى مَنْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ حَتَّى يَنْفَضُوا﴾ [المنافقون: ٧].
وتحتملها: ﴿فَقَتَلُوا آلِي تَبْيَغٍ حَتَّى تَبْيَغَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ﴾ [الحجرات: ٩].
ومرادفة إلا في الاستثناء، وجعل منه ابن مالك وغيره: ﴿وَمَا يَعْلَمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَا﴾ [البقرة: ١٠٢].

(مسألة): متى دل دليل على دخول الغاية التي بعد (إلى) و(حتى) في حكم ما قبلها، على عدم دخوله، فواضح أنه يعمل به.

فالأول: نحو: ﴿وَأَيِّدِيكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ﴾ [المائدة: ٦]. ﴿وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ﴾ دلت السنه على دخول المرافق والكعبين في الغسل [مسلم: (٢٤٦)].

والثاني: نحو: ﴿ثُمَّ أَمْتُوا الصِّيَامَ إِلَى الْآتِلِ﴾ [البقرة: ١٨٧] دل النهي عن الوصال على عدم دخول الليل في الصيام. ﴿فَنظَرَةُ إِلَى مَيْسَرَةٍ﴾ [البقرة: ٢٨٠]. فإن الغاية لو دخلت هنا لوجب الإِنْظَارَ حال اليسار أيضاً، وذلك يؤدي إلى عدم المطالبة وتفويت حق الدائن.
وإن لم يدل دليل على واحد منهما ففيها أربعة أقوال:

أحدها: - وهو الأصح - تدخل مع (حتى) دون (إلى) حملاً على الغالب في البابين؛ لأن الأكثر مع القرينة عدم الدخول مع إلى والدخول مع حتى، فوجب الحمل عليه عند التردد.
والثاني: تدخل فيهما عليه.

والثالث: لا فيهما، واستدل للقولين في استوائهما بقوله: ﴿وَمَتَّعْتُمُ إِلَىٰ حِينٍ﴾ [يونس: ٩٨].
وقرأ ابن مسعود: (حتى حِين).

تنبيه: ترد حتى ابتدائية، أي حرفاً يُبتدأ بعده الجمل، أي تُستأنف، فتدخل على الاسمية
والفعلية المضارعية والماضية، نحو: ﴿حَتَّىٰ يَقُولَ الرَّسُولُ﴾ [البقرة: ٢١٤] بالرفع، ﴿حَتَّىٰ عَفَوْا وَقَالُوا﴾
[الأعراف: ٩٥]، ﴿حَتَّىٰ إِذَا فُيِّسَتْ مَثَافِرٌ وَسَوَّيْتُمْ فِي الْأُمْرِ﴾ [آل عمران: ١٥٢].
وآدعى ابن مالك أنها في الآيات جازة لإذا ولأن مضمرة في الآيتين؛ والأكثر على
خلافه.

وترد عاطفة، ولا أعلمه في القرآن؛ لأن العطف بها قليل جداً، ومن ثم أنكره الكوفيون
البتة.

فائدة: إبدال حائها عيناً لغة هذيل، وبها قرأ ابن مسعود.

(حيث): ظرف مكان. قال الأخفش: وترد للزمان.

مبيئة على الضم تشبيهاً بالغايات؛ فإن الإضافة إلى الجمل كلا إضافة، ولهذا قال الزجاج
في قوله: ﴿مِنْ حَيْثُ لَا نُرَوِّجُهُمْ﴾ [الأعراف: ٢٧]: ما بعد حيث صلة لها، وليست بمضافة إليه،
يعني أنها غير مضافة للجمله بعدها، فصارت كالصلة لها، أي كالزيادة، وليست جزءاً منها.
وفهم الفارسي أنه أراد أنها موصولة فرزة عليه.

ومن العرب من يعربها، ومنهم من بينها على الكسر لالتقاء الساكنين، وعلى الفتح
للتخفيف، وتحتملهما قراءة من قرأ: ﴿مَنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ﴾ [الأعراف: ١٨٢] بالكسر. ﴿اللَّهُ أَعْلَمُ
حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ﴾ [الأنعام: ١٢٤] بالفتح.
والمشهور أنها لا تتصرف.

وجوز قوم في الآية الأخيرة كونها مفعولاً به على السعة، قالوا: ولا تكون ظرفاً؛ لأنه
تعالى لا يكون في مكان أعلم منه في مكان، ولأن المعنى: الله يعلم نفس المكان المستحق
لوضع الرسالة، لا شيئاً في المكان. وعلى هذا فالنصب لها (يعلم) محذوفاً مدلولاً عليه
بـ ﴿أَعْلَمُ﴾ لا به، لأن أفعل التفضيل لا ينصب المفعول به إلا إن أولته بعالم.

وقال أبو حيان: الظاهر إقرارها على الظرفية المجازية، وتضمنين ﴿أَعْلَمُ﴾ معنى ما يتعدى
إلى الظرف، فالتقدير: الله أنفذ علماً حيث يجعل، أي هو نافذ العلم في هذا الموضع.
(دون): ترد ظرفاً نقيض (فوق) فلا تتصرف على المشهور.

وقيل: تتصرف، وبالوجهين قرىء: ﴿وَمِمَّا دُونَ ذَلِكَ﴾ [الجن: ١١] بالرفع والنصب.

وترد اسماً بمعنى (غير) نحو: ﴿أَمْرٌ أَخَذُوا مِنْ دُونِهِ ۗ ءَالِهَةٌ﴾ [الأنبياء: ٢٤] أي غيره.

وقال الزمخشري: معناه: أدنى مكان من الشيء.

وتستعمل للتفاوت في الحال، نحو: زيد دون عمرو، أي في الشرف والعلم.

واتسع فيه فاستعمل في تجاوز حدٍّ إلى حدٍّ، نحو: ﴿لَا نُنْخِذُوكَ الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [النساء: ١٤٤] أي لا تجاوزوا ولاية المؤمنين إلى ولاية الكافرين.

(ذو): اسم بمعنى صاحب، وُضِعَ لِلتَّوَضُّعِ إِلَى وَصْفِ الذُّوَاتِ بِأَسْمَاءِ الْأَجْنَاسِ، كَمَا أَنَّ (الذِي) وَضِعَتْ صِلَةً إِلَى وَصْفِ الْمَعَارِفِ بِالْجَمْلِ. ولا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا مُضَافًا.

ولا يضاف إلى ضمير ولا مشتق، وجوزّه بعضهم، وخرّج عليه قراءة ابن مسعود: ﴿وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عَالَمٍ عَلِيمٌ﴾ [يوسف: ٧٦].

وأجاب الأكثرون عنها بأن العالم هنا مصدر كالباطل، أو بأن ﴿ذِي﴾ زائدة.

قال السهيلي: والوصف بـ (ذو) أبلغ من الوصف بصاحب، والإضافة بها أشرف، فإن (ذو) يضاف للتابع وصاحب يضاف إلى المتبوع، تقول: أبو هريرة صاحب النبي، ولا تقول: النبي صاحب أبي هريرة. وأمّا (ذو) فإنك تقول: ذو المال وذو الفرس، فتجد الاسم الأول متبوعاً غير تابع، وبني على هذا الفرق أنه تعالى قال في سورة الأنبياء [الآية: ٨٧]: ﴿وَذَا التُّونِ﴾ فأضافه إلى النون وهو الحوت، وقال في سورة ن [الآية: ٤٨]: ﴿وَلَا تَكُنْ كَصَاحِبِ التُّونِ﴾ قال: والمعنى واحد، لكن بين اللفظين تفاوت كثير في حُسن الإشارة إلى الحالتين، فإنه حين ذكره في معرض الثناء عليه أتى بذِي؛ لأن الإضافة بها أشرف، وبالتُّون؛ لأن لفظه أشرف من لفظ الحوت، لوجوده في أوائل السور؛ وليس في لفظ الحوت ما يشرفه لذلك، فأتى به وبصاحب حين ذكره في معرض النهي عن أتباعه.

(رويداً): اسم لا يتكلم به إلا مصغراً مأموراً به، وهو تصغير (رود) وهو المهمل.

(رب): حرف في معناه ثمانية أقوال:

أحدها: أنها للتقليل دائماً، وعليه الأكثرون.

الثاني: للتكثير دائماً، كقوله تعالى: ﴿رُبَّمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ﴾

[الحجر: ٢] فإنه يكثر منهم تمنّي ذلك، وقال الأولون: هم مشغولون بغمرات الأهوال، فلا يفيقون بحيث يتمثون ذلك إلا قليلاً.

الثالث: أنها لهما على السواء.

الرابع: للتقليل غالباً، والتكثير نادراً، وهو اختياري.

الخامس: عكسه.

السادس: لم توضع لواحد منهما، بل هي حرف إثبات، لا يدل على تكثير ولا تقليل.

وإنما يفهم ذلك من خارج...

السابع: للتكثير في موضع المباهاة والافتخار، وللتقليل فيما عداه.

الثامن: لمبهم العدد، تكون قليلاً وتكثيراً، وتدخل عليها (ما) فتكفها عن عمل الجز

وتدخلها على الجمل. والغالب حينئذ دخولها على الفعلية الماضي فعلها لفظاً ومعنى، ومن دخولها على المستقبل الآية السابقة. قيل: إنه على حد: ﴿وَفُيِّعَ فِي الْأَشْرَارِ﴾ [الكهف: ٩٩].
(السين): حرف يختص بالمضارع ويخلصه للاستقبال، ويتنزل منه منزلة الجزء، فلذا لم تعمل فيه.

وذهب البصريون إلى أن مدة الاستقبال معه أضيق منها مع سوف. وعبارة المعربين: حرف تنفيس، ومعناه حرف توسع، لأنها نقلت المضارع من الزمن الضيق - وهو الحال - إلى الزمن الواسع، وهو الاستقبال.

وذكر بعضهم أنها قد تأتي للاستمرار لا للاستقبال، كقوله تعالى: ﴿سَتَجِدُونَ آخَرِينَ...﴾ [النساء: ٩١]. ﴿سَيَقُولُ السُّفَهَاءُ...﴾ [البقرة: ١٤٢]، لأن ذلك إنما نزل بعد قولهم: ﴿مَا وَلَّهُمْ﴾ فجاءت السين إعلماً بالاستمرار لا للاستقبال.

قال ابن هشام: وهذا لا يعرفه النحويون. بل الاستمرار مستفاد من المضارع، والسين باقية على الاستقبال، إذ الاستمرار إنما يكون في المستقبل.

قال: وزعم الزمخشري أنها إذا دخلت على فعل محبوب أو مكروه أفادت أنه واقع لا محالة؛ ولم أر من فهم وجه ذلك، ووجه: أنها تفيد الوعد بحصول الفعل، فدخولها على ما يفيد الوعد أو الوعيد مقتض لتوكيده وتثبيت معناه، وقد أوماً إلى ذلك في سورة البقرة: فقال: ﴿نَبِّئِكُمْ اللَّهُ﴾ [البقرة: ١٣٧] معنى السين أن ذلك كائن لا محالة، وإن تأخر إلى حين. وصرح به في سورة براءة، فقال في قوله: ﴿أُولَئِكَ سَرَّحْنَهُمُ اللَّهُ﴾ [التوبة: ٧١]: السين مفيدة وجود الرحمة لا محالة، فهي تؤكد الوعد كما تؤكد الوعيد في قولك: سأنتقم منك.

(سوف): كالسين، وأوسع زماناً منها عند البصريين؛ لأن كثرة الحروف تدل على كثرة المعنى، ومرادفة لها عند غيرهم. وتنفرد عن السين بدخول اللام عليها، نحو: ﴿وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ﴾ [الضحى: ٥].

قال أبو حيان: وإنما امتنع إدخال اللام على السين كراهة توالي الحركات في: (لسيدخرج) ثم طرد الباقي.

قال ابن بابشاذ: والغالب على (سوف) استعمالها في الوعيد والتهديد، وعلى السين استعمالها في الوعد، وقد تستعمل (سوف) في الوعد والسين في الوعيد.

(سواء): تكون بمعنى (مستو) فتقصر مع الكسر، نحو: ﴿مَكَانًا سَوِيًّا﴾ [طه: ٥٨]. وتمد مع الفتح، نحو: ﴿سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ﴾ [البقرة: ٦]. وبمعنى الوسط، فيمد مع الفتح، نحو: ﴿فِي سَوَاءِ الْجَحِيمِ﴾ [الصفات: ٥٥].

وبمعنى التمام فكذلك، نحو: ﴿فِي أَرْبَعَةِ آيَاتٍ سَوَاءٌ﴾ [فصلت: ١٠] أي تماماً.

ويجوز أن يكون منه ﴿وَأَهْدِنَا إِلَى سَوَاءِ الصِّرَاطِ﴾ [ص: ٢٢].

ولم ترد في القرآن بمعنى غير. وقيل: وردت، وجعل منه في (البرهان): ﴿فَقَدَّ ضَلَّ سَوَاءَ التَّكْوِيلِ﴾ [المائدة: ١٢]، وهو وهم، وأحسن منه قول الكلبي في قوله تعالى: ﴿وَلَا أَنْتَ مَكَانًا سَوِيًّا﴾ [طه: ٥٨]: إنها استثنائية، والمستثنى محذوف: أي مكاناً سوى هذا المكان، حكاة الكرمانى في (عجائبه) قال: وفيه بُعد، لأنها لا تستعمل غير مُضافة.

(ساء): فعل للذم لا يتصرف.

(سبحان): مصدر بمعنى التسييح، لازم النصب والإضافة إلى مفرد ظاهر، نحو: ﴿وَسُبِّحَ اللَّهُ﴾ [يوسف: ١٠٨]. ﴿سُبِّحَانَ الَّذِي أَسْرَى﴾ [الإسراء: ١]. أو مضمر، نحو: ﴿سُبِّحْنَاهُ أَنْ يَكُونَ لَكُمْ وَرَدًّا﴾ [النساء: ١٧١]، ﴿سُبِّحْنَكَ لَا عِلْمَ لَنَا﴾ [البقرة: ٣٢]. وهو مما أميت فعله.

وفي (العجائب) للكرمانى: من الغريب ما ذكره المفصل أنه مصدر (سبح) إذا رفع صوته بالدعاء والذكر. وأنشد:

قَبِحَ الْإِلَهُ وَجُوهَ تَغْلِبَ كَلِّمَا سَبِحَ الْحَجِيحَ وَكَبَّرُوا إِهْلَالَا
أَخْرَجَ ابْنَ أَبِي حَاتِمٍ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ فِي قَوْلِهِ: ﴿سُبِّحَانَ اللَّهِ﴾ قَالَ: تَنْزِيهِ اللَّهِ نَفْسَهُ عَنِ السُّوءِ.

(ظن): أصله للاعتقاد الراجح، كقوله تعالى: ﴿إِنْ ظَنَّا أَنْ يُقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ﴾ [البقرة: ٢٣٠]. وقد تستعمل بمعنى اليقين، كقوله تعالى: ﴿الَّذِينَ يَظُنُّونَ أَنَّهُمْ مُلْقَوْنَ رَبَّهُمْ﴾ [البقرة: ٤٦].

أخرج ابن أبي حاتم وغيره عن مجاهد قال: كل ظن في القرآن يقين؛ وهذا مشكل بكثير من الآيات لم تستعمل فيها بمعنى اليقين، كآية الأولى.

وقال الزركشي في (البرهان): الفرق بينهما في القرآن ضابطان: أحدهما: أنه حيث وجد الظن محموداً مثاباً عليه فهو اليقين، وحيث وجد مذموماً متوعداً عليه بالعقاب فهو الشك.

والثاني: أن كل ظن يتصل بعده (أن) الخفيفة فهو شك، نحو: ﴿بَلْ ظَنَنْتُمْ أَنْ لَنْ يَنْقَلِبَ الرَّسُولُ﴾ [الفتح: ١٢]. وكل ظن يتصل به (أن) المشددة فهو يقين، كقوله: ﴿إِنْ ظَنَنْتُ أَنْ يَنْقَلِبَ حِسَابِي﴾ [الحاقة: ٢٠] ﴿وَلَوْ أَنَّ الْقُرْآنَ﴾ [القيامة: ٢٨]. وقرىء: (وأيقن أنه الفراق) والمعنى في ذلك: أن المشددة للتأكيد فدخلت على اليقين، والخفيفة بخلافها فدخلت في الشك، ولهذا دخلت الأولى في العلم، نحو: ﴿فَاعْلَمْ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾ [محمد: ١٩]. ﴿وَعَلِمَ أَنَّ فِيكَ ضَعْفًا﴾ [الأنفال: ٦٦].

والثاني في الحُبان، نحو: ﴿وَحَسِبُوا أَلَّا تَكُونَ فِتْنَةً﴾ [المائدة: ٧١].

ذكر ذلك الراغب في تفسيره، وأورد على هذا الضابط: ﴿وَلَوْ أَنَّ لَنَا مَلْجَأٌ مِنَ اللَّهِ﴾ [التوبة: ١١٨].

وأجيب بأنها هنا اتصلت بالاسم، وهو ﴿ملجأ﴾ وفي الأمثلة السابقة اتصلت بالفعل.

ذكره في البرهان قال: فتمسك بهذا الضابط؛ فهو من أسرار القرآن.

وقال ابن الأنباري: قال ثعلب: العرب تجعل الظنّ علماً وشكاً وكذباً: فإن قامت براهين العلم، فكانت أكبر من براهين الشك، فالظن يقين. وإن اعتدلت براهين اليقين وبراهين الشك، فالظنّ شك. وإن زادت براهين الشك على براهين اليقين، فالظنّ كذب. قال الله تعالى: ﴿إِنْ مُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ﴾ [الجاثية: ٢٤] أراد يكذبون. انتهى.

(على): حرف جر له معان:

(أشهرها): الاستعلاء حساً أو معنئ، نحو: ﴿وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلْكِ تُحْمَلُونَ﴾ [المؤمنون: ٢٢]. ﴿كُلُّ مَمَّ عَلَيَّهَا فَإِنَّ﴾ [الرحمن: ٢٦]. ﴿فَضَلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ﴾ [البقرة: ٢٥٣]. ﴿وَهُمْ عَلَى ذَنْبٍ﴾ [الشعراء: ١٤].

(ثانيها): للمصاحبة كمع، نحو: ﴿وَأَقَى أَمَالَ عَلَى حُبِّهِ﴾ [البقرة: ١٧٧] أي مع حبه. ﴿وَإِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَقْفَرٍ لِنَّاسٍ عَلَى ظُهُورِهِمْ﴾ [الرعد: ٦].

(ثالثها): للابتداء كمن، نحو: ﴿إِذَا أَكَلُوا عَلَى النَّاسِ﴾ [المطففين: ٢] أي من الناس. ﴿لِفُرُوجِهِمْ حَفُوظٌ﴾ [٣] إِلَّا عَلَى أَرْوَجِهِمْ﴾ [المؤمنون: ٥، ٦] أي منهم، بدليل: «احفظ عورتك إلا من زوجتك» [أبو داود: (٤٠١٧)].

(رابعها): التعليل كاللام، نحو: ﴿وَلْيُكْفِرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَيْتَهُمْ﴾ [البقرة: ١٨٥] أي لهديته إياكم.

(خامسها): الظرفية كفي، نحو: ﴿وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينٍ غَفَلَةٍ مِّنْ أَهْلِهَا﴾ [القصر: ١٥] أي في حين. ﴿وَاتَّبَعُوا مَا تَتَلَوُا الشَّيْطَانُ عَلَى مَلِكٍ سُلْطِنٍ﴾ [البقرة: ١٠٢] أي في زمن ملكه. (سادسها): معنى الباء، نحو: ﴿حَقِيقٌ عَلَى أَنْ لَا أَقُولُ﴾ [الأعراف: ١٠٥] أي بأن، كما قرأ أُنِّي.

فائدة: هي في نحو: ﴿وَوَكَّلَ عَلَى الْحَيِّ الَّذِي لَا يَمُوتُ﴾ [الفرقان: ٥٨]. بمعنى الإضافة والإسناد، أي أضف توكلك وأسنده إليه، كذا قيل، وعندني أنها فيه بمعنى باء الاستعانة. وفي نحو: ﴿كَتَبَ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ﴾ [الأنعام: ١٢] لتأكيد التفضّل لا الإيجاب والاستحقاق، وكذا في نحو: ﴿ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا حِسَابَهُمْ﴾ [الغاشية: ٢٦] لتأكيد المجازاة.

قال بعضهم: وإذا ذكرت النعمة في الغالب مع الحمد لم تقترن بعلى، وإذا أريدت النعمة أتى بها، ولهذا كان ﴿وَكَانَ﴾ إذا رأى ما يعجبه، قال: «الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات». وإذا رأى ما يكره قال: «الحمد لله على كل حال» [ابن ماجه: (٣٨٠٣)].

تنبيه: ترد (على) اسماً - فيما ذكره الأخفش - إذا كان مجرورها وفاعل متعلقها ضميرين لمسّمى واحد، نحو: ﴿أَمْسِكَ عَلَيْكَ زَوْجَكَ﴾ [الأحزاب: ٣٧]، لما تقدّمت الإشارة إليه في إلى. وترد فعلاً من العلوّ، ومنه: ﴿إِنَّ فِرْعَوْنَ عَلَا فِي الْأَرْضِ﴾ [القصر: ٤].

(عن): حرف جر له معان:

(أشهرها): المجاوزة، نحو: ﴿فَلْيَحْذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ﴾ [النور: ٦٣] أي يجاوزونه

ويعدون عنه.

(ثانيها): البدل، نحو: ﴿لَا تَجْرِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا﴾ [البقرة: ٤٨].

(ثالثها): التعليل، نحو: ﴿وَمَا كَانَتْ أَسْتَفْهَامًا لِإِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ إِلَّا عَنْ مَوْعِدَةٍ﴾ [التوبة

١١٤] أي لأجل موعدة. ﴿وَمَا نَحْنُ بِتَارِكِي آلِهَا عَنْ قَوْلِكَ﴾ [هود: ٥٣] أي لقولك.

(رابعها): بمعنى على، نحو: ﴿فَأَتَمَّا يَجْعَلُ عَنْ نَفْسِهِ﴾ [محمد: ٣٨] أي عليها.

(خامسها): بمعنى من، نحو: ﴿يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ﴾ [التوبة: ١٠٤] أي منهم؛ بدليل

﴿فَنُقِِّلَ مِنْ أَحَدِهِمَا﴾ [المائدة: ٢٧].

(سادسها): بمعنى بعد، نحو: ﴿يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ﴾ [المائدة: ١٣] بدليل أن في آية

أخرى: ﴿مِنْ بَعْدِ مَوَاضِعِهِ﴾ [المائدة: ٤١]. ﴿لَتَرْكَبَنَّ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ﴾ [الانشقاق: ١٩] أي حنة

بعد حالة.

تنبيه: ترد اسماً إذا دخل عليها (من). وجعل منه ابن هشام: ﴿ثُمَّ لَا يَنْتَهُرُ مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِ وَمِنْ

خَلْفِهِمْ وَعَنْ أَيْمَنِهِمْ وَعَنْ شَمَائِلِهِمْ﴾ [الأعراف: ١٧]، قال: فتقدر معطوفة على مجرور (من) لا عسى

(من) ومجرورها.

(عسى): فعل جامد لا يتصرف، ومن ثم ادعى قوم أنه حرف.

ومعناه التَّرجُّي في المحبوب والإشفاق في المكروه، وقد اجتمعتا في قوله تعالى: ﴿وَعَسَى

أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَعَسَى أَنْ تُحِبُّوا شَيْئًا وَهُوَ شَرٌّ لَكُمْ﴾ [البقرة: ٢١٦].

قال ابن فارس: وتأتي للقرب والدنو، نحو: ﴿قُلْ عَسَى أَنْ يَكُونَ رَدِفٌ لَكُمْ﴾ [النمل: ٧٢].

وقال الكسائي: كلُّ ما في القرآن من (عسى) على وجه الخبر فهو موحد كآية السابقة.

ووجه على معنى: عسى الأمر أن يكون كذا. وما كان على الاستفهام فإنه يجمع، نحو: ﴿فَهِيَ

عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ﴾ [محمد: ٢٢]. قال أبو عبيدة: معناه هل عرفتم ذلك، وهل أخبرتكموه؟

وأخرج ابن أبي حاتم والبيهقي وغيرهما عن ابن عباس قال: كلُّ عسى في القرآن فهي

واجبة.

وقال الشافعي: يقال: عسى من الله واجبة.

وقال ابن الأنباري: عسى في القرآن واجبة إلا في موضعين:

أحدهما: ﴿عَسَى رَبُّكُمْ أَنْ يَرْحَمَكُمُ﴾ [الإسراء: ٨] يعني بني النضير، فما رحمهم الله، بل قاتهم

رسول الله ﷺ، وأوقع عليهم العقوبة.

والثاني: ﴿عَسَى رَبُّهُ إِنْ طَلَّقَكُنَّ أَنْ يُبَدِّلَهُ أَزْوَاجًا﴾ [التحريم: ٥] فلم يقع التبديل.

وأبطل بعضهم الاستثناء، وعمم القاعدة؛ لأنَّ الرحمة كانت مشروطة بالأبداً يعودوا، كما

قال: ﴿وَإِنْ عُدْتُمْ عُدْنَا﴾ [الإسراء: ٨]، وقد عادوا، فوجب عليهم العذاب، والتبديل مشروطاً بأن يُطْلَقَ وَلَمْ يُطْلَقْ، فلا يجب.

وفي الكشف: في سورة التحريم: ﴿عَسَى﴾ إطماعٌ من الله تعالى لعباده، وفيه وجهان: أحدهما: أن يكون ما جرث به عادة الجبابة من الإجابة بلعلّ وعسى، ووقوع ذلك منهم موقع القطع والبث.

والثاني: أن يكون جيء به تعليماً للعباد أن يكونوا بين الخوف والرجاء.

وفي البرهان: عسى ولعلّ من الله واجبتان، وإن كانتا رجاءً وطمعاً في كلام المخلوقين؛ لأن الخلق هم الذين يعرض لهم الشكوك والظنون، والباريء منزّه عن ذلك. والوجه في استعمال هذه الألفاظ: أن الأمور الممكنة لما كان الخلق يشكّون فيها ولا يقطعون على الكائن منها، والله يعلم الكائن منها على الصحّة، صارت لها نسبتان: نسبة إلى الله تسمّى نسبة قطع ويقين، ونسبة إلى المخلوقين تسمّى نسبة شكّ وظن، فصارت هذه الألفاظ لذلك ترد: تارة بلفظ القطع بحسب ما هي عليه عند الله تعالى، نحو: ﴿سَوْفَ يَأْتِي اللَّهَ بِقَوِيٍّ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ﴾ [المائدة: ٥٤]. وتارة بلفظ الشكّ بحسب ما هي عليه عند الخلق، نحو: ﴿فَعَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَ بِالْفَتْحِ أَوْ أَمْرٍ مِّنْ عِنْدِهِ﴾ [المائدة: ٥٢]. ونحو: ﴿فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لِّئِنَّا لَعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَى﴾ [طه: ٤٤]، وقد غلب الله - حال إرسالهما - ما يفضي إليه حال فرعون؛ لكن ورَدَ اللَّفْظُ بصورة ما يختلج في نفس موسى وهارون من الرجاء والطمع. ولما نزل القرآن بلغة العرب جاء على مذاهبهم في ذلك، والعرب قد تُخرج الكلام المتيقّن في صورة المشكوك لأغراض.

وقال ابن الدهان: (عسى) فعل ماضي اللفظ والمعنى، لأنه طمع قد حصل في شيء مستقبل.

وقال قوم: ماضي اللفظ مستقبل المعنى؛ لأنه إخبارٌ عن طمع يريد أن يقع.

تنبيه: وردت في القرآن على وجهين:

أحدهما: رافعة لاسم صريح بعده فعل مضارع مقرون بأن، والأشهر في إعرابها حينئذٍ أنها فعل ماضٍ ناقص عاملٌ عمل كان. فالمرفوع اسمها وما بعده الخبر. وقيل: متعدّ بمنزلة (قارب) معنًى وعملاً، أو قاصرٌ بمنزلة: قُرب من أن يفعل، وحُذِفَ الجارَ توسعاً؛ وهو رأي سيبويه والمبرد. وقيل: قاصرٌ بمنزلة قُرب، وأن يفعل بدل اشتمال من فاعلها.

الثاني: أن يقع بعدها أن والفعل؛ فالمفهوم من كلامهم أنها حينئذٍ تامّة. وقال ابن مالك: عندي أنها ناقصة أبدأ، وأن وصلتها سدّت مسدّ الجزأين كما في: ﴿أَحْسِبَ النَّاسَ أَنْ يَتَزَكَّوْا﴾ [العنكبوت: ٢].

(عند): ظرف مكان تُستعمل في الحضور والقُرب؛ سواء كانا حسيّين؛ نحو: ﴿فَلَمَّا رآهُ مُسْتَقِرًّا عِنْدَهُ﴾ [النمل: ٤٠]. ﴿عِنْدَ سِدْرَةِ الْمُنْتَهَى﴾ [١٤] عِنْدَهَا جَنَّةُ الْمَأْوَى﴾ [النجم: ١٤، ١٥]. أو

معنويين، نحو: ﴿قَالَ الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِّنَ الْكِتَابِ﴾ [النمل: ٤٠]. ﴿وَأَنَّهُمْ عِندَنَا لَمِنَ الْمُصْطَفَيْنَ﴾ [ص: ٤٧]. ﴿فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ عِندَ مَلِكٍ﴾ [القمر: ٥٥]. ﴿أَحْيَاءُ عِندَ رَبِّهِمْ﴾ [آل عمران: ١٦٩]. ﴿أَبْنِي فِي عِنْدِكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ﴾ [التحريم: ١١] فالمراد بهذه الآيات قُرب التشريف، ورفعة المنزلة. ولا تُستعمل إلا ظرفاً أو مجرورة بمن خاصة، نحو: ﴿فَمِنْ عِنْدِكَ﴾ [القصص: ٢٧]. ﴿وَلَمَّا جَاءَهُمْ كِتَابٌ مِّنْ عِندِ اللَّهِ﴾ [البقرة: ٨٩].

وتعاقبها لدى ولدن نحو: ﴿لَدَى الْحَنَاجِرِ﴾ [غافر: ١٨]. ﴿لَدَا الْبَابِ﴾ [يوسف: ٢٥]. ﴿وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يُلْقُونَ أَقْلَمَهُمْ أَيُّهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يَخْتَصِمُونَ﴾ [آل عمران: ٤٤]. وقد اجتمعتا في قوله: ﴿ءَأَئِنَّتَهُ رَحْمَةً مِّنْ عِندِنَا وَعَلَّمْنَاهُ مِن لَّدُنَّا عِلْمًا﴾ [الكهف: ٦٥]. ولو جيء فيهما بعند أو لدن صح، لكن ترك دفعاً للتكرار، وإنما حسن تكرر (لدى) في: ﴿وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ﴾ لتباعد ما بينهما. وتفارق عند ولدى لدن من ستة أوجه:

- فعند ولدى: تصلح في محل ابتداء غاية وغيرها؛ ولا يصلح لدن إلا في ابتداء غاية.
- وعند ولدى: يكونان فضلة، نحو: ﴿وَعِندَنَا كِتَابٌ حَفِيفٌ﴾ [ق: ٤]. ﴿وَلَدَيْنَا كِتَابٌ بَعْضُهُ بِالْحَقِّ﴾ [المؤمنون: ٦٢]. ولدن لا تكون فضلة.
- وجر لدن بين أكثر من نصبها، حتى إنها لم تجيء في القرآن منصوبة، وجر عند كثير. وجر لدى ممتنع.

- وعند ولدى يُعربان، ولدن مبنية في لغة الأكثرين.
- ولدن قد لا تضاف، وقد تضاف للجمله؛ بخلافهما.
- وقال الراغب: لدن أخص من عند وأبلغ، لأنه يدل على ابتداء نهاية الفعل. انتهى.
(وعند) أمكن من (لدن) من وجهين: أنها تكون ظرفاً للأعيان والمعاني، بخلاف لدن وعند تستعمل في الحاضر والغائب، ولا تستعمل لدن إلا في الحاضر، ذكرهما ابن السجستاني وغيره.

(غير): اسم ملازم للإضافة والإبهام، فلا تتعرف ما لم تقع بين ضدين، ومن ثم جـ وصف المعرفة بها في قوله: ﴿غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ﴾ [الفاتحة: ٧]. والأصل أن تكون وصفاً للنكرة، نحو: ﴿فَتَعْمَلْ غَيْرَ الَّذِي كُنَّا نَعْمَلُ﴾ [الأعراف: ٥٣]. وتقع حالاً إن صلح موضعها (لا) واستثناء إن صلح موضعها (إلا) فتعرب بإعراب الاسم التالي (إلا) في ذلك الكلام.

وقرى قوله تعالى: ﴿لَا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ غَيْرُ أُولِي الضَّرَبِ﴾ [النساء: ٩٥] بالرفع عمى أنها صفة ﴿الْقَاعِدُونَ﴾. أو استثناء وأبدل، على حد: ﴿مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ﴾ [النساء: ٦٦]، وبالنصب على الاستثناء، وبالجر خارج السبع، صفة للمؤمنين.

وفي المفردات للراغب: غير تقال على أوجه:

الأول: أن تكون للنفي المجرد من غير إثبات معنى به، نحو: مررت برجل غير قائم: أي لا قائم، قال تعالى: ﴿وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّنِ اتَّبَعَ هَوَاهُ بِغَيْرِ هُدًى﴾ [القصص: ٥٠]، ﴿وَهُوَ فِي الْخِصَامِ غَيْرُ مُبِينٍ﴾ [الزخرف: ١٨].

الثاني: بمعنى (إلا) فيستثنى بها، وتوصف به النكرة، نحو: ﴿مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ﴾ [الأعراف: ٨٥]. ﴿هَلْ مِنْ خَلْقٍ غَيْرِ اللَّهِ﴾ [فاطر: ٣].

الثالث: لنفي الصورة من غير مادتها، نحو: الماء إذا كان حاراً غيرُهُ إذا كان بارداً. ومنه قوله تعالى: ﴿كُلَّمَا نَضَيْتُمْ جُلُودَهُمْ بَدَّلْنَاهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا﴾ [النساء: ٥٦].

الرابع: أن يكون ذلك متناولاً لذات، نحو: ﴿يَمَا كُنْتُمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ﴾ [الأنعام: ٩٣]. ﴿أَغَيْرَ اللَّهِ أَنْبَى رِيبًا﴾ [الأنعام: ١٦٤]. ﴿أَتَيْتَ بِشِرْكَانٍ غَيْرِ هَذَا﴾ [يونس: ١٥]. ﴿يَسْتَبْدِلُ قَوْمًا غَيْرَكُمْ﴾ [محمد: ٣٨]. انتهى.

(الفاء): ترد على أوجه:

(أحدها): أن تكون عاطفة، فتفيد ثلاثة أمور:

أحدها: الترتيب، معنوياً كان نحو: ﴿فَوَكَّرْهُ مُوسَى فَقَضَى عَلَيْهِ﴾ [القصص: ١٥]. أو ذكرياً، وهو عطف مفضّل على مجمل، نحو: ﴿فَأَزَلَّهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِيهِ﴾ [البقرة: ٣٦]. ﴿سَأَلُوا مُوسَى أَكْبَرَ مِنْ ذَلِكَ فَقَالُوا أَرِنَا اللَّهَ جَهْرَةً﴾ [النساء: ١٥٣]. ﴿وَوَادَّي نُوْحٍ رَبِّهُ فَقَالَ رَبِّ...﴾ [هود: ٤٥]. وأنكره - أي الترتيب - الفراء، واحتج بقوله: ﴿أَهْلَكْنَاهَا فَجَاءَهَا بِأَسْنَانٍ﴾ [الأعراف: ٤]. وأجيب بأن المعنى: أردنا إهلاكها.

ثانيها: التّعقيب، وهو في كل شيء بحسبه، وبذلك ينفصل عن التراخي في نحو: ﴿أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرَةً﴾ [الحج: ٦٣]. ﴿خَلَقْنَا الطُّفْلَةَ عَلَقَةً فَحَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مُضْغَةً...﴾ [المؤمنون: ١٤].

ثالثها: السببية غالباً، نحو: ﴿فَوَكَّرْهُ مُوسَى فَقَضَى عَلَيْهِ﴾ [القصص: ١٥]. ﴿فَلَقَّحَ آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ﴾ [البقرة: ٣٧]. ﴿لَأَكُونُ مِنْ شَجَرٍ مِنْ زُقُومٍ﴾ [٥١] ﴿فَالْوَيْلُ مِنْهَا الْبَطُونُ﴾ [٥٢] ﴿فَشَرِبُوا مِنْهُ مِنْ الْعَمِيمِ﴾ [الروافعة: ٥٢ - ٥٤].

وقد تجيء لمجرد الترتيب، نحو: ﴿فَرَأَى إِلَهَ آهْلِيهِ فَجَاءَ بِعَجَلٍ سَمِينٍ﴾ [٦٦] ﴿فَقَرَّبَهُ إِلَيْهِمْ﴾ [الذاريات: ٢٦، ٢٧]. ﴿فَأَقْبَلَتِ أُمَّرَأَتُهُ فِي صَرَرٍ فَصَكَتْ﴾ [الذاريات: ٢٩]. ﴿فَالزَّجْرَاتِ زَجْرًا﴾ [٢] ﴿فَاللَّيْلِ﴾ [الصفات: ٢، ٣].

(الوجه الثاني): أن تكون لمجرد السببية من غير عطف، نحو: ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكُوْنَرَّ﴾ [١] ﴿فَصَلِّ﴾ [الكوثر: ١، ٢] إذ لا يعطف الإنشاء على الخبر، وعكسه. (الثالث): أن تكون رابطة للجواب حيث لا يصلح لأن يكون شرطاً:

بأن كان جملة اسمية، نحو: ﴿إِنْ تُعَذِّبُهُمْ فَلِإِنَّهُمْ عِبَادُكَ﴾ [المائدة: ١١٨]. ﴿وَإِنْ يَمَسَّكَ بَعْضُ فَعُو عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ [الأنعام: ١٧].

أو فعلية فعلها جامد، نحو: ﴿إِنْ تَرَنِ أَنَا أَقَلَّ مِنْكَ مَالًا وَوَلَدًا فَعَسَىٰ رَبِّي أَنْ يُؤْتِيَنِي﴾ [الكهف: ٣٩، ٤٠]. ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ فِي شَيْءٍ﴾ [آل عمران: ٢٨]. ﴿إِنْ تُبْدُوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ﴾ [البقرة: ٢٧١]. ﴿وَمَنْ يَكُنِ الشَّيْطَانُ لَهُ قَرِينًا فَسَاءَ قَرِينًا﴾ [النساء: ٣٨].
أو إنشائي، نحو: ﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي﴾ [آل عمران: ٣١]. ﴿فَإِنْ شَهِدُوا فَلَا تَشْهَدْ مَعَهُمْ﴾ [الأنعام: ١٥٠].

واجتمعت الاسمية والإنشائية في قوله: ﴿إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكَ غَوْرًا فَمَنْ يَأْتِيَكُم بِمَاءٍ مَعِينٍ﴾ [الملك: ٣٠].
أو ماضٍ لفظاً ومعنى، نحو: ﴿إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَّهُ مِنْ قَبْلُ﴾ [يوسف: ٧٧].
أو مقرون بحرف استقبال، نحو: ﴿مَنْ يَرْتَدَّ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهَ بِقَوْمٍ﴾ [المائدة: ٥٤].
﴿وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكْفَرُوهُ...﴾ [آل عمران: ١١٥].

وكما تربط الجواب بشرطه تربط شبه الجواب بشبه الشرط، نحو: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ النَّبِيْنَ﴾ إلى قوله: ﴿فَسَيَرْهَمُ﴾ [آل عمران: ٢١].
(الوجه الرابع): أن تكون زائدة، وحمل عليه الزجاج: ﴿هَذَا فَلْيَذوقوه﴾ [ص: ٥٧]. ورُدُّ بَأْسِ الخبير: ﴿حَيْمِرٌ﴾ [ص: ٥٧]. وما بينهما معترض.

وخرج عليه الفارسي: ﴿بَلِ اللَّهَ فَاعْبُدْ﴾ [الزمر: ٦٦]. وغيره ﴿وَلَمَّا جَاءَهُمْ كِتَابٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ﴾ إلى قوله: ﴿فَلَمَّا جَاءَهُمْ مَا عَرَفُوا﴾ [البقرة: ٨٩].

(الخامس): أن تكون للاستئناف، وخرج عليه: ﴿كُنْ فَيَكُونُ﴾ [البقرة: ١١٧] بالرفع.
(في): حرف جر له معان:

أشهرها: الظرفية، مكاناً أو زماناً، نحو: ﴿عَلَيْتِ الرُّومُ﴾ (١) فِي أَدْنَى الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ عَلَيْهِمْ سَيَقِيلُونَ (٢) فِي بَيْضِ سِينِينَ (٣) [الروم: ٢-٤] حقيقة كآلية، أو مجازاً، نحو: ﴿وَلَكِنَّ فِي الْأَفْصَاحِ حَيَوةٌ﴾ [البقرة: ١٧٩]. ﴿لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ آيَاتٌ﴾ [يوسف: ٧]. ﴿إِنَّا لَنَرِيكَ فِي صَدْرِ نُوحٍ﴾ [الأعراف: ٦٠].

ثانيها: المصاحبة كمع، نحو: ﴿أَدْخُلُوا فِي أُمَمٍ﴾ [الأعراف: ٣٨] أي معهم. ﴿فِي تِسْعِ آيَاتٍ﴾ [النمل: ١٢].

ثالثها: التعليل، نحو: ﴿فَذَلِكَ الَّذِي لُتُنْتَنِي فِيهِ﴾ [يوسف: ٣٢]. ﴿لَسْتُكَ فِي مَا أَفَضْتُمْ فِيهِ﴾ [النور: ١٤] أي لأجله.

رابعها: الاستعلاء، نحو: ﴿وَأَصْلَبْتُمْ فِي جُدُوعِ النَّحْلِ﴾ [طه: ٧١] أي عليها.

خامسها: معنى الباء، نحو: ﴿يَذَرُوكُمْ فِيهِ﴾ [الشورى: ١١] أي بسببه.

سادسها: معنى إلى نحو: ﴿فَرَدُّوا أَيْدِيَهُمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ﴾ [إبراهيم: ٩] أي إليها.

سابعها: معنى من نحو: ﴿وَيَوْمَ نَبْعَثُ فِي كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا﴾ [النحل: ٨٩] أي منهم، بدليل الآية الأخرى.

ثامنها: معنى عن نحو: ﴿فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَى﴾ [الإسراء: ٧٢] أي عنها وعن محاسنها.

تاسعها: المقايسة، وهي الداخلة بين مفضول سابق وفاضل لاحق، نحو: ﴿فَمَا مَتَّعُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا فِي الْآخِرَةِ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [التوبة: ٣٨].

عاشرها: التوكيد وهي الزائدة، نحو: ﴿وَقَالَ ارْكَبُوا فِيهَا﴾ [هود: ٤١] أي اركبوها.

(قد): حرف مختصّ بالفعل المتصرف الخبري المثبت، المجرّد من ناصب وجازم وحرف تنفيس، ماضياً كان أو مضارعاً. ولها معان:

(الأول): التحقيق مع الماضي، نحو: ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ﴾ [المؤمنون: ١]. ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا﴾ [الشمس: ٩].

وهي في الجملة الفعلية المجاب بها القسم مثل إن واللام في الاسمية المجاب بها في إفادة التوكيد.

(الثاني): والتقريب مع الماضي أيضاً، تقرّبه من الحال، تقول: قام زيد، فيحتمل الماضي القريب والماضي البعيد؛ فإن قلت: قد قام، اختصّ بالقرب.

قال النحاة: وانبنى على إفادتها ذلك أحكام:

منها: منع دخولها على ليس وعسى ونعم وبئس، لأنهنّ للحال، فلا معنى لذكر ما يقرب ما هو حاصل، ولأنهنّ لا يفدن الزمان.

ومنها: وجوب دخولها على الماضي الواقع حالاً؛ إما ظاهرة، نحو: ﴿وَمَا لَنَا إِلَّا نُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَقَدْ أُخْرِجْنَا مِنْ دِينِنَا﴾ [البقرة: ٢٤٦]. أو مقدّرة، نحو: ﴿هَٰذِهِ بَضْعَةٌ رُدَّتْ إِلَيْنَا﴾ [يوسف: ٦٥]. ﴿أَوْ جَاءَكُمْ حَصْرَتْ صُدُورُهُمْ﴾ [النساء: ٩٠].

وخالف في ذلك الكوفيون والأخفش، وقالوا: لا تحتاج لذلك، لكثرة وقوعه حالاً بدون (قد).

وقال السيد الجرجاني وشيخنا العلامة الكافيّ: ما قاله البصريون غلط، سببه اشتباه لفظ الحال عليهم، فإنّ الحال الذي تقرّبه (قد) حال الزمان، والحال المبيّن للهيئة حال الصفات، وهما متغايران في المعنى.

المعنى الثالث: التقليل مع المضارع. قال في المغني: وهو ضربان: تقليل وقوع الفعل نحو: (قد يصدق الكذوب). وتقليل متعلقه، نحو: ﴿قَدْ يَعْلَمُ مَا أَنْشَرَهُ عَلَيْهِ﴾ [النور: ٦٤] أي أن ما هم عليه هو أقل معلوماته تعالى. قال: وزعم بعضهم أنها في هذه الآية ونحوها للتحقيق. انتهى.

وممن قال بذلك الزمخشري، قال: إنها أدخلت لتوكيد العلم، ويرجع ذلك إلى توكيد الوعيد.

الرابع: التكثير، ذكره سيبويه وغيره. وخرَج عليه الزمخشري قوله: ﴿قَدْ رَزَى نَقَلَتْ وَجْهَكَ فِي السَّمَاءِ﴾ [البقرة: ١٤٤] قال: أي ربِّمَا نرى، ومعناه: تكثير الرؤية.

الخامس: التوقع، نحو: (قد يقدم الغائب) لَمَنْ يَتَوَقَّعُ قُدُومَهُ وَيَنْتَظِرُهُ، و(قد قامت الصلاة) لَأَنَّ الْجَمَاعَةَ مُتَنَظِّرُونَ ذَلِكَ. وحمل عليه بعضهم: ﴿قَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَادِلُكَ...﴾ [المجادلة: ١] لأنها كانت تتوقع إجابة الله لدعائها.

(الكاف): حرف جز، له معان:

أشهرها: التشبيه، نحو: ﴿وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنشَآتُ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَمِ﴾ [الرحمن: ٢٤].

والتعليل: نحو: ﴿كَمَا أَرْسَلْنَا فِيكُمْ رَسُولًا﴾ [البقرة: ١٥١]. قال الأخفش: أي لأجل إرسالنا فيكم رسولا منكم ﴿فَأذْكُرُونِي﴾ [البقرة: ١٥٢]. ﴿وَأَذْكُرُوهُ كَمَا هَدَيْتُكُمْ﴾ [البقرة: ١٩٨] أي لأجد هدايته إياكم. ﴿وَيَكَانَهُ لَا يَفْلِحُ الْكَافِرُونَ﴾ [القصاص: ٨٢] أي أعجب لعدم فلاحهم. ﴿لَنَا إِلَهًا كَمَا لَهُمْ آلِهَةٌ﴾ [الأعراف: ١٣٨].

والتوكيد: وهي الزائدة، وحمل عليه الأكثرون: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾ [الشورى: ١١]. ولو كانت غير زائدة لزم إثبات المثل، وهو محال، والقصد بهذا الكلام نفيه.

قال ابن جني: وإنما زيدت لتوكيد نفي المثل؛ لأن زيادة الحرف بمنزلة إعادة الجملة ثانياً.

وقال الراغب: إنما جمع بين الكاف والمثل لتأكيد النفي، تنبيهاً على أنه لا يصح استعمال المثل ولا الكاف، فنفى بليس الأمرين جميعاً.

وقال ابن فورك: ليست زائدة، والمعنى: ليس مثل مثله شيء، وإذا نفيت التماثل عن المثل، فلا مثل لله في الحقيقة.

وقال الشيخ عز الدين بن عبد السلام: مِثْلٌ تُطْلَقُ وَيُرَادُ بِهَا الذَاتُ، كقولك: مثلك لا يقدر هذا، أي أنت لا تفعله. كما قال:

ولم أقل مثلك أعني به سواك يا فرداً بلا مُشَبِّهٍ

وقد قال تعالى: ﴿إِنِّ آمَنُوا بِمِثْلِ مَا ءَامَنُتُمْ بِهِ فَقَدِ اهْتَدَوْا﴾ [البقرة: ١٣٧] أي بالذي آمنتم به إياه، لأن إيمانهم لا مثل له، فالتقدير في الآية: ليس كذاته شيء.

وقال الراغب: المِثْلُ هُنَا بِمَعْنَى الصِّفَةِ، ومعناه: ليس كصفته صفة؛ تنبيهاً على أنه و- كان وصف بكثير مِمَّا وُصِفَ بِهِ الْبَشَرُ، فليس تلك الصفات له على حسب ما تُسْتَعْمَلُ فِي الْبَشَرِ، والله المثل الأعلى.

تنبيه: ترد الكاف اسماً بمعنى (مثل) فتكون في محل إعراب ويعود عليها الضمير.

قال الزمخشري في قوله تعالى: ﴿كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ فَأَنْفُخُ فِيهِ﴾ [آل عمران: ٤٩]: إن الضمير في ﴿فِيهِ﴾ للكاف في ﴿كَهَيْئَةِ﴾ أي أنفخ في ذلك الشيء المماثل، فيصير كسائر الطيور.

انتهى.

مسألة: الكاف في (ذلك) أي في اسم الإشارة، وفروعه ونحوه حرف خطاب لا محل له من الإعراب. وفي (إيّاك) قيل: حرف، وقيل: اسم مضاف إليه. وفي (أرأيتك) قيل: حرف، وقيل: اسم في محل رفع، وقيل: نصب، والأول أرجح.
(كاد): فعل ناقص، أتى منه الماضي والمضارع فقط.

له اسم مرفوع وخبر مضارع مجرد من أن، ومعناها قارب، ففيها نفي للمقاربة، وإثباتها إثبات للمقاربة، واشتهر على السنة كثير: أن نفيها إثبات وإثباتها نفي، فقولك: كاد زيد يفعل معناه لم يفعل، بدليل: ﴿وَإِنْ كَادُوا لَيَفْتِنُونَكَ﴾ [الإسراء: ٧٣]، وما كاد يفعل معناه فَعَل، بدليل: ﴿وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ﴾ [البقرة: ٧١].

أخرج ابن أبي حاتم، من طريق الضحاك، عن ابن عباس قال: كل شيء في القرآن كاد، وأكاد، ويكاد فإنه لا يكون أبداً.

وقيل: إنها تفيد الدلالة على وقوع الفعل بعسر، وقيل: نفي الماضي إثبات، بدليل: ﴿وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ﴾ [البقرة: ٧١]. ونفي المضارع نفي، بدليل: ﴿لَوْ يَكْدُ رَبُّهَا﴾ [النور: ٤٠] مع أنه لم ير شيئاً.

والصحيح الأول: أنها كغيرها، نفيها نفي وإثباتها إثبات، فمعنى كاد يفعل: قارب الفعل ولم يفعل، وما كاد يفعل: ما قارب الفعل فضلاً عن أن يفعل، فنفي الفعل لازم من نفي المقاربة عقلاً.

وأما آية: ﴿فَدَبَّحُوا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ﴾ فهو إخبار عن حالهم في أول الأمر، فإنهم كانوا أولاً ببدء من ذبحها، وإثبات الفعل إنمّا فهم من دليل آخر، وهو قوله: ﴿فَدَبَّحُوا﴾. وأما قوله: ﴿لَقَدْ كِدْتَ تَرْكَنُ﴾ [الإسراء: ٧٤] مع أنه ﷺ لم يركن لا قليلاً ولا كثيراً، فإنه مفهوم من جهة أن ﴿لَوْلَا﴾ الامتناعية تقتضي ذلك.

فائدة: ترد كاد بمعنى أراد، ومنه: ﴿كَذَلِكَ كِدْنَا لِيُوسُفَ﴾ [يوسف: ٧٦]، ﴿أَكَادُ أَخْفِيهَا﴾ [طه: ١٥]. وعكسه، كقوله: ﴿جِدَارًا يُرِيدُ أَنْ يَنْقَضَ﴾ [الكهف: ٧٧] أي يكاد.

(كان): فعل ناقص متصرف، يرفع الاسم وينصب الخبر، ومعناه في الأصل الماضي والانقطاع، نحو: ﴿كَانُوا أَشَدَّ مِنْكُمْ قُوَّةً وَأَكْثَرَ أَمْوَالًا وَأَوْلَادًا﴾ [التوبة: ٦٩]. وتأتي بمعنى الدوام والاستمرار، نحو: ﴿وَكَانَ اللَّهُ عَفُورًا رَحِيمًا﴾ [النساء: ٩٦]. ﴿وَكُنَّا يَكُلُّ شَيْءٍ عَالَمِينَ﴾ [الأنبياء: ٨١] أي لم يزل كذلك، وعلى هذا المعنى تتخرج جميع الصفات الذاتية المقترنة بكان.

قال أبو بكر الرازي: كان في القرآن على خمسة أوجه:

بمعنى الأزل والأبد، كقوله: ﴿وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾ [النساء: ١٧].

وبمعنى الماضي المنقطع، وهو الأصل في معناها، نحو: ﴿وَكَانَ فِي الْمَدِينَةِ بِنْتٌ تِسْعَةُ رَهْطٍ﴾

وبمعنى الحال، نحو: ﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ﴾ [آل عمران: ١١٠]. ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَّوْقُوتًا﴾ [النساء: ١٠٣].

وبمعنى الاستقبال، نحو: ﴿وَيَخَافُونَ يَوْمًا كَانَتْ شَرُّهُ مُسْتَطِيرًا﴾ [الإنسان: ٧].

وبمعنى صار، نحو: ﴿وَكَانَ مِنَ الْكٰفِرِينَ﴾ [البقرة: ٣٤]. انتهى.

قلت: أخرج ابنُ أبي حاتم، عن السُّدِّيِّ: قال عمر بن الخطاب: لو شاء الله لقال: (أنته فكنا كلنا، ولكن قال: ﴿كُنْتُمْ﴾ في خاصة أصحاب محمد.

وترد كان بمعنى ينبغي، نحو: ﴿مَا كَانَتْ لَكُمْ أَنْ تُبَيِّنُوا شَجَرَهَا﴾ [النمل: ٦٠]. ﴿مَا يَكُونُ لَنَا أَنْ نَتَكَلَّمَ بِهَذَا﴾ [النور: ١٦].

وبمعنى حضر أو وجد، نحو: ﴿وَإِنْ كَانَتْ ذُو عُسْرٍ﴾ [البقرة: ٢٨٠]. ﴿إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً﴾ [البقرة: ٢٨٢]. ﴿وَإِنْ تَكُ حَسَنَةً﴾ [النساء: ٤٠].

وترد للتأكيد، وهي الزائدة، وجعل منه: ﴿وَمَا عَلَيَّ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ [الشعراء: ١١٢]. بما يعملون.

(كأن): بالتشديد، حرف للتشبيه المؤكَّد؛ لأن الأكثر على أنه مركب من كاف التشبيه و (كأن) المؤكدة.

والأصل في كأن زيدا أسدًا: إن زيدا كأسد، فُدم حرف التشبيه اهتماماً به، ففتحت همزة أن لدخول الجار.

قال حازم: وإنما تُستعمل حيث يقوى الشبه، حتى يكاد الرائي يشك في أن المشبه هو المشبه به أو غيره، ولذلك قالت بلقيس: ﴿كَأَنَّهُ هُوَ﴾ [النمل: ٤٢].

قيل: وترد للظن والشك، فيما إذا كان خبرها غير جامد.

وقد تخفف، نحو: ﴿كَأَنَّ لَمَّ يَدْعُنَا إِلَى ضَرْبٍ مَسْمُومٍ﴾ [يونس: ١٢].

(كأين): اسم مركب: من كاف التشبيه وأي المنونة، للتكثير في العدد، نحو: ﴿وَكَيْفَ يَرَى نَبِيٌّ قَتَلَ مَعَهُ رِيثُونَ﴾ [آل عمران: ١٤٦].

وفيها لغات: منها (كائن) بوزن بائع، وقرأ بها ابن كثير حيث وقعت. وكأي بوزن كعب وقرىء بها: ﴿وَكَأَيِّ مِنْ نَبِيِّ قُتِلَ﴾.

وهي مبنية، لازمة الصدر ملازمة للإبهام، مفتقرة للتمييز، وتمييزها مجرور: بمن غـ. وقال ابن عصفور: لازماً.

(كذا): لم ترد في القرآن إلا للإشارة، نحو: ﴿أَهَكَذَا عَرَشُكَ﴾ [النمل: ٤٢].

(كل): اسم موضوع لاستغراق أفراد المُنكَّر المضاف هو إليه، نحو: ﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائِبَةٌ﴾

﴿الْمَوْتِ﴾ [آل عمران: ١٨٥]. والمعرف المجموع، نحو: ﴿وَكُلُّهُمْ آتِيَةٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ قَرْدًا﴾ [٥٥] ﴿مريم

١٩٥﴾. ﴿كُلُّ الْأَطْعَامِ كَانَ حِلًّا﴾ [آل عمران: ٩٣]. وأجزاء المفرد المعرف، نحو: ﴿يَطْبَعُ اللَّهُ عَرَسًا

كُلِّ قَلْبٍ مُتَكَبِّرٍ ﴿٣٥﴾ [غافر: ٣٥] بإضافة ﴿قَلْبٍ﴾ إلى ﴿مُتَكَبِّرٍ﴾ أي على كل أجزائه، وقراءة التنوين لعموم أفراد القلوب.

وترد باعتبار ما قبلها وما بعدها على ثلاثة أوجه:

(أحدها): أن تكون نعتاً لنكرة أو معرفة، فتدل على كماله، وتجب إضافتها إلى اسم ظاهر يماثله لفظاً ومعنى، نحو: ﴿وَلَا يَسْطُوكَ كُلَّ الْبَسْطِ﴾ [الإسراء: ٢٩] أي بسطاً كل البسط، أي تاماً. ﴿فَلَا تَسِيلُوا كُفَّ الْمَيْلِ﴾ [النساء: ١٢٩].

(ثانيها): أن تكون توكيداً لمعرفة، ففائدتها العموم، وتجب إضافتها إلى ضمير راجع للمؤكد، نحو: ﴿فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ﴾ [الحجر: ٣٠] وأجاز الفراء والزمخشري: قطعها حينئذٍ عن الإضافة لفظاً، وخرَّج عليه قراءة بعضهم: ﴿إِنَّا كَلَّا فِيهَا﴾ [غافر: ٤٨].

(ثالثها): ألا تكون تابعة بل تالية للعوامل، فتقع مضافة إلى الظاهر وغير مضافة، نحو: ﴿كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهينَةٌ﴾ [المدثر: ٣٨]. ﴿وَكَلَّا ضَرَبْنَا لَهُ الْأَمْثَلِ﴾ [الفرقان: ٣٩].

وحيث أضيفت إلى مُتَكَبِّرٍ: وجب في ضميرها مراعاة معناها، نحو: ﴿وَكُلُّ شَيْءٍ فَعَلُوهُ﴾ [القم: ٥٢]. ﴿وَكُلُّ إِنْسَانٍ أَلْمِئْتُهُ﴾ [الإسراء: ١٣]. ﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ﴾ [آل عمران: ١٨٥]. ﴿كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهينَةٌ﴾ [المدثر: ٣٨]. ﴿وَعَلَىٰ كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ﴾ [الحج: ٢٧].

أو إلى مُعَرَّفٍ: جاز مراعاة لفظها في الإفراد والتذكير، ومراعاة معناها، وقد اجتمعا في قوله: ﴿إِن كُلُّ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَّا آتَى الرَّحْمَنِ عَبْدًا﴾ [٩٣] ﴿لَقَدْ أَحْصَيْنَاهُمْ وَعَدَّهُمْ عَدًّا﴾ [٩٤] ﴿وَكُلُّهُمْ عَائِيهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَرْدًا﴾ [٩٥] [مريم: ٩٣ - ٩٥].

أو قطعت: فكذلك، نحو: ﴿قُلْ كُلٌّ يَعْمَلُ عَلَىٰ شَاكْرَتِهِ﴾ [الإسراء: ٨٤]. ﴿فَكَلَّا أَخَذْنَا بِذُنُوبِهِ﴾ [العنكبوت: ٤٠]. ﴿وَكُلُّ أُنثَىٰ ذَخِيرٍ﴾ [النمل: ٨٧]. ﴿وَكُلُّ كَانُوا ظَلِيمِينَ﴾ [الأنفال: ٥٤].

وحيث وقعت في حيز النفي - بأن تقدمت عليها أدواته أو الفعل المنفي - فالنفي موجهٌ إلى الشمول خاصة. ويفيد بمفهومه إثبات الفعل لبعض الأفراد.

وإن وقع النفي في حيزها فهو موجهٌ إلى كل فرد؛ هكذا ذكره البيانون.

وقد أشكل على هذه القاعدة قوله: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخَالٍ فَخُورٍ﴾ [لقمان: ١٨] إذ يقتضي إثبات الحب لمن فيه أحد الوصفين.

وأجيب: بأن دلالة المفهوم إنما يُعَوَّل عليها عند عدم المُعَارِض، وهو هنا موجود، إذ دلَّ الدليل على تحريم الاختيال والفخر مطلقاً.

مسألة: تتصل (ما) بِكُلِّ، نحو: ﴿كُلَّمَا رُزِقُوا مِنْهَا مِنْ ثَمَرَةٍ رِزْقًا﴾ [البقرة: ٢٥]. وهي مصدرية، ولكنها نابت بصلتها عن ظرف زمان، كما ينوب عنه المصدر الصريح، والمعنى: كل وقت، ولهذا تسمى (ما) هذه المصدرية الظرفية، أي النابتة عن الظرف؛ لا أنها ظرف في

نفسها؛ فكلٌّ مِنْ (كلما) منصوبٌ على الظرف لإضافته إلى شيء هو قائم مقامه، وناصبه الفعل الذي هو جوابٌ في المعنى.

وقد ذكر الفقهاء والأصوليون أن (كلُّما) للتكرار، قال أبو حيان: وإنما ذلك من عموم (ما) لأن الظرفية مرادٌ بها العموم، وكلُّ أَكَدَّته.

(كِلَا) و(كلتا) : اسمان مفردان لفظاً مثنيان معنى، مضافان أبداً - لفظاً ومعنى - إلى كلمة واحدة معرفة دالة على اثنين.

قال الراغب: وهما في التثنية ككل في الجمع، قال تعالى: ﴿كِلْتَا الْجَنَّتَيْنِ ءَأَنْتَ﴾ [الكهف ٢٣]. ﴿أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا﴾ [الإسراء: ٢٣].

(كَلَاً): مركبة عند ثعلب من كاف التشبيه ولا النافية، شُدَّت لامها لتقوية المعنى، ولدفع توهم بقاء معنى الكلمتين.

وقال غيره: بسيطة، فقال سيبويه والأكثر: حرف معناه الرذع والزجر، لا معنى له عندهم إلا ذلك؛ حتى إنهم يجيزون أبداً الوقف عليها والابتداء بما بعدها؛ وحتى قال جماعة منهم: متى سمعت كلاً في سورة فاحكم بأنها مكية، لأن فيها معنى التهديد والوعيد، وأكثر من نزل ذلك بمكة؛ لأن أكثر العتو كان بها.

قال ابن هشام: وفيه نظر؛ لأنه لا يظهر معنى الزجر في نحو: ﴿مَا شَاءَ رَبِّكَ﴾ (٨) كلاً. [الانفطار: ٨، ٩]، ﴿يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ (١) كلاً [المطففين: ٦، ٧]. ﴿ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيِّنَاتٍ﴾ [القيامة: ١٩، ٢٠]، وقولهم: انتبه عن ترك الإيمان بالتصوير في أي صورة شاء الله. وبالبعث، وعن العجلة بالقرآن، تعسّف؛ إذ لم تتقدم في الأولين حكاية نفي ذلك عن أحب. ولطول الفصل في الثالثة بين كلاً وذكر العجلة. وأيضاً فإن أول ما نزل خمس آيات من سورة العلق، ثم نزل: ﴿كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَلْبٌ﴾ [العلق: ٦] فجاءت في افتتاح الكلام. ورأى آخرون أن معنى الرذع والزجر ليس مستمرّاً فيها، فزادوا معنى ثانياً يصح عليه - يوقفونها ويبتدأ بها.

ثم اختلفوا في تعيين ذلك المعنى:

فقال الكسائي: تكون بمعنى حقاً.

وقال أبو حاتم: بمعنى ألا الاستفتاحية، قال أبو حيان: ولم يسبقه إلى ذلك أحد، وتبعه جماعة. منهم الزجاج.

وقال النضر بن شميل: حرف جواب بمنزلة إني ونعم، وحملوا عليه: ﴿كَلَّا وَالْقَمَرِ﴾ (١٠)

[المدثر: ٣٢].

وقال الفراء وابن سعدان: بمعنى سوف، وحكاه أبو حيان في تذكرته.

قال مكّي: وإذا كان بمعنى حقاً فهي اسم، وقرئ: ﴿كَلَّا سَيَكْفُرُونَ بِعِبَادَتِهِمْ﴾ [مريم: ١٠]

بالتنوين، ووجهه بأنه مصدر كَلَّ إذا أَعْيَا، أي كَلُّوا في دعواهم وانقطعوا، أو من الكَلِّ وهو الثقل، أي حملوا كلاً.

وجوز الزمخشري كونه حرف ردع نُؤن، كما في: ﴿سَلَيْلاً﴾ [الإنسان: ٤].

ورده أبو حيان بأن ذلك إنما صحَّ في ﴿سَلَيْلاً﴾ لأنه اسم أصله التنوين، فُرِجِعَ به إلى أصله للتناسب.

قال ابن هشام: وليس التوجيه منحصرًا عند الزمخشري في ذلك، بل جوز كون التنوين بدلاً من حرف الإطلاق المزيد في رأس الآية. ثم أنه وُصِلَ بِنَيْةِ الْوَقْفِ.

(كَمْ): اسم مبني لازم الصَّدر، مبهم، مفتقر إلى التمييز. وترد استفهامية - ولم تقع في القرآن - وخبرية بمعنى كثير.

وإنما تقع غالباً في مقام الافتخار والمباهاة؛ نحو: ﴿وَكَمْ مِّن مَّلَكٍ فِي السَّمَوَاتِ﴾ [النجم:

٢٦]. ﴿وَكَمْ مِّن قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا﴾ [الأعراف: ٤]. ﴿وَكَمْ قَصَمْنَا مِن قَرْيَةٍ﴾ [الأنبياء: ١١].

وعن الكسائي أن أصلها (كما) فحذفت الألف مثل بَمَ ولم، وحكاها الزجاج. ورده: بأنه لو كان كذلك لكانت مفتوحة الميم.

(كي): حرف له معنيان:

أحدهما: التعليل، نحو: ﴿كَيْ لَا يَكُونَ دُولَةً بَيْنَ الْأَغْنِيَاءِ﴾ [الحشر: ٧].

والثاني: معنى أن المصدرية، نحو: ﴿لَيْكِلَا تَأْسَوْا﴾ [الحديد: ٢٣] لصحة حلول (أن)

محلها، ولأنها لو كانت حرف تعليل لم يدخل عليها حرف تعليل.

(كيف): اسم يردُّ على وجهين:

الشرط، وخرج عليه: ﴿يُبْقَى كَيْفَ يَشَاءُ﴾ [المائدة: ٦٤]. ﴿يُصَوِّرُكُمْ فِي الْأَرْحَامِ كَيْفَ يَشَاءُ﴾

[آل عمران: ٦]. ﴿فَيَبْسُطُهُ فِي السَّمَاءِ كَيْفَ يَشَاءُ﴾ [الروم: ٤٨]. وجوابها في ذلك كله محذوف لدلالة

ما قبلها.

والاستفهام: وهو الغالب، ويستفهم بها عن حال الشيء لا عن ذاته. قال الراغب: وإنما

يُسألُ بها عما يصح أن يقال فيه: شبيهه وغير شبيهه، ولهذا لا يصح أن يقال في الله: كيف.

قال: وكلما أخبر الله بلفظ ﴿كَيْفَ﴾ عن نفسه فهو استخبار، على طريق التنبيه للمخاطب أو

التوبيخ، نحو: ﴿كَيْفَ تَكْفُرُونَ﴾ [البقرة: ٢٨]. ﴿كَيْفَ يَهْدِي اللَّهُ قَوْمًا﴾ [آل عمران: ٨٦].

(اللام): أربعة أقسام: جارة، وناصبة، وجازمة، ومهمله غير عاملة.

فالجارة: مكسورة مع الظاهر، وأما قراءة بعضهم: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ فالضمة عارضة للإتباع،

مفتوحة مع الضمير إلا الياء. ولها معان:

الاستحقاق، وهي الواقعة بين معنى وذات، نحو: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ ﴿لِلَّهِ الْأَمْرُ﴾ [الروم:

٤]. ﴿وَبَلِّغْ لِلْمُطَفِّينَ﴾ [المطففين: ١]. ﴿لَهُمْ فِي الدُّنْيَا خِزْيٌ﴾ [البقرة: ١١٤].

والاختصاص، نحو: ﴿إِنَّ لَهُ أَبًا﴾ [يوسف: ٧٨]. ﴿فَإِنْ كَانَ لَهُ إِخْوَةٌ﴾ [النساء: ١١].

والميلك، نحو: ﴿لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾ [البقرة: ٢٥٥].

والتعليل، نحو: ﴿وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ﴾ [العديات: ٨] أي وإنه من أجل حب الماز

لبخيل. ﴿وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ لَمَا آتَيْتُكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ...﴾ [آل عمران: ٨١] الآية

في قراءة حمزة، أي لأجل إيتائي إياكم بعض الكتاب والحكمة، ثم لمجيء محمد ﷺ ﴿مُصَدِّقًا

لِمَا مَعَكُمْ لَتُؤْمِنُنَّ بِهِ﴾ [آل عمران: ٨١] فما مصدرية واللام تعليلية. وقوله: ﴿لَا يَلْبَسُ فَرَنْشَ﴾ [١]

[فريش: ١]. وتعلقها بـ ﴿يعبدوا﴾ وقيل بما قبله، أي: ﴿فَعَمَلُهُمْ كَمَصْفٍ مَأْكُولٍ﴾ [٥] ﴿لَا يَلْبَسُ

فَرَنْشَ﴾ [١] [الفيل: ٥، فريش: ١]. ورجح بأنهما في مصحف أبي سورة واحدة.

وموافقة (إلى) نحو: ﴿بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَى لَهَا﴾ [٥] [الزلزلة: ٥]. ﴿كُلُّ بَحْرٍ لِيَجْزِيَ لِأَجْلِ تُسَمَّى﴾

[الرعد: ٢].

و(على) نحو: ﴿وَيَحْزَنُونَ لِلَّذِينَ يَلَذُّونَ﴾ [الإسراء: ١٠٩]. ﴿دَعَانَا لِجَنبَيْهِ﴾ [يونس: ١٢]. ﴿وَتَنَّهُ

لِلْجَبِينِ﴾ [الصفات: ١٠٣]. ﴿وَإِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا﴾ [الإسراء: ٧]. ﴿لَهُمُ اللَّعْنَةُ﴾ [الرعد: ٢٥] أي عليهم، كد

قال الشافعي.

و(في) نحو: ﴿وَوَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ﴾ [الأنبياء: ٤٧]. ﴿لَا يَجْلِبِهَا لُوقُهَا إِلَّا هُوَ﴾

[الأعراف: ١٨٧]. ﴿بَلَيْتِي قَدَمْتُ لِحَيَاتِي﴾ [الفجر: ٢٤] أي في حياتي. وقيل: هي فيها للتعليل، أي

لأجل حياتي في الآخرة.

و(عند) كقراءة الجحدري: ﴿بَلْ كَذَّبُوا بِالْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُمْ﴾ [ق: ٥].

و(بعد) نحو: ﴿أَفَرِ الصَّلَاةِ لِلذُّلُوكِ الشَّمْسِ﴾ [الإسراء: ٧٨].

و(عن) نحو: ﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا لَوْ كَانَ خَيْرًا مَا سَبَقُونَا إِلَيْهِ﴾ [الاحقاف: ١١] أي

عنهم وفي حقهم. لا أنهم خاطبوا به المؤمنين، وإلا لقل: (ما سبقتمونا).

والتبليغ، وهي الجارة لاسم السامع لقول أو ما في معناه كالإذن.

والصيرورة، وتسمى لام العاقبة، نحو: ﴿فَالْقَلْبَةُ أَلْ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَرِيًّا﴾

[القصص: ٨] فهذا عاقبة التقاطهم لا علته؛ إذ هي التبتى. ومنع قوم ذلك وقالوا: هي للتعبير

مجازاً؛ لأن كونه عدواً لما كان ناشئاً عن الالتقاط - وإن لم يكن غرضاً لهم - نزل منزلة الغرض

على طريق المجاز.

وقال أبو حيان: الذي عندي أنها للتعليل حقيقة، وأنهم التقطوه ليكون لهم عدواً؛ وذلك

على حذف مضاف تقديره (لمخافة أن يكون) كقوله: ﴿يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ أَنْ تَضَلُّوا﴾ [النساء: ١٦]

أي كراهة أن تضلوا. انتهى.

والتأكيد، وهي الزائدة، أو المقوية للعامل للضعيف لفرعية أو تأخير، نحو: ﴿رَدَفَ نَكَ﴾

[النمل: ٧٢]. ﴿يُرِيدُ اللَّهُ لِيُبَيِّنَ لَكُمْ﴾ [النساء: ٢٦]، ﴿وَأَمْرًا لِلسُّلَيْمِ﴾ [الأنعام: ٧١]. ﴿فَقَالَ لِمَا يُرِيدُ﴾

[هود: ١٠٧]. ﴿إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّزْيَا تَعَوُّونَ﴾ [يوسف: ٤٣]. ﴿وَكُنَّا لِحُكْمِهِمْ شَاهِدِينَ﴾ [الأنبياء: ٧٨].
 والتبيين للفاعل أو المفعول، نحو: ﴿فَتَعَا لَهُمْ﴾ [محمد: ٨]. ﴿هَيَاتَ هَيَاتَ لِمَا
 تُوعَدُونَ ﴿٣٦﴾﴾ [المؤمنون: ٣٦]. ﴿هَيْتَ لَكَ﴾ [يوسف: ٢٣].

والناصبه: هي لام التعليل. وأدعى الكوفيون النصب بها، وقال غيرهم: بأن مقدرة في محل جز باللام.

والجازمة: وهي لام الطلب، وحركتها الكسر، وسُلِّمَ تفتحها، وإسكانها بعد الواو والفاء أكثر من تحريكها، نحو: ﴿فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي﴾ [البقرة: ١٨٦]. وقد تسكن بعد ثَم، نحو: ﴿ثُمَّ لِيَقْضُوا﴾ [الحج: ٢٩]. وسواء كان الطلب أمراً، نحو: ﴿لِيُنْفِقْ ذُو سَعَةٍ﴾ [الطلاق: ٧]. أو دعاء، نحو: ﴿لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ﴾ [الزخرف: ٧٧].
 وكذا لو خرجت إلى الخبر، نحو: ﴿فَلْيَمْدُدْ لَهُ الرَّحْمَنُ﴾ [مريم: ٧٥]. ﴿وَلْنَحْمِلْ خَطِيئَتَكُمْ﴾ [العنكبوت: ١٢].

أو التهديد، نحو: ﴿وَمَنْ شَاءَ فَلْيُكْفِرْ﴾ [الكهف: ٢٩].
 وجزمها فعل الغائب كثير، نحو: ﴿فَلَنْقَمَ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ مَعَكَ وَلْيَأْخُذُوا آسْلِحَتَهُمْ إِذَا سَجَدُوا فَلْيَكُونُوا مِنْ زُرَّابِكُمْ وَتَأْتِ طَائِفَةٌ أُخْرَى لَمْ يُصَلُّوا فَلْيُصَلُّوا مَعَكَ﴾ [النساء: ١٠٢]. وفعل المخاطب قليل، ومنه: ﴿فَبِذَلِكَ فَلتَفْرَحُوا﴾ [يونس: ٥٨] في قراءة التاء، وفعل المتكلم أقل، ومنه: ﴿وَلْنَحْمِلْ خَطِيئَتَكُمْ﴾ [العنكبوت: ١٢].
 وغير العاملة أربع:

لام الابتداء، وفائدتها أمران: توكيد مضمون الجملة، ولهذا زحلقتها في باب (إِنَّ) عن صدر الجملة، كراهة توالي مؤكدين. وتخليص المضارع للحال.
 وتدخل في المبتدأ، نحو: ﴿لَأَشُدُّ رَهْبَةً﴾ [الحشر: ١٣].
 وفي خبر (إِنَّ) نحو: ﴿إِنَّ رَبِّي لَسَمِيعُ الدُّعَاءِ﴾ [إبراهيم: ٣٩]. ﴿وَإِنَّ رَبَّكَ لَيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ﴾ [النحل: ١٢٤]. ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَّ خُلُقِي عَظِيمٌ ﴿٤﴾﴾ [الفلم: ٤]. واسمها المؤخر، نحو: ﴿إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدَى ﴿١٣﴾﴾ [النحل: ١٢، ١٣].

واللام الزائدة في خبر (أَنَّ) المفتوحة، كقراءة سعيد بن جبیر: ﴿إِلَّا أَنَّهُمْ لَيَأْكُلُونَ الطَّعَامَ﴾ [الفرقان: ٢٠]. والمفعول، كقوله: ﴿يَدْعُوا لَمَنْ ضَرَّهُ أَرْبُ مِنْ نَفْعِهِ﴾ [الحج: ١٣].
 ولام الجواب للقسمة أو (لو) أو (لولا) نحو: ﴿تَأَلَّوْا لَقَدْ آتَرَكَ اللَّهُ﴾ [يوسف: ٩١]. ﴿وَتَأَلَّوْا لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ﴾ [الأنبياء: ٥٧]. ﴿لَوْ تَرَبُّوا لَعَذَّبْنَا﴾ [الفتح: ٢٥]. ﴿وَلَوْ لَا دَفَعُ اللَّهُ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ﴾ [البقرة: ٢٥١].

واللام الموطئة، وتسمى المؤذنة، وهي الداخلة على أداة شرط، للإيدان بأن الجواب بعدها معها مبني على قسم مقدر، نحو: ﴿لَئِنْ أُخْرِجُوا لَا يَخْرُجُوا مَعَهُمْ وَلَئِنْ قُوتِلُوا لَا يَصُرُّوهُمْ وَلَئِنْ

نَصَرُوهُمْ لِيُوَلِّبَ الْأَذْدَبَرَ ﴿الحشر: ١٢﴾. وَخُرِّجَ عَلَيْهَا قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿لَمَّا آتَيْنَاكُمْ مِن صُكْتٍ وَحِكْمَةٍ﴾ [آل عمران: ٨١].

(لا): على أوجه:

(الوجه الأول): أن تكون نافية، وهي أنواع:

أحدها: أن تعمل عمل (إن) وذلك إذا أريد بها نفي الجنس على سبيل التنصيص. وتسمى حينئذ تبرئة، وإنما يظهر نصبها إذا كان اسمها مضافاً أو شبهه، وإلا فيركب معها. نحو: ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ [البقرة: ٢٥٥]. ﴿لَا رَبَّ فِيهِ﴾ [البقرة: ٢]. فإن تكررت جاز التركيب والرفع، نحو: ﴿فَلَا رَفْثَ وَلَا فُسُوكَ وَلَا جِدَالَ﴾ [البقرة: ١٩٧]. ﴿لَا بَيْعَ فِيهِ وَلَا خُلَّةً وَلَا شَفَعَةً﴾ [البقرة: ٢٥٤]. ﴿لَا لَعْنًا فِيهَا وَلَا تَأْتِيرًا﴾ [الطور: ٢٣].

ثانيها: أن تعمل عمل ليس، نحو: ﴿وَلَا أَضْفَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ﴾

[يونس: ٦١].

ثالثها ورابعها: أن تكون عاطفة أو جوابية، ولم يقعا في القرآن.

خامسها: أن تكون على غير ذلك؛ فإن كان ما بعدها جملة اسمية صدرها معرفة أو نكرة

ولم تعمل فيها، أو فعلاً ماضياً، لفظاً أو تقديرأ، وجب تكرارها، نحو: ﴿لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي مَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ وَلَا أَيْلٌ سَابِقُ النَّهَارِ﴾ [يس: ٤٠]. ﴿لَا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُذَفَّرُونَ﴾ [الصافات: ٤٧]. ﴿فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّى﴾ [القيامة: ٣١]. أو مضارعاً، لم يجب، نحو: ﴿لَا يُحِبُّ نَمَّةَ الْجَهْرَمِ﴾ [النساء: ١٤٨]. ﴿قُلْ لَا أَشْتَكُمُ عَلَيْهِ أَجْرًا﴾ [الشورى: ٢٣].

وتعترض (لا) هذه بين الناصب والمنصوب، نحو: ﴿كَتَلًا يَكُونُ لِلنَّاسِ﴾ [النساء: ١٦٥].

والجازم والمجزوم، نحو: ﴿إِلَّا تَفْعَلُوهُ﴾ [الأنفال: ٧٣].

(الوجه الثاني): أن تكون لطلب التوكيد، فتختص بالمضارع، وتقتضي جزمه واستقباله.

سواء كان نهياً، نحو: ﴿لَا تَنْخِذُوا عِدْوِي﴾ [المتحنة: ١]. ﴿لَا يَتَّخِذُ الْمُؤْمِنُونَ الْكُفْرِينَ﴾ [آل عمران: ٢٨]. ﴿وَلَا تَنْسُوا الْفَضْلَ بَيْنَكُمْ﴾ [البقرة: ٢٣٧]. أو دعاءً، نحو: ﴿لَا تُؤَاخِذْنَا﴾ [البقرة: ٢٨٦].

(الوجه الثالث): التأكيد، وهي الزائدة، نحو: ﴿مَا مَنَعَكَ إِلَّا تَسْجُدَ﴾ [الأعراف: ١٢].

﴿مَنَعَكَ إِذْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُّوا﴾ [٩٦] ﴿أَلَا تَتَّبِعُنَّ﴾ [طه: ٩٢، ٩٣]. ﴿إِنَّمَا يَعْلَمُ أَهْلَ الْكِتَابِ﴾ [الحديد: ٢٩] أي ليعلموا. قال ابن جنبي: لا هنا مؤكدة، قائمة مقام إعادة الجملة مرة أخرى.

واختلف في قوله: ﴿لَا أَقِيمُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ [١] [القيامة: ١].

فقيل: زائدة، وفائدتها مع التوكيد التمهيد لنفي الجواب، والتقدير: (لا أقسم بيوم القيامة لا

يتركون سدى). ومثله: ﴿فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ﴾ [النساء: ٦٥]. ويؤيده قراءة ﴿لأقسم﴾.

وقيل: نافية لما تقدم عندهم من إنكار البعث، فقيل لهم: ليس الأمر كذلك، ثم استؤنف

القسم.

قالوا: وإنما صحَّ ذلك لأن القرآن كله كالسورة الواحدة، ولهذا يذكر الشيء في سورة وجوابه في سورة، نحو: ﴿وَقَالُوا يَا أَيُّهَا الَّذِي نُزِّلَ عَلَيْهِ الذِّكْرُ إِنَّكَ لَمَجْنُونٌ﴾ ﴿٦١﴾ [الحجر: ٦].
و: ﴿مَا أَنْتَ بِعِزَّةٍ رَبِّكَ بِمَجْنُونٍ﴾ ﴿٢﴾ [القم: ٢].

وقيل: مُنْفِيهَا أَقْسِمُ، على أنه إخبار لا إنشاء، واختاره الزمخشري. قال: والمعنى في ذلك أنه لا يقسم بالشيء إلا إعظاماً له؛ بدليل ﴿فَلَا أَقْسِمُ بِمَوْجِعِ التَّجْوِيرِ﴾ ﴿٧٥﴾ وَإِنَّهُ لَقَسَّ لَوْ تَكَلَّمُونَ عَظِيمًا ﴿٧٦﴾ [الواقعة: ٧٥، ٧٦] فكانه قيل: إن إعظامه بالإقسام به كلا إعظام، أي إنه يستحق إعظاماً فوق ذلك.

واختلف في قوله تعالى: ﴿قُلْ تَكَلَّوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبِّي عَلَيْكُمْ أَلَّا تُشْرِكُوا﴾ [الأنعام: ١٥١] فقيل: لا نافية، وقيل: ناهية، وقيل: زائدة. وفي قوله تعالى: ﴿وَحَرَّمَ عَلَى قَرِيْبَةٍ أَهْلَكْنَاهَا أَنَّهُمْ لَا يَرْجِعُونَ﴾ ﴿٩٥﴾ [الأنبياء: ٩٥] فقيل: زائدة، وقيل: نافية، والمعنى: يمتنع عدم رجوعهم إلى الآخرة.

تنبيه: ترد (لا) اسماً بمعنى غير، فيظهر إعرابها فيما بعدها، نحو: ﴿غَيْرِ الْمَعْصُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ﴾ [الفاتحة: ٧]. ﴿لَا مَقْطُوعَةٍ وَلَا مَمْنُوعَةٍ﴾ ﴿٣٣﴾ [الواقعة: ٣٣]. ﴿لَا فَارِضَ وَلَا يَكْرُ﴾ [البقرة: ٦٨].

فائدة: قد تُحذف ألفها، وخرج عليه ابن جني: ﴿وَاتَّقُوا فِتْنَةً لِّتُصِيبَنَّ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْكُمْ خَاصَّةً﴾ [الأنفال: ٢٥].

(لات): اختلف فيها:

فقال قوم: فعل ماضٍ بمعنى نقص.

وقيل: أصلها ليس، تحرّكت الياء فقلبت ألفاً، لانفتاح ما قبلها، وأبدلت السين تاء.

وقيل: هي كلمتان (لا) النافية زيدت عليها (التاء) لتأنيث الكلمة، وحُرّكت لالتقاء الساكنين. وعليه الجمهور.

وقيل: هي لا النافية والتاء زائدة في أول الحين، واستدل له أبو عبيدة بأنه وجدها في

مصحف عثمان مختلطة بحين في الخط.

واختلف في عملها:

فقال الأخفش: لا تعمل شيئاً، فإن تلاها مرفوع فمبتدأ وخبر، أو منصوب فبفعل

محذوف، فقوله تعالى: ﴿وَلَا تَجِدُ حِينَ مَنَاصٍ﴾ [ص: ٣] بالرفع، أي كائن لهم. وبالنصب، أي لا أرى حين مناص.

وقيل: تعمل عمل إن.

وقال الجمهور: تعمل عمل ليس، وعلى كل قول لا يُذكر بعدها إلا أحد المعمولين،

ولا تعمل إلا في لفظ الحين، قيل: أو ما رادفه.

قال الفراء: وقد تستعمل حرف جر لأسماء الزمان خاصة، وخرج عليها قوله: ﴿وَلَا تَجِدُ فِيهَا مِنْكُمْ مُرْسِلِينَ﴾ بالجر.

(لا جرم): وردت في القرآن في خمسة مواضع متلوّة بأنّ واسمها، ولم يجيء بعده فعل.

واختلف فيها: فقيل: (لا) نافية لما تقدّم، و(جرم) فعل معناه حق، و(أنّ) مع ما في حيزه في موضع رفع.

وقيل: زائدة، وجرم معناه كسب، أي كسب لهم عملهم الندامة، وما في حيزها في موضع نصب.

وقيل: هما كلمتان رُكبتا، وصار معناهما حقاً.

وقيل: معناهما لا بدّ، وما بعدها في موضع نصب بإسقاط حرف الجر.

(لكنّ): مشدّدة النون: حرف ينصب الاسم ويرفع الخبر، ومعناه الاستدراك. وفسّر: بأنّ تنسب لما بعدها حكماً مخالفاً لحكم ما قبلها، ولذلك لا بدّ أن يتقدّمها كلام مخالف لما بعده أو مناقض له، نحو: ﴿وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَكِنَّ السَّيِّئِينَ كَفَرُوا﴾ [البقرة: ١٠٢].

وقد تردّ للتوكيد مجرداً عن الاستدراك، قاله صاحب (البيسط). وفسّر الاستدراك برفع م ثوهم ثبوته، نحو: ما زيد شجاعاً لكنه كريم، لأنّ الشجاعة والكرم لا يكادان يفترقان. فنفّي أحدهما نفّي الآخر.

ومثل التوكيد، بنحو: لو جاءني أكرمته لكنه لم يجيء، فأكدت ما أفادته (لو) من الامتناع.

واختار ابن عصفور أنّها لهما معاً؛ وهو المختار، كما أن كائن للتشبيه المؤكّد، ولهذا قر بعضهم: إنها مركبة من (لكنّ أنّ) فطرحت الهمزة للتخفيف ونون (لكن) للساكنين.

(لكنّ): مخفّفة، ضربان:

أحدهما: مخفّفة من الثقيلة، وهي حرف ابتداء لا يعمل، بل لمجرد إفادة الاستدراك وليست عاطفة، لاقرانها بالعاطف في قوله: ﴿وَلَكِنْ كَانُوا هُمُ الظَّالِمِينَ﴾ [الزخرف: ٧٦].

والثاني: عاطفة إذا تلاها مفرد، وهي أيضاً للاستدراك، نحو: ﴿لَكِنَّ اللَّهَ يَشْهَدُ﴾ [النسـ]. [١٦٦]، ﴿لَكِنَّ الرُّسُولَ﴾ [التوبة: ٨٨]. ﴿لَكِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ﴾ [آل عمران: ١٩٨].

(لدى ولذّن): تقدّمتا في عند.

(لعلّ): حرف ينصب الاسم ويرفع الخبر، وله معان:

أشهرها: التوقّع، وهو الترجي في المحبوب، نحو: ﴿لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾ [البقرة: ١٨٩].

والإشفاق في المكروه، نحو: ﴿لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ﴾ [الشورى: ١٧]، وذكر التنوخي أنّها تغي

تأكيد ذلك.

الثاني: التعليل، وخرَج عليه: ﴿فَقُولَا لَمْ قَوْلَا لِنَا لَعَلَّهُ يَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَى﴾ [طه: ٤٤].

الثالث: الاستفهام، وخرَج عليه: ﴿لَا تَدْرِي لَعَلَّ اللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا﴾ [الطلاق: ١].

﴿وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزَكِّي﴾ [عبس: ٣]. ولذا علق: ﴿تَدْرِي﴾.

قال في (البرهان): وحكى البغوي عن الواقدي: أن جميع ما في القرآن من (لعل) فإنها للتعليل، إلا قوله: ﴿لَعَلَّكُمْ تَخْلُدُونَ﴾ [الشعراء: ١٢٩] فإنها للتشبيه، قال: وكونها للتشبيه غريب لم يذكره النحاة، ووقع في صحيح البخاري في قوله: ﴿لَعَلَّكُمْ تَخْلُدُونَ﴾ أن لعل للتشبيه، وذكر غيره أنه للرجاء المحض، وهو بالنسبة إليهم، انتهى.

قلت: أخرج ابن أبي حاتم، من طريق السدي، عن أبي مالك قال: (لعلكم) في القرآن بمعنى (كي) غير آية في الشعراء ﴿لَعَلَّكُمْ تَخْلُدُونَ﴾ يعني كأنكم تخلصون.

وأخرج عن قتادة قال: كان في بعض القراءة: (وتتخذون مصانع كأنكم خالِدُونَ).

(لم): حرف جزم لنفي المضارع وقلبه ماضياً، نحو: ﴿لَمْ يَكِلِدْ وَلَمْ يُولَدْ﴾ [الأنبياء: ٢٢].

[الإخلاص: ٣]. والنصب بها لغة، حكاها اللحياني، وخرَج عليها قراءة ﴿أَلَمْ نُشْرَحْ﴾.

(لَمَّا): على أوجه:

أحدها: أن تكون حرف جزم، فتختص بالمضارع وتنفيه وقلبه ماضياً كـ (لم). لكن يفرقان من أوجه:

أنها لا تقترن بأداة شرط، ونفيها مستمر إلى الحال وقريب منه، ومُتَوَقَّع ثبوته، قال ابن مالك في: ﴿لَمَّا يَذُوقُوا عَذَابٍ﴾ [ص: ٨]: المعنى: لم يذوقوه وذوقه لهم متوقع، وقال الزمخشري في: ﴿وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ﴾ [الحجرات: ١٤]: ما في (لَمَّا) من معنى التوقع دال على أن هؤلاء قد آمنوا فيما بعد.

وأن نفيها أكد من نفي لم، فهي لنفي (قد فعل) ولم لنفي (فعل). ولهذا قال الزمخشري في (الفائق) تبعاً لابن جني: إنها مركبة من (لم) و(ما). وإنهم لمَّا زادوا في الإثبات (قد) زادوا في النفي (ما).

وأن منفي (لما) جائز الحذف اختياريًا، بخلاف (لم) وهي أحسن ما يخرج عليه: ﴿وَإِنَّ كُلًّا لَمَّا﴾ [مرد: ١١١] أي لَمَّا يهملوا أو يتركوا. قاله ابن الحاجب.

قال ابن هشام: ولا أعرف وجهاً في الآية أشبه من هذا، وإن كانت النفوس تستبعده، لأن مثله لم يقع في التنزيل، قال: والحقُّ ألا يستبعد ولكن الأولى أن يقدر: (لما يوقوا أعمالهم) أي إنهم إلى الآن لم يوقوها وسيوفونها.

الثاني: أن تدخل على الماضي فتقتضي جملتين، ووجدت الثانية عند وجود الأولى، نحو: ﴿فَلَمَّا جَنَّكُمُ إِلَيَّ أَلْبَسْتُكُمْ﴾ [الإسراء: ٦٧]. ويقال فيها: حرف وجود لوجود. وذهب جماعة إلى أنها حينئذٍ ظرف بمعنى حين.

وقال ابن مالك: بمعنى إذ؛ لأنها مختصة بالماضي وبالإضافة إلى الجملة.

وجواب هذه يكون ماضياً كما تقدّم، وجملة اسمية بالفاء أو بإذا الفجائية، نحو: ﴿فَلَمَّا بَجَدْتُهُمْ إِلَى الْبَرِّ فَيَنْتَهُمُ مَقْنَصُدٌ﴾ [القمان: ٣٢]. ﴿فَلَمَّا بَجَدْتُهُمْ إِلَى الْبَرِّ إِذَا هُمْ يُشْرِكُونَ﴾ [المنكوت: ٦٥]. وجوز ابن عصفور كونه مضارعاً، نحو: ﴿فَلَمَّا ذَهَبَ عَنْ إِنْزِهِمِ الرَّوْعِ وَجَاءَتْهُ الْبُشْرَى يُجْدِلْنَا﴾ [هود: ٧٤] وأوله غيرُه ب (جادلنا).

الثالث: أن تكون حرف استثناء، فتدخل على الاسم والماضية، نحو: ﴿إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَنْ حَافِظٌ﴾ [الطارق: ٤] بالتشديد، أي (إلاً). ﴿وَإِنْ كُلُّ ذِكْرٍ لَمَّا مَتَّعَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا﴾ [الزخرف: ٣٥].

(لن): حرف نفي ونصب واستقبال، والنفي بها أبلغ من النفي بلا، فهي لتأكيد النفي. كما ذكره الزمخشري وابن الخباز، حتى قال بعضهم: وإن منعه مكابرة، فهي لنفي (إني أفعل) و(لا) لنفي (أفعل) كما في (لم) و(لما). قال بعضهم: العرب تنفي المظنون بلن، والمشكوك بلا، ذكره ابن الزمكاني في (التيان).

وآدعى الزمخشري أيضاً أنها لتأييد النفي، كقوله: ﴿لَنْ يَخْلُقُوا ذُبَابًا﴾ [الحج: ٧٣]. ﴿وَلَنْ تَقْعَلُوا﴾ [البقرة: ٢٤].

وقال ابن مالك: وحمله على ذلك اعتقاده في: ﴿لَنْ تَرِنِّي﴾ [الأعراف: ١٤٣]: أن الله لا يرى.

ورد غيرُه بأنها لو كانت للتأييد لم يقيد منفيها باليوم في: ﴿فَلَنْ أَكَلِمَ الْيَوْمَ أَنسِيًا﴾ [مریم: ٢٦]. ولم يصح التوقيت في: ﴿لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَنكِفِينَ حَتَّىٰ رَجِعَ إِلَيْنَا مَوْسَىٰ﴾ [طه: ٩١]. ولكن ذكر (الأبد) في: ﴿وَلَنْ يَسْتَنُوهُ أَبَدًا﴾ [البقرة: ٩٥] تكراراً، والأصل عدمه. واستفادة التأييد في: ﴿لَنْ يَخْلُقُوا ذُبَابًا﴾ [الحج: ٧٣] ونحوه من خارج.

ووافق على إفادة التأييد ابن عطية، وقال في قوله: ﴿لَنْ تَرِنِّي﴾ [الأعراف: ١٤٣]: لو بُقِيَ على هذا النفي لتضمن أن موسى لا يراه أبداً ولا في الآخرة، لكن ثبت في الحديث المتواتر أن أهل الجنة يرونه [بخاري: (٧٠٠١)، مسلم: (١٨٣)].

وعكس ابن الزمكاني مقالة الزمخشري، فقال: إن (لن) لنفي ما قرب، وعدم امتداد النفي، ولا يمتد معنى النفي، قال: وسر ذلك أن الألفاظ مشاكلة للمعاني، و(لا) آخره الألف، والألف يمكن امتداد الصوت بها، بخلاف النون، فطابق كل لفظ معناه. قال: ولذنت أتى ب (لن) حيث لم يرد به النفي مطلقاً، بل في الدنيا، حيث قال: ﴿لَنْ تَرِنِّي﴾ [الأعراف: ١٤٣]. وب (لا) في قوله: ﴿لَا تُدْرِكُهُ الْبَصَرُ﴾ [الأنعام: ١٠٣]، حيث أريد نفي الإدراك على الإطلاق، وهو مغاير للرؤية. انتهى.

قيل : وتردُّ (لن) للدعاء، وخزَّج عليه : ﴿رَبِّ يَمَّا أَنْعَمْتَ عَلَيَّ فَلَنْ أَكُونُ...﴾ [القصص: ١٧]، الآية .
(لو) : حرف شرط في الماضي، يصرف المضارع إليه، بعكس (إن) الشرطية، واختلف في إفادتها الامتناع وكيفية إفادتها إياه على أقوال :

أحدها : أنها لا تفيده بوجه، ولا تدل على امتناع الشرط ولا امتناع الجواب، بل هي مجرد ربط الجواب بالشرط، دالة على التعليق في الماضي . كما دلَّت (إن) على التعليق في المستقبل، ولم تدلَّ بالإجماع على امتناع ولا ثبوت .

قال ابن هشام : وهذا القول كإنكار الضروريات، إذ فهم الامتناع منها كالبديهي ؛ فإن كل من سمع (لو فعل) فهم عدم وقوع الفعل من غير تردُّ؛ ولهذا جاز استدراكه، فتقول : لو جاء زيد أكرمه، لكنه لم يجيء .

الثاني : وهو لسبويه، قال : إنها حرف لما كان سيقع لوقوع غيره، أي إنها تقتضي فعلاً ماضياً كان يتوقع ثبوته لثبوت غيره، والمتوقع غير واقع؛ فكأنه قال : حرف يقتضي فعلاً امتنع لامتناع ما كان يثبت لثبوته .

الثالث : وهو المشهور على ألسنة النحاة، ومشى عليه المعربون : أنها حرف امتناع لامتناع، أي يدل على امتناع الجواب لامتناع الشرط، فقولك : لو جئت لأكرمك، دالٌّ على امتناع الإكرام لامتناع المجيء .

واعترض بعدم امتناع الجواب في مواضع كثيرة، كقوله تعالى : ﴿وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَمٌ وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ مَا نَفِدَتْ كَلِمَاتُ اللَّهِ﴾ [لقمان: ٢٧] . ﴿وَلَوْ أَسْمَعْتَهُمْ نَسُوا﴾ [الأنفال: ٢٣] فإن عدم النفاذ عند فقد ما ذكره، والتولي عند عدم الإسماع أولى .

والرابع : وهو لابن مالك : أنها حرف يقتضي امتناع ما يليه واستلزامه لتاليه، من غير تعرض لنفي التالي . قال : فقيام زيد من قولك : لو قام زيد قام عمرو، محكوم بانتفائه وبكونه مستلزماً لثبوته لثبوت قيام من عمرو، وهل وقع لعمرو قيام آخر غير اللازم عن قيام زيد أو ليس نه؟ لا تعرض لذلك . قال ابن هشام : وهذه أجود العبارات .

فائدة : أخرج ابن أبي حاتم، من طريق الضحَّاك، عن ابن عباس قال : كل شيء في القرآن (لو) فإنه لا يكون أبداً .

فائدة ثانية : تختص لو المذكورة بالفعل؛ وأما نحو : ﴿قُلْ لَوْ أَنْتُمْ تَمْلِكُونَ﴾ [الإسراء: ١٠٠] فعلى تقديره .

قال الزمخشري : وإذا وقعت (أن) بعدها وجب كون خبرها فعلاً، ليكون عوضاً عن الفعل المحذوف . وردَّه ابن الحاجب بآية : ﴿وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ﴾ [لقمان: ٢٧]، وقال : إنما ذاك إذا كان مشتقاً لا جامداً، وردَّه ابن مالك بقوله :

لَوْ أَنَّ حَيًّا مُذْرِكُ الْفَلَاحِ أدركه مُلَاعِبُ الرَّمَّاحِ

قال ابن هشام: وقد وجدت آية في التنزيل وقع فيها الخبر اسماً مشتقاً، ولم يتبها لها الزمخشري، كما لم يتبها لآية لقمان، ولا ابن الحاجب، وإلا لما منع من ذلك، ولا ابن مالك، وإلا لما استدلل بالشعر، وهي قوله: ﴿يُودُوا لَوْ أَنَّهُمْ بَادُوا فِي الْأَعْرَابِ﴾ [الأحزاب: ٢٠]. ووجدت آية الخبر فيها ظرف: ﴿لَوْ أَنَّ عِنْدَنَا ذِكْرًا مِنَ الْأُولِينَ﴾ [الصفوات: ١٦٨].

ورد ذلك الزركشي في (البرهان) وابن الدماميني: بأن لو في الآية الأولى للتمني، والكلام في الامتناعية، وأعجب من ذلك أن مقالة الزمخشري سبقه إليها السيرافي، وهذا الاستدراك وما استدرك به منقول قديماً في شرح (الإيضاح) لابن الخباز، لكن في غير مظنته، فقال في باب إن وأخواتها: قال السيرافي: لو أن زيدا أقام لأكرمه، لا يجوز: لو أن زيدا حاضر لأكرمه؛ لأنك لم تلفظ بفعل يسد مسد ذلك الفعل. هذا كلامه، وقد قال تعالى: ﴿وَإِن يَأْتِ الْأَحْزَابُ يُوَدُّوا لَوْ أَنَّهُمْ بَادُوا فِي الْأَعْرَابِ﴾، فأوقع خبرها صفة. ولهم أن يفرقوا بأن هذه للتمني فأجريت مجرى ليت، كما تقول: ليتهم بادون. انتهى كلامه.

وجواب (لو) إما مضارع منفي بـ (لم) أو ماضٍ مثبت، أو منفي بـ (ما). والغالب على المثبت دخول اللام عليه، نحو: ﴿لَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَاهُ حُطَمًا﴾ [الواقعة: ٦٥]. ومن تجرّده: ﴿لَوْ نَشَاءُ جَعَلْنَاهُ أُجَاجًا﴾ [الواقعة: ٧٠]. والغالب على المنفي تجرّده، نحو: ﴿وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ مَا فَعَلُوهُ﴾ [الأنعام: ١١٢].

فائدة ثالثة: قال الزمخشري: الفرق بين قولك: لو جاءني زيد لكسوته، ولو زيد جاءني لكسوته، ولو أن زيدا جاءني لكسوته:

أن القصد في الأول مجرد ربط الفعلين، وتعليق أحدهما بصاحبه لا غير، من غير تعرض لمعنى زائد على التعلق الساذج.

وفي الثاني: انضم إلى التعليق أحد معنيين: إما نفي الشك والشبهة وأن المذكور مكسؤ لا محالة، وإما بيان أنه هو المختص بذلك دون غيره، وتخرج عليه آية: ﴿لَوْ أَنْتُمْ تَمْلِكُونَ﴾ [الإسراء: ١٠٠].

وفي الثالث: مع ما في الثاني: زيادة التأكيد الذي تعطيه (أن) وإشعار بأن زيدا كان حقه أن يجيء، وأنه بتركه المجيء قد أغفل حظه. ويخرج عليه ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ صَبَرُوا﴾ [الحجرات: ٥] ونحوه.

فتأمل ذلك، وخرج عليه ما وقع في القرآن من أحد الثلاثة.

تنبيه: ترد (لو) شرطية في المستقبل؛ وهي التي يصلح موضعها (إن) نحو: ﴿وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ﴾ [التوبة: ٣٣]. ﴿وَلَوْ أَعْجَبَكَ حُسْنُهُنَّ﴾ [الأحزاب: ٥٢].

ومصدرية، وهي التي يصلح موضعها (أن) المفتوحة، وأكثر وقوعها بعد (وذ) ونحوه: نحو: ﴿وَذَكَرْنَا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَوْ يَرُدُّونَكُمْ﴾ [البقرة: ١٠٩]. ﴿يُودُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرُ﴾ [البقرة: ٩٦]. ﴿يُودُّ الْمُجْرِمُ لَوْ يَفْتَدَى﴾ [المعارج: ١١] أي الرد والتعمير والافتداء.

وللتمني، وهي التي يصلح موضعها (ليت) نحو: ﴿فَلَوْلَا أَن لَنَا كَرَّةٌ﴾ [الشعراء: ١٠٢] ولهذا نُصِبَ الفعل في جوابها.

وللتقليل، وخرَّج عليه: ﴿وَلَوْ عَلَيَّ أَنفُسِكُمْ﴾ [النساء: ١٣٥].
(لولا): على أوجه:

أحدها: أن تكون حرف امتناع لوجود، فتدخل على الجملة الاسمية، ويكون جوابها فعلاً مقروناً باللام إن كان مثبتاً، نحو: ﴿فَلَوْلَا أَنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُسَبِّحِينَ﴾ [٤٣] ﴿لَلَيْتَ﴾ [الصفات: ١٤٣، ١٤٤]. ومجرداً منها إن كان منفيّاً، نحو: ﴿وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ مَا زَكَا مِنكُمْ مِنْ أَحَدٍ أَبَدًا﴾ [النور: ٢١]. وإن وليها ضميرٌ فحقه أن يكون ضمير رفع، نحو: ﴿لَوْلَا أَنْتُمْ لَكُنَّا مُؤْمِنِينَ﴾ [سبا: ٣١].

الثاني: أن تكون بمعنى (هلاً) فهي للتخصيص والعرض في المضارع أو ما في تأويله، نحو: ﴿لَوْلَا سَتَقِفِرُونَ اللَّهَ﴾ [النمل: ٤٦]. ﴿لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَىٰ أَجَلٍ قَرِيبٍ﴾ [المنافقون: ١٠]، وللتوبيخ والتنديم في الماضي، نحو: ﴿لَوْلَا جَاءَهُ عَلَيْهِ بِأَرْبَعَةٍ شُهَدَاءَ﴾ [النور: ١٣]. ﴿فَلَوْلَا نَضَرَهُمُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾ [الاحقاف: ٢٨]. ﴿وَلَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُمْ﴾ [النور: ١٦]. ﴿فَلَوْلَا إِذْ جَاءَهُمْ بَأْسُنَا نَضَرُوا﴾ [الأنعام: ٤٣]. ﴿فَلَوْلَا إِذَا بَلَغَتِ الْحُلُقُومَ﴾ [٨٢] ﴿[الواقعة: ٨٣]. ﴿فَلَوْلَا إِنْ كُنْتُمْ عَيْرَ مَدِينَةٍ﴾ [٨١] تَرَجِعُونَهَا إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ [٨٧] ﴿[الواقعة: ٨٦، ٨٧].

الثالث: أن تكون للاستفهام، ذكره الهروي، وجعل منه: ﴿لَوْلَا أَخَّرْتَنِي﴾ [المنافقون: ١٠]. ﴿لَوْلَا أَنْزَلَ عَلَيْهِ مَلَكٌ﴾ [الأنعام: ٨] والظاهر أنها فيهما بمعنى (هلاً).
الرابع: أن تكون للنفي، ذكره الهروي أيضاً، وجعل منه: ﴿فَلَوْلَا كَانَتْ قَرْيَةٌ ءَامَنَتْ﴾ [يونس: ٩٨] أي فما آمنت قرية، أي أهلها، عند مجيء العذاب فنفعها إيمانها. والجمهور: لم يشبوا ذلك، وقالوا: المراد في الآية التوبيخ على ترك الإيمان قبل مجيء العذاب، ويؤيده قراءة أبي (فهلاً) . والاستثناء حينئذٍ منقطع.

فائدة: نقل عن الخليل: أن جميع ما في القرآن من (لولا) فهي بمعنى (هلاً) إلا: ﴿فَلَوْلَا أَنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُسَبِّحِينَ﴾ [الصفات: ١٤٣] وفيه نظر، لما تقدّم من الآيات.
وكذا قوله: ﴿لَوْلَا أَن رَّءَا بُرْهَانَ رَبِّهِ﴾ [يوسف: ٢٤] لولا فيه امتناعية، وجوابها محذوف، أي لهم بها، أو لواقعها.

وقوله: ﴿لَوْلَا أَن مَنَّ اللَّهُ عَلَيْنَا لَخَسَفَ بِنَا﴾ [الفصص: ٨٢]. وقوله: ﴿لَوْلَا أَن رَّبَطْنَا عَلَىٰ قَلْبِكَ﴾ [الفصص: ١٠] أي لأبدت به، في آيات أخر.

وقال ابن أبي حاتم: أنبأنا موسى الخطمي، أنبأنا هارون بن أبي حاتم، أنبأنا عبدالرحمن بن حماد، عن أسباط، عن السدي، عن أبي مالك، قال: كل ما في القرآن (فلولا) فهو (فهلاً) إلا حرفين: في يونس: ﴿فَلَوْلَا كَانَتْ قَرْيَةٌ ءَامَنَتْ فَنَفَعَهَا إِيمَانُهَا﴾ [يونس: ٩٨]، يقول: فما كانت قرية، وقوله: ﴿فَلَوْلَا أَنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُسَبِّحِينَ﴾ [٤٣].

وبهذا يتضح مراد الخليل، وهو أن مراده (لولا) المقترنة بالفاء.

(لوما): بمنزلة (لولا). قال تعالى: ﴿لَوْ مَا تَأْتِينَا بِالْمَلَكِكَةِ﴾ [الحجر: ٧]. وقال المالقي: لم ترد إلا للتخصيص.

(ليت): حرف ينصب الاسم ويرفع الخبر، ومعناه التمني، وقال التَّنُوخِي: إنها تفيد تأكيداً.

(ليس): فعل جامد، ومن ثم ادعى قوم حرفيته، ومعناه: نفي مضمون الجملة في الحال ونفي غيره بالقرينة.

وقيل: هي لنفي الحال وغيره؛ وقواه ابن الحاجب بقوله تعالى: ﴿أَلَا يَوْمَ يَأْتِيهِمْ لَيْسَ مَصْرُوفًا عَنْهُمْ﴾ [مرد: ٨] فإنه نفي للمستقبل.

قال ابن مالك: وترد للنفي العام المستغرق المراد به الجنس، كلا التبرئة، وهو مما يُغفل عنه، وخرَّج عليه: ﴿لَيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلَّا مِنْ ضَرِيحٍ﴾ [الغاشية: ٦].

(ما): اسمية وحرفية:

فالاسمية: ترد موصولة بمعنى الذي، نحو: ﴿مَا عِنْدَكُمْ يَنْفَدُ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقٍ﴾ [النحل: ٩٦]. ويستوي فيها المذكر والمؤنث، والمفرد والمثنى والجمع، والغالب استعمالها فيما لا يعلم. وقد تستعمل في العالم، نحو: ﴿وَالسَّمَاءَ وَمَا بَنَاهَا﴾ [الشمس: ٥]. ﴿وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ﴾ [الكافرون: ٣] أي الله.

ويجوز في ضميرها مراعاة اللفظ والمعنى، واجتمعا في قوله تعالى: ﴿وَيَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَمْلِكُ لَهُمْ رِزْقًا مِنَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ شَيْئًا وَلَا يَسْتَطِيعُونَ﴾ [النحل: ٧٣] وهذه معرفة. بخلاف الباقي.

واستفهامية: بمعنى أي شيء، ويسأل بها عن أعيان ما لا يعقل وأجناسه وصفاته. وأجناس العقلاء وأنواعهم وصفاتهم، نحو: ﴿مَا هِيَ﴾ ﴿مَا لُونُهَا﴾ [البقرة: ٦٨، ٦٩]. ﴿وَلَهُمْ﴾ [البقرة: ١٤٢]. ﴿وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ﴾ [طه: ١٧]. ﴿وَمَا الرَّحْمَنُ﴾ [الفرقان: ٦٠].

ولا يسأل بها عن أعيان أولي العلم، خلافاً لمن أجازه. وأما قول فرعون: ﴿وَمَا رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾ [الشعراء: ٢٣] فإنه قاله جهلاً، ولهذا أجابه موسى بالصفات.

ويجب حذف ألفها إذا جُزّت وإبقاء الفتحة دليلاً عليها، فرقاً بينها وبين الموصولة، نحو ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ﴾ [النبا: ١]. ﴿فِيمَ أَنْتَ مِنْ ذِكْرِهَا﴾ [النازعات: ٤٣]. ﴿لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ﴾ [الصف: ٢]. ﴿بِمَ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ﴾ [النمل: ٣٥].

وشرطية، نحو: ﴿مَا نَسَخَ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ﴾ [البقرة: ١٠٦]. ﴿وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَسْتَنَّهُ اللَّهُ﴾ [البقرة: ١٩٧]. ﴿فَمَا اسْتَقْتُمُوا لَكُمْ فَاسْتَقِيمُوا لَهُمْ﴾ [التوبة: ٧] وهذه منصوبة بالفعل بعدها.

وتعجيبة، نحو: ﴿فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ﴾ [البقرة: ١٧٥]. ﴿قُلِ الْإِنْسَانُ مَا أَكْفَرُ﴾ [عبس: ١٧].

١١٧. ولا ثالث لهما في القرآن إلا في قراءة سعيد بن جبير: (مَا أَعْرَكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ) ومحلها رفع بالابتداء، وما بعدها خبر، وهي نكرة تامة.

ونكرة موصوفة، نحو: ﴿بِعُوضَةٍ فَمَا فَوْقَهَا﴾ [البقرة: ٢٦]. ﴿يَوْمًا يُعْطَاكُمْ﴾ [النساء: ٥٨] أي نعم شيئاً يعظكم به.

وغير موصوفة نحو: ﴿فَعِنَّمَا هِيَ﴾ [البقرة: ٢٧١] أي نعم شيئاً هي.

والحرفية: ترد مصدرية إما زمانية، نحو: ﴿فَأَنْقُوا اللَّهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ﴾ [التغابن: ١٦] أي مدة استطاعتكم. أو غير زمانية، نحو: ﴿فَذُوقُوا بِمَا نَسِيتُمْ﴾ [السجدة: ١٤] أي بنسيانكم.

ونافية: إما عاملة عمل ليس، نحو: ﴿مَا هَذَا بَشَرًا﴾ [يوسف: ٣١]، ﴿مَا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ﴾ [النجم: ٢]. ﴿فَمَا مِنْكُمْ مِنْ أُمَّةٍ عَدَا حَبِرَةَ﴾ [الحاقة: ٤٧] ولا رابع لها في القرآن.

أو غير عاملة، نحو: ﴿وَمَا تُنْفِقُونَ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ اللَّهِ﴾ [البقرة: ٢٧٢]. ﴿فَمَا رَجَعَتِ بِحَعْرَتُهُمْ﴾ [البقرة: ١٦].

قال ابن الحاجب: وهي لنفي الحال، ومقتضى كلام سيبويه أن فيها معنى التأكيد؛ لأنه جعلها في النفي جواباً لقد في الإثبات، فكما أن (قد) فيها معنى التأكيد، فكذلك ما جعل جواباً لها.

وزائدة للتأكيد: إما كافة، نحو: ﴿إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌ وَاحِدٌ﴾ [الأنعام: ١٩]. ﴿أَنَّمَا إِلَهُكُمُ إِلَهٌُ وَاحِدٌ﴾ [الكهف: ١١٠]. ﴿كَأَنَّمَا أُغْشِيَتْ وُجُوهُهُمْ﴾ [يونس: ٢٧]. ﴿زُبَيْمًا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [الحجر: ٢].

أو غير كافة، نحو: ﴿فَأَيُّمَا تَرِينَ﴾ [مريم: ٢٦]. ﴿أَيُّمَا مَا تَدْعُونَ﴾ [الإسراء: ١١٠]. ﴿أَيُّمَا الْأَجَلَيْنِ قَضَيْتُ﴾ [القصص: ٢٨]. ﴿فِيمَا رَحِمْتُمْ﴾ [آل عمران: ١٥٩]. ﴿وَمِمَّا خَطَبْتَهُمْ﴾ [نوح: ٢٥]. ﴿مَثَلًا مَّا بَعُوضَةٌ﴾ [البقرة: ٢٦].

قال الفارسي: جميع ما في القرآن من الشرط بعد (إمّا) مؤكد بالنون لمشابهة فعل الشرط - بدخول ما للتأكيد - لفعل القسم من جهة أن (ما) كاللام في القسم، لما فيها من التأكيد.

وقال أبو البقاء: زيادة (ما) مؤذنة بإرادة شدة التأكيد.

فائدة: حيث وقعت (ما) قبل (ليس) أو (لم) أو (لا) أو بعد (إلا) فهي موصولة، نحو: ﴿مَا لَيْسَ لِي بِحَقِّ﴾ [المائدة: ١١٦]. ﴿مَا لَوْ يَعْلَمُ﴾ [العلق: ٥]. ﴿مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ [البقرة: ٣٠]. ﴿إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا﴾ [البقرة: ٣٢].

وحيث وقعت بعد كاف التشبيه فهي مصدرية، وحيث وقعت بعد الباء فإنها تحتلها، نحو: ﴿يَمَّا كَانُوا يَظْلُمُونَ﴾ [الأعراف: ١٦٢].

وحيث وقعت بين فعلين سابقهما علم أو دراية أو نظر، احتملت الموصولة والاستفهامية، نحو: ﴿وَأَعْلَمُ مَا بُدُونُ وَمَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ﴾ [البقرة: ٣٣]. ﴿وَمَا أَدْرِي مَا يُفْعَلُ بِي وَلَا بِكُمْ﴾ [الأحقاف: ٩]. ﴿وَلَتَنْظُرَنَّهُ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ لِإِعْدَابٍ﴾ [الحشر: ١٨].

وحيث وقعت في القرآن قبل (إلا) فهي نافية، إلا في ثلاثة عشر موضعاً:

﴿مِمَّا ءَاتَيْتُمُوهُمْ شَيْئًا إِلَّا أَنْ يَخَافُوا﴾ [البقرة: ٢٢٩]. ﴿فَيَنْصِفُ مَا قَرَضْتُمْ إِلَّا أَنْ يُعْطُونَ﴾ [البقرة: ٢٣٧]. ﴿يَعْطُضُ مَا ءَاتَيْتُمُوهُمْ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ﴾ [النساء: ١٩]. ﴿مَا نَكَّحَ آبَاؤُكُمْ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ﴾ [النساء: ٢٢]. ﴿وَمَا أَكَلَ السَّعُ إِلَّا مَا ذَكَّيْتُمْ﴾ [المائدة: ٣]. ﴿وَلَا أَخَافُ مَا تُشْرِكُونَ بِهِ إِلَّا﴾ [الأنعام: ٨٠]. ﴿وَقَدْ فَصَلْ لَكُمْ مَا حَرَّمَ عَلَيْكُمْ إِلَّا﴾ [الأنعام: ١١٩]. ﴿مَا دَأَمَتْ السَّمَنَاتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا﴾ في موضعي هود. ﴿فَمَا حَصَدْتُمْ فَذَرُوهُ فِي سَبِيلِهِ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [يوسف: ٤٧]. ﴿مَا قَدَّمْتُمْ لَنَا إِلَّا﴾ [يوسف: ٤٨]. ﴿وَإِذِ انقَرَضْتُمُوهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ﴾ [الكهف: ١٦]. ﴿وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ﴾ [الحجر: ٨٥] حيث كان.

(ماذا): ترد على أوجه:

أحدها: أن تكون (ما) استفهاماً و(ذا) موصولة، وهو أرجح الوجهين في: ﴿وَيَسْتَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلِ الْمَفْعُولُ﴾ [البقرة: ٢١٩]، في قراءة الرفع، أي الذي ينفقونه العفو، إذ الأصل أن تجاب الاسم بالاسمية والفعلية بالفعلية.

الثاني: أن يكون (ما) استفهاماً و(ذا) إشارة.

الثالث: أن تكون (ماذا) كلها استفهاماً على التركيب، وهو أرجح الوجهين في: ﴿مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلِ الْمَفْعُولُ﴾ في قراءة النصب أي ينفقون العفو.

الرابع: أن يكون (ماذا) كلها اسم جنس بمعنى شيء، أو موصولاً بمعنى الذي.

الخامس: أن تكون (ما) زائدة و(ذا) للإشارة.

السادس: أن تكون (ما) استفهاماً، و(ذا) زائدة، ويجوز أن تخرج عليه.

(متى): ترد استفهاماً عن الزمان، نحو: ﴿مَتَى نَصْرُ اللَّهِ﴾ [البقرة: ٢١٤] وشرطاً.

(مع): اسم، بدليل جرّها بـ (من) في قراءة بعضهم: ﴿هَذَا ذِكْرٌ مِنْ مَعِي﴾ [الأنبياء: ٢٤]. وهي فيها بمعنى (عند) وأصلها لمكان الاجتماع أو وقته، نحو: ﴿وَدَخَلَ مَعَهُ السِّجْنَ فَتَيَانٍ﴾ [يوسف: ٣٦]. ﴿أُرْسِلَهُ مَعَنَا﴾ [يوسف: ١٢]. ﴿لَنْ أُرْسِلَهُ مَعَكُمْ﴾ [يوسف: ٦٦].

وقد يراد به مجرد الاجتماع والاشتراك من غير ملاحظة المكان والزمان، نحو: ﴿وَكُونُوا مَعَ الصَّالِحِينَ﴾ [التوبة: ١١٩]. ﴿وَأَزْكُوا مَعَ الزَّكِيِّينَ﴾ [البقرة: ٤٣].

وأما نحو: ﴿إِنِّي مَعَكُمْ﴾ [المائدة: ١٢]. ﴿إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقَوْا﴾ [النحل: ١٢٨]. ﴿وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ﴾ [الحديد: ٤]. ﴿إِنَّ مَعِيَ رَقِي سَيِّدِينَ﴾ [الشعراء: ٦٢] فالمراد به العلم والحفظ والمعونة مجازاً.

قال الراغب: والمضاف إليه لفظ (مع) هو المقصود، كآيات المذكورة.

(من): حرف جر، له معان:

أشهرها: ابتداء الغاية، مكاناً وزماناً وغيرهما، نحو: ﴿مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾ [الإسراء: ١].

[١]. ﴿مِنَ أَوَّلِ يَوْمٍ﴾ [التوبة: ١٠٨]. ﴿إِنَّكُمْ مِنْ سُلَيْمَنَّ﴾ [النمل: ٣٠].

والتبويض: بأن يسد (بعض) مسدها، نحو: ﴿حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا يُحِبُّونَ﴾ [آل عمران: ٩٢]. وقرأ ابن مسعود: (بِقَضِّ مَا تُحِبُّونَ).

والتبيين: وكثيراً ما تقع بعد (ما) و(مهما). نحو: ﴿مَا يَفْتَحِ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ﴾ [فاطر: ٢]. ﴿مَا نَسَخَ مِنْ آيَةٍ﴾ [البقرة: ١٠٦] ﴿مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ مِنْ آيَةٍ﴾ [الأعراف: ١٣٢]. ومن وقوعها بعد غيرهما: ﴿فَأَجْكِبُوا إِلَى الْوَالِدَيْنِ﴾ [الحج: ٣٠]. ﴿مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ﴾ [الكهف: ٣١].
والتعليل: نحو: ﴿مِمَّا خَطَبْتَهُمْ أُعْرِفُوا﴾ [نوح: ٢٥]، ﴿يَجْعَلُونَ أَصِيدَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِنَ الصَّوْعَةِ﴾ [البقرة: ١٩].

والفصل - بالمهمل - وهي الداخلة على ثاني المتضادين، نحو: ﴿يَعْلَمُ الْمُفْسِدَ مِنَ الْمُصْلِحِ﴾ [البقرة: ٢٢٠]. ﴿حَتَّى يَمِيزَ الْخَيْبَ مِنَ الطَّيِّبِ﴾ [آل عمران: ١٧٩].
والبدل: نحو: ﴿أَرْضَيْتُمْ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ﴾ [التوبة: ٣٨] أي بدلها، ﴿لَجَعَلْنَا مِنْكُمْ مَلَائِكَةً فِي الْأَرْضِ﴾ [الزخرف: ٦٠].

وتنصيص العموم: نحو: ﴿وَمَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ﴾ [آل عمران: ٦٢]. قال في الكشاف: هو بمنزلة البناء [على الفتح] في: ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾ في إفادة معنى الاستغراق.
ومعنى الباء، نحو: ﴿يَنْظُرُونَ مِنْ طَرْفٍ خَفِيٍّ﴾ [الشورى: ٤٥] أي به.
وعلى، نحو: ﴿وَوَصَّيْتَهُ مِنَ الْقَوْمِ﴾ [الأنبياء: ٧٧] أي عليهم.
وفي، نحو: ﴿إِذَا تَوَدَّى لِلصَّلَاةِ مِنْ يُورِ الْجُمُعَةِ﴾ [الجمعة: ٩] أي فيه. وفي الشامل عن الشافعي: أن (من) في قوله تعالى: ﴿فَإِنْ كَانَتْ مِنْ قَوْمٍ عَدُوٍّ لَكُمْ﴾ بمعنى (في) بدليل قوله: ﴿وَهُوَ مُؤْمِنٌ﴾ [النساء: ٩٢].

وعن: نحو: ﴿قَدْ كُنَّا فِي غَفْلَةٍ مِنْ هَذَا﴾ [الأنبياء: ٩٧] أي عنه.
وعند، نحو: ﴿لَنْ تَنفِكَ عَنْهُمُ آمَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنَ اللَّهِ﴾ [آل عمران: ١٠] أي عند.
والتأكيد: وهي الزائدة في النفي أو النهي أو الاستفهام، نحو: ﴿وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَدْرُسُهَا﴾ [الأنعام: ٥٩]. ﴿مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَوُّتٍ فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ﴾ [الملك: ٣].
وأجازها قوم في الإيجاب، وخرجوا عليه: ﴿وَلَقَدْ جَاءَكَ مِنْ نَبِيِّ الْمُرْسَلِينَ﴾ [الأنعام: ٣٤].
﴿يَحْلُونَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ﴾ [الكهف: ٣١]. ﴿مِنْ جِبَالٍ فِيهَا مِنْ بَرَدٍ﴾ [النور: ٤٣]. ﴿بِعَضْوٍ مِنْ أَبْصَرِهِمْ﴾ [النور: ٣٠].

فائدة: أخرج ابن أبي حاتم، من طريق السدي، عن ابن عباس قال: لو أن إبراهيم حين دعا قال: «فاجعل أئمة الناس تهوي إليهم» لزدحت عليه اليهود والنصارى، ولكنه خص حين قال: «أئمة من الناس» [إبراهيم: ٣٧]، فجعل ذلك للمؤمنين.

وأخرج عن مجاهد قال: لو قال إبراهيم: «فاجعل أئمة الناس تهوي إليهم، لزاحمتكم

عليه الروم وفارس» وهذا صريح في فهم الصحابة والتابعين التبعية من (من).

وقال بعضهم: حيث وقعت ﴿يَغْفِرْ لَكُمْ﴾ في خطاب المؤمنين لم تذكر معها (من) كقوله في الأحزاب: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴿٧٠﴾ يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ﴾ [الأحزاب: ٧٠، ٧١]. وفي الصف: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا هَلْ أَذْكَرٌ عَلَىٰ بَحْرٍ نُجِحِكُمْ مِنْ عَذَابِ آلِيمٍ ﴿١١٦﴾﴾ إلى قوله: ﴿يَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ﴾ [الصف: ١٠-١٢].

وقال في خطاب الكفار في سورة نوح ٤: ﴿يَغْفِرْ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ﴾ وكذا في سورة إبراهيم وفي سورة الأحقاف، وما ذاك إلا للترفة بين الخطابين؛ لثلا يسوي بين الفريقين في الوعد. ذكره في الكشاف.

(مَنْ): لا تقع إلا أسماً، فترد موصولة، نحو: ﴿وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَنْ عِنْدَهُ لَا يَسْتَكْبِرُونَ﴾ [الأنبياء: ١٩].

وشرطية، نحو: ﴿مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَ بِهِ﴾ [النساء: ١٢٣].

واستفهامية، نحو: ﴿مَنْ بَعَثْنَا مِنْ مَرْقَدًا﴾ [يس: ٥٢].

ونكرة موصوفة: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ﴾ [البقرة: ٨] أي فريق يقول.

وهي ك (ما) في استوائها في المذكر والمفرد وغيرهما.

والغالب استعمالها في العالم عكس (ما). ونكتته: أن (ما) أكثر وقوعاً في الكلام منها. وما لا يعقل أكثر ممن يعقل، فأعطوا ما كثرت مواضعه للكثير، وما قلت للقليل، للمشكلة.

قال ابن الأنباري: واختصاص (من) بالعالم و(ما) بغيره في الموصولتين دون الشرطيتين: لأن الشرط يستدعي الفعل ولا يدخل على الأسماء.

(مهما): اسم؛ لعود الضمير عليها في: ﴿مَهْمَا تَأَيَّنَا بِهِ﴾ [الأعراف: ١٢٣]. قال الزمخشري:

عاد عليها ضمير (به) وضمير (بها) حملاً على اللفظ وعلى المعنى. وهي شرط لما لا يعتر غير الزمان، كالأية المذكورة.

وفيها تأكيد، ومن ثم قال قوم: إن أصلها (ما) الشرطية و(ما) الزائدة، أبدلت ألف الأوني هاءً دفعاً للتكرار.

(الثون): على أوجه:

اسم، وهي ضمير النسوة، نحو: ﴿فَلَمَّا رَأَيْتَهُ أَكْبَرْتَهُ وَطَعَنَ أُيُودِيَهُنَّ وَقُلْنَ﴾ [يوسف: ٣١].

وحرف، وهي نوعان: نون التوكيد، وهي خفيفة وثقيلة، نحو: ﴿لَيْسَجَنَّ وَلِيَكُونُ﴾

[يوسف: ٣٢]. ﴿لَتَنفَعًا بِالنَّاصِيَةِ﴾ [العلق: ١٥]. ولم تقع الخفيفة في القرآن إلا في هذين الموضعين.

قلت: وثالث في قراءة شاذة، وهي: ﴿فَإِذَا جَاءَ وَعَدُ الْآخِرَةَ لِيَسْتَوُوا بِجُوهِكُمْ﴾ [الإسراء: ٧].

ورابع: في قراءة الحسن: ﴿أَلْقِيَا فِي جَهَنَّمَ﴾ [ق: ٢٤]، ذكره ابن جني في المحتسب.

ونون الوقاية، وتلحق بياء المتكلم المنصوبة بفعل، نحو ﴿فَاعْبُدْنِي﴾ [طه: ١٤]. ﴿لِيَحْرُتُنِي﴾

يوسف: ١٣]. أو حرف، نحو: ﴿يَلَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ﴾ [النساء: ٧٣]. ﴿إِنِّي أَنَا اللَّهُ﴾ [طه: ١٤].
والمجرورة بلدن، نحو ﴿مِن لَدُنِّي عَذْرًا﴾ [الكهف: ٧٦]. أو (مِنْ) أو (عَنْ) نحو: ﴿مَا أَغْنَى عَنِّي مَالِي﴾ [الحاقة: ٢٨]. ﴿وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِنِّي﴾ [طه: ٣٩].

(التنوين): نون تثبت لفظاً لا خطأً، وأقسامه كثيرة:

تنوين التمكين: وهو اللاحق للأسماء المعربة، نحو: ﴿وَهْدَىٰ وَرَحْمَةً﴾ [الأنعام: ١٥٤].
﴿وَاللَّيْلِ عَادَ آخَاهُمْ هُوْدًا﴾ [هود: ٥٠]. ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا﴾ [نوح: ١].

وتنوين التنكير؛ وهو اللاحق لأسماء الأفعال فرقاً بين معرفتها ونكرتها، نحو التنوين اللاحق لأَفْ في قراءة مَنْ نُونُهُ، و﴿هَبَّاتٌ﴾ في قراءة مَنْ نُونُهَا.

وتنوين المقابلة؛ وهو اللاحق لجمع المؤنث السالم، نحو: ﴿مُسَلِّمَتٍ مُّؤْمِنَةٍ قِنْنَتٍ تَبَيَّنَتْ عِيْدَاتٍ سَيَّحَتْ﴾ [التحريم: ٥].

وتنوين العوض، إما عن حرف آخر (مَفَاعِلٍ) المعتل، نحو: ﴿وَالْفَجْرِ﴾ [الفجر: ١، ٢]. ﴿وَمِن فَوْقِهِمْ غَوَاشٍ﴾ [الأعراف: ٤١]. أو عن اسم مضاف إليه في كلِّ وبعض وأَيُّ، نحو: ﴿وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ﴾ [يس: ٤٠]. ﴿فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ﴾ [البقرة: ٢٥٣]. ﴿أَيُّهَا مَا تَدْعُونَ﴾ [الإسراء: ١١٠]. وعن الجملة المضاف إليها إذ، نحو: ﴿وَأَنْتُمْ جِيْنِدٌ نَنْظُرُونَ﴾ [الواقعة: ٨٤] أي حين إذ بلغت الروح الحلقوم. أو إذا - على ما تقدّم عن شيخنا ومَنْ نحا نحوه - نحو: ﴿وَأَيْنَكُم يَأْتِي مِنَ الْمَقْرِبِينَ﴾ [الشعراء: ٤٢] أي إذا غلبتم.

وتنوين الفواصل، الذي يسمّى في غير القرآن الترتّم بدلاً من حرف الإطلاق، ويكون في الاسم والفعل والحرف، وخرّج عليه الزمخشري وغيره: ﴿قَوَارِيرًا﴾ [الإنسان: ١٥] ﴿وَأَتَّيْلًا إِذَا يَسَّرَ﴾ [الفجر: ٤]. ﴿كَلَّا سَيَكْفُرُونَ﴾ [مريم: ٨٢]، بتنوين الثلاثة.

(نعم): حرف جواب، فيكون تصديقاً للمخبر ووعداً للطالب وإعلاماً للمستخبر، وإبدال عينها حاء، وكسرها، وإتباع النون لها في الكسر، لغات قرىء بها.
(نعم): فعل لإنشاء المدح، لا يتصرف.

(الهاء): اسم ضمير غائب، يُستعمل في الجرّ والنصب، نحو: ﴿قَالَ لَهُ صَاحِبُهُ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ﴾ [الكهف: ٣٧]. وحرف للغيبة، وهو اللاحق لإيّا. وللسكت، نحو: ﴿مَا هِيَ﴾ [الفارعة: ١٠]. ﴿كِنْيَةً﴾ [الحاقة: ١٩]. ﴿حِكَايَةً﴾ [الحاقة: ٢٦]. ﴿سُلْطَنِيَّةً﴾ [الحاقة: ٢٩]. ﴿مَالِيَّةً﴾ [الحاقة: ٢٨]. ﴿لَمْ يَتَسَنَّهْ﴾ [البقرة: ٢٥٩] وقرىء بها أواخر آي الجمع - كما تقدّم - وقفاً.

(ها): ترد اسم فعل بمعنى خذ، ويجوز مدّ ألفه فيتصرف حينئذٍ للمثنى والجمع، نحو: ﴿هَآؤُمْ أَقْرَبُ وَأَكْنِيَّةُ﴾ [الحاقة: ١٩].

واسماً ضميراً للمؤنث، نحو: ﴿فَالْمَهْمَا يُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا﴾ [الشمس: ٨].
وحرف تنبيه، فتدخل على الإشارة، نحو: هؤلاء، ﴿هَذَانِ خَصْمَانٍ﴾ [الحج: ١٩]. وها هنا؛

وعلى ضمير الرفع المخبر عنه بإشارة، نحو: ﴿هَكَأُنْتُمْ أَوْلَاءَ﴾ [آل عمران: ١١٩]. وعلى نعت (أَيَّ) في النداء، نحو: ﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ﴾ ويجوز في لغة أسد حذف ألف هذه وضمها إتباعاً، وعليه قراءة ﴿أَيُّهُ الْفَقْلَانِ﴾ [الرحمن: ٣١].

(هات): فعل أمر لا يتصرف، ومن ثمّ ادعى بعضهم أنه اسم فعل.

(هل): حرف استفهام يُطلب به التصديق دون التصور، ولا يدخل على منفي ولا شرط. ولا أن، ولا اسم بعده فعل غالباً، ولا عاطف. قال ابن سيده: ولا يكون الفعل معها إلا مستقبلاً، ورُدَّ بقوله تعالى: ﴿فَهَلْ وَجَدْتُمْ مَا وَعَدَ رَبُّكُمْ حَقًّا﴾ [الاعراف: ٤٤].

وتردُ بمعنى (قد) وبه فُسر: ﴿هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ﴾ [الإنسان: ١].

وبمعنى النفي، نحو: ﴿هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ﴾ [الرحمن: ٦٠]. ومعانٍ أُخر ستأتي في مبحث الاستفهام. [صفحة: ٥٢٣].

(هلم): دعاء إلى الشيء، وفيه قولان:

أحدهما: أن أصله (ها) و(لم) من قولك: لَمَمْتُ الشيء، أي أصلحته، فحذِفَ الألف وركب.

وقيل: أصله (هل أم)، كأنه قيل: هل لك في كذا؟ أمه، أي اقصد، فركباً.

ولغة الحجاز تركه على حاله في التثنية والجمع، وبها ورد القرآن، ولغة تميم إلحاف العلامات.

(هنا): اسم يشار به للمكان القريب، نحو: ﴿إِنَّا هُنَا فَعِدُّونَ﴾ [المائدة: ٢٤].

وتدخل عليه اللام والكاف فيكون للبعيد، نحو: ﴿هُنَالِكَ أَبْتَلِيَ الْمُؤْمِنُونَ﴾ [الأحزاب: ١١].

وقد يُشار به للزمان اتساعاً، وخرج عليه: ﴿هُنَالِكَ تَبْلُغُوا كُلُّ نَفْسٍ مَّا أَسْلَفَتْ﴾ [يونس: ٣٠].

﴿هُنَالِكَ دَعَا زَكَرِيَّا رَبَّهُ﴾ [آل عمران: ٣٨].

(هيت): اسم فعل بمعنى أسرع وبادر، قال في (المحتسب): وفيها لغات قرىء ببعضها.

﴿هَيْتَ﴾ [يوسف: ٢٣] بفتح الهاء والتاء، و(هيت) بكسر الهاء وفتح التاء، و(هيت) بفتح الهاء

وكسر التاء، و(هيت) بفتح الهاء وضمّ التاء، وقرىء: ﴿هَيْتَ﴾ بوزن جئت، وهو فعل بمعنى

تهيات، وقرىء: ﴿هَيْتُتْ﴾ وهو فعل بمعنى أصلحت.

(هيهات): اسم فعل بمعنى (بعُد). قال تعالى: ﴿هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ﴾ [المؤمنين: ٣٦].

قال الزجاج: البعد لما توعدون، قيل: وهذا غلط أوقعه فيه اللام، فإن تقديره بَعْدَ الأمر

لما توعدون، أي لأجله. وأحسن منه أن اللام لتبيين الفاعل.

وفيها لغات، قرىء منها: بالفتح وبالضم وبالحفص، مع التنوين في الثلاثة وعدمه.

(الواو) جارة وناصبة، وغير عاملة.

فالجارة: واو القسم، نحو: ﴿وَاللَّهِ رَبِّنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ﴾ [الأنعام: ٢٣].

والناصبه: واو (مع) فت نصب المفعول معه في رأي قوم، نحو: ﴿فَأَجْمَعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ﴾ [يونس: ٧١] ولا ثاني له في القرآن. والمضارع في جوانب النفي أو الطلب عند الكوفيين، نحو: ﴿وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمِ الضَّالِّينَ﴾ [آل عمران: ١٤٢]. ﴿يَلْتَأْتِنَا تَرَدُّدًا وَلَا تَكَذِّبَ يَأْتِيَتِ رَبَّنَا وَتَكُونُ﴾ [الأنعام: ٢٧].

واو الصرف عندهم، ومعناها: أن الفعل كان يقتضي إعراباً، فصرفته عنه إلى النصب، نحو: ﴿أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ﴾ [البقرة: ٣٠] في قراءة النصب. وغير العاملة: أنواع:

(أحدها): واو العطف، وهي لمطلق الجمع، فتعطف الشيء على صاحبه، نحو: ﴿فَأَمَّا جِبْتُهُ وَأَصْحَابُ السَّفِينَةِ﴾ [العنكبوت: ١٥] وعلى سابقه، نحو: ﴿أَرْسَلْنَا نُوحًا وَإِبْرَاهِيمَ﴾ [الحديد: ٢٦]. ولاحقه، نحو: ﴿يُوحَىٰ إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ﴾ [الشورى: ٣].

وتفارق سائر حروف العطف في اقترانها بآماً، نحو: ﴿إِنَّمَا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا﴾ [الإنسان: ٣]. وب (لا) بعد نفي، نحو: ﴿وَمَا أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ بِالَّتِي تُقَرَّبُكُمْ﴾ [سبا: ٣٧]. وب (لكن)، نحو: ﴿وَلَكِنَّ رَسُولَ اللَّهِ﴾ [الأحزاب: ٤٠].

وتعطف العطف على التثنية، والعام على الخاص، وعكسه. نحو: ﴿وَمَلَأْنَا كَيْدَ وَرُسُلِهِ وَجَبْرِيلَ وَمِيكَائِيلَ﴾ [البقرة: ٩٨]. ﴿زَيْبٌ أَعْفَرَ لِي وَلَوْلَادِي وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ﴾ [نوح: ٢٨]. والشيء على مرادفه، نحو: ﴿صَلَوَاتٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ﴾ [البقرة: ١٥٧]. ﴿إِنَّمَا أَشْكُوا بِنِيِّ وَحَزْرِي إِلَى اللَّهِ﴾ [يوسف: ٨٦]. والمجرور على الجوار، نحو: ﴿رَبُّهُ وَسِيكُمُ وَأَرْجُلُكُمْ﴾ [المائدة: ٦]. وقيل: ترد بمعنى (أو) وحمل عليه مالك: ﴿إِنَّمَا أَصَدَقْتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ . . .﴾ [التوبة: ٦٠].

وللتعليل، وحمل عليه الخازن جني الواو الداخلة على الأفعال المنصوبة.

(ثانيها): واو الاستئناف، نحو: ﴿ثُمَّ قَضَىٰ أَجَلًا وَأَجَلٌ مُتَمَسِّعٌ عِنْدَهُ﴾ [الأنعام: ٢]. ﴿لِنُسِينَ لَكُمْ وَنُقِرَّ فِي الْأَنْحَارِ مَا نَشَاءُ إِلَّا أَجَلٌ مُسَمًّى﴾ [الحج: ٥]. ﴿وَأَتَقُوا اللَّهَ رَبَّكُمْ اللَّهُ﴾ [البقرة: ٢٨٢]. ﴿مَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَكَلَّا هَادِيًا لَمْ يَدْرِهِمْ﴾ [الأعراف: ١٨٦] بالرفع، إذ لو كانت عاطفة لنصب ﴿نُقِرَّ﴾ وانجزم ما بعده، ونصب ﴿أَجَلٌ﴾.

(ثالثها): واو الحال الداخلة على الجملة الاسمية، نحو: ﴿وَمَنْ تُسَبِّحْ بِحَمْدِكَ﴾ [البقرة: ٣٠]. ﴿يَفْشَىٰ طَائِفَةٌ مِنْكُمْ وَطَائِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتْهُمْ أَنْفُسُهُمْ﴾ [آل عمران: ١٥٤]. ﴿لَيْنَ أَكَلَهُ الدِّثْلُ وَحَنُّ عَصَبَةٍ﴾ [يوسف: ١٤].

وزعم الزمخشري: أنها تدخل على الجملة الواقعة صفة، لتأكيد ثبوت الصفة للموصوف ولصوقها به، كما تدخل على الحالية، وجعل من ذلك: ﴿وَيَقُولُونَ سَتَعْبَهُ وَثَامِنَهُمْ كُلِّيهِمْ﴾ [الكهف: ٢٢].

(رابعها): واو الثمانية، ذكرها جماعة كالحريري وابن خالويه والشعلبي، وزعموا أن العرب إذا عدوا يدخلون الواو بعد السبعة، إيداناً بأنها عدد تام، وأن ما بعده مستأنف، وجعلوا من ذلك قوله: ﴿سَيَقُولُونَ لَوْلَا رَبُّهُمْ رَبَّاهُمْ كَبَّهُمْ﴾ إلى قوله: ﴿سَبْعَةٌ وَآمَنَهُمْ كَلِمَهُمْ﴾ [الكهف: ٢٢].
 وقوله: ﴿التَّيِّبُونَ الْمِيدُونَ﴾ إلى قوله: ﴿وَالشَّاهُونَ عَنِ الْمُنْكَرِ﴾ [التوبة: ١١٢] لأنه الوصف الثامن.
 وقوله: ﴿مُسَلِّمَاتٍ﴾ إلى قوله: ﴿وَأَبْكَارًا﴾ [التحریم: ٥].
 والصواب: عدم ثبوتها، وأنها في الجميع للعطف.
 (خامسها): الزائدة، وخرج عليه واحدة من قوله: ﴿وَتَلَّمَّ لِّلْجِبِينِ ۝١١٣﴾ [الصافات: ١٠٣، ١٠٤].

(سادسها): واو ضمير الذكور في اسم أو فعل، نحو: ﴿المؤمنون﴾. ﴿وَإِذَا سَكَمُوا اللَّغْوَ
 أَعْرَضُوا عَنْهُ﴾ [القصر: ٥٥]. ﴿قُلْ لِعِبَادِيَ الَّذِينَ ءَامَنُوا يُقِيمُوا﴾ [إبراهيم: ٣١].
 (سابعها): واو علامة المذكرين في لغة طيء، وخرج عليه: ﴿وَأَسْرُوا النَّجْوَى الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾
 [الأنبياء: ٣]. ﴿ثُمَّ عَمُوا وَصَمُوا كَثِيرٌ مِّنْهُمْ﴾ [المائدة: ٧١].
 (ثامنها): الواو المبدلة من همزة الاستفهام المضموم ما قبلها، كقراءة قبل: ﴿وإليه
 النشور﴾ [وَأَمْتُمْ] [الملك: ١٥، ١٦] ﴿قال فرعون وأمتنم به﴾ [الأعراف: ١٢٣].
 (وَيُكَاَنُ): قال الكسائي: كلمة تنذم وتعجب، وأصله (ويلك) والكاف ضمير مجرور.
 وقال الأخفش: وني اسم فعل بمعنى أعجب، والكاف حرف خطاب، وأن على إضمار
 اللام، والمعنى: أعجب لأن الله.

وقال الخليل: وني وحدها، وكأن مستقلة للتحقيق لا للتشبيه.
 وقال ابن الأنباري: يحتمل (وي كانه) ثلاثة أوجه: أن يكون ويك حرفاً، وأنه حرف،
 والمعنى (ألم تر). وأن تكون كذلك، والمعنى (ويلك). وأن تكون وي حرفاً للتعجب، وكأنه
 حرف، ووصلاً خطأ لكثرة الاستعمال، كما وصل: ﴿يَبْنُوهُمْ﴾ [طه: ٩٤].
 (ويل): قال الأصمعي: ويل تقبيح، قال تعالى: ﴿وَلَكُمْ آلُؤُلُؤٌ مِّمَّا نَفْسُونَ﴾ [الأنبياء: ١٨].
 وقد يوضع موضع التحسر والتفجع، نحو: ﴿يَوَلَّلَنَا﴾ [الكهف: ٤٩]. ﴿يَوَلَّلَىٰ أَعَجَزْتُ﴾
 [المائدة: ٣١].

أخرج الحريري في فوائده: من طريق إسماعيل بن عياش، عن هشام بن عروة عن أبيه،
 عن عائشة قالت: قال لي رسول الله ﷺ: «ويحك!» فجزعت منها، فقال لي: «يا حميراء، إن
 ويحك، أو ويسك رحمة، فلا تجزعي منها؛ ولكن اجزعي من الويل».
 (يا): حرف لنداء البعيد، حقيقة أو حكماً، وهي أكثر أحرفه استعمالاً، ولهذا لا يقدر
 عند الحذف سواها، نحو: ﴿رَبِّ أَغْفِرْ لِي﴾ [نوح: ٢٨]. ﴿يُؤَسِّفُ أَعْرَضُ﴾ [يوسف: ٢٩] ولا ينادى
 اسم الله وأيتها وأيتها إلا بها.

قال الزمخشري: وتفيد التأكيد المؤذن بأن الخطاب الذي يتلوه معتنى به جداً. وترد للتنبية، فتدخل على الفعل والحرف، نحو: ﴿أَلَّا نَحْكُودَ﴾ [النمل: ٢٥]. ﴿يَلَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ﴾ [يس: ٢٦].

تنبيه: ها قد أتيت على شرح معاني الأدوات الواقعة في القرآن على وجه موجز مفيد، محصل للمقصود منه، ولم أبسطه؛ لأن محل البسط والإطناب إنما هو تصانيفنا في فن العربية وكتبنا النحوية، والمقصود في جميع أنواع هذا الكتاب إنما هو ذكر القواعد والأصول، لا استيعاب الفروع والجزئيات.



* النوع الحادي والأربعون

في معرفة إعرابه

أفرده بالتصنيف خلائق. منهم مكّي، وكتابه في المشكل خاصّة. والحوّفي؛ وهو أوضحها. وأبو البقاء العكبري؛ وهو أشهرها. والسّمين؛ وهو أجلبها، على ما فيه من حشو وتطويل، ولخصه السّفاقسي فحرّره. وتفسير أبي حيان مشحون بذلك. ومن فوائد هذا النوع معرفة المعنى؛ لأن الإعراب يميّز المعاني ويوقف على أغراض المتكلمين. أخرج أبو عبيد في [فضائله] عن عمر بن الخطاب قال: تعلّموا اللّحن والفرائض والسّنن كما تعلّمون القرآن.

وأخرج عن يحيى بن عتيق قال: قلت للحسن: يا أبا سعيد، الرّجل يتعلّم العربية يلتبس بها حُسن المنطق، ويقيم بها قراءته؟ قال: حسنٌ يا ابن أخي فتعلّمها، فإن الرجل يقرأ الآية فيعيا بوجهها، فيهلك فيها.

وعلى الناظر في كتاب الله تعالى - الكاشف عن أسراره - النّظر في الكلمة وصيغتها ومحلّها، ككونها مبتدأً أو خبراً أو فاعلاً أو مفعولاً، أو في مبادئ الكلام أو في جواب؛ إلى غير ذلك.

ويجب عليه مراعاة أمور:

أحدها: وهو أول واجب عليه: أن يفهم معنى ما يريد أن يُعربه مفرداً أو مركباً قبل الإعراب، فإنه فرع المعنى، ولهذا لا يجوز إعراب فواتح السور إذا قلنا بأنها من المتشابه الذي استأثر الله بعلمه.

وقالوا في توجيه نصب ﴿كَكَلَلَهُ﴾ في قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كَانَتْ رَجُلٌ يُورَثُ كَكَلَلَهُ﴾ [النساء: ١٢]: إنه يتوقف على المراد بها.

فإن كان اسماً للميت فهو حال، ويورث خير كان أو صفة وكان تامّة، أو ناقصة وكلالة خبر. أو للورثة فهو على تقدير مضاف، أي ذا كلالة؛ وهو أيضاً حال أو خبر كما تقدم. أو للقرابة فهو مفعول لأجله.

وقوله: ﴿سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِ﴾ [الحجر: ٨٧]: إن كان المراد بالمشاني القرآن: ف ﴿من﴾ للتبعيض، أو الفاتحة: فليان الجنس.

وقوله: ﴿إِلَّا أَنْ كَتَبْنَا مِنْهُمْ نِقْدَةً﴾ [آل عمران: ٢٨]. إن كان بمعنى الالتقاء فهي مصدر، أو بمعنى متقى - أي أمراً يجب اتقاؤه - فمفعول به، أو جمعاً - كرامة - فحال.

وقوله: ﴿عِثَّةٌ أَحْوَى﴾ [الأعلى: ٥] إن أريد به الأسود من الجفاف واليبس فهو صفة لغناء. أو من شدة الخضرة فحال من المزعى.

قال ابن هشام: وقد زلت أقدام كثير من المعربين راعوا في الإعراب ظاهر اللفظ، ولم ينظروا في موجب المعنى.

من ذلك قوله: ﴿أَصْلَوْتُكَ تَأْمُرُكَ أَنْ تَتْرَكَ مَا يَعْبُدُ آبَاؤُنَا أَوْ أَنْ نَفْعَلَ فِي أَمْوَالِنَا مَا نَشَاءُ﴾ [هود: ٨٧]، فإنه يتبادر إلى الذهن عطف ﴿أَنْ نَفْعَلَ﴾ على ﴿أَنْ تَتْرَكَ﴾، وذلك باطل، لأنه لم يأمرهم أن يفعلوا في أموالهم ما يشاؤون، وإنما هو عطف على ﴿مَا﴾ فهو معمول للترك. والمعنى: أن نترك أن نعمل، وموجب الوهم المذكور: أن المعرب يرى أن والفعل مرتين. وبينهما حرف العطف.

الثاني: أن يراعي ما تقضيه الصناعة، فربما راعى المعرب وجهاً صحيحاً، ولا ينظر في صحته في الصناعة فيخطيء.

من ذلك قول بعضهم: ﴿وَتَمُودًا مِمَّا أَتَى﴾ [النجم: ٥١]: إن تموداً مفعول مقدم، وهذا ممتنع، لأن لـ (ما) النافية الصدر، فلا يعمل ما بعدها فيما قبلها، بل هو معطوف على ﴿عَادًا﴾ أو على تقدير: (وأهلك تموداً).

وقول بعضهم في: ﴿لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ﴾ [هود: ٤٣]، ﴿لَا تَضْرِبُ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ﴾ [يوسف: ٩٢]: إن الظرف متعلق باسم (لا) وهو باطل؛ لأن اسم (لا) حينئذ مطول، فيجب نصبه وتثنيه، وإنما هو متعلق بمحذوف.

وقول الحوفي: إن الباء في قوله: ﴿فَنَاطِرَةٌ يَمَّ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ﴾ [النمل: ٣٥] متعلقة بـ (ناظرة)، وهو باطل؛ لأن الاستفهام له الصدر، بل هو متعلق بما بعده.

وكذا قول غيره في: ﴿مَلْعُونِينَ أَيْنَمَا تُفْقَوْا﴾ [الأحزاب: ٦١]: إنه حال من معمول ﴿تُفْقَوْا﴾ أو ﴿أُحْدُوا﴾ باطل؛ لأن الشرط له الصدر، بل هو منصوب على الذم.

الثالث: أن يكون ملياً بالعريّة، لثلا يخرج على ما لم يثبت، كقول أبي عبيدة في ﴿كَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ﴾ [الأنفال: ٥]: إن الكاف قَسَمَ، حكاها مكّي وسكت عليه، فشع ابن الشجري عليه في سكوته. ويُبطله: أَنَّ الكاف لم تجيء بمعنى واو القَسَمِ، وإطلاق (ما) الموصولة على الله وربط الموصول بالظاهر - وهو فاعل ﴿أَخْرَجَكَ﴾ - وباب ذلك الشعر.

وأقرب ما قيل في الآية: إنها مع مجرورها خبر محذوف، أي هذه الحال من تنفيلك العزّة - على ما رأيت من كراهتهم لها - كحال إخراجك للحرب في كراهيتهم لها.

وكقول ابن مهران في قراءة: (إن البقر تشابهت) بتشديد التاء: إنه من زيادة التاء في أول الماضي، ولا حقيقة لهذه القاعدة، وإنما أصل القراءة (إن البقرة تشابهت) بتاء الوحدة، ثم أدغمت في تاء (تشابهت) فهو إدغام من كلمتين.

الرابع: أن يتجنب الأمور البعيدة، والأوجه الضعيفة، واللغات الشاذة. ويخرج على القريب والقويّ والفصيح؛ فإن لم يظهر فيه إلا الوجه البعيد فله عُذر، وإن ذكر الجميع لقصد الإغراب والتكثير فصعب شديد، أو لبيان المحتمل وتدريب الطالب فحسن في غير ألفاظ القرآن، أما التنزيل: فلا يجوز أن يخرج إلا على ما يغلب على الظن إرادته، فإن لم يغلب شيء فليذكر الأوجه المحتملة من غير تعسف.

ومن ثمّ حُطّيء مَنْ قال في ﴿وَقِيلُوا﴾ [الزخرف: ٨٨] بالجرّ أو النصب: إنه عطف على لفظ ﴿الساعة﴾ أو محلّها، لما بينهما من التباعد، والصواب: أنه قسم، أو مصدر (قال) مقدراً. ومن قال في: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالذِّكْرِ﴾ [فصلت: ٤١] إن خبره: ﴿أُولَئِكَ يُنَادَوْنَ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ﴾ [فصلت: ٤٤] والصواب: أنه محذوف.

ومن قال في: ﴿صَوَّ وَالْقُرْآنَ ذِي الذِّكْرِ﴾ [ص: ١]: إن جوابه ﴿إِنَّ ذَلِكَ لَحَقٌّ﴾ [ص: ٦٤]. والصواب أنه محذوف، أي: ما الأمر كما زعموا، أو: إنه لمعجز، أو: إنك لمن المرسلين.

ومن قال: ﴿فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوَّفَ﴾ [البقرة: ١٥٨]: إن الوقف على ﴿جُنَاحَ﴾ و﴿عَلَيْهِ﴾ إغراء؛ لأن إغراء الغائب ضعيف، بخلاف القول بمثل ذلك في ﴿عَلَيْكُمْ أَلَّا تَشْكُرُوا﴾ [الأنعام: ١٥١] فإنه حسن؛ لأن إغراء المخاطب فصيح.

ومن قال في: ﴿لِيُدْهَبَ عَنْكُمْ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ﴾ [الأحزاب: ٣٣]: إنه منصوب على الاختصاص، لضعفه بعد ضمير المخاطب، والصواب: أنه منادى.

ومن قال في: ﴿تَمَامًا عَلَى الَّذِي أَحْسَنَ﴾ [الأنعام: ١٥٤] بالرفع: إن أصله أحسنوا، فحذفت الواو اجتزاء عنها بالضمّة؛ لأن باب ذلك الشعر، والصواب: تقدير مبتدأ؛ أي هو أحسن.

ومن قال في: ﴿وَإِنْ تَصَبَّرُوا وَتَتَّقُوا لَأَيُّكُمْ﴾ [آل عمران: ١٢٠] بضم الرّاء المشدّدة، إنه

من باب:

إنك إن يُضْرَعُ أخوك تصرَعُ

لأن ذلك خاص بالشعر، والصواب: أنها ضمة إبتاع، وهو مجزوم.
ومن قال في: ﴿وَأَرْجُلُكُمْ﴾ [المائدة: ٦]: إنه مجرور على الجوار، لأن الجر على الجوار في نفسه ضعيف شاذ، لم يَرِدْ منه إلا أحرف يسيرة، والصواب: أنه معطوف على: ﴿بِرُءُوسِكُمْ﴾ على أن المراد به مسح الخف.

قال ابن هشام: وقد يكون الموضع لا يتخرَجُ إلا على وجه مرجوح، فلا حرج على مُخْرِجِهِ، كقراءة ﴿تَسْحَى الْمُؤْمِنِينَ﴾ [الأنبياء: ٨٨] قيل: الفعل ماض، ويضعفه إسكان آخره، وإنابة ضمير المصدر عن الفاعل مع وجود المفعول به. وقيل: مضارع، أصله (تُنْجِي) بسكون ثانيه. ويضعفه أن التون لا تُدغم في الجيم. وقيل: أصله (تُنْجِي) بفتح ثانيه وتشديد ثالثه، فحذفت النون، ويضعفه أن ذلك لا يجوز إلا في التاء.

الخامس: أن يستوفي جميع ما يحتمله اللفظ من الأوجه الظاهرة، فتقول في نحو: ﴿سَبَّ أَسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى﴾ [الأعلى: ١]: يجوز كون ﴿الأعلى﴾ صفة للرب أو صفة للاسم. وفي نحو: ﴿هُدًى لِلْمُتَّقِينَ﴾ [الذِّينَ] [البقرة: ٢، ٣]: يجوز كون ﴿الذين﴾ تابعاً، ومقطوعاً إلى النصب بإضمار (أعني) أو (أمدح). وإلى الرفع بإضمار (هم).

السادس: أن يراعي الشروط المختلفة بحسب الأبواب، ومتى لم يتأملها اختلطت عليه الأبواب والشرائط.

ومن ثمَّ خُطِئَ الزمخشري في قوله تعالى: ﴿مَلِكِ النَّاسِ﴾ [٢] ﴿إِلَهُ النَّاسِ﴾ [٣].
[الناس: ٢، ٣]: إنهما عطف بيان؛ والصواب: أنهما نعتان، لاشتراط الاشتقاق في النعت والجمود في عطف البيان.

وفي قوله في: ﴿إِنَّ ذَلِكَ لَحَقٌّ تَخَاصُمُ أَهْلِ النَّارِ﴾ [١٤] [ص: ٦٤] بنصب ﴿تخاصم﴾: إنَّه صفة للإشارة؛ لأن اسم الإشارة إنما يُنعت بذي اللأم الجنسية، والصواب كونه بدلاً.
وفي قوله في: ﴿فَأَسْتَبِقُوا الْفِرَارَ﴾ [يس: ٦٦]، وفي: ﴿سَعِيدُهَا سِيرَتَهَا﴾ [طه: ٢١]: إن المنصوب فيهما ظرف؛ لأن ظرف المكان شرطه الإبهام، والصواب: أنه على إسقاط الجزر توسعاً، وهو فيهما (إلى).

وفي قوله: ﴿مَا قُلْتُمْ إِلَّا مَا أَمَرْتَنِي بِهِ أَنْ أَعْبُدُوا اللَّهَ﴾ [المائدة: ١١٧]: إنَّ ﴿أن﴾ مصدرية، وهي وصلتها عطف بيان على الهاء، لامتناع عطف البيان على الضمير كنعته.
وهذا الأمر السادس عدّه ابن هشام في المغني، ويحتمل دخوله في الأمر الثاني.
السابع: أن يراعي في كل تركيب ما يشاكله، فربّما خرج كلاماً على شيء، ويشهد استعمال آخر في نظير ذلك الموضع بخلافه.

ومن ثمَّ خُطِئَ الزمخشري في قوله في: ﴿وَمُخْرِجِ أَلَمِيَّتٍ مِنَ الْخَيْ﴾ [الأنعام: ٩٥]: إنه عطف

على ﴿فَالِقُ الْغَيْبِ وَالنَّوَى﴾ [الأنعام: ٩٥]، ولم يجعله معطوفاً على ﴿يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ﴾ [الأنعام: ٩٥] لأن عطف الاسم على الاسم أولي، ولكن مجيء قوله: ﴿يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ﴾ [الروم: ١٩] بالفعل فيهما، يدل على خلاف ذلك.

ومن ثم خطيء من قال في: ﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ﴾ [البقرة: ٢]: إن الوقف على ﴿رَبِّ﴾ و﴿فِيهِ﴾ خبر ﴿هُدًى﴾، ويدل على خلاف ذلك قوله في سورة السجدة: ﴿تَنْزِيلُ الْكِتَابِ لَا رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ [السجدة: ٢].

ومن قال في: ﴿وَلَمَنْ صَبَرَ وَغَفَرَ إِنَّ ذَلِكَ لَمِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ﴾ [الشورى: ٤٣]: إن الرابط الإشارة، وإن الصابر والغافر جُعلا من عزم الأمور مبالغة؛ والصواب أن الإشارة للصابر والغفران، بدليل: ﴿وَإِنْ تَصَبَّرُوا وَتَتَّقُوا فَإِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ﴾ [آل عمران: ١٨٦]، ولم يقل: (إنكم).

ومن قال في نحو: ﴿وَمَا رَبُّكَ بِغَافِلٍ﴾ [الأنعام: ١٣٢]: إن المجرور في موضع رفع، والصواب في موضع نصب؛ لأن الخبر لم يجيء في التنزيل مجرداً من الباء إلا وهو منصوب. ومن قال في: ﴿وَلَيْن سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَهُمْ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ﴾ [الزخرف: ٨٧]: إن الاسم الكريم مبتدأ؛ والصواب أنه فاعل بدليل: ﴿لَيَقُولُنَّ خَلَقَهُنَّ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ﴾ [الزخرف: ٩].

تنبيه: وكذا إذا جاءت قراءة أخرى في ذلك الموضع بعينه تساعد أحد الإعرابين، فينبغي أن يترجح، كقوله: ﴿وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ ءَامَنَ﴾ [البقرة: ١٧٧]، قيل: التقدير: ولكن ذا البر، وقيل: ولكن البرُّ برُّ من آمن، ويؤيد الأول أنه قرئ (ولكن البار).

تنبيه: وقد يوجد ما يرجح كلاً من المحتملات، فينظر في أولها، نحو: ﴿فَأَجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِداً﴾ [طه: ٥٨]، ف ﴿مَوْعِداً﴾ محتمل للمصدر، ويشهد له: ﴿لَا تُخْلِفُهُمْ نَحْنُ وَلَا أَنْتَ﴾ [طه: ٥٨]. وللزمان، ويشهد له: ﴿قَالَ مَوْعِدُكُمْ يَوْمَ الزَّيْنَةِ﴾ [طه: ٥٩]، وللمكان، ويشهد له: ﴿مَكَانًا سُوًى﴾ [طه: ٥٨]. وإذا أعرب ﴿مَكَانًا﴾ بدلاً منه لا ظرفاً لـ ﴿تُخْلِفُهُمْ﴾ تعين ذلك.

الثامن: أن يراعي الرسم. ومن ثم خطيء من قال في: ﴿سَلِيلًا﴾ [الإنسان: ١٨]: إنها جملة أمرية، أي سل طريقاً موصلة إليها، لأنها لو كانت كذلك لكتبت مفصولة.

ومن قال في: ﴿إِنَّ هَذَانِ لَسَجِرِينَ﴾ [طه: ٦٣]، (إنها) إن واسمها، أي إنَّ القصة، وذان مبتدأ خبره ﴿لَسَجِرِينَ﴾، والجملة خبر إن. وهو باطل برسم ﴿إن﴾ منفصلة، و﴿هَذَانِ﴾ متصلة. ومن قال في: ﴿وَلَا الَّذِينَ يَمُوتُونَ وَهُمْ كُفَّارًا﴾ [النساء: ١٨]: إن اللام للابتداء، والذين مبتدأ والجملة بعده خبره. وهو باطل؛ فإن الرسم ﴿وَلَا﴾.

ومن قال في: ﴿أَنَّهُمْ أَشَدُّ﴾ [مريم: ٦٩]: إن (هم أشد) مبتدأ وخبر، وأتي مقطوعة عن الإضافة. وهو باطل برسم ﴿أَنَّهُمْ﴾ متصلة.

ومن قال: في ﴿وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ﴾ [المطففين: ٣]: إن (هم) ضمير رفع مؤكّد للواو، وهو باطل برسم الواو فيهما بلا ألف بعدها، والصواب: أنه مفعول.

التاسع: أن يتأمل عند ورود المشتبهات، ومن ثمَّ خطيء من قال في ﴿أَحْصَى لِمَا لَبِثُوا أَمَدًا﴾ [الكهف: ١٢]: إنه أفعل تفضيل، والمنصوب تمييز، وهو باطل، فإن الأمد ليس مُحصياً، بل مُحصى، وشرط التمييز المنصوب بعد (أفعل) كونه فاعلاً في المعنى، فالصواب أنه فعل، وأمداً مفعول، مثل ﴿وَأَحْصَى كُلَّ شَيْءٍ عَدَدًا﴾ [الجن: ٢٨].

العاشر: ألا يخرج على خلاف الأصل، أو خلاف الظاهر لغير مقتض، ومن ثمَّ خطيء مكّي في قوله في: ﴿لَا تُبْطَلُوا صِدْقَتِكُمْ بِالْمَنِّ وَالْأَذَى كَالَّذِي﴾ [البقرة: ٢٦٤]: إن الكاف نعت لمصدر، أي إبطالاً كإبطال الذي. والوجه كونه حالاً من الواو، أي لا تبطلوا صدقاتكم مشبهين الذي، فهذا لا حذف فيه.

الحادي عشر: أن يبحث عن الأصلي والزائد، نحو: ﴿إِلَّا أَنْ يَعْفُونَكَ أَوْ يَعْفُوا الَّذِي يَبْدُوهُ عَقْدَةُ النَّكَاحِ﴾ [البقرة: ٢٣٧]، فإنه قد يُتوهم أن الواو في ﴿يَعْفُونَكَ﴾ ضمير الجمع، فيشكل إثبات النون، وليس كذلك؛ بل هي فيه لام الكلمة، فهي أصلية والنون ضمير النسوة، والفعل معها مبني، ووزنه: (يفعلن) بخلاف: ﴿وَأَنْ تَعْفُوا أَقْرَبُ﴾ [البقرة: ٢٣٧] فالواو فيه ضمير الجمع، وليست من أصل الكلمة.

الثاني عشر: أن يجتنب إطلاق لفظ الزائد في كتاب الله تعالى، فإن الزائد قد يفهم منه أنه لا معنى له، وكتاب الله منزّه عن ذلك، ولذا فرَّ بعضهم إلى التعبير بدله بالتأكيد، والصلة. والمقحم.

وقال ابن الخشاب: اختلف في جواز إطلاق لفظ الزائد في القرآن:

فالأكثر على جوازه، نظراً إلى أنه نزل بلسان القوم ومتعارفهم، ولأن الزيادة بإزاء الحذف، هذا للاختصار والتخفيف، وهذا للتوكيد والتوطئة، ومنهم من أبى ذلك وقال: هذه الألفاظ المحمولة على الزيادة جاءت لفوائد ومعانٍ تخصها، فلا أقضي عليها بالزيادة.

قال: والتحقيق أنه إن أريد بالزيادة إثبات معنى لا حاجة إليه فباطل؛ لأنه عبث، فتعين أن إلينا به حاجة؛ لكن الحاجة إلى الأشياء قد تختلف بحسب المقاصد، فليست الحاجة إلى اللفظ الذي عدّه هؤلاء زيادة كالحاجة إلى اللفظ المزيد عليه. انتهى.

وأقول: بل الحاجة إليه كالحاجة إليه سواء، بالنظر إلى مقتضى الفصاحة والبلاغة، وأنه لو ترك كان الكلام دونه - مع إفادته أصل المعنى المقصود - أبتّر خالياً عن الرؤنق البليغي، لا شبهة في ذلك. ومثل هذا يستشهد عليه بالإسناد البياني الذي خالط كلام الفصحاء، وعرف مواقع استعمالهم وذوق حلاوة ألفاظهم، وأما النحوي الجافي فعن ذلك بمنقطع الثرى.

تنبيهات:

الأول: قد يتجاذب المعنى والإعراب الشيء الواحد، بأن يوجد في الكلام: أن المعنى يدعو إلى أمرٍ والإعراب يمنع منه، والتمسك به صحة المعنى، ويُؤوّل لصحة المعنى

الإعراب. وذلك كقوله تعالى: ﴿إِنَّهُمْ عَلَىٰ رُجُومٍ لَّقَادِرٌ ﴿٨﴾ يَوْمَ تَبْلُغُ أَسْرَابِيرٌ ﴿٩﴾﴾ [الطارق: ٨، ٩]، فالظرف الذي هو ﴿يَوْمَ﴾ يقتضي المعنى أنه يتعلّق بالمصدر وهو (رجع) أي إنه على رجعه في ذلك اليوم لقادر. ولكن الإعراب يمنع منه، لعدم جواز الفصل بين المصدر ومعموله، فيجعل العامل فيه فعلاً مقدراً دلّ عليه المصدر.

وكذا: ﴿أَكْبَرُ مِنْ مَقْتِكُمْ أَنْفُسَكُمْ إِذْ تُدْعَوْنَ﴾ [غافر: ١٠]، فالمعنى يقتضي تعلق ﴿إِذْ﴾ بالمقت. والإعراب يمنع، للفصل المذكور، فيقدر له فعل يدل عليه.

الثاني: قد يقع في كلامهم: هذا تفسير معنى، وهذا تفسير إعراب، والفرق بينهما: أن تفسير الإعراب لا بدّ فيه من ملاحظة الصناعة النحوية، وتفسير المعنى لا تضرّه مخالفة ذلك.

الثالث: قال أبو عبيد في [فضائل القرآن]: حدثنا أبو معاوية، عن هشام بن عروة، عن أبيه قال: سألت عائشة عن لحن القرآن عن قوله تعالى: ﴿إِنَّ هَذَا لَسَجْرَيْنٌ﴾ [طه: ٦٣]. وعن قوله تعالى: ﴿وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ الْزَّكَوَاتِ﴾ [النساء: ١٦٢]. وعن قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّالِحِينَ﴾ [المائدة: ٦٩] فقالت: يا ابن أخي، هذا عمل الكتاب، أخطؤوا في الكتاب. هذا إسناد صحيح على شرط الشيخين.

وقال: حدثنا حجاج، عن هارون بن موسى، أخبرني الزبير بن الخريت، عن عكرمة، قال: لما كتبت المصاحف عرضت على عثمان، فوجد فيها حروفاً من اللحن، فقال: لا تغيروها؛ فإن العرب ستغيرها - أو قال: ستعربها - بألسنتها، لو كان الكاتب من ثقيف والمملي من هذيل لم توجد فيه هذه الحروف. أخرجه ابن الأنباري في كتاب [الرد على من خالف مصحف عثمان] وابن أشته في كتاب (المصاحف).

ثم أخرج ابن الأنباري نحوه، من طريق عبد الأعلى بن عبد الله بن عامر، وابن أشته نحوه، من طريق يحيى بن يعمر.

وأخرج من طريق أبي بشر، عن سعيد بن جبيرة: أنه كان يقرأ: ﴿وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ﴾ ويقول: هو لحن من الكاتب.

وهذه الآثار مشكلة جداً، وكيف يُظن بالصحابة - أولاً - أنهم يلحنون في الكلام فضلاً عن القرآن، وهم الفصحاء اللدّ! ثم كيف يُظن بهم - ثانياً - في القرآن الذي تلقوه من النبي ﷺ كما أنزل، وحفظوه وضبطوه، وأتقنوه؟ ثم كيف يُظن بهم - ثالثاً - اجتماعهم كلهم على الخطأ وكتابتهم؟ ثم كيف يُظن بهم - رابعاً - عدم تنبهم ورجوعهم عنه؟ ثم كيف يُظن بعثمان أنه ينهى عن تغييره؟ ثم كيف يُظن أن القراءة استمرت على مقتضى ذلك الخطأ؟ وهو مروى بالتواتر خلفاً عن سلف؟ هذا مما يستحيل عقلاً وشرعاً وعادة.

وقد أجاب العلماء عن ذلك بثلاثة أجوبة:

(أحدها): أن ذلك لا يصح عن عثمان؛ فإن إسناده ضعيف مضطرب منقطع. ولأن عثمان

جعل للناس إماماً يقتدون به، فكيف يرى فيه لحناً ويتركه لتقييمه العرب بألسنتها؟ فإذا كان الذين تولوا جمعه وكتابه لم يقيموا ذلك وهم الخيار، فكيف يقيمهم غيرهم! وأيضاً فإنه لم يكتُب مصحفاً واحداً، بل كتب عدة مصاحف، فإن قيل: إن اللحن وقع في جميعها، فبعيد اتفاقها على ذلك، أو في بعضها فهو اعتراف بصحة البعض، ولم يذكر أحد من الناس أن اللحن كان في مصحف دون مصحف، ولم تأت المصاحف قط مختلفة إلا فيما هو من وجوه القراءة، وليس ذلك بلحن.

(الثاني): على تقدير صحة الرواية، إن ذلك محمول على الرمز والإشارة ومواضع الحذف، نحو ﴿الكتب﴾. ﴿الضبرين﴾. وما أشبه ذلك.

(الثالث): أنه مؤول على أشياء خالف لفظها رسمها، كما كتبوا ﴿ولا أَوْضَعُوا﴾ [التوبة: ٤٧] و﴿لا أذْبَحْنَهُ﴾ [النمل: ٢١] بألف بعد لا. و﴿جَزَأُوا الظَّالِمِينَ﴾ [المائدة: ٢٩]. بواو وألف. و﴿بأييد﴾ [الذاريات: ٤٧] بياءين، فلو قرئ بظاهر الخط لكان لحناً، وبهذا الجواب وما قبله جزم ابن أشته في كتاب (المصاحف).

وقال ابن الأنباري في كتاب (الرّد على من خالف مصحف عثمان) في الأحاديث المروية عن عثمان في ذلك: لا تقوم بها حجة؛ لأنها منقطعة غير متصلة، وما يشهد عقل بأن عثمان - وهو إمام الأمة الذي هو إمام الناس في وقته، وقوتهم - يجمعهم على المصحف الذي هو الإمام فيتبين فيه خللاً، ويشاهد في خطه زللاً فلا يصلحه، كلاً والله ما يتوهم عليه هذا ذو إنصاف وتمييز، ولا يُعتقد أنه آخر الخطأ في الكتاب ليصلحه من بعده. وسبيل الجائين من بعده البناء على رسمه والوقوف عند حكمه. ومن زعم أن عثمان أراد بقوله: (أرى فيه لحناً) أرى في خطه لحناً، إذا أقمنه بألسنتنا كان لحن الخط غير مفسد ولا محرّف من جهة تحريف الألفاظ وإفساد الإعراب، فقد أبطل ولم يُصِب؛ لأن الخط منبىء عن النطق، فمن لحن في كتبه فهو لحن في نطقه، ولم يكن عثمان ليؤخر فساده في هجاء ألفاظ القرآن من جهة كتبه ولا نطق. ومعلوم أنه كان مواصلاً لدرس القرآن، مُتَقِناً لألفاظه، موافقاً على ما رُسم في المصاحف المنفذة إلى الأمصار والنواحي.

ثم أيد ذلك بما أخرجه أبو عبيد قال: حدثنا عبدالرحمن بن مهدي، عن عبدالله بن مبارك، حدثنا أبو وائل - شيخ من أهل اليمن - عن هانئ البربري - مولى عثمان - قال: كنت عند عثمان وهم يعرضون المصاحف، فأرسلني بكتف شاة إلى أبي بن كعب، فيها: ﴿لم يتسن﴾ [البقرة: ٢٥٩]، وفيها: ﴿لا تبديل للخلق﴾ [الروم: ٣٠]، وفيها: ﴿فأمهل الكافرين﴾ [الطارق: ١٧] قال: فدعا بالدّواة - فمحا أحد اللّامين، فكتب ﴿لِيَخْلُقِ اللَّهُ﴾ ومحا (فأمهل)، وكتب ﴿فَهْلٍ﴾، وكتب ﴿لَمْ يَسْكَنْهُ﴾ ألحق فيها الهاء. قال ابن الأنباري: فكيف يدعى عليه أنه رأى فساده فأمضاه، وهو يوقف على ما كتب، ويرفع الخلاف إليه الواقع من الناسخين؛ ليحكم بالحق، ويلزمهم إثبات الصواب وتخليده. انتهى.

قلت: ويؤيد هذا أيضاً ما أخرجه ابن أشته في المصاحف قال: حدّثنا الحسن بن عثمان، أنبأنا الربيع بن بدر، عن سوار بن شبيب قال: سألت ابن الزبير عن المصاحف، فقال: قام رجل إلى عمر، فقال: يا أمير المؤمنين، إن الناس قد اختلفوا في القرآن، فكان عمر قد همّ أن يجمع القرآن على قراءة واحدة، فطعن طعنته التي مات بها، فلما كان في خلافة عثمان قام ذلك الرجل، فذكر له، فجمع عثمان المصاحف، ثم بعثني إلى عائشة فجئت بالصّحف، فعرضناها عليها حتى قوّمناها، ثم أمر بسائرهما فشققت. فهذا يدل على أنهم ضبطوها وأتقنوها، ولم يتركوا فيها ما يحتاج إلى إصلاح ولا تقويم.

ثم قال ابن أشته: أنبأنا محمد بن يعقوب، أنبأنا أبو داود سليمان بن الأشعث، أنبأنا أحمد بن مسعدة، أنبأنا إسماعيل، أخبرني الحارث بن عبدالرحمن، عن عبدالأعلى بن عبدالله بن عامر قال: لما فرغ من المصحف أتيت به عثمان، فنظر فيه، فقال: أحسنتم وأجملتم، أرى شيئاً سقيمته بألستنا. فهذا الأثر لا إشكال فيه، وبه يتضح معنى ما تقدّم، فكأنه عرض عليه عقب الفراغ من كتابته، فرأى فيه شيئاً كتب على غير لسان قريش، كما وقع لهم في (التابوة) و﴿التَّابُوتُ﴾ فوعد بأنه سيقمه على لسان قريش، ثم وفى بذلك عند العرض والتقويم، ولم يترك فيه شيئاً. ولعلّ من روى تلك الآثار السابقة عنه حرّفها، ولم يتقن اللفظ الذي صدر عن عثمان، فلزم منه ما لزم من الإشكال؛ فهذا أقوى ما يجاب به عن ذلك، والله الحمد.

وبعد؛ فهذه الأجوبة لا يصلح منها شيء عن حديث عائشة:

أما الجواب بالتضعيف فلأن إسناده صحيح كما ترى.

وأما الجواب بالرمز وما بعده، فلأن سؤال غزوة عن الأحرف المذكور لا يطابقه، فقد أجاب عنه ابن أشته، وتبعه ابن جبارة في شرح الرائية، بأن معنى قولها (أخطؤوا) أي في اختيار الأولى من الأحرف السبعة لجمع الناس عليه. لا أن الذي كتبوا من ذلك خطأ لا يجوز. قال: والدليل على ذلك أن ما لا يجوز مردود بإجماع من كل شيء، وإن طال مدة وقوعه.

قال: وأما قول سعيد بن جبيرة: لحن من الكاتب، فيعني باللحن القراءة واللغة، يعني أنها لغة الذي كتبها وقراءته، وفيها قراءة أخرى.

ثم أخرج عن إبراهيم النخعي أنه قال: ﴿إِنَّ هَذَانِ لَسَجِرَانِ﴾ [طه: ٦٣]. و﴿إِنَّ هَذَيْنِ لَسَاجِرَانِ﴾ سواء، لعلهم كتبوا الألف مكان الياء، والواو في قوله: ﴿وَالصَّيُّونَ﴾ مكان الياء، قال ابن أشته: يعني أنه من إبدال حرف في الكتاب بحرف، مثل الصلوة والزكوة والحيوة.

وأقول: هذا الجواب إنما يحسن لو كانت القراءة بالياء فيها والكتابة بخلافها، أما القراءة على مقتضى الرسم فلا، وقد تكلم أهل العربية على هذه الأحرف ووجهها على أحسن توجيه.

أما قوله: ﴿إِنَّ هَذَانِ لَسَاجِرَانِ﴾ ففيه أوجه:

أحدها: أنه جارٍ على لغة مَنْ يجري المشى بالألف في أحواله الثلاثة، وهي لغة مشهورة لكنانة، وقيل: لبني الحارث.

الثاني: أن اسم (إِنَّ) ضمير الشأن محذوفاً، والجملة مبتدأ وخبر، خبر إن.

الثالث: كذلك، إلا أن ﴿لَسَجْرَانِ﴾ خبر مبتدأ محذوف، والتقدير: لهما ساحران.

الرابع: أن (إِنَّ) هنا بمعنى: نعم.

الخامس: أن (ها) ضمير القصة اسم إن، و(ذَانِ لَسَاجِرَانِ) مبتدأ وخبر، وتقدم ردّ هذا

الوجه بانفصال (إن) واتصال (ها) في الرسم.

قلت: وظهر لي وجه آخر، وهو: أن الإتيان بالألف لمناسبة (سَاجِرَانِ) ﴿يُرِيدَانِ﴾ كما

نَوْنٌ ﴿سَلَسَلَا﴾ لمناسبة ﴿وَأَعْلَلَا﴾ [الإنسان: ٤] و﴿مِنْ سَيِّئًا﴾ لمناسبة ﴿بَيِّنًا﴾ [النمل: ٢٢].

وأما قوله: ﴿وَالْمُقِيمِينَ الصَّلَاةَ﴾ [النساء: ١٦٢] ففيه أيضاً أوجه:

أحدها: أنه مقطوع إلى المدح بتقدير: (أمدح)، لأنه أبلغ.

الثاني: أنه معطوف على المجرور في ﴿يُؤْمِنُونَ بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ﴾ أي: ويؤمنون بالمقيمين

الصلاة، وهم الأنبياء. وقيل: الملائكة، وقيل: التقدير: يؤمنون بدين المقيمين، فيكون المراد

بهم المسلمين، وقيل: بإجابة المقيمين.

الثالث: أنه معطوف على (قبل) أي ومن قبل المقيمين، فحذفت (قبل) وأقيم المضاف إليه مقامه.

الرابع: أنه معطوف على الكاف في ﴿قَبْلِكَ﴾.

الخامس: أنه معطوف على الكاف في ﴿إِلَيْكَ﴾.

السادس: أنه معطوف على الضمير في ﴿مِنْهُمْ﴾.

حكى هذه الأوجه أبو البقاء.

وأما قوله: ﴿وَالصَّابِغُونَ﴾ [المائدة: ٦٩] ففيه أيضاً أوجه:

أحدها: أنه مبتدأ حُذِفَ خبره، أي والصابغون كذلك.

الثاني: أنه معطوف على محل (إن) مع اسمها، فإن محلها رُفِعَ بالابتداء.

الثالث: أنه معطوف على الفاعل في ﴿هَادُوا﴾.

الرابع: أن (إِنَّ) بمعنى نعم فـ ﴿الَّذِينَ آمَنُوا﴾ وما بعده، في موضع رفع، ﴿وَالصَّابِغُونَ﴾

عطف عليه.

الخامس: أنه على إجراء صيغة الجمع مجرى المفرد، والنون حرف الإعراب. حكى هذه

الأوجه أبو البقاء.

تذنيب: يقرب مما تقدم عن عائشة ما أخرجه الإمام أحمد في مسنده (٩٥/٦، ١٤٤)، وابن

أشته في المصاحف، من طريق إسماعيل المكي، عن أبي خلف مولى بني جُمَح: أنه دخل مع

عبيد بن عمير على عائشة، فقال: جئت أسألك عن آية في كتاب الله تعالى، كيف كـ

رسول الله ﷺ يقرؤها؟ قالت: آية آية؟ قال: ﴿وَالَّذِينَ يُؤْتُونَ مَا آتَوْا﴾ [المؤمنون: ٦٠] أو «والذين يأتون ما أتوا». فقالت: أيتهما أحب إليك؟ قلت: والذي نفسي بيده لأحدهما أحب إلي من الدنيا جميعاً، قالت: أيهما؟ قلت: (والذين يأتون ما أتوا) فقالت: أشهد أن رسول الله ﷺ كذلك كان يقرؤها، وكذلك أنزلت، ولكن الهجاء حُرِفَ.

وما أخرجه ابن جرير، وسعيد بن منصور في سننه: من طريق سعيد بن جبير، عن ابن عباس في قوله: ﴿حَتَّى تَسْتَأْذِنُوا وَتُسَلِّمُوا﴾ [النور: ٢٧] قال: إنما هي خطأ من الكاتب، «حتى تستأذنوا وتسلموا» أخرجه ابن أبي حاتم بلفظ (هو) - فيما أحسب - مما أخطأت به الكتاب.

وما أخرجه ابن الأنباري من طريق عكرمة، عن ابن عباس: أنه قرأ (أفلم يتبين الذين آمنوا أن لو يشاء الله لهدى الناس جميعاً) فقليل له: إنها في المصحف: ﴿أَفَلَمْ يَأْتِئِينَ﴾ [الرعد: ٣١] فقال: أظن الكاتب كتبها وهو ناعس.

وما أخرجه سعيد بن منصور، من طريق سعيد بن جبير، عن ابن عباس: أنه كان يقول في قوله تعالى: ﴿وَقَصَى رَبُّكَ﴾ [الإسراء: ٢٣]: إنما هي (ووصى ربك) التزقت الواو بالصاد. وأخرج ابن أشته، بلفظ: (استمد الكاتب مداداً كثيراً فالتزقت الواو بالصاد).

وأخرجه من طريق الضحاک عن ابن عباس: أنه كان يقرأ: ووصى ربك، ويقول: أمر ربك. إنها واوان التصقت إحداهما بالصاد.

وأخرجه من طريق أخرى عن الضحاک، أنه قال: كيف تقرأ هذا الحرف؟ قال: ﴿وَقَصَى رَبُّكَ﴾ [الإسراء: ٢٣] قال: ليس كذلك نقرؤها نحن، ولا ابن عباس، إنما هي (ووصى ربك) وكذلك كانت تُقرأ وتُكتب، فاستمد كاتبكم، فاحتمل القلم مداداً كثيراً، فالتصقت الواو بالصاد؛ ثم قرأ: ﴿وَلَقَدْ وَصَّيْنَا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَإِيَّاكُمْ أَنْ اتَّقُوا اللَّهَ﴾ [النساء: ١٣١]، ولو كانت (قضى) من الرب، لم يستطع أحد رد قضاء الرب، ولكنه وصية أوصى بها العباد.

وما أخرجه سعيد بن منصور وغيره، من طريق عمرو بن دينار، عن عكرمة عن ابن عباس: أنه كان يقرأ: (وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى وَهَارُونَ الْفُرْقَانَ ضِيَاءً)، ويقول: خذوا هذه الواو واجعلوها هنا: (وَالَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ) الآية.

وأخرجه ابن أبي حاتم من طريق الزبير بن خزيم، عن عكرمة، عن ابن عباس قال: انزعوا هذه الواو فاجعلوها في: ﴿الَّذِينَ يَحْمِلُونَ الْعَرْشَ وَمَنْ حَوْلَهُ﴾ [غافر: ٧].

وما أخرجه ابن أشته وابن أبي حاتم، من طريق عطاء، عن ابن عباس في قوله تعالى: ﴿مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ﴾ [النور: ٣٥]، قال: هي خطأ من الكاتب، هو أعظم من أن يكون نوره مثل نور المشكاة، إنما هي: (مثل نور المؤمن كمشكاة).

وقد أجاب ابن أشته عن هذه الآثار كلها بأن المراد أخطؤوا في الاختيار، وما هو الأولى لجمع الناس عليه من الأحرف السبعة، لا أن الذي كتب خطأ خارج عن القرآن، قال: فمعنى قول عائشة: حُرِفَ الهجاء، أُلقي إلى الكاتب هجاء غير ما كان الأولى أن يُلقَى إليه من الأحرف السبعة. قال: وكذا معنى قول ابن عباس: (كتبها وهو ناعس) يعني فلم يتدبّر الوجه الذي هو أولى من الآخر، وكذا سائرهما.

وأما ابن الأنباري فإنه جنح إلى تضعيف الروايات، ومعارضتها بروايات أخر عن ابن عباس وغيره، بثبوت هذه الأحرف في القراءة، والجواب الأول أولى وأقعد.

ثم قال ابن أشته: حدّثنا أبو العباس محمد بن يعقوب، حدّثنا أبو داود، حدّثنا ابن الأسود، حدّثنا يحيى بن آدم، عن عبدالرحمن بن أبي الزناد، عن أبيه، عن خارجة بن زيد قال: قالوا لزيد: يا أبا سعيد، أوهمت! إنما هي: (ثمانية أزواج من الضأن اثنين، ومن المعز اثنين اثنين، ومن الإبل اثنين اثنين، ومن البقر اثنين اثنين) فقال: لأن الله تعالى يقول: ﴿يَجْعَلُ مِنْهُ زَوْجَيْنِ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى﴾ [القيامة: ٣٩] فهما زوجان. كل واحد منهما زوج: الذكر زوج، والأنثى زوج.

قال ابن أشته: فهذا الخبر يدل على أن القوم كانوا يتخيرون أجمع الحروف للمعاني وأسلسها على الألسنة، وأقربها في المأخذ، وأشهرها عند العرب للكتابة في المصاحف، وأن الأخرى كانت قراءة معروفة عند كلهم، وكذا ما أشبه ذلك. انتهى.

فائدة: فيما قرىء بثلاثة أوجه: الإعراب، أو البناء، أو نحو ذلك. قد رأيت تأليفاً لطيفاً لأحمد بن يوسف بن مالك الرعييني، سمّاه (تحفة الأقران فيما قرىء بالثلث من حروف القرآن).

﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ [الفاتحة: ٢] قرىء بالرفع على الابتداء، والنصب على المصدر، والكسر على إتيان الدال اللام في حركتها.

﴿رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ [الفاتحة: ٢] قرىء بالجر على أنه نعت، وبالرفع على القطع بإضمار مبتدأ، وبالنصب عليه بإضمار فعل، أو على النداء.

﴿الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ [الفاتحة: ٣] قرىء بالثلاثة.

﴿أَفْتَنَّا عَشْرَةَ عَيْنًا﴾ [البقرة: ٦٠] قرىء بسكون الشين وهي لغة تميم، وكسرها وهي لغة الحجاز، وفتحها وهي لغة بلي.

﴿يَبِّئْ أَلْمَرَّةَ﴾ [البقرة: ١٠٢] قرىء بثلث الميم، لغات فيه.

﴿قَبُهِتَ الَّذِي كَفَرُ﴾ [البقرة: ٢٥٨] قراءة الجماعة بالبناء للمفعول، وقرىء بالبناء للفاعل.

بوزن ضَرَبَ وَعَلِمَ وَحَسَنَ.

﴿ذُرِّيَّةٌ مِّنْ بَعْضِ﴾ [آل عمران: ٣٤] قرىء بثلث الذال.

﴿وَأَتَقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَنْحَامَ﴾ [النساء: ١] قرىء بالنصب عطفاً على لفظ الجلالة، وبالجر عطفاً على ضمير ﴿بِهِ﴾. وبالرفع على الابتداء والخبر محذوف، أي: والأرحام مما يجب أن تتقوه وأن تحنطوا لأنفسكم فيه.

﴿لَا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ غَيْرُ أُولِي الضَّرَرِ﴾ [النساء: ٩٥]، قرىء بالرفع صفة لـ ﴿الْقَاعِدُونَ﴾ وبالجر صفة لـ ﴿الْمُؤْمِنِينَ﴾ وبالنصب على الاستثناء.

﴿وَأَمْسَحُوا رُءُوسَكُمْ وَأُجْلِكُمْ﴾ [المائدة: ٦] قرىء بالنصب عطفاً على الأيدي، وبالجر على نجوار أو غيره، وبالرفع على الابتداء، والخبر محذوف دل عليه ما قبله.

﴿فَجَزَاءٌ مِّثْلُ مَا قُتِلَ مِنْ النَّعَمِ﴾ [المائدة: ٩٥] قرىء بجر ﴿مثل﴾ بإضافة ﴿جزاء﴾ إليه، ورفعه وتوين ﴿مثل﴾ صفة له، وبنصبه مفعول بـ ﴿جزاء﴾.

﴿وَاللَّهُ رِيئًا﴾ [الأنعام: ٢٣] قرىء بجر ﴿ريئاً﴾ نعتاً أو بدلاً، وبنصبه على النداء أو بإضمار مدح، ورفعه ورفع لفظ الجلالة مبتدأ وخبر.

﴿وَيَذَرِكْ وَأَهْلِكَ﴾ [الأعراف: ١٢٧] قرىء برفع ﴿يذرك﴾ وبنصبه، وجزمه للخفة.

﴿فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ﴾ [يونس: ٧١] قرىء بنصب ﴿شركاءكم﴾ مفعولاً معه، أو معطوفاً، وبتقدير (وادعوا). ورفعه عطفاً على ضمير ﴿فَأَجْمِعُوا﴾، أو مبتدأ خبره محذوف، وبجره عطفاً على (كم) في ﴿أَمْرَكُمْ﴾.

﴿وَكَايْنٍ مِّنْ آيَةٍ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَمُرُّونَ عَلَيْهَا﴾ [يوسف: ١٠٥] قرىء بجر ﴿الأرض﴾ عطفاً على ما قبله، وبنصبها من باب الاشتغال. ورفعها على الابتداء، والخبر ما بعدها. ﴿مَوْعِدِكَ يَمَلِكُنَا﴾ [طه: ٨٧] قرىء بتثنية الميم.

﴿وَحَكَرُمٌ عَلَى قَرِيْبَةٍ﴾ [الأنبياء: ٩٥] قرىء بلفظ الماضي بفتح الراء، وكسرهما، وضمهما، ويلفظ الوصف بكسر الراء وسكونها مع فتح الحاء، ويسكونها مع كسر الحاء، وحرام بالفتح وألف، فهذه سبع قراءات.

﴿كُوْكِبٌ ذُرِّيُّ﴾ [النور: ٣٥] قرىء بتثنية الدال.

﴿ياسين﴾ [يس: ١] القراءة المشهورة بسكون النون، وقرىء شاذاً بالفتح للخفة، والكسر لالتقاء الساكنين، وبالضم على النداء.

﴿سَوَاءٌ لِّلسَّالِبِينَ﴾ [فصلت: ١٠] قرىء بالنصب على الحال، وشاذاً بالرفع، أي هو، وبالجر حملاً على (الأيام).

﴿وَلَاتِ جِبْنَ مَنَاصٍ﴾ [ص: ٣] قرىء بنصب ﴿جبن﴾ ورفعه وجره.

﴿وَقِيلِهِ يَنْرَبْ﴾ [الزخرف: ٨٨] قرىء بالنصب على المصدر، وبالجر، وتقدم توجيهه، وشاذاً بالرفع عطفاً على ﴿عِلْمُ السَّاعَةِ﴾ [الزخرف: ٨٥].

﴿قَافٌ﴾ [ق: ١] القراءة المشهورة بالسكون، وقرىء شاذّاً بالفتح والكسر لما مرّ، أي للخفة، ولالتقاء الساكنين.

﴿الْحَبِيبُ﴾ [الذاريات: ٧] فيه سبع قراءات: ضم الحاء والباء وكسرهما، وفتحهما، وضمة الحاء وسكون الباء، وضمها وفتح الباء، وكسرهما وسكون الباء، وكسرهما وضم الباء.

﴿وَالْحَبِيبُ ذُو الْمَصْفِ وَالرَّيْحَانُ﴾ [الرحمن: ١٢] قرىء برفع الثلاثة ونصبها وجرها.
﴿وَحُورٌ عِينٌ﴾ [الواقعة: ٢٢، ٢٣] قرىء برفعهما وجرحهما، ونصبهما بفعل مضمر، أي وَيُرْوَجُونَ.

فائدة: قال بعضهم: ليس في القرآن على كثرة منصوباته مفعول معه.

قلت: في القرآن عدّة مواضع، أعرب كلٌّ منها مفعولاً معه:

أحدها: وهو أشهرها: قوله تعالى: ﴿فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ﴾ [يونس: ٧١] أي أجمعوا أنته مع شركائكم أمركم. ذكره جماعة منهم.

الثاني: قوله تعالى: ﴿فَوَأْنُفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا﴾ [التحریم: ٦] قال الكرمانی في غرائب التفسير: هو مفعول معه، أي مع أهليكم.

الثالث: قوله تعالى: ﴿لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ﴾ [البينة: ١] قال الكرمانی: يحتمل أن يكون قوله: ﴿وَالْمُشْرِكِينَ﴾ مفعولاً معه من ﴿الَّذِينَ﴾ أو من الواو في ﴿كَفَرُوا﴾.



✽ النوع الثاني والأربعون

في قواعد مهمّة يحتاج المفسّر إلى معرفتها

قاعدة في الضمائر:

ألّف ابن الأنباري في بيان الضمائر الواقعة في القرآن مجلدين، وأصل وضع الضمير للاختصار، ولهذا قام قوله: ﴿أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا﴾ [الاحزاب: ٣٥] مقام خمسة وعشرين كلمة لو أتى بها مظهره.

وكذا قوله تعالى: ﴿وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ بَعْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ﴾ [النور: ٣١]، قال مكّي: ليس في كتاب الله آية اشتملت على ضمائر أكثر منها، فإنّ فيها خمسة وعشرين ضميراً، ومن ثمّ لا يُعَدُّ إلى المنفصل إلا بعد تعذر المتصل، بأن يقع في الابتداء، نحو ﴿إِنِّي أَتَىكَ نَعْبُدُ﴾ [الفاتحة: ٥]، أو بعد (إلا) نحو ﴿وَقَصَّ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ﴾ [الإسراء: ٢٣].

مرجع الضمير:

لا بدّ له من مرجع يعود إليه:

ويكون ملفوظاً به سابقاً مطابقاً به، نحو: ﴿وَنَادَى نُوحٌ ابْنَهُ﴾ [هود: ٤٢]. ﴿وَعَصَى آدَمُ رَبَّهُ﴾ [طه: ١٢١]. ﴿إِذَا أَخْرَجَ يَدُهُ لَمْ يَكَدْ بِرَبِّهَا﴾ [النور: ٤٠].

أو متضمناً له، نحو: ﴿أَعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ﴾ [المائدة: ٨] فإنه عائد على العدل المتضمن له ﴿أَعْدِلُوا﴾. ﴿وَإِذَا حَضَرَ الْقِسْمَةَ أُولُو الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينُ فَأَرْضُوهُمْ مِنِّهٖ﴾ [النساء: ٨] أي المقسوم، لدلالة القسمة عليه.

أو دالاً عليه بالالتزام، نحو: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ﴾ [القدر: ١] أي القرآن، لأن الإنزال يدل عليه التزاماً. ﴿فَمَنْ عَفَىٰ لَمْ مِنْ أَحَدٍ شَيْءٌ فَإِنِّي عَافِيٌّ بِالْمَعْرُوفِ وَأَدَاةُ إِلَيْهِ﴾ [البقرة: ١٧٨] فَعَفِيٌّ يستلزم عافياً أعيد عليه الهاء من ﴿إِلَيْهِ﴾.

أو متأخراً لفظاً لا رتبة مطابقاً، نحو: ﴿فَأَرْجَسَ فِي نَفْسِهِ خِيفَةً مُّوسَىٰ﴾ [طه: ٦٧]، ﴿وَلَا يُسْئَلُ عَنْ ذُنُوبِهِمُ الْمُجْرِمُونَ﴾ [القصاص: ٧٨]، ﴿فَيَوْمِذٍ لَا يُسْئَلُ عَنْ ذُنُوبِهِ إِنْسٌ وَلَا جَانٌّ﴾ [الرحمن: ٣٩]. أو رتبة أيضاً في باب ضمير الشأن والقصة ونعم وبس والتنازع.

أو متأخراً دالاً بالالتزام، نحو: ﴿فَلَوْلَا إِذَا بَلَغَتِ الْحُلُمُومَ﴾ [الواقعة: ٨٣]، ﴿كَلَّا إِذَا بَلَغَتِ التَّرَاقِيَ﴾ [التين: ٢٦]، أضمم الروح أو النفس لدلالة الحلقوم والتراقي عليها. ﴿حَتَّىٰ تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ﴾ [ص: ٣٢] أي الشمس، لدلالة الحجاب عليها.

وقد يدل عليه السياق فيضممر، ثقةً بفهم السامع، نحو: ﴿كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ﴾ [الرحمن: ٢٦]، ﴿مَا تَرَكَ عَلَىٰ ظَهْرِهَا﴾ [فاطر: ٤٥] أي الأرض أو الدنيا. ﴿وَلِأَبْوَيْبٍ﴾ [النساء: ١١] أي الميت، ولم يتقدم له ذكر.

وقد يعود على لفظ المذكور دون معناه، نحو: ﴿وَمَا يَعْمُرُ مِنْ مُّعَمَّرٍ وَلَا يُنْقِصُ مِنْ عُمُرِهِ﴾ [فاطر: ١١] أي عمر معمر آخر.

وقد يعود على بعض ما تقدم، نحو: ﴿يُؤْمِسُكَ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ﴾ [النساء: ١١] إلى قوله: ﴿فَإِنْ كُنَّ نِسَاءً﴾ [النساء: ١١]. ﴿وَوَعُوْلَهُنَّ أَهْوَىٰ بِرِزْقِنَّ﴾ [البقرة: ٢٢٨]. بعد قوله: ﴿وَالْمُطَلَّقَاتُ﴾ [البقرة: ٢٢٨] فإنه خاص بالرجعيات، والعائد عليه عامٌ فيهن وفي غيرهن.

وقد يعود على المعنى، كقوله في آية الكلاله: ﴿فَإِنْ كَانَتْ أَثْنَتَيْنِ﴾ [النساء: ١٧٦]، ولم يتقدم لفظ مثنى يعود عليه، قال الأخفش: لأن الكلاله تقع على الواحد والاثنين والجمع، فثنى الضمير الراجع إليها حملاً على المعنى، كما يعود الضمير جمعاً على (من) حملاً على معناها.

وقد يعود على لفظ شيء، والمراد به الجنس من ذلك الشيء، قال الزمخشري: كقوله: ﴿إِنْ يَكُنْ غَنِيًّا أَوْ فَقِيرًا فَاللَّهُ أَوْلَىٰ بِهِمَا﴾ [النساء: ١٣٥] أي بجنسني الفقير والغني، لدلالة ﴿غَنِيًّا أَوْ فَقِيرًا﴾ على الجنسين، ولو رجع إلى المتكلم به لوَّحده.

وقد يُذَكَّرُ شيثان ويُعاد الضمير إلى أحدهما، والغالب كونه الثاني، نحو: ﴿وَاسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ﴾ [البقرة: ٤٥] فأعيد الضمير للصلاة. وقيل: للاستعانة المفهومة من

﴿أَسْتَيْنُوا﴾. ﴿جَعَلَ الشَّمْسُ ضِيَاءً وَالْقَمَرُ نُورًا وَقَدَرَهُ مَنَازِلَ﴾ [يونس: ٥] أي القمر، لأنه الذي يعلم به الشهور. ﴿وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَقُّ أَنْ يُرْضَوْهُ﴾ [التوبة: ٦٢] أراد (يرضوهما) فأفرد لأن الرسول هو داعي العباد والمخاطب لهم شفاهاً، ويلزم من رضا ربه تعالى.

وقد يثنى الضمير ويعود على أحد المذكورين، نحو: ﴿يَخْرُجُ مِنْهُمَا اللَّوْلُؤُ وَالْمَرْجَاتُ﴾ ﴿٢٢﴾ [الرحمن: ٢٢] وإنما يخرج من أحدهما.

وقد يجيء الضمير متصلاً بشيء وهو لغيره، نحو: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِّن طِينٍ﴾ ﴿١٢﴾ [المؤمنون: ١٢] يعني آدم ثم قال: ﴿ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً﴾ [المؤمنون: ١٣] فهذه لولده، لأن آدم لم يُخلق من نطفة.

قلت: هذا هو باب الاستخدام، ومنه: ﴿لَا تَسْأَلُوا عَنْ أَشْيَاءَ إِن بُدِّ لَكُمْ تَسْؤُكُمْ﴾ ثم قال: ﴿قَدْ سَأَلَهَا﴾ [المائدة: ١٠١، ١٠٢] أي أشياء أخر مفهومة من لفظ ﴿أَشْيَاءَ﴾ السابقة.

وقد يعود الضمير على ملابس ما هو له، نحو: ﴿إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحًى﴾ [النازعات: ٤٦] أي ضحى يومها، لا ضحى العشيّة نفسها؛ لأنه لا ضحى لها.

وقد يعود على غير مشاهد محسوس، والأصل خلافه، نحو: ﴿وَإِذَا فَضَعْنَا أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾ [البقرة: ١١٧]، فضمير ﴿لَهُ﴾ عائد على الأمر، وهو إذ ذاك غير موجود؛ لأنه لم كان سابقاً في علم الله كونه، كان بمنزلة المشاهد الموجود.

قاعدة:

الأصل عَوْدُهُ عَلَى أَقْرَبِ مَذْكُورٍ، ومن ثمَّ أُخِرَ الْمَفْعُولُ الْأَوَّلُ فِي قَوْلِهِ: ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا شَيْطَانِ الْإِنْسِ وَالْجِنِّ يُوحِي بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ﴾ [الأنعام: ١١٢]، ليعود الضمير عليه لقربه، إلا أن يكون مضافاً ومضافاً إليه فالأصل عودته للمضاف لأنه المحدث عنه، نحو: ﴿وَرَبِّ تَعَدَّوْا نِعْمَتَ اللَّهِ لَا تَحْصُوهَا﴾ [إبراهيم: ٣٤]. وقد يعود على المضاف إليه، نحو: ﴿إِلَى إِلَهٍ مُّوسَى وَإِنِّي لَأَظُنُّهُ كَاذِبًا﴾ [غانغ: ٣٧].

واختلف في ﴿أَوْ لَحْمَ خِزْيِرٍ فَإِنَّهُ رِجْسٌ﴾ [الأنعام: ١٤٥]، فمنهم من أعاده على المضاف، ومنهم من أعاده إلى المضاف إليه.

قاعدة:

الأصل توافق الضمائر في المرجع حذراً من التشبث، ولهذا لما جوز بعضهم في: ﴿إِن تَدْفِنِي فِي التَّابُوتِ فَأَقْدِفِيهِ فِي الْآيَةِ﴾ [طه: ٣٩] أن الضمير في الثاني للتابوت وفي الأول لموسى عابه الزمخشري، وجعله تنافراً مُخْرِجاً للقرآن عن إعجازه، فقال: والضمائر كلها راجعة إلى موسى، ورجوع بعضها إليه وبعضها إلى التابوت فيه هجته؛ لما يؤدي إليه من تنافر النظم الذي هو أتم إعجاز القرآن، ومراعاته أهم ما يجب على المفسر.

وقال في: ﴿لَتُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ، وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ وَتُسَبِّحُوهُ﴾ [الفتح: ١٩]: الضمائر لله تعالى، والمراد بتعزيزه تعزير دينه ورسوله، ومن فرق الضمائر فقد أبعد.

وقد يخرج عن هذا الأصل، كما في قوله: ﴿وَلَا تَسْتَفْتِ فِيهِمْ مِنْهُمْ أَحَدًا﴾ [الكهف: ٢٢]، فإن ضمير ﴿فيهم﴾ لأصحاب الكهف، و﴿منهم﴾ لليهود، قاله ثعلب والمبرد. ومثله: ﴿وَلَمَّا جَاءَتْ رُسُلُنَا لُوطًا سِئَاءَ بِهِمْ وَصَاقُ بِهِمْ ذُرْعًا﴾ [هود: ٧٧] قال ابن عباس: ساء ظناً بقومه وضاق ذرعاً بأضيافه.

وقوله: ﴿إِلَّا نَصُرُوهُ...﴾ [التوبة: ٤٠] الآية، فيها اثنا عشر ضميراً، كلها للنبي ﷺ، إلا ضمير ﴿عليه﴾ فلصاحبه، كما نقله السهيلي عن الأكثرين؛ لأنه ﷺ لم تنزل عليه السكينة، وضمير (جعل) له تعالى.

وقد يخالف بين الضمائر حذراً من التنافر نحو: ﴿مِنَهَا أَرْبَعَةٌ حُرْمٌ﴾ [التوبة: ٣٦]. الضمير للآثني عشر، ثم قال: ﴿فَلَا تَظْلِمُوا فِيهِنَّ﴾ [التوبة: ٣٦] أتى بصيغة الجمع مخالفاً لعوده على الأربعة.

ضمير الفصل: ضمير بصيغة المرفوع مطابق لما قبله؛ تكليماً وخطاباً وغيبةً، إفراداً وغيره، وإنما يقع بعد مبتدأ أو ما أصله المبتدأ وقبل خبر كذلك، نحو: ﴿وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ [البقرة: ٥]، ﴿وَإِنَّا لَنَحْنُ الصَّافُونَ﴾ [الصافات: ١٦٥]، ﴿كُنْتَ أَتَى الرَّقِيبِ عَلَيْهِمْ﴾ [المائدة: ١١٧]، ﴿يَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرٌ﴾ [المزمل: ٢٠]، ﴿إِنْ تَرَنِ أَنَا أَقَلَّ مِنْكَ مَالًا﴾ [الكهف: ٣٩]، ﴿هَؤُلَاءِ بَنَاتِي هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ﴾ [هود: ٧٨].

وجوز الأخص وقوعه بين الحال وصاحبها، وخُرج عليه قراءة: ﴿هُنَّ أَطْهَرُ﴾ بالنصب. وجوز الجرجاني وقوعه قبل مضارع، وجعل منه: ﴿إِنَّهُ هُوَ بَدِيءٌ وَبَدِيءٌ﴾ [البروج: ١٣]، وجعل منه أبو البقاء ﴿وَمَكْرٌ أُولَئِكَ هُوَ يُورُ﴾ [فاطر: ١٠].

ولا محل لضمير الفصل من الإعراب، وله ثلاث فوائد: الإعلام بأن ما بعده خبر لا تابع. والتأكيد؛ ولهذا سماه الكوفيون دعامة لأنه يُدعم به الكلام، أي يقوى ويؤكد، وبنى عليه بعضهم: أنه لا يجمع بينه وبينه، فلا يقال: زيد نفسه هو الفاضل. والاختصاص.

وذكر الزمخشري الثلاثة في ﴿وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ [البقرة: ٥] فقال: فائدته الدلالة على أن ما بعده خبر لا صفة، والتوكيد، وإيجاب أن فائدة المسند ثابتة للمسند إليه دون غيره.

ضمير الشأن والقصة: ويسمى ضمير المجهول، قال في المغني: خالف القياس من خمسة أوجه:

أحدها: عَوْدُهُ على ما بعده لزوماً، إذ لا يجوز للجمله المفسرة له أن تتقدم عليه ولا شيء منها.

والثاني: أن مفسره لا يكون إلا جملة.

والثالث: أنه لا يتبع بتابع، فلا يؤكد ولا يُغطف عليه، ولا يُبدل منه.

والرابع: أنه لا يعمل فيه إلاّ الابتداء أو ناسخه.

والخامس: أنه ملازم للإفراد.

ومن أمثلته: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ [الإخلاص: ١]، ﴿فَإِذَا هِيَ شَاخِصَةٌ أَبْصَرُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [الأنبياء: ٩٧]. ﴿فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَرُ﴾ [الحج: ٤٦].

وفائدته: الدلالة على تعظيم المخبر عنه وتفخيمه، بأن يُذكر أولاً مُبهماً، ثم يُفسّر.

تنبيه: قال ابن هشام: متى أمكن الحمل على غير ضمير الشأن، فلا ينبغي أن يُحمل عليه، ومن ثمّ ضعف قول الزمخشري في: ﴿إِنَّكُمْ بَرَكْتُمْ﴾ [الأعراف: ٢٧] إن اسم (إنّ) ضمير الشأن، والأولى كونه ضمير الشيطان، ويؤيده قراءة ﴿وَقَبِيلَهُ﴾ [الأعراف: ٢٧] بالنصب، وضمير الشأن لا يُغطف عليه.

قاعدة: جمع العاقلات لا يُعود عليه الضمير غالباً إلاّ بصيغة الجمع؛ سواء كان للقلة أو للكثرة، نحو: ﴿وَالْوَالِدَاتُ يُرْضَعْنَ﴾ [البقرة: ٢٣٣]. ﴿وَالطَّلَقَاتُ يَرِيضْنَ﴾ [البقرة: ٢٢٨]. وورد الإفراد في قوله تعالى: ﴿أَزْوَاجٌ مُّطَهَّرَةٌ﴾ [البقرة: ٢٥] ولم يقل: (مطهرات).

وأما غير العاقل: فالغالب في جمع الكثرة الإفراد، وفي القلة الجمع. وقد اجتمعا في قوله: ﴿إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا﴾ إلى أن قال: ﴿مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرُمٌ﴾ فأعاد ﴿مِنْهَا﴾ بصيغة الإفراد على الشهور، وهي للكثرة، ثم قال: ﴿فَلَا تَقْلِبُوهَا فِيهَا﴾ [التوبة: ٣٦] فأعاده جمعاً على ﴿أَرْبَعَةٌ حُرُمٌ﴾ وهي للقلة.

وذكر الفراء لهذه القاعدة سراً لطيفاً؛ وهو: أن المميّز مع جمع الكثرة - وهو ما زاد على العشرة - لمّا كان واحداً وُحِدَ الضمير، ومع القلة - وهو العشرة فما دونها - لمّا كان جمعاً جُمِعَ الضمير.

قاعدة: إذا اجتمع في الضمائر مراعاة اللفظ والمعنى بُدِئَ باللفظ ثم بالمعنى؛ هذا هو الجادة في القرآن، قال تعالى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ﴾ ثم قال: ﴿وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ﴾ [البقرة: ٨]. أفرد أولاً باعتبار اللفظ، ثم جمع باعتبار المعنى. وكذا: ﴿وَمِنْهُمْ مَن يَسْتَعِجِلُ إِلَيْكَ وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ﴾ [الأنعام: ٢٥]. ﴿وَمِنْهُمْ مَن يَقُولُ أَتَدْعُنَا لِئَ لَا نَقْتَبِعَ إِلَّا فِي الْفِتْنَةِ سَقَطُوا﴾ [التوبة: ٤٩].

قال الشيخ علم الدين العراقي: ولم يجيء في القرآن البداء بالحمل على المعنى إلاّ في موضع واحد؛ وهو قوله: ﴿وَقَالُوا مَا فِي بُطُونِهِمْ هَذَا إِلَّا نَجَسٌ خَالِصٌ لِّذُكُورِنَا وَمُحَرَّمٌ عَلَى أَزْوَاجِنَا﴾ [الأنعام: ١٣٩]، فأنت (خالصاً) حملاً على معنى (ما) ثم راعى اللفظ فدكّر فقال: ﴿مُحَرَّمٌ﴾. انتهى.

قال ابن الحاجب في أماليه: إذا حُمِلَ على اللفظ جاز الحمل بعده على المعنى، وإذا حُمِلَ على المعنى ضَعُفَ الحمل بعده على اللفظ؛ لأن المعنى أقوى، فلا يبعد الرجوع إليه بعد اعتبار اللفظ، ويضعف بعد اعتبار المعنى القوي الرجوع إلى الأضعف.

وقال ابن جني في [المحتسب]: لا يجوز مراجعة اللفظ بعد انصرافه عنه إلى المعنى. وأورد عليه قوله: ﴿وَمَنْ يَعِشْ عَن ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نَقِيضٌ لَهُ شَيْطَانًا فَهُوَ لَهُ قَرِينٌ ﴿٦٦﴾ وَإِنَّهُمْ لَيَصُدُّوهُمْ عَنِ السَّبِيلِ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ مُّهْتَدُونَ ﴿٦٧﴾﴾ ثم قال: ﴿حَقَّقْ إِذَا جَاءَتْكَ﴾ [الزخرف: ٣٦-٣٨] فقد راجع اللفظ بعد الانصراف عنه إلى المعنى.

وقال محمود بن حمزة في كتاب [العجائب]: ذهب بعض التحوّين إلى أنه لا يجوز الحمل على اللفظ بعد الحمل على المعنى، وقد جاء في القرآن بخلاف ذلك، وهو قوله: ﴿خَلِيلَيْنِ فِيهَا أَبَدًا قَدْ أَحْسَنَ اللَّهُ لَهُمُ رِزْقًا﴾ [الطلاق: ١١]، قال ابن خالويه في كتابه (ليس): القاعدة في (مَنْ) ونحوه الرجوع من اللفظ إلى المعنى، ومن الواحد إلى الجمع، ومن المذكر إلى المؤنث، نحو: ﴿وَمَنْ يَقْنُتْ مِنكُنَّ لِلَّهِ وَرَسُولِهِ وَتَعَمَلْ صَالِحًا﴾ [الأحزاب: ٣١]. ﴿مَنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ﴾ إلى قوله: ﴿وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ﴾ [البقرة: ١١٢]، أجمع على هذا النحويون.

قال: وليس في كلام العرب ولا في شيء من العربية الرجوع من المعنى إلى اللفظ إلا في حرف واحد استخرجه ابن مجاهد، وهو قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ وَتَعَمَلْ صَالِحًا يُدْخِلْهُ حَتَّى تَجْرَى مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَلِيلَيْنِ...﴾ [الطلاق: ١١] الآية، وخذ في ﴿يُؤْمِنُ﴾ و﴿تَعَمَلُ﴾ و﴿يُدْخِلْهُ﴾، ثم جمع في قوله: ﴿خَلِيلَيْنِ﴾ ثم وخذ في قوله: ﴿أَحْسَنَ اللَّهُ لَهُمُ رِزْقًا﴾ [الطلاق: ١١] فرجع بعد الجمع إلى التوحيد.

قاعدة في التذكير والتأنيث:

التأنيث ضربان: حقيقي وغيره:

فالحقيقي لا تُحذف تاء التأنيث مع فعله غالباً؛ إلا إن وقع فضل، وكلما كثر الفضل حَسُنَ الحذف، والإثبات مع الحقيقي أولى، ما لم يكن جمعاً.

وأما غير الحقيقي: فالحذف فيه مع الفصل أحسن، نحو: ﴿فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّهِ﴾ [البقرة: ٢٧٥]. ﴿قَدْ كَانَ لَكُمْ آيَةٌ﴾ [آل عمران: ١٣] فإن كثر الفصل ازداد حسناً، نحو: ﴿وَأَخَذَ الَّذِينَ ظَلَمُوا الصَّيْحَةَ﴾ [هود: ٦٧]. والإثبات أيضاً حسن، نحو: ﴿وَأَخَذَتِ الَّذِينَ ظَلَمُوا الصَّيْحَةَ﴾ [هود: ٩٤] فجمع بينهما في سورة هود.

وأشار بعضهم إلى ترجيح الحذف. واستدل بأن الله قدّمه على الإثبات، حيث جمع بينهما.

ويجوز الحذف أيضاً مع عدم الفصل حيث الإسناد إلى ظاهره، فإن كان إلى ضميره امتنع. وحيث وقع ضمير أو إشارة بين مبتدأ وخبر، أحدهما مذكّر والآخر مؤنث، جاز في الضمير والإشارة التذكير والتأنيث، كقوله تعالى: ﴿قَالَ هَذَا رَحْمَةٌ مِنْ رَبِّي﴾ [الكهف: ٩٨] فذكر والخبر مؤنث، لتقدّم المبتدأ وهو مذكّر. وقوله تعالى: ﴿فَلْيَايُذُنْ بَرَهْنَانٍ مِنْ رَبِّكَ﴾ [القصص: ٣٢] ذكّر، والمشار إليه اليد والعصا، وهما مؤنثان لتذكير الخبر وهو ﴿بَرَهْنَانٍ﴾.

وكل أسماء الأجناس يجوز فيها التذكير حملاً على الجنس، والتأنيث حملاً على الجماعة، كقوله: ﴿أَعْمَارُ نَخْلِ حَاوِيَةٍ﴾ [الحاقة: ٧]. ﴿أَعْمَارُ نَخْلِ مُفَعِّرٍ﴾ [القمر: ٢٠]. ﴿إِنَّ الْبَقَرَ تَشَبَهَ عَلَيْنَا﴾ [البقرة: ٧٠] وقرىء: ﴿تَشَبَهَتْ﴾. ﴿السَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ بِهِ﴾ [المزمل: ١٨]. ﴿إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ﴾ [الانفطار: ١].

وجعل منه بعضهم: ﴿جَاءَتْهَا رِيحٌ عَاصِفٌ﴾ [يونس: ٢٢]. ﴿وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحَ عَاصِفَةً﴾ [الأنبياء: ٨١]. وقد سُئِلَ: ما الفرق بين قوله تعالى: ﴿فَمِنْهُمْ مَنْ هَدَى اللَّهُ وَمِنْهُمْ مَنْ حَقَّتْ عَلَيْهِ الضَّلَالَةُ﴾ [النحل: ٣٦]. وقوله: ﴿فَرِيقًا هَدَىٰ وَفَرِيقًا حَقَّ عَلَيْهِمُ الضَّلَالَةُ﴾ [الاعراف: ٣٠].

وأجيب بأن ذلك لوجهين: لفظي، وهو كثرة حروف الفاصل في الثاني، والحذف مع كثرة الحواجز أكثر. ومعنوي، وهو أن (مَنْ) في قوله: ﴿مَنْ حَقَّتْ﴾ راجعة إلى الجماعة. وهي مؤنثة لفظاً، بدليل: ﴿وَلَقَدْ بَعَثْنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَسُولًا﴾ ثم قال: ﴿وَمِنْهُمْ مَنْ حَقَّتْ عَلَيْهِ الضَّلَالَةُ﴾ [النحل: ٣٧] أي من تلك الأمم، ولو قال: (ضَلَّتْ) لتعينت التاء، والكلامان واحد. وإذا كان معناهما واحداً، كان إثبات التاء أحسن من تركها؛ لأنها ثابتة فيما هو من معناه. وأدّ ﴿فَرِيقًا هَدَىٰ﴾ الآية، فالفریق يُذَكَّرُ، ولو قال: (فریق ضلُّوا) لكان بغير تاء. وقوله: ﴿حَقَّ عَلَيْهِمُ الضَّلَالَةُ﴾ في معناه، فجاء بغير تاء. وهذا أسلوب لطيف من أساليب العرب: أن يدعوا حكم اللفظ - الواجب في قياس لغتهم - إذا كان في مرتبة كلمة لا يجب لها ذلك الحكم.

قاعدة في التعريف والتنكير:

اعلم أن لكل منهما مقاماً لا يليق بالآخر:

أما التنكير فله أسباب:

أحدها: إرادة الوحدة، نحو: ﴿وَجَاءَ رَجُلٌ مِّنْ أَقْصَا الْمَدِينَةِ يَسْتَسْئِرُ﴾ [القصاص: ٢٠] أي رجل واحد. و﴿ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا رَّجُلًا فِيهِ شُرَكَاءُ مُتَشَاكِسُونَ وَرَجُلًا سَلَمًا لِّرَجُلٍ﴾ [الزمر: ٢٩].

الثاني: إرادة النوع، نحو: ﴿هَذَا ذِكْرٌ﴾ [ص: ٤٩] أي نوع من الذكر. ﴿وَعَلَىٰ أَبْصَارِهِمْ غِشْوَةٌ﴾ [البقرة: ٧] أي نوع غريب من الغشاوة لا يتعارفه الناس، بحيث غطى ما لا يغطيه شيء من الغشاوات. ﴿وَلَنَجْذِثَنَّهُمْ أَخْرَصَ النَّاسِ عَلَىٰ حَيَوتِهِمْ﴾ [البقرة: ٩٦] أي نوع منها، وهو الازدياد في المستقبل، لأن الحرص لا يكون على الماضي ولا على الحاضر.

ويحتمل الوحدة والنوعية معاً قوله: ﴿وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِّنْ مَّاءٍ﴾ [النور: ٤٥] أي كل نوع من أنواع الدواب من نوع من أنواع الماء، وكل فرد من أفراد الدواب من فرد من أفراد النطف.

الثالث: التعظيم، بمعنى أنه أعظم من أن يعين ويعرف، نحو: ﴿فَأَذْنُوا بِحَرْبٍ﴾ [البقرة: ٢٧٩] أي بحرب أي حرب. ﴿وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ [البقرة: ١٠]. ﴿وَسَلَّمَ عَلَيْهِ يَوْمَ وُلِدَ﴾ [مريم: ١٥].

﴿سَلَّمَ عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ﴾ [الصافات: ١٠٩]. ﴿أَن لَّمْ جَنَّتْ﴾ [البقرة: ٢٥].

الرابع: التكثير، نحو: ﴿أَيُّنَ لَنَا لَأَجْرًا﴾ [الشعراء: ٤١] أي وافرأ جزيلاً.

ويُحتمل التعظيم والتكثير معاً، نحو: ﴿وَإِنْ يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كُذِّبَتْ رُسُلٌ﴾ [فاطر: ٤] أي رسل عظام ذوو عددٍ كثير.

الخامس: التَّحْقِيرُ، بمعنى انحطاط شأنه إلى حد لا يمكن أن يُعرَف، نحو: ﴿إِنْ نَظُنُّ إِلَّا ظَنًّا﴾ [الجاثية: ٣٢] أي ظناً حقيراً لا يُعبأ به، وإلَّا لَاتَّبَعُوهُ؛ لِأَنَّ ذَلِكَ ذَبَدْنَهُمْ، بدليل: ﴿إِنْ يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ﴾ [الأنعام: ١١٦]. ﴿مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ﴾ ﴿٨﴾ [عبر: ١٨] أي من شيء حقير مهين، ثم بيّنه بقوله: ﴿مِنْ تَطَفُّؤِ خَلْقِهِ﴾ [عبر: ١٩].

السادس: التقليل، نحو: ﴿وَرِضْوَانٌ مِّنَ اللَّهِ أَكْبَرُ﴾ [التوبة: ٧٢] أي رضوان قليل منه أكبر من الجنّات، لأنه رأس كل سعادة.

قليلٌ منك يكفيني ولكن قليلك لا يُقال له قليل وجعل منه الزمخشري: ﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا﴾ [الإسراء: ١] أي ليلاً قليلاً، أي بعض ليل.

وأورد عليه: أن التقليل ردّ الجنس إلى فرد من أفرادها، لا تنقيصُ فرد إلى جزء من أجزائه، وأجاب في (عروس الأفرح) بأننا لا نسلم أن الليل حقيقة في جميع الليلة، بل كل جزء من أجزائها يسمى ليلاً.

وعدّ السكاكي من الأسباب: ألا يعرف من حقيقته إلا ذلك، وجعل منه: أن تُقصد التجاهل، وأنك لا تعرف شخصه، كقولك: هل لك في حيوان على صورة إنسان يقول: كذا؟ وعليه من تجاهل الكفار: ﴿هَلْ نَدُلُّكُمْ عَلَىٰ رَجُلٍ يُنٰبِتِكُمْ﴾ [سبا: ٧] كأنهم لا يعرفونه.

وعدّ غيره منها قصد العموم، بأن كانت في سياق النفي، نحو: ﴿لَا رَبِّبَ فِيهِ﴾ [البقرة: ٢٢]. ﴿فَلَا رَفَثَ﴾ [البقرة: ١٩٧] الآية. أو الشرط، نحو: ﴿وَإِنْ أَمَدٌ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ أَسْتَجَارَكَ﴾ [التوبة: ٦]. أو الامتنان، نحو: ﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا﴾ [الفرقان: ٤٨].

وأما التعريف فله أسباب:

فبالإضمار: لأن المقام مقام التكلّم أو الخطاب أو الغيبة.

وبالعلمية: لإحضاره بعينه في ذهن السامع ابتداء باسم يختص به، نحو: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ ﴿١﴾ [الإخلاص: ١]. ﴿مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ﴾ [الفتح: ٢٩].

أو لتعظيم أو إهانة، حيث علمه يقتضي ذلك، فمن التعظيم: ذكر يعقوب بلقبه إسرائيل، لما فيه من المدح والتعظيم بكونه صفة الله، أو سري الله، على ما سيأتي في معناه في الألقاب ومن الإهانة: قوله: ﴿تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ﴾ [المسد: ١]. وفيه أيضاً نكتة أخرى، وهي الكناية عن كونه جهنمياً.

وبالإشارة: لتمييزه أكمل تمييز بإحضاره في ذهن السامع حساً، نحو: ﴿هَذَا خَلْقُ اللَّهِ فَأَرُونِي مَاذَا خَلَقَ الَّذِينَ مِن دُونِهِ﴾ [لقمان: ١١].

وللتعريض بعبارة السامع: حتى إنه لا يتميز له الشيء إلا بإشارة الحسن، وهذه الآية تصلح لذلك.

ولبيان حاله في القرب والبعد، فيؤتى في الأول بنحو: هذا، وفي الثاني بنحو: ذلك وأولئك.

ولقصد تحقيره بالقرب، كقول الكفار: ﴿أَهَذَا الَّذِي يَذْكُرُ إِلَهُكُمْ﴾ [الانبيا: ٣٦].
﴿أَهَذَا الَّذِي بَعَثَ اللَّهُ رَسُولًا﴾ [الفرقان: ٤١]. ﴿مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهِذَا مَثَلًا﴾ [البقرة: ٢٦]. وكقوله تعالى: ﴿وَمَا هَذِهِ الْحَيَوةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهْوٌ وَلَعِبٌ﴾ [العنكبوت: ٦٤].

ولقصد تعظيمه بالبعد، نحو: ﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ﴾ [البقرة: ٢] ذهاباً إلى بُعد درجته. وللتنبية - بعد ذكر المشار إليه بأوصاف قبله - على أنه جدير بما يرد بعده من أجلها، نحو: ﴿أُولَئِكَ عَلَى هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ [البقرة: ٥].

وبالموصولية، لكرامة ذكره بخاص اسمه، إما سترأ عليه، أو إهانة له أو لغير ذلك، فيؤتى بالذي ونحوها موصولة بما صدر منه من فعل أو قول، نحو: ﴿وَالَّذِي قَالَ لِيُؤَدِّيهِ أُفٍّ لَّكُمَا﴾ [الأحقاف: ١٧]. ﴿وَرَزَوْتَهُ أَلِيَّ هُوَ فِي بَيْتِهَا﴾ [يوسف: ٢٣].

وقد يكون لإرادة العموم، نحو: ﴿إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَمُوا...﴾ [نصفت: ٣٠] الآية. ﴿وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا﴾ [العنكبوت: ٦٩]. ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ﴾ [غافر: ٦٠].

وللاختصار، نحو: ﴿لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ آذَوْا مُوسَى فَبَرَّاهُ اللَّهُ مِمَّا قَالُوا﴾ [الأحزاب: ٦٩] أي قولهم: إنه أدر؛ إذ لو عدّد أسماء القائلين لطال؛ وليس للعموم لأن بني إسرائيل كلهم لم يقولوا في حقه ذلك.

وبالألف واللام، للإشارة إلى معهود خارجي أو ذهني أو حضوري.

وللاستغراق حقيقة أو مجازاً، أو لتعريف الماهية؛ وقد مرّت أمثلتها في نوع الأدوات.

وبالإضافة، لكونها أخصر طريق، ولتعظيم المضاف، نحو: ﴿إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَنٌ﴾ [الحجر: ٤٢]. ﴿وَلَا يَرْضَى لِعِبَادِهِ الْكُفْرَ﴾ [الزمر: ٧] أي الأصفياء، في الآيتين، كما قاله ابن عباس وغيره.

ولقصد العموم، نحو: ﴿فَلْيَحْذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ﴾ [النور: ٦٣] أي كل أمر الله تعالى. فائدة: سئل عن الحكمة في تنكير ﴿أَحَدٌ﴾ وتعريف ﴿الضَّكْمُدُ﴾ من قوله تعالى: ﴿قَدْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ [١] ﴿اللَّهُ الضَّكْمُدُ﴾ [٢] [الإخلاص: ١، ٢]، وألّفت في جوابه تأليفاً مودعاً في الفتاوى، وحاصله أن في ذلك أجوبة:

أحدها: أنه نكّر للتعظيم، والإشارة إلى أن مدلوله - وهو الذات المقدسة - غير ممكن تعريفها والإحاطة بها.

الثاني: أنه لا يجوز إدخال (أل) عليه كغيره وكل وبعض، وهو فاسد، فقد قرئ شاذاً: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ * اللَّهُ الصَّمَدُ﴾، حكى هذه القراءة أبو حاتم في كتاب (الزينة) عن جعفر بن محمد.

الثالث: وهو مما خطر لي: أن (هو) مبتدأ و(الله) خبر، وكلاهما معرفة، فاقترضى الحصر، فُعرف الجزآن في ﴿اللَّهُ الصَّمَدُ﴾ لإفادة الحصر، ليطابق الجملة الأولى، واستغني عن تعريف ﴿أَحَدٌ﴾ فيها لإفادة الحصر دونه، فأتى به على أصله من التنكير، على أنه خبر ثان. وإن جعل الاسم الكريم مبتدأ و(أحد) خبره: ففيه من ضمير الشأن ما فيه من التّفخيم والتعظيم، فأتى بالجملة الثانية على نحو الأولى، بتعريف الجزأين للحصر تفخيماً وتعظيماً.

قاعدة أخرى تتعلق بالتعريف والتنكير:

إذا ذكر الاسم مرتين، فله أربعة أحوال: لأنه إما أن يكونا معرفتين، أو نكرتين، أو الأول نكرة والثاني معرفة، أو بالعكس.

فإن كانا معرفتين: فالثاني هو الأول غالباً، دلالة على المعهود الذي هو الأصل في اللام أو الإضافة، نحو: ﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴿الفاتحة: ٦﴾، ﴿فَاعْبُدِ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ﴾ ﴿٧﴾ أَلَا لِلَّهِ الدِّينُ الْخَالِصُ ﴿الزمر: ٢، ٣﴾. ﴿وَجَعَلُوا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَنَّةِ نِجًّا وَلَقَدْ عَلِمْتِ الْجِنَّةُ﴾ [الصفوات: ١٥٨]. ﴿وَفِيهِمُ السَّيِّئَاتِ وَمَنْ تَقِ السَّيِّئَاتِ﴾ [غافر: ٩]. ﴿لَعَلِّي أُنَبِّئُكَ الْأَسْبَابَ﴾ [الصفوات: ١٥٨]. ﴿وَفِيهِمُ السَّيِّئَاتِ وَمَنْ تَقِ السَّيِّئَاتِ﴾ [غافر: ٩]. ﴿لَعَلِّي أُنَبِّئُكَ الْأَسْبَابَ﴾ [الصفوات: ١٥٨]. ﴿وَفِيهِمُ السَّيِّئَاتِ وَمَنْ تَقِ السَّيِّئَاتِ﴾ [غافر: ٩]. ﴿لَعَلِّي أُنَبِّئُكَ الْأَسْبَابَ﴾ [الصفوات: ١٥٨].

وإن كانا نكرتين: فالثاني غير الأول غالباً، وإلا لكان المناسب هو التعريف بناء على كونه معهوداً سابقاً، نحو: ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا وَشَيْبَةً﴾ [الروم: ٥٤] فإن المراد بالضعف الأول النطفة، وبالثاني الطفولية، وبالثالث الشيخوخة.

وقال ابن الحاجب في قوله تعالى: ﴿عُدُّوْهَا شَهْرٌ وَرَوَّاحُهَا شَهْرٌ﴾ [سبا: ١٢]: الفائدة في إعادة لفظ الشهر الإعلام بمقدار زمن العُدْوِ وزمن الرِّوَّاحِ، والألفاظ التي تأتي مبيّنة للمقادير لا يحسن فيها الإضمار، ولو أُضْمِرَ فالضمير إنما يكون لما تقدّم باعتبار خصوصيته، فإذا لم يكن له وَجَبَ العدول عن المضمّر إلى الظاهر.

وقد اجتمع القسمان في قوله تعالى: ﴿فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا﴾ [شرح: ٥، ٦]. فالعسر الثاني هو الأول، والبسر الثاني غير الأول؛ ولهذا قال ﴿لَنْ يَغْلِبَ عُسْرٌ يُسْرَيْنِ﴾.

وإن كان الأول نكرة والثاني معرفة: فالثاني هو الأول حملاً على العهد، نحو: ﴿أَرْسَلْنَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ رَسُولًا﴾ [المزمل: ١٥، ١٦]. ﴿فِيهَا مَصْبَاحٌ يَصْبِحُ فِي زُجَاجَةٍ الرَّجَاجَةِ﴾

[النور: ٣٥]. ﴿إِن صِرْطٌ مُّسْتَقِيمٌ ﴿٥٢﴾ صِرْطُ اللَّهِ﴾ [الشورى: ٥٢، ٥٣]. ﴿مَا عَلَيْهِمْ مِنْ سَبِيلٍ ﴿٤١﴾ إِنَّمَا السَّبِيلُ﴾ [الشورى: ٤١، ٤٢].

وإن كان الأول معرفة والثاني نكرة: فلا يُطلق القول، بل يتوقف على القرائن: فتارة تقوم قرينة على التّغاير، نحو: ﴿وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُقْسِرُ الْمُجْرِمُونَ مَا لَبِثُوا غَيْرَ سَاعَةٍ﴾ [الروم: ٥٥]. ﴿يَسْتَأْذِنُ أَهْلَ الْكِتَابِ أَنْ تَنْزَلَ عَلَيْهِمْ كِتَابًا﴾ [النساء: ١٥٣]. ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْهُدَىٰ وَأَوْرَثْنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ الْكِتَابَ ﴿٥٢﴾ هُدًى﴾ [غافر: ٥٣، ٥٤]. قال الزمخشري: المراد جميع ما أتاه من الدين والمعجزات والشرائع، و﴿هُدًى﴾: إرشاداً. وتارة تقوم قرينة على الاتحاد، نحو: ﴿وَلَقَدْ صَرَّفْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴿٧٧﴾ قُرْآنًا عَرَبِيًّا﴾ [الزمر: ٢٧، ٢٨].

تنبيه: قال الشيخ بهاء الدين في (عروس الأفراح) وغيره: إن الظاهر أن هذه القاعدة غير محررة، فإنها منتقضة بآيات كثيرة:

منها في القسم الأول: ﴿هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ ﴿٦١﴾﴾ [الرحمن: ٦٠]: فإنّهم معرفتان والثاني غير الأول، فإن الأول العمل والثاني الثواب. ﴿أَنَّ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ﴾ [المائدة: ٤٥]: أي القاتلة بالمقتولة، وكذا سائر الآيات. ﴿أَلَمْ نُزِقْ بِالْحُرِّ﴾ [البقرة: ١٧٨] الآية. ﴿هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِنْ الدَّهْرِ﴾ ثم قال: ﴿إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ أَمْشَاجٍ﴾ [الإنسان: ١، ٢] فإنّ الأول آدم والثاني ولده. ﴿وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ فَالَّذِينَ ءَاتَيْنَهُمُ الْكِتَابَ يُؤْمِنُونَ بِهِ﴾ [المنكوب: ٤٧] فإنّ الأول القرآن، والثاني التوراة والإنجيل.

ومنها في القسم الثاني: ﴿وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ إِلَهٌُ وَفِي الْأَرْضِ إِلَهٌُ﴾ [الزخرف: ٨٤]. ﴿يَسْتَأْذِنُكَ عَنِ النَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ قُلْ قِتَالٌ فِيهِ كَبِيرٌ﴾ [البقرة: ٢١٧]. فإن الثاني فيهما هو الأول، وهما نكرتان.

ومنها في القسم الثالث: ﴿أَنْ يُصْلِحَا بَيْنَهُمَا صُلْحًا وَالصُّلْحُ خَيْرٌ﴾ [النساء: ١٢٨]. ﴿وَيُؤْتِي كُلَّ ذِي فَضْلٍ فَضْلَهُ﴾ [هود: ٣]. ﴿وَيَزِدْكُمْ قُوَّةً إِلَى قُوَّتِكُمْ﴾ [هود: ٥٢]. ﴿لِيَزِدَادُوا إِيْمَانًا مَعَ إِيْمَانِهِ﴾ [الفتح: ٤]. ﴿يَزِدْنَهُمْ عَذَابًا فَوْقَ الْعَذَابِ﴾ [النحل: ٨٨]. ﴿وَمَا يَنْبَغُ أَكْثَرُهُمْ إِلَّا ظَنًّا إِنَّ الظَّنَّ﴾ [يونس: ٣٦]. فإن الثاني فيها غير الأول.

وأقول: لا انتقاض بشيء من ذلك عند التأمل؛ فإنّ اللام في الإحسان للجنس فيم يظهر، وحينئذ يكون في المعنى كالنكرة.

وكذا آية النفس والحرّ بخلاف آية العسر؛ فإن (ال) فيها إما للعهد أو للاستغراق كما يفيد الحديث.

وكذا آية الظن، لا نسلّم فيها أن الثاني فيها غير الأول، بل هو عينه قطعاً؛ إذ ليس كل ظن مذموماً، كيف وأحكام الشريعة ظنيّة.

وكذا آية الصلح، لا مانع من أن يكون المراد منها الصلح المذكور، وهو الذي بين التَّوَجِينِ، واستحباب الصلح في سائر الأمور مأخوذ من السَّئَةِ ومن الآية بطريق القياس، بل لا يجوز القول بعموم الآية، وأن كل صلح خير؛ لأن ما أحل حراماً من الصلح أو حرّم حلالاً فهو ممنوع.

وكذا آية القتال: ليس الثاني فيها عين الأول بلا شك؛ لأن المراد بالأول المسؤول عنه القتال الذي وقع في سرية ابن الحضرمي سنة اثنتين من الهجرة، لأنه سبب نزول الآية، والمراد بالثاني جنس القتال لا ذلك بعينه.

وأما آية: ﴿وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ إِلَهٌُ﴾ [الزخرف: ٨٤] فقد أجاب عنها الطيبي: أنها من باب التكرير، لإفادة أمر زائد، بدليل تكرير ذكر الرب فيما قبله من قوله: ﴿سُبْحَانَ رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالدَّرَافِ رَبِّ الْعَرْشِ﴾ [الزخرف: ٨٢] ووجهه الإطناب في تنزيهه تعالى عن نسبة الولد إليه، وشرط القاعدة ألا يقصد التكرير.

وقد ذكر الشيخ بهاء الدين في آخر كلامه: إن المراد بذكر الاسم مرتين كونه مذكوراً في كلام واحد أو كلامين بينهما تواصل، بأن يكون أحدهما معطوفاً على الآخر، وله به تعلّق ظاهر وتناسب واضح، وأن يكونا من متكلّم واحد. ودفع بذلك إيراد آية القتال؛ لأنّ الأول فيها محكي عن قول السائل، والثاني محكي من كلام النبي ﷺ.

قاعدة في الإفراد والجمع:

من ذلك (السماء والأرض) حيث وقع في القرآن ذكر الأرض فإنها مفردة، ولم تُجمع - بخلاف السماوات - لثقل جمعها وهو أرضون؛ ولهذا لما أريد ذكر جميع الأرضين قال: ﴿وَمِنَ الْأَرْضِ يَتْلُونَ﴾ [الطلاق: ١٢]. وأما السماء: فذكرت تارة بصيغة الجمع، وتارة بصيغة الإفراد، لتكثّر تليق بذلك المحل، كما أوضحته في (أسرار التنزيل)، والحاصل: أنه حيث أريد العدد أتيت بصيغة الجمع الدالة على سعة العظمة والكثرة، نحو: ﴿سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ﴾ [الصف: ١] أي جميع سكانها على كثرتهم. ﴿يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ﴾ [الجمعة: ١] أي كلّ واحد على اختلاف عددها. ﴿قُلْ لَا يَعْلَمُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ الْغَيْبَ إِلَّا اللَّهُ﴾ [النمل: ٦٥] إذ المراد نفي علم الغيب عن كلّ من هو في واحدة من السماوات.

وحيث أريد الجهة أتيت بصيغة الإفراد، نحو: ﴿وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ﴾ [الذاريات: ٢٢]. ﴿ءَأَمِنْتُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ يَخِفَّ بِكُمْ الْأَرْضُ﴾ [الملك: ١٦] أي من فوقكم.

ومن ذلك (الريح) ذكرت مجموعة ومفردة، فحيث ذكرت في سياق الرحمة جمعت، أو في سياق العذاب أفردت.

أخرج ابن أبي حاتم وغيره عن أبي بن كعب قال: كلّ شيء في القرآن من الرياح فهو رحمة، وكلّ شيء فيه من الريح فهو عذاب، ولهذا ورد في الحديث: «اللهم اجعلها رياحاً،

ولا تجعلها ريحاً. وذكر في حكمة ذلك: أن رياح الرحمة مختلفة الصفات والمهبّات والمنافع، وإذا هاجت منها ریح أثير لها من مقابلها ما يكسر سورتها، فينشأ من بينهما ریح لطيفة تنفع الحيوان والنبات؛ فكانت في الرحمة رياحاً. وأما في العذاب فإنها تأتي من وجه واحد ولا معارض لها ولا دافع.

وقد خرج عن هذه القاعدة قوله تعالى في سورة يونس: ﴿وَجَرَيْنَ يَمِ يْرِيجَ طَبِيَّةً﴾ [يونس: ٢٢] وذلك لوجهين:

لفظي، وهو المقابلة في قوله: ﴿جَاءَتْهَا رِيحٌ عَاصِفٌ﴾ ورُبَّ شيء يجوز في المقابلة ولا يجوز استقلالاً، نحو: ﴿وَمَكْرُؤًا وَّمَكْرَ اللَّهِ﴾ [آل عمران: ٥٤].

ومعنوي، وهو أن تمام الرحمة هناك إنما تحصل بوحدة الريح لا باختلافها، فإن السفينة لا تسير إلا بريح واحدة من وجه واحد، فإن اختلفت عليها الرياح كان سبب الهلاك، والمطلوب هنا ریح واحدة، ولهذا أكد هذا المعنى بوصفها بالطيب. وعلى ذلك أيضاً جرى قوله: ﴿إِنْ يَشَأْ يُسْكِنِ الرِّيحَ فَيَظَلْنَ رَوَاكِدَ﴾ [الشورى: ٣٣].

وقال ابن المتيّز: إنه على القاعدة؛ لأن سكون الريح عذاب وشدة على أصحاب السفن. ومن ذلك (إفراد النور وجمع الظلمات) و(إفراد سبيل الحق وجمع سبل الباطل) في قوله تعالى: ﴿وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ﴾ [الانعام: ١٥٣] لأن طريق الحق واحدة. وطريق الباطل متشعبة متعدّدة. والظلمات بمنزلة طرق الباطل، والنور بمنزلة طريق الحق، بل هُما هُما.

ولهذا وحّد ولي المؤمنين، وجمع أولياء الكفار - لتعدّدهم - في قوله تعالى: ﴿اللَّهُ وَرَى الَّذِينَ ءَامَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَوْلِيَائُهُمُ الظُّلُمَاتُ يُخْرِجُوهُمْ مِّنَ النُّورِ إِلَى الظُّلُمَاتِ﴾ [البقرة: ٢٥٧].

ومن ذلك (إفراد النار) حيث وقعت، و(الجنة) وقعت مجموعة ومفردة، لأن الجنان مختلفة الأنواع، فحسن جمعها، والنار مادة واحدة. ولأنّ الجنة رحمة، والنار عذاب، فناسب جمع الأولى وإفراد الثانية، على حدّ الرياح والريح.

ومن ذلك (إفراد السمع، وجمع البصر) لأن السمع غلب عليه المصدرية فأفرد، بخلاف البصر: فإنه اشتهر في الجارحة؛ ولأنّ متعلّق السمع الأصوات وهي حقيقة واحدة، ومتعلّق البصر الألوان والأكوان وهي حقائق مختلفة، فأشار في كل منهما إلى متعلقه.

ومن ذلك (إفراد الصديق وجمع الشافعين) في قوله تعالى: ﴿فَمَا لَنَا مِن شَافِعِينَ﴾ [١٥٥] ولا صديقٍ حَمِيمٍ﴾ [الشعراء: ١٠٠، ١٠١] وحكمته كثرة الشفعاء في العادة، وقلة الصديق. قال الزمخشري: ألا ترى أن الرجل إذا امتحن بإرهاق ظالم، نهضت جماعة وافرة من أهل بلده لشفاعته رحمة، وإن لم يسبق له بأكثرهم معرفة، وأما الصديق: فأعز من بيض الأنوق.

ومن ذلك: (الألباب) لم يقع إلا مجموعاً، لأن مفرده ثقيل لفظاً.

ومن ذلك مجيء (المشرق والمغرب) بالإفراد والتثنية والجمع، فحيث أفردا فاعتباراً لوجهة، وحيث تُثِنياً فاعتباراً لمشرق الصيف والشتاء ومغربيهما، وحيث جُمعا فاعتباراً لتعدد المطالع في كل فصل من فصلي السنة.

وأما وجه اختصاص كل موضع بما وقع فيه: ففي سورة الرحمن وقع بالتثنية، لأنَّ سياق السورة سياق المزدوجين، فإنه سبحانه وتعالى ذكر أولاً نوعي الإيجاد وهما الخلق والتعليم. ثم ذكر سراجي العالم: الشمس والقمر. ثم نوعي النبات: ما كان على ساق وما لا ساق له، وهما النجم والشجر، ثم نوعي السماء والأرض. ثم نوعي العدل والظلم. ثم نوعي الخارج من الأرض وهما: الحبوب والرياحين. ثم نوعي المكلفين وهما: الإنس والجان. ثم نوعي المشرق والمغرب. ثم نوعي البحر الملح والعذب. فلهذا حسن تثنية المشرق والمغرب في هذه السورة، وجمعا في قوله: ﴿فَلَا أُنمِئُ بِرَبِّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ إِنَّا لَقَدِرُونَ﴾ [المعارج: ٤٠]، وفي سورة انصافات للدلالة على سعة القدرة والعظمة.

فائدة: حيث ورد (الباز) مجموعاً في صفة الآدميين قيل: (أبرار). وفي صفة الملائكة قيل: (بررة). ذكره الراغب، ووجهه: بأن الثاني أبلغ؛ لأنه جمع باز، وهو أبلغ من (بز) مفرد الأول.

وحيث ورد (الأخ) مجموعاً في النسب قيل: (إخوة). وفي الصداقة قيل: (إخوان). قاله ابن فارس وغيره. وأورد عليه في الصداقة: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾ [الحجرات: ١٠]. وفي النسب: ﴿أَوْ إِخْوَانَهُمْ أَوْ نِسِيَّ إِخْوَانَهُمْ أَوْ نِسِيَّ أَخْوَانِهِمْ﴾ [النور: ٣١]. ﴿أَوْ بُيُوتِ إِخْوَانِكُمْ﴾ [النور: ٦١].

فائدة: ألّف أبو الحسن الأخفش كتاباً في الإفراد والجمع، ذكر فيه جَمْعَ ما وقع في القرآن مفرداً، ومفرد ما وقع جمعاً، وأكثره من الواضحات، وهذه أمثلة من خفي ذلك:

(المن) لا واحد له. (السُّلُوى) لم يُسمع له بواحد. (النصارى) قيل: جمع نصراني، وقيل: جمع نصير، كنديم وقبيل. (العَوَان) جمعه عُون. (الهُدى) لا واحد له. (الإعصار) جمعه أعاصير. (الأنصار) واحده نصير، كشريف وأشراف. (الأزلام) واحدها زَلَم، ويقال: زَلَم بالضم. (مداراراً) جمعه مدارير. (أساطير) واحده أسطورة، وقيل: أسطار، جمع سَطَر. (الصُّور) جمع صُورة، وقيل: واحد الأصوار. (فُرادي) جمع أفراد، جمع فرد.

(قنوان) جمع قِنُو، و(صنوان) جمع صِنُو؛ وليس في اللغة جمع ومثنى بصيغة واحدة إلا هذان، ولفظ ثالث لم يقع في القرآن، قاله ابن خالويه في كتاب (ليس).

(الحوايا) جمع حاوية، وقيل: حاوياء. (نُشراً) جمع نُشور. ﴿عِضِينَ﴾ [الحجرات: ٩١]. ﴿عِزِينَ﴾ [المعارج: ٣٧] جمع عِضة وعِزة. ﴿أَلْمَنَانِي﴾ [الحجر: ٨٧] جمع مَثْنَى. ﴿تَارَةً﴾ [الإسراء: ٦٩] جمعها تارات وتِير. ﴿أَيْكَاطًا﴾ [الكهف: ١٨] جمع يَقْظ. ﴿الْأَرَائِيكُ﴾ جمع أريكة. (سَري) جمعه سريان، كخصي وخصيان. ﴿أَنَاءَةَ أَلِيلٍ﴾ جمع إِنَاءَ - بالفصر - كِمَعَى، وقيل: إِنِي كَقِرْد، وقيل:

إنوّة كفيزة. (الصياصي) جمع صَنِصِيَّة. (منسأة) جمعها مناسيء. ﴿الْحُرُورُ﴾ [فاطر: ٢١] جمعه حُرور، بالضم. ﴿وَعَرَبِيَّةٌ﴾ [فاطر: ٢٧] جمع غَرَبِيَّة. ﴿أَرْبَابٌ﴾ [ص: ٥٢] جمع تَرْب. ﴿الْأَلَاءُ﴾ جمع إلى كِمَعِي، وقيل: أَلَى كَقَفَى، وقيل: إلى كَقَزْد، وقيل: أَلُو. ﴿الْأَرْاقِي﴾ [القيامة: ٢٦] جمع تَرْقُوة، بفتح أوله. (الأمشاج) جمع مَشِيج. ﴿أَلْفَاةٌ﴾ [النبا: ١٦] جمع لَف، بالكسر. ﴿أَلْعَازُ﴾ [التكوير: ٤] جمع عُشْر. ﴿بِالْحَنِينِ﴾ [التكوير: ١٥] جمع خانسة، وكذا ﴿الْكَيْسِ﴾ [التكوير: ١٦]. ﴿الزَّيَابِيَّةُ﴾ [العلق: ١٨] جمع زَيْبِيَّة، وقيل: زَابِن، وقيل: زِيَانِي. ﴿أَشْتَاتًا﴾ [النور: ٦١، الزلزلة: ٦] جمع شَت وَشْتِيَت. ﴿أَبَايِلٌ﴾ [الفيل: ٣] لا واحد له، وقيل: واحدهُ إِبُولٌ مثل عَجُول، وقيل: إِيَلٌ مثل إِكْلِيل.

فائدة: ليس في القرآن من الألفاظ المعدولة إلا أَلْفَاظُ العَدَدِ: ﴿مَتْنِيَّ وَتُلُكَّ وَرُبْعِيَّ﴾ [النساء: ٣، فاطر: ١] ومن غيرها ﴿طُوبَى﴾ [طه: ١٢] فيما ذكره الأخفش في الكتاب المذكور، ومن الصفات: ﴿أَخْرَجَ﴾ في قوله تعالى: ﴿وَأَخْرَجْنَا مُتَشَابِهَاتٍ﴾ [آل عمران: ٧].

قال الراغب وغيره: هي معدولة عن تقدير ما فيه الألف واللام، وليس له نظير في كلامهم، فإن (أفعل) إما أن يذكر معه (من) لفظاً أو تقديراً، فلا يُشْتَى ولا يُجْمَع ولا يُؤنث. وتُحذف منه (من) فتدخل عليه الألف واللام، ويُشْتَى ويُجْمَع، وهذه اللفظة من بين أخواتها جُوز فيها ذلك من غير الألف واللام.

وقال الكرمانى في الآية المذكورة: لا يمتنع كونها معدولة عن الألف واللام مع كونها وصفاً لنكرة؛ لأن ذلك مقدّر من وجه، غير مقدّر من وجه.

قاعدة: مقابلة الجمع بالجمع تارة تقتضي مقابلة كل فرد من هذا بكل فرد من هذا، كقوله: ﴿وَأَسْتَفْشَوْا نِيَابَهُمْ﴾ [نوح: ٧] أي استغشى كل منهم ثوبه. ﴿حُرِمَتْ عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ﴾ [النساء: ٢٣] أي على كل من المخاطبين أمه. ﴿يُؤْصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ﴾ [النساء: ١١] أي كلاً في أولاده. ﴿وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَادَهُنَّ﴾ [البقرة: ٢٣٣] أي كلّ واحدة تُرضع ولدها.

وتارة يقتضي ثبوت الجمع لكل فرد من أفراد المحكوم عليه، نحو: ﴿فَأَجْلِدُوهُمْ نَجْدًا﴾ [النور: ٤]. وجعل منه الشيخ عز الدين: ﴿وَبَشِّرِ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ﴾ [البقرة: ٢٥].

وتارة يحتمل الأمرين، فيحتاج إلى دليل يعين أحدهما.

وأما مقابلة الجمع بالمفرد: فالغالب ألا يقتضي تعميم المفرد، وقد يقتضيه، كما في قوله تعالى: ﴿وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِدْيَةٌ طَعَامُ مَسْكِينٍ﴾ [البقرة: ١٨٤] المعنى: على كلّ واحد لكل يوم طعام مسكين، ﴿وَالَّذِينَ يَزْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَأْتُوا بِأَوْعَاةٍ سُهْلَةٍ فَأَجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً﴾ [النور: ٤] لأن على كلّ واحد منهم ذلك.

قاعدة في الألفاظ التي يظن بها الترادف، وليست منه:

من ذلك (الخوف والخشية) لا يكاد اللغوي يفرق بينهما، ولا شك أن الخشية أعلى منه، وهي أشد الخوف؛ فإنها مأخوذة من قولهم: شجرة خشية أي يابسة، وهي قوات بالكلية. والخوف من ناقة خوفاً، أي بها داء، وهو نقص، وليس بفوات؛ ولذلك حُصت الخشية بالله في قوله تعالى: ﴿وَيَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ وَيَخَافُونَ سُوءَ الْحِسَابِ﴾ [الرعد: ٢١].

وفُرق بينهما أيضاً بأن الخشية تكون من عظم المختشى، وإن كان الخاشي قوياً، والخوف يكون من ضعف الخائف وإن كان المخوف أمراً سيراً. ويدل لذلك أن الخاء والشين والياء في تقاليها تدل على العظمة، نحو شيخ للسيد الكبير، وخيش لما غلظ من اللباس، ولذا وردت الخشية غالباً في حق الله تعالى نحو: ﴿مِنْ خَشِيَةِ اللَّهِ﴾ [البقرة: ٧٤]. ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾ [فاطر: ٢٨]. وأما: ﴿يَخَافُونَ رَبَّهُمْ مِنْ قَوَّتِهِمْ﴾ [النحل: ٥٠] فيه نكتة لطيفة، فإنه في وصف الملائكة، ولما ذكر قوتهم وشدة خلقهم عبر عنهم بالخوف، لبيان أنهم وإن كانوا غلاظاً شديداً فهم بين يديه تعالى ضعفاء، ثم أردفه بالفوقية الدالة على العظمة، فجمع بين الأمرين، ولما كان ضعف البشر معلوماً لم يحتج إلى التنبيه عليه.

ومن ذلك (الشح والبخل) والشح هو أشد البخل. قال الراغب: الشح بخل مع حرص.

وفُرق العسكري بين البخل و(الضمن) بأن الضمن أصله أن يكون بالعواري والبخل بالهبات؛ ولهذا يقال: هو ضنين بعلمه ولا يقال بخيل؛ لأن العلم بالعارية أشبه منه بالهبة، لأن الواهب إذا وهب شيئاً خرج عن ملكه؛ بخلاف العارية، ولهذا قال تعالى: ﴿وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَنِينٍ﴾ [التكوير: ٢٤] ولم يقل: ببخيل.

ومن ذلك (السبيل والطريق) والأول أغلب وقوعاً في الخير، ولا يكاد اسم الطريق يراد به الخير إلا مقروناً بوصف أو إضافة تخلّصه لذلك، كقوله: ﴿يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ وَإِلَى طَرِيقٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ [الأحقاف: ٣٠]. وقال الراغب: السبيل الطريق التي فيها سهولة، فهو أخص.

ومن ذلك (جاء وأتى) فالأول يقال في الجواهر والأعيان، والثاني في المعاني والأزمان، ولهذا ورد (جاء) في قوله: ﴿وَلَمَنْ جَاءَ بِهِ حِمْلُ بَعِيرٍ﴾ [يوسف: ٧٢]. ﴿وَجَاءَهُ وَعَلَى قَيْصِهِ بِدِيرٍ كَذِبٌ﴾ [يوسف: ١٨]. ﴿وَجَاءَهُ يَوْمَئِذٍ بِجَهَنَّمَ﴾ [الفجر: ٢٣]. و(أتى) في: ﴿أَتَى أَمْرُ اللَّهِ﴾ [النحل: ١]. ﴿أَتْنَهَا أَمْرُنَا﴾ [يونس: ٢٤].

وأما ﴿وَجَاءَ رَبُّكَ﴾ [الفجر: ٢٢] أي أمره، فإن المراد به أهوال القيامة المشاهدة، وكذا: ﴿فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ﴾ [الأعراف: ٣٤] لأن الأجل كالمشاهد، ولهذا عبر عنه بالحضور في قوله: ﴿حَصَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتَ﴾ [البقرة: ١٨٠] ولهذا فرق بينهما في قوله: ﴿حِثَّتْكَ بِمَا كَانُوا فِيهِ يَتَّبِعُونَ﴾ [١٣] وَأَيْتَنَّاكَ بِالْحَقِّ﴾ [الحجر: ٦٣، ٦٤] لأن الأول العذاب وهو مشاهد مرتين، بخلاف الحق.

وقال الراغب: الإتيان مجيء بسهولة، فهو أخصّ من مطلق المجيء، قال: ومنه قيل للسان المارّ على وجهه: أتى وأتوي.

ومن ذلك (مدّ وأمدّ) قال الراغب: أكثر ما جاء الإمداد في المحبوب، نحو: ﴿وَأَمَدَدْنَاهُمْ بِفِكَهَمَ﴾ [الطور: ٢٢]. والمدّ في المكروه، نحو: ﴿وَنَعُدُّ لَهُم مِّنَ الْعَذَابِ مَدًّا﴾ [مريم: ٧٩].

ومن ذلك (سقى وأسقى) فالأول لما لا كلفة فيه، ولهذا ذكر في شراب الجنة، نحو: ﴿وَسَقَّوْنَهُمْ مِنْهُمْ شَرَابًا﴾ [الإنسان: ٢١]. والثاني لما فيه كلفة، ولهذا ذكر في ماء الدنيا، نحو: ﴿لَأَسْقَيْنَهُمْ مَّاءً عَذَقًا﴾ [الجن: ١٦].

وقال الراغب: الإسقاء أبلغ من السقي؛ لأن الإسقاء أن يجعل له ما يسقي منه ويشرب، والسقي أن يعطيه ما يشرب.

ومن ذلك (عمل وفعل) فالأول لما كان مع امتداد زمان؛ نحو: ﴿يَعْمَلُونَ لِمَا يُشَاءُ﴾ [سبأ: ١٣]. ﴿مِمَّا عَمِلْتَ آيَاتِنَا﴾ [يس: ٧١] لأن خلق الأنعام والشمار والزروع بامتداد. والثاني بخلافه، نحو: ﴿كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ﴾ [الفيل: ١]. ﴿كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ﴾ [الفجر: ٦]. ﴿كَيْفَ فَعَلْنَا بِهِمْ﴾ [إبراهيم: ٤٥] لأنها إهلاكات وقعت من غير بطاء، ﴿وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ﴾ [النحل: ٥٠] أي في طرفة عين.

ولهذا عبّر بالأول في قوله: ﴿وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ﴾ [البقرة: ٢٥] حيث كان المقصود المثابرة عليها لا الإتيان بها مرة أو بسرعة، وبالثاني في قوله: ﴿وَأَفْعَلُوا الْخَيْرَ﴾ [الحج: ٧٧] حيث كان بمعنى سارعوا، ﴿فَأَسْتَبِقُوا الْعَزَابَ﴾ [البقرة: ١٤٨]. وقوله: ﴿وَالَّذِينَ هُمْ لِلزَّكَاةِ فَاعِلُونَ﴾ [المؤمنون: ٤] حيث كان القصد يأتون بها على سرعة من غير توان.

ومن ذلك (القعود والجلوس) فالأول لما فيه لبث، بخلاف الثاني. ولهذا يقال: قواعد البيت ولا يقال جوالسه، للزومها ولبثها، ويقال: جليس الملك، ولا يقال: قعيده؛ لأن مجالس الملوك يُستحب فيها التخفيف.

ولهذا استعمل الأول في قوله: ﴿مَقْعِدِ صِدْقٍ﴾ [القمر: ٥٥]، للإشارة إلى أنه لا زوال له. بخلاف: ﴿نَفَسًا حَوْفِ الْمَجْلِسِ﴾ [المجادلة: ١١] لأنه يُجلس فيه زماناً يسيراً.

ومن ذلك (التمام والكمال) وقد اجتمعا في قوله: ﴿أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي﴾ [المائدة: ٣] فقيل: الإتمام لإزالة نقصان الأصل، والإكمال لإزالة نقصان العوارض بعد تمام الأصل، ولهذا كان قوله: ﴿تِلْكَ عَشْرَةٌ كَامِلَةٌ﴾ [البقرة: ١٩٦] أحسن من (تامة) فإن التمام من العدد قد عُلم، وإنما نُفي احتمال نقص في صفاتها.

وقيل: (تم) يُشعر بحصول نقص قبله، و(كَمَل) لا يُشعر بذلك.

وقال العسكري: الكمال اسم لاجتماع أبعاد الموصوف به، والتمام اسم للجزء الذي

يتم به الموصول، ولهذا يقال: القافية تمام البيت، ولا يقال: كماله، ويقولون: البيت بكماله، أي باجتماعه.

ومن ذلك (الإعطاء والإيتاء) قال الخويي: لا يكاد اللغويون يفرقون بينهما؛ وظهر لي بينهما فرق يبنى عن بلاغة كتاب الله، وهو: أن الإيتاء أقوى من الإعطاء في إثبات مفعوله، لأن الإعطاء له مطاوع، تقول: أعطاني فعطوت، ولا يقال في الإيتاء: آتاني فآتيت، وإنما يقال: آتاني فأخذت. والفعل الذي له مطاوع أضعف في إثبات مفعوله من الفعل الذي لا مطاوع له؛ لأنك تقول: قطعت فانقطع، فيدل على أن فعل الفاعل كان موقوفاً على قبول في المحل، لولاه ما ثبت المفعول، ولهذا يصح قطعت فما انقطع، ولا يصح فيما لا مطاوع له ذلك، فلا يجوز ضربته فانضرب، أو فما انضرب، ولا قتلته فانقتل، ولا فما انقتل، لأن هذه أفعال إذا صدّرت من الفاعل ثبت لها المفعول في المحل، والفاعل مستقل بالأفعال التي لا مطاوع لها، فالإيتاء أقوى من الإعطاء.

قال: وقد تفكرت في مواضع من القرآن فوجدت ذلك مراعى، قال تعالى: ﴿تُوْتِي الْمَلِكَ مَن نَّشَاءُ﴾ [آل عمران: ٢٦] لأن الملك شيء عظيم لا يُعطاه إلا من له قوة، وكذا: ﴿يُوْتِي الْحِكْمَةَ مَن يَشَاءُ﴾ [البقرة: ٢٦٩]. ﴿ءَأَيْنِكَ سَبْعًا مِّنَ الْمَثَابِ﴾ [الحجر: ٨٧] لعظم القرآن وشأنه.

وقال: ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ﴾ [الكوثر: ١] لأنه مورود في الموقف مرتحل عنه، قريب إلى منازل العز في الجنة، فعبر فيه بالإعطاء، لأنه يُترك عن قرب وينتقل إلى ما هو أعظم منه.

وكذا: ﴿يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَارْضَ﴾ [الضحى: ٥] لما فيه من تكرير الإعطاء والزيادة إلى أن يرضى كل الرضا؛ وهو مفسر أيضاً بالشفاعة، وهي نظير الكوثر في الانتقال بعد قضاء الحاجة منه.

وكذا: ﴿أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ حَلَقَهُ﴾ [طه: ٥٠] لتكرّر حدوث ذلك باعتبار الموجودات. ﴿حَتَّى يُعْطُوا الْجِزْيَةَ﴾ [التوبة: ٢٩] لأنها موقوفة على قبول مئاً، وإنما يعطونها عن كرهه. فائدة: قال الراغب: خصّ دفع الصدقة في القرآن بالإيتاء، نحو: ﴿وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ﴾ [البقرة: ٢٧٧]. ﴿وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ﴾ [البقرة: ١٧٧].

قال: وكلّ موضع ذكر في وصف الكتاب (آتينا) فهو أبلغ من كل موضع ذكر فيه (أوتوا) قد يقال إذا أُوتِيَ من لم يكن منه قبول، (وآتيناهم) يقال فيمن كان منه قبول.

ومن ذلك (السنة والعام) قال الراغب: الغالب استعمال السنة في الحول الذي فيه الشدة والجذب، ولهذا يعبر عن الجذب بالسنة. والعام ما فيه الرخاء والخضب، وبهذا تظهر النكتة في قوله: ﴿أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا حَمِيتَ عَامًا﴾ [العنكبوت: ١٤] حيث عبر عن المستثنى بالعام وعن المستثنى منه بالسنة.

قاعدة في السؤال والجواب:

الأصل في الجواب أن يكون مطابقاً للسؤال، إذا كان السؤال متوجّهاً، وقد يُعدّل في الجواب عما يقتضيه السؤال، تنبيهاً على أنّه كان من حقّ السؤال أن يكون كذلك. ويسمّيه السكاكي: الأسلوب الحكيم.

وقد يجيء الجواب أعمّ من السؤال للحاجة إليه في السؤال، وقد يجيء أنقص لاقتضاء الحال ذلك.

مثال ما عدل عنه: قوله تعالى: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَهْلَةِ قُلْ هِيَ مَوَاقِئُ لِلنَّاسِ وَالْحَجُّ﴾ [البقرة: 1٨٩]. سألوها عن الهلال: لم يبدو دقيقاً مثل الخيط ثم يتزايد قليلاً قليلاً حتى يمتلىء، ثم لا يزال ينقص حتى يعود كما بدأ؟ فأجيبوا ببيان حكمة ذلك، تنبيهاً على أنّ الأهمّ السؤال عن ذلك لا ما سألوها عنه. كذا قال السكاكي ومتابعوه. واسترسل الفتازاني في الكلام إلى أن قال: لأنهم ليسوا ممن يطّلع على دقائق الهيئة بسهولة.

وأقول: ليت شعري، من أين لهم أنّ السؤال وقع عن غير ما حصل الجواب به! وما المانع من أن يكون إنّما وقع عن حكمة ذلك ليعلموها. فإنّ نظّم الآية محتمل لذلك، كما أنه محتمل لما قالوه. والجواب ببيان الحكمة دليل على ترجيح الاحتمال الذي قلناه، وقرينة تُرشّد إلى ذلك؛ إذ الأصل في الجواب المطابقة للسؤال، والخروج عن الأصل يحتاج إلى دليل، ولم يرد بإسنادٍ لا صحيح ولا غيره أنّ السؤال وقع على ما ذكره؛ بل ورد ما يؤيد ما قلناه؛ فأخرج ابن جرير عن أبي العالبيّة قال: بلغنا أنّهم قالوا: يا رسول الله، لم خلقت الأهلّة؟ فأنزل الله: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَهْلَةِ﴾ فهذا صريح في أنهم سألوها عن حكمة ذلك، لا عن كيفية من جهة الهيئة. ولا يظنّ ذو دين بالصحابة - الذين هم أدقّ فهماً، وأغزر علماً - أنهم ليسوا ممن يطّلع على دقائق الهيئة بسهولة، وقد اطّلع عليها آحاد العجم الذين أطبق الناس على أنهم أبلد أذهاناً من العرب بكثير، هذا لو كان للهيئة أصل معتبر، فكيف وأكثرها فاسد لا دليل عليه؟ وقد صنّفت كتاباً في نقض أكثر مسائلها بالأدلة الثابتة عن رسول الله ﷺ الذي صعد إلى السماء. ورآها عياناً، وعلم ما حوته من عجائب الملكوت بالمشاهدة، وأتاه الوحي من خالقها. ولو كان السؤال وقع عمّا ذكره لم يمتنع أن يجابوا عنه بلفظ يصل إلى أفهامهم؛ كما وقع ذلك لما سألوها عن المجرة وغيرها من الملكوتيات.

نعم المثال الصحيح لهذا القسم جواب موسى لفرعون حيث قال: ﴿وَمَا رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾ [الشعراء: ٢٣، ٢٤] لأنّ (ما) سؤال عن الماهية والجنس؛ ولم كان هذا السؤال في حقّ الباري سبحانه وتعالى خطأ، لأنّه لا جنس له فيذكر، ولا تدرك ذاته. عدّل إلى الجواب بالصواب، ببيان الوصف المرشّد إلى معرفته، ولهذا تعجّب فرعون من عدم مطابقته للسؤال، فقال لمن حوله: ﴿أَلَا تَسْتَعُونَ﴾ [الشعراء: ٢٥] أي جوابه الذي لم يطابق السؤال،

فُجَابِ مُوسَى بِقَوْلِهِ: ﴿رَبُّكَ وَرَبُّ آبَائِكُمُ الْأَوَّلِينَ﴾ [الشعراء: ٢٦] المتضمن إبطال ما يعتقدونه من ربوبية فرعون نصاً، وإن كان دخل في الأول ضمناً، إغلاظاً، فزاد فرعون في الاستهزاء، فلما رآهم موسى لم يتفطنوا، أغلظ في الثالث بقوله: ﴿إِنْ كُنْتُمْ تَقُولُونَ﴾ [الشعراء: ٢٨].

ومثال الزيادة في الجواب: قوله تعالى: ﴿اللَّهُ يُنَجِّكُمْ مِّنْهَا وَمِن كُلِّ كَرْبٍ﴾ [الأنعام: ٦٤] في جواب: ﴿مَنْ يُنَجِّكُمْ مِنَ ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ﴾ [الأنعام: ٦٣].

وقول موسى: ﴿هِيَ عَصَايَ أَنْوَكْتُهَا عَلَيْهَا وَأَهْشُ بِهَا عَلَىٰ عَنِّي﴾ [طه: ١٨] في جواب: ﴿وَمَا بِكَ يَمِينِكَ يَشُوسِي﴾ (٧) [طه: ١٧] زاد في الجواب استلذاذاً بخطاب الله تعالى.

وقول قوم إبراهيم: ﴿تَعْبُدُوا أَصْنَامًا فَنظَّلْهَا عَنْكُمُ اللَّحْمَ﴾ [الشعراء: ٧١] في جواب: ﴿مَا تَعْبُدُونَ﴾ [شعراء: ٧٠] زادوا في الجواب، إظهاراً للاتبهاج لعبادتها والاستمرار على مواظبتها، ليزداد غيظ نسائل.

ومثال النقص منه: قوله تعالى: ﴿قُلْ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أُبَدِّلَهُ﴾ [يونس: ١٥]. في جواب: ﴿أَنْتَ يَقْرَأُانِ غَيْرِ هَذَا أَوْ بَدَّلَهُ﴾، أجاب عن التبديل دون الاختراع. قال الزمخشري: لأنَّ تبديل في إمكان البشر دون الاختراع. فطوى ذكره للتنبية على أنه سؤال محال. وقال غيره: التبديل أسهل من الاختراع، وقد نفى إمكانه، فالاختراع أولى.

تنبيه: قد يُعَدَّلُ عن الجواب أصلاً؛ إذا كان السائل قصده التعتُّت، نحو: ﴿وَسْتَلُونَكَ عَنِ رُوحِ قُلِّ الرُّوحِ مِنْ أَمْرِ رَبِّي﴾ [الإسراء: ٨٥]. قال صاحب (الإفصاح): إنما سأل اليهود تعجيزاً وتغليظاً، إذ كان الروح يقال بالاشتراك على روح الإنسان والقرآن وعيسى وجبريل وملك آخر وصنف من الملائكة، فقصده اليهود أن يسألوه، فبأي مسمى أجابهم قالوا: ليس هو، فجاءهم الجواب مجملاً، وكان هذا الإجمال كيداً يردُّ به كيدهم.

قاعدة: قيل: أصل الجواب أن يُعاد فيه نفس السؤال، ليكون وفقه، نحو: ﴿أَيُّنَاكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ قَالَ أَنَا يُوسُفُ﴾ [يوسف: ٩٠]. فـ ﴿أَنَا﴾ في جوابه هو (أنت) في سؤالهم. وكذا: ﴿أَقْرَرْتُمْ وَأَخَذْتُمْ عَلَىٰ ذَلِكُمْ إِصْرِي قَالُوا أَقْرَرْنَا﴾ [آل عمران: ٨١] فهذا أصله، ثم إنهم أتوا عوض ذلك بحروف الجواب، اختصاراً وتركاً للتكرار.

وقد يُخَدَفُ السؤال ثقةً يفهم السامع بتقديره، نحو: ﴿قُلْ هَلْ مِنْ شُرَكَائِكُمْ مَنْ يَبْدُوا الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ قُلِ اللَّهُ يَبْدُوا الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ﴾ [يونس: ٣٤] فإنه لا يستقيم أن يكون السؤال والجواب من واحد، فتعين أن يكون ﴿قُلِ اللَّهُ﴾ جواب سؤال، كأنهم سألوها لما سمعوا ذلك: فمن يبدؤ الخلق ثم يعيده؟

قاعدة: الأصل في الجواب أن يكون مشاكلاً للسؤال، فإن كان جملة اسمية فينبغي أن يكون الجواب كذلك. ويجيء كذلك في الجواب المقدر؛ إلا أن ابن مالك قال في قولك: زيد، في جواب من قرأ؟ إنه من باب حذف الفعل، على جعل الجواب جملة فعلية. قال:

وإنما قدرته كذلك - لا مبتدأ - مع احتماله . . جرياً على عاداتهم في الأجوبة إذا قصدوا تمامها .
قال تعالى: ﴿مَنْ يُعِزِّي الْعَظَمَ وَهِيَ رَمِيمٌ ﴿٧٨﴾ قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنْشَأَهَا﴾ [يس: ٧٨، ٧٩] . ﴿وَلَيْنَ
سَأَلْنَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ خَلَقَهُنَّ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ ﴿٩١﴾﴾ [الزخرف: ٩] . ﴿يَسْأَلُونَكَ مَاذَا
أَجَلَ لَكُمْ قُلْ أَجَلٌ لَكُمْ أَنْتُمْ بِالْفَعْلِيَّةِ مع فوات مشاكلة السؤال، عُلِمَ أَنْ
تقدير الفعل أولاً أولى . انتهى .

قال ابن الزمكاني في (البرهان): أطلق النحويون القول بأن (زيد) في جواب: مَنْ قام؟
فاعل، على تقدير: قام زيد؛ والذي توجبه صناعة علم البيان: أنه مبتدأ، لوجهين:
أحدهما: أنه يطابق الجملة المسؤول بها في الاسمية، كما وقع التطابق في قوله: ﴿وَقِيلَ
لِلَّذِينَ اتَّقَوْا مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ قَالُوا خَبَرًا﴾ [النحل: ٣٠] في الفعلية . وإنما لم يقع التطابق في قوله:
﴿مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ قَالُوا أَسْطِيرُ الْأُولَى﴾ [النحل: ٢٤] لأنهم لو طابقوا لكانوا مقرّين بالإنزال؛ وهم
من الإذعان به على مفاوز .

الثاني: أن اللبس لم يقع عند السائل إلا فيمن فعل الفعل، فوجب أن يتقدّم الفاعل في
المعنى؛ لأنه متعلق غرض السائل، وأما الفعل فمعلوم عنده؛ ولا حاجة به إلى السؤال عنه،
فحري أن يقع في الأواخر التي هي محلّ التكلمات والفضلات .

وأشكل على هذا: ﴿بَلْ فَعَلَهُمْ كَيْدُهُمْ﴾ [الأنبياء: ٦٣] في جواب: ﴿أَأَنْتَ فَتَلْتَ هَذَا﴾
[الأنبياء: ٦٢] فإن السؤال وقع عن الفاعل لا عن الفعل، فإنهم لم يستفهموه عن الكسر، بل عن
الكسر، ومع ذلك صدر الجواب بالفعل .

وأجيب: بأن الجواب مقدر دل عليه السياق، إذ (بل) لا تصلح أن يصدر بها الكلام،
والتقدير: (ما فعلته بل فعله) .

قال الشيخ عبدالقاهر: حيث كان السؤال ملفوظاً به فالأكثر ترك الفعل في الجواب،
والاقتصار على الاسم وحده، وحيث كان مضمرأ فالأكثر التصريح به لضعف الدلالة عليه . ومن
غير الأكثر: ﴿يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ ﴿٣٦﴾ رِجَالًا﴾ [النور: ٣٦، ٣٧] في قراءة البناء للمفعول .

فائدة: أخرج البزار عن ابن عباس قال: ما رأيت قوماً خيراً من أصحاب محمد - ﷺ - ما
سألوه إلا عن اثني عشرة مسألة، كلها في القرآن .

وأورده الإمام الرازي بلفظ: (أربعة عشر حرفاً)، وقال: منها ثمانية في البقرة:

﴿وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي﴾ [البقرة: ١٨٦] . ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَهْلِ﴾ [البقرة: ١٨٩] . ﴿يَسْأَلُونَكَ
مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلْ مَا أَنْفَقْتُمْ﴾ [البقرة: ٢١٥] . ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ﴾ [البقرة: ٢١٧] . ﴿يَسْأَلُونَكَ
عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ﴾ [البقرة: ٢١٩] . ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْيَتَامَى﴾ [البقرة: ٢٢٠] . ﴿وَيَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ
قُلِ الْمَوْثُ﴾ [البقرة: ٢١٩] . ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْمَجِيزِ﴾ [البقرة: ٢٢٢] .

والتاسع: ﴿يَسْأَلُونَكَ مَاذَا أُجِلَّ لَكُمْ﴾ [المائدة: ٤] . والعاشر: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَنْفَالِ﴾

[الأنفال: ١]. والحادي عشر: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا﴾ [النازعات: ٤٢]. والثاني عشر: ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْجِبَالِ﴾ [طه: ١٠٥]. والثالث عشر: ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ﴾ [الإسراء: ٨٥]. والرابع عشر: ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ ذِي الْقُرْنَيْنِ﴾ [الكهف: ٨٣].

قلت: السائل عن الروح وعن ذي القرنين مشركو مكة واليهود، كما في أسباب النزول، لا الصحابة، فالخالص اثنا عشر، كما صحّت به الرواية.

فائدة: قال الراغب: السؤال إذا كان للتعريف تعدى إلى المفعول الثاني، تارة بنفسه وتارة ب (عن) وهو أكثر، نحو: ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ﴾ [الإسراء: ٨٥]. وإذا كان لاستدعاء مال فإنه يعدى بنفسه أو بمن، وبمنه أكثر، نحو: ﴿وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَاعًا فَسَلُوهُنَّ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ﴾ [الأحزاب: ٥٣]. ﴿وَسَلُّوا مَا أَنْفَقْتُمْ﴾ [المنحة: ١٠]. ﴿وَسَلُّوا لِلَّهِ مِنْ فَضْلِهِ﴾ [النساء: ٣٢].

قاعدة: في الخطاب بالاسم والخطاب بالفعل:

الاسم يدل على الثبوت والاستمرار، والفعل يدل على التجدد والحدوث، ولا يحسن وضع أحدهما موضع الآخر:

فمن ذلك قوله تعالى: ﴿وَكَلَّبَهُمْ بَسِطَ ذِرَاعَيْهِ﴾ [الكهف: ١٨] لو قيل: (ببسط) لم يؤد الغرض، لأنه يؤذن بمزاولة الكلب البسط، وأنه يتجدد له شيئاً بعد شيء، فبسط أشعر بثبوت الصفة.

وقوله: ﴿هَلْ مِنْ خَلْقٍ عِندَ اللَّهِ يَرْزُقُكُمْ﴾ [فاطر: ٣]. لو قيل: (رازقكم) لفات ما أفاده الفعل من تجدد الرزق شيئاً بعد شيء، ولهذا جاءت الحال في صورة المضارع، مع أن العامل الذي يفيد ماض، نحو: ﴿وَجَاءَ وَآبَاهُمْ عِشَاءً يَبْكُونَ﴾ [يوسف: ١٦] إذ المراد أن يفيد صورة ما هم عليه وقت المجيء، وأنهم أخذون في البكاء يجددونه شيئاً بعد شيء؛ وهو المسمى حكاية الحال الماضية، وهذا هو سرُّ الإعراض عن اسم الفاعل والمفعول.

ولهذا أيضاً عبّر بـ (الذين ينفقون) ولم يقل: (المنفقون)، كما قيل: (المؤمنون، والمتقون) لأنَّ النفقة أمر فعلي، شأنه الانقطاع والتجدد، بخلاف الإيمان، فإن له حقيقة تقوم بالقلب، يدوم مقتضاها، وكذلك التقوى والإسلام والصبر والشكر والهدى والعمى والضلالة والبصر؛ كلُّها لها مسميات حقيقية أو مجازية تستمر، وأثار تتجدد وتنقطع، فجاءت بالاستعمالين.

وقال تعالى في سورة الأنعام: ﴿يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ﴾ [الأنعام: ٩٥]. قال الإمام فخر الدين: لَمَّا كان الاعتناء بشأن إخراج الحي من الميت أشدَّ أتى فيه بالمضارع، ليدل على التجدد، كما في قوله: ﴿اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهَيْمٍ﴾ [البقرة: ١٥].

تنبيهات:

الأول: المراد بالتجدد في الماضي الحصول، وفي المضارع أن من شأنه أن يتكرّر ويقع مرة بعد أخرى. صرح بذلك جماعة؛ منهم الزمخشري في قوله: ﴿اللَّهُ يَسْتَهْرِيْ بِهِمْ﴾ [البقرة: ١٥]. قال الشيخ بهاء الدين السبكي: وبهذا يتّضح الجواب عمّا يورد من نحو (علم الله كذا) فإن علم الله لا يتجدد، وكذا سائر الصفات الدائمة التي يستعمل فيها الفعل.

وجوابه: أن معنى (عَلِمَ الله كذا) وقع علمه في الزمن الماضي، ولا يلزم أنه لم يكن قبل ذلك، فإن العلم في زمنٍ ماضٍ أعمّ من المستمرّ على الدوام قبل ذلك الزمن وبعده وغيره، ولهذا قال تعالى حكاية عن إبراهيم: ﴿الَّذِي خَلَقَنِي فَهُوَ يَهْدِينِ﴾ (٧٨) . . . ﴿الشعراء: ٧٨﴾، الآيات، فأتى بالماضي في الخلق، لأنه مفروغ منه، وبالمضارع في الهداية والإطعام والإسقاء والشفاء، لأنها متكرّرة متجدّدة تقع مرة بعد أخرى.

الثاني: مضمّر الفعل فيما ذكره كمظهره، ولهذا قالوا: إن سلام الخليل أبلغ من سلام الملائكة حيث: ﴿قَالُوا سَلَمًا قَالَ سَلَامٌ﴾ [هود: ٦٩]، فإن نصب ﴿سَلَمًا﴾ إنما يكون على إرادة الفعل، أي سلّمنا سلاماً، وهذه العبارة مؤدّنة بحدوث التسليم منهم، إذ الفعل متأخر عن وجود الفاعل. بخلاف سلام إبراهيم، فإنه مرتفع بالابتداء، فاقتضى الثبوت على الإطلاق، وهو أولى ممّا يعرض له الثبوت، فكأنه قصد أن يحييهم بأحسن مما حيّوه به.

الثالث: ما ذكرناه من دلالة الاسم على الثبوت، والفعل على التجدد والحدوث، هو المشهور عند أهل البيان. وقد أنكره أبو المطرف بن عميرة في كتاب (التمويهات) على (البيان) لابن الرّمكّاني، وقال: إنه غريب لا مستند له، فإن الاسم إنما يدلّ على معناه فقط؛ أما كونه يُثبت المعنى للشيء فلا. ثم أورد قوله تعالى: ﴿ثُمَّ إِنَّكُمْ بَعْدَ ذَلِكَ لَمِتُونَ﴾ (١٥) ﴿ثُمَّ إِنَّكُمْ بَرَاءَةٌ أَلَيْسَ تَبْعَثُونَ﴾ (١٦) [المؤمنون: ١٥، ١٦]. ﴿إِنَّ الَّذِينَ هُمْ مِنْ خَشْيَةِ رَبِّهِمْ مُشْفِقُونَ﴾ (٥٧) ﴿وَالَّذِينَ هُمْ يَأْتِيَتْ رَبِّهِمْ يُؤْمِنُونَ﴾ (٥٨) [المؤمنون: ٥٧، ٥٨].

وقال ابن المنير: طريقة العربية تلوين الكلام، ومجيء الفعلية تارة والاسمية أخرى من غير تكلف لما ذكروه، وقد رأينا الجملة الفعلية تصدر من الأقوياء الخُلص، اعتماداً على أن المقصود حاصل بدون التأكيد، نحو: ﴿رَبَّنَا آمَنَّا﴾ [آل عمران: ٥٣]. ولا شيء بعد ﴿آمَنَ الرَّسُولُ﴾ [البقرة: ٢٨٥]. وقد جاء التأكيد في كلام المنافقين، فقالوا: ﴿إِنَّمَا نَحْنُ مُصَلِحُونَ﴾ [البقرة: ١١].

قاعدة في المصدر: قال ابن عطية: سبيل الواجبات الإتيان بالمصدر مرفوعاً، كقوله تعالى: ﴿فَأَمْسَاكَ بِمَعْرُوفٍ أَوْ تَسْرِيحٍ بِإِحْسَنٍ﴾ [البقرة: ٢٢٩]. ﴿فَأَبْنَعُ بِالْمَعْرُوفِ وَأَدَاءُ إِلَيْهِ بِإِحْسَنٍ﴾ [البقرة: ١٧٨]. وسبيل المندوبات الإتيان به منصوباً، كقوله تعالى: ﴿فَضَرَبَ الرِّقَابِ﴾ [محمد: ٤]. ولهذا اختلفوا: هل كانت الوصية للزوجات واجبة؟ لاختلاف القراءة في قوله: ﴿وَصِيَّةٌ لِأَزْوَاجِهِمْ﴾ [البقرة: ٢٤٠] بالرفع والنصب.

قال أبو حيان: والأصل في هذه التفرقة في قوله تعالى: ﴿فَقَالُوا سَلَمًا قَالَ سَلَامٌ﴾ [الذاريات: ٢٥] فإن الأول مندوب، والثاني واجب. والنكته في ذلك: أن الجملة الاسمية أثبت وأكد من الفعلية. قاعدة في العطف: هو ثلاثة أقسام:

عطف على اللفظ، وهو الأصل، وشرطه إمكان توجه العامل إلى المعطوف. وعطف على المحل، وله ثلاثة شروط: أحدها: إمكان ظهور ذلك المحل في الصحيح، فلا يجوز: مررت بزيد وعمراً، لأنه لا يجوز مررت زيداً.

الثاني: أن يكون الموضع بحق الأصالة، فلا يجوز: هذا الضارب زيداً وأخيه، لأن الوصف المستوفي لشروط العمل الأصل إعماله لا إضافته.

الثالث: وجود المحرز، أي الطالب لذلك المحل، فلا يجوز: إن زيداً وعمرو قاعدان، لأن الطالب لرفع عمرو هو الابتداء، وهو قد زال بدخول (إن).

وخالف في هذا الشرط الكسائي، مستدلاً بقوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّالِحِينَ﴾ [المائدة: ٦٩] الآية. وأجيب: بأن خبر (إن) فيها محذوف، أي مأجورون أو آمنون. ولا تختص مراعاة الموضع بأن يكون العامل في اللفظ زائداً. وقد أجاز الفارسي في قوله: ﴿وَأَتَّبِعُوا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا لَعَنَةً وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ [هود: ٦٠] أن يكون يوم القيامة عطفاً على محل هذه.

وعطف التوهم، نحو: (ليس زيد قائماً ولا قاعيد) بالخفض، على توهم دخول الباء في الخبر. وشرط جوازه: صحة دخول ذلك العامل المتوهم، وشرط حسنه كثرة دخوله هناك. وقد وقع هذا العطف في المجرور في قول زهير:

بَدَا لِي أَنِّي لَسْتُ مُذْرِكُ مَا مَضَى وَلَا سَابِقِ شَيْئاً إِذَا كَانَ جَائِياً

وفي المجزوم في قراءة غير أبي عمرو: ﴿لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَيَّ أَجَلٍ قَرِيبٍ فَأَصْدَقَ وَأَكُنُ﴾ [المنافقون: ١٠] خرّجه الخليل وسيبويه على أنه عطف على التوهم، لأن معنى (لَوْلَا أَخَّرْتَنِي فَأَصْدَقَ) ومعنى (أَخَّرْتَنِي أَصْدَقَ) واحد. وقراءة قبيل: ﴿إِنَّهُ مَنْ يَتَّقِ وَيَصْبِرْ﴾ [يوسف: ٩٠] خرّجه الفارسي عليه، لأن من الموصولة فيها معنى الشرط.

وفي المنصوب في قراءة حمزة وابن عامر: ﴿وَمِنْ وَرَاءِ إِسْحَاقَ يَعْقُوبَ﴾ [هود: ٧١] بفتح الباء، لأنه على معنى: (وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَمِنْ وَرَاءِ إِسْحَاقَ يَعْقُوبَ).

وقال بعضهم في قوله تعالى: ﴿وَحَفَظًا مِّنْ كُلِّ شَيْطَانٍ﴾ [الصافات: ٧]: إنه عطف على معنى: ﴿إِنَّا رَبَّنَا السَّمَاءَ الدُّنْيَا﴾ [الصافات: ٦] وهو: إِنَّا خَلَقْنَا الْكَوَاكِبَ فِي السَّمَاءِ الدُّنْيَا زِينَةً لِلسَّمَاءِ.

وقال بعضهم في قراءة: ﴿وَدُّوا لَوْ تَدَهُنَ فَيَذَهُنَا﴾ [القلم: ٩]: إنه على معنى (أن تدهن).

وقيل في قراءة حفص: ﴿لَعَلِّيْ أَبْلُغُ الْأَسْبَابِ﴾ [غافر: ٣٦، ٣٧] بالنصب: إنه عطف على معنى (لَعَلِّيْ أَنْ أَبْلُغُ) لأن خير (لعل) يقترب بأن كثيراً.

وقيل في قوله تعالى: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ يُرْسِلَ الرِّيحَ مُبَشِّرَاتٍ لِيُذِيقَكُمْ﴾ [الروم: ٤٦] إنه على تقدير: (ليشركم ويذيقكم).

تنبيه: ظن ابن مالك أنَّ المراد بالتوهم الغلط، وليس كذلك، كما نبه عليه أبو حيان وابن هشام، بل هو مقصد صواب، والمراد: أنه عطف على المعنى، أي جوز العربي في ذهنه ملاحظة ذلك المعنى في المعطوف عليه، فعطف ملاحظاً له، لا أنه غلط في ذلك، ولهذا كان الأدب أن يقال في مثل ذلك في القرآن: إنه عطف على المعنى.

مسألة: اختلف في جواز عطف الخبر على الإنشاء وعكسه، فمنعه البيانيون وابن مالك وابن عصفور، ونقله عن الأكثرين، وأجازه الصغار وجماعة، مستدلين بقوله تعالى: ﴿وَبَشِّرِ الَّذِينَ آمَنُوا﴾ في سورة البقرة [الآية: ٢٥]. ﴿وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ﴾ في سورة الصف [الآية: ١٣].

وقال الزمخشري في الأولى: ليس المعتمد بالعطف الأمر حتى يُطلب له مشاكل، بل المراد عطف جملة ثواب المؤمنين على جملة ثواب الكافرين. وفي الثانية: إن العطف على ﴿تُؤْمِنُونَ﴾ لأنه بمعنى (آمنوا).

وردد بأن الخطاب به للمؤمنين، وب (بشر) للنبي ﷺ، وبأن الظاهر في ﴿تُؤْمِنُونَ﴾ أنه تفسير للتجارة لا طلب.

وقال السكاكي: الأمران معطوفان على (قل) مقدرة قبل ﴿يَأْتِيهَا﴾ وحذف القول كثير.

مسألة: اختلف في جواز عطف الاسم على الفعلية وعكسه: فالجمهور على الجواز. وبعضهم على المنع.

وقد لهج به الرازي في تفسيره كثيراً، ورد به على الحنفية القائلين بتحريم أكل متروك التسمية أخذاً من قوله تعالى: ﴿وَلَا تَأْكُلُوا مِمَّا لَمْ يُذَكِّرْ أَسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَإِنَّهُ لَفِسْقٌ﴾ [الأنعام: ١٢١] فقال: هي حجة للجواز لا للتحريم، وذلك: أن الواو ليست عاطفة، لتخالف الجملتين بالاسمية والفعلية. ولا للاستثنا لأن أصل الواو أن تربط ما بعدها بما قبلها. فبقي أن تكون للحال، فتكون جملة مقيدة للنهي، والمعنى: لا تأكلوا منه في حال كونه فسقاً، ومفهومه جواز الأكل إذا لم يكن فسقاً، والفسق قد فسره الله تعالى بقوله: ﴿أَوْ فَسْقًا آهَلًا لِعَيْرِ اللَّهِ يَوْمَئِذٍ﴾ [الأنعام: ١٤٥]. فالمعنى: لا تأكلوا منه إذا سُمِّي عليه غير الله. ومفهومه: فكلوا منه إذا لم يُسَمَّ عليه غير الله تعالى. انتهى.

قال ابن هشام: ولو أبطل العطف بتخالف الجملتين بالإنشاء والخبر لكان صواباً.

مسألة: اختلف في جواز العطف على معمولي عاملين: فالمشهور عن سيبويه المنع، وبه قال المبرد وابن السراج وابن هشام. وجوزّه الأخفش والكسائي والفراء والرجاج.

وخرج عليه قوله تعالى: ﴿إِنَّ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لآيَاتٍ لِلْمُؤْمِنِينَ﴾ وفي خَلْقِكُمْ وَمَا يَبُتُّ مِنْ دَابَّةٍ آيَاتٍ لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ * واخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ رِزْقٍ فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَتَصْرِيفِ الرِّيَّاحِ آيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ * [الجناب: ٣-٥] فيمن نصب ﴿آيَاتٍ﴾ الأخيرة.

مسألة: اختلف في جواز العطف على الضمير المجرور من غير إعادة الجاز: فجمهور البصريين على المنع، وبعضهم والكوفيون على الجواز.
 وخرَج عليه قراءة حمزة: ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ﴾ [النساء: ١].
 وقال أبو حيان في قوله تعالى: ﴿وَصَدُّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَكُفْرًا بِهِ وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾ [البقرة: ٢١٧]: إن المسجد معطوف على ضمير ﴿بِهِ﴾ وإن لم يُعَد الجار. قال: والذي نختاره جواز ذلك، لوروده في كلام العرب كثيراً نظماً ونثراً، قال: ولسنا متعبدین باتباع جمهور البصريين، بل نتبع الدليل.



النوع الثالث والأربعون في المحكم والمتشابه

قال تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ﴾ [آل عمران: ٧].

وقد حكى ابن حبيب النيسابوري في المسألة ثلاثة أقوال:
 أحدها: أن القرآن كله محكم، لقوله تعالى: ﴿كِتَابٌ مُخْتَمِتٌ﴾ [هود: ١].
 الثاني: كله متشابه، لقوله تعالى: ﴿كِتَابًا مُتَشَابِهًا مَثَانًا﴾ [الزمر: ٢٣].
 الثالث: وهو الصحيح: انقسامه إلى محكم ومتشابه؛ للآية المصدِّر بها، والجواب عن الآيتين: أن المراد بإحكامه إتقانه وعدم تطرُق النقص والاختلاف إليه. وبتشابهه: كونه يشبه بعضه بعضاً في الحق والصدق والإعجاز.
 وقال بعضهم: الآية لا تدل على الحصر في الشئيين، إذ ليس فيها شيء من طرده، وقد قال تعالى: ﴿لَتُنَبِّئَنَّ لِلنَّاسِ مَا نَزَّلَ إِلَيْهِمْ﴾ [النحل: ٤٤] والمحكم لا تتوقف معرفته على البيان، والمتشابه لا يرجى بيانه.

وقد اختلف في تعيين المحكم والمتشابه على أقوال:
 فقيل: المحكم ما عُرف المراد منه، إمّا بالظهور وإمّا بالتأويل. والمتشابه: ما استأثر الله بعلمه، كقيام الساعة، وخروج الدجال، والحروف المقطعة في أوائل السور.
 وقيل: المحكم ما وضح معناه، والمتشابه نقيضه.
 وقيل: المحكم ما لا يحتمل من التأويل إلا وجهاً واحداً، والمتشابه ما احتمل أوجهاً.
 وقيل: المحكم ما كان معقول المعنى، والمتشابه: بخلافه، كأعداد الصلوات، واختصاص الصيام برمضان دون شعبان. قاله الماوردي.
 وقيل: المحكم ما استقل بنفسه، والمتشابه: ما لا يستقل بنفسه إلا برده إلى غيره.

وقيل: المحكم ما تأويله تنزيهه، والمتشابه ما لا يُدرك إلا بالتأويل.

وقيل: المحكم ما لم تتكرر ألفاظه، ومقابلته المتشابه.

وقيل: المحكم الفرائض والوعد والوعيد، والمتشابه: القصص والأمثال.

أخرج ابن أبي حاتم، عن طريق علي بن أبي طلحة، عن ابن عباس قال: المحكمات ناسخه، وحلاله، وحرامه، وحدوده، وفرائضه، وما يؤمن به ويعمل به. والمتشابهات منسوخه، ومقدمه، ومؤخره، وأمثاله، وأقسامه، وما يؤمن به ولا يعمل به.

وأخرج الفريابي: عن مجاهد قال: المحكمات ما فيه الحلال والحرام، وما سوى ذلك منه متشابه يصدق بعضه بعضاً.

وأخرج ابن أبي حاتم عن الربيع قال: المحكمات هي أوامره الزاجرة.

وأخرج عن إسحاق بن سويد: أن يحيى بن يعمر وأبا فاختة تراجعا في هذه الآية، فقال أبو فاختة: فواتح السور، وقال يحيى: الفرائض، والأمر والنهي، والحلال.

وأخرج الحاكم وغيره، عن ابن عباس قال: الثلاث آيات من آخر سورة الأنعام مُحكمات: ﴿قُلْ تَعَالَوْا...﴾ [١٥١] والآيات بعدها.

وأخرج ابن أبي حاتم من وجه آخر، عن ابن عباس في قوله تعالى: ﴿مِنهُ ءَايَاتٌ مُّحَكَّمَاتٌ﴾ قال: من ها هنا: ﴿قُلْ تَعَالَوْا﴾ إلى ثلاث آيات، ومن ها هنا: ﴿وَفَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ﴾ [٢٣] إلى ثلاث آيات بعدها.

وأخرج عبد بن حميد، عن الضحاك قال: المحكمات ما لم يُنسخ منه، والمتشابهات قد نُسخ.

وأخرج ابن أبي حاتم: عن مقاتل بن حيان قال: المتشابهات فيما بلغنا: ﴿الرَّحْمَٰنُ﴾ و﴿الرَّحْمَٰنُ﴾ و﴿الرَّحْمَٰنُ﴾ و﴿الرَّحْمَٰنُ﴾.

قال ابن أبي حاتم: وقد روي عن عكرمة وقتادة وغيرهما: أن المحكم الذي يُعمل به، والمتشابه الذي يؤمن به ولا يُعمل به.

[فصل]: اختلف: هل المتشابه ممّا يمكن الاطلاع على علمه، أو لا يعلمه إلا الله؟ على قولين، منشؤهما الاختلاف في قوله: ﴿وَالرَّسِيخُونَ فِي الْعِلْمِ﴾ [آل عمران: ٧]. هل هو معطوف و﴿يَقُولُونَ﴾ حال؟ أو مبتدأ، خبره ﴿يَقُولُونَ﴾ والواو للاستئناف؟

وعلى الأول طائفة سيرة، منهم مجاهد، وهو رواية عن ابن عباس. فأخرج ابن المنذر من طريق مجاهد عن ابن عباس في قوله: ﴿وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّسِيخُونَ فِي الْعِلْمِ﴾ قال: أن ممّن يعلم تأويله.

وأخرج عبد بن حميد، عن مجاهد في قوله: ﴿وَالرَّسِيخُونَ فِي الْعِلْمِ﴾ قال: يعلمون تأويله ويقولون: أمثا به.

وأخرج ابن أبي حاتم، عن الضحَّاك قال: الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَعْلَمُونَ تَأْوِيلَهُ، وَلَوْ لَمْ يَعْلَمُوا تَأْوِيلَهُ لَمْ يَعْلَمُوا نَاسِخَهُ مِنْ مَنَسُوخِهِ، وَلَا حِلَالَهُ مِنْ حَرَامِهِ، وَلَا مُحْكَمَهُ مِنْ مُتَشَابِهِهِ. وَاخْتَارَ هَذَا الْقَوْلَ النَّوَوِيُّ؛ فَقَالَ فِي شَرْحِ مُسْلِمٍ: إِنَّهُ الْأَصَحُّ؛ لِأَنَّهُ يَبْعَدُ أَنْ يَخَاطَبَ اللَّهُ عِبَادَهُ بِمَا لَا سَبِيلَ لِأَحَدٍ مِنَ الْخَلْقِ إِلَى مَعْرِفَتِهِ [مسلم: (٢١٨/١٦)].

وقال ابن الحاجب: إنه الظاهر.

وَأَمَّا الْأَكْثَرُونَ مِنَ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ وَتَبَاعِهِمْ وَمَنْ بَعْدَهُمْ - خِصُوصًا أَهْلَ السَّنَةِ - فَذَهَبُوا إِلَى الثَّانِي، وَهُوَ أَصَحُّ الرِّوَايَاتِ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ.

قال ابن السَّمْعَانِي: لَمْ يَذْهَبْ إِلَى الْقَوْلِ الْأَوَّلِ إِلَّا شِرْذِمَةٌ قَلِيلَةٌ، وَاخْتَارَهُ الْعَتَبِيُّ، قَالَ: وَقَدْ كَانَ يُعْتَقَدُ مَذْهَبُ أَهْلِ السَّنَةِ؛ لَكِنَّهُ سَهِيَ فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ. قَالَ: وَلَا غَرُوبَ، فَإِنَّ لِكُلِّ جَوَادِ كِبُورَةً، وَلِكُلِّ عَالِمٍ هَفْوَةً.

قلت: ويدل لصحة مذهب الأكثرين: ما أخرجه عبدالرزاق في تفسيره، والحاكم في مستدركه، عن ابن عباس أنه كان يقرأ: (وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَيَقُولُ الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ أَمَنًا بِهِ) فهذا يدل على أن الواو للاستئناف؛ لأن هذه الرواية - وإن لم تثبت بها القراءة - فأقل درجاتها أن تكون خبراً بإسناد صحيح إلى ترجمان القرآن، فيقدم كلامه في ذلك على من دونه.

ويؤيد ذلك أن الآية دلت على ذم متبعي المتشابه ووصفهم بالزئج وابتغاء الفتنة، وعلى مدح الذين فوضوا العلم إلى الله، وسلموا إليه كما مدح الله المؤمنين بالغيب.

وحكى الفراء: أن في قراءة أبي بن كعب أيضاً: (وَيَقُولُ الرَّاسِخُونَ).

وأخرج ابن أبي داود في (المصاحف) من طريق الأعمش، قال في قراءة ابن مسعود: (وإن تأويله إلا عند الله والرأسخون في العلم يقولون أمتاً به).

وأخرج الشيخان وغيرهما عن عائشة قالت: تَلَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ هَذِهِ الْآيَةَ: ﴿هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ...﴾ إِلَى قَوْلِهِ: ﴿أُولُوا الْأَلْبَابِ﴾ [آل عمران: ٧]. قالت: قال رسول الله ﷺ: «فإذا رأيت الذين يتبعون ما تشابه منه فأولئك الذين سئى الله فاحذرهم» [البخاري: (٤٢٧٣)، مسلم: (٢٦٦٥)].

وأخرج الطبراني في الكبير: عن أبي مالك الأشعري: أنه سمع رسول الله ﷺ يقول: «لا أخاف على أمتي إلا ثلاث خلال: أن يكثر لهم المال فيتحاسدوا فيقتلوا، وأن يفتح لهم الكتاب فيأخذ المؤمن بيغبي تأويله، وما يعلم تأويله إلا الله...» الحديث.

وأخرج ابن مَرْدَوَيْهِ؛ مِنْ حَدِيثِ عَمْرٍو بْنِ شَعِيبٍ، عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ، عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «إِنَّ الْقُرْآنَ لَمْ يَنْزَلْ لِيَكْذَبْ بَعْضُهُ بَعْضًا، فَمَا عَرَفْتُمْ مِنْهُ فَاعْمَلُوا بِهِ، وَمَا تَشَابَهَ فَأَمِنُوا بِهِ».

وأخرج الحاكم: عن ابن مسعود، عن النبي ﷺ قال: «كان الكتاب الأول ينزل من باب واحد على حرف واحد، ونزل القرآن من سبعة أبواب على سبعة أحرف: زاجر، وأمر، وحلال، وحرام، ومحكم، ومتشابه، وأمثال، فأحلوا حلاله، وحرموا حرامه، وافعلوا ما أمرتم به،

وانتهوا عما نهيتم عنه، واعتبروا بأمثاله، واعملوا بمحكمه، وآمنوا بمتشابهه، وقولوا آمناً به كل من عند ربنا».

وأخرج البيهقي في الشعب نحوه، من حديث أبي هريرة.

وأخرج ابن جرير، عن ابن عباس مرفوعاً: «أُنزِلَ القرآن على أربعة أحرف: حلال وحرام لا يُغذَّر أحد بجهالته، وتفسير تفسره العرب، وتفسير تفسره العلماء، ومتشابه لا يعلمه إلا الله، ومن ادعى علمه سوى الله فهو كاذب». ثم أخرجه من وجه آخر عن ابن عباس موقوفاً بنحوه.

وأخرج ابن أبي حاتم من طريق العوفي، عن ابن عباس قال: نؤمن بالمحكم وندين به، ونؤمن بالمتشابه ولا ندين به، وهو من عند الله كله.

وأخرج أيضاً عن عائشة قالت: كان رسوخهم في العلم أن آمنوا بمتشابهه ولا يعلمونه.

وأخرج أيضاً عن أبي الشعثاء وأبي نهيك، قالاً: إنكم تصلون هذه الآية وهي مقطوعة.

وأخرج الدارمي في مسنده: عن سليمان بن يسار: أن رجلاً يقال له صبيغ، قديم المدينة. فجعل يسأل عن متشابه القرآن، فأرسل إليه عمر، وقد أعد له عراجين النخل، فقال: من أنت؟ قال: أنا عبدالله بن صبيغ. فأخذ عمر عُرجوناً من تلك العراجين، فضربه حتى دمی رأسه، وفي رواية عنده: فضربه بالجريد حتى ترك ظهره ذبّرة، ثم تركه حتى برأ، ثم عاد له، ثم تركه حتى برأ، فدعا به ليعود، فقال: إن كنت تريد قتلي فاقتلني قتلاً جميلاً. فأذن له إلى أرضه، وكتب إلى أبي موسى الأشعري ألا يجالسه أحد من المسلمين.

وأخرج الدارمي: عن عمر بن الخطاب قال: إنه سيأتيكم ناس يجادلونكم بمشبهات القرآن، فخذوهم بالسُنن، فإن أصحاب السنن أعلم بكتاب الله.

فهذه الأحاديث والآثار تدل على أن المتشابه مما لا يعلمه إلا الله، وأن الخوض فيه مذموم، وسيأتي قريباً زيادة على ذلك.

قال الطيبي: المراد بالمحكم ما اتضح معناه، والمتشابه بخلافه؛ لأن اللفظ الذي يقبل معنى: إما أن يحتمل غيره أو لا، والثاني النّص، والأول: إما أن تكون دلالته على ذلك الغير أرجح أو لا، والأول هو الظاهر، والثاني: إما أن يكون مساوية أو لا، والأول هو المجمل. والثاني المؤول. فالمشترك بين النّص والظاهر هو المحكم، والمشترك بين المجمل والمؤول هو المتشابه.

ويؤيد هذا التقسيم: أنه تعالى أوقع المحكم مقابلاً للمتشابه، قالوا: فالواجب أن يفسر المحكم بما يقابله. وبعض ذلك أسلوب الآية، وهو الجمع مع التقسيم؛ لأنه تعالى فرّق م جمع في معنى الكتاب، بأن قال: ﴿مِنَهُ مَائِكُ مَحْكَمَةٌ هُنَّ أُمُّ الْكُتُبِ وَأَنْزُ مُتَشَابِهَةٌ﴾، وأراد أن يضيف إلى كل منهما ما شاء، فقال أولاً: ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ﴾ إلى أن قال: ﴿وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ﴾، وكان يمكن أن يقال: (وأما الذين في قلوبهم استقامة، فيتبعون المحكم)

لكنه وضع موضع ذلك ﴿وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ﴾ لإتيان لفظ الرسوخ؛ لأنه لا يحصل إلا بعد التثبُّت العام والاجتهاد البليغ، فإذا استقام القلب على طرق الإرشاد، ورسخ القدم في العلم أفصح صاحبه النطق بالقول الحق، وكفى بدعاء الراسخين في العلم ﴿رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا﴾ [آل عمران: ٨] إلى آخره... شاهداً على أن ﴿الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ﴾ مقابل لقوله: ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ﴾ وفيه إشارة إلى أن الوقف على قوله: ﴿إِلَّا اللَّهُ﴾ تام، وإلى أن علم بعض المتشابه مختص بالله تعالى، وأن من حاول معرفته هو الذي أشار إليه في الحديث، بقوله: «فاحذروهم».

وقال بعضهم: العقل مبتلى باعتقاد حقيقة المتشابه كابتلاء البدن بأداء العبادة، كالحكيم: إذا صنَّف كتاباً أجمل فيه أحياناً؛ ليكون موضع خضوع المتعلم لأستاذه، وكالمملك يتخذ علامة يمتاز بها من يُطلعه على سره.

وقيل: لو لم يُبتَلِ العقل - الذي هو أشرف البدن - لاستمرَّ العالم في أبهة العلم على التمرُّد، فبذلك يستأنس إلى التذلل بعز العبودية، والمتشابه هو موضع خضوع العقول لبارئها استسلاماً واعترافاً بقصورها.

وفي ختم الآية بقوله تعالى: ﴿وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ﴾ تعريض بالزائغين، ومدح لدراسخين، يعني من لم يتذكر ويتعظ ويخالف هواه، فليس من أولي العقول، ومن ثمَّ قال دراسخون: ﴿رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا...﴾ إلى آخر الآية، فخضعوا لبارئهم لاستئزال العلم اللدني، بعد أن استعاضوا به من الزيغ النفساني.

وقال الخطابي: المتشابه على ضربين: أحدهما: ما إذا رُدَّ إلى المحكم واعتبر به عرف معناه، والآخر: ما لا سبيل إلى الوقوف على حقيقته، وهو الذي يتبعه أهل الزيغ فيطلبون تأويله، ولا يبلغون كنهه، فيرتابون فيه فيفتنون.

وقال ابن الحصار: قسم الله آيات القرآن إلى مُحكم ومتشابه، وأخبر عن المحكمات أنها أم الكتاب؛ لأن إليها تردُّ المتشابهات، وهي التي تعتمد في فهم مراد الله من خلقه في كل ما تعبدهم به من معرفته، وتصديق رسله، وامتنال أوامره واجتناب نواهيه، بهذا الاعتبار كانت أمهات. ثمَّ أخبر عن الذين في قلوبهم زيغ أنهم هم الذين يتبعون ما تشابه منه؛ ومعنى ذلك: أن من لم يكن على يقين من المحكمات، وفي قلبه شك واسترابة، كانت راحته في تتبع المشكلات المتشابهات، ومراد الشارع منها التقدُّم إلى فهم المحكمات، وتقديم الأمهات؛ حتى إذا حصل اليقين ورسخ نجعل لم يُبال بما أشكل عليك. ومراد هذا الذي في قلبه زيغ التقدُّم إلى المشكلات، وفهم المتشابه قبل فهم الأمهات، وهو عكس المعقول والمعتاد والمشروع، ومثل هؤلاء مثل المشركين الذين يترحون على رسلهم آيات غير الآيات التي جاؤوا بها، ويظنون أنهم لو جاءتهم آيات آخر لآمنوا عندها، جهلاً منهم، وما علموا أن الإيمان ياذن الله تعالى. انتهى.

وقال الراغب في (مفردات القرآن): الآيات عند اعتبار بعضها ببعض ثلاثة أضرب: محكم على الإطلاق، ومتشابه على الإطلاق، ومحكم من وجه متشابه من وجه. فالمتشابه بالجملة ثلاثة أضرب:

متشابه من جهة اللفظ فقط، ومن جهة المعنى فقط، ومن جهتهما. فالأول: ضربان:

أحدهما: يرجع إلى الألفاظ المفردة؛ إما من جهة الغرابة نحو (الأب) و﴿يَرْفُونَ﴾ [الصفات: ٩٤] أو الاشتراك كاليد واليمين.

وثانيهما: يرجع إلى جملة الكلام المركب، وذلك ثلاثة أضرب:

ضرب لاختصار الكلام، نحو: ﴿وَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا تُقْسِطُوا فِي الْيَمِينِ فَانكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ﴾ [النساء: ٣]. وضرب لبسطه، نحو: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾ [الشورى: ١١] لأنه لو قيل: (ليس مثله شيء) كان أظهر للسامع.

وضرب لنظم الكلام، نحو: ﴿أَنْزَلَ عَلَيَّ عَبْدِي الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَمْ عِوَجًا﴾ [الكهف: ١، ٢]، تقديره: ﴿أَنْزَلَ عَلَيَّ عَبْدِي الْكِتَابَ قِيمًا وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا﴾.

والمتشابه من جهة المعنى: أوصاف الله تعالى وأوصاف القيامة؛ فإن تلك الأوصاف لا تتصور لنا، إذا كان لا يحصل في نفوسنا صورة ما لم نجسه، أو ليس من جنسه. والمتشابه من جهتهما خمسة أضرب:

الأول: من جهة الكمية، كالعموم والخصوص، نحو: ﴿فَأَقْضُوا الْفُسُوقَ﴾ [التوبة: ٥].

والثاني: من جهة الكيفية، كالوجوب والندب، نحو: ﴿فَأَنْكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ﴾ [النساء: ٣].

والثالث: من جهة الزمان، كالناسخ والمنسوخ، نحو: ﴿اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ﴾ [آل عمران: ١٠٢]. والرابع: من جهة المكان والأمر التي نزلت فيها، نحو: ﴿وَلَيْسَ الْبِرُّ بِأَنْ تَأْتُوا الْبُيُوتَ مِنْ ظُهُورِكُمْ﴾ [البقرة: ١٨٩]. ﴿إِنَّمَا النَّسِيءُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ﴾ [التوبة: ٣٧] فإن من لا يعرف عادتهم في الجاهلية يتعذر عليه تفسير هذه الآية.

الخامس: من جهة الشروط، التي يصحُّ بها الفعل أو يفسد، كشروط الصلاة والنكاح. قال: وهذه الجملة إذا تصوّرت، علم أن كل ما ذكره المفسرون في تفسير المتشابه لا يخرج عن هذه التقاسيم.

ثم جميع المتشابه على ثلاثة أضرب:

ضرب لا سبيل إلى الوقوف عليه، كوقت الساعة وخروج الدابة ونحو ذلك.

وضرب للإنسان سبيل إلى معرفته، كالألفاظ الغريبة والأحكام الفلقة.

وضرب متردد بين الأمرين، يختص بمعرفته بعض الراسخين في العلم ويخفى على من

دونهم، وهو المشار إليه بقوله ﷺ لابن عباس: «اللَّهُمَّ فَهِّهْ فِي الدِّينِ وَعَلِّمَهُ التَّأْوِيلَ» [البخاري: (١٤٣)، مسلم: (٢٤٧٧)، أحمد: (٢٦٦/١)].

وإذا عرفت هذه الجهة عرفت أن الوقف على قوله: ﴿وَمَا يَسْأَلُكُمْ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ﴾ ووصله بقوله: ﴿وَالرَّسُخُونَ فِي الْعِلْمِ﴾ جائز، وأن لكل واحد منهما وجهاً حسباً دل عليه التفصيل من تقدم. انتهى.

وقال الإمام فخر الدين: صرّف اللفظ عن الراجح إلى المرجوح لا بدّ فيه من دليل منفصل، وهو إمّا لفظي أو عقلي:

والأول: لا يمكن اعتباره في المسائل الأصولية؛ لأنه لا يكون قاطعاً؛ لأنه موقوف على نفاء الاحتمالات العشرة المعروفة، وانتفاؤها مظنون، والموقوف على المظنون مظنون، والظني لا يكتفى به في الأصول.

وأما العقلي: فإنّما يفيد صرف اللفظ عن ظاهره لكون الظاهر محالاً، وأمّا إثبات المعنى المراد فلا يمكن بالعقل؛ لأن طريق ذلك ترجيح مجاز على مجاز، وتأويل على تأويل، وذلك الترجيح لا يمكن إلا بالدليل اللفظي، والدليل اللفظي في الترجيح ضعيف لا يفيد إلا الظن، والظن لا يعول عليه في المسائل الأصولية القطعية؛ فلهذا اختار الأئمة المحققون من السلف والخلف - بعد إقامة الدليل نقاط على أنّ حمل اللفظ على ظاهره محال - ترك الخوض في تعيين التأويل. انتهى.

وحسبك بهذا الكلام من الإمام.

[فصل]: من المتشابه آيات الصفات، ولابن اللبان فيها تصنيف مفرد، نحو: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ [طه: ٥]. ﴿كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ﴾ [القصص: ٨٨]. ﴿وَبَقِيَ وَجْهُ رَبِّكَ﴾ [رحمن: ٢٧]. ﴿وَلِصْنَعِ عَلَى عِيقٍ﴾ [طه: ٣٩]. ﴿يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ﴾ [الفتح: ١٠]. ﴿وَالسَّمَوَاتُ مَطْوِيَّاتٌ بِيَمِينِهِ﴾ [الزمر: ٦٧].

وجمهور أهل السنة - منهم السلف وأهل الحديث - على الإيمان بها، وتفويض معناها انفراد منها إلى الله تعالى، ولا تُفسرها، مع تنزيها له عن حقيقتها.

أخرج أبو القاسم اللالكائي في (السنة) عن طريق قرة بن خالد، عن الحسن، عن أمه، عم أم سلمة في قوله تعالى: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ [٥] قالت: كيف غير معقول، والاستواء غير مجهول، والإقرار به من الإيمان، والجحود به كفر.

وأخرج أيضاً عن ربيعة بن أبي عبدالرحمن، أنه سئل عن قوله: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ [٥] فقال: الاستواء غير مجهول، وكيف غير معقول، ومن الله الرسالة، وعلى الرسول البلاغ المبين، وعلينا التصديق.

وأخرج أيضاً عن مالك: أنه سئل عن الآية، فقال: كيف غير معقول، والاستواء غير مجهول، والإيمان به واجب، والسؤال عنه بدعة.

وأخرج البيهقي عنه أنه قال: هو كما وصف نفسه، ولا يقال: كيف، وكيف عنه مرفوع.
وأخرج اللالكائي عن محمد بن الحسن قال: اتفق الفقهاء كلهم من المشرق إلى المغرب
على الإيمان بالصفات من غير تفسير ولا تشبيه.

وقال الترمذي في الكلام على حديث الرؤية: المذهب في هذا عند أهل العلم من الأئمة
- مثل سفيان الثوري، ومالك، وابن المبارك، وابن عُيَيْنَةَ، ووكيع وغيرهم - أنهم قالوا: نروي
هذه الأحاديث كما جاءت، ونؤمن بها. ولا يقال: كيف، ولا نفسر ولا نتوهم.

وذهبت طائفة من أهل السنة: إلى أننا نؤولها على ما يليق بجلاله تعالى؛ وهذا مذهب
الخلف. وكان إمام الحرمين يذهب إليه، ثم رجع عنه، فقال في الرسالة النظامية: الذي نرتضيه
ديناً، وندين الله به عقداً، اتباع سلف الأمة، فإنهم درجوا على ترك التعرض لمعانيها.

وقال ابن الصلاح: على هذه الطريقة مَضَى صَدْرُ الأُمَّة وساداتها، وإياها اختار أئمة
الفقهاء وقاداتها، وإليها دعا أئمة الحديث وأعلامه، ولا أحد من المتكلمين من أصحابنا يصدف
عنها ويأبأها.

واختار ابن بزهان مذهب التأويل، قال: ومنشأ الخلاف بين الفريقين: هل يجوز أن يكون
في القرآن شيء لم نعلم معناه، أو لا، بل يعلمه الراسخون في العلم؟
وتوسط ابن دقيق العيد فقال: إذا كان التأويل قريباً من لسان العرب لم ينكر، أو بعيداً
توقفنا عنه، وأمثاً بمعناه على الوجه الذي أريد به مع التنزيه، قال: وما كان معناه من هذه
الألفاظ ظاهراً مفهوماً من تخاطب العرب قلنا به من غير توقيف، كما في قوله تعالى: ﴿بَحْرِيْز
عَلَى مَا قَرَطْتُ فِي جَنبِ اللَّهِ﴾ [الزمر: ٥٦] فنحمله على حق الله وما يجب له.

ذكر ما وقفت عليه من تأويل الآية المذكورة على طريقة أهل السنة:

من ذلك صفة (الاستواء) وحاصل ما رأيت فيها سبعة أجوبة:
أحدها: حكى مقاتل والكلبي عن ابن عباس: أن (استوى) بمعنى استقر، وهذا إن صح
يحتاج إلى تأويل، فإن الاستقرار يُشعر بالتجسيم.
ثانيها: أن (استوى) بمعنى (استولى) وردَّ بوجهين:
أحدهما: أن الله تعالى مستولٍ على الكونين والجنة والنار وأهلها، فأني فائدة في
تخصيص العرش؟

والآخر: أن الاستيلاء إنما يكون بعد قهر وغلبة، والله سبحانه وتعالى منزّه عن ذلك.
أخرج اللالكائي في (السنة) عن ابن الأعرابي: أنه سئل عن معنى (استوى) فقال: هو
على عرشه كما أخبر. فقيل: يا أبا عبدالله، معناه (استولى)؟ قال: اسكت، لا يقال: استوى
على الشيء إلا إذا كان له مصاد، فإذا غلب أحدهما قيل: استولى.

ثالثها: أنه بمعنى صعد، قاله أبو عبيد، وردَّ بأنه تعالى منزّه عن الصُّعود أيضاً.
رابعها: أنَّ التقدير: (الرحمٰن علا) أي ارتفع، من العلوّ، والعرش له استوى. حكاه
إسماعيل الضرير في تفسيره. وردَّ بوجهين:

أحدهما: أنه جعل (على) فعلاً، وهي حرف هنا باتفاق، فلو كانت فعلاً لكتبت بالألف،
كقوله: ﴿عَلَا فِي الْأَرْضِ﴾ [القصص: ٤].
والآخر: أنه رفع (العرش) ولم يرفعه أحدٌ من القراء.

خامسها: أنَّ الكلام تمّ عند قوله: ﴿الرَّحْمٰنُ عَلَى الْعَرْشِ﴾ ثم ابتداء بقوله: ﴿أَسْتَوَى﴾ ﴿٥٤﴾ له
ر في السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾ [طه: ٥، ٦]. وردَّ: بأنه يزيل الآية عن نظمها ومرادها.
قلت: ولا يتأتى له في قوله: ﴿ثُمَّ أَسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ﴾ [الأعراف: ٥٤].

سادسها: أن معنى (استوى) أقبل على خلق العرش وعمد إلى خلقه، كقوله: ﴿ثُمَّ أَسْتَوَى
بِئِ السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ﴾ [فصلت: ١١] أي قصد وعمد إلى خلقها. قاله الفراء والأشعري وجماعة أهل
اللمعاني. وقال إسماعيل الضرير: إنّه الصّواب.

قلت: يبعده تعديته بعلى، ولو كان كما ذكره لتعدى بإلى، كما في قوله: ﴿ثُمَّ أَسْتَوَى
بِئِ السَّمَاءِ﴾.

سابعها: قال ابن اللبّان: الاستواء المنسوب إليه تعالى بمعنى اعتدل، أي قام بالعدل،
كقوله تعالى: ﴿قَالِمًا بِالْقِسْطِ﴾ [آل عمران: ١٨] والعدل هو استوائه، ويرجع معناه إلى أنه: أعطى
بعزته كل شيء خلقه موزوناً بحكمته البالغة.

ومن ذلك: (النفس) في قوله تعالى: ﴿تَعَلَّمْ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمْ مَا فِي نَفْسِكَ﴾ [المائدة:
١١٦] ووُجّه بأنه خُرج على سبيل المشاكلة مراداً به الغيب؛ لأنه مستتر كالنفس.
وقوله: ﴿وَيُعَذِّبُكُمُ اللَّهُ نَفْسَكُمْ﴾ [آل عمران: ٢٨] أي عقوبته. وقيل: إياه.

وقال السُّهيلي: النَّفْسُ عبارة عن حقيقة الوجود دون معنى زائد، وقد استعمل من لفظه
النفاسة والشيء النفيس، فصلحت للتعبير عنه سبحانه وتعالى.

وقال ابن اللبّان: أولها العلماء بتأويلات: منها أن النفس عُبر بها عن الذات، قال: وهذا
وإن كان سائغاً في اللّغة، ولكن تعدّي الفعل إليها بفي المفيدة للظرفية محال عليه تعالى. وقد
أولها بعضهم بالغيب، أي ولا أعلم ما في غيبك وسرك، قال: وهذا حسن، لقوله في آخر
الآية: ﴿إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّمْتَ الْعَبُوبَ﴾.

ومن ذلك: (الوجه) وهو مؤوّل بالذات. وقال ابن اللبّان في قوله: ﴿يُرِيدُونَ وَجْهَهُ﴾
[الأنعام: ٥٢]. ﴿إِنَّمَا نَطَعُكُمْ لَوَجْهِ اللَّهِ﴾ [الإنسان: ٩]. ﴿إِلَّا آيْنَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى﴾ [الدليل: ٢٠] المراد
إخلاص النيّة.

وقال غيره في قوله: ﴿فَتَمَّ وَجْهَ اللَّهِ﴾ [البقرة: ١١٥] أي الجهة التي أمر بالتوجه إليها. ومن ذلك: (العَيْنُ) وهي مؤولة بالبصر أو الإدراك، بل قال بعضهم: إنها حقيقة في ذلك، خلافاً لتوهم بعض الناس أنها مجاز، وإنما المجاز في تسمية العضو بها.

وقال ابن اللبّان: نسبة العين إليه تعالى اسم لآياته المبصرة، التي بها سبحانه ينظر للمؤمنين، وبها ينظرون إليه، قال تعالى: ﴿فَلَمَّا جَاءَتْهُمْ آيَاتُنَا مُبْصِرَةً﴾ [النمل: ١٣] نسب البصر للآيات على سبيل المجاز تحقيقاً، لأنها المرادة بالعين المنسوبة إليه. وقال: ﴿قَدْ جَاءَكُمْ بَصَائِرُ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ أَبْصَرَ فَلِنَفْسِهِ. وَمَنْ عَمِيَ فَعَلَيْهَا﴾ [الأنعام: ١٠٤]. قال: فقوله: ﴿وَأَصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ فَإِنَّكَ بِأَعْيُنِنَا﴾ [الطور: ٤٨] أي بآياتنا تنظر بها إلينا، ونظر بها إليك.

قال: ويؤيد أن المراد بالأعين هنا الآيات كونه علل بها الصبر لحكم ربّه صريحاً في قوله: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ نَزِيلًا ﴿٣٣﴾ فَأَصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ﴾ [الإنسان: ٧٣، ٧٤].

قال: وقوله في سفينة نوح: ﴿تَجْرَى بِأَعْيُنِنَا﴾ [القم: ١٤] أي بآياتنا، بدليل: ﴿وَقَالَ ارْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ جَحْرِنَهَا وَمُرْسَاهَا﴾ [هود: ٤١]. وقال: ﴿وَلِنُصَنِّعَ عَلَى عَيْنِي﴾ [طه: ٣٩] أي على حكم آيتي التي أوحيتها إلى أمك: ﴿أَنْ أَرْضِعِيهِ فَإِذَا خِفتِ عَلَيْهِ فَكَلِّفِيهِ فِي الْيَمِّ...﴾ [القصص: ٧] الآية. انتهى.

وقال غيره: المراد في الآيات كلاءته تعالى وحفظه.

ومن ذلك: (اليد) في قوله: ﴿لَمَّا خَلَقْتُ يَدَيَّ﴾ [ص: ٧٥]. ﴿يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ﴾ [الفتح: ١٠]. ﴿وَمَا عَمِلْتَ أَيْدِيًا﴾ [يس: ٧١]. ﴿وَأَنَّ الْفَضْلَ بِيَدِ اللَّهِ﴾ [الحديد: ٢٩] وهي مؤولة بالقدرة.

وقال السهيلي: اليد في الأصل - كالبصر - عبارة عن صفة لموصوف، ولذلك مدح سبحانه وتعالى بالأيدي مقرونة مع الأبصار في قوله: ﴿أُولَى الْأَيْدِي وَالْأَبْصَارِ﴾ [ص: ٤٥] ولم يمدحهم بالجوارح؛ لأن المدح إنما يتعلق بالصفات لا بالجواهر، قال: ولهذا قال الأشعري: إنَّ اليدَ صفة ورد بها الشرع. والذي يلوح من معنى هذه الصفة أنها قريبة من معنى القدرة، إلا أنها أخصّ والقدرة أعمّ، كالمحبة مع الإرادة والمشية؛ فإنَّ في اليد تشريعاً لازماً.

وقال البغوي في قوله: ﴿يَدَيَّ﴾: في تحقيق الله التثنية في اليد دليل على أنها ليست بمعنى القدرة والقوة والنعمة، وإنما هما صفتان من صفات ذاته.

وقال مجاهد: اليد هاهنا صلة وتأكيد، كقوله: ﴿وَوَيْفَى وَجْهَ رَبِّكَ﴾ [الرحمن: ٢٧]. قال البغوي: وهذا تأويل غير قوي، لأنها لو كانت صلة لكان لإبليس أن يقول: إن كنت خلقته فقد خلقتني، وكذلك في القدرة والنعمة، لا يكون لآدم في الخلق مزية على إبليس.

وقال ابن اللبّان: فإن قلت: فما حقيقة اليدين في خلق آدم؟ قلت: الله أعلم بما أراد؛ ولكن الذي استثمرته من تدبّر كتابه: أنَّ (اليدين) استعارة لنور قدرته القائم بصفة فضله، ولنورها القائم بصفة عدله. ونبه على تخصيص آدم وتكريمه بأن جمع له في خلقه بين فضله

وعدله. قال: وصاحبة الفضل هي اليمين، التي ذكرها في قوله: ﴿وَالسَّمَوَاتُ مَطْوِيَّاتٌ بِيَمِينِهِ، سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى﴾ [الزمر: ٦٧].

ومن ذلك: (الساق) في قوله: ﴿يَوْمَ يُكْشَفُ عَنْ سَاقٍ﴾ [القلم: ٤٢]، ومعناه: عن شدة وأمر عظيم، كما يقال: قامت الحرب على ساق.

أخرج الحاكم في المستدرک: من طريق عكرمة، عن ابن عباس: أنه سئل عن قوله: ﴿يَوْمَ يُكْشَفُ عَنْ سَاقٍ﴾ قال: إذا خفي عليكم شيء من القرآن فابتغوه في الشعر، فإنه ديوان نعر، أما سمعتم قول الشاعر:

صبر عناق إنّه شرّ باقٍ قد سنّ لي قومك ضرب الأعناق
وقامت الحرب بنا على ساقٍ

قال ابن عباس: هذا يوم كرب وشدة.

ومن ذلك: (الجنب) في قوله تعالى: ﴿عَلَىٰ مَا فَرَّطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ﴾ [الزمر: ٥٦] أي في طاعته وحقه، لأن التفريط إنما يقع في ذلك، ولا يقع في الجنب المعهود.

ومن ذلك: صفة (القرب) في قوله: ﴿فَإِنِّي قَرِيبٌ﴾ [البقرة: ١٨٦]. ﴿وَحَنُّ أَوْبٍ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ نُورِيدٍ﴾ [ق: ١٦] أي بالعلم.

ومن ذلك: صفة (الفوقية) في قوله: ﴿وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ﴾ [الأنعام: ١٨]. ﴿يَخَافُونَ رَبَّهُمْ مِنْ فَوْقِهِمْ﴾ [النحل: ٥٠]. والمراد بها العلو من غير جهة، وقد قال فرعون: ﴿وَإِنَّا فَوْقَهُمْ قَاهِرُونَ﴾ [الأعراف: ١٢٧] ولا شك أنه لم يرد العلو المكاني.

ومن ذلك: صفة (المجيء) في قوله: ﴿وَجَاءَ رَبُّكَ﴾ [الفجر: ٢٢]. ﴿أَوْ يَأْتِي رَبُّكَ﴾ [الأنعام: ١٥٨] أي أمره؛ لأن الملك إنما يأتي بأمره أو بتسليطه، كما قال تعالى: ﴿وَهُمْ بِأَمْرِهِ يَعْمَلُونَ﴾ [الأنبياء: ٢٧] فصار كما لو صرّح به.

وكذا قوله: ﴿فَآذِهِبَ أَنْتَ وَرَبُّكَ فَكَنَيْلًا﴾ [المائدة: ٢٤] أي اذهب بربك، أي بتوفيقه وقوته.

ومن ذلك: صفة (الحب) في قوله: ﴿مُحِبُّهُمْ وَمُحِبُّونَهُمْ﴾ [المائدة: ٥٤]. ﴿فَأَتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ﴾ [آل عمران: ٣١].

وصفة (الغضب) في قوله: ﴿وَعَصِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمُ﴾ [الفتح: ٦].

وصفة (الرضا) في قوله: ﴿رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ﴾ [المائدة: ١١٩].

وصفة (العجب) في قوله: ﴿بَلْ عَجِبْتَ﴾ [الصفات: ١٢] بضم التاء، وقوله: ﴿وَإِنْ تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ قَوْلُهُمْ﴾ [الرعد: ٥].

وصفة (الرحمة) في آيات كثيرة.

وقد قال العلماء: كل صفة يستحيل حقيقتها على الله تعالى تفسر بلازمها.

قال الإمام فخر الدين: جميع الأعراض النفسانية - أعني الرحمة والفرح، والسُرور

والغضب والحياء والمكر والاستهزاء - لها أوائل ولها غايات، مثاله: الغضب، فَإِنَّ أَوْلَهُ غَلِيَانٍ دم القلب، وغايته إرادة إيصال الضرر إلى المغضوب عليه، فلفظ الغضب في حق الله لا يحمل على أوله الذي هو غليان دم القلب، بل على غرضه الذي هو إرادة الإضرار. وكذلك: الحياء، له أول وهو انكسار يحصل في النفس، وله غرض وهو تَرْكُ الفعل، فلفظ الحياء في حق الله يحمل على ترك الفعل لا على انكسار النفس. انتهى.

وقال الحسين بن الفضل: العجب من الله إنكارُ الشيء وتعظيمه. وسئل الجنيد عن قوله: ﴿وَإِن تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ قَوْلُهُمْ﴾ [الرعد: ٥] فقال: إن الله لا يعجب من شيء، ولكن الله وافق رسوله، فقال: ﴿وَإِن تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ قَوْلُهُمْ﴾ أي هو كما تقول.

ومن ذلك: لفظة (عند) في قوله تعالى: ﴿عِنْدَ رَبِّكَ﴾ [الأعراف: ٢٠٦]. و﴿مِنَ عِنْدِهِ﴾ [المائدة: ٥٢]، ومعناها الإشارة إلى التمكين والزلفى والرفعة.

ومن ذلك: قوله: ﴿وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ﴾ [الحديد: ٤] أي بعلمه، وقوله: ﴿وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ يَعْلَمُ سِرَّكُمْ﴾ [الأنعام: ٣].

قال البيهقي: الأصح أن معناه أنه المعبود في السماوات وفي الأرض، مثل قوله: ﴿وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ إِلَهٌُ وَفِي الْأَرْضِ إِلَهٌُ﴾ [الزخرف: ٨٤].

وقال الأشعري: الظرف متعلق بـ ﴿يَعْلَمُ﴾ أي عالم بما في السماوات والأرض.

ومن ذلك: قوله: ﴿سَنَفْرُغُ لَكُمْ أَيَّةَ الْقَلْبَانِ﴾ [الرحمن: ٣١] أي سنقصد لجزائكم.

تنبيه: قال ابن اللبان: ليس من المتشابه قوله تعالى: ﴿إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ﴾ [١٢] لأنه فسره بعده بقوله: ﴿إِنَّهُ هُوَ بَدِيءٌ وَيُعِيدُ﴾ [البروج: ١٢، ١٣] تنبيهاً على أن بطشه عبارة عن تصرفه في بدئه وإعادته، وجميع تصرفاته في مخلوقاته.

[فصل]: ومن المتشابه أوائل السور:

والمختار فيها - أيضاً - أنها من الأسرار التي لا يعلمها إلا الله تعالى.

أخرج ابن المنذر وغيره، عن الشعبي: أنه سئل عن فواتح السور، فقال: إن لكل كتاب سرّاً، وإن سرّاً هذا القرآن فواتح السور.

وخاض في معناها آخرون، فأخرج ابن أبي حاتم وغيره من طريق أبي الضحى، عن ابن عباس في قوله: ﴿الْمَرْءُ﴾ قال: أنا الله أعلم، وفي قوله: ﴿الْمَصِّ﴾ قال: أنا الله أفصل، وفي قوله: ﴿الرَّءْيُ﴾: أنا الله أرى.

وأخرج من طريق سعيد بن جبیر، عن ابن عباس في قوله: ﴿الْمَرْءُ﴾ و﴿حَدَّ﴾ و﴿تَّ﴾ قال: اسم مقطوع.

وأخرج من طريق عكرمة، عن ابن عباس قال: ﴿الرَّءْيُ وَحَمَّ﴾ حروف الرحمن

مفرقة.

وأخرج أبو الشيخ: عن محمد بن كعب القرظي قال: ﴿الرَّ﴾ من الرِّحْمَن. وأخرج عنه أيضاً قال: ﴿الْمَصَّ﴾ الألف من الله، والميم من الرِّحْمَن، والصاد من نَصْمَد.

وأخرج أيضاً عن الضَّحَّاك، في قوله: ﴿الْمَصَّ﴾ قال: أنا الله الصادق، وقيل: ﴿تَصَّ﴾ معناه المصوِّر، وقيل: ﴿الرَّ﴾ معناه أنا الله أعلم وأرفع، حكاهما الكزْماني في غرائب.

وأخرج الحاكم وغيره: من طريق سعيد بن جبیر، عن ابن عباس في ﴿كَهَيْصَ﴾ قال: الكاف من كريم، والهاء من هادٍ، والياء من حكيم، والعين من عليم، والصاد من صادق.

وأخرج الحاكم - أيضاً - من وجه آخر: عن سعيد، عن ابن عباس في قوله: ﴿كَهَيْصَ﴾ قال: كافٍ هادٍ أمينٌ عزيزٌ صادقٌ.

وأخرج ابن أبي حاتم من طريق السُّدي: عن أبي مالك وعن أبي صالح، عن ابن عباس. وعن مرة عن ابن مسعود وناس من الصحابة في قوله: ﴿كَهَيْصَ﴾ قال: هو هجاء مقطوع: الكاف من الملك، والهاء من الله، والياء والعين من العزيز، والصاد من المصوِّر.

وأخرج عن محمد بن كعب مثله، إلا أنه قال: والصاد من الصَّمَد.

وأخرج سعيد بن منصور وابن مردويه من وجه آخر: عن سعيد، عن ابن عباس في قوله: ﴿كَهَيْصَ﴾ قال: كبيرٌ، هادٍ، أمينٌ، عزيزٌ، صادقٌ.

وأخرج ابن مردويه من طريق الكلبي، عن أبي صالح، عن ابن عباس في قوله: ﴿كَهَيْصَ﴾ قال: الكاف الكافي، والهاء الهادي، والعين العالم، والصاد الصادق.

وأخرج من طريق يوسف بن عطية قال: سئل الكلبي عن ﴿كَهَيْصَ﴾ فحدث عن أبي صالح، عن أم هانئ، عن رسول الله ﷺ قال: «كافٍ، هادٍ، أمينٌ، عالمٌ، صادقٌ». وأخرج ابن أبي حاتم عن عكرمة في قوله: ﴿كَهَيْصَ﴾ قال: يقول: أنا الكبير، الهادي، عليٌّ، أمينٌ، صادقٌ.

وأخرج عن محمد بن كعب في قوله: ﴿طه﴾ قال: الطاء من ﴿ذِي الطَّوْلِ﴾ [غانر: ٣].

وأخرج عنه أيضاً في قوله: ﴿طسّر﴾ قال: الطاء من ﴿ذِي الطَّوْلِ﴾ والسَّين من القُدوس، والميم من الرِّحْمَن.

وأخرج عن سعيد بن جبیر، في قوله: ﴿حمّ﴾ قال: حاء اشْتَقَّتْ من الرِّحْمَن، وميم اشْتَقَّتْ من الرِّحيم.

وأخرج عن محمد بن كعب في قوله: ﴿حمّ﴾ عَسَقَ [الشورى: ١، ٢] قال: الحاء والميم من الرِّحْمَن، والعين من العليم، والسَّين من القُدوس، والقاف من القاهر.

وأخرج عن مجاهد، قال: فواتح السور كلها هجاء مقطّعة.
وأخرج عن سالم بن عبدالله قال: ﴿الْمَ * وَحَمَّ * وَتَّ﴾ ونحوها اسم الله مقطعة.
وأخرج عن السدي قال: فواتح السور أسماء من أسماء الرّب جلّ جلاله، فرقت في القرآن.
وحكى الكرماني في قوله: ﴿قَفَّ﴾ إنه حرف من اسمه قادر وقاهر.
وحكى غيره في قوله: ﴿تَّ﴾ إنه مفتاح اسمه تعالى: نور وناصر.
وهذه الأقوال كلها راجعة إلى قول واحد، وهو أنها: حروف مقطّعة، كل حرف منها مأخوذ من اسم من أسمائه تعالى.

والاكتفاء ببعض الكلمة معهود في العربية، قال الشاعر:

قلْتُ لها قفي فقالت قاف

أي: وقفت. وقال:

بالخير خيراتٍ وإن شراً فـ ولا أريد الشـراً إلا أن تـ
أراد: وإن شراً فشر وإلا أن تشاء. وقال:
ناداهم ألاّ الجموا ألاّ تـ قالوا جميعاً كلهم ألاف
أراد ألاّ تركبون، ألاّ فاركبوا.

وهذا القول اختاره الزجاج، وقال: العرب تنطق بالحرف الواحد تدلُّ به على الكلمة التي هو منها.

وقيل: إنها الاسم الأعظم؛ إلاّ أنا لا نعرف تأليفه منها. كذا نقله ابن عطية.
وأخرج ابن جرير بسند صحيح عن ابن مسعود، قال: هو اسم الله الأعظم.
وأخرج ابن أبي حاتم من طريق السدي: أنه بلغه عن ابن عباس قال: ﴿الْمَ ①﴾ اسم من أسماء الله تعالى الأعظم.

وأخرج ابن جرير وغيره من طريق عليّ بن أبي طلحة، عن ابن عباس قال: ﴿الْمَ ①﴾ و﴿طَسَرَ ①﴾ و﴿صَّ ①﴾ وأشباهاها قَسَمَ أقسم الله به، وهو من أسماء الله.
وهذا يصلح أن يكون قولاً ثالثاً، أي إنها برمتها أسماء الله. ويصلح أن يكون من القوز الأول ومن الثاني. وعلى الأول مشى ابن عطية وغيره.

ويؤيده ما أخرجه ابن ماجه في تفسيره من طريق نافع: عن أبي نعيم القاريء، عن فاطمة بنت عليّ بن أبي طالب: أنها سمعت عليّ بن أبي طالب يقول: يا ﴿كَهَيْصَ ①﴾ اغفر لي.
وما أخرجه ابن أبي حاتم، عن الربيع بن أنس في قوله: ﴿كَهَيْصَ ①﴾ قال: يا من يجير ولا يُجار عليه.

وأخرج عن أشهب، قال: سألت مالك بن أنس: أينبغي لأحد أن يتسمّى بـ ﴿يَسَ ①﴾؟

فقال: ما أراه ينبغي، لقول الله: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ [يس: ١، ٢] يقول: هذا اسم تسميت به.

وقيل: هي أسماء للقرآن، كالفرقان والذکر، أخرجه عبدالرزاق عن قتادة. وأخرجه ابن أبي حاتم بلفظ: «كل هجاء في القرآن فهو اسم من أسماء القرآن».

وقيل: هي أسماء للسور، نقله الماوردي وغيره عن زيد بن أسلم، ونسبه صاحب الكشاف إلى الأكثر.

وقيل: هي فواتح للسور، كما يقولون في أول القصائد (بل) و (لا بل).

أخرج ابن جرير، من طريق الثوري، عن ابن أبي نجیح، عن مجاهد قال: ﴿الْمَ﴾ و ﴿حَمَ﴾ و ﴿الْمَصَّ﴾ و ﴿صَّ﴾ ونحوها، فواتح افتتح الله بها القرآن.

وأخرج أبو الشيخ، من طريق ابن جرير قال: قال مجاهد: ﴿الْمَ﴾ و ﴿الْمَرَّ﴾ فواتح افتتح الله بها القرآن. قلت: ألم يكن يقول هي أسماء؟ قال: لا.

وقيل: هذا حساب أبي جاد، لتدل على مدة هذه الأمة.

وأخرج ابن إسحاق، عن الكلبي، عن أبي صالح، عن ابن عباس، عن جابر بن عبد الله بن رباب قال: مر أبو ياسر بن أخطب في رجال من يهود برسول الله ﷺ، وهو يتلو فاتحة سورة

البقرة: ﴿الْمَ﴾ ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ ﴿ فَأَتَى أَخَاهُ حُيَيَّ بْنَ أَخْطَبٍ فِي رِجَالٍ مِنَ الْيَهُودِ، فقال: تعلمون والله لقد سمعت محمداً يتلو فيما أنزل عليه: ﴿الْمَ﴾ ذَلِكَ الْكِتَابُ ﴿ قال:

أنت سمعته؟ قال: نعم. فمشى حُيَيَّ فِي أَوْلِيكَ النَّفَرِ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَقَالُوا: أَلَمْ تَذَكَرْ أَنَّكَ تَتْلُو فِيمَا أَنْزَلَ عَلَيْكَ: ﴿الْمَ﴾ ذَلِكَ ﴿؟ فقال: «بلى». فقالوا: لقد بعث الله قبلك أنبياء ما

نعلمه بين نبي ما مدة ملكه، وما أجل أمته غيرك، الألف واحدة، واللام ثلاثون، والميم أربعون؛ فهذه إحدى وسبعون سنة، أفندخل في دين نبي إنما مدة ملكه وأجل أمته إحدى

وسبعون سنة؟! ثم قال: يا محمد، هل مع هذا غيره؟ قال: «نعم: ﴿الْمَصَّ﴾» قال: هذه أثقل وأطول، الألف واحدة، واللام ثلاثون، والميم أربعون، والصاد تسعون، فهذه إحدى

وستون ومائة سنة، هل مع هذا غيره؟ قال: «نعم: ﴿الْمَرَّ﴾» قال: هذه أثقل وأطول؛ الألف واحدة، واللام ثلاثون، والراء مائتان، هذه إحدى وثلاثون ومائتا سنة، هل مع هذا غيره؟ قال:

«نعم: ﴿الْمَرَّ﴾» قال: هذه أثقل وأطول، هذه إحدى وسبعون ومائتان، ثم قال: لقد لئس علينا أمرك حتى ما ندري قليلاً أعطيت أم كثيراً. ثم قال: قوموا عنه. ثم قال أبو ياسر لأخيه ومن

معه: ما يدريكم لعله قد جمع هذا كله لمحمد، إحدى وسبعون، وإحدى وستون ومائة، وإحدى وثلاثون ومائتان، وإحدى وسبعون ومائتان، فذلك سبعمائة وأربع وثلاثون سنة.

فقالوا: لقد تشابه علينا أمره، فيزعمون أن هؤلاء الآيات نزلت فيهم: ﴿هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ تُحْكِمُكَ مِنْ أَمْرِ الْكِتَابِ وَأُخْرُ مُتَشَبِهَاتٌ﴾ [آل عمران: ١٧].

وأخرجه ابن جرير من هذا الطريق، وابن المنذر من وجه آخر عن ابن جرير مُغضلاً.
وأخرج ابن جرير وابن أبي حاتم: عن أبي العالية في قوله: ﴿الْمَرْءُ﴾ قال: هذه
الأحرف الثلاثة من الأحرف التسعة والعشرين، دارت بها الألسن، ليس منها حرف إلا وهو
مفتاح اسم من أسمائه تعالى، وليس منها حرف إلا وهو من آياته وبلائه، وليس منها حرف إلا
وهو في مدة أقوام وأجالهم، فالألف مفتاح اسمه: الله، واللام مفتاح اسمه: لطيف، والميم
مفتاح اسمه: مجيد. فالألف آلاء الله، واللام لطف الله، والميم مجد الله، فالألف سنة واللام
ثلاثون والميم أربعون.

قال الخوئي: وقد استخرج بعد الأئمة من قوله تعالى: ﴿الْمَرْءُ﴾ ﴿عَلَيْتَ الرُّؤْمُ﴾ [الروم: ١].
[٢] أن البيت المقدس يفتحه المسلمون في سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة، ووقع كما قاله.
وقال السهلي: لعل عدد الحروف التي في أوائل السور - مع حذف المكرر - للإشارة إلى
مدة بقاء هذه الأمة.

قال ابن حجر: وهذا باطل لا يعتمد عليه، فقد ثبت عن ابن عباس رضي الله عنه الزجر
عن عد أبي جاد، والإشارة إلى أن ذلك من جملة السحر. وليس ذلك ببعيد، فإنه لا أصل له
في الشريعة، وقد قال القاضي أبو بكر بن العربي في فوائد رحلته: ومن الباطل علم الحروف
المقطعة في أوائل السور.

وقد تحصل لي فيها عشرون قولاً وأزيد، ولا أعرف أحداً يحكم عليها بعلم ولا يصر
منها إلى فهم.

والذي أقوله: إنه لولا أن العرب كانوا يعرفون أن لها مدلولاً متداولاً بينهم لكانوا أول من
أنكر ذلك على النبي ﷺ، بل تلا عليهم ﴿حَدَّ﴾ ﴿فَصَلَّتْ﴾ وغيرهما فلم ينكروا
ذلك، بل صرّحوا بالتسليم له في البلاغة والفصاحة، مع تشوُّفهم إلى عشرة وحرصهم على زنة.
فدل على أنه كان أمراً معروفاً بينهم لا إنكار فيه. انتهى.

وقيل: هي تنبيهات: كما في النداء. عدّه ابن عطية مغايراً للقول بأنها فواتح، والظاهر أنه
بمعناه.

قال أبو عبيدة: ﴿الْمَرْءُ﴾ افتتاح كلام.

قال الخوئي: القول بأنها تنبيهات جيّد، لأن القرآن كلام عزيز وفوائده عزيزة، فينبغي أن
يرد على سمع متنبّه، فكان من الجائز أن يكون الله قد علم في بعض الأوقات كون النبي ﷺ
في عالم البشر مشغولاً، فأمر جبريل بأن يقول عند نزوله: ﴿الْمَرْءُ﴾ ﴿الرَّءُ﴾ ﴿حَدَّ﴾.
ليسمع النبي صوت جبريل فيقبل عليه، ويصغي إليه. قال: وإنما لم تُستعمل الكلمات
المشهوره في التنبيه كالأ وأما، لأنها من الألفاظ التي يتعارفها الناس في كلامهم، والقرآن كلام
لا يشبه الكلام، فناسب أن يؤتى فيه بالألفاظ تنبيه لم تُعهد، لتكون أبلغ في قرع سمعه. انتهى.

وقيل: إن العرب كانوا إذا سمعوا القرآن لَعَوْا فيه، فأُنزل الله هذا النظم البديع ليعجبوا منه، ويكون تعجبهم منه سبباً لاستماعهم، واستماعهم له سبباً لاستماع ما بعده، فترقّ القلوب، وتلين الأفتدة.

وعدّ هذا جماعة قولاً مستقلاً، والظاهر خلافه، وإنما يصلح هذا مناسبة لبعض الأقوال، لا قولاً في معناه، إذ ليس فيه بيان معنى.

وقيل: إن هذه الحروف ذُكرت لتدلّ على أن القرآن مؤلّف من الحروف التي هي: أ، ب، ت، ث... فجاء بعضها مقطّعاً، وجاء تمامها مؤلّفاً، ليدلّ القوم الذين نزل القرآن بلغتهم به بالحروف التي يعرفونها، فيكون ذلك تقرّيباً لهم، ودلالة على عجزهم أن يأتوا بمثله، بعد أن علموا أنه منزل بالحروف التي يعرفونها، وبينون كلامهم منها.

وقيل: المقصود بها الإعلام بالحروف التي يتركّب منها الكلام، فذكر منها أربعة عشر حرفاً، وهي نصف جميع الحروف، وذكر من كل جنس نصفه:

فمن حروف الحلق: الحاء، والعين، والهاء. ومن التي فوقها القاف، والكاف. ومن الحرفين الشفهيّين: الميم.

ومن المهموسة: السين والحاء والكاف والصاد والهاء.

ومن الشديدة: الهمزة والطاء والقاف والكاف.

ومن المطبقة: الطاء والصاد.

ومن المجهورة: الهمزة والميم واللام والعين والراء والطاء والقاف والياء والنون.

ومن المنفتحة: الهمزة والميم والراء والكاف والهاء والعين والسين والحاء والقاف والياء والنون.

ومن المستعلية: القاف والصاد والطاء.

ومن المنخفضة: الهمزة واللام والميم والراء والكاف والهاء والياء والعين والسين والحاء والنون.

ومن القلقة: القاف والطاء.

ثم إنّه تعالى ذكر حروفاً مفردة، وحرفين حرفين، وثلاثة ثلاثة، وأربعة، وخمسة، لأنّ تراكيب الكلام على هذا النمط، ولا زيادة على الخمسة.

وقيل: هي أمانة جعلها الله لأهل الكتاب: أنه سينزل على محمد كتاباً في أول سور منه حروف مقطعة.

هذا ما وقفت عليه من الأقوال في أوائل السور من حيث الجملة، وفي بعضها أقوال

أخر؛ فقيل: إن ﴿طه﴾ و﴿يس﴾ و﴿س﴾ بمعنى: يا رجل، أو: يا محمد، أو: يا إنسان، وقد تقدّم في المعرب.

وقيل: هما اسمان من أسماء النبي ﷺ .
قال الكرمانى في غرائب: ويقويه في ﴿يس ﴿١﴾﴾ قراءة ﴿يسين﴾ بفتح النون، وقوله: ﴿آل ياسين﴾ . وقيل: ﴿طه ﴿١٠١﴾﴾ أي: طأ الأرض أو اطمئن، فيكون فعل أمر والهاء مفعول، أو للسكت، أو مبدلة من الهمزة.

أخرج ابن أبي حاتم، من طريق سعيد بن جبير: عن ابن عباس في قوله: ﴿طه ﴿١٠١﴾﴾ هو كقولك: افعل. وقيل: ﴿طه ﴿١٠١﴾﴾ أي يا بدر، لأن الطاء بتسعة، والهاء بخمسة، فذلك أربعة عشر إشارة إلى البدر، لأنه يتم فيها. ذكره الكرمانى في غرائب.
وقيل في قوله: ﴿يس ﴿١٠١﴾﴾: أي يا سيد المرسلين، وفي قوله: ﴿ص ﴿١٠١﴾﴾ صدق الله.
وقيل: أقسم بالصمد الصانع الصادق.

وقيل: معناه صاد يا محمد علمك بالقرآن، أي عارضه به، فهو أمر من المصاداة.
وأخرج عن الحسين قال: صاد حادث القرآن، يعني انظر فيه.
وأخرج عن سفيان بن حسين قال: كان الحسن يقرأها (صاد والقرآن) يقول: عارض القرآن. وقيل: ﴿ص ﴿١٠١﴾﴾ اسم بحر عليه عرش الرحمن. وقيل: اسم بحر يحيي به الموتى.
وقيل: معناه صاد محمد قلوب العباد. حكاه الكرمانى كلها.

وحكى في قوله: ﴿المص ﴿١٠١﴾﴾ أن معناه: ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴿١٠١﴾﴾، وفي ﴿حم ﴿١٠١﴾﴾ أنه ﷺ، وقيل: معناه ﴿حم ﴿١٠١﴾﴾ ما هو كائن، وفي ﴿حم ﴿١٠١﴾ عسق ﴿١٠١﴾﴾ [الشورى: ١، ٢] أنه جبل قاف. وقيل: ﴿ق ﴿١٠١﴾﴾ جبل محيط بالأرض. أخرجه عبدالرزاق عن مجاهد.
وقيل: أقسم بقوة قلب محمد ﷺ، وقيل: هي القاف من قوله: ﴿قُضِيَ الْأَمْرُ ﴿١٠١﴾﴾ دلت على بقية الكلمة. وقيل: معناها قف يا محمد على أداء الرسالة، والعمل بما أمرت. حكاهم الكرمانى.

وقيل: ﴿رت ﴿١٠١﴾﴾ هو الحوت. أخرج الطبراني عن ابن عباس مرفوعاً: «أول ما خلق الله القلم والحوت. قال: اكتب، قال: ما أكتب؟ قال: كل شيء كائن إلى يوم القيامة». ثم قرأ: ﴿رَتَّ وَالْقَلَمِ ﴿١٠١﴾﴾ فالنون الحوت، والقاف القلم، وقيل: هو اللوح المحفوظ.

أخرجه ابن جرير من مرسل ابن قرة مرفوعاً.
وقيل: هو الدواة، أخرجه عن الحسن وقتادة.
وقيل: هو المداد، حكاه ابن قتيبة في غريبه.
وقيل: هو القلم، حكاه الكرمانى عن الجاحظ.

وقيل: هو اسم من أسماء النبي ﷺ، حكاه ابن عساکر في مبهماتة.
وفي (المحتسب) لابن جنبي: أن ابن عباس قرأ (حَمَسَق) بلا عين، ويقول: السين كز فرقة تكون، والقاف كل جماعة تكون.

قال ابن جنِّي: وفي هذه القراءة دليل على أنَّ الفواتح فواصل بين السور، ولو كانت أسماء الله لم يجز تحريف شيء منها؛ لأنها لا تكون حينئذٍ أعلاماً، والأعلام تؤدي بأعيانها، ولا يحرف شيء منها.

وقال الكرمانتي في غرائب في قوله تعالى: ﴿الَّذِي أَحْسَبَ النَّاسُ﴾ [العنكبوت: ١، ٢]: الاستفهام هنا يدلُّ على انقطاع الحروف عمَّا بعدها في هذه السورة وغيرها.



* خاتمة *

أورد بعضهم سؤالاً، وهو أنه: هل للمحكم مزية على المتشابه أو لا؟ فإن قلتُم بالثاني: فهو خلاف الإجماع، أو بالأول: فقد نقضتم أصلكم في أن جميع كلام الله سبحانه وتعالى سواء، وأنه منزل بالحكمة!

وأجاب أبو عبد الله البكر أباذي: بأن المحكم كالمتشابه من وجه، ويخالفه من وجه، فيتفقان في أن الاستدلال بهما لا يمكن إلا بعد معرفة حكمة الواضع، وأنه لا يختار القبيح. ويختلفان في أن المحكم بوضع اللغة لا يحتمل إلا الوجه الواحد؛ فمن سمعه أمكنه أن يستدل به في الحال، والمتشابه يحتاج إلى فكرة ونظر؛ ليحملة على الوجه المطابق. ولأن المحكم أصل، والعلم بالأصل أسبق، ولأن المحكم يُعلم مفصلاً، والمتشابه لا يُعلم إلا مجملاً.

وقال بعضهم: إن قيل: ما الحكمة في إنزال المتشابه ممن أراد لعباده البيان والهدى؟ قلنا: إن كان مما يمكن علمه، فله فوائد:

منها: الحثُّ للعلماء على النظر الموجب للعلم بغوامضه، والبحث عن دقائقه، فإن استدعاء الهمم لمعرفة ذلك من أعظم القرب.

ومنها: ظهور التفاضل، وتفاوت الدرجات؛ إذ لو كان القرآن كله محكماً لا يحتاج إلى تأويل ونظر لاستوت منازل الخلق، ولم يظهر فضل العالم على غيره.

وإن كان مما لا يمكن علمه، فله فوائد:

منها: ابتلاء العباد بالوقوف عنده والتوقف فيه، والتفويض والتسليم والتعبد بالاستئصال به من جهة التلاوة كالمسوخ؛ وإن لم يجز العمل بما فيه وإقامة الحجّة عليهم، لأنه لما نزل بلسانهم ولغتهم - وعجزوا عن الوقوف على معناه، مع بلاغتهم وأفهامهم - دلَّ على أنه نزل من عند الله؛ وأنه الذي أعجزهم عن الوقوف على معناه.

وقال الإمام فخر الدين: من الملحده من طعن في القرآن؛ لأجل اشتماله على المتشابهات، وقال: إنكم تقولون: إن تكاليف الخلق مرتبطة بهذا القرآن إلى قيام الساعة؛ ثم إنا نراه بحيث يتمسك به صاحب كل مذهب على مذهبه:

فالجبريتي متمسك بآيات الجبر كقوله تعالى: ﴿وَجَمَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي آذَانِهِمْ وَقْرًا﴾ [الأنعام: ٢٥].

والقدرتي يقول: هذا مذهب الكفار، بدليل أنه تعالى حكى ذلك عنهم في معرض الذم في قوله: ﴿وَقَالُوا قُلُوبُنَا فِي أَكِنَّةٍ مِمَّا نَدْعُونَكَ إِلَيْهِ وَفِي آذَانِنَا وَقْرٌ﴾ [فصلت: ٥]. وفي موضع آخر: ﴿وَقَالُوا قُلُوبُنَا غُلْفٌ﴾ [البقرة: ٨٨].

ومنكر الرؤية متمسك بقوله تعالى: ﴿لَا تُدْرِكُهُ الْآبْصَارُ﴾ [الأنعام: ١٠٣].

ومثبت الجهة متمسك بقوله تعالى: ﴿يَخَافُونَ رَبَّهُمْ مِنْ فَوْقِهِمْ﴾ [النحل: ٥٠]. ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ [طه: ٥].

والتأفيي متمسك بقوله تعالى: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾ [الشورى: ١١].

ثم يسمي كل واحد الآيات الموافقة لمذهبه محكمة، والآيات المخالفة له متشابهة؛ وإنما آل في ترجيح بعضها على البعض إلى ترجيحات خفية ووجوه ضعيفة؛ فكيف يليق بالحكيم أن يجعل الكتاب الذي هو المرجوع إليه في كل الدين إلى يوم القيامة هكذا؟! قال:

والجواب أن العلماء ذكروا لوقوع المتشابه فيه فوائد:

منها: أنه يوجب مزيد المشقة في الوصول إلى المراد، وزيادة المشقة توجب مزيد الثواب.

ومنها: أنه لو كان القرآن كله محكماً لما كان مطابقاً إلا لمذهب واحد؛ وكان بصريحه مبطلاً لكل ما سوى ذلك المذهب، وذلك مما ينفّر أرباب سائر المذاهب عن قبوله وعن النظر فيه والانتفاع به؛ فإذا كان مشتملاً على المحكم والمتشابه طمع صاحب كل مذهب أن يجد فيه ما يؤيد مذهبه، وينصر مقالته، فينظر فيه جميع أرباب المذاهب، ويجتهد في التأمل فيه صاحب كل مذهب، وإذا بالغوا في ذلك صارت المحكمات مفسرة للمتشابهات، وبهذا الطريق يتخلص المبطل من باطله، ويتصل إلى الحق.

ومنها: أن القرآن إذا كان مشتملاً على المتشابه، افتقر إلى العلم بطريق التأويلات. وترجّح بعضها على بعض، وافتقر في تعلّم ذلك إلى تحصيل علوم كثيرة من علم اللغة والنحو والمعاني والبيان وأصول الفقه. ولو لم يكن الأمر كذلك لم يحتج إلى تحصيل هذه العموم الكثيرة؛ فكان في إيراد المتشابه هذه الفوائد الكثيرة.

ومنها: أن القرآن مشتمل على دعوة الخواص والعوام، وطبائع العوام تنفر في أكثر الأمر عن دَرَكَ الحقائق، فمن سمع من العوام في أول الأمر إثبات موجود ليس بجسم ولا متحيز ولا مشار إليه ظن أن هذا عدم ونفي، ووقع في التعطيل؛ فكان الأصح أن يخاطبوا بألفاظ دنة على بعض ما يناسب ما توهموه وتخيّلوه؛ ويكون ذلك مخلوطاً بما يدل على الحق الصريح.

فالقسم الأول - وهو الذي يخاطبون به في أول الأمر - يكون من المتشابهات، والقسم الثاني - وهو الذي يكشف لهم في آخر الأمر - من المحكمات.

* النوع الرابع والأربعون في مقدمه ومؤخره

وهو قسمان:

الأول: ما أشكل معناه بحسب الظاهر، فلما عرف أنه من باب التقديم والتأخير، اتضح. وهو جدير أن يفرّد بالتصنيف، وقد تعرّض السلف لذلك في آيات:

فأخرج ابن أبي حاتم، عن قتادة في قوله تعالى: ﴿وَلَا تُعْجِبْكَ أَمْوَالُهُمْ وَأَوْلَادُهُمْ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُعَذِّبَهُمْ بِهَا فِي الدُّنْيَا﴾ [التوبة: ٨٥] قال: هذا من تقاديم الكلام، يقول: (لا تعجبك أموالهم ولا أولادهم في الحياة الدنيا، إنما يريد الله ليعذبهم بها في الآخرة).

وأخرج عنه أيضاً في قوله تعالى: ﴿وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ لَكَانَ لِزَامًا وَأَجَلٌ مُسَمًّى﴾ [١٢٢] وقال: هذا من تقاديم الكلام، يقول: (لولا كلمة وأجل مسمى لكان لزاماً).

وأخرج عن مجاهد في قوله تعالى: ﴿أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَمْ عِوَجًا﴾ [١] قِيَمًا [تكهف: ١، ٢] قال: هذا من التقديم والتأخير: (أنزل على عبده الكتاب قيماً ولم يجعل له عوجاً).

وأخرج عن قتادة في قوله تعالى: ﴿إِنِّي مُتَوَفِّيكَ وَرَافِعُكَ إِلَيَّ﴾ [آل عمران: ٥٥] قال: هذا من المقدم والمؤخر، أي (رافعك إليّ ومتوفيك).

وأخرج عن عكرمة في قوله تعالى: ﴿لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ بِمَا نَسُوا يَوْمَ الْحِسَابِ﴾ [ص: ٢٦] قال: هذا من التقديم والتأخير، يقول: (لهم يوم الحساب عذاب شديد بما نسوا).

وأخرج ابن جرير عن ابن زيد في قوله تعالى: ﴿وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَاتَّبَعْتُمُ الشَّيْطَانَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [النساء: ٨٣] قال: هذه الآية مقدمة ومؤخرة، إنما هي: (أذاعوا به إلا قليلاً منهم، ولولا فضل الله عليكم ورحمته لم ينج قليل ولا كثير).

وأخرج عن ابن عباس في قوله تعالى: ﴿فَقَالُوا أَرَنَا اللَّهُ جَهْرَةً﴾ [النساء: ١٥٣]. قال: إنهم إذا رأوا الله، فقد رأوه، إنما (قالوا جهرة: أَرَنَا الله). قال: هو مقدم مؤخر. قال ابن جرير: يعني أن سؤالهم كان جهرة.

ومن ذلك قوله: ﴿وَإِذْ قُلْتُمْ نَفْسًا فَاذْرَةَ نَفْسًا فَاذْرَةَ نَفْسًا﴾ [البقرة: ١٧٢]. قال البغوي: هذه أول القصة، وإن كان مؤخرًا في التلاوة.

وقال الواحدي: كان الاختلاف في القاتل قبل ذبح البقرة؛ وإنما أخر في الكلام لأنه تعالى لما قال: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ...﴾ [البقرة: ٦٧] الآية، علم المخاطبون أن البقرة لا تُذبح إلا للدلالة على قاتل خفيت عينه عليهم، فلما استقر علم هذا في نفوسهم أتبع بقوله: ﴿وَإِذْ قُلْتُمْ نَفْسًا فَاذْرَةَ نَفْسًا﴾ [البقرة: ١٧٢]. فسألتم موسى، فقال: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَذْبَحُوا بَقْرَةً﴾ [البقرة: ٦٧].

ومنه: ﴿أَرَبَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ إِلَهُهُ هَوْنَهُ﴾ [الفرقان: ٤٣]. والأصل (هواه إلهه)، لأن من اتخذ إلهه هواه غير مذموم، فقدم المفعول الثاني للعناية به.

وقوله: ﴿وَالَّذِي أَخْرَجَ الذَّرْعَ لِزَرْعِنَا ﴿١﴾ فَجَعَلَهُ غَنَاءً أَحْوَى ﴿٢﴾﴾ [الأعلى: ٤، ٥] على تفسير ﴿أَحْوَى﴾ بالأخضر. وجعله نعتاً للمرعى، أي أخرجه أحوى، فجعله غناء. وأخر رعاية للفاصلة.

وقوله: ﴿وَعَرَابِيثُ سُودٌ﴾ [فاطر: ٢٧] والأصل (سود غرابيب)، لأن الغريب الشديد السواد.

وقوله: ﴿فَصَحَّكَتْ فَبَشَّرْنَاهَا...﴾ [هود: ٧١] أي: فبشرناها فضحكت.

وقوله: ﴿وَلَقَدْ هَمَّتْ يَهُودُ وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنَّ رَجَا بُرْهَانَ رَبِّهِ﴾ [يوسف: ٢٤] أي: لهمم بها.

وعلى هذا فالهم منفي عنه.

الثاني: ما ليس كذلك، وقد ألف فيه العلامة شمس الدين بن الصائغ كتابه [المقدمة في سر الألفاظ المقدمة] قال فيه: الحكمة الشائعة الذائعة في ذلك الاهتمام، كما قال سيبويه في كتابه: كأنهم يقدمون الذي بيانه أهم وهم بيانه أعمى.

قال: هذه الحكمة إجمالية، وأما تفاصيل أسباب التقديم وأساراه، فقد ظهر لي منها في

الكتاب العزيز عشرة أنواع:

الأول: التبرُّك، كتقديم اسم الله تعالى في الأمور ذات الشأن، ومنه قوله تعالى: ﴿شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ﴾ [آل عمران: ١٨]. وقوله: ﴿وَأَعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ لِلَّهِ حُكْمَهُ وَاللَّسُّوْلَ...﴾ [الأنفال: ٤١] الآية.

الثاني: التعظيم، كقوله: ﴿وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَالرَّسُولَ﴾ [النساء: ٦٩]. ﴿إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ﴾ [الأحزاب: ٥٦]. ﴿وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَقُّ أَنْ يُرْضَوْهُ﴾ [التوبة: ٦٢].

الثالث: التشريف، كتقديم الذكر على الأنثى، نحو: ﴿إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ...﴾

[الأحزاب: ٣٥] الآية، والحرز في قوله: ﴿الْمَرْءُ بِالْحَرْزِ وَالْعَبْدُ بِالْعَبْدِ وَالْأُنثَى بِالْأُنثَى﴾ [البقرة: ١٧٨]. والحي

في قوله: ﴿يُخْرِجُ أُنثَى مِنَ أُنثَى...﴾ [الأنعام: ٩٥] الآية. ﴿وَمَا يَسْتَوِي الْأَنْثَى وَلَا الْأُنثَى﴾ [فاطر:

٢٢]. والخيل في قوله: ﴿وَالخَيْلِ وَالْإِبَالِ وَالْحَمِيرِ لِيَرْكَبُوهَا﴾ [النحل: ٨]. والسمع في قوله: ﴿وَعَلَى

سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَرِهِمْ﴾ [البقرة: ٧]. وقوله: ﴿إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ﴾ [الإسراء: ٣٦]. وقوله: ﴿إِنْ

أَخَذَ اللَّهُ سَمْعَكُمْ وَأَبْصَرَكُمْ﴾ [الأنعام: ٤٦]. حكى ابن عطية عن النقاش: أنه استدل بها على تفضيل

السمع على البصر، ولذا وقع في وصفه تعالى: ﴿سَمِيعٌ بَصِيرٌ﴾ [الحج: ٦١] بتقديم السمع.

ومن ذلك: تقديمه ﷺ على نوح ومن معه في قوله: ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِنَ النَّبِيِّينَ مِيثَاقَهُمْ

وَمِنكَ وَمِنْ نُوحٍ...﴾ [الأحزاب: ٧] الآية.

وتقديم الرسول في قوله: ﴿مِنْ رَسُولٍ وَلَا نَبِيٍّ﴾ [الحج: ٥٢].

وتقديم المهاجرين في قوله: ﴿وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ الْأُولُونَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ﴾ [التوبة: ١٠٠].

وتقديم الإنس على الجن حيث ذكرا في القرآن.

وتقديم النبيين، ثم الصديقين، ثم الشهداء، ثم الصالحين في آية النساء.
وتقديم إسماعيل على إسحاق، لأنه أشرف، بكون النبي ﷺ من ولده وأسن.
وتقديم موسى على هارون لاصطفائه بالكلام، وقدم هارون عليه في سورة طه رعاية
للفاصلة.

وتقديم جبريل على ميكائيل في آية البقرة، لأنه أفضل.
وتقديم العاقل على غيره في قوله: ﴿مَنْعًا لَكُمْ وَلِأَنْفُسِكُمْ﴾ (٣٣) [النازعات: ٣٣]. ﴿يُسَبِّحُ لَهُ مَنْ
وَالسَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالطَّيْرِ صَفَّتٍ﴾ [النور: ٤١].

وأما تقديم الأنعام في قوله: ﴿تَأْكُلُ مِنْهُ أَنْفُسُهُمْ وَأَنْفُسُهُمْ﴾ [السجدة: ٢٧] فلأنه تقدم ذكر
الزرع، فناسب تقديم الأنعام، بخلاف آية (عبس) فإنه تقدم فيها: ﴿فَيَنْظُرُ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ﴾ (٢٤)
[عبس: ٢٤]، فناسب تقديم ﴿لكم﴾.

وتقديم (المؤمنين) على (الكفار) في كل موضع.
وأصحاب اليمين على أصحاب الشمال.

والسماء على الأرض، والشمس على القمر حيث وقع، إلا في قوله: ﴿خَلَقَ اللَّهُ سَبْعَ
سَمَوَاتٍ طِبَاقًا﴾ (١٥) ﴿وَجَعَلَ الْقَمَرَ فِيهِنَّ نُورًا وَجَعَلَ الشَّمْسَ سِرَاجًا﴾ (١٦) [نوح: ١٥، ١٦] فقييل: لمراعاة
نفاصلة، وقيل: لأن ارتفاع أهل السماوات العائد عليهن الضمير به أكثر.
وقال ابن الأنباري: يقال: إن القمر وجهه يضيء لأهل السماوات وظهره لأهل الأرض،
ولهذا قال تعالى: ﴿فِيهِنَّ﴾ لَمَا كَانَ أَكْثَرَ نُورَهُ يَضِيءُ إِلَى أَهْلِ السَّمَاءِ.

ومنه: تقديم الغيب على الشهادة في قوله: ﴿عَلَيْكُمْ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ﴾ [الزمر: ٤٦] لأن علمه
أشرف، وأما: ﴿فَإِنَّهُ يَعْلَمُ السِّرَّ وَأَخْفَى﴾ [طه: ٧] فأخر فيه رعاية لفاصلة.

الرابع: المناسبة، وهي إما مناسبة المتقدم لسياق الكلام، كقوله: ﴿وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ
تُرِيحُونَ وَحِينَ تَسْرَحُونَ﴾ (٦) [النحل: ٦]. فإن الجمال بالجمال، وإن كان ثابتاً حالتى السراح
والإراحة، إلا أنها حالة إزاحتها - وهو مجيئها من المرعى آخر النهار - يكون الجمال بها أفخر،
بذهي فيه بطان، وحالة سراحها للمرعى أول النهار يكون الجمال بها دون الأول، إذ هي فيه
خماص. ونظيره قوله: ﴿وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا﴾ [الفرقان: ٦٧] قدم نفي الإسراف
لأن السرف في الإنفاق.

وقوله: ﴿رُبُّكُمْ أَلْبَقَ خَوْفًا وَطَمَعًا﴾ [الروم: ٢٤] لأن الصواعق تقع مع أول برقة،
ولا يحصل المطر إلا بعد توالي البرقات.

وقوله: ﴿وَجَعَلْنَاهَا آيَةً لِلْعَالَمِينَ﴾ [الأنبياء: ٩١] قدمها على الابن لما كان السياق
في ذكرها في قوله: ﴿وَالَّتِي أَحْصَيْنَتْ فَزَحْجَهَا﴾ [الأنبياء: ٩١]. ولذلك قدم الابن في قوله: ﴿وَجَعَلْنَا
بَيْنَ مَرْيَمَ وَأُمَّهُ آيَةً﴾ [المؤمنون: ٥٠]. وحسنه تقدم موسى في الآية قبله.

ومنه: قوله: ﴿وَكُلًّا ءَاتَيْنَا حُكْمًا وَعِلْمًا﴾ [الأنبياء: ٧٩] قَدَّمَ الحُكْمَ وإن كان العلم سابقاً عليه؛ لأن السياق فيه، لقوله في أول الآية: ﴿إِذْ يَحْكُمَانِ فِي الْحَرْثِ﴾ [الأنبياء: ٧٨].

وإما مناسبة لفظ هو من التقدم أو التأخر، كقوله: ﴿الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ﴾ [الحديد: ٣]. ﴿وَلَقَدْ عَلَّمْنَا الْمُسْتَقِيمِينَ مِنْكُمْ وَلَقَدْ عَلَّمْنَا الْمُتَفَخِّرِينَ﴾ [٧٤] [الحجر: ٢٤]. ﴿لَمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَتَقَدَّمَ أَوْ يَتَأَخَّرَ﴾ [٣٧] [المدثر: ٣٧]. ﴿بِمَا قَدَّمْتُمْ لِأَخْرَجَ﴾ [القيامة: ١٣]. ﴿ثَلَاثَةٌ مِنَ الْأَوَّلِينَ﴾ [٣٩] وَثَلَاثَةٌ مِنَ الْآخِرِينَ﴾ [٤٠] [الواقعة: ٣٩، ٤٠]. ﴿لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ﴾ [الروم: ٤]. ﴿لَهُ الْخَمْدُ فِي الْأُولَى وَالْآخِرَةِ﴾ [القصر: ٧٠]. وأما قوله: ﴿فَلِلَّهِ الْآخِرَةُ وَالْأُولَى﴾ [٣٥] [النجم: ٢٥] فلمرعاة الفاصلة، وكذا قوله: ﴿جَمَعْتُمْهُنَّ وَالْأَوَّلِينَ﴾ [المرسلات: ٣٨].

الخامس: الحث عليه والحض على القيام به؛ حذراً من التهاون به كتقديم الوصية على الدين في قوله: ﴿مَنْ بَعَدَ وَصِيَّتِي فُيُوصَىٰ بِهَا أَوْ دِينٍ﴾ [النساء: ١١] مع أن الدين مقدم عليها شرعاً [الترمذي: (٢١٣٣)].

السادس: السبق، وهو إمّا في الزمان باعتبار الإيجاد كتقديم الليل على النهار، والظلمات على النور، وآدم على نوح، ونوح على إبراهيم، وإبراهيم على موسى، وموسى على عيسى، وداود على سليمان، والملائكة على البشر في قوله: ﴿اللَّهُ يَصْطَفِي مِنَ الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا وَمَنْ النَّاسِ﴾ [الحج: ٧٥]. وعاد على ثمود، والأزواج على الذرية في قوله: ﴿قُلْ لِأَزْوَاجِكُمْ وَبَنَاتِكُمْ﴾ [الأحزاب: ٥٩]. والسنة على النوم في قوله: ﴿لَا تَأْخُذْهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ﴾ [البقرة: ٢٥٥]. أو باعتبار الإنزال، كقوله: ﴿صُحُفٍ إِتْرَاهِيمَ وَمُوسَىٰ﴾ [١٦] [الأعلى: ١٩]. ﴿وَأَنْزَلَ التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ﴾ [٢] مِنْ قَبْلِ هَذِهِ لِلنَّاسِ وَأَنْزَلَ الْفُرْقَانَ﴾ [آل عمران: ٣، ٤].

أو باعتبار الوجوب والتكليف، نحو: ﴿أَرْكَعُوا وَسُجِدُوا﴾ [الحج: ٧٧]. ﴿فَاعْبُدُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ...﴾ [المائدة: ٦]. ﴿إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ﴾ [البقرة: ١٥٨] ولهذا قال ﷺ: «نبدأ بما بدأ الله به» [مسلم: (١٢١٨)].

أو بالذات، نحو: ﴿مَثْنَىٰ وَثُلُثَ وَرُبُعٍ﴾ [النساء: ٣]. ﴿مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَىٰ ثَلَاثَةٍ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ وَلَا خَمْسَةٍ إِلَّا هُوَ سَادِسُهُمْ﴾ [المجادلة: ٧] وكذا جميع الأعداد: كل مرتبة هي متقدمة على ما فوقها بالذات. وأما قوله: ﴿أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ مَثْنَىٰ وَفُرَادَىٰ﴾ [سبا: ٤٦] فللحث على الجماعة والاجتماع على الخير.

السابع: السببية، كتقدم العزيز على الحكيم لأنه عزّ فحكّم. والعليم عليه لأن الإحكام والإنقان ناشىء عن العلم. وأما تقديم الحكيم عليه في سورة الأنعام، فلأنه مقام تشريع الأحكام.

ومنه: تقديم العبادة على الاستعانة في سورة الفاتحة لأنها سبب حصول الإعانة، وكذا قوله: ﴿يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ﴾ [البقرة: ٢٢٢] لأن التوبة سبب الطهارة. ﴿لِكُلِّ أُمَّةٍ أَمِيرٌ﴾

[نجاتية: ٧] لَأَنَّ الْإِفْكَ سَبَبُ الْإِثْمِ . ﴿يَعْضُوا مِنْ أَنْصَرِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ﴾ [النور: ٣٠] لَأَنَّ الْبَصْرَ دَاعِيَةٌ إِلَى الْفَرْجِ .

الثامن: الكثرة، كقوله: ﴿فَنَكْرٌ كَافِرٌ وَمِنْكُمْ مُؤْمِنٌ﴾ [التغابن: ٢] لَأَنَّ الْكُفْرَ أَكْثَرُ . ﴿فَيْنَهُمْ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ...﴾ [فاطر: ٣٢] الآية، قَدَّمَ الظالم لكثرتِه ثم المقتصد، ثم السابق. ولهذا قَدَّمَ السارق على السارقة، لَأَنَّ السَّرْقَةَ فِي الذُّكُورِ أَكْثَرُ . والزانية على الزاني، لَأَنَّ الزنى فِيهِنَّ أَكْثَرُ .

ومنه تقديم الرحمة على العذاب حيث وقع في القرآن غالباً، ولهذا وَرَدَ: ﴿إِنَّ رَحْمَتِي غَلَبَتْ غَضَبِي﴾ [البخاري: (٣٠٢٢)، مسلم: (٢٧٥١)].

وقوله: ﴿إِنَّ مِنْ أَرْوَاجِكُمْ وَأَوْلَادِكُمْ عَدُوًّا لَكُمْ فَاحْذَرُوهُمْ﴾ [التغابن: ١٤]. قال ابن الحاجب في أماليه: إثمًا قدم الأزواج لأن المقصود الإخبار أن فيهم أعداء، ووقوع ذلك في الأزواج أكثر منه في الأولاد، وكان أقعد في المعنى المراد فقَدَّمَ. ولذلك قَدَّمت الأموال في قوله: ﴿إِنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلَادُكُمْ فِتْنَةٌ﴾ [التغابن: ١٥] لَأَنَّ الْأَمْوَالَ لَا تَكَادُ تَفَارِقُهَا الْفِتْنَةُ . ﴿كَلَّا إِنَّ تِلْكَ لَنَفْسٍ لَطِيفَةٍ ﴿٦﴾ إِنَّ رَأَاهُ اسْتَفْتَى ﴿٧﴾﴾ [العلق: ٦، ٧]. وليست الأولاد في استلزام الفتنة مثلها، فكان تقديمها أولى .

التاسع: الترقى من الأدنى إلى الأعلى، كقوله: ﴿أَلَمْ يَأْتِ الْبَشَرُ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ ﴿١﴾ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ﴿٢﴾﴾ [الاعراف: ١٩٥] الآية، بدأ بالأدنى لغرض الترقى لأن اليد أشرف من الرجل، والعين أشرف من اليد، والسمع أشرف من البصر.

ومن هذا النوع تأخير الأبلغ، وقد خَرَجَ عليه تقديم الرحمن على الرحيم، والرؤوف على الرحيم، والرسول على النبي، في قوله: ﴿وَكَانَ رَسُولًا نَبِيًّا﴾ [مريم: ٥١]، وذكر لذلك نكت أشهرها مراعاة الفاصلة.

العاشر: التدلي من الأعلى إلى الأدنى، وخَرَجَ عليه: ﴿لَا تَأْخُذْهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ﴾ [البقرة: ٢٥٥]. ﴿لَا يُفَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً﴾ [الكهف: ٤٩]. ﴿لَنْ يَسْتَنْكِفَ الْمَسِيحُ أَنْ يَكُونَ عَبْدًا لِلَّهِ وَلَا الْمَلَائِكَةُ الْمُقَرَّبُونَ﴾ [النساء: ١٧٢].

هذا ما ذكره ابن الصائغ، وزاد غيره أسباباً أُخْرَ:

منها: كونه أدل على القدرة وأعجب، كقوله: ﴿فَيْنَهُمْ مَنْ يَشِي عَلَى بَطْنِهِ...﴾ [النور: ٤٥] الآية، وقوله: ﴿وَسَخَّرْنَا مَعَ دَاوُدَ الْجِبَالَ يُسَبِّحْنَ وَالطَّيْرَ﴾ [الأنبياء: ٧٩]. قال الزمخشري: قَدَّمَ الجبال على الطير لأن تسخيرها له وتسبيحها أعجب وأدل على القدرة، وأدخل في الإعجاز لأنها جماد والطير حيوان ناطق.

ومنها: رعاية الفواصل، وسيأتي لذلك أمثلة كثيرة.

ومنها: إفادة الحصر للاختصاص، وسيأتي في النوع الخامس والخمسين.

تنبيه: قد يُقَدَّم لفظ في موضع ويؤخَّر في آخر، ونكتة ذلك:
 إمَّا لكون السِّيَاق في كلِّ موضع يقتضي ما وقع فيه، كما تقدمت الإشارة إليه.
 وإمَّا لقصد البداءة والختم به للاعتناء بشأنه، كما في قوله: ﴿يَوْمَ تَبْيَضُّ وُجُوهٌ...﴾ [آل عمران: ١٠٦] الآيات.

وإمَّا لقصد التَّفَتُّن في الفصاحة وإخراج الكلام على عدة أساليب، كما في قوله: ﴿وَأَدْخَلُوا
 الْبَابَ سُجَّدًا وَقُولُوا حِطَّةً﴾ [البقرة: ٥٨]. وقوله: ﴿وَقُولُوا حِطَّةً وَأَدْخَلُوا الْبَابَ سُجَّدًا﴾ [الأعراف:
 ١٦١]. وقوله: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَا التَّوْرَةَ فِيهَا هُدًى وَنُورٌ﴾ [المائدة: ٤٤]. وقال في الأنعام [٩١]: ﴿قُلْ مَنْ
 أَنْزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوسَى نُورًا وَهُدًى لِلنَّاسِ﴾.



النوع الخامس والأربعون

في عامه وخاصه

العام: لفظ يستغرق الصالح له من غير حضر.
 وصيغته: (كل) مبتدأة، نحو: ﴿كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ﴾ [الرحمن: ٢٦]. أو تابعة، نحو:
 ﴿فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ﴾ [الحجر: ٣٠].
 و (الذي والتي) وتشيتهما وجمعهما، نحو: ﴿وَالَّذِي قَالَ لِوَلَدَيْهِ أُفٍّ لَكُمَا﴾ [الأحقاف: ١٧].
 فإن المراد به كل من صدر منه هذا القول، بدليل قوله بعد: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ حَقَّ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ﴾
 [الأحقاف: ١٨]. ﴿وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ﴾ [البقرة: ٨٢]. ﴿لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا
 الْمُسْتَقِيمِ زِيَادَةٌ﴾ [يونس: ٢٦]. ﴿لِلَّذِينَ أَنْفَعُوا عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٌ﴾ [آل عمران: ١٥]. ﴿وَالَّتِي بَيَّنَّ مِنَ
 الْمَجِيزِ...﴾ [الطلاق: ٤]. ﴿وَالَّتِي بَيَّنَّ مِنَ الْفَدْحِشَةِ مِنْ نِسَائِكُمْ فَاسْتَشْهِدُوا...﴾ [النساء: ١٥].
 ﴿وَالَّذَانِ يَأْتِيَنَّهَا مِنْكُمْ فَزَادُوهُمَا﴾ [النساء: ١٦].
 (أبي، وما، ومن) شرطاً واستفهاماً وموصولاً، نحو: ﴿أَيُّمَا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى﴾
 [الإسراء: ١١٠]. ﴿إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ حَصْبُ جَهَنَّمَ﴾ [الأنبياء: ٩٨]. ﴿مَنْ يَعْمَرْ
 سُوًءًا يُجْزَ بِهِ﴾ [النساء: ١٢٣].

و (الجمع المضاف) نحو: ﴿يُؤْتِيكُمُ اللَّهُ مِنْ أَوْلَادِكُمْ﴾ [النساء: ١١]. و (المعزف بـ)
 نحو: ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ﴾ [المؤمنون: ١]. ﴿فَأَقْبَلُوا الْمُنْشَرِكِينَ﴾ [التوبة: ٥].
 و (اسم الجنس المضاف) نحو: ﴿فَلْيَحْذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ﴾ [النور: ٦٣]. أي كل
 أمر الله.

و (المعزف بـ) نحو: ﴿وَأَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ﴾ [البقرة: ٢٧٥] أي كل بيع، ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّ
 حَسِيرٍ﴾ [٢] أي كل إنسان، بدليل: ﴿إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ [العصر: ٢، ٣].

و (النكرة في سياق النفي والنهي) نحو: ﴿فَلَا يَقُلْ لِمَا أَقْبَى﴾ [الإسراء: ٢٣]. ﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ لَّا عِنْدَنَا خَزَائِنُهُ﴾ [الحجر: ٢١]. ﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ﴾ [البقرة: ٢]. ﴿فَلَا رَفَتْ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ﴾ [البقرة: ١٩٧]. و (في سياق الشرط) نحو: ﴿وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ حَتَّى يَسْمَعَ كَلِمَ اللَّهِ﴾ [التوبة: ٦]. وفي سياق (الامتنان) نحو: ﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا﴾ [الفرقان: ٤٨].

[فصل]: العام على ثلاثة أقسام:

الأول: الباقي على عمومه. قال القاضي جلال الدين البلقيني: ومثاله عزيز، إذ ما من عام إلا ويتخيل فيه التخصيص؛ فقله: ﴿يَأْتِيهَا النَّاسُ أَنْفُقًا رِزْقًا﴾ [الحج: ١]. قد يخص منه غير مكلف. و ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أَلْيَتُهُ﴾ [المائدة: ٣]. خص منها حالة الاضطرار، وميته السمك والجراد [أحمد: (٩٧/٢)]. ﴿وَحَرَّمَ الرِّبَا﴾ [البقرة: ٢٧٥] خص منه العرايا.

وذكر الزركشي في [البرهان] أنه كثير في القرآن، وأورد منه: ﴿وَأَنَّ اللَّهَ يَكْفُلُ شَيْءٍ عَلَيْهِ﴾ [مائدة: ٩٧]. ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ النَّاسَ شَيْئًا﴾ [يونس: ٤٤]. ﴿وَلَا يَظْلِمُ رَبُّكَ أَحَدًا﴾ [الكهف: ٤٩]. ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ ثُمَّ رَزَقَكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ﴾ [الروم: ٤٠]. ﴿وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُفُوفٍ﴾ [فاطر: ١١]. ﴿اللَّهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ فَكْرًا﴾ [عافر: ٦٤].

قلت: هذه الآيات كلها في غير الأحكام الفرعية، فالظاهر أن مراد البلقيني أنه عزيز في لأحكام الفرعية. وقد استخرجت من القرآن بعد الفكر آية فيها، وهي قوله: ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ مُهْتَكَمًا...﴾ [النساء: ٢٣] الآية؛ فإنه لا خصوص فيها.

الثاني: العام المراد به الخصوص.

الثالث: العام المخصوص.

وللناس بينهما فروق:

أنَّ الأول: لم يُرَدِّ شموله لجميع الأفراد، لا من جهة تناول اللفظ، ولا من جهة الحكم، بل هو ذو أفراد استعمل في فرد منها.

والثاني: أريد عمومه وشموله لجميع الأفراد، من جهة تناول اللفظ لها، لا من جهة الحكم.

ومنها: أن الأول مجاز قطعاً لنقل اللفظ عن موضوعه الأصلي بخلاف الثاني، فإن فيه مذاهب أصحها أنه حقيقة، وعليه أكثر الشافعية وكثير من الحنفية وجميع الحنابلة، ونقله إمام الحرمين عن جميع الفقهاء. وقال الشيخ أبو حامد: إنّه مذهب الشافعي وأصحابه، وصححه السبكي، لأن تناول اللفظ للبعض الباقي بعد التخصيص كتناوله له بلا تخصيص، وذلك تناول حقيقي اتفاقاً، فليكن هذا تناول حقيقياً أيضاً.

ومنها: أن قرينة الأول عقلية والثاني لفظية.

ومنها: أن قرينة الأول لا تنفك عنه، وقرينة الثاني قد تنفك عنه.
ومنها: أن الأول يصح أن يراد به واحداً اتفاقاً، وفي الثاني خلاف.
ومن أمثلة المراد به الخصوص: قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدِ جَبَعُوا لَكُمْ فَآخَظْتَهُمْ﴾ [آل عمران: ١٧٣] والقائل واحد: نعيم بن مسعود الأشجعي، أو أعرابي من خزاعة، كما أخرج ابن مردويه من حديث أبي رافع لقيامه مقام كثير في تشبيطه المؤمنين عن ملاقاته أبي سفيان.

قال الفارسي: ومما يقوي أن المراد به واحد قوله: ﴿إِنَّمَا ذَلِكُمُ الشَّيْطَانُ﴾ [آل عمران: ١٧٥].
فوقعت الإشارة بقوله: ﴿ذَلِكُمْ﴾ إلى واحد بعينه، ولو كان المعنى به جمعاً لقال: (إِنَّمَا أَوْلَانِكُمُ الشَّيْطَانُ) فهذه دلالة ظاهرة في اللفظ.

ومنها: قوله تعالى: ﴿أَمْ يَحْسُدُونَ النَّاسَ﴾ [النساء: ٥٤] أي رسول الله ﷺ، لجمعه ما في الناس من الخصال الحميدة.

ومنها: قوله: ﴿ثُمَّ أَفِيضُوا مِنْ حَيْثُ أَفَاضَ النَّاسُ﴾ [البقرة: ١٩٩]. أخرج ابن جرير من طريق الضحاك: عن ابن عباس في قوله: ﴿مِنْ حَيْثُ أَفَاضَ النَّاسُ﴾ قال: إبراهيم عليه السلام..

ومن الغريب قراءة سعيد بن جبیر: (مِنْ حَيْثُ أَفَاضَ النَّاسِي) قال في [المحتسب]: يعني آدم، لقوله: ﴿فَنَسِيَ وَلَمْ نَجِدْ لَهُ عَزْماً﴾ [طه: ١١٥].

ومنها: قوله تعالى: ﴿فَتَادَتْهُ الْمَلَائِكَةُ وَهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي فِي الْمِحْرَابِ﴾ [آل عمران: ٣٩] أي جبريل، كما في قراءة ابن مسعود.

وأما المخصوص: فأمثلته في القرآن كثيرة جداً، وهو أكثر من المنسوخ، إذ ما من عام إلا وقد خُص.

ثم المخصص له: إما متصل وإما منفصل.

فالم متصل: خمسة وقعت في القرآن:

أحدها: الاستثناء، نحو: ﴿وَالَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَأْتُوا بِأَرْبَعَةِ شَهَدَةٍ فَاجْلِدُوهُمْ نَمْنَيْنِ جَلْدَةً وَلَا تَقْبَلُوا لَهُمْ شَهَادَةً أَبَدًا وَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ ﴿٤﴾ إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا﴾ [النور: ٤، ٥]. ﴿وَالشُّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْفَأْوَنُ ﴿٢٢٤﴾﴾ إلى قوله: ﴿إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ...﴾ [الشعراء: ٢٢٤ - ٢٢٧].
﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا...﴾ إلى قوله: ﴿إِلَّا مَنْ تَابَ﴾ [الفرقان: ٦٨ - ٧٠]. ﴿وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ﴾ [النساء: ٢٤]. ﴿كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ﴾ [الفصص: ٨٨].

الثاني: الوصف، نحو: ﴿وَرَبِّبِكُمُ اللَّاتِي فِي حُجُورِكُمْ مِّنْ نِّسَائِكُمُ اللَّاتِي دَخَلْتُم بِهِنَّ﴾

[النساء: ٢٣].

الثالث: الشرط، نحو: ﴿وَالَّذِينَ يَبْتَغُونَ الْكِتَابَ مِمَّا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ فَكَاتِبُوهُمْ إِنْ عَلِمْتُمْ فِيهِمْ

﴿النور: ٣٣﴾. ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمُ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ إِنْ تَرَكَ خَيْرًا الْوَصِيَّةَ﴾ [البقرة: ١٨٠].
 الرابع: الغاية، نحو: ﴿فَتَلَبُّوا الدَّبِيرَ لَا تَأْمِنُوا بِاللَّهِ وَلَا بِالْيَوْمِ الْآخِرِ...﴾ إلى قوله:
 ﴿حَتَّىٰ يَبْطُغُوا الْيَحْزِيَةَ﴾ [التوبة: ٢٩]. ﴿وَلَا تَقْرُبُوهِنَّ حَتَّىٰ يَطْهَرْنَ﴾ [البقرة: ٢٢٢]. ﴿وَلَا تَحْلِفُوا رُءُوسَكُمْ حَتَّىٰ
 نَحْ تَهْدَىٰ مَجَلَّةً﴾ [البقرة: ١٩٦]. ﴿وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّىٰ يَبَيِّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ...﴾ الآية [البقرة: ١٨٧].
 والخامس: بدل البعض من الكل، نحو: ﴿وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ
 سَبِيلًا﴾ [آل عمران: ٩٧].

والمنفصل: آية أخرى في محل آخر، أو حديث، أو إجماع، أو قياس.
 ومن أمثلة ما خصص بالقرآن: قوله تعالى: ﴿وَالْمُطَلَقَاتُ يَرِيضْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ﴾ [البقرة: ٢٢٨].
 خصص بقوله: ﴿إِذَا نَكَحْتُمُ الْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ فَمَا لَكُمْ عَلَيْهِنَّ مِنْ
 حَرِّ﴾ [الأحزاب: ٤٩]. وبقوله: ﴿وَأَوْلَتْ الْأَحْمَالُ أَجْلُهُنَّ أَنْ يَضَعَنَّ حَمْلَهُنَّ﴾ [الطلاق: ٤].
 وقوله: ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ النَّيْسَةُ وَالذَّمُّ﴾ [المائدة: ٣]. خصص من الميتة السمك بقوله: ﴿أَجَلٌ
 كَكَّةٍ صَيْدِ الْبَحْرِ وَطَعَامُهُم مِمَّا لَكُمْ مِنَ السَّيِّئَاتِ﴾ [المائدة: ٩٦]. ومن الدم الجامد، بقوله: ﴿أَوْ دَمًا
 نَسْفُوحًا﴾ [الأنعام: ١٤٥].

وقوله: ﴿وَأَتَيْتُهُنَّ إِحْدَاهُنَّ قِنطَارًا فَلَا تَأْخُذُوا مِنْهُ شَيْئًا...﴾ [النساء: ٢٠] الآية. خصص
 قوله تعالى: ﴿فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِنَّ فِي مَا أَفْعَدْتِ بِهِ﴾ [البقرة: ٢٢٩].
 وقوله: ﴿الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا مِائَةَ جَلْدَةٍ﴾ [النور: ٢]. خصص بقوله: ﴿فَعَلَيْتِهِنَّ نَصْفٌ
 مَّا عَلَى الْمُحْصَنَاتِ مِنَ الْعَذَابِ﴾ [النساء: ٢٥].
 وقوله: ﴿فَأَنْكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ﴾ [النساء: ٣] خصص بقوله: ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ
 نَهَيْتِكُمْ...﴾ الآية [النساء: ٢٣].

ومن أمثلة ما خصص بالحديث: قوله تعالى: ﴿وَأَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ﴾ [البقرة: ٢٧٥]. خصص منه
 نبيوع الفاسدة - وهي كثيرة - بالسنة.
 ﴿وَحَرَّمَ الرِّبَا﴾ [البقرة: ٢٧٥]. خصص منه العرايا بالسنة.
 وآيات المواريث: خصص منها القاتل والمخالف في الدين بالسنة [البخاري: (٦٣٨٣)، مسلم:
 (١٦١٤)].

وآية تحريم الميتة: خصص منها الجراد بالسنة.
 وآية: ﴿ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ﴾ [البقرة: ٢٢٨]. خصص منها الأمة بالسنة [أبو داود: (٢١٨٩)].
 وقوله: ﴿مَاءَ طَهُورًا﴾ [الفرقان: ٤٨]. خصص منه المتغير بالسنة.
 وقوله: ﴿وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا﴾ [المائدة: ٣٨]. خصص منه من سرق دون ربع دينار بالسنة.
 ومن أمثلة ما خصص بالإجماع: آية المواريث، خصص منها الرقيق، فلا يرث بالإجماع،
 ذكره مكِّي.

ومن أمثلة ما خصّ بالقياس: آية الزنا: ﴿فَلْيَجِدُوا كَلًّا وَغَيْرَ يَتِيمًا يَأْتِيَهُمْ جَلْدٌ﴾ [النور: ٢]. خصّ منها العبد بالقياس على الأمة المنصوص في قوله: ﴿فَعَلَيْهِنَّ نِصْفُ مَا عَلَى الْمُحْصَنَاتِ مِنَ الْعَذَابِ﴾ [النساء: ٢٥]. المخصّص لعموم الآية. ذكره مكّي أيضاً.

[فصل]: من خاص القرآن ما كان مخصّصاً لعموم السنّة، وهو عزيز. ومن أمثله: قوله تعالى: ﴿حَتَّى يُعْطُوا الْحِزْبَةَ﴾ [التوبة: ٢٩]، خصّ عموم قوله ﷺ: «أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا إله إلا الله» [البخاري: (٢٥)، مسلم: (٢٢)].

وقوله: ﴿حَفِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى﴾ [البقرة: ٢٣٨]. خصّ عموم نهيه ﷺ عن الصلاة في الأوقات المكروهة [البخاري: (٥٦١)، مسلم: (٨٢٧)، (٨٣١)] بإخراج الفرائض.

وقوله: ﴿وَمِنْ أَسْوَاقِهَا وَأَوْبَارِهَا...﴾ [النحل: ٨٠] الآية، خصّ عموم قوله ﷺ: «ما أبين من حي فهو ميت».

وقوله: ﴿وَالْعَمَلِينَ عَلَيْهِمُ وَالْمُؤَلَّفَةَ فُلُوقِهِمْ﴾ [التوبة: ٦٠]. خصّ عموم قوله ﷺ: «لا تحل الصدقة لغني ولا لذي مرة سوي» [أبو داود: (١٦٣٤)، الترمذي: (٦٥٢)].

وقوله: ﴿فَقَاتِلُوا آلِي بَغِيٍّ﴾ [الحجرات: ٩]. خصّ عموم قوله ﷺ: «إذا التقى المسلمان بسيفيهما فالقاتل والمقتول في النار» [البخاري: (٣١)، مسلم: (٢٨٨٨)].

فروع منثورة تتعلق بالعموم والخصوص:

الأول: إذا سبق العام للمدح أو الذم، فهل هو باقٍ على عمومته؟ فيه مذاهب: أحدها: نعم؛ إذ لا صارف عنه، ولا تنافي بين العموم وبين المدح أو الذم. والثاني: لا؛ لأنه لم يسقٍ للتعميم بل للمدح أو للذم. والثالث - وهو الأصح - التفصيل، فيعمّ إن لم يعارضه عام آخر لم يسقٍ لذلك، ولا يعدّ إن عارضه ذلك؛ جمعاً بينهما.

مثاله - ولا معارض - قوله تعالى: ﴿إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ ﴿١٣﴾ وَإِنَّ الْفَجَّارَ لَفِي جَحِيمٍ ﴿١٤﴾﴾ [الانفطار: ١٣، ١٤].

ومع المعارض: قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَافِظُونَ ﴿٥﴾ إِلَّا عَلَىٰ أَزْوَاجِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ﴾ [المؤمنون: ٥، ٦]. فإنه سبق للمدح، وظاهره يعمّ الأختين بملك اليمين جمعاً. وعارضه في ذلك: ﴿وَأَن تَجْمَعُوا بَيْنَ الْأُخْتَيْنِ﴾ [النساء: ٢٣]. فإنه شامل لجمعهما بملك اليمين، ولم يسقٍ للمدح، فحمل الأول على غير ذلك، بأن لم يرد تناوله له.

ومثاله في الذم: ﴿وَالَّذِينَ يَكْتُمُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ...﴾ [التوبة: ٣٤] الآية، فإنه سبق للذم، وظاهره يعمّ الحلي المباح، وعارضه في ذلك حديث جابر: «ليس في الحلي زكاة» فحمل الأول على غير ذلك.

الثاني: اختلف في الخطاب الخاص به ﷺ، نحو: ﴿يَأْتِيهَا النَّبِيُّ﴾ ﴿يَأْتِيهَا الرَّسُولُ﴾ هل يشمل الأمة؟ فقيل: نعم؛ لأن أمر القدوة أمر لأتباعه معه عزفاً، والأصح في الأصول المنع لاختصاص الصيغة به.

الثالث: اختلف في الخطاب بـ ﴿يَأْتِيهَا النَّاسُ﴾ هل يشمل الرسول ﷺ؟ على مذاهب: أصحها - وعليه الأكثرون - نعم لعموم الصيغة له. أخرج ابن أبي حاتم عن الزهري قال: إذا قال الله: (يا أيها الذين آمنوا أفعالوا) فالنبي ﷺ منهم.

والثاني: لا؛ لأنه ورد على لسانه لتبليغ غيره، ولما له من الخصائص. والثالث: إن اقترن بـ (قل) لم يشمله لظهوره في التبليغ، وذلك قرينة عدم شموله؛ وإلا فيشمله.

الرابع: الأصح في الأصول أن الخطاب بـ ﴿يَأْتِيهَا النَّاسُ﴾ يشمل الكافر والعبد لعموم نلفظ. وقيل: لا يعم الكافر بناء على عدم تكليفه بالفروع، ولا العبد لصرف منافعه إلى سيده شرعاً.

الخامس: اختلف في (من) هل تناول الأنتى؟ فالأصح: نعم، خلافاً للحنفية. لنا قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنْثَى﴾ [النساء: ١٢٤]، فالتفسير بهما دالٌّ على تناول (من) لهما. وقوله: ﴿وَمَنْ يَقْنُتْ مِنْكُمُ لِلَّهِ﴾ [الأحزاب: ٣١]. واختلف في جمع المذكر السالم هل يتناولها؟ فالأصح: لا، وإنما يدخلن فيه بقرينة. أمّا نمكسر: فلا خلاف في دخولهن فيه.

السادس: اختلف في الخطاب بـ ﴿يَأْتِيهِمُ الْكِتَابُ﴾، هل يشمل المؤمنين؟ فالأصح: لا؛ لأن اللفظ قاصر على من ذكر. وقيل: إن شاركوهم في المعنى شملهم وإلا فلا. واختلف في الخطاب بـ ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ آمَنُوا﴾ هل يشمل أهل الكتاب؟ فقيل: لا، بناء على أنهم غير مخاطبين بالفروع. وقيل: نعم؛ واختاره ابن السمعاني، قال: وقوله: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ آمَنُوا﴾ خطاب تشریف لا تخصيص.



* النوع السادس والأربعون

في مجمله ومبيته

المجمل: ما لم تتضح دلالاته، وهو واقع في القرآن، خلافاً لداود الظاهري.

وفي جواز بقائه مجملاً أقوال:

أصحها: لا يبقى المكلف بالعمل به، بخلاف غيره.

وللإجمال أسباب:

منها: الاشتراك، نحو: ﴿وَاللَّيْلِ إِذَا عَسَسَ﴾ (١٧) [التكوير: ١٧] فإنه موضوع لأقبل وأدبر. ﴿ثَلَاثَةَ فُرُوجٍ﴾ [البقرة: ٢٢٨] فإنَّ الفَرْءَ موضوع للحينض والطهر. ﴿أَوْ يَعْفُوا الَّذِي بِيَدِهِ عَقْدَةُ الْبَيْتِ﴾ [البقرة: ٢٣٧] يحتمل الزوج والولي، فإنَّ كلاهما بيده عقدة النكاح.

ومنها: الحذف، نحو: ﴿وَرَزَبُونَ أَنْ تَنَكُّهُنَّ﴾ [النساء: ١٢٧] يحتمل (في) و (عن). ومنها: اختلاف مرجع الضمير، نحو: ﴿إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ﴾ [فاطر: ١٠] يحتمل عود ضمير الفاعل في ﴿يَرْفَعُهُ﴾ إلى ما عاد عليه ضمير ﴿إِلَيْهِ﴾ وهو الله. ويحتمل عوده إلى العمل؛ والمعنى: أنَّ العمل الصالح هو الذي يرفع الكلم الطيب. ويحتمل عوده إلى الكلم الطيب: أي إن الكلم الطيب - وهو التوحيد - يرفع العمل الصالح؛ لأنه لا يصحُّ العمل إلا مع الإيمان.

ومنها: احتمال العطف والاستئناف، نحو: ﴿إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ﴾ [آل عمران: ٧]. ومنها: غرابة اللفظ، نحو: ﴿فَلَا تَعْضُلُوهُنَّ﴾ [البقرة: ٢٣٢]. ومنها: عدم كثرة الاستعمال الآن، نحو: ﴿يُنْفِقُونَ السَّنْعَ﴾ [الشعراء: ٢٢٣] أي يسمعون. ﴿ثَانِي عِطْفِهِ﴾ [الحج: ٩] أي متكبراً. ﴿فَأَصْحَبُ يُقَلِّبُ كَفَيْهِ﴾ [الكهف: ٤٢] أي نادماً. ومنها: التقديم والتأخير، نحو: ﴿وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ لَكَانَ لِزَامًا وَأَجَلٌ مُسَمًّى﴾ [١٢٩] أي: ولولا كلمة وأجل مسمى لكان لزاماً. ﴿يَسْأَلُونَكَ كَأَنَّكَ حَفِيٌّ عَنْهَا﴾ [الأعراف: ١٨٧] أي يسألونك عنها كأنك حفي.

ومنها: قلب المنقول، نحو: ﴿وَطُورٍ بَيْنَيْنَا﴾ (٢) [التين: ٢] أي سيناء. ﴿عَلَىٰ آلِ يَاسِينَ﴾ [الصفات: ١٣٠] أي على إلياس. ومنها: التكرير القاطع لوصل الكلام في الظاهر، نحو: ﴿لِلَّذِينَ اسْتَضَعِفُوا لِمَنْ ءَامَنَ مِنْهُمْ﴾ [الأعراف: ٧٥].

[فصل]: قد يقع التبيين متصلاً، نحو: ﴿مِنْ أَفْجَرٍ﴾ بعد قوله: ﴿الْحَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْحَيْطِ الْأَسْوَدِ﴾ [البقرة: ١٨٧].

ومنفصلاً في آية أخرى، نحو: ﴿فَإِنْ طَلَّقَهَا فَلَا تَحِلُّ لَهُ مِنْ بَعْدِ حَتَّىٰ تَنْكِحَ زَوْجًا غَيْرَهُ﴾ [البقرة: ٢٣٠] بعد قوله: ﴿الطَّلَاقُ مَرَّتَانٍ﴾ [البقرة: ٢٢٩] فإنها بيئت أن المراد به الطلاق الذي تملك الرجعة بعده، ولولاها لكان الكل منحصراً في الطلقتين.

وقد أخرج أحمد وأبو داود في ناسخه، وسعيد بن منصور وغيرهم، عن أبي رزين الأسدي: قال رجل: يا رسول الله، رأيت قول الله: ﴿الطَّلَاقُ مَرَّتَانٍ﴾ [البقرة: ٢٢٩] فأين الثالثة؟ قال: «التسريح بإحسان».

وأخرج ابن مردويه، عن أنس قال: قال رجل: يا رسول الله، ذكر الله الطلاق مرتين. فأين الثالثة؟ قال: «فَأَمْسَاكُ بِمَعْرُوفٍ أَوْ تَسْرِيحُ بِإِحْسَانٍ﴾ [البقرة: ٢٢٩].

وقوله: ﴿وَجُودٌ يُؤْمِرُ بِأَعْمَارِهِ﴾ [٢٢] ﴿إِنَّ فِيهَا نَاطِرَةً﴾ [٢٣] ﴿[القيامة: ٢٢، ٢٣] دال على جواز الرؤية، وَيُفَسِّرُ أَنَّ الْمُرَادَ بِقَوْلِهِ: ﴿لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ﴾ [الأنعام: ١٠٣] لا تحيط به، دون (لا تراه). وقد أخرج ابن جرير من طريق العوفي: عن ابن عباس في قوله: ﴿لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ﴾ لا تحيط به.

وأخرج عن عكرمة: أنه قيل له عند ذكر الرؤية: أليس قد قال: ﴿لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ﴾؟ فقال: ألسنت ترى السماء؟ أفكلها ترى؟

وقوله: ﴿أَحَلَّتْ لَكُمْ هَيْبَةَ الْأَنْعَامِ إِلَّا مَا يُتْلَى عَلَيْكُمْ...﴾ [المائدة: ١] الآية.

فسره قوله: ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ الْمَيْتَةُ﴾ [المائدة: ٣].

وقوله: ﴿مِنْكَ يَوْمَ الَّذِينَ﴾ [فاتحة الكتاب: ٤]. فسره قوله: ﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمَ

الَّذِينَ﴾ [٧] ﴿ثُمَّ مَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمَ الَّذِينَ﴾ [٨] ﴿يَوْمَ لَا تَمَلِكُ...﴾ الآية [الانفطار: ١٧ - ١٩].

وقوله: ﴿فَلَقَقَ آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ﴾ [البقرة: ٣٧]. فسره قوله: ﴿فَالَا رَبَّنَا ظَلَمْنَا أَنفُسَنَا...﴾

[الأعراف: ٢٣] الآية.

وقوله: ﴿وَإِذَا بَشَّرَ أَحَدُهُمْ بِمَا صَرَبَ لِلرَّحْمَنِ مَثَلًا﴾ [الزخرف: ١٧]. فسره قوله في آية النحل

[٥٨]: ﴿يَا لَأُنْقَى﴾.

وقوله: ﴿وَأَوْفُوا بِعَهْدِكُمْ﴾ [البقرة: ٤٠]. قال العلماء: بيان هذا العهد قوله: ﴿لَيْنَ

أَقَمْتُمْ الصَّلَاةَ وَآتَيْتُمْ الزَّكَاةَ وَآمَنْتُمْ بِرُسُلِي...﴾ [المائدة: ١٢] إلى آخره، فهذا عهده.

وعهدهم: ﴿لَأُكَفِّرَنَّ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ...﴾ [المائدة: ١٢] إلى آخره.

وقوله: ﴿صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾ [الفاتحة: ٧]. بيئه قوله: ﴿فَأُولَئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ

اللَّهُ عَلَيْهِمِ مِنَ النَّبِيِّينَ...﴾ [النساء: ٦٩] الآية.

وقد يقع التبيين بالسنة، مثل: ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ﴾ [البقرة: ٤٣]. ﴿وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ

حِجٌّ أَلْبَسْتِ﴾ [آل عمران: ٩٧]. وقد بيئت السنة أفعال الصلاة والحج، ومقادير نُصِبَ الزكوات في

أنواعها.

تنبيه: اختلف في آيات، هل هي من قبيل المجمل أو لا؟

منها: آية السرقة؛ قيل: إنها مجملة؛ في اليد؛ لأنها تطلق على العضو إلى الكوع، وإلى

المرفق، وإلى المنكب. وفي القطع؛ لأنه يطلق على الإبانة، وعلى الجرح، ولا ظهور لواحد

من ذلك، وإبانة الشارع من الكوع تبين أن المراد ذلك. وقيل: لا إجمال فيها؛ لأن القطع

ظاهر في الإبانة.

ومنها: ﴿وَأَمْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ﴾ [المائدة: ٦]. قيل: إنها مجملة، لترددها بين مسح الكل

والبعض، ومسح الشارع الناصية مبين لذلك. وقيل: لا، وإنما هي لمطلق المسح الصادق بأقل

ما يطلق عليه الاسم ويقده.

ومنها: ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ﴾ [النساء: ٢٣]. قيل: مجمله، لأنَّ إسناده التحريم إلى العين لا يصح؛ لأنه إنَّما يتعلَّق بالفعل، فلا بدُّ من تقديره، وهو محتمل لأمر لا حاجة إلى جميعها، ولا مرجح لبعضها. وقيل: لا، لوجود المرجح؛ وهو العُرف؛ فإنَّه يقضي بأن المراد تحريم الاستمتاع بوطء أو نحوه.

ويجري ذلك في كل ما علق فيه التحريم والتحليل بالأعيان.

ومنها: ﴿وَأَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّبَا﴾ [البقرة: ٢٧٥]. قيل: إنها مجمله؛ لأنَّ الربا الزيادة، وما من بيع إلا وفيه زيادة، فافتقر إلى بيان ما يحلُّ وما يحرم. وقيل: لا؛ لأنَّ البيع منقول شرعاً، فحُمِلَ على عموم ما لم يَقم دليل التخصيص.

وقال الماوردي: للشافعي في هذه الآية أربعة أقوال:

أحدها: أنَّها عامَّة؛ فإن لفظها لفظ عموم يتناول كلَّ بيع، ويقتضي إباحتها جميعها إلا ما خَصَّه الدليل، وهذا القول أصحُّها عند الشافعي وأصحابه، لأنَّه ﷺ نهى عن بيع كانوا يعتادونها، ولم يبيِّن الجائر، فدلَّ على أن الآية تناولت إباحتها جميع البيوع، إلا ما خَصَّ منها، فبيِّن ﷺ المخصوص. قال: فعلى هذا في العموم قولان:

أحدهما: أنه عموم أريد به العموم، وإن دخله التخصيص.

والثاني: أنه عموم أريد به الخصوص. قال: والفرق بينهما أن البيان في الثاني متقدِّم على اللفظ، وفي الأول متأخر عنه مقترن به. قال: وعلى القولين يجوز الاستدلال بالآية في المسائل المختلف فيها ما لم يَقم دليل تخصيص.

والقول الثاني: أنَّها مجمله، لا يُعقل منها صحَّة بيع من فساده إلا ببيان النبي ﷺ. ثم قال: هل هي مجمله بنفسها أم يعارض ما نهى عنه من البيوع؟ وجهان. وهل الإجمال في المعنى المراد دون لفظها؛ لأن لفظ البيع اسم لغوي معناه معقول، لكن لما قام بإزائه من السنة ما يعارضه تدافع العمومان، ولم يتعيَّن المراد إلا ببيان السنَّة، فصار مجملاً لذلك دون اللفظ. أو في اللفظ أيضاً؛ لأنَّه لمَّا لم يكن المراد منه ما وقع عليه الاسم، وكانت له شرائط غير معقولة في اللغة كان مشكلاً أيضاً؟ وجهان. قال: وعلى الوجهين لا يجوز الاستدلال بها على صحَّة بيع ولا فساده؛ وإن دلت على صحَّة البيع من أصله، قال: وهذا هو الفرق بين العام والمجمل؛ حيث جاز الاستدلال بظاهر العموم ولم يجز الاستدلال بظاهر المجمل.

والقول الثالث: أنَّها عامَّة مجمله معاً، قال: واختلف في وجه ذلك على أوجه:

أحدها: أن العموم في اللفظ والإجمال في المعنى، فيكون اللفظ عاماً مخصوصاً والمعنى مجملاً لحقه التفسير.

والثاني: أن العموم في: ﴿وَأَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ﴾ والإجمال في: ﴿وَحَرَّمَ الرِّبَا﴾ [البقرة: ٢٧٥].

والثالث: أنه كان مجملاً، فلمَّا بيَّنه ﷺ صار عاماً، فيكون داخلاً في المجمل قبل البيان.

وفي العموم بعد البيان، فعلى هذا يجوز الاستدلال بظاهاها في البيوع المختلف فيها. والقول الرابع: أنها تناولت بيعاً معهوداً، ونزلت بعد أن أحل النبي ﷺ بيوعاً وحرّم بيوعاً، فاللام للعهد؛ فعلى هذا لا يجوز الاستدلال بظاهاها. انتهى.

ومنها: الآيات التي فيها الأسماء الشرعية، نحو: ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ﴾ [البقرة: ٤٣]. ﴿فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمْ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ﴾ [البقرة: ١٨٥]. ﴿وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ﴾ [آل عمران: ٩٧]. قيل: إنها مجملة لاحتمال الصلاة لكل دعاء، والصوم لكل إمساك، والحج لكل قصد. ونمراد بها لا تدلّ عليه اللغة، فافتقر إلى البيان. وقيل: لا، بل يحمل على كل ما ذكر إلا ما خصّ بدليل.

تنبيه: قال ابن الحصّار: من الناس من جعل المجمل والمحمّل بإزاء شيء واحد. قال: ونصواب أن المجمل اللفظ المبهم الذي لا يفهم المراد منه، والمحمّل: اللفظ الواقع بالوضع لأول على معنيين مفهومين فصاعداً، سواء كان حقيقة في كلّها أو بعضها. قال: والفرق بينهما أنّ المحمّل يدلّ على أمور معروفة، واللفظ مشترك متردّد بينها، والمبهم: لا يدلّ على أمر معروف، مع القطع بأن الشارع لم يفرض لأحد بيان المجمل، بخلاف المحمّل.



* النوع السابع والأربعون في ناسخه ومنسوخه

أفرده بالتصنيف خلائق لا يُخصّون، منهم: أبو عبيد القاسم بن سلام، وأبو داود نسجستاني، وأبو جعفر النحاس، وابن الأنباري، ومكي، وابن العربي، وآخرون.

قال الأئمة: لا يجوز لأحد أن يفسر كتاب الله إلا بعد أن يعرف منه الناسخ والمنسوخ. وقد قال عليّ لقاصّ: أتعرف الناسخ من المنسوخ؟ قال: لا، قال: هلكت وأهلكت.

وفي هذا النوع مسائل:

الأولى: يرد النسخ بمعنى الإزالة، ومنه قوله: ﴿فَيَنْسَخُ اللَّهُ مَا يُلْقِي الشَّيْطَانُ ثُمَّ يُحْكِمُ نَتَهُ آيَاتِهِ﴾ [الحج: ٥٢].

وبمعنى التبديل، ومنه: ﴿وَإِذَا بَدَلْنَا آيَةً مَكَاتٍ آيَةً﴾ [النحل: ١٠١].

وبمعنى التحويل، كتناسخ المواريث، بمعنى تحويل الميراث من واحد إلى واحد.

وبمعنى النقل من موضع إلى موضع، ومنه: نَسَخْتُ الْكِتَابَ، إذا نقلت ما فيه، حاكياً نلفظه وخطه.

قال مكي: وهذا الوجه لا يصحّ أن يكون في القرآن، وأنكر على النحاس إجازته ذلك، محتجاً بأن الناسخ فيه لا يأتي بلفظ المنسوخ؛ وأنه إنما يأتي بلفظ آخر.

وقال السعيدى: يشهد لما قاله النحاس قوله تعالى: ﴿إِنَّا كُنَّا نَسْتَنسِخُ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ [الجاثية: ٢٩]. وقال: ﴿وَإِنَّهُمْ فِي أُمِّ الْكِتَابِ لَدَيْنَا لَعَلِيَّ حَكِيمٌ﴾ [الزخرف: ٤].

ومعلوم أن ما نزل من الوحي نجومياً جميعه في أم الكتاب، وهو اللوح المحفوظ، كما قال تعالى: ﴿فِي كِتَابٍ مَّكُونٍ﴾ (٧٨) لَا يَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ ﴿٧٩﴾ [الواقعة: ٧٨، ٧٩].

الثانية: النسخ مما خص الله به هذه الأمة لحكم، منها التيسير.

وقد أجمع المسلمون على جوازه، وأنكره اليهود ظناً منهم أنه بداء، كالذي يرى الرأي ثم يبدو له، وهو باطل، لأنه بيان مدة الحكم كالإحياء بعد الإماتة وعكسه، والمرض بعد الصحة وعكسه، والفقر بعد الغنى وعكسه، وذلك لا يكون بداء، فكذا الأمر والنهي. واختلف العلماء:

فقيل: لا يُنسخ القرآن إلا بقرآن، لقوله تعالى: ﴿مَا نَنْسَخْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِّنْهَا أَوْ مِثْلَهَا﴾ [البقرة: ١٠٦] قالوا: ولا يكون مثل القرآن وخيراً منه إلا قرآن. وقيل: بل يُنسخ القرآن بالسنة، لأنها أيضاً من عند الله، قال تعالى: ﴿وَمَا يَطِئُ عِرْهُوَيْتًا﴾ (٣) [النجم: ٣].

وجعل منه آية الوصية الآتية.

والثالث: إذا كانت السنة بأمر الله من طريق الوحي نسخت، وإن كانت باجتهاد فلا. حكاه ابن حبيب النيسابوري في تفسيره.

وقال الشافعي: حيث وقع نسخ القرآن بالسنة فمعها قرآن عاضد لها، وحيث وقع نسخ السنة بالقرآن فمعها سنة عاضدة له؛ ليتبين توافق القرآن والسنة.

وقد بسطت فروع هذه المسألة في شرح منظومة جمع الجوامع في الأصول.

الثالثة: لا يقع النسخ إلا في الأمر والنهي، ولو بلفظ الخبر. أما الخبر الذي ليس بمعنى الطلب فلا يدخله النسخ، ومنه الوعد والوعيد. وإذا عرفت ذلك عرفت فساد صنع من أدخل في كتب النسخ كثيراً من آيات الإخبار والوعد والوعيد.

الرابعة: النسخ أقسام:

أحدها: نسخ الأمور به قبل امتثاله، وهو النسخ على الحقيقة، كآية التجوى.

الثاني: ما نسخ مما كان شرعاً لمن قبلنا، كآية شرع القصاص والدية، أو كان أمراً به أمر جُملياً كنسخ التوجه إلى بيت المقدس بالكعبة [البخاري: (٣٩٠)، مسلم: (٥٢٥)]، وصوم عاشوراء - برمضان [البخاري: (١٧٩٣)، مسلم: (١١٣٦)]، وإنما يسمّى هذا نسخاً تجوّزاً.

الثالث: ما أمر به لسبب، ثم يزول السبب، كالأمر حين الضعف والقلة بالصبر والصفح. ثم نسخ بإيجاب القتال. وهذا في الحقيقة ليس نسخاً، بل هو من قسم المنسأ، كما قال تعالى: ﴿أَوْ نَسَاهَا﴾ فالمنسأ هو الأمر بالقتال إلى أن يقوى المسلمون، وفي حال الضعف يكون الحكم

وجوب الصُّبر على الأذى، وبهذا يضعف ما لهج به كثيرون من أنَّ الآية في ذلك منسوخة بآية نسيب، وليس كذلك، بل هي من المُنسأ، بمعنى أن كلَّ أمرٍ ورد يجب امتثاله في وقت ما، نعمة تقتضي ذلك الحكم، ثمَّ ينتقل بانتقال تلك العلة إلى حكم آخر، وليس بنسخ؛ إنما النسخ لإزالة للحكم حتى لا يجوز امتثاله.

وقال مكِّي: ذكر جماعة: أن ما ورد من الخطاب مشعراً بالتوقيت والغاية مثل قوله في البقرة: ﴿فَاعْفُوا وَاصْفَحُوا حَتَّى يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرٍ﴾ [البقرة: ١٠٩]. محكمٌ غير منسوخ؛ لأنه مؤجلٌ بأجل، والمؤجلُّ بأجلٍ لا نسخ فيه.

الخامسة: قال بعضهم: سور القرآن باعتبار النسخ والمنسوخ أقسام: قسم ليس فيه ناسخ ولا منسوخ، وهو ثلاث وأربعون: سورة الفاتحة، ويوسف، ويس، والحجرات، والرحمن، والحديد، والصف، والجمعة، والتحريم، والملك، والحاقة، ونوح، والجن، والمرسلات، وعم، والنازعات، والانفطار، وثلاث بعدها، والفجر وما بعدها إلى آخر القرآن؛ إلا التين والعصر، والكافرون.

وقسم فيه الناسخ والمنسوخ، وهو خمس وعشرون: البقرة وثلاث بعدها، والحج، والنور وتاليها، والأحزاب، وسبأ، والمؤمن، والشورى، والذاريات، والطور، والواقعة، والمجادلة، والمزمل، والمدثر، وكورت، والعصر.

وقسم فيه الناسخ فقط، وهو ست: الفتح، والحشر، والمنافقون، والتغابن، والطلاق، والأعلى.

وقسم فيه المنسوخ فقط، وهو الأربعون الباقية. كذا قال، وفيه نظر يعرف مما سيأتي.

السادسة: قال مكِّي: الناسخ أقسام:

فرضٌ نسخَ فرضاً، ولا يجوز العمل بالأوَّل، كنسخ الحبس للزواني بالحدِّ.

وفرضٌ نسخ فرضاً ويجوز العمل بالأوَّل، كآية المصابرة.

وفرضٌ نسخَ ندباً كالقتال، كان ندباً ثم صار فرضاً.

وندبٌ نسخَ فرضاً، كقيام الليل، نسخ بالقراءة في قوله: ﴿فَاقْرَأْ وَرَأَى الْقُرْآنَ﴾

[نزمل: ٢٠].

السابعة: النسخ في القرآن على ثلاثة أضرب:

أحدها: ما نسخ تلاوته وحكمه معاً. قالت عائشة: كان فيما أنزل: عشر رضعات

معلومات فنسخنَ بخمس معلومات، فتوفِّي رسول الله ﷺ وهنَّ مما يقرأ من القرآن. رواه

شيخان [مسلم: (١٤٥٢)].

وقد تكلموا في قولها: (وهنَّ مما يقرأ من القرآن): فإن ظاهره بقاء التلاوة، وليس

كذلك.

وأجيب بأن المراد: قارب الوفاة، أو أن التلاوة نُسخت أيضاً، ولم يبلغ ذلك كل الناس إلا بعد وفاة رسول الله ﷺ، فَتَوَفِّيَ وبعض الناس يقرؤها.
وقال أبو موسى الأشعري: نزلت ثم رُفعت.
وقال مكّي: هذا المثال فيه المنسوخ غير متلو، والناسخ أيضاً غير متلو، ولا أعلم له نظيراً. انتهى.

الضرب الثاني: ما نُسخ حكمه دون تلاوته؛ وهذا الضرب هو الذي فيه الكتب المؤلفة، وهو على الحقيقة قليل جداً، وإن أكثر الناس من تعداد الآيات فيه فإن المحققين منهم كالقاضي أبي بكر بن العربي بين ذلك وأتقنه.
والذي أقوله: إن الذي أورده المكثرون أقسام:

قسم ليس من النسخ في شيء ولا من التخصيص، ولا له بهما علاقة بوجه من الوجوه.
وذلك مثل قوله تعالى: ﴿وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ﴾ [البقرة: ٢٣]. ﴿أَنْفِقُوا مِمَّا رَزَقْنَاكُمْ﴾ [البقرة: ٢٥٤]. ونحو ذلك.

قالوا: إنه منسوخ بآية الزكاة، وليس كذلك بل هو باق:
أما الأولى: فإنها خبر في معرض الثناء عليهم بالإِنفاق، وذلك يصلح أن يفسر: بالزكاة. وبالإِنفاق على الأهل، وبالإِنفاق في الأمور المندوبة كالإعانة والإضافة. وليس في الآية ما يدنو على أنها نفقة واجبة غير الزكاة.

والآية الثانية: يصلح حملها على الزكاة، وقد فسرت بذلك.
وكذا قوله تعالى: ﴿أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَعَزَّ الْحَكِيمِينَ﴾ [التين: ٨]. قيل: إنها مما نُسخ بآية السيف، وليس كذلك؛ لأنه تعالى أحكم الحاكمين أبداً، لا يقبل هذا الكلام النسخ، وإن كان معناه الأمر بالتفويض وترك المعاقبة.

وقوله في البقرة: ﴿وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا﴾ [البقرة: ٨٣]. عدّه بعضهم من المنسوخ بآية السيف. وقد غلّطه ابن الحصار بأن الآية حكاية عما أخذ على بني إسرائيل من الميثاق، فهو خبر لا نُسخ فيه، وقس على ذلك.

وقسم هو من قسم المخصوص، لا من قسم المنسوخ، وقد اعتنى ابن العربي بتحريره فأجاد.
كقوله: ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُفٍ﴾ [الانسان: ٢]. ﴿إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ [العصر: ٢، ٣]. ﴿وَالشُّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْفَاوَنَ﴾ [الشمس: ٢٢].
﴿إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ [الشعراء: ٢٢٤-٢٢٧]. ﴿فَاعْبُوا وَاصْفَحُوا حَتَّى يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرٍ﴾ [البقرة: ١٠٩]. وغير ذلك من الآيات التي خُصت باستثناء أو غاية، وقد أخطأ من أدخلها في المنسوخ.

ومنه قوله: ﴿وَلَا تَنْكِبُوا الْمَشْرِكَةَ حَتَّى يُؤْمِنَ﴾ [البقرة: ٢٢١]. قيل: إنه نُسخ بقوله: ﴿وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ﴾ [المائدة: ٥]. وإنما هو مخصوص به.

وقسم رفع ما كان عليه الأمر في الجاهلية أو في شرائع من قبلنا، أو في أول الإسلام ونحوه

ينزل في القرآن، كإبطال نكاح نساء الآباء، ومشروعية القصاص والدية، وحضر الطلاق في ثلاث. وهذا إدخاله في قسم الناسخ قريب، ولكن عدم إدخاله أقرب، وهو الذي رجّحه مكّي وغيره. ووجهه: بأن ذلك لو عدّ في الناسخ لعدّ جميع القرآن منه، إذ كلّه أو أكثره رافع لما كان عليه الكفار وأهل الكتاب. قالوا: وإنما حقّ الناسخ والمنسوخ أن تكون آية نسخت آية. انتهى.
نعم، النوع الأخير منه، وهو رافع ما كان في أوّل الإسلام، إدخاله أوجه من القسمين فيه.

إذا علمت ذلك: فقد خرج من الآيات التي أوردها المكثرون الجّم الغفير، مع آيات نصح والعفو، إن قلنا إن آية السيف لم تنسخها، وبقي مما يصلح لذلك عدد يسير. وقد فوّده بأدلته في تأليف لطيف، وها أنا أورده هنا محرراً:

فمن البقرة:

قوله تعالى: ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمُ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ...﴾ [البقرة: ١٨٠] الآية، منسوخة، قيل: بآية الموارث، وقيل: بحديث: «ألا، لا وصية لوارث»، وقيل: بالإجماع. حكاه ابن عربي.

قوله تعالى: ﴿وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِدْيَةٌ...﴾ [البقرة: ١٨٤]. قيل: منسوخة بقوله: ﴿فَمَنْ نَهَدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ﴾ [البقرة: ١٨٥]. وقيل: محكمة، و (لا) مقدّرة [البخاري: (٤٢٣٥)].
وقوله: ﴿أَجَلٌ لَكُمْ لَيْلَةَ الصَّيَاغِ الرَّفَثِ﴾ [البقرة: ١٨٧] ناسخة لقوله: ﴿كَمَا كُتِبَ عَلَى النَّبِيِّ مِنْ قَبْلِكَ﴾ [البقرة: ١٨٣] لأن مقتضاها الموافقة فيما كانوا عليه من تحريم الأكل والوطء بعد النوم؛ ذكره ابن العربي، وحكى قولاً آخر: أنّه نسخ لما كان بالسنة [البخاري: (٤٢٣٨)].

قوله تعالى: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ﴾ [البقرة: ٢١٧] الآية منسوخة بقوله: ﴿وَقَاتِلُوا الْمُشْرِكِينَ كَافَّةً...﴾ [آية التوبة: ٣٦]. أخرجه ابن جرير عن عطاء بن مسرة.

قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ...﴾ [البقرة: ٢٤٠] إلى قوله: ﴿مَتَلَعًا إِلَى الْحَوْلِ﴾ [البقرة: ٢٤٠] منسوخة بآية ﴿أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا﴾ [البقرة: ٢٣٤] والوصية منسوخة بالميراث، والسكنى: ثابتة عند قوم، منسوخة عند آخرين بحديث: «ولا سكنى» [البخاري: (٥٠١٥-٥٠١٧)، سلم: (١٤٨٠، ١٤٨١)].
وقوله تعالى: ﴿وَإِنْ تَبَدُّوا مَا فِي أَنْفُسِكُمْ أَوْ تُخَفُّوهُ يَخَاسِبْكُمْ بِهِ اللَّهُ﴾ [البقرة: ٢٨٤] منسوخة بقوله بعده: ﴿لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾ [البقرة: ٢٨٦].

ومن آل عمران:

قوله تعالى: ﴿أَتَقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ﴾ [آل عمران: ١٠٢]. قيل: إنّه منسوخ بقوله: ﴿فَاتَّقُوا اللَّهَ مَا سَنَعْتُمْ﴾ [التغابن: ١٦]. وقيل: لا، بل هو محكم. وليس فيها آية يصح فيها دعوى النسخ غير هذه الآية.

ومن النساء:

قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ عَقَدَتْ أَيْمَانُكُمْ فَجَاثُوهُمُ نَصِيبُهُمْ﴾ [النساء: ٣٣] منسوخة بقوله: ﴿وَأُولُو الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوْلَىٰ بِبَعْضٍ فِي كِتَابِ اللَّهِ﴾ [الأنفال: ٧٥].

قوله تعالى: ﴿وَإِذَا حَضَرَ الْقِسْمَةَ...﴾ الآية [النساء: ٨]، قيل: منسوخة، وقيل: لا، ولكن تهاون الناس في العمل بها.

قوله تعالى: ﴿وَالَّتِي يَأْتِيكِ الْفَحِشَةُ...﴾ الآية [النساء: ١٥] منسوخة بآية النور.

ومن المائدة:

قوله تعالى: ﴿وَلَا الشَّهَرِ الْحَرَامِ﴾ [المائدة: ٢]. منسوخة بإباحة القتال فيه.

قوله تعالى: ﴿فَإِنْ جَاءَكَ فَاحْكُم بَيْنَهُمْ أَوْ أَعْرِضْ عَنْهُمْ﴾ [المائدة: ٤٢] منسوخة بقوله: ﴿وَأَحْكُم بَيْنَهُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ﴾ [المائدة: ٤٩].

وقوله تعالى: ﴿أَوْ آخِرَانَ مِنْ غَيْرِكُمْ﴾ [المائدة: ١٠٦] منسوخة بقوله: ﴿وَأَشْهَدُوا ذَوَىٰ عَدْلٍ مِنْكُمْ﴾ [الطلاق: ٢].

ومن الأنفال:

قوله تعالى: ﴿إِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ عَشْرُونَ صَبَرُونَ...﴾ الآية [الأنفال: ٦٥] منسوخة بالآية بعدها.

ومن براءة:

قوله تعالى: ﴿أَنفِرُوا خِفَافًا وَثِقَالًا﴾ [براءة: ٤١] منسوخة بآيات العذر، وهو قوله: ﴿يَسِّرْ عَلَى الْأَعْمَىٰ حَرْجٌ...﴾ الآية [الفتح: ١٧]، وقوله تعالى: ﴿لَيْسَ عَلَى الضُّعْفَاءِ...﴾ [التوبة: ٩١] الآيتين، وبقوله: ﴿وَمَا كَانَتِ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنفِرُوا كَافَّةً﴾ [التوبة: ١٢٢].

ومن النور:

قوله تعالى: ﴿الزَّانِي لَا يَنْكِحُ إِلَّا زَانِيَةً...﴾ [النور: ٣] الآية، منسوخة بقوله: ﴿وَأَنْكِحُوا الْأَيَّتَىٰ مِنْكُمْ﴾ [النور: ٣٢].

قوله تعالى: ﴿لِيَسْتَنْزِلَكُمْ إِلَّيْنِ مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ...﴾ [النور: ٥٨] الآية. قيل: منسوخة، وقيل: لا، ولكن تهاون الناس في العمل بها.

ومن الأحزاب:

قوله تعالى: ﴿لَا يَحِلُّ لَكَ الْبَغْيُ...﴾ الآية [الأحزاب: ٥٢] منسوخة بقوله: ﴿إِنَّا أَعْلَنَّا نِكَاحَ زَوْجِكَ...﴾ الآية [الأحزاب: ٥٠].

ومن المجادلة:

قوله تعالى: ﴿إِذَا نَجَّيْتُمُ الرَّسُولَ فَقَدِمُوا...﴾ الآية [المجادلة: ١٢] منسوخة بالآية بعدها.

ومن الممتحنة:

قوله تعالى: ﴿فَتَأْتُوا الذِّبْرَ ذَهَبَتْ أَزْوَاجُهُمْ مِثْلَ مَا أَنْفَقُوا﴾ [الممتحنة: ١١]. قيل: منسوخ بآية سيف، وقيل: بآية الغنيمة، وقيل: محكم.

ومن المزمل:

قوله: ﴿قُرْ أَيْلَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [المزمل: ٢]. قيل: منسوخ بآخر السورة، ثم نسخ الآخر بنصلوات الخمس.

فهذه إحدى وعشرون آية منسوخة، على خلاف في بعضها، لا يصح دعوى النسخ في غيرها. والأصح في آية الاستئذان والقسمة الإحكام، فصارت تسع عشرة، ويضم إليها قوله تعالى: ﴿فَأَيْنَمَا تُولُوا فَتَمَّ وَجْهَ اللَّهِ﴾ [البقرة: ١١٥]. على رأي ابن عباس أنها منسوخة بقوله: ﴿قَوْلٍ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ...﴾ الآية [البقرة: ١٤٩] فتمت عشرون.

وقد نظمتهما في أبيات فقلت:

قد أكثر الناس في المنسوخ من عدد
وهناك تحرير أي لا مزيد لها
أي التوجه حيث المرء كان وأن
وحرمه الأكل بعد النوم من رفث
وحق تقواه فيما صح من أثر
والاعتداد بحول مع وصيتها
والجلف والحبس للزاني وترك أولى
ومنع عقد لزان أو لزانية
ودفع مهر لمن جاءت وآية نج
وزيد آية الاستئذان من ملكت

وأدخلوا فيه آياً ليس تنحصر
عشرين حررها الحدائق والكبر
يوصي لأهليه عند الموت محتضر
وفدية لمطيق الصوم مشتهر
وفي الحرام قتال للألى كفروا
وأن يذان حديث النفس والفكر
كفروا شهادتهم والضبر والثفر
وما على المصطفى في العقد محتظر
واه كذاك قيام الليل مستطر
وآية القسمة الفضلى لمن حضروا

فإن قلت: ما الحكمة في رفع الحكم وبقاء التلاوة؟

فالجواب من وجهين:

أحدهما: أن القرآن كما يتلى ليعرف الحكم منه والعمل به، فيتلى لكونه كلام الله فيثاب عليه، فتركت التلاوة لهذه الحكمة.

والثاني: أن النسخ غالباً يكون للتخفيف، فأبقيت التلاوة تذكيراً للنعمة، ورفع المشقة.

وأما ما ورد في القرآن ناسخاً لما كان عليه الجاهلية، أو كان في شرع من قبلنا، أو في أوّل الإسلام، فهو أيضاً قليل العدد كنسخ استقبال بيت المقدس بآية القبلة، وصوم عاشوراء بصوم رمضان؛ في أشياء أخر حَرَزْتُهَا في كتابي المشار إليه.

فوائد منثورة:

قال بعضهم: ليس في القرآن ناسخ إلا والمنسوخ قبله في الترتيب، إلا في آيتين: آية العِدَّة في البقرة، وقوله: ﴿لَا يَحِلُّ لَكَ الْبَغْيُ﴾ [الأحزاب: ٥٢] كما تقدّم.

وزاد بعضهم ثلاثة، وهي آية الحشر في الفبيء على رأي من قال إنها منسوخة بآية الأنفال: ﴿وَأَعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمْتُمْ مِنْ شَيْءٍ﴾ [الأنفال: ٤١].

وزاد قوم رابعة، وهي قوله: ﴿خُذِ الْعَفْوَ﴾ [الأعراف: ١٩٩] يعني: الفضل من أموالهم، على رأي من قال إنها منسوخة بآية الزكاة.

وقال ابن العربي: كل ما في القرآن من الصفح عن الكفار والتولي والإعراض والكف عنهم فهو منسوخ بآية السيف، وهي: ﴿إِذَا أَسْلَخَ الْأَشْهُرَ الْحُرُمَ فَاقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ...﴾ الآية [التوبة: ٥]. نسخت مائة وأربعاً وعشرين آية، ثم نسخ آخرها أولها. انتهى. وقد تقدّم ما فيه.

وقال أيضاً: من عجيب المنسوخ قوله تعالى: ﴿خُذِ الْعَفْوَ﴾ الآية، فإن أولها وآخرها. وهو: ﴿وَأَعْرَضَ عَنِ الْجَاهِلِينَ﴾ [الأعراف: ١٩٩] منسوخ، ووسطها محكم؛ وهو ﴿وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ﴾ [الأعراف: ١٩٩].

وقال: من عجيبه أيضاً آية أولها منسوخ وآخرها ناسخ، ولا نظير لها، وهي قوله: ﴿عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ لَا يَضُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا أِهْتَدَيْتُمْ﴾ [المائدة: ١٠٥] يعني بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر؛ فهذا ناسخ لقوله: ﴿عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ﴾.

وقال السعيدني: لم يمكث منسوخ مدة أكثر من قوله تعالى: ﴿قُلْ مَا كُنْتُ بِدَعَا مَرِئِ السُّلَيْمِ...﴾ [الأحقاف: ٩] الآية، مكثت ست عشرة سنة حتى نسخها أوّل الفتح عام الحديبية.

وذكر هبة الله بن سلامة الضرير أنه قال في قوله تعالى: ﴿وَيُطْعَمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ...﴾ [الإنسان: ٨] الآية: إن المنسوخ من هذه الجملة ﴿وَأَسِيرًا﴾ والمراد بذلك أسير المشركين. فقرأ عليه الكتاب وابنته تسمع. فلما انتهى إلى هذا الموضوع، قالت له: أخطأت يا أبت، قال: وكيف؟ قالت: أجمع المسلمون على أن الأسير يُطْعَم ولا يُقْتَل جوعاً. فقال: صدقت.

وقال شيدلة في البرهان: يجوز نسخ الناسخ فيصير منسوخاً، كقوله: ﴿لَكُمْ دِينُكُمْ وَرَبِّكُمْ﴾ [البقرة: ٢١٣] الآية: ﴿وَأَسِيرًا﴾ والمراد بذلك أسير المشركين. فقرأ عليه الكتاب وابنته تسمع. فلما انتهى إلى هذا الموضوع، قالت له: أخطأت يا أبت، قال: وكيف؟ قالت: أجمع المسلمون على أن الأسير يُطْعَم ولا يُقْتَل جوعاً. فقال: صدقت.

وقال شيدلة في البرهان: يجوز نسخ الناسخ فيصير منسوخاً، كقوله: ﴿لَكُمْ دِينُكُمْ وَرَبِّكُمْ﴾ [البقرة: ٢١٣] الآية: ﴿وَأَسِيرًا﴾ والمراد بذلك أسير المشركين. فقرأ عليه الكتاب وابنته تسمع. فلما انتهى إلى هذا الموضوع، قالت له: أخطأت يا أبت، قال: وكيف؟ قالت: أجمع المسلمون على أن الأسير يُطْعَم ولا يُقْتَل جوعاً. فقال: صدقت.

أحدهما: ما تقدّمت الإشارة إليه.

والآخر: أن قوله: ﴿حَتَّىٰ يُعْطُوا الْجِزْيَةَ﴾ [التوبة: ٢٩] مخصص للآية لا ناسخ، نعم يمثل له آخر سورة المزمل، فإنه ناسخ لأولها، منسوخ بفرض الصلوات.

وقوله: ﴿أَنْفِرُوا خِفَافًا وَثِقَالًا﴾ [التوبة: ٤١] ناسخ لآيات الكف، منسوخ بآيات العذر.

وأخرج أبو عبيد عن الحسن وأبي ميسرة قالوا: ليس في المائدة منسوخ.

ويشكل بما في المستدرک عن ابن عباس: أن قوله: ﴿فَأَحْكُمْ بَيْنَهُمْ أَوْ أَعْرِضْ عَنْهُمْ﴾

[سنة: ٤٢] منسوخ بقوله: ﴿وَإِنْ أَحْكُمْ بَيْنَهُمْ يَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ﴾ [المائدة: ٤٩].

وأخرج أبو عبيد وغيره عن ابن عباس قال: أول ما نسخ من القرآن نسخ القبلة.

وأخرج أبو داود في ناسخه من وجه آخر عنه قال: أول آية نسخت من القرآن القبلة، ثم

نصيام الأول [البخاري: (٣٩٠)، مسلم: (٥٢٥)].

قال مكّي: وعلى هذا فلم يقع في المكّي ناسخ. قال: وقد ذكر أنه وقع فيه في آيات:

منها قوله تعالى في سورة غافر: ﴿يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَيُؤْمِنُونَ بِهِ وَيَسْتَغْفِرُونَ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ [غافر:

١٠] فإنه ناسخ لقوله: ﴿وَيَسْتَغْفِرُونَ لِمَن فِي الْأَرْضِ﴾ [الشورى: ٥].

قلت: أحسن من هذه نسخ قيام الليل في أول سورة المزمل بآخرها، أو بإيجاب

صلوات الخمس، وذلك بمكة اتفاقاً.

تنبيه: قال ابن الحصار: إنما يرجع في النسخ إلى نقل صريح عن رسول الله ﷺ، أو عن

صحابي يقول: آية كذا نسخت كذا.

قال: وقد يحكم به عند وجود التعارض المقطوع به من علم التاريخ، ليعرف المتقدم

ومتأخر.

قال: ولا يعتمد في النسخ قول عوام المفسرين، بل ولا اجتهاد المجتهدين من غير نقل

صحيح، ولا معارضة بيّنة؛ لأن النسخ يتضمّن رفع حكم وإثبات حكم تقرر في عهده ﷺ،

ويعتمد فيه النقل والتاريخ دون الرأي والاجتهاد.

قال: والناس في هذا بين طرفي نقيض، فمن قائل: لا يقبل في النسخ أخبار الآحاد

نعدول؛ ومن متساهل يكتفي فيه بقول مفسر أو مجتهد. والصواب خلاف قولهما. انتهى.

الضرب الثالث: ما نسخ تلاوته دون حكمه، وقد أورد بعضهم فيه سؤالاً وهو: ما

نحكمة في رفع التلاوة مع بقاء الحكم؟ وهلاً أبقيت التلاوة ليجتمع العمل بحكمها وثواب

تلاوتها؟

وأجاب صاحب الفنون بأن ذلك ليظهر به مقدار طاعة هذه الأمة في المسارعة إلى بذل

نفوس بطريق الظن، من غير استفصال لطلب طريق مقطوع به، فيسرعون بأيسر شيء، كما

سرع الخليل إلى ذبح ولده بمنام، والمنام أدنى طريق الوحي.

وأمثلة هذا الضرب كثيرة.

قال أبو عبيد: حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، عَنْ أَيُّوبَ، عَنْ نَافِعٍ، عَنْ ابْنِ عَمْرِو قَالَ: لَا يَقُولَنَّ أَحَدُكُمْ: قَدْ أَخَذْتَ الْقُرْآنَ كُلَّهُ، وَمَا يَدْرِيهِ مَا كُلُّهُ! قَدْ ذَهَبَ مِنْهُ قُرْآنٌ كَثِيرٌ، وَلَكِنْ لِيَقُلْ: قَدْ أَخَذْتَ مِنْهُ مَا ظَهَرَ.

وقال: حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي مَرْيَمَ، عَنْ أَبِي لَهَيْعَةَ، عَنْ أَبِي الْأَسْوَدِ، عَنْ عُرْوَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ، عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ: كَانَتْ سُورَةُ الْأَحْزَابِ تُقْرَأُ فِي زَمَنِ النَّبِيِّ ﷺ مَائَتِي آيَةً، فَلَمَّا كَتَبَ عَثْمَانُ الْمَصَاحِفَ لَمْ يَقْدِرْ مِنْهَا إِلَّا عَلَى مَا هُوَ الْآنَ.

وقال: حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ جَعْفَرٍ، عَنِ الْمُبَارَكِ بْنِ فَضَالَةَ، عَنْ عَاصِمِ بْنِ أَبِي النَّجُودِ، عَنْ زَرِّ بْنِ حُبَيْشٍ قَالَ: قَالَ لِي أَبِي بَنُ كَعْبٍ: كَأَيِّ تَعَدَّ سُورَةُ الْأَحْزَابِ؟ قُلْتُ: اثْنَتَيْنِ وَسَبْعِينَ آيَةً أَوْ ثَلَاثًا وَسَبْعِينَ آيَةً. قَالَ: إِنْ كَانَتْ لَتُعَدَّلِ سُورَةُ الْبَقَرَةِ؛ وَإِنْ كُنَّا لَنَقْرَأُ فِيهَا آيَةَ الرَّجْمِ. قُلْتُ: وَمَا آيَةُ الرَّجْمِ؟ قَالَ: (إِذَا زَنَى الشَّيْخُ وَالشَّيْخَةُ فَارْجُمُوهُمَا أَلْبَتَّةَ نَكَالًا مِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ).
وقال: حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ صَالِحٍ، عَنِ اللَّيْثِ، عَنْ خَالِدِ بْنِ يَزِيدٍ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي هَالَلٍ، عَنْ مَرْوَانَ بْنِ عَثْمَانَ، عَنْ أَبِي أُمَامَةَ بْنِ سَهْلٍ: أَنَّ خَالَتهِ قَالَتْ: لَقَدْ أَقْرَأْنَا رَسُولَ اللَّهِ ﷺ آيَةَ الرَّجْمِ: (الشَّيْخُ وَالشَّيْخَةُ فَارْجُمُوهُمَا أَلْبَتَّةَ بِمَا قَضَى مِنَ اللَّذَّةِ).

وقال: حَدَّثَنَا حُجَّاجٌ عَنْ ابْنِ جُرَيْجٍ: أَخْبَرَنِي ابْنُ أَبِي حَمِيدٍ، عَنْ حَمِيدَةَ بِنْتِ أَبِي يُونُسَ قَالَتْ: قَرَأَ عَلَيَّ أَبِي - وَهُوَ ابْنُ ثَمَانِينَ سَنَةً - فِي مَصْحَفِ عَائِشَةَ: (إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا، وَعَلَى الَّذِينَ يَصَلُّونَ الصَّفُوفَ الْأُولَى).
قَالَتْ: قَبْلَ أَنْ يَغَيِّرَ عَثْمَانُ الْمَصَاحِفَ.

وقال: حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ صَالِحٍ، عَنْ هِشَامِ بْنِ سَعْدٍ، عَنْ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ، عَنْ عَطَاءِ بْنِ يَسَارٍ، عَنْ أَبِي وَقَدِّ اللَّيْثِيِّ قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا أُوحِيَ إِلَيْهِ أَتَيْنَاهُ، فَعَلَّمْنَا مِمَّا أُوحِيَ إِلَيْهِ. قَالَ: فَجِئْتُ ذَاتَ يَوْمٍ، فَقَالَ: «إِنَّ اللَّهَ يَقُولُ: إِنَّا أَنْزَلْنَا الْمَالَ لِإِقَامِ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ، وَلَوْ أَنَّ لِبْنِ آدَمَ وادِيًا لِأَحَبَّ أَنْ يَكُونَ إِلَيْهِ الثَّانِي، وَلَوْ كَانَ لَهُ الثَّانِي لِأَحَبَّ أَنْ يَكُونَ إِلَيْهِمَا الثَّلَاثُ، وَلَا يَمْلَأُ جَوْفَ ابْنِ آدَمَ إِلَّا التَّرَابُ، وَيَتُوبُ اللَّهُ عَلَى مَنْ تَابَ».

وَأَخْرَجَ الْحَاكِمُ فِي الْمُسْتَدْرَكِ: عَنْ أَبِي بَنِي كَعْبٍ قَالَ: قَالَ لِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «إِنَّ اللَّهَ أَمَرَنِي أَنْ أَقْرَأَ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ» فَقَرَأَ: ﴿لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ﴾ [البينة: ١].
وَمِنْ بَقِيَّتِهَا: (لَوْ أَنَّ ابْنَ آدَمَ سَأَلَ وادِيًا مِنْ مَالٍ فَأَعْطِيَهُ سَأَلَ ثَانِيًا، وَإِنْ سَأَلَ ثَانِيًا فَأَعْطِيَهُ سَأَلَ ثَالِثًا، وَلَا يَمْلَأُ جَوْفَ ابْنِ آدَمَ إِلَّا التَّرَابُ، وَيَتُوبُ اللَّهُ عَلَى مَنْ تَابَ. وَإِنَّ ذَاتَ الدِّينِ عِنْدَ اللَّهِ الْحَنِيفِيَّةَ غَيْرَ الْيَهُودِيَّةِ وَلَا النَّصْرَانِيَّةِ، وَمَنْ يَعْمَلْ خَيْرًا فَلَنْ يَكْفُرَهُ).

وقال أبو عبيد: حَدَّثَنَا حُجَّاجٌ، عَنْ حَمَادِ بْنِ سَلْمَةَ، عَنْ عَلِيِّ بْنِ زَيْدٍ، عَنْ أَبِي حَرْبِ بْنِ أَبِي الْأَسْوَدِ، عَنْ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ قَالَ: نَزَلَتْ سُورَةٌ نَحْوَ بَرَاءَةٍ، ثُمَّ رُفِعَتْ، وَحُفِظَتْ مِنْهَا: (إِنَّ اللَّهَ سَيُؤَيِّدُ هَذَا الدِّينَ بِأَقْوَامٍ لَا خِلَاقَ لَهُمْ، وَلَوْ أَنَّ لِبْنِ آدَمَ وادِيَيْنِ مِنْ مَالٍ لَتَمَنَّى وادِيًا

ثناً، ولا يملأ جوف ابن آدم إلا التراب، ويتوب الله على من تاب).
وأخرج ابن أبي حاتم: عن أبي موسى الأشعري قال: كنا نقرأ سورة نشبها بإحدى
نمسيحات فأنسيناها، غير أنني حفظت منها: (يا أيها الذين آمنوا لا تقولوا ما لا تفعلون فتكتب
شهادة في أعناقكم، فتسألون عنها يوم القيامة).
وقال أبو عبيد: حدثنا حجاج، عن سعيد، عن الحكم بن عتيبة، عن عدي بن عدي
قال: قال عمر: كنا نقرأ: (لا ترغبوا عن آبائكم فإنه كفر بكم)، ثم قال لزيد بن ثابت:
كذلك؟ قال: نعم.

وقال: حدثنا ابن أبي مريم، عن نافع بن عمر الجمحي. وحدثني ابن أبي مليكة، عن
ميسور بن مخزوم قال: قال عمر لعبدالرحمن بن عوف: ألم تجد فيما أنزل علينا: (أن جاهدوا
كما جاهدتم أول مرة)؟ فإنا لا نجدها! قال: أسقطت فيما أسقط من القرآن.

وقال: حدثنا ابن أبي مريم، عن نافع، عن ابن لهيعة، عن يزيد بن عمرو المعافري، عن
أبي سفيان الكلاعي: أن مسلمة بن مخلد الأنصاري قال لهم ذات يوم: أخبروني بآيتين في
قرآن لم يكتبنا في المصحف؟ فلم يخبروه - وعندهم أبو الكنود سعد بن مالك - فقال مسلمة:
(إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ أَلَّا يُبَشِّرُوا أَنْتُمْ الْمُفْلِحُونَ *
وَالَّذِينَ آوَوْهُمْ وَنَصَرُوهُمْ وَجَادَلُوا عَنْهُمْ الْقَوْمَ الَّذِينَ غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ أُولَئِكَ لَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا
خَفِيَ لَهُمْ مِنْ قُرَّةِ أَعْيُنٍ جَزَاءَ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ).

وأخرج الطبراني في الكبير: عن ابن عمر قال: قرأ رجلان سورة أقرأهما رسول الله ﷺ،
فكانا يقرآن بها، فقاما ذات ليلة يصليان، فلم يقدرتا منها على حرف، فأصبحا غاديين على
رسول الله ﷺ، فذكرا ذلك له، فقال: «إنها مما نسخ، فالفوا عنها».

وفي الصحيحين: عن أنس - في قصة أصحاب بئر معونة الذين قتلوا، وقتت يدعو على
قتليهم - قال أنس: ونزل فيهم قرآن قرأناه حتى رُفع: (أَنْ بَلَّغُوا عَنَّا قَوْمَنَا أَنَّا لَقِينَا رَبَّنَا فَرَضِي
عَنَّا وَأَرْضَانَا) [البخاري: (٣٨٦٢)، مسلم: (٦٧٧)].

وفي المستدرک: عن حذيفة قال: ما تقرؤون ربيها، يعني: براءة.

قال الحسين بن المنادي في كتابه [الناسخ والمنسوخ]: ومما رفع رسمه من القرآن ولم
يرفع من القلوب حفظه: سورتا القنوت في الوتر، وتسمى سورتي الخلع والحفد.

تنبيه: حكى القاضي أبو بكر في [الانتصار] عن قوم: إنكار هذا الضرب؛ لأن الأخبار فيه
أخبار آحاد، ولا يجوز القطع على إنزال قرآن ونسخه بأخبار آحاد لا حجة فيها.

وقال أبو بكر الرازي: نسخ الرسم والتلاوة إنما يكون بأن ينسيهم الله إياه، ويرفعه من
وهمهم، ويأمرهم بالإعراض عن تلاوته وكتبه في المصحف، فيندرس على الأيام كسائر
كتب الله القديمة التي ذكرها في كتابه في قوله: ﴿إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَى﴾ ﴿٧٧﴾ صُفِّ إِزْبَاهِمَ

وَمُوسَى ﴿١٩﴾ [الأعلى: ١٨، ١٩]. ولا يعرف اليوم منها شيء. ثم لا يخلو ذلك من أن يكون في زمان النبي ﷺ، حتى إذا تُوْفِيَ لا يكون متلوًا في القرآن، أو يموت وهو متلوٌ موجود بالرَّسْم. ثم ينسبه الله الناس، ويرفعه من أذهانهم. وغير جائز نسخ شيء من القرآن بعد وفاة النبي ﷺ. انتهى.

وقال في [البرهان] في قول عمر: (لولا أن يقول الناس زاد عمر في كتاب الله لكتبتها) - يعني آية الرجم - ظاهره أن كتابتها جائزة، وإنما منعه قول الناس، والجائز في نفسه قد يقوّم من خارج ما يمنعه، فإذا كانت جائزة لزم أن تكون ثابتة لأن هذا شأن المكتوب.

وقد يقال: لو كانت التلاوة باقيةً لبادر عمر، ولم يعرّج على مقالة الناس؛ لأن مقالة الناس لا تصلح مانعاً. وبالجملة هذه الملازمة مشكّلة، ولعله كان يعتقد أنه خير واحد، والقرآن لا يثبت به، وإن ثبت الحكم، ومن هنا أنكر ابن ظفر في [الينبوع] عدّ هذا مما نسخ تلاوته. قال: لأن خير الواحد لا يُثبِت القرآن.

قال: وإنما هذا من المنسأ لا النسخ، وهما مما يلتسان، والفرق بينهما أن المنسأ لفظه قد يعلم حكمه. انتهى.

وقوله: (لعله كان يعتقد أنه خير واحد) مردود، فقد صح أنه تلقاها من النبي ﷺ.

وأخرج الحاكم من طريق كثير بن الصلت قال: كان زيد بن ثابت وسعيد بن العاص يكتبان المصحف، فمرّاً على هذه الآية، فقال زيد: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجموهما آبئة» فقال عمر: لما نزلت آتيت النبي ﷺ فقلت: أكتبها؟ فكأنه كره ذلك، فقال عمر: ألا ترى أن الشيخ إذا زنى ولم يحصن جُلِدَ، وأن الشاب إذا زنى وقد أحصن رُجِمَ.

قال ابن حجر في شرح [المنهاج]: فيستفاد من هذا الحديث السبب في نسخ تلاوته. لكون العمل على غير الظاهر من عمومها.

قلت: وخطر لي في ذلك نكتة حسنة، وهو أن سببه التخفيف على الأمة بعدم اشتهاير تلاوتها وكتابتها في المصحف وإن كان حكمها باقياً؛ لأنه أثقل الأحكام وأشدّها، وأغص الحدود، وفيه الإشارة إلى ندب الستر.

وأخرج النسائي: أن مروان بن الحكم قال لزيد بن ثابت: ألا تكتبها في المصحف؟ قال: ألا ترى أن الشائين الثيبين يُرجمان! ولقد ذكرنا ذلك، فقال عمر: أنا أكفيكم، فقال: رسول الله، اكتب لي آية الرجم. قال: «لا تستطيع».

قوله: (اكتب لي) أي ائذن لي في كتابتها، أو مكّني من ذلك.

وأخرج ابن الضريس في [فضائل القرآن] عن يعلى بن حكيم، عن زيد بن أسلم: أن عمر خطب الناس فقال: لا تشكروا في الرّجْم، فإنّه حق، ولقد هممت أن أكتبه في المصحف.

فسألت أبي بن كعب، فقال: أليس أتيتني وأنا أستقرئها رسول الله ﷺ، فدفعت في صدري وقلت: تستقرئ آية الرجم، وهم يتسافدون تسافدون الحُمُر؟

قال ابن حجر: وفيه إشارة إلى بيان السَّبب في رفع تلاوتها، وهو الاختلاف.

تنبيه: قال ابن الحَصَّار في هذا النوع: إن قيل: كيف يقع النسخ إلى غير بدل، وقد قال تعالى: ﴿مَا نَسَخَ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِّنْهَا أَوْ مِثْلَهَا﴾ [البقرة: ١٠٦]. وهذا إخبار لا يدخله خُلف؟

فالجواب أن نقول: كل ما ثبت الآن في القرآن ولم يُنسخ فهو بدلٌ ممَّا قد نُسخت تلاوته، وكل ما نسخه الله من القرآن - مما لا نعلمه الآن - فقد أبدله بما علمناه، وتواتر إلينا نَفْطُه ومعناه.



* النوع الثامن والأربعون في مُشكِّله ومُوهم الاختلاف والتناقض

أفرده بالتصنيف قطرب.

والمراد به: ما يوهم التعارض بين الآيات.

وكلامه تعالى منزّه عن ذلك، كما قال: ﴿وَلَوْ كَانَ مِنَ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا﴾ [النساء: ٨٢]. ولكن قد يقع للمبتدئ ما يوهم اختلافاً وليس به في الحقيقة؛ فاحتيج لإزالتها، كما صُنِّف في مختلف الحديث، وبيان الجمع بين الأحاديث المتعارضة. وقد تكلم في ذلك ابن عباس، وحكي عنه التوقُّف في بعضها.

قال عبدالرزاق في تفسيره: أنبأنا مَعْمَر، عن رجل، عن المنهال بن عمرو، عن سعيد بن جبير قال: جاء رجل إلى ابن عباس، فقال: رأيت أشياء تختلف عليّ من القرآن. فقال ابن عباس: ما هو؟ أشك؟ قال: ليس بشك، ولكنه اختلاف، قال: هات ما اختلف عليك من ذلك. قال: أسمع الله يقول: ﴿ثُمَّ لَوْ تَكُنْ فِتْنَتُهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا وَاللَّهِ رَبِّنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ﴾ [الأنعام: ٢٣]. وقال: ﴿وَلَا يَكْفُرُونَ اللَّهَ حَدِيثًا﴾ [النساء: ٤٢] فقد كنتموا. وأسمعه يقول: ﴿فَلَا أَنْسَابَ بَيْنَهُمْ يَوْمَئِذٍ وَلَا يَتَسَاءَلُونَ﴾ [المؤمنون: ١٠١]. ثم قال: ﴿وَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ﴾ [الطور: ٢٥]. وقال: ﴿أَيُّكُمْ لَتَكْفُرُونَ بِالَّذِي خَلَقَ الْأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ...﴾ حتى بلغ ﴿طَائِعِينَ﴾ [نصبت: ٩ - ١١]. ثم قال في الآية الأخرى: ﴿أَرِ الْأَنْعَامَ بَنِيهَا﴾ [النازعات: ٢٧]. ثم قال: ﴿وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا﴾ [النازعات: ٣٠]. وأسمعه يقول: ﴿كَانَ اللَّهُ﴾ ما شأنه يقول: ﴿وَكَانَ اللَّهُ﴾؟

فقال ابن عباس:

أما قوله: ﴿ثُمَّ لَوْ تَكُنْ فِتْنَتُهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا وَاللَّهِ رَبِّنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ﴾ [الأنعام: ٢٣]: فإنهم

لما رأوا يوم القيامة، وأن الله يغفر لأهل الإسلام، ويغفر الذنوب، ولا يغفر شركاً، ولا يتعاضمه ذنب أن يغفره، جحده المشركون رجاء أن يغفر لهم، فقالوا: (والله زُبْنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ، فَخْتَمَ اللَّهُ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ فَتَكَلَّمَتْ أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ، فعند ذلك يود الَّذِينَ كَفَرُوا وَعَصُوا الرَّسُولَ لو تَسَوَّى بِهِم الْأَرْضُ وَلَا يَكْتُمُونَ اللَّهَ حَدِيثًا).

وأما قوله: ﴿فَلَا أَنْسَابَ بَيْنَهُمْ يَوْمَئِذٍ وَلَا يَتَسَاءَلُونَ﴾ [المؤمنون: ١٠١]: فإنه إذا نُفِخَ في الصُّورِ فَصَعِقَ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ إِلَّا مَنْ شَاءَ اللَّهُ فَلَا أَنْسَابَ بَيْنَهُمْ يَوْمَئِذٍ وَلَا يَتَسَاءَلُونَ، ثُمَّ نُفِخَ فِيهِ أُخْرَى فَإِذَا هُمْ قِيَامٌ يَنْظُرُونَ، وَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ.

وأما قوله: ﴿خَلَقَ الْأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ﴾ [فصلت: ٢٩]: فإن الأرض خلقت قبل السماء، وكانت السماء دخاناً، فسواهن سبع سموات في يومين بعد خلق الأرض.

وأما قوله: ﴿وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا﴾ [النازعات: ٣٠]. يقول: جعل فيها جبلاً، وجعل فيها نهراً، وجعل فيها شجراً، وجعل فيها بحوراً.

وأما قوله: ﴿كَانَ اللَّهُ﴾ فإن الله كان ولم يزل كذلك، وهو كذلك عزيز حكيم عليم قدير. لم يزل كذلك.

فما اختلف عليك من القرآن فهو يشبه ما ذكرت لك، وإن الله لم يُنزل شيئاً إلا وقد أصاب الذي أراد، ولكن أكثر الناس لا يعلمون.

أخرجه بطوله الحاكم في المستدرک وصححه، وأصله في الصحيح.

قال ابن حجر في شرحه: حاصل ما فيه السؤال عن أربعة مواضع:

الأول: نفي المسألة يوم القيامة وإثباتها.

الثاني: كتمان المشركين حالهم وإفشاؤه.

الثالث: خلق الأرض أو السماء؛ أيهما تقدم.

الرابع: الإتيان بحرف (كان) الدالة على المضي، مع أن الصفة لازمة.

وحاصل جواب ابن عباس عن الأول: أن نفي المسألة فيما قبل النفخة الثانية، وإثباتها

فيما بعد ذلك.

وعن الثاني: أنهم يكتُمون بألسنتهم، فتتطوق أيديهم وجوارحهم.

وعن الثالث: أنه بدأ خلق الأرض في يومين غير مذخوة، ثم خلق السماوات فسواهن في يومين، ثم دحا الأرض بعد ذلك؛ وجعل فيها الرِّوَابِيَّ وغيرها في يومين؛ فتلك أربعة أيام للأرض.

وعن الرابع: بأن (كان) وإن كانت للماضي، لكنها لا تستلزم الانقطاع، بل المراد أنه نه

يزل كذلك.

فأما الأول: فقد جاء فيه تفسير آخر: أن نفي المسألة عند تشاغلهم بالصَّعْقِ والمحاسبة

ونجواز على الصراط، وإثباتها فيما عدا ذلك. وهذا منقول عن السُدِّي. أخرجه ابن جرير من طريق علي بن أبي طلحة، عن ابن عباس: أنَّ نفي المساءلة عند النفخة الأولى، وإثباتها بعد نفخة الثانية.

وقد تأوَّل ابن مسعود نفي المساءلة على معنى آخر: وهو طلب بعضهم من بعض العفو. فأخرج ابن جرير من طريق زاذان قال: أتيت ابن مسعود فقال: يُؤخذ بيد العبد يوم القيامة، فينادى: ألا إن هذا فلان ابن فلان، فمن كان له حقُّ قِبَلِهِ فليأت، قال: فتود المرأة يومئذ أن يثبت لها حقُّ علي أبيها أو ابنها أو أخيها أو زوجها، فلا أنساب بينهم يومئذ ولا يتساءلون. ومن طريق أخرى قال: لا يُسأل أحد يومئذ بنسب شيئاً، ولا يتساءلون به، ولا يمتُّ برحم.

وأما الثاني: فقد ورد بأبسط منه فيما أخرجه ابن جرير، عن الضحَّاك بن مزاحم: أن نافع بن لأزرق أتى ابن عباس فقال: قول الله: ﴿وَلَا يَكْفُرُونَ اللَّهَ حَدِيثًا﴾ وقوله: ﴿وَاللَّهُ رَبَّنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ﴾ فقال: إني أحسبك قمت من عند أصحابك، فقلت لهم: أتى ابن عباس، ألقي عليه متشابه القرآن؟ فأخبرهم: أن الله إذا جمع الناس يوم القيامة قال المشركون: إن الله لا يقبل إلا ممن وحده، فيسألهم فيقولون: ﴿وَاللَّهُ رَبَّنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ﴾. قال: فيختم على أفواههم، وتُسْتَنْطَق جوارحهم.

ويؤيده ما أخرجه مسلم؛ من حديث أبي هريرة في أثناء حديث، وفيه: «ثم يلقي الثالث فيقول: يا رب آمنت بك وبكتابك وبرسولك، وبثني ما استطاع، فيقول: الآن نبعت شاهداً عليك فيذكر في نفسه: مَنْ الذي يشهد علي! فيختم على فيه، وتنتطق جوارحه» [مسلم: (٢٩٦٨)].

أما الثالث: ففيه أجوبة أخرى، منها: أن (ثُمَّ) بمعنى الواو، فلا إيراد. وقيل: المراد ترتيب الخبر لا المخبر به، كقوله: ﴿ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ [البلد: ١٧].

وقيل: على بابها، وهي لتفاوت ما بين الخلقين، لا للتراخي في الزمان. وقيل: (خلق) بمعنى (قدَّر).

وأما الرابع: وجواب ابن عباس عنه، فيحتمل كلامه أنه أراد أنه سمى نفسه ﴿عَفُورًا رَحِيمًا﴾ وهذه التسمية مضت؛ لأن التعلق انقضى. وأما الصفتان فلا تزالان كذلك لا ينقطعان؛ لأنه تعالى إذا أراد المغفرة أو الرحمة في الحال أو الاستقبال وقع مراده. قاله الشمس الكزمني.

قال: ويحتمل أن يكون ابن عباس أجاب بجوابين:

أحدهما: أن التسمية هي التي كانت وانتهت، والصفة لا نهاية لها.

والآخر: أنَّ معنى (كان) الدوام؛ فإنه لا يزال كذلك.

ويحتمل أن يُحمل السؤال على مسلكين، والجواب على دفعهما، كأن يقال: هذا اللفظ مشعر بأنه في الزمان الماضي كان عفوراً رحيماً، مع أنه لم يكن هناك مَنْ يُغفر له أو يُرحم، وبأنه ليس في الحال كذلك لما يشعر به لفظ (كان).

والجواب عن الأول: بأنه كان في الماضي تسمّى به .

وعن الثاني: بأنّ (كان) تعطي معنى الدوام، وقد قال النحاة: كان لثبوت خبرها ماضياً، دائماً أو منقطعاً.

وقد أخرج ابن أبي حاتم من وجه آخر عن ابن عباس: أن يهودياً قال له: إنكم تزعمون أنّ الله كان عزيزاً حكيماً، فكيف هو اليوم؟ فقال: إنه كان في نفسه عزيزاً حكيماً.

موضع آخر: توقّف فيه ابن عباس:

قال أبو عبيد: حدّثنا إسماعيل بن إبراهيم، عن أيوب، عن ابن أبي مُلَيْكَةَ قال: سأل رجلُ ابنَ عباس عن: ﴿فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ أَلْفَ سَنَةٍ﴾ [السجدة: ٥٠]. وقوله: ﴿فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ﴾ [المعارج: ٤] فقال ابن عباس: هما يومان ذكرهما الله تعالى في كتابه؛ الله أعلم بهما.

وأخرجه ابن أبي حاتم من هذا الوجه، وزاد: ما أدري ما هما، وأكره أن أقول فيهما ما لا أعلم. قال ابن أبي مُلَيْكَةَ: فضربت البعير حتى دخلت على سعيد بن المسيّب، فسئل عن ذلك فلم يدر ما يقول؛ فقلت له: ألا أخبرك بما حضرت من ابن عباس؟ فأخبرته، فقال ابن المسيّب للسائل: هذا ابنُ عباس قد اتقى أن يقول فيهما، وهو أعلم مني.

وروي عن ابن عباس أيضاً: أن يوم الألف هو مقدار سير الأمر وعروجه إليه. ويوم الألف في سورة الحجّ: هو أحد الأيام الستة التي خلق الله فيها السموات. ويوم الخمسين ألفاً هو يوم القيامة. فأخرج ابن أبي حاتم من طريق سِماك، عن عكرمة، عن ابن عباس: أن رجلاً قال له: حدّثني، ما هؤلاء الآيات: ﴿فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ﴾ [المعارج: ٤] و ﴿يُدِيرُ الْأَمْرَ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ ثُمَّ يَعْرُجُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ أَلْفَ سَنَةٍ﴾ [السجدة: ٥٠] و ﴿وَلَا تَكُنْ يَوْمًا عِنْدَ رَبِّكَ كَأَلْفِ سَنَةٍ﴾ [الحج: ٤٧]. فقال: يوم القيامة حساب خمسين ألف سنة. والسموات في ستة أيام كل يوم يكون ألف سنة، و ﴿يُدِيرُ الْأَمْرَ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ ثُمَّ يَعْرُجُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ أَلْفَ سَنَةٍ﴾ قال: ذلك مقدار المسير.

وذهب بعضهم إلى أن المراد بهما يوم القيامة، وأنه باعتبار حال المؤمن والكافر، بدليل قوله: ﴿يَوْمَ عَسَىٰ أَنْ يَكْفُرِينَ عَنِّي بَدِيلًا﴾ [المدثر: ٩، ١٠].

[فصل]: قال الزركشي في [البرهان]: للاختلاف أسباب:

أحدها: وقوع المخبر به على أنواع مختلفة وتطويرات شتى، كقوله في خلق آدم: ﴿مِنْ تَرَابٍ﴾ [آل عمران: ٥٩]. ومرة: ﴿مَنْ حَمَلِ مَسْنُونٌ﴾ [الحجر: ٢٦، ٢٨، ٣٣]. ومرة: ﴿مَنْ طِينِ لَازِبٍ﴾ [الصافات: ١١]. ومرة: ﴿مِنْ صَلْصَلٍ كَالْفَخَّارِ﴾ [الرحمن: ١٤]. فهذه ألفاظ مختلفة، ومعانيها في أحوال مختلفة؛ لأن الصلصال غير الحمأ، والحمأ غير التراب، إلا أنّ مرجعها كلها إلى جوهر، وهو التراب، ومن التراب دَرَجَت هذه الأحوال.

وكقوله: ﴿فَإِذَا هِيَ تُعْبَانُ﴾ [الشعراء: ٣٢]. وفي موضع: ﴿تَهْتَرُ كَأَنَّهَا جَانٌّ﴾ [القصص: ٣١]. والجأن الصغير من الحيات، والشعبان الكبير منها، وذلك لأن خلقها خلق الشعبان العظيم، واهتزازها وحركتها وخفتها كاهتزاز الجأن وخفته.

الثاني: لاختلاف الموضوع، كقوله: ﴿وَقَفُوهُمْ إِنَّمَا مَسْئُولُونَ﴾ [الصفات: ٢٤]. وقوله: ﴿فَلَنَسْتَلَنَّ الَّذِينَ أُرْسِلَ إِلَيْهِمْ وَلَنَسْتَلَنَّ الْمُرْسَلِينَ﴾ [الاعراف: ٦]. مع قوله: ﴿فَيَوْمَئِذٍ لَا يُسْأَلُ عَنْ ذَنْبِهِ إِنِشٌ وَلَا جَانٌّ﴾ [الرحمن: ٣٩]. قال الحلبي: فتحمل الآية الأولى على السؤال عن التوحيد وتصديق الرسل، والثانية على ما يستلزمه الإقرار بالنبوات من شرائع الدين وفروعه. وحمله غيره على اختلاف الأماكن، لأن في القيامة مواقف كثيرة، ففي موضع يسألون، وفي آخر لا يسألون.

وقيل: إن السؤال المثبت سؤال تبيك وتوبيخ، والمنفي سؤال المعذرة وبيان الحجة. وكقوله: ﴿اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِلِهِ﴾ [آل عمران: ١٠٢] مع قوله: ﴿فَاتَّقُوا اللَّهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ﴾ [التغابن: ١٦]. حمل الشيخ أبو الحسن الشاذلي الآية الأولى على التوحيد، بدليل قوله بعدها: ﴿وَلَا تَمُؤَنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ [آل عمران: ١٠٢]. والثانية على الأعمال. وقيل: بل الثانية ناسخة للأولى. وكقوله: ﴿فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا تَفْلُحُوا فَوَجِدَةَ﴾ [النساء: ٣] مع قوله: ﴿وَلَنْ تَسْتَطِيعُوا أَنْ تَصْدُلُوا بَيْنَ الْإِنْسَاءِ وَلَوْ حَرَصْتُمْ﴾ [النساء: ١٢٩] فالأولى تُفهم إمكان العدل، والثانية تنفيه. والجواب: إن الأولى في توفية الحقوق، والثانية في الميل القلبي، وليس في قدرة الإنسان [أبو داود: (٢١٣٣، ٢١٣٤)، الترمذي: (١١٤٠، ١١٤١)].

وكقوله: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَأْمُرُ بِالْفَحْشَاءِ﴾ [الاعراف: ٢٨] مع قوله: ﴿أَمْرًا مَرْفِيهَا فَفَسَقُوا فِيهَا﴾ [الإسراء: ١٦]. فالأولى في الأمر الشرعي، والثانية في الأمر الكوني بمعنى القضاء والتقدير. الثالث: لاختلافهما في جهتي الفعل، كقوله: ﴿فَلَمْ تَقْتُلُوهُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ﴾ [الأنفال: ١٧]. أضيف القتل إليهم، والرمي إليه ﷺ على جهة الكسب والمباشرة، ونفاه عنهم وعنه باعتبار التأثير.

الرابع: لاختلافهما في الحقيقة والمجاز، كقوله: ﴿وَرَى النَّاسَ سُكَرَىٰ وَمَا هُمْ بِسُكَرَىٰ﴾ [الحج: ٢] أي سكارى من الأحوال مجازاً، لا من الشراب حقيقة.

الخامس: بوجهين واعتبارين، كقوله: ﴿فَبَصُرُكُ الْيَوْمَ حَيْدٌ﴾ [ق: ٢٢] مع قوله: ﴿خَشِيعِينَ مِنَ الْذُلِّ يَنْظُرُونَ مِنْ طَرْفِ حَيْفٍ﴾ [الشورى: ٤٥]. قال قطرب: (فبصرك) أي علمك ومعرفتك بها قوية، من قولهم: بصر بكذا أي علم، وليس المراد رؤية العين. قال الفارسي: ويدل على ذلك قوله: ﴿فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ﴾ [ق: ٢٢].

وكقوله: ﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَتَطْمَئِنُّ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ﴾ [الرعد: ٢٨] مع قوله: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَّت قُلُوبُهُمْ﴾ [الأنفال: ٢]. فقد يُظن أن الوجل خلاف الطمأنينة.

وجوابه: أن الطمأنينة تكون بانسراح الصدر بمعرفة التوحيد، والوجل يكون عند خوف الزيف والذهاب عن الهدى، فتوجل القلوب لذلك، وقد جمع بينهما في قوله: ﴿نَقَشَعْرُ مِنْهُ جُلُودُ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ ثُمَّ تَلِينُ جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ﴾ [الزمر: ٢٣].

ومما استشكلوه: قوله تعالى: ﴿وَمَا مَنَعَ النَّاسَ أَنْ يُؤْمِنُوا إِذْ جَاءَهُمُ الْهُدَىٰ وَاسْتَغْفِرُوا رَبَّهُمْ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمْ سُنَّةٌ الْأُولَىٰ أَوْ يَأْتِيَهُمُ الْعَذَابُ قُبُلًا﴾ [الكهف: ٥٥] فإنه يدل على حصر المانع من الإيمان في أحد هذين الشيتين.

وقال في آية أخرى: ﴿وَمَا مَنَعَ النَّاسَ أَنْ يُؤْمِنُوا إِذْ جَاءَهُمُ الْهُدَىٰ إِلَّا أَنْ قَالُوا أَبَعَثَ اللَّهُ بَشَرًا رَسُولًا﴾ [الإسراء: ٩٤] فهذا حصر آخر في غيرهما.

وأجاب ابن عبد السلام:

بأن معنى الآية الأولى: وَمَا مَنَعَ النَّاسَ أَنْ يُؤْمِنُوا إِلَّا إِرَادَةَ أَنْ تَأْتِيَهُمْ سُنَّةُ الْأُولَىٰ مِنَ الْخُسْفِ أَوْ غَيْرِهِ، أَوْ يَأْتِيَهُمُ الْعَذَابُ قُبُلًا فِي الْآخِرَةِ. فأخبر أنه أراد أن يصيبهم أحد الأمرين، ولا شك أن إرادة الله مانعة من وقوع ما ينافي المراد. فهذا حصر في السبب الحقيقي، لأن الله هو المانع في الحقيقة.

ومعنى الآية الثانية: وَمَا مَنَعَ النَّاسَ أَنْ يُؤْمِنُوا إِلَّا اسْتِغْرَابَ بَعَثَهُ بَشَرًا رَسُولًا، لأن قولهم ليس مانعاً من الإيمان؛ لأنه لا يصلح لذلك؛ وهو يدل على الاستغراب بالالتزام؛ وهو المناسب للمناعية، واستغرابهم ليس مانعاً حقيقياً بل عادياً؛ لجواز وجود الإيمان معه، بخلاف إرادة الله تعالى. فهذا حصر في المانع العادي، والأول حصر في المانع الحقيقي، فلا تنافي أيضاً.

ومما استشكل أيضاً: قوله تعالى: ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ افْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا﴾ [الأنعام: ٢١]. ﴿فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَذَبَ عَلَى اللَّهِ﴾ [الزمر: ٣٢]. مع قوله: ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ ذَكَرَ بِآيَاتِ رَبِّهِ فَأَعْرَضَ عَنْهَا وَنَسِيَ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ﴾ [الكهف: ٥٧]. ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ مَنَعَ مَسْجِدَ اللَّهِ﴾ [البقرة: ١١٤]. إلى غير ذلك من الآيات.

ووجهه: أن المراد بالاستفهام هنا النفي، والمعنى: لا أحد أظلم، فيكون خبراً، وإذا كان خبراً وأخذت الآيات على ظواهرها أدى إلى التناقض. وأجيب بأوجه:

منها: تخصيص كل موضع بمعنى صلته: أي لا أحد من المانعين أظلم ممن منع مساجد الله، ولا أحد من المفترين أظلم ممن افترى على الله كذباً، وإذا تخصص بالصلوات فيها زال التناقض.

ومنها: أن التخصيص بالنسبة إلى السبق: لَمَّا لَمْ يَسْبِقْ أَحَدٌ إِلَى مِثْلِهِ حَكَمَ عَلَيْهِمْ بِأَنَّهُمْ أَظْلَمُ مِمَّنْ جَاءَ بَعْدَهُمْ سَالِكًا طَرِيقَهُمْ؛ وهذا يؤول معناه إلى ما قبله؛ لأن المراد السبق إلى المانع والافتوائية.

ومنها: - وادّعى أبو حيان أنه الصواب - أن نفي الأظلمية لا يستدعي نفي الظالمية؛ لأن نفي المقيد لا يدل على نفي المطلق، وإذا لم يدل على نفي الظالمية لم يلزم التناقض؛ لأن فيها إثبات التسوية في الأظلمية، وإذا ثبتت التسوية فيها لم يكن أحد ممن وُصف بذلك يزيد على الآخر؛ لأنهم يتساوون في الأظلمية. وصار المعنى: لا أحد أظلم ممن افتري وممن منع ونحوها، ولا إشكال في تساوي هؤلاء في الأظلمية، ولا يدل على أن أحد هؤلاء أظلم من الآخر، كما إذا قلت: لا أحد أفقه منهم. انتهى.

وحاصل الجواب أن نفي التفضيل لا يلزم منه نفي المساواة.

وقال بعض المتأخرين: هذا استفهام مقصود به التهويل والتفطيع، من غير قصد إثبات الأظلمية للمذكور حقيقة، ولا نفيها عن غيره.

وقال الخطابي: سمعت ابن أبي هريرة يحكي عن أبي العباس بن سريج، قال: سألت رجلاً بعض العلماء عن قوله: ﴿لَا أُقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ﴾ [البند: ١] فأخبر أنه لا يقسم به. ثم أقسم به في قوله: ﴿وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ﴾ [التين: ٣]؟ فقال: أيما أحب إليك؟ أجيبك ثم أقطعك، أو أقطعك ثم أجيبك؟ فقال: أقطعني ثم أجبني. فقال له: اعلم أن هذا القرآن نزل على رسول الله ﷺ بحضرة رجال، وبين ظهرانني قوم كانوا أحرص الخلق على أن يجدوا فيه مغمراً وعليه مطعناً، لو كان هذا عندهم مناقضة لتعلقوا به، وأسرعوا بالرّد عليه؛ ولكن القوم علموا وجّهلت، ولم ينكروا منه ما أنكرت، ثم قال له: إن العرب قد تدخل (لا) في أثناء كلامها وتلغي معناها، وأنشد فيه أبياتاً.

تنبيه: قال الأستاذ أبو إسحاق الإسفراييني: إذا تعارضت الآي وتعدّر فيها الترتيب والجمع، طُلب التاريخ وترك المتقدم بالمتأخر، ويكون ذلك نسخاً. وإن لم يعلم، وكان الإجماع على العمل بإحدى الآيتين، علم بإجماعهم أن الناسخ ما أجمعوا على العمل بها. قال: ولا يوجد في القرآن آيتان متعارضتان تخلوان عن هذين الوصفين.

قال غيره: وتعارض القراءتين بمنزلة تعارض الآيتين، نحو: ﴿وَأَرْسَلْنَاكُمْ﴾ [المائدة: ٦] بالنصب والجر، ولهذا جمع بينهما: بحمل النصب على الغسل، والجر على مسح الخف.

وقال الصيرفي: جماع الاختلاف والتناقض: أن كل كلام - صح أن يضاف بعض ما وقع الاسم عليه إلى وجه من الوجوه - فليس فيه تناقض، وإنما التناقض في اللفظ ما ضاده في كل جهة، ولا يوجد في الكتاب والسنة شيء من ذلك أبداً؛ وإنما يوجد فيه النسخ في وقتين.

وقال القاضي أبو بكر: لا يجوز تعارض آي القرآن والآثار وما يوجهه العقل، فلذلك لم يجعل قوله: ﴿اللَّهُ خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ﴾ [الزمر: ٦٢] معارضاً لقوله: ﴿وَتَخْلُقُونَ إِفْكًا﴾ [العنكبوت: ١٧]. ﴿وَإِذْ تَخَلَّقُ مِنَ الطَّيْنِ﴾ [المائدة: ١١٠] لقيام الدليل العقلي أنه لا خالق غير الله، فتعين تأويل ما عارضه، فيؤول (وتخلقون) على (تكذبون) و (تخلق) على (تصور).

فائدة: قال الكرماني عند قوله تعالى: ﴿وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا﴾ [النساء: ٨٢]: الاختلاف على وجهين: اختلاف تناقض، وهو ما يدعو فيه أحد الشيئين إلى خلاف الآخر، وهذا هو الممتنع على القرآن. واختلاف تلازم، وهو ما يوافق الجانبين، كاختلاف وجوه القراءة، واختلاف مقادير السور والآيات، واختلاف الأحكام من الناسخ والمنسوخ، والأمر والنهي، والوعد والوعيد.



* النوع التاسع والأربعون في مطلقه ومقيده

المطلق: الدال على الماهية بلا قيد، وهو مع المقيد كالعام مع الخاص.

قال العلماء: متى وُجد دليل على تقييد المطلق صير إليه، وإلا فلا؛ بل يبقى المطلق على إطلاقه، والمقيّد على تقييده؛ لأن الله تعالى خاطبنا بلغة العرب.

والضابط: أن الله إذا حكم في شيء بصفة أو شرط، ثم وَرَدَ حَكْمٌ آخَرَ مُطْلَقًا، نُظِرَ: فإن لم يكن له أصل يُرَدُّ إليه إلا ذلك الحكم المقيّد وجب تقييده به.

وإن كان له أصل يُرَدُّ إليه غيره لم يكن رده إلى أحدهما بأولى من الآخر.

فالأول: مثل اشتراط العدالة في الشهود على الرجعة والفراق والوصية في قوله: ﴿وَأَشْهِدُوا ذَوَى عَدْلٍ مِّنكُمْ﴾ [الطلاق: ٢]. وقوله: ﴿شَهَادَةُ بَيْنِكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ حِينَ الْوَصِيَّةِ اثْنَانِ ذَوَا عَدْلٍ مِّنكُمْ﴾ [المائدة: ١٠٦].

وقد أطلق الشهادة في البيوع وغيرها في قوله: ﴿وَأَشْهِدُوا إِذَا تَبَايَعْتُمْ﴾ [البقرة: ٢٨٢].

﴿فَإِذَا دَفَعْتُمْ إِلَيْهِمْ أَمْوَالَهُمْ فَأَشْهِدُوا عَلَيْهِمْ﴾ [النساء: ٦].

والعدالة شرط في الجميع.

ومثل تقييده ميراث الزوجين، بقوله: ﴿مِنْ بَعْدِ وَصِيَّةٍ يُوصِيكُ بِهَا أَوْ دَيْنٍ﴾ [النساء: ١٢]. وإطلاقه الميراث فيما أطلق فيه.

وكذلك ما أطلق من الموارث كلها بعد الوصية والدين.

وكذلك ما اشترط في كفارة القتل من الرقبة المؤمنة، وإطلاقها في كفارة الظهار واليمين.

والمطلق كالمقيّد في وصف الرقبة.

وكذلك تقييد الأيدي بقوله: ﴿إِلَى الْمَرَافِقِ﴾ [المائدة: ٦] في الوضوء، وإطلاقه في التيمم.

وتقييد إحباط العمل بالردة بالموت على الكفر في قوله: ﴿وَمَنْ يَزِدْكَ مِّنْكُمْ عَنْ دِينِهِ فَمِتَّ وَهُوَ كَافِرٌ...﴾ [البقرة: ٢١٧]. وأطلق في قوله: ﴿وَمَنْ يَكْفُرْ بِالْإِيْمَانِ فَقَدْ حَبِطَ عَمَلُهُ﴾ [المائدة: ٥].

وتقييد تحريم الدم بالمسفوح في الأنعام، وأُطلق فيما عداها. فمذهب الشافعي حمل المطلق على المقيد في الجميع. ومن العلماء من لا يحمله، ويجوز إعتاق الكافر في كفارة الظهار واليمين، ويكتفي في تيمم بالمسح إلى الكوعين، ويقول: إن الردة تُحبط العمل بمجرداها. والثاني: مثل تقييد الصوم بالتتابع في كفارة القتل والظهار، وتقييده بالتفريق في صوم تمتع. وأطلق كفارة اليمين وقضاء رمضان: فيبقى على إطلاقه من جوازه مفرقاً ومتتابعاً. لا يمكن حمله عليهما، لتنافي القيدين، وهما: التفريق والتتابع، ولا على أحدهما لعدم مرجح.

تنبيهات:

الأول: إذا قلنا بحمل المطلق على المقيد، فهل هو من وضع اللغة أو بالقياس؟ مذهبان: وجه الأول: أن العرب من مذهبها استحباب الإطلاق اكتفاء بالمقيد، وطلباً للإيجاز والاختصار.

الثاني: ما تقدم محله: إذا كان الحكمان بمعنى واحد، وإنما اختلفا في الإطلاق والتقييد.

فأما إذا حكم في شيء بأمر، ثم في آخر ببعضها، وسكت فيه عن بعضها، فلا يقتضي إلحاق. كالأمر بغسل الأعضاء الأربعة في الوضوء، وذكر في التيمم عضوين. فلا يقال بحمل ومسح الرأس والرجلين بالتراب فيه أيضاً.

وكذلك ذكر العتق والصوم والإطعام في كفارة الظهار، واقتصر في كفارة القتل على أوليين، ولم يذكر الإطعام. فلا يقال بالحمل وإبدال الصيام بالطعام.



النوع الخمسون

في منطوقه ومفهومه

المنطوق: ما دلّ عليه اللفظ في محل النطق.

فإن أفاد معنى لا يحتمل غيره: فالنص، نحو: ﴿فَصِيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ فِي الْحَجِّ وَسَعَى إِذَا رَجَعْتُمْ إِلَيْكُمْ عَشْرَةً كَامِلَةً﴾ [البقرة: 196]. وقد نُقل عن قوم من المتكلمين أنهم قالوا بندور النص جداً في كتاب السنة. وقد بالغ إمام الحرمين وغيره في الرد عليهم، قال: لأن الغرض من النص لاستقلال بإفادة المعنى على قطع، مع انحسام جهات التأويل والاحتمال؛ وهذا وإن عز حصوله بوضع الصيغ رداً إلى اللغة، فما أكثره مع القرائن الحالية والمقالية. انتهى.

أو مع احتمال غيره احتمالاً مرجوحاً: فالظاهر، نحو: ﴿فَمَنْ أَضْطَرَّ عَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ﴾ [البقرة: ١٧٣] فَإِنَّ الْبَاغِيَّ يُطْلَقُ عَلَى الْجَاهِلِ وَعَلَى الظَّالِمِ، وَهُوَ فِيهِ أَظْهَرُ وَأَغْلَبُ، وَنَحْوُ: ﴿وَلَا تَقْرَبُوا هُنَّ حَتَّى يَطْهَرْنَ﴾ [البقرة: ٢٢٢]، فَإِنَّهُ يُقَالُ لِلانْقِطَاعِ طَهْرًا، وَلِلوَضْوِءِ وَالغَسْلِ، وَهُوَ فِي الثَّانِي أَظْهَرُ.

فإن حُمِلَ عَلَى الْمَرْجُوحِ لِلدَّلِيلِ فَهُوَ: تَأْوِيلٌ، وَيُسَمَّى الْمَرْجُوحُ الْمَحْمُولُ عَلَيْهِ مُؤَوَّلًا، كَقَوْلِهِ: ﴿وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ﴾ [الحديد: ٤] فَإِنَّهُ يَسْتَحِيلُ حَمْلَ الْمَعْيَةِ عَلَى الْقُرْبِ بِالذَّاتِ، فَتَعَيَّنَ صَرْفُهُ عَنِ ذَلِكَ، وَحَمَلَهُ عَلَى الْقُدْرَةِ وَالْعِلْمِ أَوْ عَلَى الْحِفْظِ وَالرَّعَايَةِ.

وكَقَوْلِهِ: ﴿وَأَخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ﴾ [الإسراء: ٢٤] فَإِنَّهُ يَسْتَحِيلُ حَمْلَهُ عَلَى الظَّاهِرِ، لِاسْتِحَالَةِ أَنْ يَكُونَ لِلإِنْسَانِ أَجْنَحَةً، فَيُحْمَلُ عَلَى الْخُضُوعِ وَحَسَنِ الْخُلُقِ.

وقد يكون مشتركاً بين حقيقتين، أو حقيقة ومجاز، ويصحُّ حمله عليهما جميعاً، فيحمل عليهما جميعاً، سواء قلنا بجواز استعمال اللفظ في معنييه أو لا. ووجهه على هذا: أن يكون اللفظ قد خوطب به مرتين: مرّةً أريد هذا، ومرّةً أريد هذا.

ومن أمثله: ﴿وَلَا يُضَارُّ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ﴾ [البقرة: ٢٨٢] فَإِنَّهُ يَحْتَمِلُ: لَا يُضَارُّ الْكَاتِبُ وَالشَّهِيدُ صَاحِبُ الْحَقِّ بِجُورٍ فِي الْكِتَابَةِ وَالشَّهَادَةِ، وَلَا يُضَارُّ - بِالْفَتْحِ - أَي لَا يَضُرُّهُمَا صَاحِبُ الْحَقِّ بِالْإِزْمَامِ مَا لَا يِلْزَمُهُمَا، وَإِجْبَارُهُمَا عَلَى الْكِتَابَةِ وَالشَّهَادَةِ.

ثم إن توقفت صحة دلالة اللفظ على إضمار سُميت: دلالة اقتضاء، نحو: ﴿وَسَلِّ الْقَرْيَةَ﴾ [يوسف: ٨٢] أي أهلها.

وإن لم تتوقف، ودلَّ اللفظ على ما لم يُقصد به، سميت: دلالة إشارة، كدلالة قوله تعالى: ﴿أَجَلٌ لَكُمْ لَيْلَةَ الصَّيَامِ الرَّفَثُ إِلَىٰ نِسَائِكُمْ﴾ [البقرة: ١٨٧] على صحة صوم من أصبح جنباً، إذ إباحة الجماع إلى طلوع الفجر تستلزم كونه جنباً في جزء من النهار. وقد حُكي هذا الاستنباط عن محمد بن كعب القرظي.

[فصل]: والمفهوم: ما دلَّ عليه اللفظ لا في محل النطق.

وهو قسمان: مفهوم موافقة، ومفهوم مخالفة.

فالأول: ما يوافق حكمه المنطوق:

فإن كان أولى، سُمِّيَ: فحوى الخطاب، كدلالة: ﴿فَلَا تَقُلْ لِمَا أُرِي﴾ [الإسراء: ٢٣] على تحريم الضرب، لأنه أشد.

وإن كان مساوياً، سُمِّيَ: لحن الخطاب، أي معناه، كدلالة: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ آلِهَتِهِمْ تُلْمَةً﴾ [النساء: ١٠] على تحريم الإحراق، لأنه مساوٍ للأكل في الإتيان.

واختلف: هل دلالة ذلك قياسية أو لفظية، مجازية أو حقيقية؟ على أقوال بيّناها في كتبنا الأصولية.

والثاني: ما يخالف حكمه المنطوق:

وهو أنواع:

مفهوم صفة، نعتاً كان أو حالاً أو ظرفاً أو عدداً، نحو: ﴿إِنْ جَاءَكَ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنْهُ﴾ [النحجرات: ٦]. مفهومه: أن غير الفاسق لا يجب التبيين في خبره، فيجب قبول خبر الواحد العدل.

﴿وَلَا تُبَيِّرُوهُمْ وَأَنْتُمْ عَنْكُمُوهُمْ فِي الْمَسْجِدِ﴾ [البقرة: ١٨٧]. ﴿الْحَجُّ أَشْهُرٌ مَّعْلُومَةٌ﴾ [البقرة: ١٩٧] أي فلا يصح الإحرام به في غيرها. ﴿فَأَذْكُرُوا اللَّهَ عِنْدَ الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ﴾ [البقرة: ١٩٨] أي فالذكر عند غيره ليس محضاً للمطلوب. ﴿فَأَجَلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً﴾ [النور: ٢٤] أي لا أقل ولا أكثر.

وشرط، نحو: ﴿وَإِنْ كُنَّ أُولَاتٍ حَمَلٍ فَأَنْفِقُوا عَلَيْهِنَّ﴾ [الطلاق: ٦] أي فغير أولات الحمل لا يجب الإنفاق عليهن.

وغاية، نحو: ﴿فَلَا تَحِلُّ لَهُ مِنْ بَعْدِ حَتَّى تَنْكِحَ زَوْجًا غَيْرَهُ﴾ [البقرة: ٢٣٠] أي فإذا نكحته تحل للأول بشرطه.

وحصر، نحو: ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾ [الصفات: ٣٥]. ﴿إِنَّمَا إِلَهُكُمُ اللَّهُ﴾ [طه: ٩٨] أي فغيره ليس بإله. ﴿فَاللَّهُ هُوَ الْوَلِيُّ﴾ [الشورى: ٩] أي فغيره ليس بولي. ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ تَحْتَرُونَ﴾ [آل عمران: ١٥٨] أي لا إلى غيره. ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾ [الفاتحة: ٥] أي لا غيرك.

واختلف في الاحتجاج بهذه المفاهيم، على أقوال كثيرة، والأصح في الجملة أنها كلها حجة بشروط:

منها: ألا يكون المذكور خرج للغالب، ومن ثم لم يعتبر الأكثرون مفهوم قوله: ﴿رَبِّبْتِكُمْ أَلْتِي فِي حُجُورِكُمْ﴾ [النساء: ٢٣] فإن الغالب كون الرئاسات في حجور الأزواج، فلا مفهوم له؛ لأنه إنما خص بالذكر لغلبة حضوره في الذهن.

وَألاً يكون موافقاً للواقع، ومن ثم لا مفهوم لقوله: ﴿وَمَنْ يَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ لَا بُرْهَانَ لَهُ بِهِ﴾ [المؤمنون: ١١٧]. وقوله: ﴿لَا يَتَّخِذِ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [آل عمران: ٢٨]. وقوله: ﴿وَلَا تُكْرِهُوا فَتِنَتِكُمْ عَلَى الْإِغْيَاءِ إِنْ أَرَدْنَا تَحْصُنَا﴾ [النور: ٣٣].

والاطلاع على ذلك من فوائد معرفة أسباب النزول.

فائدة: قال بعضهم: الألفاظ إما أن تدل بمنطوقها، أو بفحواها ومفهومها، أو باقتضائها وضرورتها، أو بمعقولها المستنبط منها. حكاه ابن الحصار وقال: هذا كلام حسن.

قلت: فالأول: دلالة المنطوق، والثاني: دلالة المفهوم، والثالث: دلالة الاقتضاء،

والرابع: دلالة الإشارة.



* النوع الحادي والخمسون في وجوه مخاطباته

- قال ابن الجوزي في كتابه [النفيس]: الخطاب في القرآن على خمسة عشر وجهاً.
وقال غيره: على أكثر من ثلاثين وجهاً:
- أحدها: خطاب العام، والمراد به العموم، كقوله: ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ﴾ [الروم: ٥٤].
والثاني: خطاب الخاص، والمراد به الخصوص، كقوله: ﴿أَكْفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ﴾ [آل عمران: ١٠٦]. ﴿يَأَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ﴾ [المائدة: ٦٧].
- الثالث: خطاب العام، والمراد به الخصوص، كقوله: ﴿يَأَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ﴾ [الحج: ١] لم يدخل فيه الأطفال والمجانين.
- الرابع: خطاب الخاص، والمراد به العموم، كقوله: ﴿يَأَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ﴾ [الطلاق: ١] افتتح الخطاب بالنبي ﷺ، والمراد سائر من يملك الطلاق. وقوله: ﴿يَأَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَحَلَّلْنَا لَكَ أَزْوَاجَكَ...﴾ الآية [الأحزاب: ٥٠]. قال أبو بكر الصيرفي: كان ابتداء الخطاب له، فلما قال في الموهوبة: ﴿خَالِصَةً لَّكَ﴾ [الأحزاب: ٥٠] علم أن ما قبلها له ولغيره.
- الخامس: خطاب الجنس، كقوله: ﴿يَأَيُّهَا النَّبِيُّ﴾.
- السادس: خطاب النوع، نحو: ﴿يَبْنَیْ إِسْرَائِيلَ﴾.
- السابع: خطاب العين، نحو: ﴿وَقُلْنَا يَا آدَمُ اسْكُنْ﴾ [البقرة: ٣٥]. ﴿يَسْجُدْ﴾ [مروء: ٤٨].
- ﴿يَأَيُّهَا إِبْرَاهِيمُ﴾ [١١٤] قَدْ صَدَقَتْ [الصفات: ١٠٤، ١٠٥]. ﴿يَمُوسَى لَا تَخَفْ﴾ [النمل: ١٠]. ﴿يَعِيسَى ابْنِي مَرْيَمَ﴾ [آل عمران: ٥٥]. ولم يقع في القرآن الخطاب بـ (يا محمد) بل ﴿يَأَيُّهَا النَّبِيُّ﴾ ﴿يَأَيُّهَا الرَّسُولُ﴾ تعظيماً له وتشريفاً وتخصيصاً بذلك عمماً سواه، وتعليماً للمؤمنين ألا يتنادوه باسمه.
- الثامن: خطاب المدح، نحو: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ [البقرة: ١٠٤]. ولهذا وقع خطاباً لأهل المدينة: ﴿وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَهَاجَرُوا﴾ [الأنفال: ٧٤]. أخرج ابن أبي حاتم عن خيثمة: ما تقرأون في القرآن ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ فإنه في التوراة (يا أيها المساكين). وأخرج البيهقي وأبو عبيد وغيرهما عن ابن مسعود قال: إذا سمعت الله يقول: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ فأوعها سمعك، فإنه خير يؤمر به أو شر يُنهى عنه.
- التاسع: خطاب الذم، نحو: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَعْبُدُوا الْيَوْمَ﴾ [التحريم: ٧]. ﴿قُلْ يَأَيُّهَا الْكٰفِرُونَ﴾ [١] [الكافرون: ١]. ولتضمنه الإهانة لم يقع في القرآن في غير هذين الموضعين. وأكثر الخطاب بـ: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ على المواجهة، وفي جانب الكفار جيء بلفظ الغيبة، إعراضاً عنهم، كقوله: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [البقرة: ٦]. ﴿قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [الأنفال: ٣٨].
- العاشر: خطاب الكرامة، كقوله: ﴿يَأَيُّهَا النَّبِيُّ﴾ ﴿يَأَيُّهَا الرَّسُولُ﴾. قال بعضهم: ونجد

الخطاب بالنبي في محل لا يليق به الرسول، وكذا عكسه، كقوله في الأمر بالتشريع العام: ﴿يَأْتِيهَا رَسُولٌ بَلِّغَ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ﴾ [المائدة: ٦٧]، وفي مقام الخاص: ﴿يَأْتِيهَا النَّبِيُّ لِرَبِّهِمْ مِمَّا أَمَلَ اللَّهُ لَكَ﴾ [التحریم: ٢١]. قال: وقد يعبر بالنبي في مقام التشريع العام؛ لكن مع قرينة إرادة العموم، كقوله: ﴿يَأْتِيهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَّقْتَهُ﴾ [الطلاق: ١] ولم يقل: (طلقت).

الحادي عشر: خطاب الإهانة، نحو: ﴿فَإِنَّكَ رَجِيمٌ﴾ [الحجر: ٣٤]. ﴿أَخْشَوْا فِيهَا وَلَا تَكَلِّمُون﴾ [المؤمنون: ١٠٨].

الثاني عشر: خطاب التهكم، نحو: ﴿ذُقْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ﴾ [الدخان: ٤٩].
الثالث عشر: خطاب الجمع بلفظ الواحد، نحو: ﴿يَأْتِيهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ﴾ [الانفطار: ٦].

الرابع عشر: خطاب الواحد بلفظ الجمع، نحو: ﴿يَأْتِيهَا الرَّسُلُ كُلُّوًا مِنَ الطَّيِّبَاتِ...﴾ [المؤمنون: ٥١] إلى قوله: ﴿فَدَرَّوهُمْ فِي غَمْرَتِهِمْ﴾ [المؤمنون: ٥٤] فهو خطاب له ﷺ وحده، إذ لا نبي معه ولا بعده.

وكذا قوله: ﴿وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُوا...﴾ الآية [النحل: ١٢٦] خطاب له ﷺ وحده، بدليل قوله: ﴿وَأَصْرِي وَمَا صَبْرُكَ إِلَّا بِاللَّهِ...﴾ الآية [النحل: ١٢٧]. وكذا قوله: ﴿فَإِنَّمَا يَسْتَجِيبُوا لَكُمْ فَاعْلَمُوا﴾ [هود: ١٤] بدليل قوله: ﴿قُلْ فَأَتُوا﴾ [هود: ١٣]. وجعل منه بعضهم: ﴿قَالَ رَبِّ أَرْجِعُون﴾ [المؤمنون: ٩٩] أي أرجعني. وقيل: ﴿رَبِّ﴾ خطاب له تعالى. و ﴿أَرْجِعُون﴾ للملائكة.

وقال السهيلي: هو قول من حضرته الشياطين وزبانية العذاب، فاختلط فلا يدري ما يقول من الشطط. وقد اعتاد أمراً يقوله في الحياة من رد الأمر إلى المخلوقين.

الخامس عشر: خطاب الواحد بلفظ الاثنين، نحو: ﴿أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ﴾ [ق: ٢٤]. والخطاب لمالك خازن النار، وقيل: لخزنة النار والزبانية، فيكون من خطاب الجمع بلفظ الاثنين، وقيل: للملكين الموكلين في قوله: ﴿وَمَا تَكُلُّ نَفْسٌ مَعَهَا سَابِقٌ وَشَهِيدٌ﴾ [ق: ٢١] فيكون على الأصل.

وجعل المهدوي من هذا النوع: ﴿قَالَ قَدْ أُجِيبَتِ دَعْوَتُكُمَا﴾ [يونس: ٨٩]. قال: الخطاب لموسى وحده؛ لأنه الداعي، وقيل: لهما؛ لأن هارون آمن على دعائه، والمؤمن أحد الداعيتين.
السادس عشر: خطاب الاثنين بلفظ الواحد، كقوله: ﴿فَمَنْ رَبُّكُمَا يَمُوسَى﴾ [طه: ٤٩] أي: ويا هارون، وفيه وجهان:

أحدهما: أنه أفردته بالنداء لإدلاله عليه بالتربية.

والآخر: لأنه صاحب الرسالة والآيات، وهارون تبع له. ذكره ابن عطية.

وذكر في الكشاف آخر، وهو: أن هارون لما كان أفصح من موسى، نكب فرعون عن خطابه، حذراً من لسانه.

ومثله: ﴿فَلَا يُخْرِجُكُمَا مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَى﴾ [طه: ١١٧]. قال ابن عطية: أفردته بالشقاء لأنه

المخاطب أولاً، والمقصود في الكلام. وقيل: لأن الله جعل الشقاء في معيشة الدنيا في جانب الرجال. وقيل: إغضاء عن ذكر المرأة، كما قيل: من الكرم ستر الحرم.

السابع عشر: خطاب الاثنين بلفظ الجمع، كقوله: ﴿أَنْ تَبَوَّءَا لِقَوْمِكَمَا يَبْصُرُ يَوْمًا وَاجْعَلُوا يَوْمَكُمْ قِتْلَةً﴾ [يونس: ٨٧].

الثامن عشر: خطاب الجمع بلفظ الاثنين، كما تقدم في ﴿أَلْيَا﴾ [ق: ٢٤].

التاسع عشر: خطاب الجمع بعد الواحد، كقوله: ﴿وَمَا تَكُونُ فِي شَأْنٍ وَمَا تَتْلُوا مِنْهُ مِنْ قُرْآنٍ وَلَا تَعْمَلُونَ مِنْ عَمَلٍ﴾ [يونس: ٦١]. قال ابن الأباري: جمع في الفعل الثالث ليدل على أن الأمة داخلون مع النبي ﷺ، ومثله: ﴿يَأْتِيهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَقْتَهُ النِّسَاءَ﴾ [الطلاق: ١].

العشرون: عكسه، نحو: ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَابْتَغُوا الْوَسِيلَةَ﴾ [يونس: ٨٧].

الحادي والعشرون: خطاب الاثنين بعد الواحد، نحو: ﴿أَحْبَبْنَا لِنَفْسِنَا عَمَّا وَجَدْنَا عَلَيْهِ ءَابَاءَنَا وَتَكُونُ لَكُمُ الْكِبْرِيَاءُ فِي الْأَرْضِ﴾ [يونس: ٧٨].

الثاني والعشرون: عكسه، نحو: ﴿فَمَنْ زَكَّاهُمْ يَمْسُرُوا﴾ [طه: ٤٩].

الثالث والعشرون: خطاب العين والمراد به الغير، نحو: ﴿يَأْتِيهَا النَّبِيُّ أَنْقَى اللَّهُ وَلَا تُضَعِ الْكُفْرِينَ﴾ [الأحزاب: ١] الخطاب له، والمراد أمته؛ لأنه ﷺ كان تقياً، وحاشاه من طاعة الكفار. ومنه: ﴿فَإِنْ كُنْتَ فِي شكٍ مِمَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ فَسَلِ الَّذِينَ يَقرءُونَ الْكِتَابَ...﴾ الآية [يونس: ٩٤]. حاشاه ﷺ من الشك، وإنما المراد بالخطاب التعريض بالكفار.

أخرج ابن أبي حاتم، عن ابن عباس في هذه الآية قال: لم يشك ﷺ، ولم يسأل. ومثله: ﴿وَسَلِّ مَنْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رُسُلِنَا...﴾ [الزخرف: ٤٥] الآية. ﴿فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْجَاهِلِينَ﴾ [الأنعام: ٣٥]. وأنحاء ذلك.

الرابع والعشرون: خطاب الغير والمراد به العين، نحو: ﴿لَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ كِتَابًا فِيهِ ذِكْرُكُمْ﴾ [الأنبياء: ١٠].

الخامس والعشرون: الخطاب العام الذي لم يقصد به مخاطب معين، نحو: ﴿الَّذِينَ تَرَى أَنْتَ اللَّهُ سَخِطُ لَمْ﴾ [الحج: ١٨]. ﴿وَلَوْ تَرَى إِذْ تُفْعَلُ عَلَى النَّارِ﴾ [الأنعام: ٢٧]. ﴿وَلَوْ تَرَى إِذِ الْمُجْرِمُونَ نَاكِسُوا رُءُوسِهِمْ﴾ [السجدة: ١٢]. لم يقصد بذلك خطاب معين، بل كل أحد، وأخرج في صورة الخطاب لقصد العموم، يريد أن حالهم تناهت في الظهور، بحيث لا يختص بها راءٍ دون راءٍ. بل كل من أمكن منه الرؤية داخل في ذلك الخطاب.

السادس والعشرون: خطاب الشخص ثم العدول إلى غيره، نحو: ﴿فَالَمْ يَسْتَجِيبُوا لَكَ فَأَعْلَمُوا﴾ [هود: ١٤] خوطب به النبي ﷺ، ثم قال للكفار: ﴿فَاعْلَمُوا أَنَّمَا أَنْزَلَ بِعِلْمِ اللَّهِ﴾ [هود: ١٤] بدليل: ﴿فَهَلْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ [هود: ١٤]. ومنه: ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَهِيدًا...﴾ [الفتح: ٨] إني قوله: ﴿لِتُؤْمِنُوا﴾ [الفتح: ٩] فيمن قرأ بالفوقية.

السابع والعشرون: خطاب التلوين وهو الالتفات.

الثامن والعشرون: خطاب الجمادات خطاب مَنْ يعقل، نحو: ﴿فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ آثِيًا طَوْعًا
وَكَرْهًا﴾ [فصلت: ١١].

التاسع والعشرون: خطاب التهيج، نحو: ﴿وَعَلَى اللَّهِ فَتَوَكَّلُوا إِن كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ [المائدة: ٢٣].

الثلاثون: خطاب التحنُّن والاستعطاف، نحو: ﴿يَعْبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا...﴾ الآية [الزمر: ٥٣].

الحادي والثلاثون: خطاب التحبُّب، نحو: ﴿يَتَابَتِ لِمَ تَعْبُدُ﴾ [مريم: ٤٢]. ﴿يُبَيِّنُ إِنَّمَا إِنْ
تُكُ﴾ [لقمان: ١٦]. ﴿يَبْتَنُومُ لَا تَأْخُذُ بِلِحْيَتِي﴾ [طه: ٩٤].

الثاني والثلاثون: خطاب التعجيز، نحو: ﴿فَأَتُوا سُورَةَ﴾ [البقرة: ٢٣].

الثالث والثلاثون: خطاب التشريف، وهو كلُّ ما في القرآن مخاطبةً بـ ﴿قُلْ﴾ فإنه تشريف
منه تعالى لهذه الأمة، بأن يخاطبها بغير واسطة؛ لتفوز بشرف المخاطبة.

الرابع والثلاثون: خطاب المعدوم، ويصح ذلك تبعاً لموجود، نحو: ﴿يَكْفِي مَادَمَ﴾ فإنه
خطاب لأهل ذلك الزمان ولكلِّ مَنْ بعدهم.

فائدة: قال بعضهم: خطاب القرآن ثلاثة أقسام:

قسم لا يصلح إلا للنبي ﷺ.

وقسم لا يصلح إلا لغيره.

وقسم لهما.

فائدة: قال ابن القيم: تأمل خطاب القرآن تجد ملكاً له المُلْكُ كله، وله الحمد كله، أُرْمَةٌ
لأُمور كلها بيده، ومصدرها منه، ومردّها إليه، مستويّاً على العَرْشِ، لا تخفى عليه خافية من
قطار مملكته، عالماً بما في نفوس عبّيده، مطلعاً على أسرارهم وعلانيتهم، منفرداً بتدبير
نمملكة، يسمع ويرى، ويعطي ويمنع، ويشيب ويعاقب، ويكرم ويهين، ويخلق ويرزق،
ويُميت ويُحيي، ويُقدِّر ويقضي ويُدبِّر. الأمور نازلة من عنده، دقيقتها وجليلها. وصاعدة إليه لا
تتحرك ذرّة إلا بإذنه، ولا تسقط ورقة إلا بعلمه.

فتأمل كيف تجده يُثني على نفسه، ويمجّد نفسه، ويحمد نفسه، وينصح عباده، ويدلّهم
على ما فيه سعادتهم وفلاحهم، ويرغبهم فيه، ويحذّرهم مما فيه هلاكهم، ويتعرف إليهم
بأسمائه وصفاته، ويتحبّب إليهم بنعمه وآلائه، يذكرهم بنعمه عليهم، ويأمرهم بما يستوجبون به
تمامها، ويحذّرهم من نقمه، ويذكرهم بما أعدّ لهم من الكرامة إن أطاعوه، وما أعدّ لهم من
العقوبة إن عصوه، ويخبرهم بصنعه في أوليائه وأعدائه، وكيف كانت عاقبة هؤلاء وهؤلاء،
ويثني على أوليائه بصالح أعمالهم وأحسن أوصافهم، ويذمُّ أعداءه بسوء أعمالهم وقبيح
صفاتهم، ويضرب الأمثال، وينوع الأدلّة والبراهين، ويجيب عن شبه أعدائه أحسن الأجوبة،
ويصدّق الصادق، ويكذب الكاذب، ويقول الحق ويهدي السبيل ويدعو إلى دار السلام، ويذكر

أوصافها وحسنها ونعيمها، ويحذر من دار البوار، ويذكر عذابها وقبحها وآلامها، ويذكر عباده فقرهم إليه، وشدة حاجتهم إليه من كل وجه، وأنهم لا غنى لهم عنه طرفة عين، ويذكرهم غناه عنهم وعن جميع الموجودات، وأنه الغني بنفسه عن كل ما سواه، وكل ما سواه فقير إليه، وأنه لن ينال أحد ذرة من الخير فما فوقها إلا بفضلته ورحمته، ولا ذرة من الشرّ فما فوقها إلا بعدله وحكمته. وتشهد من خطابه عتابه لأحبابه أطف عتاب، وأنه مع ذلك مقبل عثراتهم، وغافر زلاتهم، ومقيم أعدازهم، ومصلح فسادهم، والدافع عنهم، والحامي عنهم، والناصر لهم، والكفيل بمصالحهم، والمنجي لهم من كل كزب، والموفي لهم بوعدته، وأنه وليهم الذي لا ولي لهم سواه، فهو مولاهم الحق، ونصيرهم على عدوهم، فنعمة المولى ونعم النصير!

وإذا شهدت القلوب من القرآن ملكاً عظيماً، جواداً رجيماً جميلاً، هذا شأنه، فكيف لا تحبه وتنافس في القرب منه، وتنفق أنفاسها في التودد إليه، ويكون أحب إليها من كل ما سواه. ورضاه أثر عندها من رضا كل من سواه! وكيف لا تلهج بذكره وتصير حبه والشوق إليه والأنس به هو غذاءها، وقوتها ودواءها، بحيث إن فقدت ذلك فسدت وهلكت ولم تنتفع بحياتها.

فائدة: قال بعض الأقدمين: أنزل القرآن على ثلاثين نحواً، كل نحو منه غير صاحبه؛ فمن عرف وجوهها ثم تكلم في الدين أصاب ووفق، ومن لم يعرفها وتكلم في الدين كان الخطأ إليه أقرب، وهي: المكي والمدني، والناسخ والمنسوخ، والمحكم والمتشابه، والتقديم والتأخير، والمقطوع والموصول، والسبب والإضمار، والخاص والعام، والأمر والنهي، والوعد والوعيد، والحدود والأحكام، والخبر، والاستفهام والأبهة، والحروف المصرفة، والإعذار والإنذار، والحنة والاحتجاج، والمواعظ والأمثال، والقسم.

قال:

فالمكي: مثل: ﴿وَأَهْرَجَهُمْ هَجْرًا جَمِيلًا﴾ [المزمل: ١٠].

والمدني: مثل: ﴿وَقَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ [البقرة: ١٩٠].

والناسخ والمنسوخ: واضح.

والمحكم: مثل: ﴿وَمَنْ يَقْتُلْ مُؤْمِنًا مُتَعَمِّدًا...﴾ الآية [النساء: ٩٣]. ﴿إِنَّ الَّذِينَ

يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ آلِيَتِنِي ظُلْمًا﴾ [النساء: ١٠]. ونحوه مما أحكمه الله وبيّنه.

والمتشابه: مثل: ﴿يَتَأْتِيَ الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ حَتَّى تَسْتَأْذِنُوا...﴾

الآية [النور: ٢٧] ولم يقل: ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ عُدْوَانًا وَظُلْمًا فَسَوْفَ نُصَلِّيهِ نَارًا﴾ [النساء: ٣٠] كما

قال في المحكم. وقد ناداهم في هذه الآية بالإيمان، ونهاهم عن المعصية، ولم يجعل فيها وعيداً، فاشتبه على أهلها ما يفعل الله بهم.

والتقديم والتأخير: مثل: ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ إِنْ تَرَكَ خَيْرًا الْوَصِيَّةَ﴾

[البقرة: ١٨٠]. التقدير: كتب عليكم الوصية إذا حضر أحدكم الموت.

والمقطوع والموصول: مثل: ﴿لَا أَقِيمُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ﴾ [١]. ف (لا) مقطوع من أقسم، وإنما هو في المعنى: أقسم بيوم القيامة. ﴿وَلَا أَقِيمُ بِالنَّفْسِ الْوَأَمَةِ﴾ [القيامة: ٢] ولم يقسم. والسبب والإضمار: مثل: ﴿وَسَلِّ الْقَرْيَةَ﴾ [يوسف: ٨٢] أي أهل القرية. والخاص والعام: مثل: ﴿يَأْتِيهَا النَّيُّ﴾ فهذا في المسموع خاص: ﴿إِذَا طَلَّقَتُّ النِّسَاءَ﴾ [تلاق: ١] فصار في المعنى عاماً.

والأمر: وما بعده إلى الاستفهام أمثلتها واضحة. والأبهة: مثل: ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا﴾ [نوح: ١]. ﴿مَخْنُ قَسَمْنَا﴾ [الزخرف: ٣٢]. عبّر بالصيغة نموضوعة للجماعة للواحد تعالى، تفضيماً وتعظيماً وأبهة. والحروف المصرفة: كالفتنة، تطلق على الشرك، نحو: ﴿حَتَّى لَا تَكُونَ فِتْنَةً﴾ [البقرة: ١٩٣]. وعلى المعذرة، نحو: ﴿ثُمَّ لَوْ تَكُنْ فِتْنَتُهُمْ﴾ [الأنعام: ٢٣] أي معذرتهم. وعلى الاختبار، نحو: ﴿قَدْ فَتَنَّا قَوْمَكَ مِنْ بَعْدِكَ﴾ [طه: ٨٥]. والاعتذار، نحو: ﴿فِيمَا نَقَضِهِمْ مِيثَقَهُمْ لَعْنَتُهُمْ﴾ [المائدة: ١٣]. اعتذر أنه لم يفعل ذلك إلا بمعصيتهم. والبواقي أمثلتها واضحة.



النوع الثاني والخمسون * في حقيقته ومجازه

لا خلاف في وقوع الحقائق في القرآن؛ وهي: كل لفظ بقي على موضوعه، ولا تقديم فيه ولا تأخير. وهذا أكثر الكلام. وأما المجاز: فالجمهور أيضاً على وقوعه فيه، وأنكره جماعة، منهم: الظاهرية، وابن نقاص من الشافعية، وابن خويز منداد من المالكية. وشبهتهم: أن المجاز أخو الكذب، والقرآن منزّه عنه، وأن المتكلم لا يعدل إليه إلا إذا ضاقت به الحقيقة، فيستعير؛ وذلك محال على الله تعالى. وهذه شبهة باطلة، ولو سقط المجاز من القرآن سقط منه شطر الحسن؛ فقد اتفق البلغاء على أن المجاز أبلغ من الحقيقة، ولو وجب خلوه القرآن من المجاز وجب خلوه من الحذف والتوكيد وتنبيه القصص وغيرها. وقد أفرده بالتصنيف: الإمام عز الدين بن عبد السلام؛ ولخصته مع زيادات كثيرة في كتاب سميته: [مجاز الفرسان إلى مجاز القرآن]. وهو قسمان:

الأول: المجاز في التركيب، ويسمى مجاز الإسناد، والمجاز العقلي. وعلاقته الملابس، وذلك أن يسند الفعل أو شبهه إلى غير ما هو له أصالة لملاسته له، كقوله تعالى: ﴿وَإِذَا تُبَيِّنَ

عَلَيْهِمْ ءَايَاتُهُ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا ﴿ الأنفال: ٢٠ ﴾، نُسِبَت الزيادة - وهي فعل الله - إلى الآيات، لكونها سبباً لها. ﴿ يُدَيِّحُ أَبْنَاءَهُمْ ﴾ [القصص: ٤]. ﴿ يَهَمُّنَّ أُنَى لِي ﴾ [غانر: ٣٦]. نسب الذبح - وهو فعل الأعوان - إلى فرعون، والبناء - وهو فعل العملة - إلى هامان لكونهما أمرين به.

وكذا قوله: ﴿ وَأَحْلَوْ قَوْمَهُمْ دَارَ الْبَوَارِ ﴾ [إبراهيم: ٢٨]. نُسِبَ الإِحْلَالُ إِلَيْهِمْ لِتَسْبِيهِمْ فِي كَفْرِهِمْ بِأَمْرِهِمْ إِيَّاهُمْ بِهِ.

ومنه قوله تعالى: ﴿ يَوْمًا يَجْمَلُ الْوَالِدَانُ شِيبًا ﴾ [المزمل: ١٧]، نَسِبَ الْفِعْلُ إِلَى الظَّرْفِ لَوُقُوعِهِ فِيهِ.

﴿ عَيْشَةٍ رَاضِيَةٍ ﴾ [الحاقة: ٢١] أي مرضية.

﴿ إِذَا عَزَمَ الْأَمْرُ ﴾ [محمد: ٢١] أي عَزَمَ عَلَيْهِ، بِدَلِيلِ: ﴿ فَإِذَا عَزَمْتَ ﴾ [آل عمران: ١٥٩].

وهذا القسم أربعة أنواع:

أحدها: ما طرفاه حقيقتان كآية المصدّر بها، وكقوله: ﴿ وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا ﴾ [الزلزلة: ٢].

ثانيها: مجازيتان، نحو: ﴿ فَمَا رِيحَتْ يَمَحْرُتُهُمْ ﴾ [البقرة: ١٦] أي ما ربحوا فيها، وإطلاق الريح والتجارة هنا مجاز.

ثالثها ورابعها: ما أحد طرفيه حقيقي دون الآخر.

أما الأوّل والثاني فكقوله: ﴿ أَمْ أَنْزَلْنَا عَلَيْهِمْ سُلْطَانًا ﴾ [الروم: ٣٥] أي برهاناً. ﴿ كَلَّا إِنَّهُ لَطِفٌ لَّطِيفٌ لِّلشَّوْىِ ۖ ﴿١٦﴾ تَدْعَاؤُا ﴾ [المعارج: ١٥ - ١٧] فَإِنَّ الدَّعَاةَ مِنَ النَّارِ مَجَازٌ. وقوله: ﴿ حَتَّى نَضَعَ الْمَرْبُتَ أَوْزَارَهَا ﴾ [محمد: ٤]. ﴿ نُوْقِيَ أَكْلَهَا كُلِّ حِينٍ ﴾ [إبراهيم: ٢٥]. ﴿ فَأَمُّهُ هَاوِيَةٌ ﴾ [القارعة: ١٩]. واسم الأم الهاوية مجاز، أي كما أَنَّ الأمَّ كافلة لولدها وملجأ له، كذلك النّار للكافرين كافلة ومأوى ومرجع.

القسم الثاني: المجاز في المفرد، ويسمى المجاز اللغوي، وهو استعمال اللفظ في غير ما وضع له أولاً، وأنواعه كثيرة:

أحدها: الحذف، وسيأتي مبسوطاً في نوع الإيجاز، فهو به أجدر، خصوصاً إذا قلنا: إنه ليس من أنواع المجاز.

الثاني: الزيادة، وسبق تحرير القول فيها في نوع الإعراب.

الثالث: إطلاق اسم الكل على الجزء، نحو: ﴿ يَجْعَلُونَ أَسْجَعِمَ فِي مَآذِنِهِمْ ﴾ [البقرة: ١٩] أي أناملهم. ونكتة التعبير عنها بالأصابع الإشارة إلى إدخالها على غير المعتاد مبالغة في الفرار. فكأنهم جعلوا الأصابع. ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَهُمْ تُعْجِبُكَ أَجْسَامُهُمْ ﴾ [المنافقون: ٤] أي وجوههم؛ لأنه لم ير جمالتهم. ﴿ فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ ﴾ [البقرة: ١٨٥] أطلق الشهر وهو اسم لثلاثين ليلة، وأرد جزءاً منه. كذا أجاب به الإمام فخر الدين عن استشكل: أَنَّ الجزء إنما يكون بعد تمام الشرط، والشَّرْطُ أَنْ يَشْهَدَ الشَّهْرَ، وهو اسم لكلّه حقيقة؛ فكأنه أمر بالصوم بعد مضي الشهر.

ونيس كذلك. وقد فسره عليّ وابن عباس وابن عمر على أنّ المعنى: من شهد أول الشهر فيصم جميعه وإن سافر في أثنائه. أخرجه ابن جرير وابن أبي حاتم وغيرهما، وهو أيضاً من هذا النوع، ويصلح أن يكون من نوع الحذف.

الرابع: عكسه، نحو: ﴿وَبَقِيَ وَجْهُ رَبِّكَ﴾ [الرحمن: ٢٧] أي ذاته. ﴿قَوْلُوا وُجُوهُكُمْ سَطْرَةٌ﴾ [البقرة: ١٤٤] أي ذواتكم، إذ الاستقبال يجب بالصدر. ﴿وُجُوهُ يَوْمَئِذٍ نَاعِمَةٌ﴾ [الغاشية: ٨]. ﴿وُجُوهُ يَوْمَئِذٍ خَشِيعَةٌ﴾ [٢] ﴿عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ﴾ [الغاشية: ٢، ٣] عبّر بالوجوه عن جميع الأجساد، لأن التنعم والنصب حاصل بكلها. ﴿ذَلِكَ بِمَا قَدَّمْتَ يَدَاكَ﴾ [الحج: ١٠]. ﴿فِيمَا كَسَبَتْ آيْدِيكُمْ﴾ [الشورى: ٣٠] أي قدّمت وكسبتم، ونسب ذلك إلى الأيدي لأن أكثر الأعمال تزاوّل بها. ﴿قُرْ آيَاتِ الْكُرْآنِ﴾ [المزمل: ٢]. ﴿وَقُرْآنَ الْفَجْرِ﴾ [الإسراء: ٧٨]. ﴿وَأَرْكَبُوا مَعَ الرُّكَبِينَ﴾ [البقرة: ٤٣]. ﴿وَمِنَ آيَاتِ الْكِتَابِ لَكُمْ﴾ [الإنسان: ٢٦]. أطلق كلاً من القيام والقراءة والركوع والسجود على الصلاة وهو بعضها. ﴿هَدْيًا بَلِغَ الْكَعْبَةِ﴾ [المائدة: ٢٩٥] أي الحرم كله، بدليل أنه لا يذبح فيها.

تنبيه: ألحق بهذين النوعين شيان:

أحدهما: وصف البعض بصفة الكل، كقوله: ﴿نَاصِيَةٌ كَذِيبٍ خَاطِبَةٍ﴾ [المنز: ١٦] فالخطأ صفة الكل، وصف به الناصية. وعكسه كقوله: ﴿إِنَّا مِنْكُمْ وَجِلُونَ﴾ [الحجر: ٥٢] والوجل صفة القلب. ﴿وَلَمَلِينَتٍ مِنْهُمْ رُغَبًا﴾ [الكهف: ١٨] والرغب إنما يكون في القلب.

والثاني: إطلاق لفظ بعض مراداً به الكل، ذكره أبو عبيدة، وخرّج عليه قوله: ﴿وَلَا يَنْبَغُ لَكُمْ بَعْضُ الَّذِي تَخْتَلِفُونَ فِيهِ﴾ [الزخرف: ٦٣] أي كله. ﴿وَإِنْ يَكُ صَادِقًا يُصِيبْكُمْ بَعْضُ الَّذِي يَعِدُكُمْ﴾ [غافر: ٢٨]. وتعلّق بأنّه لا يجب على النبي بيان كل ما اختلف فيه، بدليل الساعة والروح ونحوهما؛ وبأن موسى كان وعدهم بعذاب في الدنيا وفي الآخرة، فقال: يصيبكم هذا العذاب في الدنيا، وهو بعض الوعيد، من غير نفي عذاب الآخرة. ذكره ثعلب.

قال الزركشي: ويحتمل أيضاً أن يقال: إن الوعيد مما لا يُستنكر ترك جميعه، فكيف بعضه؟ ويؤيد ما قاله ثعلب قوله: ﴿وَإِنَّمَا تَرِيكَ بَعْضَ الَّذِي نَعِدُهُمْ أَوْ نَوَعِدُكَ فَآلَيْنَا مَرْجِعُهُمْ﴾ [يونس: ٤٦]. الخامس: إطلاق اسم الخاص على العام، نحو: ﴿إِنَّا رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ [الشعراء: ١٦] أي رسله.

السادس: عكسه، نحو: ﴿وَيَسْتَغْفِرُونَ لِمَنْ فِي الْأَرْضِ﴾ [الشورى: ٥] أي المؤمنين، بدليل قوله: ﴿وَيَسْتَغْفِرُونَ لِلَّذِينَ آمَنُوا﴾ [غافر: ٧].

السابع: إطلاق اسم الملزوم على اللازم.

الثامن: عكسه، نحو: ﴿هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ أَنْ يُنَزِّلَ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِنَ السَّمَاءِ﴾ [المائدة: ١١٢] أي هل يفعل؟ أطلق الاستطاعة على الفعل لأنها لازمة له.

التاسع: إطلاق المسبب على السبب، نحو: ﴿وَيُنَزِّلُ لَكُمْ مِنَ السَّمَاءِ رِزْقًا﴾ [غافر: ١٣].

﴿قَدْ أَرْزَلْنَا عَلَيْكَ يَا سَاءَ﴾ [الأعراف: ٢٦] أي مطراً يتسبب عنه الرزق واللباس. ﴿لَا يَجِدُونَ نِكَاحًا﴾ [النور: ٣٣] أي مؤنة من مهر ونفقة، وما لا بد للمتزوج منه.

العاشر: عكسه، نحو: ﴿مَا كَانُوا يَسْتَطِيعُونَ السَّمْعَ﴾ [هود: ٢٠] أي القبول والعمل به؛ لأنه مسبب عن السمع.

تنبية: من ذلك نسبة الفعل إلى سبب السبب، كقوله: ﴿فَأَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِيهِ﴾ [البقرة: ٣٦]. ﴿كَمَا أَخْرَجَ أَبُو نِكْمٍ مِنَ الْجَنَّةِ﴾ [الأعراف: ٢٧] فإن المخرج في الحقيقة هو الله تعالى، وسبب ذلك أكل الشجرة، وسبب الأكل وسوسة الشيطان.

الحادي عشر: تسمية الشيء باسم ما كان عليه، نحو: ﴿وَأَتُوا آلَ نَبِيِّئِمَىٰ أَمْوَالَهُمْ﴾ [النساء: ٢] أي الذين كانوا يتامى، إذ لا يُتَمَّ بعد البلوغ [أبو داود: (٢٨٧٣)]. ﴿فَلَا تَعْضَلُوهُمْ أَن يَنْكَحَ أَرْوَاحَهُمْ﴾ [البقرة: ٢٣٢] أي الذين كانوا أزواجهم. ﴿مَنْ يَأْتِ رَبَّهُ مُجْرِمًا﴾ [طه: ٧٤] سماه مجرماً باعتبار ما كان عليه في الدنيا من الإجمام.

الثاني عشر: تسميته باسم ما يؤول إليه، نحو: ﴿إِنِّي أَرْسَيْتُ أَغْصِرَ حَمْرًا﴾ [يوسف: ٣٦] أي عنياً يؤول إلى الخمرية. ﴿وَلَا يَلِدُوا إِلَّا فَاكِجًا كَفَّارًا﴾ [نوح: ٢٧] أي صائراً إلى الكفر والفجور. ﴿عَتَّىٰ تَنْكِحَ زَوْجًا غَيْرَهُ﴾ [البقرة: ٢٣٠] سماه زوجاً لأن العقد يؤول إلى زوجية؛ لأنها لا تُنكح إلا في حال كونه زوجاً. ﴿فَبَشَّرْنَاهُ بِغُلَامٍ حَلِيمٍ﴾ [الصافات: ١٠١]. ﴿بَشِّرْكَ بِغُلَامٍ عَلِيمٍ﴾ [الحجر: ٥٣] وصفه في حال البشارة بما يؤول إليه من العلم والحلم.

الثالث عشر: إطلاق اسم الحال على المحل، نحو: ﴿فَقِي رَحْمَةَ اللَّهِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ [آل عمران: ١٠٧] أي في الجنة، لأنها محل الرحمة. ﴿بَلْ مَكْرُ اللَّيْلِ﴾ [سبا: ٣٣] أي في الليل. ﴿وَيُؤَيِّدُكُمْ اللَّهُ فِي مَمَامِكُمْ﴾ [الأنفال: ٤٣] أي في عينك، على قول الحسن.

الرابع عشر: عكسه، نحو: ﴿فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ﴾ [العلق: ١٧] أي أهل ناديه، أي مجلسه. ومنه التعبير باليد عن القدرة، نحو: ﴿بِيَدِهِ الْمُلْكُ﴾ [الملك: ١].

وبالقلب عن العقل، نحو: ﴿هُمْ قُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا﴾ [الأعراف: ١٧٩] أي عقول.

وبالأنفاه عن الألسن، نحو: ﴿يَقُولُونَ بِأَفْوَاهِهِمْ﴾ [آل عمران: ١٦٧].

وبالقرية عن ساكنيتها، نحو: ﴿وَسَلِّ الْقَرْيَةَ﴾ [يوسف: ٨٢].

وقد اجتمع هذا النوع وما قبله في قوله تعالى: ﴿خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ﴾ [الأعراف: ٣١] فإن أخذ الزينة غير ممكن لأنها مصدر، فالمراد محلها، فأطلق عليه اسم الحال، وأخذ للمسجد نفسه لا يجب، فالمراد الصلاة، فأطلق اسم المحل على الحال.

الخامس عشر: تسمية الشيء باسم آتته، نحو: ﴿وَأَجْعَلْ لِي لِسَانَ صِدْقٍ فِي الْآخِرِينَ﴾ [الشعراء: ٨٤] أي ثناء حسناً، لأن اللسان آتته. ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمِهِ﴾ [إبراهيم: ٤] أي بلغة قومه.

السادس عشر: تسمية الشيء باسم ضده، نحو: ﴿فَبَشِّرْهُم بِعَذَابٍ أَلِيمٍ﴾ [آل عمران: ٢١] والشارة حقيقة في الخبر السار.

ومنه: تسمية الداعي إلى الشيء باسم الصارف عنه، ذكره السكاكي، وخرّج عليه قوله تعالى: ﴿مَا مَنَعَكَ آلَا تَسْجُدَ﴾ [الأعراف: ١٢] يعني: ما دعاك إلى ألا تسجد؟ وسلم بذلك من دعوى زيادة (لا).

السابع عشر: إضافة الفعل إلى ما لا يصح منه تشبيهاً، نحو: ﴿جِدَارًا يُرِيدُ أَنْ يَنْقَضَ فَكَامَهُ﴾ [الكهف: ٧٧] وصفه بالإرادة؛ وهي من صفات الحي، تشبيهاً لميله للوقوع بإرادته.

الثامن عشر: إطلاق الفعل، والمراد مشارفته ومقاربتة وإرادته، نحو: ﴿إِذَا بَلَغَ أَجْلَهُنَّ وَمَثَلَهُنَّ﴾ [الطلاق: ٢] أي قاربن بلوغ الأجل، أي انقضاء العدة، لأن الإمساك لا يكون بعده. وهو في قوله: ﴿فَلَقْن أَجْلَهُنَّ فَلَا تَعْمَلُوهُنَّ﴾ [البقرة: ٢٣٢] حقيقة. ﴿فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ لَا يَسْتَأْذِنُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَنْدِئُونَ﴾ [الأعراف: ٣٤] أي فإذا قرب مجيئه. وبه يندفع السؤال المشهور فيها: أن عند مجيء الأجل لا يتصور تقديم ولا تأخير. ﴿وَلِيَخَشَّ الَّذِينَ لَوْ تَرَكُوا مِنْ خَلْفِهِمْ...﴾ [النساء: ٢٩]. أي لو قاربوا أن يتركوا خافوا، لأن الخطاب للأوصياء؛ وإنما يتوجه إليهم قبل الترك، لأنهم بعده أموات. ﴿إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا﴾ [المائدة: ٦] أي أردتم القيام. ﴿فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ﴾ [النحل: ٩٨] أي أردت القراءة، لتكون الاستعاذة قبلها. ﴿وَكَمْ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا فَجَاءَهَا بَأْسًا﴾ [الأعراف: ٤] أي أردنا إهلاكها، وإلا لم يصح العطف بالفاء.

وجعل منه بعضهم قوله: ﴿مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ﴾ [الكهف: ١٧] أي من يرد الله هدايته، وهو حسن جداً، لثلا يتحد الشرط والجزاء.

التاسع عشر: القلب:

إما قلب إسناد، نحو: ﴿مَا إِنْ مَفَاتِحُهُ لِنُورٍ بِالْعُسْبَكَةِ﴾ [الفصص: ٧٦] أي لتنوء العصبه بها. ﴿لِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ﴾ [الرعد: ٣٨] أي لكل كتاب أجل. ﴿وَحَرَمْنَا عَلَيْهِ الْمَرَاضِعَ﴾ [الفصص: ١٢] أي حرّمناه على المراضع. ﴿وَيَوْمَ يُعْرَضُ الَّذِينَ كَفَرُوا عَلَى النَّارِ﴾ [الأحاف: ٢٠] أي تعرض النار عليهم، لأن المعروفض عليه هو الذي له الاختيار. ﴿وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ﴾ [العاديات: ٨] أي وإن حبه للخير. ﴿وَإِن يُرَدَّ كَيْفَ﴾ [يونس: ١٠٧] أي يرد بك الخير. ﴿فَلَلْفَقُّ آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلْبَتِي﴾ [البقرة: ٣٧]. لأن المتلقّي حقيقة هو آدم، كما قرئ بذلك أيضاً.

أو قلب عطف، نحو: ﴿ثُمَّ قَوْلَ عَنَّهُمْ فَانظُرْ﴾ [النمل: ٢٨] أي فانظر ثم تول، ﴿ثُمَّ دَنَا فَدَدًا﴾ [النجم: ٨] أي تدلّى فدنا، لأنه بالتدليّ مال إلى الدنو. أو قلب تشبيه، وسيأتي في نوعه.

العشرون: إقامة صيغة مقام أخرى، وتحت أنواع كثيرة:

منها: إطلاق المصدر على الفاعل، نحو: ﴿فَلْيَنْهَيْكُمْ عُدُوًّا لِي﴾ [الشعراء: ٧٧]. ولهذا أفردته.

وعلى المفعول، نحو: ﴿وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ﴾ [البقرة: ٢٥٥] أي من معلومه. ﴿صُنِعَ اللَّهُ﴾ [النمل: ٨٨] أي مصنوعه. ﴿وَجَاءُوا عَلَىٰ قَيْصِيهِ، يَدْمِرُ كَذِبٍ﴾ [يوسف: ١٨] أي مكذوب فيه، لأن الكذب من صفات الأقوال لا الأجسام.

ومنها: إطلاق البشرى على المبشر به، والهوى على المهوي، والقول على المقول.

ومنها: إطلاق الفاعل والمفعول على المصدر، نحو: ﴿لَيْسَ لِقَوْمِنَا كَذِبَةٌ﴾ [الواقعة: ٢] أي تكذيب، ﴿يَايِكُمْ الْمَقْتُونُ﴾ [القلم: ٦] أي الفتنة، على أن الباء غير زائدة.

ومنها: إطلاق فاعل على مفعول، نحو: ﴿مَاءٍ دَافِقٍ﴾ [الطارق: ٦] أي مدفوق. ﴿لَا عَاصِمَ آيَوْمَ يَأْمُرُ اللَّهُ إِلَّا مَنْ رَّحِمَ﴾ [مود: ٤٣] أي لا معصوم. ﴿جَعَلْنَا حَكَمًا عَٰمِنًا﴾ [العنكبوت: ٦٧] أي مأموناً فيه.

وعكسه، نحو: ﴿إِنَّهُ كَانَ وَعْدُهُ مَأْتِيًا﴾ [مریم: ٦١] أي آتياً. ﴿حِجَابًا مَّسْتُورًا﴾ [الإسراء: ٤٥] أي ساتراً. وقيل: هو على بابه، أي مستوراً عن العيون لا يحسُّ به أحد.

ومنها: إطلاق (فعليل) بمعنى (مفعول)، نحو: ﴿وَكَانَ الْكَافِرُ عَلَىٰ رَبِّهِ ظَهِيرًا﴾ [الفرقان: ٥٥].

ومنها: إطلاق واحد من المفرد والمثنى والجمع على آخر منها:

مثال إطلاق المفرد على المثنى: ﴿وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَقُّ أَنْ يُرْضُوهُ﴾ [التوبة: ٦٢] أي يرضوهما، فأفرد لتلازم الرضاءين.

وعلى الجمع، نحو: ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ خَشِيرٌ﴾ [العصر: ٢] أي الأناسي، بدليل الاستثناء منه. ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعًا﴾ [المعارج: ١٩] بدليل ﴿إِلَّا الضَّالِّينَ﴾ [المعارج: ٢٢].

ومثال إطلاق المثنى على المفرد: ﴿أَلْقِيَا فِي جَهَنَّمَ﴾ [ق: ٢٤] أي ألقى.

ومنه كل فعل نسب إلى شيئين وهو لأحدهما فقط، نحو: ﴿يَخْرُجُ مِنْهَا نُورٌ وَالْمَرْمَاتُ﴾ [الرحمن: ٢٢] وإنما يخرج من أحدهما، وهو الملح دون العذب، ونظيره: ﴿وَمِنْ كُلِّ تَأْكُلُونَ لَحْمًا طَرِيًّا وَتَسْتَخْرِجُونَ حَبِيَّةً تَلْبَسُونَهَا﴾ [فاطر: ١٢] وإنما تخرج الحلية من الملح. ﴿وَجَعَلَ الْقَمَرَ فِيهِنَّ نُورًا﴾ [نوح: ١٦] أي في إحدها. ﴿نَسِيًا حُونُهُمَا﴾ [الكهف: ٦١] والناسي يوشع. بدليل قوله لموسى: ﴿فَإِنِّي نَسِيْتُ الْحُوتَ﴾ [الكهف: ٦٣] وإنما أضيف النسيان إليهما معاً لسكوت موسى عنه. ﴿فَمَنْ تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ﴾ [البقرة: ٢٠٣] والتعجيل في اليوم الثاني. ﴿عَلَىٰ رَجُلٍ مِّنَ الْفَرِثِيِّينَ عَظِيمٍ﴾ [الزخرف: ٣١] قال الفارسي: أي من إحدى القريتين.

وليس منه ﴿وَلَمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٍ﴾ [الرحمن: ٤٦] وأنَّ المعنى جنة واحدة، خلافاً للفرءاء. وفي كتاب [ذا القُد] لابن جنِّي: أنَّ منه: ﴿ءَأَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأُمِّي إِلَهَيْنِ﴾ [المائدة: ١١٦] وإنما المتخذ إلهاً عيسى دون مريم.

ومثال إطلاقه على الجمع: ﴿ثُمَّ أُنزِلَ إِلَيْكَ الْبَصَرُ كَرِيمٍ﴾ [الملك: ٤] أي كرات، لأنَّ البصر لا يحسُّ إلا بها. وجعل منه بعضهم قوله: ﴿الطَّلُقُ مَرَّتَانٍ﴾ [البقرة: ٢٢٩].

ومثال إطلاق الجمع على المفرد: ﴿قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ﴾ [المؤمنون: ٩٩] أي أرجعني . وجعل منه ابن فارس: ﴿فَنَاطِرُهُ يَمَّ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ﴾ [النمل: ٣٥] والرسول واحد، بدليل ﴿أَرْجِعْ إِلَيْهِمْ﴾ [النمل: ٣٧] وفيه نظر، لأنه يحتمل أنه خاطب رئيسهم، لا سيّما وعادة الملوك جارية ألا يرسلوا واحداً. وجعل منه: ﴿فَنَادَتْهُ الْمَلَائِكَةُ﴾ [آل عمران: ٣٩]. ﴿يُنزِلُ الْمَلَائِكَةُ بِالرُّوحِ﴾ [النحل: ٢] أي جبريل. ﴿وَإِذْ قَتَلْتُمْ نَفْسًا فَادَرَأْتُمُ فِيهَا﴾ [البقرة: ٧٢] والقاتل واحد.

ومثال إطلاقه على المشى: ﴿قَالْنَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ﴾ [فصلت: ١١]. ﴿قَالُوا لَا تَخَفْ خَصَّانَ﴾ [ص: ٣٢]. ﴿وَإِنْ كَانَ لَهُ إِخْوَةٌ فَلِأَيِّهِ السُّدُسُ﴾ [النساء: ١١] أي أخوان. ﴿فَقَدْ صَعَتَ قُلُوبُكُمْ﴾ [التحریم: ٤] أي قلباكم. ﴿وَدَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ إِذْ يَمْحَكُمَا فِي الْحَرَّةِ﴾ إلى قوله: ﴿وَكُنَّا لِحُكْمِهِمْ شَاهِدِينَ﴾ [الأنبياء: ٧٨].

ومنها: إطلاق الماضي على المستقبل لتحقق وقوعه، نحو: ﴿أَنَّى أَمُرُ اللَّهَ﴾ [النحل: ١] أي الساعة. بدليل: ﴿فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ﴾ [النحل: ١]. ﴿وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَصَعِقَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ﴾ [الزمر: ٦٨]. ﴿وَإِذْ قَالَ اللَّهُ يَعْيسَى ابْنَ مَرْيَمَ مَا أَنتَ لِلنَّاسِ...﴾ الآية [المائدة: ١١٦]. ﴿وَيَبْرَزُوا لِلَّهِ جَمِيعًا﴾ [إبراهيم: ٢١]. ﴿فَنَادَى أَصْحَابُ الْأَعْرَاقِ﴾ [الأعراف: ٤٨].

وعكسه، لإفادة الدوام والاستمرار. فكأنه وقع واستمر، نحو: ﴿أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ﴾ [البقرة: ٤٤]. ﴿وَاتَّبِعُوا مَا تَنَلُّوا الشَّيَاطِينُ عَلَىٰ مُلْكِ سُلَيْمَانَ﴾ [البقرة: ١٠٢] أي تلت. ﴿وَلَقَدْ نَعَلْنَا﴾ [النحل: ١٠٣] أي علمنا. ﴿قَدْ يَعْلَمُ مَا أَنشَأَ عَلَيْهِ﴾ [النور: ٦٤] أي علم. ﴿فَلِمَ تَقْتُلُونَ أَنْبِيَاءَ اللَّهِ﴾ [البقرة: ٩١] أي قتلتم. ﴿فَفَرِيقًا كَذَّبْتُمْ وَفَرِيقًا تَقْتُلُونَ﴾ [البقرة: ٨٧]. ﴿وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَسْتَ مُرْسَلًا﴾ [الرعد: ٤٣] أي قالوا.

ومن لواحق ذلك: التعبير عن المستقبل باسم الفاعل أو المفعول، لأنه حقيقة في الحال لا في الاستقبال، نحو: ﴿وَإِنَّ الَّذِينَ لَوْعُ﴾ [الذاريات: ٦]. ﴿ذَلِكَ يَوْمَ يَجْمَعُ لَهُ النَّاسُ﴾ [معد: ١٠٣].

ومنها: إطلاق الخبر على الطلب أمراً أو نهياً أو دعاء، مبالغة في الحث عليه حتى كأنه وقع وأخبر عنه. قال الزمخشري: ورود الخبر، والمراد الأمر أو النهي، أبلغ من صريح الأمر أو النهي؛ كأنه سورع فيه إلى الامتثال وأخبر عنه، نحو ﴿وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ﴾ [البقرة: ٢٣٣]. ﴿وَالْمُطَلَّقَاتُ يَرْصِدْنَ﴾ [البقرة: ٢٢٨]. ﴿فَلَا رَفْثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ﴾ [البقرة: ١٩٧] على قراءة الرفع، ﴿وَمَا تُنْفِقُونَ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ اللَّهِ﴾ [البقرة: ٢٧٢] أي لا تنفقوا إلا ابتغاء وجه الله. ﴿لَا يَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ﴾ [الواقعة: ٧٩] أي لا يمسسه. ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ﴾ [البقرة: ٨٣] أي لا تعبدوا، بدليل: ﴿وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا﴾ [البقرة: ٨٣]. ﴿لَا تُرِيبَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ﴾ [يوسف: ٩٢] أي اللهم اغفر لهم.

وعكسه، نحو: ﴿فَلْيَمْدُدْ لَهُ الرَّحْمَنُ مَدًّا﴾ [مريم: ٧٥] أي يمد. ﴿اتَّبِعُوا سَبِيلَنَا وَلْنَحْمِلْ

حَطَبِكُمْ ﴿العنكبوت: ١٢﴾ أي ونحن حاملون، بدليل ﴿إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ﴾ [العنكبوت: ١٢]. والكذب إنما يرد على الخبر. ﴿فَلْيَضْحَكُوا قَلِيلًا وَلْيَتَكَبَّرُوا كِبِيرًا﴾ [التوبة: ٨٢].

قال الكواشي: في الآية الأولى الأمر بمعنى الخبر أبلغ من الخبر، لتضمُّنه اللزوم، نحو: (إن زرتنا فلنكرمك) يريدون تأكيد إيجاب الإكرام عليهم. وقال ابن عبدالسلام: لأنَّ الأمر للإيجاب، فشه الخبر به في إيجابه.

ومنها: وضع النداء موضع التعجب، نحو: ﴿يَنْحَسِرَةٌ عَلَىٰ الْعِبَادِ﴾ [يس: ٣٠]. قال الفراء: معناه: فيا لها حسرة! وقال ابن خالويه: هذه من أصعب مسألة في القرآن، لأنَّ الحسرة لا تنادى، وإنما ينادى الأشخاص، لأنَّ فائدته التنبيه، ولكن المعنى على التعجب.

ومنها: وضع جمع القلة موضع الكثرة، نحو: ﴿وَهُمْ فِي الْغُرُفِ مَأْمُونُونَ﴾ [سبا: ٣٧] وعرف الجنة لا تحصى. ﴿لَهُمْ دَرَجَاتٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ﴾ [الأنفال: ٤]. ورُتب الناس في علم الله أكثر من العشرة لا محالة. ﴿اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ﴾ [الزمر: ٤٢]. ﴿أَيَّامًا مَّعْدُودَاتٍ﴾ [البقرة: ١٨٤] ونكتة التقليل في هذه الآية التسهيل على المكلفين.

وعكسه، نحو: ﴿يَرَبِّصَنَّ بِأَنْفُسِهِنَّ ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ﴾ [البقرة: ٢٢٨].

ومنها: تذكير المؤنث على تأويله بمدكر، نحو: ﴿فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّهِ﴾ [البقرة: ٢٧٥] أي وعظ. ﴿وَأَحْيَيْنَا بِهِ بَلَدَةً مَيِّتًا﴾ [ق: ١١] على تأويل البلدة بالمكان. ﴿فَلَمَّا رَأَى السَّمَاسَ بَارِزَةً قَالَ هَذَا رَبِّي﴾ [الأنعام: ٧٨] أي الشمس، أو الطالع. ﴿إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ﴾ [الأعراف: ٥٦]. قال الجوهرى: ذُكرت على معنى الإحسان.

وقال الشريف المرتضى في قوله: ﴿وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ﴾ (١٧٨) إِلَّا مَنْ رَّحِمَ رَبُّكَ وَلِذَلِكَ خَلَقَهُمْ ﴿هود: ١١٨، ١١٩﴾: إنَّ الإشارة للرحمة، وإنما لم يقل: (ولذلك) لأنَّ تأنيثها غير حقيقي؛ ولأنه يجوز أن يكون في تأويل (أن يرحم).

ومنها: تأنيث المدكر، نحو: ﴿الَّذِينَ يَرِثُونَ الْفِرْدَوْسَ هُمْ فِيهَا﴾ [المؤمنون: ١١] أنت الفردوس وهو مدكر، حملاً على معنى الجنة. ﴿مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا﴾ [الأنعام: ١٦٠] أنت (عشراً) حيث حذف الهاء مع إضافتها إلى (الأمثال) وواحدتها مدكر، فقيل: لإضافة الأمثال إلى مؤنث، وهو ضمير الحسنات، فاكتمب منه التأنيث. وقيل: هو من باب مراعاة المعنى؛ لأنَّ (الأمثال) في المعنى مؤنثة، لأنَّ مثل الحسنة حسنة، والتقدير: فله عشر حسنات أمثاله. وقد قدما في القواعد المهمة قاعدة في التذكير والتأنيث.

ومنها: التَّغْلِيبُ، وهو إعطاء الشيء حكم غيره. وقيل: ترجيح أحد المعلومين على الآخر، وإطلاق لفظه عليهما، إجراء للمختلفين مجرى المتفقين، نحو:

﴿وَكَاثٍ مِنَ الْقَنَّينِ﴾ [الشحريم: ١٢]. ﴿إِلَّا أَمْرًا تَهُ كَانَتْ مِنَ الْقَنَّينِ﴾ [الأعراف: ٨٣].

والأصل (من القانتات) و (الغابرات) فعُدَّت الأثنى من المدكر بحكم التغليب.

﴿بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ بِتَهْلُوكٍ﴾ [النمل: ٥٥] أتى ببناء الخطاب تغليباً لجانب (أنتم) على جانب (قوم). والقياس أن يؤتى ببناء الغيبة لأنه صفة ل(قوم). وحسن العدول عنه وقوع الموصوف خيراً عن ضمير المخاطبين.

﴿قَالَ أَذْهَبَ فَمَنْ تَبِعَكَ مِنْهُمْ فَإِنَّ جَهَنَّمَ جَزَاءُكُمْ﴾ [الإسراء: ٦٣]. غلب في الضمير مخاطب وإن كان ﴿فَمَنْ تَبِعَكَ﴾ يقتضي الغيبة، وحسنه: أنه لما كان الغائب تبعاً للمخاطب في معصية والعقوبة، جعل تبعاً له في اللفظ أيضاً، وهو من محاسن ارتباط اللفظ بالمعنى.

﴿وَلِلَّهِ سَعْدٌ مَّا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾ [النحل: ٤٩]. غلب غير العاقل، حيث أتى ﴿مَا﴾ لكثرة، وفي آية أخرى عبر ب﴿مَنْ﴾، فغلب العاقل لشرفه.

﴿لَتُخْرِجَنَّكَ يَشْعِبُ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَكَ مِنْ قَرْيِنًا أَوْ لَتَعُودَنَّ فِي مِلَّتِنَا﴾ [الأعراف: ٨٨]. أدخل شعيب في ﴿لَتَعُودَنَّ﴾ بحكم التغليب؛ إذ لم يكن في ملتهم أصلاً حتى يعود فيها. وكذا قوله: ﴿إِنْ عُدْنَا فِي مِلَّتِكُمْ﴾ [الأعراف: ٨٩].

﴿سَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ ﴿٣٠﴾ إِلَّا إِبْلِيسَ﴾ [الحجر: ٣٠، ٣١] عد منهم بالاستثناء تغليباً لكونه كان بينهم.

﴿يَكَلِّمَتُ بَيْنِي وَبَيْنَكَ بَعْدَ الْمَرْفَعِينَ﴾ [الزخرف: ٣٨] أي المشرق والمغرب. قال ابن شجري: وغلب المشرق لأنه أشهر الجهتين.

﴿مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ﴾ [الرحمن: ١٩] أي الملح والعذب. والبحر خاص بالملح، فغلب لكونه أعظم.

﴿وَلِكُلِّ دَرَجَةٍ﴾ [الأنعام: ١٣٢] أي من المؤمنين والكفار، والدَّرَجَاتُ للعلو، والدركات نسفل، فاستعمل الدرجات في القسمين تغليباً للأشرف.

قال في البرهان: وإنما كان التغليب من باب المجاز؛ لأن اللفظ لم يستعمل فيما وضعه، ألا ترى أن (القائيتين) موضوع للذكور الموصوفين بهذا الوصف، بإطلاقه على الذكور والإناث إطلاقاً على غير ما وضع له، وكذا باقي الأمثلة.

ومنها: استعمال حروف الجر في غير معانيها الحقيقية، كما تقدّم في النوع الأربعين.

ومنها: استعمال صيغة (افعل) لغير الوجوب، وصيغة (لا تفعل) لغير التحريم، وأدوات الاستفهام لغير طلب التصور والتصديق، وأداة التمني والترجي والنداء لغيرها؛ كما سيأتي كل ذلك في الإنشاء.

ومنها: التضمين، وهو إعطاء الشيء معنى الشيء، ويكون في الحروف والأفعال والأسماء.

أمّا الحروف: فتقدّم في حروف الجر وغيرها.

وأمّا الأفعال: فأن يُضمَّن فعلٌ معنى فعلٍ آخر، فيكون فيه معنى الفعلين معاً؛ وذلك بأن

يأتي الفعل متعدياً بحرف ليس من عادته التعدّي به، فيحتاج إلى تأويله أو تأويل الحرف ليصح التعدّي به، والأوّل تضمين الفعل والثاني تضمين الحرف. واختلفوا: أيهما أولى؟ فقال أهل اللغة وقومٌ من النحاة: التوسّع في الحرف. وقال المحقّقون: التوسع في الفعل؛ لأنّه في الأفعال أكثر.

مثاله: ﴿عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ﴾ [الإنسان: ٦] فيشرب إنما يتعدّى بمن، فتعديته بالباء إمّا على تضمينه معنى (بروى) و (يلتذ) أو تضمين الباء معنى (من).

﴿أَجَلَ لَكُمْ يَوْمَ الْفَتْحِ إِلَىٰ نِسَائِكُمْ﴾ [البقرة: ١٨٧] فالرّفث لا يتعدّى بيالى إلاّ على تضمّن معنى الإفضاء.

﴿هَلْ لَكَ إِلَهٌ إِلَّا أَن تَزُكَّى﴾ [النازعات: ١٨]. والأصل: (في أن)، فضمّن معنى (أدعوك).

﴿وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ﴾ [الشورى: ٢٥] عُدّيت بعن لتضمنها معنى العفو والصفح.

وأما في الأسماء: فأن يضمّن اسم معنى اسم؛ لإفادة معنى الاسمين معاً، نحو: ﴿حَقِيقٌ عَلَىٰ أَن لَا أَقُولَ عَلَىٰ اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ﴾ [الأعراف: ١٠٥] ضمّن ﴿حَقِيقٌ﴾ معنى (حريص) ليفيد أنه محقّق بقول الحق وحريص عليه؛ وإنما كان التضمين مجازاً، لأن اللفظ لم يوضع للحقيقة والمجاز معاً، فالجمع بينهما مجاز.

[فصل]: في أنواع مختلف في عدّها من المجاز، وهي ستة:

أحدها: الحذف، فالمشهور أنه من المجاز، وأنكره بعضهم، لأن المجاز استعمال اللفظ في غير موضوعه، والحذف ليس كذلك.

وقال ابن عطية: حدّف المضاف هو عين المجاز ومعظمه، وليس كلّ حذف مجازاً.

وقال القرافي: الحذف أربعة أقسام:

قسم يتوقف عليه صحة اللفظ ومعناه من حيث الإسناد، نحو: ﴿وَسَلِّ الْقَرْيَةَ﴾ [يوسف

٨٢] أي أهلها؛ إذ لا يصح إسناد السؤال إليها.

وقسم يصحّ بدونه، لكن يتوقف عليه شرعاً، كقوله: ﴿فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَّرِيضًا أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ

فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ﴾ [البقرة: ١٨٤] أي فأفطر فعدة.

وقسم يتوقّف عليه عادة لا شرعاً، نحو: ﴿أَن أَضْرِبَ بِعَصَاكَ الْبَحْرَ فَأَنْفَلَقَ﴾ [الشعراء: ٦٣] أي

فضربه.

وقسم يدلّ عليه دليل غير شرعي ولا هو عادة، نحو: ﴿فَقَبَضْتُ قَبْضَةً مِّنْ أَثَرِ

الرَّسُولِ﴾ [طه: ٩٦] دلّ الدليل على أنه إنما قبض من أثر حافر فرس الرسول.

وليس في هذه الأقسام مجاز إلاّ الأوّل.

وقال الرّنجاني في [المعيار]: إنّما يكون مجازاً إذا تغيّر حكم؛ فأما إذا لم يتغيّر - كحذف

خبر المبتدأ المعطوف على جملة - فليس مجازاً، إذ لم يتغيّر حكم ما بقي من الكلام.

وقال القزويني في [الإيضاح]: متى تغير إعراب الكلمة بحذف أو زيادة فهي مجاز، نحو: ﴿وَسَلِّ الْقَرْيَةَ﴾ [يوسف: ٨٢]. ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾ [الشورى: ١١] فإن كان الحذف أو الزيادة لا يوجب تغير الإعراب، نحو: ﴿أَوْ كَصَيِّبٍ﴾ [البقرة: ١٩]. ﴿فِيمَا رَحَمَهُ﴾ [آل عمران: ١٥٩] فلا توصف الكلمة بالمجاز.

الثاني: التأكيد، زعم قوم أنه مجاز، لأنه لا يفيد إلا ما أفاده الأول، والصحيح أنه حقيقة.

قال الطرطوشي في [العمدة]: ومن سماه مجازاً قلنا له: إذا كان التأكيد بلفظ الأول نحو: (عجل عجل) ونحوه، فإن جاز أن يكون الثاني مجازاً جاز في الأول؛ لأنهما في لفظ واحد. وإذا بطل حمل الأول على المجاز بطل حمل الثاني عليه، لأنه مثل الأول.

الثالث: التشبيه، زعم قوم أنه مجاز، والصحيح أنه حقيقة.

قال الزنجاني في [المعيار]: لأنه معنى من المعاني، وله ألفاظ تدل عليه وضعاً، فليس فيه نقل اللفظ عن موضوعه.

وقال الشيخ عز الدين: إن كان بحرف فهو حقيقة، أو بحذفه فمجاز؛ بناءً على أن الحذف من باب المجاز.

الرابع: الكناية، وفيها أربعة مذاهب:

أحدها: أنها حقيقة، قال ابن عبدالسلام: وهو الظاهر، لأنها استعملت فيما وضعت له، وأريد بها الدلالة على غيره.

الثاني: أنها مجاز.

الثالث: أنها لا حقيقة ولا مجاز، وإليه ذهب صاحب التلخيص، لمنعه في المجاز أن يزداد المعنى الحقيقي مع المجازي، وتجويزه ذلك فيها.

الرابع: وهو اختيار الشيخ تقي الدين السبكي: أنها تنقسم إلى حقيقة ومجاز، فإن استعملت اللفظ في معناه مراداً منه لازم المعنى أيضاً فهو حقيقة، وإن لم يزد المعنى بل عُبِّرَ بالملزوم عن اللازم فهو مجاز، لاستعماله في غير ما وضع له. والحاصل: أن الحقيقة منها أن يستعمل اللفظ فيما وضع له، ليفيد غير ما وضع له، والمجاز منها: أن يريد به غير موضوعه استعمالاً وإفادة.

الخامس: التقديم والتأخير: عدّه قوم من المجاز؛ لأن تقديم ما رُتِبَ إليه التأخير - كالمفعول - وتأخير ما رُتِبَ إليه التقديم - كالفاعل - نقل لكل واحدٍ منهما عن مرتبته وحقه.

قال في البرهان: والصحيح أنه ليس منه؛ فإن المجاز نقل ما وضع إلى ما لم يوضع له.

السادس: الالتفات، قال الشيخ بهاء الدين السبكي: لم أر من ذكر: هل هو حقيقة أو

مجاز؟ قال: وهو حقيقة حيث لم يكن معه تجريد.

[فصل]: فيما يوصف بأنه حقيقة ومجاز باعتبارين.

هو الموضوعات الشرعيّة، كالصلاة والزكاة والصوم والحج، فإنّها حقائق بالنظر إلى الشرع، مجازات بالنظر إلى اللغة.

[فصل]: في الواسطة بين الحقيقة والمجاز.

قيل بها في ثلاثة أشياء:

أحدها: اللفظ قبل الاستعمال، وهذا القسم مفقود في القرآن، ويمكن أن يكون منه أوائل السور على القول بأنّها للإشارة إلى الحروف التي يتركّب منها الكلام.

ثانيها: الإعلام.

ثالثها: اللفظ المستعمل في المشاكلة، نحو: ﴿وَمَكْرُؤًا وَّمَكْرَ اللَّهِ﴾ [آل عمران: ٥٤].

﴿وَجَزَاءٌ سَيِّئًا سَيِّئًا مِثْلُهَا﴾ [الشورى: ٤٠]. ذكر بعضهم أنّه واسطة بين الحقيقة والمجاز، قال: لأنّه لم يوضع لما استعمل فيه، فليس حقيقة، ولا علاقة معتبرة فليس مجازاً، كذا في شرح بديعيّة ابن جابر لرفيقه.

قلت: والذي يظهر: أنّها مجاز، والعلاقة المصاحبة.

خاتمة: لهم مجاز المجاز، وهو أن يجعل المجاز المأخوذ عن الحقيقة بمثابة الحقيقة بالنسبة إلى مجاز آخر، فيتجوّز بالمجاز الأول عن الثاني لعلاقة بينهما، كقوله تعالى: ﴿وَلَكِنَّ لَا تُؤَاعِدُوهُنَّ سِرًّا﴾ [البقرة: ٢٣٥] فإنّه مجاز عن مجاز، فإن الوطاء تجوّز عنه بالسّر لكونه لا يقع غالباً إلا في السّر، وتجوّز به عن العقد لأنه مسبّب عنه، فالمصحح للمجاز الأول الملازمة، والثاني السببية، والمعنى: لا تواعدوهنّ عقّد نكاح.

وكذا قوله: ﴿وَمَنْ يَكْفُرْ بِالْآيَاتِنَ فَقَدْ حِطَّ عَمَلُهُ﴾ [المائدة: ٥] فإنّ قوله: ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾

[الصفات: ٣٥] مجاز عن تصديق القلب بمدلول هذا اللفظ، والعلاقة السببية؛ لأنّ توحيد اللسان مسبّب عن توحيد الجنان، والتعبير بـ (لا إله إلا الله) عن الوحدانية من مجاز التعبير بالقول عن المقول فيه.

وجعل منه ابن السيد قوله: ﴿أَزَلْنَا عَلَيْكَ لِبَاسًا﴾ [الأعراف: ٢٦] فإن المنزّل عليهم ليس هو

نفس اللباس، بل الماء المنبت للزرع، المتخذ منه الغزل المنسوج منه اللباس.



✽ النوع الثالث والخمسون

في تشبيهه واستعاراته

التشبيه: نوع من أشرف أنواع البلاغة وأعلاها.

قال المبرّد في الكامل: لو قال قائل: هو أكثر كلام العرب لم يُبعد.

وقد أفرد تشبيهات القرآن بالتصنيف أبو القاسم بن البندار البغداديّ، في كتاب سمّاه

[الجُمان].

وعرّفه جماعة، منهم السكاكي: بأنّه الدلالة على مشاركة أمرٍ لأمرٍ في معنى .
وقال ابن أبي الإصبع: هو إخراج الأغمض إلى الأظهر .
وقال غيره: هو إلحاق شيءٍ بذى وصف في وصفه .
وقال بعضهم: هو أن تثبت للمشبّه حكماً من أحكام المشبّه به .
والغرض منه: تأنيس النفس بإخراجها من خفيّ إلى جلّي، وإدناؤه البعيد من القريب ليفيد بياناً .

وقيل: الكشف عن المعنى المقصود مع الاختصار .

وأدواته: حروف وأسماء وأفعال:

فالحروف: الكاف، نحو: ﴿ كَرَمَادٍ ﴾ [إبراهيم: ١٨]، وكأَنَّ، نحو: ﴿ كَأَنَّهُ زُؤُوسٌ الشَّيْطَانِ ﴾

[إضافات: ٦٥].

والأسماء: مثل وشبه ونحوهما، ممّا يشتقّ من المماثلة والمشابهة .

قال الطيبي: ولا تستعمل (مثل) إلّا في حال أو صفة لها شأن وفيها غرابة، نحو: ﴿ مَثَلُ

مَا يُنْفِقُونَ فِي هَذِهِ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَثَلِ رِيحٍ فِيهَا صِرٌّ ﴾ [آل عمران: ١١٧].

والأفعال، نحو: ﴿ يَحْسَبُهُ الظَّنَّانُ مَاءً ﴾ [النور: ٣٩]. ﴿ يُخَيَّلُ إِلَيْهِ مِنْ سِحْرِهِمْ أَنَّهَا تَسْعَى ﴾ [طه: ٦٦].

قال في [التلخيص] اتباعاً للسكاكي: وربّما يُذكر فعل ينبيء عن التشبيه، فيؤتى في التشبيه

القريب بنحو: (علّمت زيدا أسداً) الدالّ على التحقيق، وفي البعيد بنحو: (حسبت زيدا أسداً)

الدالّ على الظنّ وعدم التحقيق .

وخالفه جماعة، منهم الطيبي، فقالوا: في كون هذه الأفعال تنبيء عن التشبيه نوعٌ خفاء،

والأظهر: أن الفعل ينبيء عن حال التشبيه في القرب والبعد، وأن الأداة محذوفة مقدّرة، لعدم

استقامة المعنى بدونه .

ذكر أقسامه:

يتقسم التشبيه باعتبارات:

الأول: باعتبار طرفيه، إلى أربعة أقسام، لأنهما: إمّا حسيّان أو عقليّان، أو المشبّه به

حسيّ والمشبّه عقليّ، أو عكسه .

مثال الأول: ﴿ وَالْقَمَرَ قَدَرْتَهُ مَنَارِلَ حَتَّىٰ عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيرِ ﴾ [يس: ٣٩]. ﴿ كَأَنَّهُمْ أَعْمَارُ

نَخْلٍ مُنْقَعِرٍ ﴾ [القمر: ٢٠].

ومثال الثاني: ﴿ ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً ﴾ [البقرة: ٧٤]. كذا

مثل به في البرهان، وكأنّه ظنّ أنّ التشبيه واقع في القسوة، وهو غير ظاهر، بل هو واقع بين

القلوب والحجارة، فهو من الأوّل .

ومثال الثالث: ﴿ مَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ أَعْمَالُهُمْ كَرَمَادٍ اشْتَدَّتْ بِهِ الرِّيحُ ﴾ [إبراهيم: ١٨].

ومثال الرابع: لم يقع في القرآن، بل منعه الإمام أصلاً؛ لأن العقل مستفاد من الحسن، فالمحسوس أصل للمعقول، وتشبيهه به يستلزم جعل الأصل فرعاً والفرع أصلاً، وهو غير جائز. وقد اختلف في قوله تعالى: ﴿هُنَّ لِيَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِيَاسٌ لَهُنَّ﴾ [البقرة: ١٨٧].

الثاني: ينقسم باعتبار وجهه إلى: مفرد ومركّب.

والمركّب: أن يُنتزع وجه الشبه من أمور مجموع بعضها إلى بعض، كقوله: ﴿كَمَثَلِ أَحْجَمَارٍ يَحْمِلُ أَشْفَاراً﴾ [الجمعة: ٥]. فالتشبيه مركّب من أحوال الحمار، وهو: حرمان الانتفاع بأبلغ نافع مع تحمّل الثّعب في استصحابه.

وقوله: ﴿إِنَّمَا مَثَلُ الْحَيَوةِ الدُّنْيَا كَمَاءٍ أُنزِلَتْ مِنْ السَّمَاءِ﴾ إلى قوله: ﴿كَأَنَّ لَمْ تَنْتَ بِالْأَمْسِ﴾ [يونس: ٢٤] فإن فيه عشر جمل، وقع التركيب من مجموعها، بحيث لو سقط منها شيء اختل التشبيه؛ إذ المقصود تشبيه حال الدنيا - في سرعة تقضيها، وانقراض نعيمها، واغترار الناس بها - بحال ماء نزل من السماء، وأنبت أنواع العشب، وزين بزخرفها وجه الأرض، كالعروس إذ أخذت الثياب الفاخرة، حتى إذا طمع أهلها فيها، وظنوا أنها مسلمة من الجوائح، أتاها بأس الله فجأة، فكأنها لم تكن بالأمس.

وقال بعضهم: وجه تشبيه الدنيا بالماء أمران:

أحدهما: أن الماء إذا أخذت منه فوق حاجتك تضررت، وإن أخذت قدر الحاجة انتفعت به، فكذلك الدنيا.

والثاني: أن الماء إذا طبقت عليه كفك لتحفظه لم يحصل فيه شيء، فكذلك الدنيا.

وقوله: ﴿مَثَلُ نُورٍ - كَيْشْكُورٍ فِيهَا مَصْبَاحٌ...﴾ [النور: ٣٥] الآية. فشبه نوره الذي يلقيه في قلب المؤمن بمصباح اجتمعت فيه أسباب الإضاءة، إمّا بوضعه في مشكاة وهي الطاقة التي لا تنفذ، وكونها لا تنفذ لتكون أجمع للبصر، وقد جعل فيها مصباح في داخل زجاجة تشبه الكوكب الدرّي في صفائها، ودهن المصباح من أصفى الأدهان وأقواها وقوداً، لأنه من زيت شجرة في وسط السراج، لا شرقيّة ولا غربيّة، فلا تصيبها الشمس في أحد طرفي النهار، بر تصيبها الشمس أعدل إصابة.

وهذا مثل ضربه الله للمؤمن.

ثم ضرب للكافر مثلين:

أحدهما: ﴿كَرَابٍ بِقِيَعَةٍ﴾.

والآخر: ﴿كَظُلْمَتٍ فِي بَحْرِ لَيْلٍ...﴾ إلى آخره، وهو أيضاً تشبيه تركيب.

الثالث: ينقسم باعتبار آخر إلى أقسام:

أحدها: تشبيه ما تقع عليه الحاسة بما لا تقع، اعتماداً على معرفة النقيض والصد، فيز إدراكهما أبلغ من إدراك الحاسة، كقوله: ﴿طَلَعَهَا كَأَنَّهُ رُؤُوسُ الشَّيَاطِينِ﴾ [الصافات: ٦٥]، شبه

بما لا يُشكُّ أنه منكر قبيح، لما حصل في نفوس الناس من بشاعة صورة الشياطين، وإن لم ترها عياناً.

الثاني: عكسه، وهو تشبيه ما لا تقع عليه الحاسة بما تقع عليه، كقوله: ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا نَعَمْلُهُمْ كَسَرَابٍ بَقِيعةٍ...﴾ [الأنبياء: ٣٩] أخرج ما لا يُحس - وهو الإيمان - إلى ما يُحس وهو السراب، والمعنى الجامع: بطلان التوهم، مع شدة الحاجة وعظم الفاقة.

الثالث: إخراج ما لم تجر العادة به إلى ما جرت، كقوله تعالى: ﴿وَإِذْ نَفَقْنَا لَبْلَجًا فَوْقَهُمْ كَأَنَّهُ ظُلَّةٌ﴾ [الأعراف: ١٧١]. والجامع بينهما الارتفاع في الصورة.

الرابع: إخراج ما لا يُعلم بالبديهة إلى ما يُعلم بها، كقوله: ﴿وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا كَعَرْضِ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ﴾ [الحديد: ٢١]. والجامع العظم، وفائدته: التشويق إلى الجنة بحسن الصفة وإفراط السعة.

الخامس: إخراج ما لا قوة له في الصفة إلى ما له قوة فيها، كقوله تعالى: ﴿وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنشَآتُ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَمِ﴾ [الرحمن: ٢٤]. والجامع فيهما: العظم، والفائدة: إبانة القدرة على تسخير الأجسام العظام في أطف ما يكون من الماء، وما في ذلك من ارتفاع الخلق بحمل الأثقال، وقطعها الأقطار البعيدة في المسافة القريبة، وما يلزم ذلك من تسخير الرياح للإنسان. فتضمن الكلام بناء عظيماً من الفخر وتعداد النعم. وعلى هذه الأوجه الخمسة تجري تشبيهات القرآن.

السادس: ينقسم باعتبار آخر إلى:

مؤكد: وهو ما حذف فيه الأداة، نحو: ﴿وَهِيَ تَمُرُّ مَرَّ السَّحَابِ﴾ [النمل: ٨٨] أي مثل مر السحاب. ﴿وَأَرْوَاهُ آبًا مَهْمُومًا﴾ [الأحزاب: ٦]. ﴿وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ﴾ [آل عمران: ١٣٣].

ومرسل: وهو ما لم تحذف، كالأيات السابقة.

والمحذوف الأداة أبلغ، لأنه نُزل فيه الثاني منزلة الأول تجوزاً.

قاعدة: الأصل دخول أداة التشبيه على المشبه به، وقد تدخل على المشبه:

إمّا لقصد المبالغة، فيقلب التشبيه، ويجعل المشبه هو الأصل، نحو: ﴿قَالُوا إِنَّمَا الْبَيْعُ مِثْلُ الرِّبَا﴾ [البقرة: ٢٧٥]. كان الأصل أن يقولوا: إنما الربا مثل البيع، لأن الكلام في الربا لا في البيع، فعدلوا عن ذلك، وجعلوا الربا أصلاً ملحقاً به البيع في الجواز؛ لأنه الخلق بالحل.

ومنه قوله تعالى: ﴿أَفَمَنْ يَخْلُقُ كَمَنْ لَا يَخْلُقُ﴾ [النحل: ١٧] فإن الظاهر العكس، لأن الخطاب لعبدة الأوثان الذين سمّوها آلهة، تشبيهاً بالله سبحانه وتعالى، فجعلوا غير الخالق مثل الخالق، فحولف في خطابهم لأنهم بالغوا في عبادتهم، وغلّوا حتى صارت عندهم أصلاً في العبادة، فجاء الرد على وفق ذلك.

وإما لوضوح الحال، نحو: ﴿وَلَيْسَ الذَّكَرُ كَالْأُنثَى﴾ [آل عمران: ٣٦] فإن الأصل: (وليس الأنثى كالذكر). وإنما عدل عن الأصل لأن المعنى (وليس الذكر الذي طلبت كالأنثى التي وهبت). وقيل: لمراعاة الفواصل، لأن قبله: ﴿إِنِّي وَصَّعْتُهَا أُنثَى﴾ [آل عمران: ٣٦].

وقد تدخل على غيرهما اعتماداً على فهم المخاطب، نحو: ﴿كُونُوا أَنْصَارَ اللَّهِ كَمَا قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ...﴾ [الصف: ١٤] الآية. المراد: (كونوا أنصار الله خالصين في الانقياد كشأن مخاطبي عيسى إذ قالوا...).

قاعدة: القاعدة في المدح تشبيه الأدنى بالأعلى، وفي الذم تشبيه الأعلى بالأدنى، لأن الذم مقام الأدنى، والأعلى طارئ عليه، فيقال في المدح: حصى كالياقوت، وفي الذم: ياقوت كالزجاج.

وكذا في السلب، ومنه: ﴿يَنْسَاءَ النَّيِّ لَسْتُنَّ كَأَحَدٍ مِنَ النِّسَاءِ﴾ [الأحزاب: ٣٢] أي في النزول لا في العلو. ﴿أَمْ تَجْعَلُ الْمُتَّقِينَ كَالْفُجَّارِ﴾ [ص: ٢٨] أي في سوء الحال، أي لا نجعلهم كذلك. نعم أورد على ذلك: ﴿مَثَلُ نُورٍ كَيْشْكُورٍ﴾ [النور: ٣٥]. فإنه شبه فيه الأعلى بالأدنى، لا في مقام السلب. وأجيب: بأنه للتقريب إلى أذهان المخاطبين؛ إذ لا أعلى من نوره فيشبهه به. فائدة: قال ابن أبي الإصبع: لم يقع في القرآن تشبيه شيئين بشيئين، ولا أكثر من ذلك. إنما وقع فيه تشبيه واحد بواحد.

[فصل]: رُوج المجاز بالتشبيه، فتولد بينهما الاستعارة، فهي مجاز علاقته المشابهة. أو يقال في تعريفها: اللفظ المستعمل فيما شبه بمعناه الأصلي.

والأصح: أنها مجاز لغوي، لأنها موضوعة للمشبه به لا للمشبه، ولا لأعمّ منهما، فأسد في قولك: رأيت أسداً يرمي، موضوع للسبع لا للشجاع، ولا لمعنى أعمّ منهما كالحيوان الجريء مثلاً، ليكون إطلاقه عليهما حقيقة كإطلاق الحيوان عليهما.

وقيل: مجاز عقلي، بمعنى أن التصرف فيها في أمر عقلي لا لغوي، لأنها لا تطلق على المشبه إلا بعد ادعاء دخوله في جنس المشبه به. فكان استعمالها فيما وضعت له، فيكون حقيقة لغوية، ليس فيها غير نقل الاسم وحده، وليس نقل الاسم المجرد استعارة؛ لأنه لا بلاغة فيه. بدليل الأعلام المنقولة، فلم يبق إلا أن يكون مجازاً عقلياً.

وقال بعضهم: حقيقة الاستعارة أن تستعار الكلمة من شيء معروف بها إلى شيء لا يُعرف بها. وحكمة ذلك: إظهار الخفي، وإيضاح الظاهر الذي ليس بجلي، أو حصول المبالغة، أو المجموع.

مثال إظهار الخفي: ﴿وَإِنَّهُمْ فِي أُمِّ الْكِتَابِ﴾ [الزخرف: ٤] فإن حقيقة: (وإنه في أصل الكتاب) فاستعير لفظ الأم للأصل؛ لأن الأولاد تنشأ من الأم كما تنشأ الفروع من الأصول. وحكمة ذلك: تمثيل ما ليس بمرئي حتى يصير مرئياً، فينتقل السامع من حد السماع إلى حد العيان، وذلك أبلغ في البيان.

ومثال إيضاح ما ليس بجلي ليصير جلياً: ﴿وَخَفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ﴾ [الإسراء: ٢٤] فـ المراد أمر الولد بالذل لوالديه رحمةً، فاستعير للذل أولاً (جانب) ثم للجانب جناح، وتقدير

لاستعارة القريبة: (واخفض لهما جانب الذل) أي اخفض جانبك ذلاً. وحكمة الاستعارة في هذا: جَعَلُ ما ليس بمَرِيئِي مَرِيئِيَا، لأجل حسن البيان. ولَمَّا كان المراد خفض جانب الولد نوالدين - بحيث لا يُبقي الولدُ من الذل لهما والاستكانة ممكناً - احتيج في الاستعارة إلى ما هو بِنَع من الأولى؛ فاستُعير لفظ الجناح لما فيه من المعاني التي لا تحصل من خفض الجانب؛ لأنَّ مَنْ يميل جانبه إلى جهة السُّفْل أدنى ميل صدق عليه أنه خفض جانبه، والمراد خفضُ يصبق الجانب بالأرض، ولا يحصل ذلك إلا بذكر الجناح كالطائر.

ومثال المبالغة: ﴿وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا﴾ [الفر: ١٢]. وحقيقته: (وفجّرنا عيون الأرض)، ولو عبّر بذلك لم يكن فيه من المبالغة ما في الأوّل، المشعر بأن الأرض كلّها صارت عيوناً.

فرع: أركان الاستعارة ثلاثة:

مستعار، وهو لفظ المشبّه به.

ومستعار منه، وهو معنى اللفظ المشبّه.

ومستعار له، وهو المعنى الجامع.

وأقسامها كثيرة باعتبار:

فتنقسم باعتبار الأركان الثلاثة إلى خمسة أقسام:

أحدها: استعارة محسوس لمحسوس بوجه محسوس، نحو: ﴿وَأَشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا﴾ [تريم: ٤]. فالمستعار منه هو النار، والمستعار له الشيب، والوجه: هو الانبساط ومشابهة ضوء نار لبياض الشيب، وكلّ ذلك محسوس، وهو أبغ مما لو قيل: (اشتعل شيب الرأس) لإفادة عموم الشيب لجميع الرأس.

ومثله: ﴿وَتَرَكْنَا بَعْضَهُمْ يَوْمَئِذٍ يَمُوجُ فِي بَعْضٍ﴾ [الكهف: ٩٩]. أصل الموح حركة الماء؛ فاستعمل في حركتهم على سبيل الاستعارة، والجامع: سرعة الاضطراب وتتابعه في الكثرة.

﴿وَالضُّبْحُ إِذَا نَفَسَ﴾ [التكوير: ١٨]. استعير خروج النَّفْس شيئاً فشيئاً لخروج الثور من مشرق عند انشقاق الفجر قليلاً قليلاً، بجامع التابع على طريق التدرّج، وكلّ ذلك محسوس.

الثاني: استعارة محسوس لمحسوس بوجه عقليّ. قال ابن أبي الإصبع: وهي ألطف من الأولى، نحو:

﴿وَأَيُّ لَهْمٍ أَيْلٌ نَسَلُحُ مِنْهُ النَّهَارُ﴾ [يس: ٣٧]. فالمستعار منه السلخ الذي هو كشط الجلد عن الشاة، والمستعار له كشف الضوء عن مكان الليل؛ وهما حسيّان، والجامع: ما يُعقل من ترتّب أمر على آخر وحصوله عقب حصوله، كترتّب ظهور اللحم على الكشط، وظهور الظلمة على كشف الضوء عن مكان الليل، والترتّب أمر عقليّ.

ومثله: ﴿فَجَعَلْنَاهَا حَصِيدًا﴾ [يونس: ٢٤] أصل الحصيد الثبات، والجامع الهلاك، وهو أمر عقليّ.

الثالث: استعارة معقول لمعقول بوجه عقلي. قال ابن أبي الأصبع: وهي أطف الاستعارات، نحو:

﴿مَنْ بَعَثْنَا مِنْ مَرْقَدًا﴾ [يس: ٥٢]. المستعار منه الرقاد، أي النوم، والمستعار له الموت، والجامع عدم ظهور الفعل، والكل عقلي.
ومثله: ﴿وَلَمَّا سَكَتَ عَنْ مُوسَى الْفَضْبُ﴾ [الأعراف: ١٥٤]. المستعار السكوت، والمستعار منه الساكت، والمستعار له الغضب.

الرابع: استعارة محسوس لمعقول، بوجه عقلي أيضاً، نحو:
﴿مَسْتَهْمُ الْأَسَاءِ وَالضَّرَاءِ﴾ [البقرة: ٢١٤]. استعير المس وهو حقيقة في الأجسام وهو محسوس؛ لمقاساة الشدة، والجامع اللحوق، وهما عقليان.
﴿بَلْ نَقَدِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَغُهُ﴾ [الأنبياء: ١٨] فالقذف والدمغ مستعاران، وهم محسوسان، والحق والباطل مستعار لهما، وهما معقولان.
﴿ضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذَّلِيلَةُ أَيْنَ مَا تُقِفُوا إِلَّا بِحَبْلٍ مِنَ اللَّهِ وَحَبْلِ مِنَ النَّاسِ﴾ [آل عمران: ١١٢]. استعير الحبل المحسوس للعهد، وهو معقول.

﴿فَأَصْدَعُ بِمَا تُؤْمَرُ﴾ [الحجر: ٩٤]. استعير الصدع، وهو كسر الزجاج وهو محسوس للتبليغ، وهو معقول، والجامع: التأثير، وهو أبلغ من (بلغ)، وإن كان بمعناه؛ لأن تأثير الصدع أبلغ من تأثير التبليغ، فقد لا يؤثر التبليغ، والصدع يؤثر جزماً.
﴿وَأَخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ﴾ [الإسراء: ٢٤]. قال الراغب: لما كان الذلُّ على ضربين: ضرب يضع الإنسان وضرب يرفعه، وقصد في هذا المكان إلى ما يرفع، استعير لفظ الجناح، فكأنه قيل: استعمل الذل الذي يرفعه عند الله.

وكذا قوله: ﴿يَحْوِضُونَ فِي آيَاتِنَا﴾ [الأنعام: ٦٨]. ﴿فَنَبِّدُوهُ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ﴾ [آل عمران: ١٨٧]. ﴿أَفَمَنْ أَسْسَكَ بُيُوتَهُ عَلَى تَقْوَى﴾ [التوبة: ١٠٩]. ﴿وَبَعَثْنَا عِوَجًا﴾ [الأعراف: ٤٥]. ﴿لِيُخْرِجَ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾ [الطلاق: ١١]. ﴿فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَنْثُورًا﴾ [الفرقان: ٢٣]. ﴿وَكُلٌّ وَاوٍ يَهيمُونَ﴾ [الشعراء: ٢٢٥]. ﴿وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَى عُنُقِكَ﴾ [الإسراء: ٢٩]. كلها من استعارة المحسوس للمعقول، والجامع عقلي.

الخامس: استعارة معقول لمحسوس، والجامع عقلي أيضاً، نحو: ﴿إِنَّا لَنَا طَعَا أَلْمَاءُ﴾ [الحاقة: ١١] المستعار (منه) التكبر وهو عقلي، والمستعار له كثرة الماء وهو جسّي، والجامع الاستعلاء وهو عقلي أيضاً.

ومثله: ﴿تَكَادُ تَمَيَّزُ مِنَ الْغَيْظِ﴾ [الملك: ٨]. ﴿وَجَعَلْنَا آيَةَ النَّهَارِ مُبْصِرَةً﴾ [الإسراء: ١٢].

وتنقسم باعتبار اللفظ إلى:

أصلية: وهي ما كان اللفظ المستعار فيها اسم جنس، كآية: ﴿بِحَبْلِ اللَّهِ﴾ [آل عمران

١٠٣. ﴿مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾ [الطلاق: ١١]. ﴿فِي كُلِّ وَادٍ﴾ [الشعراء: ٢٢٥].

وتبعية: وهي ما كان اللفظ فيها غير اسم جنس، كالفعل والمشتقات، كسائر الآيات السابقة، وكالحروف، نحو: ﴿فَالْفَقَطَةُ أَهْلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا﴾ [القصص: ٨]. شبه ترثب العداوة والحزن على الالتقاط بترتب غلبة الغائبة عليه، ثم استعير في المشبه اللأم الموضوعة للمشبه به.

وتنقسم باعتبار آخر إلى: مرشحة، ومجردة، ومطلقة:

فالأولى: - وهي أبلغها - أن تقرن بما يلائم المستعار منه، نحو: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرُوا الضَّلَالَةَ بِالْهُدَىٰ فَمَا رَبِحَت بِمِجْرَتِهِمْ﴾ [البقرة: ١٦]. استعير الاشتراء للاستبدال والاختيار، ثم قرن بما يلائمه من الربح والتجارة.

والثانية: أن تقرن بما يلائم المستعار له، نحو: ﴿فَأَذَاقَهَا اللَّهُ لِيَاسَ الْجُوعِ وَالْخَوْفِ﴾ [النحل: ١١٢]. استعير اللباس للجوع، ثم قرن بما يلائم المستعار له من الإذاقة؛ ولو أراد الترشيح لقال: (فكساها)، لكن التجريد هنا أبلغ، لما في لفظ الإذاقة من المبالغة في الألم باطناً.

والثالثة: ألا تقرن بواحد منهما.

وتنقسم باعتبار آخر إلى: تحقيقية، وتخيلية، ومكنية، وتصريحية.

فالأولى: ما تحقق معناها حساً، نحو: ﴿فَأَذَاقَهَا اللَّهُ...﴾ الآية، أو عقلاً، نحو: ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ نُورًا مُبِينًا﴾ [النساء: ١٧٤] أي بياناً واضحاً وحجة لامة، ﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ [فاتحة الكتاب: ٦] أي الدين الحق؛ فإن كلا منهما يتحقق عقلاً.

والثانية: أن يضمّر التشبيه في النفس، فلا يصرح بشيء من أركانه سوى المشبه. ويدل على ذلك التشبيه المضمّر في النفس، بأن يثبت للمشبه أمر مختصّ بالمشبه به. ويسمى ذلك التشبيه المضمّر: استعارة بالكناية، ومكنياً عنها؛ لأنه لم يصرح به، بل دل عليه بذكر خواصه.

ويقابله التصريحية، ويسمى إثبات ذلك الأمر المختصّ بالمشبه به للمشبه: استعارة تخيلية، لأنه قد استعير للمشبه ذلك الأمر المختصّ بالمشبه به، وبه يكون كمال المشبه به وقوامه في وجه الشبه؛ لتخيل أن المشبه من جنس المشبه به.

ومن أمثلة ذلك: ﴿الَّذِينَ يَقُضُونَ عَهْدَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِيثَاقِهِ﴾ [البقرة: ٢٧]. شبه العهد بالحبل وأضمر في النفس، فلم يصرح بشيء من أركان التشبيه سوى العهد المشبه، ودل عليه بإثبات النقص الذي هو من خواص المشبه به، وهو الحبل.

وكذا: ﴿وَأَشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا﴾ [مريم: ٤]. طوى ذكر المشبه به وهو النار، ودل عليه بلازمه وهو الاشتعال.

﴿فَأَذَقَهَا اللَّهُ...﴾ [النحل: ١١٢]، الآية، شبه ما يدرك من أثر الضرر والألم بما يُدرك من طعم المرّ، فأوقع عليه الإذاعة.

﴿خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ﴾ [البقرة: ٧]. شبهها في ألا تقبل الحق بالشيء الموثوق المختوم. ثم أثبت لها الختم.

﴿جِدَارًا يُرِيدُ أَنْ يَنْقَضَ﴾ [الكهف: ٧٧]. شبه ميلانه للسقوط بانحراف الحيّ، فأثبت له الإرادة التي هي من خواص العقلاء.

ومن التصريحية آية: ﴿مَسَّهْمُ الْأَسَاهِ﴾ [البقرة: ٢١٤]. ﴿مَنْ بَعَثْنَا مِنْ مَرْقَدًا﴾ [يس: ٥٢].

وتنقسم باعتبار آخر إلى:

وفاقية، بأن يكون اجتماعهما في شيء ممكناً، نحو: ﴿أَوْ مَنْ كَانَ مَيِّتًا فَأَحْيَيْنَاهُ﴾ [الأنعام: ١٢٢] أي ضالاً فهديناه، استعير الإحياء من جعل الشيء حياً للهداية التي بمعنى الدلالة على ما يوصل إلى المطلوب، والإحياء والهداية ممّا يمكن اجتماعهما في شيء.

وعنادية: وهي ما لا يمكن اجتماعهما في شيء، كاستعارة اسم المعدوم للموجود لعدم نفعه، واجتماع الوجود والعدم في شيء ممتنع.

ومن العنادية التهكمية والتمليلية، وهما ما استعمل في ضدّ أو نقيض، نحو: ﴿فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ﴾ [آل عمران: ٢١] أي أنذرهم. استعيرت البشارة وهي الإخبار بمسراً، للإنذار الذي هو ضده، بإدخاله في جنسها على سبيل التهكم والاستهزاء. ونحو: ﴿إِنَّكَ لَأَنْتَ الْحَلِيمُ الرَّشِيدُ﴾ [مرد: ٨٧] عَنَّا الغويّ السفيه تهكماً. ﴿ذُقْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ﴾ [الدخان: ٤٩].

وتنقسم باعتبار آخر إلى:

تمثيلية، وهي أن يكون وجه الشبه فيها منتزعا من متعدّد، نحو: ﴿وَأَعْتَصَمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا﴾ [آل عمران: ١٠٣]. شبه استظهار العبد بالله ووثوقه بحمايته والنجاة من المكاره، باستمسك الواقع في مهوأة بحبل وثيق، مدلّى من مكان مرتفع يأمن انقطاعه.

تنبيه: قد تكون الاستعارة بلفظين، نحو: ﴿قَوَارِيرًا﴾ (١٥) ﴿قَوَارِيرًا مِنْ فِضَّةٍ﴾ [الإنسان: ١٥، ١٦]. يعني تلك الأواني ليست من الزجاج ولا من الفضة، بل في صفاء القارورة وبياض الفضة. ﴿فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ﴾ [الفجر: ١٣] فالصبُّ كناية عن الدوام، والسوط عن الإيلام، فالمعنى: عذبهم عذاباً دائماً مؤلماً.

فائدة: أنكر قوم الاستعارة بناء على إنكارهم المجاز. وقوم: إطلاقها في القرآن؛ لأنّ فيه إيهاماً للحاجة؛ ولأنّه لم يرد في ذلك إذن من الشرع، وعليه القاضي عبدالوهاب المالكي.

وقال الطرطوشي: إن أطلق المسلمون الاستعارة فيه أطلقناها، وإن امتنعوا امتنعنا، ويكون هذا من قبيل: (إن الله عالم) والعلم هو العقل، ثم لا نصّفه به لعدم التوقيف، انتهى.

فائدة ثانية: تقدّم أن التشبيه من أعلى أنواع البلاغة وأشرفها، واتفق البلغاء على أن الاستعارة أبلغ منه؛ لأنّها مجاز وهو حقيقة، والمجاز أبلغ، فإذا الاستعارة أعلى مراتب الفصاحة. وكذا الكناية أبلغ من التصريح، والاستعارة أبلغ من الكناية، كما قال في [عروس الأفراح]: إنّه الظاهر؛ لأنّها كالجامعة بين كناية واستعارة، ولأنّها مجاز قطعاً. وفي الكناية خلاف.

وأبلغ أنواع الاستعارة التمثيلية، كما يؤخذ من الكشّاف، ويليها الممكنية، صرّح به الطيّبي؛ لاشتمالها على المجاز العقلي.

والترشحية أبلغ من المجردة والمطلقة.

والتخييلية أبلغ من التحقيقية.

والمراد بالأبلغيّة إفادة زيادة التأكيد والمبالغة في كمال التشبيه، لا زيادة في المعنى لا

توجد في غير ذلك.

خاتمة: من المهمّ تحرير الفرق بين الاستعارة والتشبيه المحذوف الأداة، نحو: (زيد أسد).

قال الزمخشري في قوله تعالى: ﴿صُمُّ بَكْمٌ عُمِيٌّ﴾ [البقرة: ١٨]: فإن قلت: هل يسمّى ما في الآية استعارة؟ قلت: مختلف فيه، والمحققون على تسميته تشبيهاً بليغاً لا استعارة؛ لأنّ المستعار له مذکور، وهم المنافقون؛ وإنّما تطلّق الاستعارة حيث يطوى ذكّر المستعار له، ويُجعل الكلام خلوّاً عنه، صالحاً لأن يراد المنقول عنه والمنقول له، لولا دلالة الحال أو فحوى الكلام، ومن ترى المفلقين السّحرة يتناسون التشبيه ويضربون عنه صفحاً.

وعلّله السّكاكي: بأن من شرط الاستعارة إمكان حمل الكلام على الحقيقة في الظاهر وتناسي التشبيه، و (زيد أسد) لا يمكن كونه حقيقةً، فلا يجوز أن يكون استعارة، وتابعه صاحب [الإيضاح].

قال في [عروس الأفراح]: وما قالاه ممنوع، وليس من شرط الاستعارة صلاحية الكلام لصرفه إلى الحقيقة في الظاهر.

قال: بل لو عكس ذلك، وقيل: لا بدّ من عدم صلاحيته لكان أقرب، لأنّ الاستعارة مجاز لا بدّ له من قرينة؛ فإن لم تكن قرينة امتنع صرفه إلى الاستعارة، وصرفناه إلى حقيقته. وإنّما نصرّفه إلى الاستعارة بقرينة: إمّا لفظيّة أو معنوية، نحو (زيد أسد)، فالإخبار به عن زيد قرينة صارفة عن إرادة حقيقته.

قال: والذي نختاره في نحو (زيد أسد) أنه قسمان: تارة يقصد به التشبيه، فتكون أداة التشبيه مقدّرة. وتارة يقصد به الاستعارة فلا تكون مقدّرة، ويكون الأسد مستعملاً في حقيقته، وذكر زيد والإخبار عنه بما لا يصلح له حقيقة قرينة صارفة إلى الاستعارة، دالة عليها.

فإن قامت قرينة على حذف الأداة صرنا إليه، وإن لم تقم فنحن بين إضمار واستعارة، والاستعارة أولى، فيُصار إليها.

وممن صرح بهذا الفرق عبداللطيف البغدادي في [قوانين البلاغة]. وكذا قال حازم: الفرق بينهما أن الاستعارة وإن كان فيها معنى التشبيه، فتقدير حرف التشبيه لا يجوز فيها، والتشبيه بغير حرف على خلاف ذلك؛ لأن تقدير حرف التشبيه واجب فيه.



* النوع الرابع والخمسون في كُنَايَاتِهِ وتَعْرِيزُهُ

هما من أنواع البلاغة وأساليب الفصاحة، وقد تقدّم أنّ الكناية أبلغ من التصريح. وعرفها أهل البيان بأنها: لفظ أريد به لازم معناه.

وقال الطيبي: ترك التصريح بالشيء إلى ما يساويه في اللزوم، فينتقل منه إلى الملزوم. وأنكر وقوعها في القرآن من أنكر المجاز فيه؛ بناء على أنها مجاز، وقد تقدّم الخلاف في ذلك.

وللكناية أسباب:

أحدها: التنبية على عظم القدرة، نحو: ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ﴾ [الاعراف: ١٨٩] كناية عن آدم.

ثانيها: ترك اللفظ إلى ما هو أجمل، نحو: ﴿إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ سِتْعُ مِائَةٍ وَتَمَعُونَ نَجْمَةً وَلِي نَجْمَةٌ وَاحِدَةٌ﴾ [ص: ٢٣] فكنتى بالنجعة عن المرأة كعادة العرب في ذلك؛ لأن ترك التصريح بذكر النساء أجمل منه؛ لهذا لم تذكر في القرآن امرأة باسمها إلا مريم.

قال السهيلي: وإنما ذكرت مريم باسمها على خلاف عادة الفصحاء لنكتة، وهو: أن الملوك والأشراف لا يذكرون حرائرهم في ملأ، ولا يتبدلون أسماءهن، بل يُكْتَوْنَ عن الزوجة بالفرش والعيال ونحو ذلك؛ فإذا ذكروا الإمام لم يكتأوا عنهن، ولم يصونوا أسماءهن عن الذكر، فلما قالت النصارى في مريم ما قالوا، صرح الله باسمها؛ ولم يكن (إلا) تأكيداً للعبودية التي هي صفة لها، وتأكيداً لأن عيسى لا أب له؛ وإلا لُنُسِبَ إليه.

ثالثها: أن يكون التصريح مما يستقبح ذكره، ككناية الله عن الجماع بالملامسة والمباشرة والإفضاء والرّفث والدخول، والسّر في قوله: ﴿وَلَكِنْ لَا تَوَاعِدُوهُنَّ سِرًّا﴾ [البقرة: ٢٣٥]. والغشيان في قوله: ﴿فَلَمَّا تَشَنَّهِنَّ﴾ [الاعراف: ١٨٩]. أخرج ابن أبي حاتم عن ابن عباس قال: المباشرة الجماع، ولكن الله يكتني.

وأخرج عنه قال: إنّ الله كريم يكتني ما شاء، وإنّ الرفث هو الجماع، وكنتى عن طلبه بالمرادة في قوله: ﴿وَرَوَدَتْهُ الَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَنْ نَفْسِهِ﴾ [يوسف: ٢٣]. وعنه أو عن المعانقة

بالباس في قوله: ﴿هُنَّ لِيَأْسَ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِيَأْسَ لَهُنَّ﴾ [البقرة: ١٨٧]. وبالحرث في قوله: ﴿نِسَاؤُكُمْ حَرْثٌ لَكُمْ﴾ [البقرة: ٢٢٣].

وكنى عن البول ونحوه بالغائط في قوله: ﴿أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُم مِّنَ الْغَائِطِ﴾ [المائدة: ٦]. وأصله المكان المظتمن من الأرض.

وكنى عن قضاء الحاجة بأكل الطعام في قوله في مريم وابنها: ﴿كَانَا يَأْكُلَانِ لَطْعَامًا﴾ [المائدة: ٧٥].

وكنى عن الأستاذ بالأدبار في قوله: ﴿يَضْرِبُونَ وُجُوهَهُمْ وَأَدْبَارَهُمْ﴾ [محمد: ٢٧]. أخرج ابن أبي حاتم عن مجاهد في هذه الآية قال: يعني أستاذهم، ولكن الله يكتفي.

وأورد على ذلك التصريح بالفرج في قوله: ﴿وَالَّتِي أَحْصَيْتَ فَرْجَهَا﴾ [التحریم: ١٢]. وأجيب: بأن المراد به فرج القميص، والتعبير به من لطف الكنايات وأحسنها، أي لم يعلق ثوبها بريبة؛ فهي طاهرة الثوب، كما يقال: نقى الثوب وعفیف الذيل، كناية عن العفة - ومنه: ﴿وَيَبَّاكَ فَطَمَّرَ﴾ [المدثر: ٤] -.. وكيف يُظَنَّ أن نفخ جبريل وقع في فرجها، وإنما نفخ في جيب درعها.

ونظيره أيضاً: ﴿وَلَا يَأْتِينَ بِمُهْتَنٍ يَفْرِينَهُ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَأَزْجُلِهِمْ﴾ [المتحنة: ١٢].

قلت: وعلى هذا ففي الآية كناية عن كناية، ونظيره ما تقدم من مجاز المجاز.

رابعها: قصد البلاغة والمبالغة، نحو: ﴿أَوْمَنَ يُشْشُوا فِي الْحِلْيَةِ وَهُوَ فِي الْخِصَامِ غَيْرُ مُبِينٍ﴾ [الزخرف: ١٨]. كنى عن النساء بأنهن ينشأن في الترفه والتزيين الشاغل عن النظر في الأمور ودقيق المعاني، ولو أتى بلفظ (النساء) لم يشعر بذلك، والمراد نفي ذلك عن الملائكة.

وقوله: ﴿بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ﴾ [المائدة: ٦٤]. كناية عن سعة جوده وكرمه جداً.

خامسها: قصد الاختصار، كالكناية عن ألفاظ متعددة بلفظ (فعل). نحو: ﴿لَيْسَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ﴾ [المائدة: ٧٩]. ﴿فَإِنْ لَّمْ تَفْعَلُوا وَلَكِنْ تَقْعَلُوا﴾ [البقرة: ٢٤] أي فإن لم تأتوا بسورة من مثله.

سادسها: التنبية على مصيره، نحو: ﴿تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ﴾ [المسد: ١] أي جهنمي مصيره إلى اللهب، ﴿حَمَّالَةَ الْحَطَبِ﴾ [في جديها حبل] [المسد: ٤، ٥] أي نامة، مصيرها إلى أن تكون حطباً لجهنم، في جديها غل.

قال بدر الدين بن مالك في [المصباح]: إنما يُعدَّل عن التصريح إلى الكناية لنكتة، كالإيضاح، أو بيان حال الموصوف، أو مقدار حاله، أو القصد إلى المدح أو الذم أو لاختصار، أو السُّتر، أو الصيانة، أو التعمية والإلغاز، أو التعبير عن الصعب بالسهل، أو عن نعتي القبيح باللفظ الحسن.

واستنبط الزمخشري نوعاً من الكناية غريباً، وهو: أن تعيد إلى جملة معناها على خلاف

الظاهر، فتأخذ الخلاصة، من غير اعتبار مفرداتها بالحقيقة والمجاز، فتعبر بها عن المقصود. كما تقول في نحو: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ [طه: ٥]: إنَّه كناية عن المُلْك، فإنَّ الاستواء على السرير لا يحصل إلاَّ مع الملك، فجعل كناية عنه. وكذا قوله: ﴿وَالْأَرْضُ جَمِيعًا قَبْضَتُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَالسَّمَوَاتُ مَطْوِيَّاتٌ بِيَمِينِهِ﴾ [الزمر: ٦٧] كناية عن عظمته وجلالته، من غير ذهاب بالقبض واليمين إلى جهتين: حقيقة ومجاز.

تذنيب: من أنواع البديع التي تُشبه الكناية الإرداف؛ وهو أن يريد المتكلم معنى، ولا يعبر عنه بلفظه الموضوع له، ولا بدلالة الإشارة، بل بلفظ يُرادفه، كقوله تعالى: ﴿وَقُضِيَ الْأَمْرُ﴾ [مرد: ٤٤]. والأصل: (وهلك من قضى الله هلاكه، ونجا من قضى الله نجاته). وعُدل عن ذلك إلى لفظ الإرداف لما فيه من الإيجاز، والتنبيه على أن هلاك الهالك ونجاة الناجي كان بأمرٍ أمرٍ مطاع، وقضاء من لا يُردِّد قضاؤه، والأمر يستلزم أمراً، فقضاؤه يدلُّ على قدرة الأمر به وقهره، وأنَّ الخوف من عقابه ورجاء ثوابه يحضِّان على طاعة الأمر؛ ولا يحصل ذلك كله من اللفظ الخاص.

وكذا قوله: ﴿وَأَسْوَتْ عَلَى الْجُودِيِّ﴾ [مرد: ٤٤]. حقيقة ذلك (جلست) فعُدل عن اللفظ الخاص بالمعنى إلى مرادفه، لما في الاستواء من الإشعار بجلوس متمكِّن لا زَيْغ فيه ولا ميل. وهذا لا يحصل من لفظ (الجلوس).

وكذا: ﴿فِيهِنَّ فَصِيْرَاتٌ أَلْطَرَفُ﴾ [الرحمن: ٥٦]. الأصل (عفيفات) وعُدل عنه للدلالة عنى أَنَّهُنَّ مع العفة لا تطمح أعينهنَّ إلى غير أزواجهنَّ، ولا يشتهين غيرهم. ولا يؤخذ ذلك من لفظ العفة.

قال بعضهم: والفرق بين الكناية والإرداف، أنَّ: الكناية انتقال من لازم إلى ملزوم. والإرداف من مذكور إلى متروك.

ومن أمثلته أيضاً: ﴿لِيَجْزِيَ الَّذِينَ أَسْتَوُوا بِمَا عَمِلُوا وَيَجْزِيَ الَّذِينَ أَحْسَبُوا بِالْحُسْنَى﴾ [النجم: ٣١]. عذر في الجملة الأولى عن قوله (بالسوءى) - مع أن فيه مطابقة للجملة الثانية - إلى ﴿بِمَا عَمِلُوا﴾ تذكيراً أن يُضاف السوء إلى الله تعالى.

[فصل]: للنَّاس في الفرق بين الكناية والتعريض عبارات متقاربة:

فقال الزمخشري: الكناية ذكرُ الشيء بغير لفظه الموضوع له، والتعريض: أن تذكر شيئاً تدلُّ به على شيءٍ لم تذكره.

وقال ابن الأثير: الكناية: ما دلَّ على معنى يجوز حمله على الحقيقة والمجاز، بوصف جامع بينهما. والتعريض: اللفظ الدالُّ على معنى لا من جهة الوضع الحقيقي أو المجازي. كقول من يتوقَّع صلة: والله إنِّي محتاج؛ فإنَّه تعريض بالطلب، مع أنه لم يوضع له حقيقة ولا مجازاً، وإنما فهم من غرض اللفظ، أي جانبه.

وقال السبكي في كتاب [الإغريض في الفرق بين الكناية والتعريض]: الكناية لفظ استعمل في معناه مراداً منه لازم المعنى، فهي بحسب استعمال اللفظ في المعنى حقيقة، والتجوّز في زيادة إفادة ما لم يوضع له. وقد لا يراد منها المعنى، بل يعبر بالملزوم عن اللازم، وهي حينئذ مجاز، ومن أمثله: ﴿قُلْ نَارُ جَهَنَّمَ أَشَدُّ حَرًّا﴾ [التوبة: ٨١] فإنه لم يقصد إفادة ذلك لأنه معلوم، بل إفادة لازمه، وهو أنهم يردونها ويجدون حرّها إن لم يجاهدوا.

وأما التعريض: فهو لفظ استعمل في معناه للتلويح بغيره، نحو: ﴿بَلْ فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ هَذَا﴾ [الأنبياء: ٦٣]. نسب الفعل إلى كبير الأصنام المتخذة آلهة، كأنه غضب أن تعبد الصغار معه، تلويحاً لعابدها بأنها لا تصلح أن تكون آلهة؛ لما يعلمون إذا نظروا بعقولهم من عجز كبيرها عن ذلك الفعل، والآله لا يكون عاجزاً، فهو حقيقة أبداً.

وقال السكاكي: التعريض ما سيق لأجل موصوف غير مذكور، ومنه: أن يخاطب واحد ويراد غيره، وسُمي به لأنه أميل الكلام إلى جانبٍ مشاراً به إلى آخر، يقال: نظر إليه بعرض وجهه، أي جانبه.

قال الطيبي: وذلك يفعل إما لتنويه جانب الموصوف، ومنه: ﴿وَرَفَعَ بَعْضَهُمْ دَرَجَاتٍ﴾ [نقرة: ٢٥٣] أي محمداً ﷺ، إعلاءً لقدره، أي إنه العلم الذي لا يشبهه.

وإما للتلطف به واحتراز عن المخاشنة، نحو: ﴿وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي﴾ [يس: ٢٢] أي وما لكم لا تعبدون؟ بدليل قوله: ﴿وَالَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ [يس: ٢٢]. وكذا قوله: ﴿أَتَأْتِذُنْ مِنْ دُونِهِ﴾ [الهيكل: ٢٣]. ووجه حسنه إسماع من يقصد خطابه الحق على وجه يمنع غضبه، إذ لم يصرح بنسبته للباطل، والإعانة على قبوله إذ لم يرد له إلا ما أَرَادَهُ لنفسه.

وإما لاستدراج الخصم إلى الإذعان والتسليم، ومنه: ﴿لَئِنْ أَشْرَكْتَ لَيَحْبَطَنَّ عَمَلُكَ﴾ [الزمر: ٦٥]. حوَّط النبي ﷺ وأريد غيره، لاستحالة الشرك عليه شرعاً.

وإما للذم، نحو: ﴿إِنَّمَا يَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ﴾ [الرعد: ١٩] فإنه تعريض بدم الكفار، وأنهم في حكم البهائم الذين لا يتذكرون.

وإما للإهانة والتوبيخ، نحو: ﴿وَإِذَا الْمَوْءِدَةُ سُئِلَتْ ﴿٨﴾ بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ ﴿٩﴾﴾ [التكوير: ٨، ٩] فإن سؤالها لإهانة قاتلها وتوبيخه.

وقال السبكي: التعريض قسمان:

قسم يراد به معناه الحقيقي، ويشار به إلى المعنى الآخر المقصود، كما تقدّم.

وقسم لا يراد، بل يُضرب مثلاً للمعنى الذي هو مقصود التعريض، كقول إبراهيم: ﴿بَلْ فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ هَذَا﴾ [الأنبياء: ٦٣].

* النوع الخامس والخمسون في الحصر والاختصاص

أمَّا الحصر - ويقال له القصر - فهو تخصيص أمرٍ بآخرٍ بطريق مخصوص .
ويقال أيضاً: إثبات الحكم للمذكور ونفيه عمّا عداه .
وينقسم إلى: قصر الموصوف على الصفة، وقصر الصفة على الموصوف . وكلُّ منهما إمّا حقيقيٌّ وإمّا مجازيٌّ .

مثال قصر الموصوف على الصفة حقيقياً، نحو: (ما زيد إلا كاتب) أي لا صفة له غيرها؛ وهو عزيز لا يكاد يوجد، لتعدُّر الإحاطة بصفات الشيء حتى يمكن إثبات شيء منها ونفي ما عداها بالكلية، وعلى عدم تعدُّرها يبعد أن تكون للذات صفة واحدة ليس لها غيرها، ولذا لم يقع في التنزيل .

ومثاله مجازياً: ﴿وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ﴾ [آل عمران: ١٤٤] أي إنه مقصور على الرُّسالة، لا يتعداها إلى التبري من الموت الذي استعظموه، الذي هو من شأن الإله .

ومثال قصر الصفة على الموصوف حقيقياً: ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾ [محمد: ١٩] .

ومثاله مجازياً: ﴿قُلْ لَا أَجِدُ فِي مَا أُوحِيَ إِلَيَّ مُحَرَّمًا عَلَى طَاعِمٍ يَطْعَمُهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَيْتَةً...﴾ [الأنعام: ١٤٥] . كما قال الشافعي فيما تقدّم نقله عنه في أسباب النزول: إن الكفار لما كانوا يحلّون الميتة والدم ولحم الخنزير وما أهل لغير الله به، وكانوا يحرمون كثيراً من المباحات، وكانت سجيّتهم تخالف وضع الشرع، ونزلت الآية مسبوقاً بذكر شُبّههم في البحيرة والسائبة والوصيلة والحامي، وكان الغرض إبانة كذبهم؛ فكأنه قال: لا حرام إلا ما أحللتموه . والغرض الردّ عليهم والمضادة، لا الحصر الحقيقي . وقد تقدّم بأبسط من هذا .

وينقسم الحصر باعتبار آخر إلى ثلاثة أقسام: قصر أفراد، وقصر قلب، وقصر تعيين .

فالأول: يخاطب به من يعتقد الشُّركة، نحو: ﴿إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌُ وَاحِدٌ﴾ [النحل: ٥١] . خُوطب به من يعتقد اشتراك الله والأصنام في الألوهية .

والثاني: يخاطب به من يعتقد إثبات الحكم لغير من أثبته المتكلم له، نحو: ﴿رَبِّيَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ﴾ [البقرة: ٢٥٨] خوطب به نمرود، الذي اعتقد أنه هو المحيي المميت دون الله .
﴿أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السَّافِهَاءُ﴾ [البقرة: ١٣] خوطب به من اعتقد من المنافقين: أن المؤمنين سفهاء دونهم . ﴿وَأَرْسَلْنَاكَ لِلنَّاسِ رَسُولًا﴾ [النساء: ٧٩] خوطب به من يعتقد من اليهود اختصاص بعثته بالعرب .

والثالث: يخاطب به من تساوى عنده الأمران، فلم يحكم بإثبات الصفة لواحد بعينه، ولا لواحد بإحدى الصفتين بعينها .

[فصل]: طرق الحصر كثيرة:

أحدها: النفي والاستثناء؛ سواء كان النفي بلا، أو ما، أو غيرهما. والاستثناء بإلاً، أو غير، نحو: ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾ [الصافات: ٣٥]. ﴿وَمَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ﴾ [آل عمران: ٦٢]. ﴿مَا قُلْتُ لَهُمْ إِلَّا مَا أَمَرْتَنِي بِهِ﴾ [المائدة: ١١٧].

ووجه إفادته الحصر: أن الاستثناء المفرغ لا بد أن يتوجه النفي فيه إلى مقدر وهو مستثنى منه؛ لأن الاستثناء إخراج، فيحتاج إلى مخرج منه، والمراد التقدير المعنوي لا الصناعي. ولا بد أن يكون عاماً، لأن الإخراج لا يكون إلا من عام. ولا بد أن يكون مناسباً للمستثنى في جنسه؛ مثل: ما قام إلا زيد؛ أي أحد، وما أكلت إلا تمرأ؛ أي مأكولاً. ولا بد أن يوافق في صفة أي إعرابه، وحينئذ يجب الحصر إذا أوجب منه شيء بإلا ضرورة، ببقاء ما عداه على صفة الانتفاء.

وأصل استعمال هذا الطريق أن يكون المخاطب جاهلاً بالحكم؛ وقد يخرج عن ذلك فينزل المعلوم منزلة المجهول لاعتبار مناسب، نحو: ﴿وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ﴾ [آل عمران: ١٤٤] فإنه خطاب للصحابة، وهم لم يكونوا يجهلون رسالة النبي ﷺ؛ لأنه نزل استعظامهم له عن الموت منزلة من يجهل رسالته، لأن كل رسول لا بد من موته؛ فمن استبعد موته فكأنه استبعد رسالته.

الثاني: (إنما) الجمهور على أنها للحصر، فقيل: بالمنطوق، وقيل: بالمفهوم. وأنكر قوم إفادتها إيّاه، منهم أبو حيان. واستدلّ مثبتوه بأمور:

منها: قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ﴾ [البقرة: ١٧٣] بالنصب؛ فإن معناه: ما حرّم عليكم إلا الميتة. لأنه المطابق في المعنى لقراءة الرفع؛ فإنها للقصر، فكذا قراءة النصب، والأصل استواء معنى القراءتين.

ومنها: أن (أن) للإثبات و (ما) للنفي، فلا بد أن يحصل القصر، للجمع بين النفي والإثبات. لكن تعقب بأن (ما) زائدة كافة، لا نافية.

ومنها: أن (إن) للتأكيد، و (ما) كذلك، فاجتمع تأكيدان، فأفادا الحصر. قاله السكاكي؛ وتعقب: بأنه لو كان اجتماع تأكيدين يفيد الحصر لأفاده نحو: (إن زيدا لقائم). وأجيب: بأن مراده: لا يجتمع حرفا تأكيد متواليان إلا للحصر.

ومنها: قوله تعالى: ﴿قَالَ إِنَّمَا أَعْلَمُ عِنْدَ اللَّهِ﴾ [الأحاف: ٢٣]. ﴿قَالَ إِنَّمَا يَا أَيُّكُمْ بِهِ اللَّهُ﴾ [هود: ٢٣]. ﴿قُلْ إِنَّمَا عَلَّمَهَا عِنْدَ رَبِّي﴾ [الأعراف: ١٨٧]. فإنه إنما تحصل مطابقة الجواب إذا كانت إنما للحصر، ليكون معناها: (لا آتيكم به إنما يأتي به الله، ولا أعلمها إنما يعلمها الله). وكذا قوله: ﴿وَلَمَنْ أَنْصَرَ بَعْدَ ظُلْمِهِ فَأُولَئِكَ مَا عَلَيْهِمْ مِنْ سَبِيلٍ﴾ [٤١] ﴿إِنَّمَا السَّبِيلُ عَلَى الَّذِينَ يَظْلِمُونَ النَّاسَ﴾ [الشورى: ٤١، ٤٢]. ﴿مَا عَلَى الْمُحْسِنِينَ مِنْ سَبِيلٍ﴾ إلى قوله: ﴿إِنَّمَا السَّبِيلُ عَلَى الَّذِينَ يَسْتَدْرِيكُونَكَ وَهُمْ أَعْيُنَاءٌ﴾ [التوبة: ٩١ - ٩٣]. ﴿وَإِذَا لَمْ تَأْتِهِمْ بِآيَةٍ قَالُوا لَوْلَا آجْتَبَيْتَهَا قُلْ إِنَّمَا أُنشِئُ مَا يُوحَىٰ إِلَيَّ

مِن رَّبِّي ﴿ [الأعراف: ٢٠٣] . ﴿ وَإِن تَوَلَّوْاْ فَإِنَّمَا عَلَيْكَ الْبَلَاءُ ﴾ [آل عمران: ٢٠] . ولا يستقيم المعنى في هذه الآيات ونحوها إلا بالحصر .

وأحسن ما تُستعمل (إنما) في مواقع التعريض، نحو: ﴿ إِنَّمَا يَنْذَرُكُمْ أَوْلُواْ الْأَنْبِيَاءِ ﴾ [الرعد: ١٩] . الثالث: (أَنَّمَا) بالفتح، عدّها من طرق الحضر الزمخشري والبيضاوي، فقالا في قوله تعالى: ﴿ قُلْ إِنَّمَا يُوحِي إِلَيْكَ أَنَّمَا إِلَهُكُمُ إِلَهُهُ وَجِدُّ ﴾ [الأنبياء: ١٠٨]: إِنَّمَا لقصر الحكم على شيء، أو لقصر الشيء على حكم، نحو: (إِنَّمَا زيد قائم) و (إنما يقوم زيد) . وقد اجتمع الأمران في هذه الآية، لأن ﴿ إِنَّمَا يُوحِي إِلَيْكَ ﴾ مع فاعله بمنزلة إنما يقوم زيد، و ﴿ أَنَّمَا إِلَهُكُمُ ﴾ بمنزلة إنما زيد قائم . وفائدة اجتماعهما الدلالة على أن الوحي إلى الرسول ﷺ مقصور على استئثار الله بالوحدانية .

وصرّح التتوخي في [الأقصى القريب] بكونها للحصر، فقال: كل ما أوجب أن (إنما) بالكسر للحصر أوجب أن (أَنَّمَا) بالفتح للحصر، لأنها فرع عنها، وما ثبت للأصل ثبت للفرع، ما لم يثبت مانع منه، والأصل عدمه . وردّ أبو حيان على الزمخشري ما زعمه بأنّه يلزمه انحصار الوحي في الوحدانية . وأجيب: بأنّه حصر مجازي باعتبار المقام .

الرابع: العطف بلا أو بل، ذكره أهل البيان، ولم يَحْكُوا فيه خلافاً . ونازع فيه الشيخ بهاء الدين في [عروس الأفراح] فقال: أي قصر في العطف بلا إنما فيه نفي وإثبات، فقولك: زيد شاعر لا كاتب، لا تعرض فيه لنفي صفة ثالثة، والقصر إنَّما يكون بنفي جميع الصفات غير المثبت حقيقة أو مجازاً، وليس هو خاصاً بنفي الصفة التي يعتقدها المخاطب . وأما العطف ببل، فأبعد منه، لأنه لا يستمرّ فيها النفي والإثبات .

الخامس: تقديم المعمول، نحو: ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ ﴾ [الفاتحة: ٥] . ﴿ لِأَنَّ اللَّهَ تَحْتَرُونَ ﴾ [آل عمران: ١٥٨] . وخالف فيه قوم، وسيأتي بسط الكلام فيه قريباً .

السادس: ضمير الفصل، نحو: ﴿ فَاللَّهُ هُوَ الْوَلِيُّ ﴾ [الشورى: ٩] أي لا غيره . ﴿ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾ [البقرة: ٥] . ﴿ إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْقَصَصُ الْحَقُّ ﴾ [آل عمران: ٦٢] . ﴿ إِنَّكَ شَانِئُكَ هُوَ الْأَبْتَرُ ﴾ [الكوثر: ٣] .

وممن ذكر أنه للحصر البيانون في بحث المسند إليه، واستدلّ له السهيلي بأنّه: أتى به في كل موضع ادّعي فيه نسبة ذلك المعنى إلى غير الله، ولم يؤت به حيث لم يدع، وذلك في قوله: ﴿ وَأَنْتَ هُوَ أَضْحَكُ وَأَبْكُ ﴾ . . . ﴿ [النجم: ٤٣] إلى آخر الآيات، فلم يؤت به في: ﴿ وَأَنْتَ خَلَقَ الزَّوْجَيْنِ ﴾ [النجم: ٤٥] . ﴿ وَأَنْ عَلَيْهِ النَّشْأَةُ ﴾ [النجم: ٤٧] . ﴿ وَأَنْتَ أَهْلَكَ عَادًا الْأُولَى ﴾ [النجم: ٥٠]: لأن ذلك لم يدع لغير الله، وأتى به في الباقي لادعائه لغيره .

قال في [عروس الأفراح]: وقد استنبطت دلالاته على الحصر من قوله: ﴿ فَلَمَّا تَوَفَّيْتَنِي كُنْتُ

نَتَ الرَّقِيبِ عَلَيْهِمْ. ﴿ [المائدة: ١١٧]. لأنه لو لم يكن للحصر لما حسن، لأن الله لم يزل رقيباً عليهم، وإنما الذي حصل بتوفيته: أنه لم يبق لهم رقيب غير الله تعالى. ومن قوله: ﴿لَا يَسْتَوِي تَحْتُ النَّارِ وَأَحْسَبُ الْجَنَّةَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ أَفْقَارُونَ﴾ ﴿ [الحشر: ٢٠] فإنه ذكر لتبيين عدم لاستواء؛ وذلك لا يحسن إلا بأن يكون الضمير للاختصاص.

السابع: تقدم المسند إليه، على ما قاله الشيخ عبدالقاهر: قد يقدم المسند إليه ليفيد تخصيصه بالخبر الفعلي. والحاصل على رأيه أن له أحوالاً:

أحدها: أن يكون المسند إليه معرفة والمسند مثبتاً، فيأتي للتخصيص، نحو: أنا قمت، وأنا سعيت في حاجتك. فإن قصد به قصر الأفراد أكد بنحو (وحدوي). أو قصر القلب أكد بنحو (لا غيري). ومنه: ﴿بَلْ أَنْتُمْ بِهَدْيِكُمْ تَفْرَحُونَ﴾ [النمل: ٣٦]. فإن ما قبله من قوله: ﴿أَتَيْدُونَنِي بِمَا لِي﴾ [النمل: ٣٦] ولفظ (بل) المشعر بالإضراب يقضي بأن المراد (بل أنتم لا غيركم) فإن المقصود نفي فرجه هو بالهدية، لا إثبات الفرغ لهم بهديتهم. قاله في عروس الأفراح.

قال: وكذا قوله: ﴿لَا تَعْلَمُهُمْ تَحْنُ تَعْلَمُهُمْ﴾ [التوبة: ١٠١] أي لا يعلمهم إلا نحن.

وقد يأتي للتقوية والتأكيد دون التخصيص، قال الشيخ بهاء الدين: ولا يتميز ذلك إلا بما يقتضيه الحال وسياق الكلام.

ثانيها: أن يكون المسند منفيّاً، نحو: (أنت لا تكذب) فإنه أبلغ في نفي الكذب من (لا تكذب) ومن (لا تكذب أنت). وقد يفيد التخصيص. ومنه: ﴿فَهُمْ لَا يَسْأَلُونَ﴾ [القصص: ٦٦].

ثالثها: أن يكون المسند إليه نكرة مثبتاً، نحو: (رجلٌ جاءني) يفيد التخصيص إما بالجنس أي لا امرأة، أو الوحدة أي لا رجلان.

رابعها: أن يلي المسند إليه حرف النفي، فيفيدة، نحو: (ما أنا قلت هذا) أي لم أقله، مع أن غيري قاله. ومنه: ﴿وَمَا أَنْتَ عَلَيْنَا بِعَزِيزٍ﴾ [مرد: ٩١] أي العزيز علينا رهطك لا أنت، ولذا قال: ﴿أَرْهَطِي أَعَزُّ عَلَيْكُمْ مِنَ اللَّهِ﴾ [مرد: ٩٢].

هذا حاصل رأي الشيخ عبدالقاهر، ووافقه السكاكي، وزاد شروطاً وتفصيل بسطناها في شرح ألفية المعاني.

الثامن: تقديم المسند، ذكر ابن الأثير وابن النفيس وغيرهما أن تقديم الخبر على المبتدأ يفيد الاختصاص. وردّه صاحب الفلک الدائر: بأنه لم يقل به أحد، وهو ممنوع، فقد صرح السكاكي وغيره بأن: تقديم ما رتبته التأخير يفيدة، ومثله بنحو: (تيمي أنا).

التاسع: ذكر المسند إليه، ذكر السكاكي أنه قد يُذكر ليفيد التخصيص، وتعقبه صاحب الإيضاح. وصرح الزمخشري: بأنه أفاد الاختصاص في قوله: ﴿اللَّهُ يَسْطُرُ الرِّزْقَ﴾ [الرعد: ٢٦]. وفي قوله: ﴿اللَّهُ زَلَّ أَحْسَنَ لَلْحَدِيثِ﴾ [الزمر: ٢٣]. وفي قوله: ﴿وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي لِنَسِيلٍ﴾ [الأحزاب: ٤]. ويُحتمل أنه أراد أن تقديمه أفاده، فيكون من أمثلة الطريق السابع.

العاشر: تعريف الجزئين، ذكر الإمام فخر الدين في [نهاية الإيجاز] أنه يفيد الحصر حقيقة أو مبالغة، نحو: (المنطلق زيد). ومنه في القرآن فيما ذكر الزمكانيين في أسرار التنزيل: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ [الفاتحة: ٢]. قال: إنه يفيد الحصر، كما في ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾ [الفاتحة: ٥] أي ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ لا لغيره.

الحادي عشر: نحو (جاء زيد نفسه)، نقل بعض شراح التلخيص عن بعضهم أنه يفيد الحصر. الثاني عشر: نحو (إنَّ زيداً لقائم)، نقله المذكور أيضاً.

الثالث عشر: نحو (قائم) في جواب (زيد إما قائم أو قاعد). ذكره الطيبي في شرح [التبيان].

الرابع عشر: قلب بعض حروف الكلمة؛ فإنه يفيد الحصر على ما نقله في الكشاف في قوله: ﴿وَالَّذِينَ اجْتَنَبُوا الطُّغُوتَ أَنْ يَعْبُدُوهَا﴾ [الزمر: ١٧]. قال: القلب للاختصاص بالنسبة إلى لفظ (الطاغوت). لأن وزنه على قول (فعلوت) من الطغيان، كملكوت ورحموت، قلب بتقديم اللام على العين، فوزنه (فلموت) فيه مبالغات: التسمية بالمصدر، والبناء بناء مبالغة، والقلب، وهو للاختصاص إذ لا يطلق على غير الشيطان.

تنبه: كاد أهل البيان يطبقون على أن تقديم المعمول يفيد الحصر، سواء كان مفعولاً أو ظرفاً أو مجروراً، ولهذا قيل في: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ [الفاتحة: ٥] معناه: (نَحْضُكَ بِالْعِبَادَةِ وَالِاسْتِعَانَةِ). وفي: ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُهُ﴾ [آل عمران: ١٥٨] معناه: (إليه لا إلى غيره). وفي: ﴿لِنَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيداً﴾ [البقرة: ١٤٣] أخرت الصلة في الشهادة الأولى، وقدمت في الثانية، لأن الغرض في الأول إثبات شهادتهم، وفي الثاني إثبات اختصاصهم بشهادة النبي ﷺ عليهم.

وخالف في ذلك ابن الحاجب، فقال في شرح [المفصل]: الاختصاص الذي يتوهمه كثير من الناس من تقديم المعمول وهم، واستدل على ذلك بقوله: ﴿فَاعْبُدِ اللَّهَ مُخْلِصاً لَهُ الدِّينَ﴾ [الزمر: ٢]. ثم قال: ﴿بَلِ اللَّهَ فَاعْبُدْ﴾ [الزمر: ٦٦]. ورد هذا الاستدلال بأن ﴿مُخْلِصاً لَهُ الدِّينَ﴾ أغنى عن إفادة الحصر في الآية الأولى، ولو لم يكن فما المانع من ذكر المحصور في محل بغير صيغة الحصر، كما قال تعالى: ﴿وَاعْبُدُوا رَبَّكُمُ﴾ [الحج: ٧٧]. وقال: ﴿أَمَرَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ﴾ [يوسف: ٤٠]. بل قوله: ﴿بَلِ اللَّهَ فَاعْبُدْ﴾ من أقوى أدلة الاختصاص، فإن قبلها: ﴿لَيْزَ أَشْرَكَتَ لِيَحْبِطَنَّ عَمَلُكَ﴾ [الزمر: ٦٥] فلو لم يكن للاختصاص، وكان معناها: (اعبد الله) لما حصل الإضراب الذي هو معنى (بل).

واعترض أبو حيان على مدعي الاختصاص بنحو: ﴿أَفَعَبَّرَ اللَّهُ تَأْمُرُونَ بِعَبْدِهِ﴾ [الزمر: ٦٤]. وأجيب: بأنه لما أشرك بالله غيره كأنه لم يعبد الله، وكان أمرهم بالشرك كأنه أمر بتخصيص غير الله بالعبادة.

ورد صاحب [الفلك الدائر] الاختصاص بقوله: ﴿كُلًّا هَدَيْتَا وَنُوحًا هَدَيْنَا مِنْ قَبْلُ﴾ [الأنعام: ٨٤] وهو من أقوى ما رد به. وأجيب: بأنه لا يُدعى فيه اللزوم، بل الغلبة، وقد يخرج شيء عن الغالب.

قال الشيخ بهاء الدين: وقد اجتمع الاختصاص وعدمه في آية واحدة، وهي: ﴿أَعْيَرَ اللَّهُ تَعَاوُنَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ [٤١، ٤٠] [الأنعام: ٤٠، ٤١] فَإِنَّ التَّقْدِيمَ فِي الْأَوَّلِ قَطْعًا لَيْسَ بِالاختصاص، وفي ﴿إِيَّاهُ﴾ قطعاً للاختصاص.

وقال والده الشيخ تقي الدين في [كتاب الاقتصاص في الفرق بين الحصر والاختصاص]: شتهر كلام الناس في أن تقديم المعمول يفيد الاختصاص، ومن الناس من ينكر ذلك ويقول: إنما يفيد الاهتمام. وقد قال سيبويه في كتابه: وهم يقدمون ما هم به أعنى. والبيان على فائدة الاختصاص، ويفهم كثير من الناس من الاختصاص الحصر، وليس كذلك، وإنما لا اختصاص شيء والحصر شيء آخر، والفضلاء لم يذكروا في ذلك لفظه (الحصر) وإنما عبروا بالاختصاص؛ والفرق بينهما: أن الحصر نفي غير المذكور وإثبات المذكور، والاختصاص قصد نخاص من جهة خصوصه. وبيان ذلك: أن الاختصاص افتعال من الخصوص، والخصوص مركب من شيئين:

أحدهما: عام مشترك بين شيئين أو أشياء.

والثاني: معنى منضم إليه يفصله عن غيره، كضرب زيد، فإنه أخص من مطلق الضرب، فإذا قلت: ضربت زيداً، أخبرت بضرب عام وقع منك على شخص خاص، فصار ذلك لضرب المخبر به خاصاً لما انضم إليه منك ومن زيد.

وهذه المعاني الثلاثة - أعني مطلق الضرب، وكونه واقعاً منك، وكونه واقعاً على زيد - قد يكون قصد المتكلم لها ثلاثتها على السواء. وقد يترجح قصده لبعضها على بعض، ويعرف ذلك بما ابتدأ به كلامه، فإن الابتداء بالشيء يدل على الاهتمام به، وأنه هو الأرجح في غرض المتكلم.

فإذا قلت: زيداً ضربت، علم أن خصوص الضرب على زيد هو المقصود. ولا شك أن كل مركب من خاص وعام له جهتان، فقد يقصد من جهة عمومه، وقد يقصد من جهة خصوصه، والثاني هو الاختصاص، وأنه هو الأهم عند المتكلم، وهو الذي قصد إفادته السامع

من غير تعرض ولا قصد لغيره بإثبات ولا نفي، ففي الحصر معنى زائد عليه، وهو نفي ما عدا المذكور. وإنما جاء هذا في ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾ [الفاتحة: ٥] للعلم بأن قائله لا يعبدون غير الله؛ ولذا لم يطرد في بقية الآيات، فإن قوله: ﴿أَفَغَيْرَ دِينِ اللَّهِ يَبْغُونَ﴾ [آل عمران: ٨٣]. لو جعل

في معنى: (ما يبغون إلا غير دين الله) وهمزة الإنكار داخلة عليه، لزم أن يكون المنكر الحصر لا مجرد بغيتهم غير دين الله، وليس المراد. وكذلك ﴿إِلَهَةٌ دُونَ اللَّهِ تُرِيدُونَ﴾ [الصفات: ٨٦]. لمنكر إرادتهم آلهة دون الله من غير حصر. وقد قال الزمخشري في: ﴿وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ﴾

[البقرة: ٤]. في تقديم (الآخرة) وبناء (يوقنون) على (هُم) تعريض بأهل الكتاب وما كانوا عليه من إثبات أمر الآخرة، على خلاف حقيقته، وأن قولَهُمْ ليس بصادر عن إيقان، وأن اليقين م عليه مَنْ آمَنَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِنْ قَبْلِكَ.

وهذا الذي قاله الزمخشري في غاية الحسن، وقد اعترض عليه بعضهم فقال: تقديم (الآخرة) أفاد أن إيقانهم مقصورٌ على أنه إيقان بالآخرة لا غيرها. وهذا الاعتراض من قائله مبني على ما فهمه من أن تقديم المعمول يفيد الحصر، وليس كذلك، ثم قال المعترض: وتقديم (هُم) أفاد أن هذا القصر مختص بهم، فيكون إيقان غيرهم بالآخرة إيماناً بغيرها حيث قالوا: ﴿لَنْ نَسْنَأَ النَّكَارُ﴾ [البقرة: ٨٠]. وهذا منه أيضاً استمرار على ما في ذهنه من الحصر. أي إن المسلمين لا يوقنون إلا بالآخرة، وأهل الكتاب يوقنون بها وبغيرها. وهذا فهم عجيب ألجأه إليه فهمه الحصر، وهو ممنوع. وعلى تقدير تسليمه فالحصر على ثلاثة أقسام:

أحدها: بما وإلا، كقولك: (ما قام إلا زيد) صريح في نفي القيام عن غير زيد، ويقتضي إثبات القيام لزيد، قيل: بالمنطوق، وقيل: بالمفهوم، وهو الصحيح. لكنّه أقوى المفاهيم؛ لأن (إلا) موضوعة للاستثناء، وهو الإخراج، فدلالته على الإخراج بالمنطوق لا بالمفهوم، ولكن الإخراج من عدم القيام ليس هو عين القيام، بل قد يستلزمه، فلذلك رجّحنا أنه بالمفهوم؛ والتبس على بعض الناس لذلك فقال: إنه بالمنطوق.

والثاني: الحصر بـ (إنما) وهو قريب من الأول فيما نحن فيه، وإن كان جانب الإثبات فيه أظهر، فكأنه يفيد إثبات قيام زيد، إذا قلت: إنما قام زيد، بالمنطوق، ونفيه عن غيره بالمفهوم.

الثالث: الحصر الذي قد يفيد التقديم؛ وليس هو - على تقدير تسليمه - مثل الحصرين الأولين، بل هو في قوة جملتين: إحداهما ما صُدِّرَ به الحكم نفيًا كان أو إثباتًا وهو المنطوق. والأخرى ما فهم من التقديم، والحصر يقتضي نفي المنطوق فقط، دون ما دلَّ عليه من المفهوم؛ لأن المفهوم لا مفهوم له. فإذا قلت: أنا لا أكرم إلا إياك، أفاد التعريض بأن غيرك يُكرم غيره، ولا يلزم أنك لا تكرمه. وقد قال تعالى: ﴿الَّذِينَ لَا يَنْكِحُوا إِلَّا زَانِيَةً أَوْ مُشْرِكَةً﴾ [النور: ٣] أفاد أن العفيف قد ينكح غير الزانية، وهو ساكت عن نكاحه الزانية، فقال سبحانه وتعالى بعده: ﴿وَالزَّانِيَةُ لَا يَنْكِحُهَا إِلَّا زَانٍ أَوْ مُشْرِكٌ﴾ [النور: ٣]. بياناً لما سكت عنه في الأولى. فلو قال: (بالآخرة يوقنون) أفاد بمنطوقه إيقانهم بها، ومفهومه عند من يزعم أنهم لا يوقنون بغيرها. وليس ذلك مقصوداً بالذات، والمقصود بالذات قوة إيقانهم بالآخرة حتى صار غيرها عندهم كالمدحوض، فهو حصر مجازي، وهو دون قولنا: (يوقنون بالآخرة لا بغيرها) فاضبط هذا. وإياك أن تجعل تقديره: (لا يوقنون إلا بالآخرة).

إذا عرفت هذا: فتقديم (هُم) أفاد أن غيرهم ليس كذلك؛ فلو جعلنا التقدير: (لا يوقنون إلا بالآخرة) كان المقصود المهم النفي، فيتسلط المفهوم عليه، فيكون المعنى إفادة: أن غيرهم

يوقن بغيرها، كما زعم المعترض، ويُطرح إفهام أنه لا يوقن بالآخرة، ولا شك أن هذا ليس حراد، بل المراد إفهام أن غيرهم لا يوقن بالآخرة؛ فلذلك حافظنا على أن الغرض الأعظم ثبات الإيقان بالآخرة، ليتسلط المفهوم عليه، وأن المفهوم لا يتسلط على الحصر؛ لأن الحصر لا يدل عليه بجملة واحدة مثل (ما) و (إلا) ومثل (إنما) وإنما دل عليه بمفهوم مستفاد من منطوق، وليس أحدهما متقيداً بالآخر؛ حتى نقول: إن المفهوم أفاد نفي الإيقان المحصور، بل أفاد نفي الإيقان مطلقاً عن غيرهم. وهذا كله على تقدير تسليم الحصر، ونحن نمنع ذلك، ونقول: إنه اختصاص، وإن بينهما فرقاً.

انتهى كلام السبكي.



* النوع السادس والخمسون في الإيجاز والإطناب

اعلم أنهما من أعظم أنواع البلاغة، حتى نقل صاحب [سر الفصاحة] عن بعضهم أنه قال: البلاغة هي الإيجاز والإطناب.

قال صاحب الكشاف: كما أنه يجب على البليغ في مضان الإجمال أن يُجمل ويوجز، وكذلك الواجب عليه في موارد التفصيل أن يُفصل ويُشيع، أنشد الجاحظ:

يَرمُونَ بِالخُطْبِ الطَّوَالَ وتَارَةً وَخِي المَلاحِظ خِيفَةَ الرُّقَبَاءِ

واختلف: هل بين الإيجاز والإطناب واسطة، وهي المساواة، أو: لا، وهي داخله في قسم الإيجاز؟

فالسكاكي وجماعة على الأول، لكنهم جعلوا المساواة غير محمودة ولا مذمومة، لأنهم فسروها بالمتعارف من كلام أوساط الناس الذين ليسوا في رتبة البلاغة، وفسروا الإيجاز بأداء مقصود بأقل من عبارة المتعارف، والإطناب أداؤه بأكثر منها؛ لكون المقام خليفاً بالبسط.

وابن الأثير وجماعة على الثاني، فقالوا: الإيجاز التعبير عن المراد بلفظ غير زائد، والإطناب بلفظ أزيد.

وقال القزويني: الأقرب أن يقال: إن المنقول من طرق التعبير عن المراد تأدية أصله: إما بلفظ مساوٍ للأصل المراد، أو ناقص عنه وافٍ، أو زائد عليه لفائدة. والأول المساواة، والثاني الإيجاز، والثالث الإطناب.

واحترز ب (وافٍ) عن الإخلال، وبقولنا: (لفائدة) عن الحشو والتطويل، فعنده ثبوت المساواة واسطة، وأنها من قسم المقبول.

فإن قلت: عدم ذكر المساواة في الترجمة لماذا؟ هل هو لرجحان نفيها أو عدم قبولها، أو لأمر غير ذلك؟

قلت: لهما، ولأمر ثالث، وهو: أن المساواة لا تكاد توجد، خصوصاً في القرآن، وقد مثل لها في [التلخيص] بقوله تعالى: ﴿وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ﴾ [فاطر: ٤٣]. وفي [الإيضاح] بقوله: ﴿وَإِذَا رَأَيْتَ الَّذِينَ يَخُوضُونَ فِيءِ آيَاتِنَا﴾ [الأنعام: ٦٨]. وتُعقَّب: بأن في الآية الثانية حذف موصوف ﴿الَّذِينَ﴾ وفي الأولى إطناب بلفظ ﴿السَّيِّئُ﴾ لأن المكر لا يكون إلا سيئاً. وإيجاز بالحذف إن كان الاستثناء غير مفرغ، أي بأحد، وبالقصر في الاستثناء، ويكونها حائثة على كف الأذى عن جميع الناس، محذرة عن جميع ما يؤدي إليه، وبأن تقديرها يضرُّ بصاحبه مضرّة بليغة، فأخرج الكلام مخرج الاستعارة التبعية الواقعة على سبيل التمثيلية، لأن ﴿يَحِيقُ﴾ بمعنى (يحيط)، فلا يستعمل إلا في الأجسام.

تنبيه: الإيجاز والاختصار بمعنى واحد، كما يؤخذ من [المفتاح]. وصرَّح به الطيبي. وقال بعضهم: الاختصار خاص بحذف الجمل فقط، بخلاف الإيجاز. قال الشيخ بهاء الدين: وليس بشيء.

والإطناب: قيل بمعنى الإسهاب، والحق أنه أخص منه، فإن الإسهاب التطويل لفائدة أو لا لفائدة، كما ذكره التنوخي وغيره.

[فصل]: الإيجاز قسماً: إيجاز قصر، وإيجاز حذف.

فالأول: هو الوجيز بلفظه، قال الشيخ بهاء الدين: الكلام القليل إن كان بعضاً من كلام أطول منه فهو إيجاز حذف، وإن كان كلاماً يعطي معنى أطول منه فهو إيجاز قصر.

وقال بعضهم: إيجاز القصر هو تكثير المعنى بتقليل اللفظ.

وقال آخر: هو أن يكون اللفظ بالنسبة إلى المعنى أقل من القدر المعهود عادة.

وسبب حُسْنِهِ: أنه يدلُّ على التمكُّن في الفصاحة، ولهذا قال ﷺ: «أوتيت جوامع الكلم»

[البخاري: (٦٦١١)، مسلم: (٥٢٣)].

وقال الطيبي في [التبيان]: الإيجاز الخالي من الحذف ثلاثة أقسام:

أحدها: إيجاز القصر، وهو أن يُقصرَ اللفظ على معناه، كقوله: ﴿إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ﴾ إني قوله: ﴿وَأَتَوْنِي مُسْلِمِينَ﴾ [النمل: ٣٠، ٣١] جمع في أحرف العنوان والكتاب والحاجة. وقيل في وصف بليغ: كانت ألفاظه قوالب معناه.

قلت: وهذا رأي من يدخل المساواة في الإيجاز.

الثاني: إيجاز التقدير، وهو أن يقدر معنى زائداً على المنطوق، ويسمى بالتضييق أيضاً. وبه سمَّاه بدر الدين بن مالك في [المصباح]، لأنه نقص من الكلام ما صار لفظه أضيق من قدر معناه، نحو: ﴿فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّهِ فَانْتَهَى فَلَهُ مَا سَلَفَ﴾ [البقرة: ٢٧٥] أي خطاياها عُفرت، فهي

نه لا عليه. ﴿هُدًى لِّلْمُنْقِذِينَ﴾ [البقرة: ٢] أي للضالين الصائرين بعد الضلال إلى التقوى.

الثالث: الإيجاز الجامع، وهو أن يحتوي اللفظ على معانٍ متعددة، نحو: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِتَقَدُّلٍ وَٱلْإِحْسَانِ...﴾ [النحل: ٩٠] الآية. فإن العدل: هو الصراط المستقيم، المتوسط بين طرفي الإفراط والتفريط، المومى به إلى جميع الواجبات في الاعتقاد والأخلاق والعبودية. والإحسان: هو الإخلاص في واجبات العبودية، لتفسيره في الحديث بقوله: «أَنْ تَعْبُدَ اللَّهَ كَأَنَّكَ تَرَاهُ» [بخاري: (٥٠)، مسلم: (٨ - ١٠)] أي تعبد مخلصاً في نيَّتِكَ، وواقفاً في الخضوع، آخذاً أهبةً نحذر... إلى ما لا يحصى. ﴿وَإِيَّتَايَ ذِي الْقُرْبَىٰ﴾ هو الزيادة على الواجب من النوافل. هذا في الأوامر. وأمَّا النواهي: فبالفحشاء: الإشارة إلى القوة الشهوانية، وبالمنكر: إلى الإفراط نحاصل من آثار الغضبية أو كل محرّم شرعاً، وبالبغي: إلى الاستعلاء الفائض عن الوهمية. قلت: ولهذا قال ابن مسعود: ما في القرآن آية أجمع للخير والشر من هذه الآية: أخرجه في المستدرك.

وروى البيهقي في [شعب الإيمان] عن الحسن: أنه قرأها يوماً ثم وقف فقال: إن الله جمع لكم الخير كله والشر كله في آية واحدة، فوالله ما ترك العدل والإحسان من طاعة الله شيئاً إلا جمعه، ولا ترك الفحشاء والمنكر والبغي من معصية الله شيئاً إلا جمعه.

وروى أيضاً عن ابن شهاب في معنى حديث الشيخين: «بُعِثْتُ بِجَوَامِعِ الْكَلِمِ» قال: بلغني أن جوامع الكلم أن الله يجمع له الأمور الكثيرة - التي كانت تكتب في الكتب قبله - في الأمر الواحد والأميرين، ونحو ذلك.

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿خُذِ الْعَفْوَ...﴾ [الأعراف: ١٩٩] الآية، فإنها جامعة لمكارم الأخلاق، لأن في أخذ العفو: التساهل والتسامح في الحقوق، واللين والرفق في الدعاء إلى الدين. وفي الأمر بالمعروف: كف الأذى وعض البصر، وما شاكلهما من المحرمات. وفي الإعراض: الصبر والحلم والتؤدة.

ومن بديع الإيجاز قوله تعالى: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ [الإخلاص: ١] إلى آخرها، فإنه نهاية التنزيه، وقد تضمنت الرد على نحو أربعين فرقة، كما أفرد ذلك بالتصنيف بهاء الدين بن شداد.

وقوله: ﴿أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا وَمَرْعَاهَا﴾ [النازعات: ٣١] دلٌّ بهاتين الكلمتين على جميع ما أخرج من الأرض قوتاً ومتاعاً للأنام؛ من العشب والشجر والحب والتمر والعصف والحطب واللباس والنار والملح؛ لأن النار من العيدان والملح من الماء.

وقوله: ﴿لَا يَصُدُّعُونَ عَنْهَا وَلَا يُزْفُونَ﴾ [الواقعة: ١٩]. جمع فيه جميع عيوب الخمر من: الضداع، وعدم العقل، وذهاب المال، ونفاد الشراب.

وقوله: ﴿وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَيْي مَاءَكِ...﴾ [هود: ٤٤] الآية، أمر فيها ونهى، وأخبر ونادى،

ونعت وسمي، وأهلك وأبقى، وأسعد وأشقى، وقص من الأنباء ما لو شُرح ما اندرج في هذه الجملة - من بديع اللفظ والبلاغة والإيجاز والبيان - لجفت الأقلام. وقد أفردت بلاغة هذه الآية بالتأليف، وفي [العجائب] للكرماني: أجمع المعاندون على أن طوق البشر قاصر عن الإتيان بمثل هذه الآية، بعد أن فتشوا جميع كلام العرب والعجم، فلم يجدوا مثلها في فخامة ألفاظها. وحسن نظمها، وجودة معانيها في تصوير الحال مع الإيجاز من غير إخلال.

وقوله تعالى: ﴿يَتَأْتِيهَا النَّمْلُ أَدْخُلُوا مَسَكِنَكُمْ...﴾ [النمل: ١٨] الآية، جمع في هذه اللفظة أحد عشر جنساً من الكلام: نادت، وكنت، ونبتت، وسمت، وأمرت، وقصت، وحذرت. وخصت، وعمت، وأشارت، وعذرت. فالنداء (يا) والكناية (أي) والتنبيه (ها) والتسمية ﴿النَّمْلِ﴾ والأمر ﴿ادْخُلُوا﴾ والقصص ﴿مَسَكِنَكُمْ﴾، والتحذير ﴿لَا يَحْطَمَنَّكُمْ﴾، والتخصيص ﴿سُلَيْمَنَ﴾ والتعميم ﴿جُودُهُ﴾، والإشارة ﴿وَهُمْ﴾ والعذر ﴿لَا يَشْعُرُونَ﴾ فأدت خمسة حقوق حق الله، وحق رسوله، وحقها، وحق رعيتها؛ وحق جنود سليمان.

وقوله: ﴿بَيْنِي مَادَمَ خُدُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ...﴾ [الأعراف: ٣١] الآية، جمع فيها أصور الكلام: النداء، والعموم، والخصوص، والأمر، والإباحة، والنهي، والخبر.

وقال بعضهم: جمع الله الحكمة في شطر آية: ﴿وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا﴾ [الأعراف: ٣١].

وقوله تعالى: ﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَيْكَ أَرْسَالَكَ أَنْ أَرْضِيَّةً...﴾ [القصر: ٧] الآية، قال ابن العربي

هي من أعظم أي في القرآن فصاحة، إذ فيها أمران ونهيان وخبران وبشارتان.

وقوله: ﴿فَأَصْدَقَ بِمَا تُؤْمَرُ﴾ [الحجر: ٩٤]. قال ابن أبي الإصبع: المعنى: صرح بجميع ما أوحى

إليك، وبلغ كل ما أمرت ببيانه، وإن شقَّ بعض ذلك على بعض القلوب فانصدعت. والمشبهة بينهما فيما يؤثره التصريح في القلوب، فيظهر أثر ذلك على ظاهر الوجوه من التقبُّض والانبساط. ويلوح عليها من علامات الإنكار والاستبشار، كما يظهر على ظاهر الزجاجاة المصدوعة، فانظر إلى جليل هذه الاستعارة، وعظم إيجازها، وما انطوت عليه من المعاني الكثيرة. وقد حكي أن بعض الأعراب لما سمع هذه الآية سجد وقال: سجدت لفصاحة هذا الكلام.

وقوله تعالى: ﴿وَفِيهَا مَا تَشْتَهِيهِ الْأَنْفُسُ وَتَكْفُرُ الْأَعْيُنُ﴾ [الزخرف: ٧١]. قال بعضهم: جمع

بهاتين اللفظتين ما لو اجتمع الخلق كلهم على وصف ما فيها على التفصيل لم يخرجوا عنه.

وقوله تعالى: ﴿وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةٌ﴾ [البقرة: ١٧٩] فإن معناه كثير ولفظه قليل، لأن

معناه: أن الإنسان إذا علم أنه متى قتل قُتل كان ذلك داعياً إلى ألا يُقدم على القتل، فارتفع بالقتل - الذي هو القصاص - كثير من قتل الناس بعضهم لبعض، وكان ارتفاع القتل حياة لهم وقد فضلت هذه الجملة على أوجز ما كان عند العرب في هذا المعنى، وهو قولهم: (القتل أنفى للقتل) بعشرين وجهاً أو أكثر، وقد أشار ابن الأثير إلى إنكار هذا التفضيل وقال: لا تشبه بين كلام الخالق وكلام المخلوق، وإنما العلماء يقدحون أذهانهم فيما يظهر لهم من ذلك.

الأول: أن ما يُناظره من كلامهم، وهو قوله: (القصاص حياة)، أقل حروفاً، فإن حروفه عشرة، وحروف (القتل أنفى للقتل) أربعة عشر.

الثاني: أن نفي القتل لا يستلزم الحياة، والآية ناصّة على ثبوتها التي هي الغرض المطلوب منه.

الثالث: أن تنكير (حياة) يفيد تعظيماً، فيدلُّ على أن في القصاص حياة متطاوله، كقوله تعالى: ﴿وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمُ عَلَىٰ حَيْثُ وُجِدَ﴾ [البقرة: ٩٦] ولا كذلك المثل؛ فإن اللام فيه نجس؛ ولذا فسروا الحياة فيها بالبقاء.

الرابع: أن الآية فيه مطّردة، بخلاف المثل؛ فإنه ليس كل قتل أنفى للقتل، بل قد يكون دعى له، وهو القتل ظلماً، وإنما ينفى قتل خاص وهو القصاص، ففيه حياة أبداً.

الخامس: أن الآية خالية من تكرار لفظ (القتل) الواقع في المثل، والخالي من التكرار فضل من المشتمل عليه، وإن لم يكن مخللاً بالفصاحة.

السادس: أن الآية مستغنية عن تقدير محذوف، بخلاف قولهم؛ فإن فيه حذف (من) التي بعد أفعل التفضيل وما بعدها. وحذف (قصاصاً) مع القتل الأوّل، (وظلماً) مع القتل الثاني، وتقدير: القتل قصاصاً أنفى للقتل ظلماً من تركه.

السابع: أن في الآية طباقاً، لأن القصاص مُشعر بضد الحياة، بخلاف المثل.

الثامن: أن الآية اشتملت على فنّ بديع، وهو جعل أحد الضدّين الذي هو الفناء والموت محلاً ومكاناً لضده، الذي هو الحياة، واستقرار الحياة في الموت مبالغة عظيمة، ذكره في نكشاف، وعبر عنه صاحب الإيضاح: بأنّه جعل القصاص كالمنبع للحياة والمعدن لها بإدخال (في) عليه.

التاسع: أن في المثل توالي أسباب كثيرة خفيفة، وهو السكون بعد الحركة، وذلك مستكرّه، فإن اللفظ المنطوق به إذا توالى حركاته تمكّن اللسان من النطق به، وظهرت فصاحته. بخلاف ما إذا تعقب كل حركة سكون، فالحركات تنقطع بالسكنات. نظيره: إذا تحرّكت الدابة أذنى حركة فحُبِست، ثم تحركت فحُبِست لا تطبيق إطلاقها، ولا تتمكن من حركتها على ما تختاره، فهي كالمقيّدة.

العاشر: أن المثل كالمتناقض من حيث الظاهر؛ لأن الشيء لا ينفي نفسه.

الحادي عشر: سلامة الآية من تكرير قلقلّة القاف، الموجب للضغط والشدة، وبُعديها عن غنة النون.

الثاني عشر: اشتمالها على حروفٍ متلائمة، لما فيها من الخروج من القاف إلى الصّاد؛ إذ القاف من حروف الاستعلاء، والصّاد من حروف الاستعلاء والإطباق، بخلاف الخروج من نّاف إلى إناء التي هي حرف منخفض؛ فهو غير ملائم للقاف، وكذا الخروج من الصّاد إلى

الحاء، أحسنُ من الخروج من اللام إلى الهمزة، لبعدها ما دون طرف اللسان وأقصى الحلق.
الثالث عشر: في النطق بالصّاد والحاء والتاء حسن الصّوت، ولا كذلك تكرير القاف والتاء.

الرابع عشر: سلامتها من لفظ القتل المشعر بالوحشة، بخلاف لفظ (الحياة) فإن الطباع أقبل له من لفظ القتل.
الخامس عشر: أن لفظ القصاص مشعر بالمساواة، فهو منبئ عن العدل، بخلاف مطلق القتل.

السادس عشر: الآية مبنية على الإثبات، والمثل على النفي، والإثبات أشرف لأنه أوّل. والنفي ثان عنه.

السابع عشر: أن المثل لا يكاد يفهم إلا بعد فهم أن القصاص هو الحياة، وقوله: ﴿وَأَقْصَى حَيَاةٍ﴾ مفهومٌ من أوّل وهلة.

الثامن عشر: أن في المثل بناء (أفعل) التفضيل من فعل متعدّد، والآية سالمة منه.
التاسع عشر: أن (أفعل) في الغالب يقتضي الاشتراك، فيكون ترك القصاص نافياً للقتل. ولكن القصاص أكثر نفيًا، وليس الأمر كذلك. والآية سالمة من ذلك.

العشرون: أن الآية رادعة عن القتل والجرح معاً؛ لشمول القصاص لهما، والحياة أيضاً في قصاص الأعضاء؛ لأن قطع العضو ينقص مصلحة الحياة، وقد يسري إلى النفس فيزيلها. ولا كذلك المثل.

في أوّل الآية ﴿وَلَكَّرُ﴾ وفيها لطيفة، وهي بيان العناية بالمؤمنين على الخصوص، وأنهم المراد حياتهم لا غيرهم، لتخصيصهم بالمعنى مع وجوده فيمن سواهم.

تنبيهات:

الأول: ذكر قدامة من أنواع البديع الإشارة، وفسرها: بالإتيان بكلام قليل ذي معانٍ جمّة، وهذا هو إيجاز القصر بعينه؛ لكن فرّق بينهما ابن أبي الإصيص: بأن الإيجاز دلالة مطابقة، ودلالة الإشارة إما تضمّن أو التزام، فعلم منه أن المراد بها ما تقدّم في مبحث المنطوق.

الثاني: ذكر القاضي أبو بكر في [إعجاز القرآن]: أن من الإيجاز نوعاً يسمى: التضمين؛ وهو حصول معنى في لفظ من غير ذكر له باسم هي عبارة عنه. قال: وهو نوعان: أحدهما: ما يفهم من البنية، كقوله: معلوم، فإنه يوجب أنه لا بدّ من عالم. والثاني: من معنى العبارة كبسم الله الرحمن الرحيم، فإنه تضمّن تعليم الاستفتاح في الأمور باسمه، على جهة التعظيم لله تعالى والتبرّك باسمه.

الثالث: ذكر ابن الأثير وصاحب عروس الأفراح وغيرهما: أن من أنواع إيجاز القصر: باب الحضر، سواء كان بياً أو بإنما أو غيرهما من أدواته، لأن الجملة فيها نابت مناب جملتين.

وباب العطف، لأن حرفه وُضع للإغناء عن إعادة العامل.
 وباب النائب عن الفاعل، لأنه دلّ على الفاعل بإعطائه حكمه، وعلى المفعول بوضعه.
 وباب الضمير، لأنه وُضع للاستغناء به عن الظاهر اختصاراً، ولذا لا يُعدل إلى المنفصل مع إمكان المتصل.

وباب: علمت أنك قائم، لأنه متحمل لاسم واحد سدّ مسدّ المفعولين من غير حذف.
 ومنها: باب التنازع؛ إذا لم تقدّر على رأي الفراء.
 ومنها: طرح المفعول، اقتصاراً على جعل المتعدي كاللازم، وسيأتي تحريره.
 ومنها: جميع أدوات الاستفهام والشرط؛ فإن (كم مألّك) يغني عن قولك: (أهو عشرون أم ثلاثون؟) وهكذا إلى ما لا يتناهى.
 ومنها: الألفاظ اللازمة للعموم كأحد.
 ومنها: لفظ التثنية والجمع، فإنه يغني عن تكرير المفرد، وأقيم الحرف فيهما مقامه اختصاراً.

ومما يصلح أن يعدّ من أنواعه: المسمّى بالاتساع من أنواع البديع؛ وهو: أن يُؤتى بكلام يسع فيه التأويل بحسب ما تحتمله ألفاظه من المعاني، كفواتح السور، ذكره ابن أبي الإصبع.

القسم الثاني من قسمي الإيجاز: إيجاز الحذف:

وفيه فوائد:

ذكر أسبابه:

منها: مجرّد الاختصار والاحتراز عن العبث لظهوره.

ومنها: التنبيه على أن الزمان يتقاصر عن الإتيان بالمحذوف، وأن الاشتغال بذكره يفضي إلى تفويت المهم، وهذه هي فائدة باب التحذير والإغراء، وقد اجتمعا في قوله تعالى: ﴿نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقْيَاهَا﴾ [الشمس: ١٣] ف ﴿نَاقَةَ اللَّهِ﴾ تحذير بتقدير (ذروا) و ﴿وَسُقْيَاهَا﴾ إغراء بتقدير (الزموا).

ومنها: التفخيم والإعظام لما فيه من الإبهام. قال حازم في [منهاج البلغاء]: إنما يحسن حذف لقوة الدلالة عليه، أو يقصد به تعديد أشياء، فيكون في تعددها طول وسامة، فيحذف ويكتفى بدلالة الحال، وتترك النفس تجول في الأشياء المكتفى بالحال عن ذكرها. قال: ولهذا نقصد يؤثر في المواضع التي يُراد بها التعجب والتهويل على النفوس، ومنه قوله في وصف أهل الجنة: ﴿حَقَّ إِذَا جَاءَهَا وَفُتِحَتْ أَبْوَابُهَا﴾ [الزمر: ٧٣] فحذف الجواب، إذ كان وصف ما

يجدونه ويلقونه عند ذلك لا يتناهى، فجعل الحذف دليلاً على ضيق الكلام عن وصف ما يشاهدونه، وتركت النفوس تُقدر ما شاءته، ولا تبلغ مع ذلك كنه ما هنالك.

وكذا قوله: ﴿وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ وَقَفُوا عَلَىٰ النَّارِ﴾ [الأنعام: ٢٧] أي لرأيت أمراً فظيعاً، لا تكاد تحيط

به العبارة.

ومنها: التخفيف لكثرة دورانه في الكلام، كما في حذف حرف النداء، نحو: ﴿يُؤَسِّفُ أَعْرَضُ﴾ [يوسف: ٢٩]. ونون ﴿لَمْ يَكُ﴾ [الأنفال: ٥٣] والجمع السالم، ومنه قراءة ﴿وَالْمُقِيمِي أَصْلَوٰةٍ﴾ [الحج: ٣٥] وياء ﴿وَأَيْلِ إِذَا يَسِرُّ﴾ [الفجر: ٤]. وسأل المؤرِّج السدوسي الأخصش عن هذه الآية، فقال: عادة العرب أنها إذا عدلت بالشيء عن معناه، نقصت حروفه، والليل لما كان لا يسري، وإنما يُسرى فيه نقص منه حرف، كما قال تعالى: ﴿وَمَا كَانَتْ أُمَّكَ يَفِيًا﴾ [مريم: ٢٨] الأصل (بغية) فلما حوّل عن فاعل نقص منه حرف.

ومنها: كونه لا يصلح إلا له، نحو: ﴿عَلِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ﴾ [الأنعام: ٧٣]. ﴿فَعَالَ لِمَا

يُرِيدُ﴾ [هود: ١٠٧].

ومنها: شهرته، حتى يكون ذكره وعدمه سواء، قال الزمخشري: وهو نوع من دلالة الحال، التي لسانها أنطق من لسان المقال، وحمل عليه قراءة حمزة: ﴿نَسَاءُ لَوْنَ يَهُ وَالْأَرْحَامُ﴾ [النساء: ١] لأن هذا مكان شهر بتكرر الجاز؛ فقامت الشهرة مقام الذكر.

ومنها: صيانه عن ذكره تشريفاً، كقوله تعالى: ﴿قَالَ زِعُونَ وَمَا رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾ [٢٣] قَالَ رَبُّ السَّمَوَاتِ... ﴿الآيات، حذف فيها المبتدأ في ثلاثة مواضع: قبل ذكر الرب؛ أي (هُوَ رَبُّ) و (الله رَبُّكُمْ) و (الله رَبُّ الْمَشْرِقِ) لأن موسى استعظم حال فرعون وإقدامه على السؤال، فأضمر اسم الله تعظيماً وتفخيماً. ومثله في عروس الأفراح بقوله تعالى: ﴿رَبِّ أَرِنِي أَنْظُرْ إِلَيْكَ﴾ [الأعراف: ١٤٣] أي ذاتك.

ومنها: صيانة اللسان عنه تحقيراً له، نحو: ﴿صُمُّ بَكْمُ﴾ [البقرة: ١٨] أي هم أو المنافقون.

ومنها: قصد العموم، نحو: ﴿وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ [الفاتحة: ٥] أي على العبادة وعلى أمور

كلها. ﴿وَاللَّهُ يَدْعُوا إِلَىٰ دَارِ السَّلَامِ﴾ [يونس: ٢٥] أي كل واحد.

ومنها: رعاية الفاصلة، نحو: ﴿مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ﴾ [التين: ٢] أي «وما فلاك».

ومنها: قصد البيان بعد الإبهام، كما في فعل المشيئة، نحو: ﴿وَلَوْ شَاءَ لَهَدَيْنَاكُمْ﴾

[النحل: ٩] أي ولو شاء هدايتكم؛ فإنه إذا سمع السامع ﴿وَلَوْ شَاءَ﴾ تعلقت نفسه بمشأئ انبهم عليه، لا يدري ما هو، فلما ذكر الجواب استبان بعد ذلك. وأكثر ما يقع ذلك بعد أداة شرط؛ لأنَّ مفعول المشيئة المذكور في جوابها.

وقد يكون مع غيرها استدلالاً بغير الجواب، نحو: ﴿وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا

شَاءَ﴾ [البقرة: ٢٥٥].

وقد ذكر أهل البيان: أن مفعول المشيئة والإرادة لا يُذكر إلا إذا كان غريباً أو عظيماً، نحو: ﴿لَمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَسْتَقِيمَ﴾ [التكوير: ٢٨]. ﴿لَوْ أَرَدْنَا أَنْ نَتَّخِذَ لَهَوًا﴾ [الأنبياء: ١٧] وإنما طرد أو كثر حذف مفعول المشيئة دون سائر الأفعال؛ لأنه يلزم من وجود المشيئة وجود نمشاء، فالمشيئة المستلزمة لمضمون الجواب لا يمكن أن تكون إلا مشيئة الجواب، ولذلك كانت الإرادة مثلها في أطراد حذف مفعولها، ذكره الزمكاني والتوخحي في [الأقصى القريب] قالوا: وإذا حذف بعد (لو) فهو المذكور في جوابها أبداً، وأورد في [عروس الأفراح]: ﴿قَالُوا لَوْ شَاءَ رَبُّنَا لَأَنْزَلَ مَلَائِكَةً﴾ [فصلت: ١٤] فإن المعنى (لو شاء ربنا إرسال الرسل لأنزل ملائكة)؛ لأنَّ نعمنى معين على ذلك.

فائدة: قال الشيخ عبدالقاهر: ما مِنْ اسم حذف في الحالة التي ينبغي أن يحذف فيها إلا وحذفه أحسن من ذكره، وسُمي ابن جني الحذف شجاعة العربية؛ لأنه يشجع على الكلام.

[قاعدة] في حذف المفعول اختصاراً واقتصاراً:

قال ابن هشام: جرت عادة النحويين أن يقولوا بحذف المفعول اختصاراً واقتصاراً، ويريدون بالاختصار الحذف للدليل، ويريدون بالاختصار الحذف لغير دليل، ويمثلونه بنحو: ﴿كُلُوا وَاشْرَبُوا﴾ [الطور: ١٩] أي أوقعوا هذين الفعلين، والتحقيق أن يقال - يعني - كما قال أهل البيان: تارة يتعلق الغرض بالإعلام بمجرد وقوع الفعل من غير تعيين مَنْ أوقعه، ومَنْ أوقع عليه، فيجاء بمصدره مسنداً إلى فعل كونه عام، فيقال: حصل حريق أو نهب.

وتارة يتعلق بالإعلام بمجرد إيقاع الفعل للفاعل، فيقتصر عليهما، ولا يذكر المفعول ولا يُنوي، إذ المنوي كالثابت، ولا يسمّى محذوفاً؛ لأنَّ الفعل ينزل لهذا القصد منزلة ما لا مفعول له. ومنه: ﴿رَبِّيَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ﴾ [البقرة: ٢٥٨]. ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾ [الزمر: ٩]. ﴿كُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا﴾ [الأعراف: ٣١]. ﴿وَإِذَا رَأَيْتَ نَمًّا﴾ [الإنسان: ٢٠] إذ المعنى: ربي الذي يفعل الإحياء والإماتة. وهل يستوي من يتصف بالعلم ومن ينتفي عنه نعلم؟ وأوقعوا الأكل والشرب، وذرّوا الإسراف، وإذا حصلت منك رؤية.

ومنه: ﴿وَلَمَّا وَرَدَ مَاءَ مَدْيَنَ﴾ . . . ﴿[الفصص: ٢٣] الآية، ألا ترى أنه عليه الصلاة والسلام رحمهما إذ كانتا على صفة الذبياد وقومهما على السقي، لا لكون مذودهما غنماً وسقيهم إبلاً، وكذلك المقصود من ﴿لَا نَسْقِي﴾ السقي لا المسقي. ومَنْ لم يتأمل قدر (يسقون إبلهم) و (تدودان غنمهما)، و (لا نسقي غنماً).

وتارة يقصد إسناد الفعل إلى فاعله، وتعليقه بمفعوله فيذكران، نحو: ﴿لَا تَأْكُلُوا أَرْبَابًا﴾ [آل عمران: ١٣٠]. ﴿وَلَا تَقْرَبُوا أَرْبَابَ﴾ [الإسراء: ٣٢]. وهذا النوع الذي إذا لم يذكر محذوفه قيل: محذوف.

وقد يكون في اللفظ ما يستدعيه، فيحصل الجزم بوجود تقديره، نحو: ﴿أَهَذَا الَّذِي بَعَثَ اللَّهُ رَسُولًا﴾ [الفرقان: ٤١]. ﴿وَكَلَّا وَعَدَّ اللَّهُ الْحُسَيْنُ﴾ [النساء: ٩٥].
وقد يشبه الحال في الحذف وعدمه، نحو: ﴿قُلْ أَدْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ﴾ [الإسراء: ١١٠].
قد يتوهم أن معناه (نادوا) فلا حذف، أو (سموا) فالحذف واقع.

ذكر شروطه:

هي ثمانية:

أحدها: وجود دليل: إما حالي، نحو: ﴿قَالُوا سَلَمًا﴾ [هود: ٦٩] أي سلمنا سلاماً. أو مقالتي، نحو: ﴿وَقِيلَ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ قَالُوا خَبْرًا﴾ [النحل: ٣٠] أي أنزل خيراً. ﴿قَالَ سَلَّمَ قَوْمٌ مَنكُورُونَ﴾ [الذاريات: ٢٥] أي سلام عليكم، أنتم قوم منكرون.

ومن الأدلة: العقل، حيث يستحيل صحة الكلام عقلاً إلا بتقدير محذوف.

ثم تارة يدل على أصل الحذف من غير دلالة على تعيينه، بل يستفاد التعيين من دليل آخر. نحو: ﴿حَرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أَلْبَانَهُ﴾ [المائدة: ٣] فإن العقل يدل على أنها ليست المحرمة، لأن التحريم لا يضاف إلى الأجرام، وإنما هو والحل يضافان إلى الأفعال، فعلم بالعقل حذف شيء. وأما تعيينه - وهو تناول - فمستفاد من الشرع، وهو قوله ﷺ: «إِنَّمَا حَرَّمَ أَكْلُهَا» [البخاري: (١٤٢١)، مسد (٣٦٣)] لأن العقل لا يدرك محل الحل، ولا الحرمة. وأما قول صاحب التلخيص: إنه من باب دلالة العقل أيضاً، فتابع فيه السكاكي من غير تأمل، أنه مبني على أصول المعتزلة.

وتارة يدل العقل أيضاً على التعيين، نحو: ﴿وَجَاءَ رَبُّكَ﴾ [الفجر: ٢٢] أي أمره، بمعنى عذابه. لأن العقل دل على استحالة مجيء الباريء، لأنه من سمات الحادث، وعلى أن الجائي أمره.

﴿أَوْفُوا بِالْعُقُودِ﴾ [المائدة: ١]. ﴿وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللَّهِ﴾ [النحل: ٩١] أي بمقتضى العقود وبمقتضى عهد الله؛ لأن العقد والعهد قولان قد دخلا في الوجود، وانقضا فلا يتصور فيهما وفاء ولا نقض، وإنما الوفاء والنقض بمقتضاهما وما ترتب عليهما من أحكامهما.

وتارة يدل على التعيين العادة، نحو: ﴿فَذَلِكُنَّ الَّذِي لُمْتُنَّنِي فِيهِ﴾ [يوسف: ٣٢]. دل العقل على الحذف، لأن يوسف لا يصح ظرفاً للوم. ثم يحتمل أن يقدر: (لُمْتُنَّنِي فِي حَبِّهِ) لقوله: ﴿قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا﴾ [يوسف: ٣٠]. وفي مراديتها لقوله: ﴿تُرْوَدُ فَنَهَّا﴾ [يوسف: ٣٠]. والعادة دلت على الثاني، لأن الحب المفرط لا يلام صاحبه عليه عادة، لأنه ليس اختيارياً، بخلاف المرادة، للقدرة على دفعها.

وتارة يدل عليه التصريح به في موضع آخر، وهو أقواها، نحو: ﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ﴾ [البقرة: ٢١٠] أي أمره، بدليل: ﴿أَوْ يَأْتِي أَمْرُ رَبِّكَ﴾ [النحل: ٣٣]. ﴿وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَوَاتُ﴾ [آل عمران: ١٣٣] أي كعرض، بدليل التصريح به في آية الحديد. ﴿رَسُولٌ مِّنْ اللَّهِ﴾

حجة: [٢] أي من عند الله، بدليل: ﴿وَلَمَّا جَاءَهُمْ رَسُولٌ مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ﴾ [البقرة: ١٠١].

ومن الأدلة على أضل الحذف العادة، بأن يكون العقل غير مانع من إجراء اللفظ على ظاهره من غير حذف، نحو: ﴿لَوْ نَعَلَمُ قِتَالَآ لَا تَبَعْتَكُمْ﴾ [آل عمران: ١٦٧] أي مكان قتال، والمراد مكاناً صالحاً للقتال، وإنما كان كذلك لأنهم كانوا أخبر الناس بالقتال، ويتعبرون بأن يتفوهوا -نهم لا يعرفونه، فالعادة تمنع أن يريدوا: (لو نعلم حقيقة القتال) فلذلك قدره مجاهد (مكان قتال). ويدل عليه: أنهم أشاروا على النبي ﷺ ألا يخرج من المدينة.

ومنها الشروع في الفعل، نحو: (بسم الله) فيقدر ما جعلت التسمية مبدأ له؛ فإن كانت عند الشروع في القراءة قدّرت (أقرأ)، أو الأكل قدّرت (أكل). وعلى هذا أهل البيان قاطبة، خلافاً لقول النحاة أنه يقدر (ابتدأت) أو (ابتدائي) كائن (بسم الله). ويدل على صحّة الأوّل: تصريح به في قوله: ﴿وَقَالَ ارْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ لَجْرِبِهَا وَرُمْسَهَا﴾ [مرد: ٤١]. وفي حديث: **اباسمك ربّي وضعت جنبي** [البخاري: (٥٩٦١)، مسلم: (٢٧١٤)].

ومنها: الصناعة النحويّة، كقولهم في: ﴿لَا أَقِيمُ﴾ [القيامة: ١] التقدير (لأننا أفسم) لأنّ فعل نحال لا يقسم عليه. وفي: ﴿تَاللَّهِ تَفْتَوُأُ﴾ [يوسف: ٨٥] التقدير: (لا تفتأ) لأنه لو كان الجواب مثبتاً دخلت اللام والثون، كقوله: ﴿وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ﴾ [الأنبياء: ٥٧].

وقد توجب الصناعة التقدير، وإن كان المعنى غير متوقّف عليه، كقولهم في: ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾ [محمد: ١٩]: إن الخبر محذوف، أي موجود.

وقد أنكره الإمام فخر الدين وقال: هذا الكلام لا يحتاج إلى تقدير، وتقدير النحاة فاسد، لأنّ نفي الحقيقة مطلقة أعم من نفيها مقيّدة، فإنها إذا انتفت مطلقة كان ذلك دليلاً على سلب ناهية مع القيد، وإذا انتفت مقيّدة بقيد مخصوص لم يلزم نفيها مع قيد آخر.

وردّ: بأن تقديرهم: (موجود) يستلزم نفي كل إله غير الله قطعاً، فإن العدم لا كلام فيه؛ فهو في الحقيقة نفي للحقيقة مطلقة لا مقيّدة. ثم لا بد من تقدير خبر، لاستحالة مبتدأ بلا خبر ظاهر أو مقدّر، وإنما يقدر النحويّ ليعطي القواعد حقّها، وإن كان المعنى مفهوماً.

تنبيه: قال ابن هشام: إنّما يشترط الدليل فيما إذا كان المحذوف الجملة بأسرها أو أحد زكنيها، أو يفيد معنى فيها هي مبنية عليه، نحو: ﴿تَاللَّهِ تَفْتَوُأُ﴾ [يوسف: ٨٥]. أمّا الفصلة فلا يشترط لحذفها وجدان دليل، بل يشترط ألا يكون في حذفها ضرر معنويّ أو صناعي.

قال: ويشترط في الدليل اللفظي أن يكون طبق المحذوف، وردّ قول الفراء في: ﴿أَيْحَسْبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يَجْمَعَ عِظَامُهُ﴾ [بلق قدرين] [القيامة: ٤، ٣]: إن التقدير: (بلى ليحسبنا قادرين) لأنّ الحسبان المذكور بمعنى الظن والمقدّر بمعنى العلم، لأنّ التردّد في الإعادة كفر، فلا يكون مأموراً به.

قال: والصواب فيها قول سيبويه: إن ﴿قَدَرِينَ﴾ حال، أي بل نجمعها قادرين، لأنّ فعل

الجمع أقرب من فعل الحسبان، ولأن (بلى) لإيجاب المنفي، وهو فيها فعل الجمع.
 الشرط الثاني: ألا يكون المحذوف كالجزم، ومن ثم لم يحذف الفاعل ولا نائبه ولا اسم
 كان وأخواتها. قال ابن هشام: وأما قول ابن عطية في: ﴿يَنْسَ مَثْلُ الْقَوْرِ﴾ [الجمعة: ٥]: إن
 التقدير: (بنس المثل مثل القوم) فإن أراد تفسير الإعراب، وأن الفاعل لفظ (المثل) محذوف
 فمردود، وإن أراد تفسير المعنى، وأن في ﴿يَنْسَ﴾ ضمير المثل مستتراً فسهل.

الشرط الثالث: ألا يكون مؤكّداً، لأن الحذف منافٍ للتأكيد، إذ الحذف مبني على
 الاختصار، والتأكيد مبني على الطول. ومن ثم ردّ الفارسي على الزجاج في قوله في: ﴿يَنْسَ
 هَذَانِ لَسَجْرَيْنِ﴾ [طه: ٦٣] إن التقدير: إن هذان لهما ساحران. فقال: الحذف والتوكيد باللام
 متنافيان، وأما حذف الشيء لدليل وتوكيده فلا تنافي بينهما، لأن المحذوف لدليل كالثابت.
 الرابع: ألا يؤدي حذفه إلى اختصار المختصر، ومن ثم لم يحذف اسم الفعل لأنه
 اختصار للفعل.

الخامس: ألا يكون عاملاً ضعيفاً، فلا يحذف الجار، والناصب للفعل، والجازم إلا في
 مواضع قويّة فيها الدلالة، وكثر فيها استعمال تلك العوامل.

السادس: ألا يكون المحذوف عوضاً عن شيء، ومن ثم قال ابن مالك: إن حرف النداء
 ليس عوضاً من (أدعو) لإجازة العرب حذفه. ولذا أيضاً لم تحذف التاء من إقامة واستقامة. وأمّا
 ﴿وَأَقَامَ الصَّلَاةَ﴾ [الأنبياء: ٧٣] فلا يقاس عليه. ولا خير كان، لأنه عوض أو كالعوض من مصدرها.
 السابع: ألا يؤدي حذفه إلى تهينة العامل القوي، ومن ثم لم يُقَسَّ على قراءة: ﴿وَكُلُّ
 وَعَدَ اللَّهُ الْحُسَيْنِ﴾ [الحديد: ١٠].

فائدة: اعتبر الأخص في الحذف التدرج حيث أمكن، ولهذا قال في قوله تعالى: ﴿وَأَنْفَعُ
 يَوْمًا لَا يُجْزَى نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا﴾ [البقرة: ٤٨]: إن الأصل (لا تجزي فيه)، فحذف حرف الجر.
 فصار (تجزيه) ثم حذف الضمير، فصار ﴿تَجْرَى﴾. وهذه ملاطفة في الصناعة. ومذهب سيبويه
 أنهما حذفاً معاً، قال ابن جني: وقول الأخص أوفق في النَّفْسِ، وأنس من أن يُحذف الحرف
 معاً في وقت واحد.

قاعدة: الأصل أن يقدر الشيء في مكانه الأصلي؛ لئلا يخالف الأصل من وجهين:
 الحذف، ووضع الشيء في غير محله. فيقدر المفسر في نحو (زيداً رأيت) مقدماً عليه. وجوز
 البيانون تقديره مؤخراً عنه لإفادة الاختصاص، كما قاله النحاة، وإذا منع منه مانع، نحو: ﴿وَتَدَّ
 نَمُودٌ فَهَدَيْتَهُمْ﴾ [نصفت: ١٧] إذ لا يلي (أمّا) فعل.

قاعدة: ينبغي تقليل المقدّر مهما أمكن، لتقلّ مخالفة الأصل، ومن ثمّ ضَعُفَ قَوْلُ
 الفارسي في: ﴿وَأَلَّتِي لَمْ يَحِضَنَّ﴾ [الطلاق: ٤]: إن التقدير: (فَعِدَّتُهُنَّ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ). والأولى أن
 يقدر (كذلك).

قال الشيخ عز الدين: ولا يقدر من المحذوفات إلا أشدها موافقة للغرض وأفصحها؛ لأنَّ
عرب لا يقدرُون إلا ما لو لفظوا به لكان أحسن وأنسب لذلك الكلام، كما يفعلون ذلك في
ملفوظ به، نحو: ﴿جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ الْآيَةَ الْحَرَامَ قِيَمًا لِلنَّاسِ﴾ [المائدة: ٩٧]. قدَّر أبو علي:
جعل الله نُصَبَ الكعبة) وقَدَّر غيره: (حُزْمَةُ الكعبة) وهو أولى، لأنَّ تقدير الحرمة في الهدي
وإقلائد والشهر الحرام لا شك في فصاحته، وتقدير النُصَب فيها بعيد من الفصاحة.

قال: ومهما تردَّد المحذوف بين الحسن والأحسن، وجب تقدير الأحسن، لأنَّ الله
وصف كتابه بأنه أحسن الحديث؛ فليكن محذوفه أحسن المحذوفات، كما أن ملفوظه أحسن
ملفوظات.

ومتى تردد بين أن يكون مجملًا أو مبيَّنًا فتقدير المبيَّن أحسن، نحو: ﴿وَدَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ إِذْ
يَخْرُجُ فِي الْحَرْثِ﴾ [الأنبياء: ١٧٨]. لك أن تقدِّر: (في أمر الحرث). و: (في تضمين الحرث)
وهو أولى لتعنيه، والأمر مجمل لتردده بين أنواع.

قاعدة: إذا دار الأمر بين كون المحذوف فعلاً والباقي فاعلاً، وكونه مبتدأ والباقي خبراً،
فلثاني أولى؛ لأنَّ المبتدأ عين الخبر، وحينئذ فالمحذوف عين الثابت، فيكون حذفاً كلاً
حذف. فأما الفعل فإنه غير الفاعل؛ اللهم إلا أن يعتضد الأول برواية أخرى في ذلك الموضع،
و بموضع آخر يُشبهه.

فالأول: كقراءة: ﴿يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا﴾ [النور: ٣٦] بفتح الباء. كذلك يوحى إليك وإلى الذين
من قبلك الله ﴿[الشورى: ٣] بفتح الحاء، فإنَّ التقدير: (يسبِّحه رجال) و (يوحيه الله)، ولا يقدران
مبتدئين حذِف خبرهما، لثبوت فاعلية الاسمين في رواية مَنْ بَنَى الفعل للفاعل.

والثاني: نحو: ﴿وَلَيْن سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَهُمْ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ﴾ [الزخرف: ٨٧] فتقدير (خلقهم الله) أولى
من (الله خلقهم) لمجيء ﴿خَلَقَهُنَّ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ﴾ [الزخرف: ٩].

قاعدة: إذا دار الأمر بين كون المحذوف أولاً أو ثانياً، فكونه ثانياً أولى، ومن ثمَّ رجح
أنَّ المحذوف في نحو: ﴿أَمْحَجُّونِي﴾ [الأنعام: ٨٠] نون الوقاية لا نون الرفع. وفي: ﴿نَارًا تَلْقَى﴾
[نيل: ١٤] التاء الثانية لا تاء المضارعة. وفي: ﴿وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَقُّ أَنْ يُرْضَوْهُ﴾ [التوبة: ٦٢]: أنَّ
محذوف خبر الثاني لا الأوَّل. وفي نحو: ﴿أَلْحَجَّ أَشْهُرٌ﴾ [البقرة: ١٩٧] أنَّ المحذوف مضاف
لثاني: أي حجَّ أشهر، لا الأوَّل: أي أشهر الحج.

وقد يجب كونه من الأوَّل، نحو: ﴿إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ﴾ [الأحزاب: ٥٦] في
قراءة مَنْ رَفَعَ ﴿مَلَائِكَتَهُ﴾ لاختصاص الخبر بالثاني، لوروده بصيغة الجمع.

وقد يجب كونه من الثاني، نحو: ﴿أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ﴾ [التوبة: ٣] أي بريء
يضاً، لتقدُّم الخبر على الثاني.

[فصل]: في أنواع الحذف:

الحذف على أنواع:

أحدها: ما يسمّى بالاقطعاع، وهو حذف بعض حروف الكلمة. وأنكر ابن الأثير ورود هذا النوع في القرآن، ورّد: بأنّ بعضهم جعل منه فواتح السور، على القول بأن كل حرف منه من اسم من أسمائه كما تقدّم.

وآدعى بعضهم أن الباء في: ﴿وَأَمْسَحُوا رِءُوسِكُمْ﴾ [المائدة: ٦] أوّل كلمة بعض، ثم حذف

الباقى.

ومنه قراءة بعضهم: ﴿وَنَادُوا يَا مَالٍ﴾ [الزخرف: ٧٧] بالترخيم، ولما سمعها بعض السلف قال: ما أغنى أهل النار عن الترخيم! وأجاب بعضهم: بأنهم لشدة ما هم فيه عجزوا عن إتمام الكلمة.

ويدخل في هذا النوع حذف همزة (أنا) في قوله: ﴿لَيْكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي﴾ [الكهف: ٣٨]. بد الأصل (لكن أنا) حذفت همزة (أنا) تخفيفاً، وأدغمت النون في النون.

ومثله ما قرئ: ﴿وَيُنْسِكُ السَّمَاءَ أَنْ تَقَعَ عَلْرُضٍ﴾ [الحج: ٦٥]. (بما أنزلتك) [البقرة: ٤].

﴿فَمَنْ تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ فَلْتُمْ عَلَيْهِ﴾ [البقرة: ٢٠٣]. (إنها لحدى الكبير) [المدثر: ٣٥].

النوع الثانى: ما يسمّى بالاكْتفاء، وهو أن يقتضى المقام ذكر شيئين بينهما تلازم وارتباط.

فيكتفى بأحدهما عن الآخر لنكته.

ويختصُّ غالباً بالارتباط العطفى، كقوله: ﴿سَرَّيْلَ تَقِيكُمْ الْحَرَّ﴾ [النحل: ٨١] أي

والبرد، وخصّص الحرُّ بالذكر لأنّ الخطاب للعرب، وبلادهم حارة والوقاية عندهم من الحرِّ أهم؛ لأنه أشدّ عندهم من البرد. وقيل: لأن البرد تقدّم ذكر الامتنان بوقايته صريحاً في قوله:

﴿وَمِنْ أَمْوَالِهَا وَأَوْبَارِهَا وَأَشْعَارِهَا﴾ [النحل: ٨٠]. وفي قوله: ﴿وَجَعَلَ لِكُرْمٍ مِنَ الْجَبَرِ

أَكْتِنًا﴾ [النحل: ٨١]. وفي قوله تعالى: ﴿وَالأَنْعَمَ خَلَقَهَا لَكُمْ فِيهَا دِفءٌ﴾ [النحل: ٥].

ومن أمثلة هذا النوع: ﴿بِيَدِكَ الْخَيْرُ﴾ [آل عمران: ٢٦] أي والشرُّ، وإنما خصّ الخير بالذكر:

لأنه مطلوب العباد ومرغوبهم، أو لأنه أكثر وجوداً في العالم، أو لأن إضافة الشرِّ إلى الله ليس من باب الآداب، كما قال ﷺ: «والشرُّ ليس إليك» [مسلم: (٧٧١)].

ومنها: ﴿وَلَوْ مَا سَكَنَ فِي أَيْلٍ وَالنَّهَارِ﴾ [الأنعام: ١٣] أي وما تحرك، وخصّ السكون

بالذكر؛ لأنه أغلب الحالين على المخلوق من الحيوان والجماد، ولأن كل متحرك يصير إلى السكون.

ومنها: ﴿الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ﴾ [البقرة: ٣] أي والشهادة، لأن الإيمان بكل منهما واجب.

وآثر الغيب لأنه أمدح، ولأنه يستلزم الإيمان بالشهادة، من غير عكس.

ومنها: ﴿وَرَبِّ الْمَشْرِقِ﴾ [الصفّات: ٥] أي والمغرب.

ومنها: ﴿هُدَىٰ لِلتَّقِيْنَ﴾ [البقرة: ٢] أي وللكافرين. قاله ابن الأنباري، ويؤيده قوله: ﴿هُدَىٰ لِلنَّكَاسِ﴾ [البقرة: ١٨٥].

ومنها: ﴿إِنْ أَمْرًا هَلَكَ لَيْسَ لَكَ لَمْ وَكِدٌ﴾ [النساء: ١٧٦] أي ولا والد، بدليل أنه أوجب للأخت نصف، وإنما يكون ذلك مع فقد الأب، لأنه يسقطها.

النوع الثالث: ما يسمى بالاحتباك؛ وهو من أطف الأنواع وأبدعها، وقُلْ مَنْ تَبِهَ لَهُ أَوْ بَهَ عَلَيْهِ مِنْ أَهْلِ فَنِّ الْبَلَاغَةِ، ولم أره إلا في شرح بديعية الأعمى لرفيقه الأندلسي. وذكره زركشي في [البرهان] ولم يسمه هذا الاسم، بل سمّاه الحذف المقابلي.

وأفرده بالتصنيف من أهل العصر العلامة برهان الدين البقاعي، قال الأندلسي في شرح [البديعية]: من أنواع البديع: الاحتباك، وهو نوع عزيز، وهو أن يحذف من الأول ما أثبت نظيره في الثاني، ومن الثاني ما أثبت نظيره في الأول، كقوله تعالى: ﴿وَمَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا كَمَثَلِ الَّذِي يَنْعِقُ بِهِ فَحَذَفَ مِنَ الْأَوَّلِ الْأَنْبِيَاءَ لِدَلَالَةِ ﴿الَّذِي يَنْعِقُ﴾ عَلَيْهِ، وَمِنَ الثَّانِي الَّذِي يَنْعِقُ بِهِ لِدَلَالَةِ ﴿الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ عَلَيْهِ.

وقوله: ﴿وَأَدْخَلَ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ تَخَرَّجَ بَيْضَاءَ﴾ [النمل: ١٢] التقدير: تدخل غير بيضاء، وأخرجها تخرج بيضاء، فحذف من الأول (غير بيضاء) ومن الثاني (وأخرجها).

وقال الزركشي: هو أن يجتمع في الكلام متقابلان، فيحذف من كل واحد منهما مقابله لدلالة الآخر عليه، كقوله تعالى: ﴿أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَيْنَاهُ قُلْ إِنْ افْتَرَيْتُهُ فَمَعَىٰ إِجْرَامِي وَأَنَا بَرِيءٌ مِمَّا تُخْرِمُونَ﴾ [هود: ٣٥] التقدير: (إن افتريته فعلي إجرامي وأنتم برآء منه، وعليكم إجرامكم وأنا بريء مما تجرمون).

وقوله: ﴿وَيُعَذِّبُ الْمُنَافِقِينَ إِنْ شَاءَ أَوْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ﴾ [الأحزاب: ٢٤] التقدير: (ويعذب منافقين إن شاء فلا يتوب عليهم، أو يتوب عليهم فلا يعذبهم).

وقوله: ﴿وَلَا تَقْرُبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطْهَرْنَ فَإِذَا تَطَهَّرْنَ فَأْتُوهُنَّ﴾ [البقرة: ٢٢٢] أي حتى يطهرن من الدم ويتطهرن بالماء، فإذا طهرن وتطهرن فأتوهن.

وقوله: ﴿خَلَطُوا عَمَلًا صَالِحًا وَآخَرَ سَيِّئًا﴾ [التوبة: ١٠٢] أي عملاً صالحاً بسيئاً، وآخر سيئاً صالحاً.

قلت: ومن لطيفه قوله: ﴿فِيئَةٌ تَنْتَبِلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَأُخْرَىٰ كَافِرَةٌ﴾ [آل عمران: ١٣] أي فئة مؤمنة تقاتل في سبيل الله، وأخرى كافرة تقاتل في سبيل الطاغوت.

وفي [الغرائب] للكرماني: في الآية الأولى التقدير: (مثل الذين كفروا معك يا محمد كمثل الناعق مع الغنم) فحذف من كل طرف ما يدل على الطرف الآخر، وله في القرآن نظائر، وهو أبلغ ما يكون من الكلام. انتهى.

ومأخَذَ هذه التسمية من الحَبْك، الذي معناه: الشدّ والإحكام وتحسين أثر الصنعة في الثوب، فَحَبَكُ الثوب شدُّ ما بين خيوطه من الفُرَجِ وشدُّه وإحكامه؛ بحيث يمنع عنه الخلل مع الحسن والرؤيق.

وبيان أخذه منه: من أن مواضع الحذف من الكلام شُبِّهت بالفُرَجِ بين الخيوط، فلمَّا أدركها الناقد البصير بصوِّغه الماهر في نظمه وحوكه، فوضع المحذوف مواضعه. كان حاكباً له مانعاً من خلل يطرقه، فسدَّ بتقديره ما يحصل به الخلل، مع ما أكسبه من الحُسن والرؤيق.

النوع الرابع: ما يسمَّى بالاختزال؛ هو ما ليس واحداً مما سبق، وهو أقسام، لأن المحذوف إما كلمة - اسم، أو فعل، أو حرف - أو أكثر.

أمثلة حذف الاسم:

حذف المضاف، هو كثير في القرآن جداً، حتى قال ابن جني: في القرآن منه زهاء ألف موضع. وقد سردها الشيخ عز الدين في كتابه [المجاز] على ترتيب السور والآيات.

ومنه: ﴿أَلْحَجُّ أَشْهُرٌ﴾ [البقرة: ١٩٧] أي حج أشهر، أو: أشهر الحج. ﴿وَلَكِنَّ الْإِلَهَ مَنْ ءَامَنَ﴾ [البقرة: ١٧٧] أي ذا البر، أو: بر من. ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ﴾ [النساء: ٢٣] أي نكاح أُمَّهَاتِكُمْ. ﴿لَأَذِقَنَّكَ ضِعْفَ الْحَيَاةِ وَضِعْفَ الْمَمَاتِ﴾ [الإسراء: ٧٥] أي ضعف عذاب. ﴿وَفِي الرِّقَابِ﴾ [البقرة: ١٧٧] أي وفي تحرير الرقاب.

حذف المضاف إليه، يكثر في ياء المتكلم، نحو: ﴿رَبِّ أَغْفِرْ لِي﴾ [الأعراف: ١٥١]. وفي الغايات، نحو: ﴿لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ﴾ [الروم: ٤] أي من قبل الغلب ومن بعده. وفي كل، وأَي، وبعض. وجاء في غيرهن، كقراءة: ﴿فلا خوفَ عليهن﴾ [البقرة: ٢٨]. بضم بلا تنوين؛ أي فلا خوف شيءٍ عليهن.

حذف المبتدأ، يكثر في جواب الاستفهام، نحو: ﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَا هِيَ﴾ [١٦] نَارٌ [القارعة: ١٠، ١١] أي هي نار. وبعد فاء الجواب: ﴿مَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ﴾ أي فعله لنفسه ﴿وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا﴾ [الجاثية: ١٥] أي فإساءته عليها. وبعد القول، نحو: ﴿وَقَالُوا أَسْطِيفُ الْأَوَّلِينَ﴾ [الفرقان: ٥]. ﴿قَالُوا أَضَعَفْتُ أَحْنَرٌ﴾ [يوسف: ٤٤] وبعد ما الخبر صفة له في المعنى، نحو: ﴿الْمُتَّقِينَ الْمُكِيدِينَ﴾ [التوبة: ١١٢] ونحو ﴿مَنْ بَكَمُ عُنَى﴾ [البقرة: ١٨].

ووقع في غير ذلك، نحو: ﴿لَا يَفْرَنَّاكَ تَقَلُّبُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي الْبَلَدِ﴾ [٣٦] مَتَّعٌ قَلِيلٌ [١٧] عمران: ١٩٦، ١٩٧. ﴿لَوْ يَلْبَسُونَ إِلَّا سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ بَلَّغٌ﴾ [الأحقاف: ٣٥] أي هذا. ﴿سُورَةٌ أَنْزَلْنَاهَا﴾ [النور: ١] أي هذه.

ووجب في النعت المقطوع إلى الرفع حذف الخبر، نحو: ﴿أَكُلُّهَا دَابَّةٌ وَظَلْمُهَا﴾ [الرعد: ٣٥] أي دائم.

ويحتمل الأمرين: ﴿فَصَبْرٌ جَمِيلٌ﴾ [يوسف: ١٨] أي أجمل، أو: فأمرى صبر.. ﴿فَتَحْرِيرُ زَيْبَةَ﴾ [النساء: ٩٢] أي عليه، أو: فالواجب..

حذف الموصوف: ﴿وَعِنْدَهُمْ قَصْرٌ طَّرْفٌ﴾ [الصفات: ٤٨] أي حور قاصرات. ﴿أَنْ أَمَلَّ سَبَيْتٍ﴾ [سبا: ١١] أي دروعاً سابغات. ﴿أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ﴾ [النور: ٣١] أي القوم المؤمنون. حذف الصفة، نحو: ﴿يَأْخُذُ كُلُّ سَفِينَةٍ﴾ [الكهف: ٧٩] أي صالحه، بدليل أنه قرىء كذلك، وأن تعييبها لا يُخرجها عن كونها سفينة. ﴿الَّتِي جِئْتَ بِالْحَقِّ﴾ [البقرة: ٧١] أي الواضح، وإلاً فكفروا بمفهوم ذلك. ﴿فَلَا نَقِمْ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَزَنًا﴾ [الكهف: ١٠٥] أي نافعاً.

حذف المعطوف عليه: ﴿أَنْ أَضْرِبَ بِعَصَاكَ الْبَحْرَ فَأَنْفَلِقَ﴾ [الشعراء: ٦٣] أي فاضرب فانفلق.

وحيث دخلت واو العطف على لام التعليل ففي تخريجه وجهان:

أحدهما: أن يكون تعليلاً معلّله محذوف، كقوله: ﴿وَلِيَسْبِلَ الْمُؤْمِنِينَ مِنْهُ بَلَاءٌ حَسَنًا﴾ [الأنفال: ١٧] فالمعنى: وللإحسان إلى المؤمنين فعل ذلك.

والثاني: أنه معطوف على علة أخرى مضمرة، لتظهر صحة العطف، أي: فعل ذلك يذيق الكافرين بأسه وليبلي.

حذف المعطوف مع العاطف: ﴿لَا يَسْتَوِي مِنْكَ مَنْ أَنْفَقَ مِنْ قَبْلِ الْفَتْحِ وَقَتْلًا﴾ [الحديد: ١٠] أي ومن أنفق بعده. ﴿بِيَدِكَ الْخَيْرُ﴾ [آل عمران: ٢٦] أي والشر.

حذف المبدل منه، خرج عليه: ﴿وَلَا تَقُولُوا لِمَا تَصِفُ أَلْسِنَتُكُمُ الْكَذِبَ﴾ [النحل: ١١٦] أي نما تصفه، والكذب بدل من الهاء.

حذف الفاعل، لا يجوز إلا في فاعل المصدر، نحو: ﴿لَا يَسْتَمُ الْإِنْسَانُ مِنْ دُعَاءِ الْخَيْرِ﴾ [مصلح: ٤٩] أي دعائه الخير. وجوزة الكسائي مطلقاً لدليل، وخرج عليه: ﴿إِذَا بَلَغَتِ التَّرَاقِيَ﴾ [القيامة: ٢٦] أي الرُوح. ﴿حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ﴾ [ص: ٣٢] أي الشمس.

حذف المفعول، تقدم أنه كثير في مفعول المشيئة والإرادة. ويرد في غيرهما، نحو: ﴿إِنَّ لَذِينَ اتَّخَذُوا الْعِجْلَ﴾ [الأعراف: ١٥٢] أي إلهها. ﴿كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾ [التكاثير: ٣] أي عاقبة أمركم.

حذف الحال، يكسر إذا كان قولاً، نحو: ﴿وَالْمَلَائِكَةُ يَدْخُلُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ كُلِّ بَابٍ﴾ [٣٣] ﴿سَلِّمْ﴾ [الرعد: ٢٣، ٢٤] أي قائلين.

حذف المنادى: ﴿أَلَا يَا اسْجُدُوا﴾ [النمل: ٢٥] أي يا هؤلاء. ﴿يَنبَيْتَ﴾ [القصر: ٧٩] أي يا قوم.

حذف العائد يقع في أربعة أبواب:

الصلة، نحو: ﴿أَهَذَا الَّذِي بَعَثَ اللَّهُ رَسُولًا﴾ [الفرقان: ٤١] أي بعثه.

والصفة، نحو: ﴿وَأَتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ﴾ [البقرة: ٤٨] أي فيه.

والخير، نحو: ﴿وَكُلُّ وَعْدِ اللَّهِ الْحَسَنَى﴾ [الحديد: ١٠] أي وعده.
والحال.

حذف مخصوص بنغم: ﴿إِنَّا وَجَدْنَهُ صَابِرًا نَقَمَ الْعَبْدُ﴾ [ص: ٤٤] أي أيوب. ﴿فَقَدَرْنَا فَنِعَمَ الْقَدِيرُونَ﴾ [المزمل: ٢٣] أي نحن. ﴿وَلَنِعَمَ دَارَ الْمُتَّقِينَ﴾ [النحل: ٣٠] أي الجنة.
حذف الموصول، نحو: ﴿ءَامَنَّا بِالَّذِي أُنزِلَ إِلَيْنَا وَأُنزِلَ إِلَيْكُمْ﴾ [العنكبوت: ٤٦] أي والذي أنزل إليكم؛ لأن الذي أنزل إلينا ليس هو الذي أنزل إلى من قبلنا، ولهذا أعيدت (ما) في قوله: ﴿ءَامَنَّا بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنزِلَ إِلَيْكُمْ﴾ [البقرة: ١٣٦].

أمثلة حذف الفعل:

يطرد إذا كان مفسراً، نحو: ﴿وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ﴾ [التوبة: ٦]. ﴿إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ﴾ [الانشقاق: ١]. ﴿قُلْ لَوْ أَنْتُمْ تَمْلِكُونَ﴾ [الإسراء: ١٠٠].
ويكثر في جواب الاستفهام، نحو: ﴿وَقِيلَ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ قَالُوا خَيْرًا﴾ [النحل: ٣٠] أي أنزل.
وأكثر منه حذف القول، نحو: ﴿وَإِذَا يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ رَبَّنَا﴾ [البقرة: ١٢٧] أي يقولان: ربنا.

قال أبو علي: حذف القول من حديث البحر قل ولا حرج.
ويأتي في غير ذلك، نحو: ﴿أَنْتَهُمَا خَيْرٌ لَّكُمْ﴾ [النساء: ١٧١] أي أتوا. ﴿وَالَّذِينَ نَبَّؤُوا الدَّارَ وَالْآيْمَانَ﴾ [الحشر: ٩] أي وألّفوا الإيمان أو اعتقدوا. ﴿أَنْتَكُنَّ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ﴾ [البقرة: ٣٥] أي وليسكن زوجك. ﴿وَأَمْرَاتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ﴾ [التبت: ٤] أي أدم. ﴿وَالْقِيَمِينَ السَّالِوَةَ﴾ [النساء: ١٦٢] أي أمدح. ﴿وَلَكِنْ رَسُولٌ اللَّهُ﴾ [الأحزاب: ٤٠] أي كان. ﴿وَإِنْ كَلَّا لَلْمَاءِ﴾ [مرد: ١١١] أي يوفوا أعمالهم.

أمثلة حذف الحرف:

قال ابن جني في [المحتسب]: أخبرنا أبو علي قال: قال أبو بكر: حذف الحرف ليس بقياس؛ لأن الحروف إنما دخلت الكلام لضرب من الاختصار، فلو ذهبت تحذفها لكانت مختصراً لها هي أيضاً، واختصار المختصر إجحاف به.

حذف همزة الاستفهام: قرأ ابن محيصن: ﴿سواء عليهم أُنذرتهم﴾ [البقرة: ٦].
وخرج عليه ﴿هَذَا رَبِّي﴾ [الأنعام: ٧٦ - ٧٨]. في المواضع الثلاثة. ﴿وَتِلْكَ ضَمَّةٌ تَمُّهَا﴾ [الشعراء: ٢٢] أي: أو تلك؟

حذف الموصول الحرفي: قال ابن مالك: لا يجوز إلا في (أن) نحو: ﴿وَمِنْ مَائِنِهِ يُرِيكُمْ الْبَرْقَ﴾ [الروم: ٢٤].

وحذف الجار يطرد مع أن، وأن. نحو: ﴿يَمْتُونُ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُوا قُلْ لَا تَمْتُونَا عَلَىٰ إِسْلَامِكُمْ بَلْ نَمْتُونُ عَلَيْكُمْ أَنْ هَدَيْتُمُوهَا﴾ [الحجرات: ١٧]. ﴿أَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لِي﴾ [الشعراء: ٨٢]. ﴿أَيُّدِكُمْ أَنْكَرُ﴾ [نمونون: ٣٥] أي بأتاكم. وجاء مع غيرهما، نحو: ﴿قَدَرْتُهُ مَنَازِلَ﴾ [يس: ٣٩] أي قدرنا له، ﴿رَبِّفُونَا عِوَجًا﴾ [الأعراف: ٤٥] أي لها، ﴿يُخَوِّفُ أَوْلِيَاءَهُمْ﴾ [آل عمران: ١٧٥] أي يخوفكم بأوليائه. ﴿وَأَخْبَارَ مُوسَىٰ قَوْمَهُ﴾ [الأعراف: ١٥٥] أي من قومه. ﴿وَلَا تَقْرَبُوا عُقْدَةَ النِّكَاحِ﴾ [البقرة: ٢٣٥] أي على عقدة النكاح.

حذف العاطف، خرج عليه الفارسي: ﴿وَلَا عَلَى الَّذِينَ إِذَا مَا اتَّوَكَّأْتُمْ لِتَحْمِلَهُمْ قُلْتُمْ لَا حِجْدٌ مَّا أَمْلِكُمْ عَلَيْهِ تَوَلَّوْا﴾ [التوبة: ٩٢] أي وقلت: ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاعِمَةٌ﴾ [الغاشية: ٨] أي ووجوه، عطفاً على: ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ حَاشِمَةٌ﴾ [الغاشية: ٢].

حذف فاء الجواب، وخرَّج عليه الأخفش: ﴿إِنْ تَرَكَ خَيْرًا الْوَصِيَّةُ لِلْوَالِدَيْنِ﴾ [البقرة: ١٨٠]. حذف حرف النداء، كثير: ﴿هَآئِنْتُمْ أُولَآءِ﴾ [آل عمران: ١١٩]. ﴿يُوسُفُ أَعْرَضَ﴾ [يوسف: ٢٩]. ﴿قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي﴾ [مريم: ٤]. ﴿فَاطِرِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [الزمر: ٤٦]. وفي العجائب للكرماني: كثر حذف (يا) في القرآن من الرَّبِّ تزيهاً وتعظيماً؛ لأن في النداء طرفاً من الأمر. حذف (قد) في الماضي إذا وقع حالاً، نحو: ﴿أَوْ جَاءَكُمْ حَصْرَتٌ صُدُّوهُمْ﴾ [النساء: ٩٠]. ﴿أَتُؤَيِّنُ لَكَ وَاتَّبَعَكَ الْأَرْذِلُونَ﴾ [الشعراء: ١١١].

حذف (لا) النافية، يطرد في جواب القسم، إذا كان المنفي مضارعاً، نحو: ﴿تَأْتِيهِمْ قَوْمًا﴾ [يوسف: ٨٥]. وورد في غيره، نحو: ﴿وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِدْيَةٌ﴾ [البقرة: ١٨٤] أي لا يطيقونه. ﴿وَأَلْقَى فِي الْأَرْضِ رَوًسًا أَنْ نَنبِيَهُمْ﴾ [النحل: ١٥] أي لثلاث تيميد. حذف لام التوسط: ﴿وَإِنْ لَّمْ يَنْتَهُوا عَمَّا يَقُولُونَ لَيَمَسَّنَّ﴾ [المائدة: ٧٣]. ﴿وَإِنْ أَطَعْتُمُوهُمْ يُنَكِّمُوا لَكُمْ لِمَشْرُكُونَ﴾ [الأنعام: ١٢١].

حذف لام الأمر، خرَّج عليه ﴿قُلْ لِعِبَادِيَ الَّذِينَ ءَامَنُوا يُقِيمُوا﴾ [إبراهيم: ٣١] أي ليقموا. حذف لام (لقد)، يحسن مع طول الكلام، نحو: ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ رَزَقْنَاهَا﴾ [الشمس: ٩]. حذف نون التوكيد، خرَّج عليه قراءة: ﴿أَلَمْ نُنشِئْ﴾ بالنصب. حذف التنوين، خرَّج عليه قراءة: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ * اللَّهُ الصَّمَدُ﴾ [الإخلاص: ١، ٢]. ﴿وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ﴾ [يس: ٤٠] بالنصب.

حذف نون الجمع، خرَّج عليه قراءة: (وما هم بضارِّي به من أحد). حذف حركة الإعراب والبناء، خرَّج عليه قراءة: ﴿فتوبوا إلى بارئكم﴾ [البقرة: ٥٤]. و ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ [البقرة: ٦٧]. ﴿وَبِعُولَتُهُنَّ أَحَقُّ﴾ [البقرة: ٢٢٨] بسكون الثلاثة. وكذا: ﴿أَوْ يَقُولُوا﴾ [البقرة: ٢٣٧]. ﴿فَأَوْرَىٰ سَوْءَةَ أَحْيَىٰ﴾ [المائدة: ٣١]. ﴿مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبَا﴾ [البقرة: ٢٧٨].

أمثلة حذف أكثر من كلمة:

حذف مضافين: ﴿فَأَنهَآ مِن تَقْوَى الْقُلُوبِ﴾ [الحج: ٣٧] أي فإن تعظيمها من أفعال ذوي تقوى القلوب. ﴿فَقَبَضْتُ قَبْضَةً مِّنْ أَثَرِ الرَّسُولِ﴾ [طه: ٩٦] أي من أثر حافر فرس الرسول. ﴿تَدُورُ أَعْيُنُهُمْ كَالَّذِي يُغْشَى عَلَيْهِ مِنَ الْمَوْتِ﴾ [الأحزاب: ١٩] أي كدوران عين الذي. ﴿وَيَجْعَلُونَ رِزْقَكُمْ﴾ [الواقعة: ٨٢] أي بدل شكر رزقكم.

حذف ثلاثة متضائفات:

﴿كَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ﴾ [النجم: ٩] أي فكان مقدار مسافة قربه مثل قاب قوسين، فحذف ثلاثة من اسم كان وواحد من خيرها. حذف مفعولي باب ظن: ﴿أَبْنِ شُرَكَآئِي الَّذِينَ كُنتُمْ تَزْعُمُونَ﴾ [القصص: ٦٢] أي تزعمونهم شركائي.

حذف الجار مع المجرور: ﴿حَاطُوا عَمَلًا صَالِحًا﴾ أي بسبيء. ﴿وَأَخْرَجْنَا سَيْتًا﴾ [التوبة: ١٠٢] أي بصالح.

حذف العاطف مع المعطوف، تقدم.

حذف حرف الشرط وفعله يطرد بعد الطلب، نحو: ﴿فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ﴾ [آل عمران: ٣١] أي إن اتبعتوني. ﴿قُلْ لِيَبَادِيَ الَّذِينَ ءَامَنُوا يُقِيمُوا الصَّلَاةَ﴾ [إبراهيم: ٣١] أي إن قلت لهم يقيموا. وجعل منه الزمخشري: ﴿فَلَن يُخْلِفَ اللَّهُ عَهْدَهُ﴾ [البقرة: ٨٠] أي إن اتخذتم عند الله عهداً فلن يخلف الله.

وجعل منه أبو حيان: ﴿فَلَم تَقْتُلُوا أَنْبِيَاءَ اللَّهِ مِن قَبْلُ﴾ [البقرة: ٩١] أي إن كنتم آمنتم بما أنزل إليكم فلم تقتلون.

حذف جواب الشرط: ﴿فَإِنِ اسْتَمَطَعْتَ أَن تَبْنِعَ نَفَقًا فِي الْأَرْضِ أَوْ سُلَمًا فِي السَّمَاءِ﴾ [الأنعام: ٣٥] أي فافعل. ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اتَّقُوا مَا بَيْنَ أَيْدِيكُمْ وَمَا خَلْفَكُمْ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾ [يس: ٤٥] أي أعرضوا، بدليل ما بعده. ﴿أَبْنِ ذُكْرَانَ﴾ [يس: ١٩] أي لتطيرتم. ﴿وَلَوْ جِئْنَا بِبِثْلِهِ مَدَدًا﴾ [الكهف: ١٠٩] أي لنفد، ﴿وَلَوْ تَرَى إِذِ الْمُجْرِمُونَ نَاكِسُوا رُءُوسِهِمْ﴾ [السجدة: ١٢] أي لرأيت أمراً فظيعاً. ﴿وَلَوْ لَا فَضَّلَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتَهُ وَأَنَّ اللَّهَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ﴾ [النور: ٢٠] أي لعذبكم. ﴿وَلَوْ لَا أَن رَّبَطْنَا عَلَى قُلُوبِهِمَا﴾ [القصص: ١٠] أي لأبدت به. ﴿وَلَوْ لَا رَجُلٌ مُّؤْمِنُونَ وَسِسَاءٌ مُّؤْمِنَةٌ لَّو تَعْلَمُوهُمْ أَن تَقَاطَعُوا﴾ [الفتح: ٢٥] أي لسلطكم على أهل مكة.

حذف جملة القسم: ﴿لَأَعَذِّبَنَّهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا﴾ [النمل: ٢١] أي والله.

حذف جوابه: ﴿وَاللَّيْلِ عَتِيَ غَرَقًا﴾ [١] . . . ﴿[النازعات: ١] الآيات. أي لتبعثن. ﴿صَّ وَالْقُرْءَانَ ذِي الذِّكْرِ﴾ [ص: ١] أي إنه لمعجز. ﴿ق وَالْقُرْءَانَ الْمَجِيدِ﴾ [ق: ١] أي ما الأمر كما زعموا.

حذف جملة مسببة عن المذكور، نحو: ﴿لِيُحَقِّقَ الْحَقَّ وَيُبْطِلَ الْبَاطِلَ﴾ [الأنفال: ٨] أي فعل ما فعل .
 حذف جمل كثيرة، نحو: ﴿فَأَرْسَلُونَا﴾ ﴿يُوسُفُ أَيُّهَا الصِّدِّيقُ﴾ [يوسف: ٤٥، ٤٦] أي
 فأرسلوني إلى يوسف لأستعبه الرؤيا، ففعلوا، فاتاه فقال له: يا يوسف .
 خاتمة: تارة لا يقام شيء مقام المحذوف كما تقدم، وتارة يقام ما يدل عليه، نحو: ﴿فَإِنْ
 تَوَلَّوْا فَقَدْ أَبْلَغْتَكُمْ مَا أُرْسِلْتُ بِهِ﴾ [يونس: ٥٧] فليس الإبلاب هو الجواب لتقدمه على توليهم،
 وإنما التقدير: (فإن تولوا فلا لوم علي) أو فلا عذر لكم، لأنني أبلغتكم .
 ﴿وَإِنْ يَكْذِبُوا فَقَدْ كَذَّبَتْ رُسُلٌ مِنْ قَبْلِكَ﴾ [فاطر: ٤] أي فلا تحزن واصبر .
 ﴿وَإِنْ يَعْزُبُوا فَقَدْ مَضَتْ سُنَّتُ الْأَوَّلِينَ﴾ [الأنفال: ٣٨] أي يصيبهم مثل ما أصابهم .
 [فصل]: كما انقسم الإيجاز إلى: إيجاز قصر وإيجاز حذف، كذلك انقسم الإطناب إلى:
 بسط وزيادة .

فالأول: الإطناب بتكثير الجمل، كقوله تعالى: ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ...﴾ الآية
 [١٦٤] في سورة البقرة. أطنب فيها أبلغ الإطناب لكون الخطاب مع الثقليين، وفي كل عصر
 وحين، للعالم منهم والجاهل، والموافق منهم والمنافق .
 وقوله: ﴿الَّذِينَ يَحْمِلُونَ الْعَرْشَ وَمَنْ حَوْلَهُ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَيُؤْمِنُونَ بِهِ﴾ [غافر: ٧] فقوله:
 ﴿وَيُؤْمِنُونَ بِهِ﴾ إطناب لأن إيمان حملة العرش معلوم، وحسنه إظهار شرف الإيمان ترغيباً فيه .
 ﴿وَوَيْلٌ لِلْمُشْرِكِينَ﴾ ﴿الَّذِينَ لَا يُؤْتُونَ الزَّكَاةَ﴾ [نصفت: ٦، ٧] . وليس من المشركين مذكراً،
 والنكته: الحث للمؤمنين على أدائها، والتحذير من المنع، حيث جعل من أوصاف المشركين .
 والثاني: يكون بأنواع:

أحدها:

دخول حرف فأكثر من حروف التأكيد السابقة في نوع الأدوات .
 وهي: إن، وأن، ولام الابتداء، والقسم، وألا الاستفتاحية، وأما، وها التنبيه، وكأن في
 تأكيد التشبيه، ولكن في تأكيد الاستدراك، وليت في تأكيد التمني، ولعل في تأكيد الترجي،
 وضمير الشأن، وضمير الفصل، وأما في تأكيد الشرط؛ وقد والسين وسوف، والنونان في تأكيد
 الفعلية، ولا التبرئة، ولن، ولما في تأكيد النفي .

وإنما يحسن تأكيد الكلام بها إذا كان المخاطب به منكراً أو متردداً .

ويتفاوت التأكيد بحسب قوة الإنكار وضعفه، كقوله تعالى حكاية عن رسل عيسى إذ
 كذبوا في المرة الأولى: ﴿إِنَّا إِلَيْكُمْ مُرْسَلُونَ﴾ [يس: ١٤] فأكد بأن واسمئة الجملة . وفي المرة
 الثانية: ﴿قَالُوا رَبَّنَا عَلَّمْنَا إِيَّاكَ الْيَكْرَ لَمْرْسَلُونَ﴾ [يس: ١٦]، فأكد بالقسم وإن واللام واسمئة
 الجملة، لمبالغة المخاطبين في الإنكار حيث قالوا: ﴿مَا آتَتْهُ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُنَا وَمَا أَنْزَلَ الرَّحْمَنُ مِنْ
 شَيْءٍ إِنْ أَنْتَ إِلَّا تَكْذِبُونَ﴾ [يس: ١٥] .

وقد يؤكّد بها، والمخاطب به غير منكر، لعدم جريه على مقتضى إقراره، فينزّل منزلة المنكر. وقد يترك التأكيد وهو معه منكر، لأن معه أدلة ظاهرة لو تأملها لرجع عن إنكاره. وعلى ذلك يخرج قوله: ﴿ثُمَّ إِنَّكُمْ بَعْدَ ذَلِكَ لَمِتُونَ﴾ [١٦] ﴿ثُمَّ إِنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ تَبْعُونَ﴾ [١٧] [المؤمنون: ١٥]، [١٦]. أكّد الموت تأكيداً وإن لم ينكر، لتنزيل المخاطبين - لتماديهم في الغفلة - تنزيل من ينكر الموت. وأكّد إثبات البعث تأكيداً واحداً وإن كان أشدّ نكيراً؛ لأنه لما كانت أدلته ظاهرة كان جديراً بأن لا يُنكر، فنزّل المخاطبين منزلة غير المنكر، حتّى لهم على النظر في أدلته الواضحة. ونظيره قوله تعالى: ﴿لَا رَيْبَ فِيهِ﴾ [البقرة: ٢] نفى عنه الريبة بلا، على سبيل الاستغراق؛ مع أنه ارتاب فيه المرتابون، لكن نُزّل منزلة العدم، تعويلاً على ما يُزيله من الأدلة الباهرة، كما نزل الإنكار منزلة عدمه لذلك.

وقال الزمخشري: بولغ في تأكيد الموت تنبيهاً للإنسان على أن يكون الموت نصب عينيه، ولا يغفل عن ترقّبه، فإن مآله إليه، فكانه أكدّت جملته ثلاث مرات لهذا المعنى، لأن الإنسان في الدنيا يسعى فيها غاية السعي، حتّى كأنه يخلد. ولم يؤكّد جملة البعث إلاّ بياناً لأنه أبرز في صورة المقطوع به الذي لا يمكن فيه نزاع، ولا يقبل إنكاراً. وقال التاج بن الفركاح: أكّد الموت رداً على الدهريّة القائلين ببقاء النوع الإنساني خلفاً عن سلف، واستغنى عن تأكيد البعث هنا، لتأكيد الرّد على منكره في مواضع، كقوله: ﴿قُلْ بَلَىٰ وَرَبِّي لَتُبْعَثُنَّ﴾ [التغابن: ٧].

وقال غيره: لما كان العطف يقتضي الاشتراك، استغنى عن إعادة اللام، لذكرها في الأول. وقد يؤكّد بها - أي باللام - للمستشرف الطالب الذي قدّم له ما يلوح بالخبر، فاستشرفت نفسه إليه، نحو: ﴿وَلَا تُحْطَبُنَّ فِي الدِّينِ ظَلْمًا﴾ [هود: ٣٧] أي لا تدعني يا نوح في شأن قومك. فهذا الكلام يلوح بالخبر تلويحاً، ويُشعر بأنه قد حقّ عليهم العذاب، فصار المقام مقام أن يتردد المخاطب في أنهم: هل صاروا محكوماً عليهم بذلك أو لا؟ فقل: إنهم مغرقون، بالتأكيد. وكذا قوله: ﴿يَأْتِيهَا النَّاسُ أَتَقُوا رَبَّكُمْ﴾ [الحج: ١]. لما أمرهم بالتقوى وظهر ثمرتها، والعقاب على تركها محلّه الآخرة، تشوّفت نفوسهم إلى وصف حال الساعة، فقال: ﴿إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ﴾ [الحج: ١] بالتأكيد، ليقرّر عليه الوجوب. وكذا قوله: ﴿وَمَا أُبْرئُ نَفْسِي﴾ [يوسف: ٥٣] فيه تحيير للمخاطب، وتردّد في أنه كيف لا يبرئ نفسه وهي بريئة زكية، ثبتت عصمتها وعدم موارقتها السوء، فأكّده بقوله: ﴿إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ﴾ [يوسف: ٥٣].

وقد يؤكّد لقصد الترغيب، نحو: ﴿فَنَابَ عَلَيْهِ إِنَّهُ هُوَ التَّوَابُ الرَّحِيمُ﴾ [البقرة: ٣٧] أكّد بأربع تأكيدات ترغيباً للعباد في التوبة.

وقد سبق الكلام على أدوات التأكيد المذكورة ومعانيها ومواقعها في النوع الأربعين.

فائدة: إذا اجتمعت إنَّ واللام كان بمنزلة تكرير الجملة ثلاث مرات؛ لأنَّ (إنَّ) أفادت تكرير مرتين، فإذا دخلت اللام صارت ثلاثاً.

وعن الكسائي: أن اللام لتوكيد الخبر، وإنَّ لتوكيد الاسم. وفيه تجوُّز؛ لأن التوكيد منسبة لا للاسم ولا للخبر. وكذلك نون التوكيد الشديدة بمنزلة تكرير الفعل ثلاثاً، والخفيفة منزلة تكريره مرتين. فقال سيبويه في نحو (بأيُّها): الألف والهاء لحققتا أيّاً توكيداً، فكأنَّكَ كُتِرَت (يا) مرتين، وصار الاسم تنبيهاً. هذا كلامه، وتابعه الزمخشري.

فائدة: قوله تعالى: ﴿وَقَوْلُ الْإِنْسَانِ إِذْ مَا مِثَّ لَسَوْفَ أَخْرَجُ حَيًّا﴾ ﴿١١٦﴾ [مريم: ٦٦]. قال نجرجاني في [نظم القرآن]: ليست اللام فيه للتأكيد؛ فإنه مُنْكَرٌ؛ فكيف يحقُّ ما ينكر، وإنما قنه حكايةً لكلام النبي ﷺ الصادر منه بأداة التأكيد، فحكاها، فنزلت الآية على ذلك.

النوع الثاني:

دخول الأحرف الزائدة.

قال ابن جنِّي: كلَّ حرف زيد في كلام العرب فهو قائم مقام إعادة الجملة مرة أخرى. وقال الزمخشري في كشافه القديم: الباء في خبر ما وليس لتأكيد النفي، كما أن اللام لتأكيد الإيجاب.

وسئل بعضهم عن التأكيد بالحرف وما معناه، إذ إسقاطه لا يُخَلِّ بالمعنى؟ فقال: هذا يعرفه أهل الطباع، يجدون من زيادة الحرف معنى لا يجدونه بإسقاطه. قال: ونظيره العارف بوزن الشعر طبعاً، إذا تغيَّر عليه البيت بنقص أنكره وقال: أجد نفسي على خلاف ما أجدها بإقامة الوزن، فكذلك هذه الحروف تتغيَّر نفس المطبوع بنقصانها، ويجد نفسه بزيادتها على معنى بخلاف ما يجدها بنقصانها.

ثم باب الزيادة في الحروف، وزيادة الأفعال قليل، والأسماء أقل.

أما الحروف فيزيد منها: إنَّ، وأنَّ، وإذ، وإذا، وإلى، وأمَّ، والباء، والفاء، وفي، والكاف، واللام، ولا، وما، ومن، والواو؛ وتقدَّمت في نوع الأدوات مشروحة.

وأما الأفعال: فزيد منها (كان). وخرج عليه: ﴿كَيْفَ نَكَلِمُ مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا﴾ [مريم: ٢٩] وأصبح، وخرَّج عليه ﴿فَأَصْبَحُوا خَيْرِينَ﴾ [المائدة: ٥٣].

وقال الرُّمَّانِي: العادة أن مَنْ به علَّة تزداد بالليل أن يرجو الفرج عند الصباح، فاستعمل (أصبح) لأنَّ الخسران حصل لهم في الوقت الذي يرجون فيه الفرج، فليست زائدة.

وأما الأسماء: فنصَّ أكثر النحويين على أنها لا تُزَاد، ووقع في كلام المفسرين الحكم عليها بالزيادة في مواضع، كلفظ (مثل) في قوله: ﴿فَإِنْ ءَامَنُوا بِبَيْتِ مَا ءَامَنْتُمْ بِهِ﴾ [البقرة: ١٣٧] أي بما.

النوع الثالث:

التأكيد الصناعي، وهو أربعة أقسام:

أحدها: التوكيد المعنوي بكل، وأجمع، وكلا، وكلتا. نحو: ﴿فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُنَّ أَجْمَعُونَ﴾ [الحجر: ٣٠].

وفائدته: رفع توهم المجاز وعدم الشمول.

وإدعى الفراء: أن ﴿كُلُّهُمْ﴾ أفادت ذلك، و ﴿أَجْمَعُونَ﴾ أفادت اجتماعهم على السجود. وأنهم لم يسجدوا متفرقين.

ثانيها: التأكيد اللفظي، وهو تكرار اللفظ الأول:

إما بمرادفه، نحو: ﴿ضَيْقًا حَرَجًا﴾ [الأنعام: ١٢٥] بكسر الراء، ﴿وَعَرَائِبَ سَوْدًا﴾ [فاطر: ٢٧] وجعل منه الصفار ﴿فِيمَا إِنْ مَكَّنَّاكُمْ فِيهِ﴾ [الأحقاف: ٢٦] على القول بأن كليهما للنفي. وجعل منه غيره: ﴿قِيلَ ارْجِعُوا وَرَاءَكُمْ فَالْتَمِسُوا نُورًا﴾ [الحديد: ١٣] فوراء هنا ليس ظرفاً، لأن لفظ ﴿ارْجِعُوا﴾ نبيء عنه، بل هو اسم فعل بمعنى ارجعوا، فكأنه قال: ارجعوا ارجعوا.

وإما بلفظه: ويكون في الاسم والفعل والحرف والجملة:

فبالاسم، نحو: ﴿قَوَائِمًا﴾ [قواريباً] ﴿قَوَائِمًا﴾ [الإنسان: ١٥، ١٦]. ﴿دَكَاةً﴾ [الفجر: ٢١].

والفعل: ﴿فَهَلِ الْكَافِرِينَ أَنهَلَهُمْ﴾ [الطارق: ١٧].

واسم الفعل، نحو: ﴿هَيَاتَ هَيَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ﴾ [المؤمنون: ٣٦].

والحرف، نحو: ﴿فَفِي لَبَنَةٍ خَلِيلَيْنِ فِيهَا﴾ [هود: ١٠٨]. ﴿أَيَعِدُكُمْ أَنَّكُمْ إِذَا مِتُّمْ وَكُنْتُمْ تُرَابًا وَعِظَامًا أَنَّكُمْ تُحْيَوْنَ﴾ [المؤمنون: ٣٦].

والجملة، نحو: ﴿فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا﴾ [٥] ﴿إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا﴾ [١] [الشرح: ٥، ٦]. والأحسن اقتران الثانية بـثم، نحو: ﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمَ الدِّينِ﴾ [٧] ﴿ثُمَّ مَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمَ الدِّينِ﴾ [٨] [الانفطار: ١٧، ١٨]. ﴿كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾ [٢] ﴿ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾ [٤] [التكاثر: ٣، ٤].

ومن هذا النوع تأكيد الضمير المتصل بالمنفصل، نحو: ﴿أَسْكُنْ أَنْتَ وَرَوْحُكَ الْجَنَّةَ﴾ [البقرة: ٣٥]. ﴿فَأَذْهَبَ أَنْتَ وَرَبُّكَ﴾ [المائدة: ٢٤]. ﴿وَإِنَّمَا أَنْ تَكُونَ نَحْنُ الْمُتَّقِينَ﴾ [الأعراف: ١١٥].

ومنه تأكيد المنفصل بمثله: ﴿وَهُمْ بِالْآخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ﴾ [يوسف: ٣٧].

ثالثها: تأكيد الفعل بمصدره، وهو عوض من تكرار الفعل مرتين.

وفائدته: رفع توهم المجاز في الفعل، بخلاف التوكيد السابق فإنه لرفع توهم المجاز في المسند إليه. كذا فُزق به ابن عصفور وغيره. ومن ثم رد بعض أهل السنة على بعض المعتزلة في دعواه نفي التكليم حقيقة بقوله: ﴿وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا﴾ [النساء: ١٦٤] لأن التوكيد رفع المجاز في الفعل.

ومن أمثله ﴿وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا﴾ [الأحزاب: ٥٦]. ﴿يَوْمَ تَمُورُ السَّمَاءُ مَوْرًا﴾ [١] ﴿وَتَسِيرُ الْجِبَالُ سِيرًا﴾ [٢] [الطور: ٩، ١٠]. ﴿جَزَاءً وَجْزَاءً مَوْفُورًا﴾ [الإسراء: ٦٣].

وليس منه: ﴿وَتَنْظُرُونَ بِاللَّهِ الظُّنُونًا﴾ [الأحزاب: ١٠] بل هو جمع (ظن) لاختلاف أنواعه. وأم

﴿إِلَّا أَنْ يَشَاءَ رَبِّي شَيْئًا﴾ [الأنعام: ٨٠] فتحتمل أن يكون منه، وأن يكون الشيء بمعنى الأمر والشأن.

والأصل في هذا النوع أن ينعت بالوصف المراد، نحو: ﴿أَذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا﴾ [الاحزاب: ٤١]. ﴿وَسِرَّوْهُنَّ سِرًّا جَمِيلًا﴾ [الاحزاب: ٤٩]. وقد يضاف وصفه إليه، نحو: ﴿أَتَقُوا نَمَّ حَقَّ تَقَاتِيهِ﴾ [آل عمران: ١٠٢]. وقد يؤكد بمصدر فعل آخر أو اسم عين نيابة عن المصدر، نحو: ﴿وَتَبَتَّلْ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا﴾ [المزمل: ٨] والمصدر تبثلاً، والتبثيل مصدر بتل. ﴿وَاللَّهُ أُنَبِّئُكُمْ مَن تَدْرِيضُ بَنَاتًا﴾ [نوح: ١٧] أي إنباتاً، إذ النبات اسم عين.

رابعها: الحال المؤكدة، نحو: ﴿وَيَوْمَ أُبْتُ حَيًّا﴾ [مريم: ٣٣]. ﴿وَلَا تَعْتَوُا فِي الْأَرْضِ مَغْبِينَ﴾ [البقرة: ٦٠]. ﴿وَأَرْسَلْنَاكَ لِلنَّاسِ رَسُولًا﴾ [النساء: ٧٩]. ﴿ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْكُمْ وَأنْتُمْ مُّعْرِضُونَ﴾ [البقرة: ٨٣]. ﴿وَأَزَلَيْتَ الْجِنَّةَ الْمُتَّقِينَ عَنَّا بَعِيدًا﴾ [ق: ٣١].

وليس منه: ﴿وَلَىٰ مُدْرِكًا﴾ [النمل: ١٠] لأن التولية قد لا تكون إداراً، بدليل قوله: ﴿قَوْلٌ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾ [البقرة: ١٤٤]. ولا: ﴿فَبَسَّ ضَاحِكًا﴾ [النمل: ١٩] لأن التبسم قد لا يكون ضحكاً. ولا ﴿وَهُوَ الْحَقُّ مُصَدِّقًا﴾ [البقرة: ٩١] لاختلاف المعنيين، إذ كونه حقاً في نفسه غير كونه مصدقاً لما قبله.

النوع الرابع:

التكرير، وهو أبغ من التأكيد، وهو من محاسن الفصاحة، خلافاً لبعض من غلط. وله فوائد: منها: التقرير، وقد قيل: الكلام إذا تكرر تقرر، وقد نبه تعالى على السبب الذي لأجله كثر الأقاويص والإنداز في القرآن بقوله: ﴿وَصَرَفْنَا فِيهِ مِنَ الْوَعِيدِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ أَوْ يُحْدِثُ لَهُمْ ذِكْرًا﴾ [نوح: ١١٣].

ومنها: التأكيد.

ومنها: زيادة التنبيه على ما ينفي التهمة، ليكمل تلقي الكلام بالقبول، ومنه: ﴿وَقَالَ الَّذِينَ آمَنُوا يَنْقُورُ أَنبِئُونَا سَبِيلَ الرَّشَادِ﴾ [الأنعام: ٣٨] يَنْقُورُ إِنَّمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا مَتَّعٌ [غانر: ٣٨] ٣٩ فإنه كثر فيه النداء لذلك.

ومنها: إذا طال الكلام، وحُشِيَ تناسي الأول، أعيد ثانياً تطرية له وتجديداً لعهد. ومنه: ﴿ثُمَّ إِنَّ رَبَّكَ لِلَّذِينَ عَمِلُوا السُّوءَ بِجَهْلَةٍ ثُمَّ تَابُوا مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ وَأَصْلَحُوا إِنَّ رَبَّكَ مِنْ بَعْدِهَا﴾ [النحل: ١١٩]. ﴿ثُمَّ إِنَّكَ رَبَّكَ لِلَّذِينَ هَاجَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا فُتِنُوا ثُمَّ جَنَّهُدُوا وَصَرُّوا إِنَّا رَبَّكَ مِنْ بَعْدِهَا﴾ [النحل: ١١٠]. ﴿وَلَمَّا جَاءَهُمْ كِتَابٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ﴾ إلى قوله: ﴿فَلَمَّا جَاءَهُمْ مَا عَرَفُوا كَفَرُوا بِهِ﴾ [البقرة: ٨٩]. ﴿لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ بِمَا آتَوْا وَيُحِبُّونَ أَنْ يُحْمَدُوا بِمَا لَمْ يَفْعَلُوا فَلَا تَحْسَبَنَّهُمْ بِمَفَازَةٍ مِنَ الْعَذَابِ﴾ [آل عمران: ١٨٨]. ﴿إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ﴾ [يوسف: ٤].

ومنها: التعظيم والتهويل، نحو: ﴿الْمَآءُ ۖ مَا الْمَآءُ ۖ﴾ (٢) ﴿الحاقة: ١، ٢﴾. ﴿الْفَارِعَةُ ۖ﴾ (٢) ﴿الفارعة: ١، ٢﴾. ﴿وَأَصْحَبُ أَلْيَمِينٍ مَا أَصْحَبُ أَلْيَمِينٍ﴾ (٧) ﴿الروافعة: ٢٨﴾.

فإن قلت: هذا النوع أحد أقسام النوع الذي قبله، فإن منها التأكيد بتكرار اللفظ، فلا يحسن عدّه نوعاً مستقلاً. قلت: هو يجمعه ويفارقه، ويزيد عليه وينقص عنه، فصار أضلاً برأسه. فإنه قد يكون التأكيد تكراراً كما تقدّم في أمثله، وقد لا يكون تكراراً كما تقدم أيضاً. وقد يكون التكرير غير تأكيد صناعة، وإن كان مفيداً للتأكيد معنى.

ومنه: ما وقع فيه الفصل بين المكررين؛ فإن التأكيد لا يفصل بينه وبين مؤكده، نحو: ﴿انْفِقُوا لِلَّهِ وَلِتَنْظُرَ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ لِغَدٍ وَتَنْفِقُوا لِلَّهِ﴾ [الحشر: ١٨]. ﴿إِنَّ اللَّهَ أَصْطَفَاكَ وَطَهَّرَكَ وَأَصْطَفَاكَ عَلَى نِسَاءِ الْعَالَمِينَ﴾ [آل عمران: ٤٢]. فالآيتان من باب التكرير لا التأكيد اللفظي الصناعي.

ومنه: الآيات المتقدمة في التكرير للطول.

ومنه: ما كان لتعدد المتعلق، بأن يكون المكرّر ثانياً متعلقاً بغير ما تعلق به الأول، وهذا القسم يُسمّى بالترديد، كقوله: ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ مِثْلُ نُورِهِ كَمِشْكُوفٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْيَصْبَاحُ وَ زُجَاجَةٌ الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ﴾ [النور: ٣٥]. وقع فيها التردد أربع مرات.

وجعل منه قوله: ﴿فَأَيُّ مَآلَاءٍ رَبِّكُمْ تَكْذِبَانِ﴾ [الرحمن: ١٣، ١٦] فإنها وإن تكرّرت نبتاً وثلاثين مرة، فكل واحدة تتعلق بما قبلها، ولذلك زادت على ثلاثين، ولو كان الجميع عائداً إلى شيء واحد لما زاد على ثلاثة؛ لأن التأكيد لا يزيد عليها. قاله ابن عبدالسلام وغيره. وإن كان بعضها ليس بنعمة، فذكر النعمة للتحذير نعمة. وقد سئل: أي نعمة في قوله: ﴿كُلُّ مَنْ عَلَيْهِ فَانٍ﴾ [الرحمن: ٢٦]؟ فأجيب بأجوبة، أحسنها: النقل من دار الهموم إلى دار السرور، وإراحة المؤمن والبار من الفاجر.

وكذا قوله: ﴿وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ﴾ في سورة المرسلات؛ لأنه تعالى ذكر قصصاً مختلفة، وأتبع كل قصّة بهذا القول؛ فكأنه قال عقب كل قصّة: (وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِ بِهِدِ القصة).

وكذا قوله في سورة الشعراء [الآية: ٨، ٩]: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ (٨) وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ﴿٩﴾ كرّرت ثماني مرّات، كل مرة عقب كل قصة، فالإشارة في كل واحدة بذلك إلى قصة النبي المذكور قبلها وما اشتملت عليه من الآيات والعبر. وبقوله: ﴿وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ إلى قومه خاصة. ولما كان مفهومه أنّ الأقل من قومه آمنوا، أتى بوصفي العزيز الرحيم، للإشارة إلى أنّ العزة على من لم يؤمن منهم، والرحمة لمن آمن.

وكذا قوله في سورة القمر [الآية: ١٧]: ﴿وَلَقَدْ بَرَأْنَا الْفَرَّانَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ﴾ (٧) . قال الزّمخشري: كرّر ليجددوا عند سماع كلّ نبا منها اتعاطاً، وتنبهياً أنّ كلاماً من تلك الأنباء مستحوّذاً باعتبار يختص به، وأن يتنبهوا كيلا يغلبهم السرور والغفلة.

قال في [عروس الأفراح]: فإن قلت: إذا كان المراد بكل ما قبله، فليس ذلك بإطناب؛ بل هي ألفاظ؛ كلُّ أريد به غير ما أريد بالآخر. قلت: إذا قلنا العبرة بعموم اللفظ، فكل واحد أريد به ما أريد بالآخر، ولكن كُرِّر ليكون نصاً فيما يليه وظاهراً في غيره. فإن قلت: يلزم تأكيد. قلت: والأمر كذلك، ولا يرد عليه أن التأكيد لا يزداد به عن ثلاثة؛ لأن ذلك في التأكيد نذري هو تابع، وأما ذكر الشيء في مقامات متعددة أكثر من ثلاثة فلا يمتنع. انتهى.

ويقرب من ذلك ما ذكره ابن جرير في قوله تعالى: ﴿وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَنَعْتَهُمْ صَنِيعًا﴾ إلى قوله: ﴿وَكَانَ اللَّهُ غَنِيًّا حَمِيدًا وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا﴾ [النساء: ١٣١، ١٣٢]. قال: فإن قيل: ما وجه تكرار قوله: ﴿وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾ في آيتين إحداهما في أثر الأخرى؟ قلنا: لاختلاف معنى الخبرين عمّا في السماوات والأرض، وذلك أن الخبر عنه في إحدى الآيتين: ذكر حاجته إلى بارئه، وغنى بارئه عنه. وفي الأخرى: حفظ بارئه إياه، وعلمه به وبتدبيره. قال: فإن قيل: أفلا قيل: (وَكَانَ اللَّهُ غَنِيًّا حَمِيدًا وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا). قيل: ليس في الآية الأولى ما يصلح أن تختتم بوصفه معه بالحفظ والتدبير. انتهى.

وقال تعالى: ﴿وَإِنَّ مِنْهُمْ لَفَرِيقًا يَلُؤْنَ أَلْسِنَتَهُم بِالْكِتَابِ لِتَحْسَبُوهُ مِنَ الْكِتَابِ وَمَا هُوَ مِنْ تَكْتِبٍ﴾ [آل عمران: ٧٨]. قال الراغب: الكتاب الأول ما كتبه بأيديهم المذكور في قوله تعالى: ﴿قَوْلٍ لِلَّذِينَ يَكْتُبُونَ الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ﴾ [البقرة: ٧٩]. والكتاب الثاني التوراة، والثالث لجنس كتب الله كلها، أي ما هو من شيء من كتب الله وكلامه.

ومن أمثلة ما يظن تكراراً وليس منه: ﴿قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ ﴿١﴾ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ﴿٢﴾﴾ [الكافرون: ١، ٢] إلى آخرها، فإن ﴿لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ﴿٢﴾﴾ أي في المستقبل ﴿وَلَا أَنْتَ عَابِدُونَ﴾ أي في الحال ﴿مَا أَعْبُدُ﴾ في المستقبل ﴿وَلَا أَنَا عَابِدٌ﴾ أي في الحال، ﴿مَا عَبَدْتُمْ﴾ في الماضي. ﴿وَلَا أَنْتَ عَابِدُونَ﴾ أي في المستقبل ﴿مَا أَعْبُدُ﴾ أي في الحال. فالحاصل: أن القصد نفي عبادته لآلهتهم في الأزمنة الثلاثة.

وكذا ﴿فَاذْكُرُوا اللَّهَ عِنْدَ الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ وَاذْكُرُوا كَمَا هَدَانَاكُمْ﴾ [البقرة: ١٩٨]. ثم قال: ﴿فَلِذَا قَضَيْتُمْ مَسَاجِدَكُمْ فَاذْكُرُوا اللَّهَ كَذِكْرِكُمْ آبَاءَكُمْ﴾ [البقرة: ٢٠٠]. ثم قال: ﴿وَاذْكُرُوا اللَّهَ فِي أَيَّامٍ مَعْدُودَاتٍ﴾ [البقرة: ٢٠٣]. فإن المراد بكل واحد من هذه الأذكار غير المراد بالآخر، فالأول: الذكر في مُزْدَلِفَةَ عند الوقوف بقَرْح، وقوله: ﴿وَاذْكُرُوا كَمَا هَدَانَاكُمْ﴾ إشارة إلى تكرره ثانياً وثالثاً، ويحتمل أن يراد به طواف الإفاضة، بدليل تعقيبه بقوله: ﴿فَلِذَا قَضَيْتُمْ﴾. والذكر الثالث: إشارة إلى رمي جمرة العقبة، والذكر الأخير: لرمي أيام التشريق.

ومنه تكرير حرف الإضراب في قوله: ﴿بَلْ قَالُوا أَضَلَّ سَبِيلَ اللَّهِ قَالَ بَلْ هُوَ شَاعِرٌ﴾

[الأنبياء: ٥]. وقوله: ﴿بَلِ أَدْرَاكَ عِلْمُهُمْ فِي الْآخِرَةِ بَلْ هُمْ فِي شَكٍّ مِنْهَا بَلْ هُمْ مِنْهَا عَمُونَ ﴿٦٦﴾﴾ [النمل: ٦٦].

ومنه قوله: ﴿وَمَتَّوهُنَّ عَلَى التُّوسِعِ قَدَرُهُ وَعَلَى الْمُقْتَرِ قَدَرُهُ مَتَّعًا بِالْمَعْرُوفِ حَقًّا عَلَى الْمُحْسِنِينَ﴾ [البقرة: ٢٣٦]. ثم قال: ﴿وَالْمُطَلَّقَاتُ مَتَّعٌ بِالْمَعْرُوفِ حَقًّا عَلَى الْمُتَّقِينَ ﴿٢٤١﴾﴾ [البقرة: ٢٤١]. فكرر الثاني ليعم كل مطلقة، فإن الآية الأولى في المطلقة قبل الفرض والميسر خاصة؛ وقيل: لأن الأولى لا تشعر بالوجوب، ولهذا لما نزلت قال بعض الصحابة: إن شئت أحسنت، وإن شئت فلا. فنزلت الثانية. أخرج ابن جرير.

ومن ذلك تكرير الأمثال كقوله: ﴿وَمَا يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ ﴿١٩﴾ وَلَا الظُّلُمَاتُ وَلَا النُّورُ ﴿٢٠﴾ وَلَا الظُّلُّ وَلَا النُّورُ ﴿٢١﴾ وَمَا يَسْتَوِي الْأَخْيَاءُ وَلَا الْأَمْوَالُ﴾ [فاطر: ١٩ - ٢٢].

وكذلك ضرب مثل المنافقين أول البقرة بالمستوقد ناراً، ثم ضربه بأصحاب الصيْب. قال الزمخشري: والثاني أبلغ من الأول؛ لأنه أدل على فرط الحيرة وشدة الأمر وفضاعته. قال: ولذلك أخرج، وهم يتدرجون في نحو هذا من الأهون إلى الأغلظ.

ومن ذلك تكرير القصص، كقصة آدم وموسى ونوح وغيرهم من الأنبياء، قال بعضهم: ذكر الله موسى في مائة وعشرين موضعاً من كتابه. وقال ابن العربي في القواصم: ذكر الله قصة نوح في خمس وعشرين آية، وقصة موسى في تسعين آية.

وقد ألف البدر بن جماعة كتاباً سماه [المقتنص في فوائد تكرار القصص] وذكر في تكرير القصص فوائد:

منها: أن في كل موضع زيادة شيء لم يذكر في الذي قبله، أو إبدال كلمة بأخرى لنكتة. وهذه عادة البلغاء.

ومنها: أن الرجل كان يسمع القصة من القرآن، ثم يعود إلى أهله، ثم يهاجر بعده آخرون يحكون ما نزل بعد صدور من تقدمهم؛ فلولا تكرار القصص لوقعت قصة موسى إلى قوم وقصة عيسى إلى قوم آخرين؛ وكذا سائر القصص؛ فأراد الله اشتراك الجميع فيها، فيكون فيه إفادة لقوم وزيادة تأكيد لآخرين.

ومنها: أن في إبراز الكلام الواحد في فنون كثيرة وأساليب مختلفة ما لا يخفى من الفصاحة.

ومنها: أن الدواعي لا تتوفر على نقلها كتوفرها على نقل الأحكام؛ فهذا كررت القصص دون الأحكام.

ومنها: أنه تعالى أنزل هذا القرآن، وعجز القوم عن الإتيان بمثله، بأي نظم جاؤوا، ثم أوضح الأمر في عجزهم؛ بأن كثر ذكر القصة في مواضع، إعلاماً بأنهم عاجزون عن الإتيان بمثله، أي بأي نظم جاؤوا، وبأي عبارة عبّروا.

ومنها: أنه لما تحدّاهم قال: ﴿فَأَنزَلْنَا سُورَةَ مِّن مِّثْلِهِ﴾ [البقرة: ٢٣]. فلو ذكرت القصة في موضع واحد واكتفي بها، لقال العربي: اتنونا أنتم بسورة من مثله، فأنزلها الله سبحانه وتعالى في تعداد السور، دفعاً لحجّتهم من كل وجه.

ومنها: أن القصة لما كرّرت كان في ألفاظها في كل موضع زيادة ونقصان وتقديم وتأخير، وأتت على أسلوب غير أسلوب الأخرى، فأفاد ذلك ظهور الأمر العجيب في إخراج معنى الواحد في صور متباينة في النظم، وجذب النفوس إلى سماعها، لما جُبلت عليه من حب التنقل في الأشياء المتجددة واستلذاها بها. وإظهار خاصة القرآن، حيث لم يحصل مع تكرير ذلك فيه هُجنة في اللفظ، ولا ملل عند سماعه؛ فباين ذلك كلام المخلوقين.

وقد سُئل: ما الحكمة في عدم تكرير قصة يوسف وسوقها مساقاً واحداً في موضع واحد دون غيرها من القصص؟ وأجيب بوجوه:

أحدها: أن فيها تشبيب النسوة به، وحال امرأة ونسوة افتتنن بأبدع الناس جمالاً، فناسب عدم تكرارها لما فيه من الإغضاء والسّتر، وقد صحّح الحاكم في مستدرّكه حديث النهي عن تعليم النساء سورة يوسف.

ثانياً: أنها اختصت بحصول الفرج بعد الشدة، بخلاف غيرها من القصص، فإن مآلها إلى نوبال كقصة إبليس، وقوم نوح وهود وصالح وغيرهم، فلما اختصت بذلك اتفقت الدواعي على نقلها، لخروجها عن سمت القصص.

ثالثها: قال الأستاذ أبو إسحاق الإسفراييني: إنّما كرّر الله قصص الأنبياء، وساق قصة يوسف مساقاً واحداً، إشارة إلى عجز العرب؛ كأن النبي ﷺ قال لهم: إن كان من تلقاء نفسي، فافعلوا في قصة يوسف ما فعل في سائر القصص.

قلت: وظهر لي جواب رابع، وهو أن سورة يوسف نزلت بسبب طلب الصحابة أن يقصّ عليهم، كما رواه الحاكم في مستدرّكه، فنزلت مبسّطة تامّة، ليحصل لهم مقصود القصص: من استيعاب القصة، وترويح النفس بها، والإحاطة بطرفيها.

وجواب خامس: وهو أقوى ما يجاب به، أن قصص الأنبياء إنما كرّرت؛ لأن المقصود بها إفادة إهلاك من كذبوا رسلهم، والحاجة داعية إلى ذلك لتكرير تكذيب الكفار لرسول الله ﷺ، فكلما كذبوا أنزلت قصة منكرة بحلول العذاب، كما حلّ على المكذبين، ولهذا قال تعالى في آيات: ﴿فَقَدْ مَضَتْ سُنْتُ الْأَوَّلِينَ﴾ [الأنفال: ٣٨]. ﴿أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا مِن قَبْلِهِم مِّن قَرْنٍ﴾ [الأنعام: ١٦]. وقصة يوسف لم يقصد منها ذلك.

وبهذا أيضاً يحصل الجواب عن حكمة عدم تكرير قصة أصحاب الكهف، وقصة ذي القرنين، وقصة موسى مع الخضر، وقصة الذبيح.

فإن قلت: قد تكررت قصة ولادة يحيى وولادة عيسى مرتين، وليست من قبيل ما

ذكرت. قلت: الأولى: في سورة ﴿كَهَيْعَصَ﴾ (١١) وهي مكية، أنزلت خطاباً لأهل مكة. والثانية: في سورة آل عمران، وهي مدنية، أنزلت خطاباً لليهود ولنصارى نَجْران حين قدموا، ولهذا اتصل بها ذكر المحاجة والمباهلة.

النوع الخامس: الصفة، وترد لأسباب:

أحدها: التخصيص في النكرة، نحو ﴿فَتَحْرِيْرُ رَقَبَةٍ مُّؤْمِنَةٍ﴾ [النساء: ٩٢].

الثاني: التوضيح في المعرفة، أي زيادة البيان، نحو: ﴿وَرَسُولِهِ النَّبِيُّ الْأُمِّيُّ﴾ [الأعراف: ١٥٨].

الثالث: المدح والثناء، ومنه صفات الله تعالى، نحو: ﴿يَسْمِ اللهُ الرَّحْمَنَ الرَّحِيمَ﴾ [الفاتحة: ١]. ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ (٢) ﴿الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾ (٣) ﴿مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ﴾ (٤) [الفاتحة: ١]. ﴿هُوَ اللهُ الْخَلِيقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ﴾ [الحشر: ٢٤].

ومنه: ﴿يَحْكُمُ بِهَا النَّبِيُّونَ الَّذِينَ أَسْلَمُوا لِلَّذِينَ هَادُوا﴾ [المائدة: ٤٤]. فهذا الوصف للمدح، وإظهار شرف الإسلام، والتعريض باليهود، وأنهم بُعْداء عن ملة الإسلام الذي هو دين الأنبياء كلهم، وأنهم بمعزل عنها. قاله الزمخشري.

الرابع: الذم، نحو: ﴿فَأَسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ﴾ [النحل: ٩٨].

الخامس: التأكيد لرفع الإيهام، نحو: ﴿لَا تَنَجَّدُوا إِلَهَيْنِ اثْنَيْنِ﴾ [النحل: ٥١] فإن ﴿إِلَهَيْنِ﴾ للثنائية، فاثنتين بعده صفة مؤكدة للنهي عن الإشراك، ولإفادة أن النهي عن إلهين إنما هو لمحض كونهما اثنتين فقط، لا لمعنى آخر من كونهما عاجزين أو غير ذلك. ولأن الوحدة تطلق ويراد بها النوعية، كقوله ﷺ: «إنما نحن وبنو المطلب شيء واحد» [البخاري: (٣٣١١)]. وتطلق ويراد بها نفي العدة، فالثنائية باعتبارها، فلو قيل: ﴿لَا تَنَجَّدُوا إِلَهَيْنِ﴾ فقط لتوهم أنه نهى عن اتخاذ جنسين آلهة؛ وإن جاز أن يتخذ من نوع واحد عدد آلهة، ولهذا أكد بالوحدة قوله: ﴿إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌُ وَاحِدٌ﴾ [النحل: ٥١].

ومثله: ﴿فَأَسْأَلُ فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ﴾ [المؤمنون: ٢٧] على قراءة تنوين ﴿كُلِّ﴾ وقوله: ﴿فَإِذَا فُجِعَ فِي الصُّورِ نَفْحَةٌ وَاحِدَةٌ﴾ (١٣) [الحاقة: ١٣] فهو تأكيد لرفع توهم تعدد النفخة؛ لأن هذه الصيغة قد تدل على الكثرة، بدليل: ﴿وَإِنْ تَعُدُّوا نِعْمَتَ اللهِ لَا تَحْصُوهَا﴾ [إبراهيم: ٣٤]. ومن ذلك قوله: ﴿فَإِنْ كَانَتْ أَثْنَتَيْنِ﴾ [النساء: ١٧٦] فإن لفظ ﴿كَانَتْ﴾ يفيد الثنائية، فتفسيره باثنتين لم يفد زيادة عليه.

وقد أجاب عن ذلك الأخفش والفارسي: بأنه أفاد العدد المحض مجرداً عن الصفة، لأنه قد كان يجوز أن يقال: فإن كانتا صغيرتين، أو كبيرتين، أو صالحتين، أو غير ذلك من الصفات، فلما قال: ﴿أَثْنَتَيْنِ﴾ أفهم أن فرض الثنتين تعلق بمجرد كونهما ثنتين فقط، وهي فائدة لا تحصل من ضمير المثنى. وقيل: أراد: (فإن كانتا اثنتين فصاعداً) فعبر بالأدنى عنه وعمماً فوفاً اكتفاء.

ونظيره: ﴿فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ﴾ [البقرة: ٢٨٢]. والأحسن أن الضمير عائد على الشهيدين مطلقين.

ومن الصفات المؤكدة قوله: ﴿وَلَا طَطِيرٌ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ﴾ [الأنعام: ٣٨]. فقوله: ﴿يَطِيرُ﴾ تأكيد أن المراد بالطائر حقيقة، فقد يطلق مجازاً على غيره، وقوله: ﴿بِجَنَاحَيْهِ﴾ لتأكيد حقيقة طيران، لأنه يطلق مجازاً على شدة العدو والإسراع في المشي.

ونظيره: ﴿يَقُولُونَ بِاللَّيْلِ﴾ [الفتح: ١١] لأن القول يطلق مجازاً على غير اللسان، بدليل: ﴿وَيَقُولُونَ فِي أَنفُسِهِمْ﴾ [المجادلة: ٨].

وكذا: ﴿وَلَكِنَّ تَعَمَّى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ﴾ [الحج: ٤٦] لأن القلب قد يُطلق مجازاً على عين، كما أطلقت العين مجازاً على القلب في قوله: ﴿الَّذِينَ كَانَتْ أَعْيُنُهُمْ فِي غِطَاءٍ عَن ذِكْرِي﴾ [تكهف: ١٠١].

قاعدة: الصفة العامة لا تأتي بعد الخاصة، لا يقال: رجل فصيح متكلم، بل متكلم فصيح. وأشكل على هذه قوله تعالى في إسماعيل: ﴿وَكَانَ رَسُولًا نَّبِيًّا﴾ [مریم: ٥١]. وأجيب بأنه حال لا صفة، أي مرسلًا في حال نبوته، وقد تقدّم في نوع التقديم والتأخير أمثلة من هذه.

قاعدة: إذا وقعت الصفة بعد متضايفين أو لهما عدد: جاز إجراؤها على المضاف، وعلى مضاف إليه، فمن الأول: ﴿سَبَّحَ سَمَوَاتٍ طِبَاقًا﴾ [الملك: ٣]. ومن الثاني: ﴿سَبَّحَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ﴾ [يوسف: ٤٣].

فائدة: إذا تكررت النعوت لواحد: فالأحسن - إن تباعد معنى الصفات - العطف، نحو: ﴿هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ﴾ [الحديد: ٣] والأ تركه، نحو: ﴿وَلَا تَطْعُ كُلَّ حَلَاظٍ مَّهِينٍ﴾ [٢٠] هَذَرٍ مَشْلَمٍ بِنَمِيمٍ ﴿١١﴾ مَنَاجٍ لِلْخَيْرِ مُعْتَدٍ أَنِيرٍ ﴿١٧﴾ عَتَلٌ بَعْدَ ذَلِكَ زَنِيرٍ ﴿١٣﴾ [القلم: ١٠ - ١٣].

فائدة: قطع النعوت في مقام المدح والذم أبلغ من إجرائها. قال الفارسي: إذا ذكرت صفات في معرض المدح أو الذم، فالأحسن أن يخالف في إعرابها؛ لأن المقام يقتضي لإطناب، فإذا خولف في الإعراب كان المقصود أكمل؛ لأن المعاني عند الاختلاف تتنوع وتتفنن، وعند الاتحاد تكون نوعاً واحداً.

مثاله في المدح: ﴿وَالْمُؤْمِنُونَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَالْمُقِيمِينَ الصَّلَاةَ وَالْمُؤْتُونَ زَكَاةً﴾ [النساء: ١٦٢]. ﴿وَلَكِنَّ الْإِنْسَانَ مِنْ أَمَّاَنَ بِاللَّهِ﴾ إلى قوله: ﴿وَالْمُؤْتُونَ بِمَهْدِهِمْ إِذَا عَاهَدُوا وَتَضَرِّبِينَ﴾ [البقرة: ١٧٧].

وقرىء شاداً: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ [١] برفع ﴿رَبِّ﴾ ونصبه.

ومثاله في الذم: ﴿وَأَمْرَاتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ﴾ [المد: ٤].

النوع السادس: البدل:

والقصد به الإيضاح بعد الإبهام. وفائدته البيان والتأكيد.

أمَّا الأول: فواضح أنك إذا قلت: (رأيت زيدا أخاك) بيئت أنك تريد بزيد الأخ لا غير. وأمَّا التأكيد؛ فلأنه على نيّة تكرار العامل، فكأنه من جملتين، ولأنه دلّ على ما دلّ عليه الأول: إمّا بالمطابقة في بدل الكل، وإما بالتضمّن في بدل البعض، أو بالالتزام في بدل الاشتمال.

مثال الأول: ﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴿٦﴾ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾ [الفاتحة: ٦، ٧].
﴿وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿٥٢﴾ صِرَاطِ اللَّهِ﴾ [الشورى: ٥٢، ٥٣]. ﴿لَتَنْفَعَنَا يَا نَاصِرَ كَذِبِي خَاطِبِي﴾ [العلق: ١٥، ١٦].

ومثال الثاني: ﴿وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا﴾ [آل عمران: ٩٧]. ﴿وَلَوْ لَا دَفَعُ اللَّهُ النَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضٍ﴾ [البقرة: ٢٥١].

ومثال الثالث: ﴿وَمَا أَسْنِيهِ إِلَّا الشَّيْطَانُ أَنْ أَذْكُرَهُ﴾ [الكهف: ٦٣]. ﴿يَسْتَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ قُلْ قِتَالٌ فِيهِ كَبِيرٌ﴾ [البقرة: ٢١٧]. ﴿قُلْ أَصْحَابُ الْأَخْذُودِ ﴿١﴾ النَّارُ﴾ [البروج: ٤، ٥]. ﴿لَجَعَلْنَا لِمَنْ يَكْفُرْ بِالرَّحْمَنِ لِيُوتِيَهُمْ﴾ [الزخرف: ٣٣].

وزاد بعضهم بدل الكل من البعض، وقد وجدت له مثلاً في القرآن، وهو قوله: ﴿يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يَبْغُونَ شَيْئًا﴾ ﴿٦٠﴾ جَنَّاتِ عَدْنٍ [مريم: ٦٠، ٦١] فجنات عدن بدل من الجنة التي هي بعض. وفائدته: تقرير أنها جنات كثيرة لا جنة واحدة.

وقال ابن السيد: وليس كل بدل يقصد به رفع الإشكال الذي يعرض في المبدل منه، بل من البدل ما يراد به التأكيد، وإن كان ما قبله غنياً عنه، كقوله: ﴿وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿٥٢﴾ صِرَاطِ اللَّهِ﴾ [الشورى: ٥٢، ٥٣]. ألا ترى أنه لو لم يذكر الصراط الثاني لم يشك أحد في أن الصراط المستقيم هو صراط الله؟ وقد نصّ سيبويه على: أن من البدل ما الغرض منه التأكيد. انتهى.

وجعل منه ابن عبد السلام: ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ مَا زَرَكُ﴾ [الأنعام: ٧٤]. قال: ولا بيان فيه؛ لأن الأب لا يلتبس بغيره، ورُدّ: بأنه يُطلق على الجدّ، فأبدل لبيان إرادة الأب حقيقة.

النوع السابع: عطف البيان:

وهو كالصفة في الإيضاح، لكن يفارقها في أنه وُضع ليدلّ على الإيضاح باسمٍ مختصّ به، بخلافها؛ فإنها وُضعت لتدلّ على معنى حاصل في متبوعها.

وفرق ابن كيسان بينه وبين البدل: بأنّ البدل هو المقصود، وكأنك قرّرت في موضع المبدل منه، وعطف البيان وما عطف عليه كلٌّ منهما مقصود.

وقال ابن مالك في شرح الكافية: عطف البيان يجري مجرى النعت في تكميل متبوعه، ويفارقه في أن تكميله متبوعه بشرح وتبيين، لا بدلالة على معنى في المتبوع، أو سببية. ومجرى التأكيد في تقوية دلالته، ويفارقه في أنه لا يرفع توهم مجاز. ومجرى البدل في صلاحيته للاستقلال، ويفارقه في أنه غير منوي الاطراح. ومن أمثلته: ﴿فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ مَّقَامُ رَبِّهِمْ﴾ [آل عمران: ٩٧]. ﴿مِنَ شَجَرٍ مُّبْرَكٍ زَيْتُونَةٍ﴾ [النور: ٣٥].
وقد يأتي لمجرد المدح بلا إيضاح، ومنه: ﴿جَعَلَ اللَّهُ الْكَلْبَةَ الْآبِيَةَ الْحَرَامَ﴾ [المائدة: ٩٧] فليت الحرام عطف بيان للمدح لا للإيضاح.

النوع الثامن: عطف أحد المترادفين على الآخر:

والقصد منه التأكيد أيضاً. وجعل منه: ﴿إِنَّمَا أَشْكُوا بَثِّي وَحُزْنِي﴾ [يوسف: ٨٦]. ﴿فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَمَا ضَعُفُوا﴾ [آل عمران: ١٤٦]. ﴿فَلَا يَخَافُ ظُلْمًا وَلَا هَضْمًا﴾ [طه: ١١٢]. ﴿لَا تَخَفْ دَرَكًا وَلَا تَخْشَى﴾ [طه: ٧٧]. ﴿لَا تَرَى فِيهَا عِوَجًا وَلَا أَمْتًا﴾ [طه: ١٠٧]. قال الخليل: عِوَجُ والامت بمعنى واحد. ﴿سِرْهُنَّ وَنَجْوَاهُنَّ﴾ [التوبة: ٧٨، الزخرف: ٨٠]. ﴿شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا﴾ [مائدة: ٤٨]. ﴿لَا تُبْقِي وَلَا تَذَرُ﴾ [المدثر: ٢٨]. ﴿إِلَّا دُعَاءَ وَبِدَاءَ﴾ [البقرة: ١٧١]. ﴿أَطْعَمْنَا سَادَتَنَا وَكِرَاءَتَنَا﴾ [الأحزاب: ٦٧]. ﴿لَا يَمْسُتَا فِيهَا نَصَبٌ وَلَا يَمْسُتَا فِيهَا تُلُوعٌ﴾ [فاطر: ٣٥]. فإن نصب كلغيب وزناً ومعنى. ﴿صَلَوَاتٌ مِّن رَّبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ﴾ [البقرة: ١٥٧]. ﴿عُدْرًا أَوْ نُذْرًا﴾ [المرسلات: ٦]. قال ثعلب: هما بمعنى.

وأنكر المبرّد وجود هذا النوع في القرآن، وأوّل ما سبق على اختلاف المعنيين.
وقال بعضهم: المخلص في هذا: أن تعتقد أن مجموع المترادفين يحصل معنى لا يوجد عند انفرادهما، فإن التركيب يُحدث معنى زائداً، وإذا كانت كثرة الحروف تفيد زيادة المعنى فكذلك كثرة الألفاظ.

النوع التاسع: عطف الخاص على العام:

وفائدته التنبيه على فضله، حتى كأنه ليس من جنس العام، تنزيلاً للتغاير في الوصف منزلة التغاير في الذات.

وحكى أبو حيان عن شيخه أبي جعفر بن الزبير أنه كان يقول: هذا العطف يسمى بالتجريد، كأنه جرد من الجملة وأُفرد بالذكر تفضيلاً.

ومن أمثلته: ﴿حَفِظُوا عَلَ الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى﴾ [البقرة: ٢٣٨]. ﴿مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِلَّهِ وَنَبِيِّهِ، وَرُسُلِهِ، وَجِبْرِيلَ وَمِيكَائِيلَ﴾ [البقرة: ٩٨]. ﴿وَلَتَكُنَّ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْعُرْفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ﴾ [آل عمران: ١٠٤]. ﴿وَالَّذِينَ يُسَيِّئُونَ بِالْكِتَابِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ﴾ [الأعراف: ١٧٠].
فإن إقامتها من جملة التمسك بالكتاب، وحُصت بالذكر إظهاراً لمرتبتها، لكونها عماد الدين.

وَحُصَّ جبريل وميكائيل بالذكر رداً على اليهود في دعوى عداوته، وضُمَّ إليه ميكائيل لأنه ملك الرزق الذي هو حياة الأجساد، كما أنَّ جبريل ملك الوحي الذي هو حياة القلوب والأرواح.

وقيل: إن جبريل وميكائيل لما كانا أميري الملائكة لم يدخلوا في لفظ الملائكة أولاً، كما أنَّ الأمير لا يدخل في مسمى الجند. حكاه الكزماي في العجائب.

ومن ذلك: ﴿وَمَنْ يَعْمَلْ سُوءًا أَوْ يَظْلِمْ نَفْسَهُ﴾ [النساء: ١١٠]. ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ قَالَ أُوحِيَ إِلَيَّ وَلَمْ يُوحَ إِلَيْهِ شَيْءٌ﴾ [الأنعام: ٩٣] بناء على أنه لا يختص بالواو، كما هو رأي ابن مالك فيه وفيما قبله. وحصَّ المعطوف في الثانية بالذكر تنبيهاً على زيادة قبحه. تنبيه: المراد بالخاص والعام هنا ما كان فيه الأول شاملاً للثاني، لا المصطلح عليه في الأصول.

النوع العاشر: عطف العام على الخاص:

وأنكر بعضهم وجوده، فأخطأ. والفائدة فيه واضحة، وهو التعميم، وأفرد الأول بالذكر اهتماماً بشأنه.

ومن أمثله: ﴿إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي﴾ [الأنعام: ١٦٢]. والنسك العبادة، فهو أعم. و: ﴿الَّذِينَ سَبَقُوا مِنَ الْمَنَانِ وَالْفَرَاتِ الْعَظِيمِ﴾ [الحجر: ٨٧]. ﴿رَبِّ أَعْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِداً وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ﴾ [نوح: ٢٨]. ﴿فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ مَوْلَاهُ وَجِبْرِيلُ وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمَلَائِكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ﴾ [التحريم: ٤].

وجعل منه الزمخشري: ﴿وَمَنْ يُدْبِرِ الْأَمْرَ﴾ [يونس: ٣١]. بعد قوله: ﴿قُلْ مَنْ يَرْزُقُكُمْ؟﴾ [يونس: ٣١].

النوع الحادي عشر: الإيضاح بعد الإبهام:

قال أهل البيان: إذا أردت أن تبهم ثم توضح فإنك تُنطب.

وفائدته: إما رؤية المعنى في صورتين مختلفتين: الإبهام والإيضاح، أو لتمكين المعنى في النفس تمكيناً زائداً لوقوعه بعد الطلب؛ فإنه أعز من المنساق بلا تعب. أو لتكامل لذة العلم به؛ فإن الشيء إذا عُلِمَ من وجه ما، تشوّقت النفس للعلم به من باقي وجوهه وتألّمت، فإذا حصل العلم من بقية الوجوه كانت لذته أشد من علمه من جميع وجوهه دفعة واحدة.

ومن أمثله: ﴿رَبِّ أَسْرَحْ لِي صَدْرِي﴾ [طه: ٢٥]. فإن ﴿أَسْرَحْ﴾ يفيد طلب شرح شيء ما. و﴿صَدْرِي﴾ يفيد تفسيره وبيانه. وكذلك: ﴿وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي﴾ [طه: ٢٦] والمقام يقتضي التأكيد للإرسال المؤذن بتلقي الشدائد. وكذلك: ﴿أَلَّا نَشْرَحَ لَكَ صَدْرَكَ﴾ [الشرح: ١] فإن المقام يقتضي

تأكيد، لأنه مقام امتنان وتفخيم. وكذا ﴿وَفَضَيْنَا إِلَيْهِ ذَلِكَ الْأَمْرَ أَنْ دَايِرَ هَتُولَاءِ مَقْطُوعٌ مُضْمِينٌ﴾ [الحجر: ٦٦].

ومنه التفصيل بعد الإجمال، نحو: ﴿إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا﴾ إلى قوله: ﴿مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرُمٌ﴾ [التوبة: ٣٦] وعكسه، كقوله: ﴿ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ فِي لَفْجٍ وَسَبْعَةً إِذَا رَجَعْتُمْ إِلَيْكُمْ﴾ [البقرة: ١٩٦] أعيد ذكر (العشرة) لرفع توهم أن الواو في ﴿وَسَبْعَةً﴾ بمعنى (أو) فتكون ثلاثة داخله فيها، كما في قوله: ﴿خَلَقَ الْأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ﴾ ثم قال: ﴿وَجَعَلَ فِيهَا رُوسًا مِنْ فَوْقِهَا وَتَرَكَ فِيهَا وَقَدَّرَ فِيهَا أَقْوَاتَهَا فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ﴾ [فصلت: ٩، ١٠]. فإن من جملتها اليومين المذكورين أولاً، وليست أربعة غيرهما. وهذا أحسن الأجوبة في الآية، وهو الذي أشار إليه الزمخشري، ورجَّحه ابن عبدالسلام، وجزم به الزملكاني في [أسرار التنزيل]. قال: ونظيره: ﴿وَوَعَدْنَا مُوسَى إِذْ أَخْرَجْتَهُ مِنَ الْبَيْتِ أَن نَحْمَدَكَ بِمُؤْمِنِينَ إِثْرًا﴾ [الاعراف: ١٤٢] فإنه رافع لاحتمال أن تكون تلك العشرة من غير مواعدة. قال ابن عسكر: وفائدة الوعد بثلاثين أولاً، ثم بعشر، ليتجدد له قرب انقضاء المواعدة، ويكون فيه متأهباً، مجتمع الرأي، حاضر الذهن؛ لأنه لو وعد بالأربعين أولاً كانت متساوية، فلما فصلت استشعرت النفس قرب التمام، وتجدد بذلك عزم لم يتقدم.

وقال الكرمانني في [العجائب]: في قوله: ﴿تِلْكَ عَشْرَةٌ كَامِلَةٌ﴾ ثمانية أجوبة: جوابان من التفسير، وجواب من الفقه، وجواب من النحو، وجواب من اللغة، وجواب من المعنى، وجوابان من الحساب، وقد سقتها في [أسرار التنزيل].

النوع الثاني عشر: التفسير:

قال أهل البيان: وهو أن يكون في الكلام لبس وخفاء، فيؤتى بما يزيله ويفسره. ومن أمثلته: ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعًا﴾ [٦] إِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ جَزُوعًا ﴿٧﴾ وَإِذَا مَسَّهُ الْخَيْرُ مَنُوعًا ﴿٨﴾ [المعارج: ١٩ - ٢١]. فقوله: ﴿إِذَا مَسَّهُ﴾ إلخ... تفسير للهلع، كما قال أبو العالية وغيره.

﴿الْقِيَوْمُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ﴾ [البقرة: ٢٥٥]. قال البيهقي في [شرح الأسماء الحسنى]: قوله: ﴿لَا تَأْخُذُهُ سِنَّةٌ﴾ تفسير للقيوم.

﴿يَسْأَلُونَكَ سَوْءَ الْغَلَابِ يُدْجُونَ...﴾ الآية [البقرة: ٤٩] فيذبحون وما بعده تفسير للسوم. ﴿إِنَّ مَثَلَ عِيسَى عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلِ آدَمَ خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ...﴾ [آل عمران: ٥٩] الآية. ف (خلقه) وما بعده تفسير للمثل.

﴿لَا تَنْخَدُوا عَدْوَى وَعَدُوَّتُمْ أَزْلِيَاءَ تَلْقَوْنَ إِلَيْهِمْ بِالْمُودَةِ﴾ [المتحنة: ١]. ف ﴿تَلْقَوْنَ﴾ تفسير لاتخاذهم أولياء.

﴿الصَّكْمُ﴾ [٢] لَمْ يَكِلِدْ وَلَمْ يُؤَلِّدْ ﴿٣﴾... الآية [الإخلاص: ٢، ٣]. قال محمد بن

كعب القرظي: لم يلد إلى آخره تفسير للصمد، وهو في القرآن كثير. قال ابن جني: ومتى كانت الجملة تفسيراً لم يحسن الوقف على ما قبلها دونها؛ لأن تفسير الشيء لاحق به ومنتهم له وجار مجرى بعض أجزائه.

النوع الثالث عشر: وضع الظاهر موضع المضمرة:

ورأيت فيه تأليفاً مفرداً لابن الصائغ. وله فوائد:

منها: زيادة التقرير والتمكين، نحو: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴿١﴾ اللَّهُ الصَّمَدُ ﴿٢﴾﴾ [الإخلاص: ١، ٢]. والأصل: هو الصمد. ﴿وَيَلْحَقْ أَنْزَلَتْهُ وَيَلْحَقْ نَزَلُ﴾ [الإسراء: ١٠٥]. ﴿إِنَّ اللَّهَ لَذُو فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ﴾ [غافر: ٦١]. ﴿لِيَحْسَبُوهُ مِنَ الْكِتَابِ وَمَا هُوَ مِنَ الْكِتَابِ وَيَقُولُونَ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَمَا هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ﴾ [آل عمران: ٧٨].

ومنها: قصد التعظيم، نحو: ﴿وَأَتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ [البقرة: ٢٨٢]. ﴿أُولَئِكَ حِزْبُ اللَّهِ أَلَا إِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ [المجادلة: ٢٢]. ﴿وَقُرْآنَ الْفَجْرِ إِنَّ قُرْآنَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا﴾ [الإسراء: ٧٨]. ﴿وَلِيَأْسَ الْتَقْوَىٰ ذَلِكَ خَيْرٌ﴾ [الأعراف: ٢٦].

ومنها: قصد الإهانة والتحقير، نحو: ﴿أُولَئِكَ حِزْبُ الشَّيْطَانِ أَلَا إِنَّ حِزْبَ الشَّيْطَانِ هُمُ الْمُتَسِرُّونَ﴾ [المجادلة: ١٩]. ﴿إِنَّ الشَّيْطَانَ يَنْزِعُ بَيْنَهُمْ إِنْ الشَّيْطَانُ﴾ [الإسراء: ٥٣].

ومنها: إزالة اللبس حيث يوهم الضمير أنه غير الأول: ﴿قُلِ اللَّهُمَّ مَلِكُ الْمَلِكِ تُؤْتِي الْمُلُوكَ السُّورَةَ عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السُّورَةِ﴾ [الفتح: ٦] لأنه لو قال: (تؤتيه) لأوهم أنه الأول، قاله ابن الخشاب. ﴿الظَّالِمِينَ بِاللَّهِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى. ﴿بَدَأَ بِأَوْعِيَنَّهُمْ قَبْلَ عَوَاءِ أَخِي ثُمَّ اسْتَخْرَجَهَا مِنْ عَوَاءِ أَخِي﴾ [يوسف: ٧٦] لم يقل (منه) لثلاثيهم عود الضمير إلى الأخ، فيصير كأنه مباشر بطلب خروجها، وليس كذلك؛ لم في المباشرة من الأذى الذي تاباه النفوس الأبية، فأعيد لفظ الظاهر لنفي هذا، ولم يقل (من وعائه) لثلاثيهم عود الضمير إلى يوسف؛ لأن العائد عليه ضمير ﴿اسْتَخْرَجَهَا﴾.

ومنها: قصد تربية المهابة، وإدخال الزوع على ضمير السامع، بذكر الاسم المقتضي لذلك، كما تقول: الخليفة أمير المؤمنين بأمرك بكذا. ومنه: ﴿إِنَّ اللَّهَ بِأَمْرِكُمْ أَنْ تُوَدُّوا الْأَمْتَنَاتِ إِلَىٰ أَهْلِيهَا﴾ [النساء: ٥٨]. ﴿إِنَّ اللَّهَ بِأَمْرٍ بِالْعَدْلِ﴾ [النحل: ٩٠].

ومنها: قصد تقوية داعية المأمور، ومنه: ﴿فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ﴾ [آل عمران: ١٥٩].

ومنها: تعظيم الأمر، نحو: ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا كَيْفَ يُدْئِي اللَّهُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ﴾ [المنكوت: ١٩]. ﴿قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ﴾ [المنكوت: ٢٠]. ﴿هَلْ أَتَىٰ عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِّنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَّذْكُورًا ﴿١﴾ إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ﴾ [الإنسان: ١، ٢].

ومنها: الاستلذاذ بذكره، ومنه: ﴿وَأَوْزَنَّا الْأَرْضَ نَبْوًا مِّنَ الْجَنَّةِ﴾ [الزمر: ٧٤]. لم يقل: (منها) ولهذا عدل عن ذكر الأرض إلى الجنة.

ومنها: قصد التوصل من الظاهر إلى الوصف، ومنه: ﴿فَأَمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ آلِ النَّبِيِّ نَبِيِّ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ﴾ بعد قوله: ﴿إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ﴾ [الأعراف: ١٥٨]. لم يقل: (فأمنوا بالله وبي) يتمكن من إجراء الصفات التي ذكرها، وليعلم أن الذي وجب الإيمان به والاتباع له هو من وُصف بهذه الصفات، ولو أتى بالضمير لم يكن ذلك، لأنه لا يُوصف.

ومنها: التنبيه على عليية الحكم، نحو: ﴿فَبَدَّلَ الَّذِينَ ظَلَمُوا قَوْلًا غَيْرَ الَّذِي قِيلَ لَهُمْ فَأَنزَلْنَا عَلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا رَجْزًا﴾ [البقرة: ٥٩]. ﴿فَإِنَّ اللَّهَ عَدُوٌّ لِلْكَافِرِينَ﴾ [البقرة: ٩٨]. لم يقل: (نهم) إعلماً بأن من عادى هؤلاء فهو كافر، وأن الله إنما عاداه لكفره. ﴿فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ كَذَّبَ بِآيَاتِهِ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الْمُجْرِمُونَ﴾ [يونس: ١٧]. ﴿وَالَّذِينَ يُمَسِّكُونَ يَتُوكِيبَ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ إِنَّا لَا نَضِيعُ أَجْرَ الْمُصْلِحِينَ﴾ [الأعراف: ١٧٠]. ﴿إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ إِنَّا لَا نَضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا﴾ [الكهف: ٣٠].

ومنها: قصد العموم، نحو: ﴿وَمَا أَرَبِيَّ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ﴾ [يوسف: ٥٣]. لم يقل: (إنها) لثلاً يفهم تخصيص ذلك بنفسه. ﴿أُولَٰئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ حَقًّا وَأَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا﴾ [النساء: ١٥١].

ومنها: قصد الخصوص، نحو: ﴿وَأَمْرًا مُّؤَمَّنَةً إِنْ وَهَبْتَ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ﴾ [الأحزاب: ٥٠]. لم يقل: (لك) تصريحاً بأنه خاص به.

ومنها: الإشارة إلى عدم دخول الجملة في حكم الأولى، نحو: ﴿فَإِنْ يَشَأْ اللَّهُ يُغَيِّرْ عَلَىٰ فَيْكُ وَيَمُحُ اللَّهُ الْبَاطِلَ﴾ [الشورى: ٢٤]. فإن ﴿وَيَمُحُ اللَّهُ﴾ استئناف لا داخل في حكم الشرط.

ومنها: مراعاة الجنس، ومنه: ﴿أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ...﴾ [الناس: ١] السورة، ذكره الشيخ عز الدين، ومثله ابن الصائغ بقوله: ﴿خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ﴾ [العلق: ٢]. ثم قال: ﴿عَلَرُ الْإِنْسَانِ مَا لَوْ يَعْلَمُ﴾ [٥] كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُفٍ﴾ [العلق: ٥، ٦]. فإن المراد بالإنسان الأول: الجنس. وبالثاني: آدم، أو من يعلم الكتابة، أو إدريس. وبالثالث: أبو جهل.

ومنها: مراعاة الترصيع وتوازن الألفاظ في التركيب، ذكره بعضهم في قوله: ﴿أَنْ تَصِلَ بِحَدِيثِهِمَا فَتَذَكَّرَ إِحْدَهُمَا الْأُخْرَىٰ﴾ [البقرة: ٢٨٢].

ومنها: أن يتحمل ضميراً لا بد منه، ومنه: ﴿حَتَّىٰ إِذَا أَنَّىٰ أَهْلَ قَرْيَةٍ اسْتَطَعَمَا أَهْلَهَا﴾ [الكهف: ٧٧]. لو قال: (استطعماها) لم يصح، لأنهما لم يستطعما القرية، أو (استطعماهم) فكذلك، لأن جملة (استطعما) صفة لقرية نكرة، لا ل (أهل)، فلا بد أن يكون فيها ضمير يعود عليها، ولا يمكن إلا مع التصريح بالظاهر. كذا حرره السبكي في جواب سؤال سألته الصلاح الصفدي في ذلك حيث قال:

بدا وجهه استحياء له القمران
على طرسه بحران يلتقيان
جلاها بفكر دائم اللّمعان
لأفضل من يُهدى به الثقلان
بإيجاز ألفاظ وبسط معان
بها الفكر في طول الزمان عناني
نرى استطعماهم مثله ببيان
مكان ضمير إن ذاك ليشان
فما لي بها عند البيان يدان

أسيدنا قاضي القضاة ومن إذا
ومن كفه يوم السدى ويراعه
ومن إن دجت في المشكلات مسائل
رأيت كتاب الله أكبر معجز
ومن جملة الإعجاز كون اختصاره
ولكنني في الكهف أبصرت آية
وما هي إلا ﴿أَسْطَعَمَا أَهْلَهَا﴾ فقد
فما الحكمة الغراء في وضع ظاهر
فأرشد على عادات فضلك خيرتي

تنبيه: إعادة الظاهر بمعناه أحسن من إعادته بلفظه كما مر في آيات: ﴿إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ
الْمُضِلِّينَ﴾ [الأعراف: ١٧٠]. ﴿إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا﴾ [الكهف: ٣٠]. ونحوها.

ومنه: ﴿مَا يَوْذُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَلَا الَّذِينَ أَنْزَلَ الْخَيْرَ مِنْ رَبِّهِمْ مِنْ خَيْرٍ مِمَّنْ
رَبِّكُمْ وَاللَّهُ يَخْتَصُّ بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ﴾ [البقرة: ١٠٥] فإن إنزال الخير مناسب للربوبية، وأعاده
بلفظ (الله) لأن تخصيص الناس بالخير دون غيرهم مناسب للإلهية، لأن دائرة الربوبية أوسع.

ومنه: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ﴾ إلى قوله: ﴿بَرِيهَهُمْ يَعْدِلُونَ﴾ [الأنعام: ١].

وإعادته في جملة أخرى أحسن منه في الجملة الواحدة لانفصالها. وبعد الطول أحسن من
الإضمار، لثلا يبقى الذهن متشاعلاً بسبب ما يعود عليه، فيفوته ما شرع فيه، كقوله: ﴿وَتَذَكَّرَ
حُجَّتًا ءَاتَيْنَهَا إِبْرَاهِيمَ عَلَى قَوْمِهِ﴾ [الأنعام: ٨٣] بعد قوله: ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ ءَأَزْرُقُ
[الأنعام: ٧٤].

النوع الرابع عشر: الإيغال، وهو الإمعان:

وهو ختم الكلام بما يفيد نكتة يتم المعنى بدونها. وزعم بعضهم أنه خاص بالشعر.
ورّد: بأنه وقع في القرآن من ذلك: ﴿يَقُولُوا اتَّبِعُوا الْمُرْسَلِينَ﴾ ﴿اتَّبِعُوا مَنْ لَا يَسْتَلِكُ أَجْرًا وَهُمْ
مُهْتَدُونَ﴾ [يسر: ٢٠، ٢١]. فقوله: ﴿وَهُمْ مُهْتَدُونَ﴾ إيغال، لأنه يتم المعنى بدونه، إذ الرسول
مهتد لا محالة، لكن فيه زيادة مبالغة في الحث على اتباع الرسل والترغيب فيه.

وجعل ابن أبي الإصبع منه: ﴿وَلَا تَتَّبِعِ الْقَوْمَ الَّذِينَ دَعَا إِذَا وَلَوْ أُمَّدِينِ﴾ [النمل: ٨٠] فإن قوله:
﴿إِذَا وَلَوْ أُمَّدِينِ﴾ زائد على المعنى، مبالغة في عدم انتفاعهم. ﴿وَمَنْ أَحْسَنُ مِنْ اللَّهِ حُكْمًا لِقَوْمٍ
يُوقِنُونَ﴾ [المائدة: ٥٠] زائد على المعنى، لمدح المؤمنين والتعريض بالذم لليهود، وأنهم بعيدون
عن الإيقان. ﴿إِنَّهُ لَحَقُّ مِثْلِ مَا أَنْتُمْ نَاطِقُونَ﴾ [الذاريات: ٢٣]. فقوله: ﴿مِثْلِ مَا﴾ إلى آخره..
إيغال زائد على المعنى، لتحقيق هذا الوعد، وأنه واقع معلوم ضرورة، لا يرتاب فيه أحد.

النوع الخامس عشر: التذليل:

وهو أن يؤتى بجملة عقب جملة، والثانية تشتمل على المعنى الأول، لتأكيد منطوقه أو مفهومه، ليظهر المعنى لمن لم يفهمه، ويتقرر عند من فهمه. نحو: ﴿ذَلِكَ جَزَيْنَهُمْ بِمَا كَفَرُوا وَهَلْ نُجْزِي إِلَّا الْكَافِرَ﴾ [س: ١٧]. ﴿وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا﴾ [الاسراء: ٨١]. ﴿وَمَا جَعَلْنَا لِشَرِّ مِنْ قَبْلِكَ الْخَلْدَ أَفَّا يَنْ مِتَّ فَهُمْ الْخَالِدُونَ﴾ [الأنبياء: ٣٤]. ﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ﴾ [الانبيا: ٣٥]. ﴿وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ يَكْفُرُونَ بَشِرِكِكُمْ وَلَا يَسْتَكْفُرُونَ بِشِرْكِكُمْ﴾ [فاطر: ١٤].

النوع السادس عشر: الطرد والعكس:

قال الطيبي: وهو أن يؤتى بكلامين، يقرر الأول بمنطوقه مفهوم الثاني وبالعكس، كقوله: ﴿لَيْسَتَنَنْكُمْ الَّذِينَ مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ وَالَّذِينَ لَمْ يَبْلُغُوا الْحُلُمَ مِنْكُمْ تِلْكَ مَرْثَةٌ إِلَى قَوْلِهِ: ﴿لَيْسَ عَلَيْكُمْ وَلَا عَلَيْهِمْ جُنَاحٌ بَعْدَهُنَّ﴾ [النور: ٥٨]، فمنطوق الأمر بالاستئذان في تلك الأوقات خاصة مقرر لمفهوم رفع الجناح فيما عداها، وبالعكس. وكذا قوله: ﴿لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ﴾ [التحريم: ٦].

قلت: وهذا النوع يقابله في الإيجاز نوع الاحتباك.

النوع السابع عشر: التكميل:

ويسمى بالاحتراس، وهو أن يؤتى في كلام يوهم خلاف المقصود بما يدفع ذلك الوهم، نحو: ﴿أَذَلَّةٌ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعِزَّةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ﴾ [المائدة: ٥٤]. فإنه لو اقتصر على ﴿أَذَلَّةٌ﴾ لتوهم أنه لضعفهم، فدفعه بقوله: ﴿أَعِزَّةٌ﴾. ومثله: ﴿أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ﴾ [الفتح: ٢٩] لو اقتصر على ﴿أَشِدَّاءُ﴾ لتوهم أنه لغلظهم. ﴿تَخْرُجُ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ﴾ [طه: ٢٢]. ﴿لَا يَحْطِئَنَّكُمْ سَيِّمَنُ وَجُودُهُمْ وَهُمْ لَا يَعْتَرُونَ﴾ [النمل: ١٨] احتراس، لئلا يتوهم نسبة الظلم إلى سليمان. ومثله: ﴿فَتُصِيبُكُمْ مِنْهُ مَعْرَةٌ بَغَيْرِ عِلْمٍ﴾ [الفتح: ٢٥]. وكذا: ﴿قَالُوا نَشْهَدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ اللَّهِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُ وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّ الْمُتَكْفِرِينَ لَكَاذِبُونَ﴾ [المنافقون: ١] فالجملة الوسطى احتراس، لئلا يتوهم أن التكذيب مما في نفس الأمر.

قال في [عروس الأفراح]: فإن قيل: كل من ذلك أفاد معنى جديداً، فلا يكون إطناباً. قلنا: هو إطناب لما قبله من حيث رفع توهم غيره، وإن كان له معنى في نفسه.

النوع الثامن عشر: التتميم:

وهو أن يؤتى في كلام لا يوهم غير المراد بفضلة تفيد نكتة، كالمبالغة في قوله: ﴿وَيَطْعَمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ﴾ [الإنسان: ٨] أي مع حب الطعام، أي اشتهاه، فإن الإطعام حينئذ أبلغ

وأكثر أجراً. ومثله: ﴿وَعَاتَى أَمَلًا عَلَىٰ حُبِّهِ﴾ [البقرة: ١٧٧]. ﴿وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا يَحَاقُ﴾ [طه: ١١٢] فقوله: ﴿وَهُوَ مُؤْمِنٌ﴾ تتميم في غاية الحسن.

النوع التاسع عشر: الاستقصاء:

وهو أن يتناول المتكلم معنى فيستقصيه، فيأتي بجميع عوارضه ولوازمه بعد أن يستقصي جميع أوصافه الذاتية، بحيث لا يترك لمن يتناوله بعده فيه مقالاً، كقوله تعالى: ﴿أَيُّدٌ أَحَدَكُمْ أَنْ تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ...﴾ [البقرة: ٢٦٦] الآية، فإنه تعالى لو اقتصر على قوله: ﴿جَنَّةٌ﴾ لكان كافياً، فلم يقف عند ذلك حتى قال في تفسيرها: ﴿مَنْ نَخِيلٍ وَأَعْنَابٍ﴾ فإن مصاب صاحبها بها أعظم، ثم زاد: ﴿تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ﴾ متمماً لوصفها بذلك، ثم كمل وصفها بعد التتميم فقال: ﴿لَهُ فِيهَا مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ﴾ فأتى بكل ما يكون في الجنان ليشتد الأسف على إفسادها، ثم قال في وصف صاحبها: ﴿وَأَصَابَهُ الْكِبَرُ﴾ ثم استقصى المعنى في ذلك بما يوجب تعظيم المصاب، بقوله بعد وصفه بالكبر: ﴿وَلَهُ ذُرِّيَةٌ﴾ ولم يقف عند ذلك حتى وصف الذرية بـ ﴿مُضَعَّفَةٌ﴾ ثم ذكر استئصال الجنة - التي ليس لهذا المصاب غيرها - بالهلاك في أسرع وقت حيث قال: ﴿فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ﴾ ولم يقتصر على ذكره، للعلم بأنه لا يحصل به سرعة الهلاك، فقال: ﴿فِيهِ نَارٌ﴾ ثم لم يقف عند ذلك حتى أخبر باحتراقها، لاحتمال أن تكون النار ضعيفة لا تفي باحتراقها، لما فيها من الأنهار ورطوبة الأشجار، فاحترس عن هذا الاحتمال بقوله: ﴿فَأَحْرَقَتْ﴾ فهذا أحسن استقصاء وقع في كلام وأتمه وأكمله!

قال ابن أبي الإصبع: والفرق بين الاستقصاء والتتميم والتكميل: أن التتميم يرد على المعنى الناقص ليتمم، والتكميل يرد على المعنى التام فيكتمل أوصافه، والاستقصاء يرد على المعنى التام الكامل فيستقصي لوازمه وعوارضه وأوصافه وأسبابه، حتى يستوعب جميع ما تقع الخواطر عليه، فلا يبقى لأحد فيه مساغ.

النوع العشرون: الاعتراض:

وسمّاه قدامة: التفاتاً، وهو: الإتيان بجملته أو أكثر لا محل لها من الإعراب، في أثناء كلام أو كلامين اتصالاً معنى، لنكتة غير دفع الإيهام. كقوله: ﴿وَيَجْعَلُونَ لِلَّهِ الْبَنَاتِ سُبْحَانَهُ وَلَهُمْ مَّا يَشْتَهُونَ﴾ [النحل: ٥٧] فقوله: ﴿سُبْحَانَهُ﴾ اعتراض لتنزيه الله سبحانه وتعالى عن البنات، والشناعة على جاعليها. وقوله: ﴿لَتَدْخُلَنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ ءَامِنِينَ﴾ [الفتح: ٢٧] فجملته الاستثناء اعتراض للتبرك.

ومن وقوعه بأكثر من جملة: ﴿فَأَتَوْهُم مِّنْ حَيْثُ أَمَرَكُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ﴾ [البقرة: ٢٢٢، ٢٢٣]. فقوله: ﴿نِسَاؤُكُمْ﴾ متصل بقوله: ﴿فَأَتَوْهُم﴾ لأنه بيان له، وما بينهما اعتراض للحث على الطهارة وتجنب الأدبار.

وقوله: ﴿يَتَّأَرَضُ آبُلَى مَاءَكِ﴾ إلى قوله: ﴿وَقِيلَ بَعْدًا﴾ [هود: ٤٤] فيه اعتراض بثلاث جمل، وهي: ﴿وَعِيَصَ أَلْمَاءَ وَقُضِيَ الْأَمْرُ وَأَسْتَوَتْ عَلَى الْجُودِيِّ﴾. قال في [الأقصى القريب]: ونكتته إفادة أن هذا الأمر واقع بين القولين لا محالة، ولو أتى به آخرًا لكان الظاهر تأخره، فبتوسطه ظهر كونه غير متأخر. ثم فيه اعتراض في اعتراض، فإن ﴿وَقُضِيَ الْأَمْرُ﴾ معترض بين ﴿وَعِيَصَ﴾ و ﴿وَأَسْتَوَتْ﴾ لأن الاستواء يحصل عقب الغيض.

وقوله: ﴿وَلَمَنَ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٍ ﴿٤٦﴾﴾ إلى قوله: ﴿مُتَّكِئِينَ عَلَى فُرُشٍ﴾ [الرحمن: ٤٦ - ٥٤]. فيه اعتراض بسبع جمل إذا أعرب حالاً منه.

ومن وقوع اعتراض في اعتراض: ﴿فَلَا أُقْسِمُ بِمَوْجِعِ الثُّجُومِ ﴿٧٥﴾ وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ ﴿٧٦﴾ إِنَّهُ لَقُرْآنٌ كَرِيمٌ ﴿٧٧﴾﴾ [الواقعة: ٧٥ - ٧٧] اعتراض بين القسم وجوابه بقوله: ﴿وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ...﴾ الآية. وبين القسم وصفته بقوله: ﴿لَوْ تَعْلَمُونَ﴾ تعظيماً للمقسم به وتحقيقاً لإجلاله، وإعلاماً لهم بأن له عظمة لا يعلمونها.

قال الطيبي في [التبيان]: ووجه حسن الاعتراض حسن الإفادة، مع أن مجيئه مجيء ما لا يُترقب، فيكون كالحسنة تأتيك من حيث لا تحتسب.

النوع الحادي والعشرون: التعليل:

وفائدته: التقرير والأبلغية، فإن النفوس أبعث على قبول الأحكام المعللة من غيرها، وغالب التعليل في القرآن على تقدير جواب سؤال اقتضته الجملة الأولى.

وحروفه: اللام، وإن، وأن، وإذ، والباء، وكى، ومن، ولعل، وقد مضت أمثلتها في نوع الأدوات.

ومما يقتضي التعليل لفظ (الحكمة) كقوله: ﴿حِكْمَةٌ بَالِغَةٌ﴾ [القم: ٥]. وذكر الغاية من الخلق، نحو قوله: ﴿جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً﴾ [البقرة: ٢٢]. ﴿أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهْدًا ﴿٦﴾ وَالْجِبَالَ أَوْتَادًا ﴿٧﴾﴾ [النبا: ٦، ٧].



* النوع السابع والخمسون *

في الخبر والإنشاء

اعلم أن الحدائق من التحاة وغيرهم، وأهل البيان قاطبة: على انحصار الكلام فيهما، وأنه ليس له قسم ثالث.

وإدعى قوم: أن أقسام الكلام عشرة: نداء، ومسألة، وأمر، وتشفع، وتعجب، وقسم، وشرط، ووضع، وشك، واستفهام.

وقيل: تسعة، بإسقاط الاستفهام لدخوله في المسألة.
وقيل: ثمانية، بإسقاط التشعُّع لدخوله فيها.
وقيل: سبعة، بإسقاط الشكُّ لأنه من قسم الخبر.
وقال الأخفش: هي ستة: خير، واستخبار، وأمر، ونهي، ونداء، وتمنُّ.
وقال بعضهم: خمسة: خير، وأمر، وتصريح، وطلب، ونداء.
وقال قوم: أربعة: خير، واستخبار، وطلب، ونداء.
وقال كثيرون: ثلاثة: خير، وطلب، وإنشاء. قالوا: لأن الكلام إمَّا أن يحتجَل التصديق والتكذيب أو لا: الأول: الخبر، والثاني: إن اقترن معناه بلفظه فهو الإنشاء، وإن لم يقترن بل تأخَّر عنه فهو الطلب. والمحققون على دخول الطلب في الإنشاء، وأنَّ معنى (اضرب) مثلاً - وهو طلب الضرب - مقترن بلفظه، وأمَّا الضرب الذي يوجد بعد ذلك فهو متعلِّق الطلب لا نفسه.
وقد اختلف الناس في حدِّ الخبر: فقيل: لا يُحدُّ لِعُسْرِهِ، وقيل: لأنه ضروريٌّ، لأنَّ الإنسان يفرِّق بين الإنشاء والخبر ضرورة. ورَّجَّحه الإمام في المحصول.
والأكثر على حدِّه، قال القاضي أبو بكر والمعتزلة: الخبر: الكلام الذي يدخله الصدق والكذب. فأورد عليه: خبر الله تعالى، فإنه لا يكون إلاً صادقاً؟ فأجاب القاضي بأنَّه يصحُّ دخوله لغة.

وقيل: الذي يدخله التصديق والتكذيب، وهو سالم من الإيراد المذكور.
وقال أبو الحسن البصري: كلام يفيد بنفسه نسبة. فأورد عليه، نحو (قم)، فإنه يدخل في الحدِّ؛ لأنَّ القيام منسوب والطلب منسوب.
وقيل: الكلام المفيد بنفسه إضافة أمر من الأمور إلى أمرٍ من الأمور: نفيًا أو إثباتًا.
وقيل: القول المقتضي بصريحه نسبة معلوم إلى معلوم بالنفي أو الإثبات.
وقال بعض المتأخرين: الإنشاء ما يحصل مدلوله في الخارج بالكلام، والخبر خلافه.
وقال بعض من جعل الأقسام ثلاثة:
الكلام إن أفاد بالوضع طلباً، فلا يخلو: إمَّا أن يكون بطلب ذكر الماهية، أو تحصيلها. أو الكف عنها. والأول الاستفهام، والثاني الأمر، والثالث النهي.
وإن لم يفد طلباً بالوضع: فإن لم يحتجَل الصدق والكذب سُمِّيَ تنبيهاً وإنشاء، لأنَّك نبيته به على مقصودك. وأنشأته: أي ابتكرته، من غير أن يكون موجوداً في الخارج، سواء أفاد طلباً باللازم كالتمني والترجي والنداء والقسم، أم لا: كأنَّه طالق.
وإن احتملها من حيث هو فهو الخبر.

[فصل]: القصد بالخبر إفادة المخاطب، وقد يرد بمعنى الأمر، نحو: ﴿وَأَلْوَدَاتُ يُرِضَعْنَ ۝﴾

[البقرة: ٢٣٣]. ﴿وَالْمَطْلَقَاتُ يَرْضَعْنَ﴾ [البقرة: ٢٢٨].

وبمعنى النهي، نحو: ﴿لَا يَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ﴾ (٧٦) [الواقعة: ٧٩].
 وبمعنى الدعاء، نحو: ﴿وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ [الفاتحة: ٥] أي أعثا. ومنه: ﴿تَبَّتْ يَدَا أَبِي
 هَبٍ وَتَبَّ﴾ (٧٧) [المسد: ١] فإنه دعاء عليه، وكذا: ﴿قَتَلَهُمُ اللَّهُ﴾ [التوبة: ٣٠]. ﴿غَلَّتْ أَيْدِيهِمْ
 جِئُوا بِمَا قَالُوا﴾ [المائدة: ٦٤].

وجعل منه قوم: ﴿حَصَرَتْ صُدُورُهُمْ﴾ [النساء: ٩٠]. قالوا: هو دعاء عليهم بضيق صدورهم
 عن قتال أحد.

ونازع ابن العربي في قولهم: إن الخبر يرد بمعنى الأمر أو النهي، قال في قوله تعالى:
 ﴿مَلَأَ رِفْقَهُ﴾ [البقرة: ١٩٧]: ليس نفياً لوجود الرِّفْقِ، بل نفياً لمشروعيته، فإن الرفق يوجد من
 غض الناس، وأخبار الله تعالى لا يجوز أن تقع بخلاف مخبره؛ وإنما يرجع النفي إلى وجوده
 مشروعاً لا إلى وجوده محسوساً، كقوله: ﴿وَالْمُطَلَّقَاتُ يَتَرَبَّصْنَ﴾ [البقرة: ٢٢٨] ومعناه: مشروعاً لا
 محسوساً، فإننا نجد مطلقات لا يتربصن، فعاد النفي إلى الحكم الشرعي لا إلى الوجود
 حسِّي. وكذا: ﴿لَا يَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ﴾ (٧٦) [الواقعة: ٧٩] أي لا يمسه أحد منهم شرعاً، فإن
 وجد المس فعلى خلاف حكم الشرع.

قال: وهذه الدفينة التي فاتت العلماء، فقالوا: إن الخبر يكون بمعنى النهي، وما وجد
 نك قط، ولا يصح أن يوجد؛ فإنهما مختلفان حقيقة وبتباينان وضعاً. انتهى.
 فرع: من أقسامه على الأصح التعجب.

قال ابن فارس: وهو تفضيل شيء على أضرابه.

وقال ابن الصائغ: استعظام صفة، خرج بها المتعجب منه عن نظائره.
 وقال الزمخشري: معنى التعجب تعظيم الأمر في قلوب السامعين؛ لأن التعجب لا يكون
 إلا من شيء خارج عن نظائره وأشكاله.

وقال الزمخشري: المطلوب في التعجب الإبهام؛ لأن من شأن الناس أن يتعجبوا ممّا لا
 يعرف سببه، فكلما استبهم السبب كان التعجب أحسن.

قال: وأصل التعجب إنما هو للمعنى الخفي سببه، والصيغة الدالة عليه تسمى تعجباً
 مجازاً.

قال: ومن أجل الإبهام لم تعمل (نعم) إلا في الجنس من أجل التفخيم؛ ليقع التفسير
 على نحو التفخيم بالإضمار قبل الذكر.

ثم قد وضعوا للتعجب صيغاً من لفظه، وهي (ما أفعل) و (أفعل به) وصيغاً من غير
 لفظه، نحو (كبر) كقوله: ﴿كَبُرَتْ كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ﴾ [الكهف: ٥]. ﴿كَبُرَ مَقْتًا عِنْدَ
 نَوْمٍ﴾ [الصف: ٣]. ﴿كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ﴾ [البقرة: ٢٨].

قاعدة: قال المحققون: إذا ورد التعجب من الله صُرف إلى المخاطب، كقوله: ﴿فَمَا

أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ ﴿البقرة: ١٧٥﴾ أي هؤلاء يجب أن يتعجب منهم. وإنما لا يُوصف تعالى بالتعجب؛ لأنه استعظام يصحبه الجهل، وهو تعالى منزّه عن ذلك، ولهذا تُعبّر جماعة بالتعجب بدله: أي إنه تعجب من الله للمخاطبين.

ونظير هذا مجيء الدعاء والترجي منه تعالى إنّما هو بالنظر إلى ما تفهمه العرب، أي هؤلاء ممّا يجب أن يقال لهم: عندكم هذا، ولذلك قال سيويه في قوله: ﴿لَقَلَّمُ يَذْكُرُ تَرِيحًا﴾ [طه: ٤٤] المعنى: اذهبوا على رجائكما وطمعكما. وفي قوله: ﴿وَيَلِّ اللُّمُطَفِينَ﴾ [المطففين: ١٠]: ﴿وَيَلِّ يَوْمِذٍ لِّلْمُكْذِبِينَ﴾ [المطففين: ١٠]. لا نقول هذا دعاء، لأن الكلام بذلك قبيح، ولكن العرب إنّما تكلموا بكلامهم وجاء القرآن على لغتهم وعلى ما يعنون، فكأنه قيل لهم: ﴿وَيَلِّ اللُّمُطَفِينَ﴾ [١٠] أي هؤلاء ممن وجب هذا القول لهم؛ لأن هذا الكلام إنما يقار لصاحب الشرور والهلكة، فقليل: هؤلاء ممن دخل في الهلكة.

فرع: من أقسام الخبر: الوعد والوعيد، نحو: ﴿سَرُبِهِمْ أَيَّتَنَّا فِي الْأَفَاقِ﴾ [نصلت: ٥٣]. ﴿وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ﴾ [الشعراء: ٢٢٧]. وفي كلام ابن قتيبة ما يوهم أنه إنشاء.

فرع: من أقسام الخبر النفي، بل هو شطر الكلام كله. والفرق بينه وبين الجحد: أن النافي إن كان صادقاً سُمي كلامه نفيًا ولا يسمي جحدًا، وإن كان كاذبًا سُمي جحدًا ونفيًا أيضًا. فكل جحد نفي، وليس كل نفي جحدًا. ذكره أبو جعفر النحاس وابن السجري وغيرهما. مثال النفي: ﴿مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ﴾ [الأحزاب: ٤٠].

ومثال الجحد: نفي فرعون وقومه آيات موسى، قال تعالى: ﴿فَلَمَّا جَاءَتْهُمْ آيَاتُنَا مُبْصِرَةً قَالُوا هَذَا سِحْرٌ مُّبِينٌ﴾ [١٣] وَحَدِّثُوا بِهَا وَأَسْتَقْبَلْتَهَا أَنفُسُهُمْ﴾ [النمل: ١٣، ١٤].

وأدوات النفي: لا، ولات، وليس، وما، وإن، ولم، ولما. وقد تقدّمت معانيها وم افترقت فيه في نوع الأدوات.

ونورد هنا فائدة زائدة، قال الخويي: أصل أدوات النفي (لا) و (ما) لأنّ النفي إمّا في الماضي وإمّا في المستقبل، والاستقبال أكثر من الماضي أبدًا، و (لا) أخفّ من (ما) فوضعو الأَخْفَّ لِلأَكْثَر.

ثم إن النفي في الماضي: إمّا أن يكون نفيًا واحدًا مستمرًا، أو نفيًا فيه أحكام متعدّدة. وكذلك النَّفْيُ في المستقبل؛ فصار النفي على أربعة أقسام، واختاروا له أربع كلمات: لم، ولمن، ولا. وأمّا إن ولما فليسا بأصلين. فما ولا في الماضي والمستقبل متقابلان، وانه كأنه مأخوذ من (لا) و (ما) لأنّ (لم) نفي للاستقبال لفظًا والمضي معنى، فأخذ اللام من (لا) التي هي لنفي المستقبل، والميم من (ما) التي هي لنفي الماضي، وجمع بينهما إشارة إلى أن في (لم) إشارة إلى المستقبل والماضي، وقدم اللام على الميم إشارة إلى أن (لا) هي أصر النفي؛ ولهذا يُنفي بها في أثناء الكلام، فيقال: لم يفعل زيد ولا عمرو. وأمّا (لما) فتركيب بعد

تركيب، كأنه قال: (لم) و (ما) لتوكيد معنى النفي في الماضي، وتفيد الاستقبال أيضاً، ولهذا تحيد (لَمَّا) الاستمرار.

تنبيهات:

الأول: زعم بعضهم أن شرط صحة النفي عن الشيء صحة اتصاف المنفي عنه بذلك شيء. وهو مردود بقوله تعالى: ﴿وَمَا رَبُّكَ بِغَافِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾ [الأنعام: ١٣٢]. ﴿وَمَا كَانَ رَبُّكَ نَسِيًّا﴾ [مريم: ٦٤]. ﴿لَا تَأْخُذْهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ﴾ [البقرة: ٢٥٥] ونظائره. والصواب: أن انتفاء شيء عن الشيء قد يكون لكونه لا يمكن منه عقلاً، وقد يكون لكونه لا يقع منه مع إمكانه.

الثاني: نفي الذات الموصوفة: قد يكون نفيًا للصفة دون الذات، وقد يكون نفيًا للذات أيضاً.

من الأول: ﴿وَمَا جَعَلْنَاهُمْ جَسَدًا لَا يَأْكُلُونَ الطَّعَامَ﴾ [الأنبياء: ٨] أي بل هم جسد يأكلونه.

ومن الثاني: ﴿لَا يَسْأَلُونَ النَّاسَ إِلْحَاقًا﴾ [البقرة: ٢٧٣] أي لا سؤال لهم أصلاً، فلا يحصل منهم إلحاف. ﴿مَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ حِمِيمٍ وَلَا شَفِيعٍ يُطَاعُ﴾ [عافر: ١٨] أي لا شفيع لهم أصلاً. ﴿فَمَا تَنْفَعُهُمْ شَفَعَةُ الشَّافِعِينَ﴾ [المدثر: ٤٨] أي لا شافعين لهم فتنتفعهم شفاعتهم. منيل: ﴿فَمَا لَنَا مِنْ شَافِعِينَ﴾ [الشعراء: ١٠٠].

ويسمى هذا النوع عند أهل البديع: نفي الشيء بإيجابه.

وعبارة ابن رشيقي في تفسيره: أن يكون الكلام ظاهره إيجاب الشيء وباطنه نفيه، بأن ينفي ما هو من سببه كوصفه، وهو المنفي في الباطن. وعبارة غيره: أن يُنفي الشيء مقيداً، ونمراد نفيه مطلقاً، مبالغة في النفي وتأكيده له.

ومنه: ﴿وَمَنْ يَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ لَا بُرْهَانَ لَهُ بِهِ﴾ [المؤمنون: ١١٧] فإن (الإله مع الله) لا يكون إلا عن غير برهان. ﴿وَيَقْتُلُونَ النَّبِيَّاتِ بِغَيْرِ الْحَقِّ﴾ [البقرة: ٦١] فإن قتلهم لا يكون إلا بغير حق. ﴿رَفَعَ السَّمَوَاتِ بِغَيْرِ عَدَدٍ تَرَوْنَهَا﴾ [الرعد: ٢] فإنها لا عمد لها أصلاً.

الثالث: قد ينفي الشيء رأساً، لعدم كمال وصفه أو انتفاء ثمرته. كقوله في صفة أهل النار. ﴿ثُمَّ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَى﴾ [الأعلى: ١٣] فنفي عنه الموت، لأنه ليس بموت صريح، ونفي عنه الحياة، لأنها ليست بحياة طيبة ولا نافعة.

﴿وَتَرْتَبْتُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ وَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ﴾ [الأعراف: ١٩٨] فإن المعتزلة احتجوا بها على نفي رؤية؛ فإن النظر في قوله تعالى: ﴿إِن رَّبَّهَا نَاطِرَةٌ﴾ [القيامة: ٢٣] لا يستلزم الإبصار. ورد: إن المعنى أنها تنظر إليه بإقبالها عليه، وليست تبصر شيئاً.

﴿وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَنِ اشْتَرَاهُ مَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلَقٍ وَلَيْفَ مَا شَكَرُوا بِهِ أَنْفُسَهُمْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾ [البقرة: ١٠٢] فإنه وصفهم أولاً بالعلم على سبيل التوكيد القسيمي، ثم نفاه خراً عنهم لعدم جريهم على موجب العلم. قاله السكاكيتي.

الرابع: قالوا: المجاز يصح نفيه، بخلاف الحقيقة. وأشكل على ذلك: ﴿وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى﴾ [الأنفال: ١٧] فَإِنَّ المنفي فيه هو الحقيقة. وأجيب: بأن المراد بالرَّمْيِ هنا المترتب عليه؛ وهو وصوله إلى الكفار، فالوارد عليه النفي هنا مجاز لا حقيقة، والتقدير: ومريم خلقاً إذ رميت كسباً، أو ما رميت انتهاءً إذ رميت ابتداءً.

الخامس: نفي الاستطاعة: قد يراد به نفي القدرة والإمكان، وقد يراد به نفي الامتناع. وقد يراد به الوقوع بمشقة وكلفة.

من الأول: ﴿فَلَا يَسْتَطِيعُونَ تَوْصِيَةً﴾ [يس: ٥٠]. ﴿فَلَا يَسْتَطِيعُونَ رَدَّهَا﴾ [الأنبياء: ٤٠]. ﴿فَدَأَسَتْغَوُا أَنْ يَظْهَرُوهُ وَمَا اسْتَطَاعُوا لَهُمْ نَفْبًا﴾ [الكهف: ٩٧].

ومن الثاني: ﴿هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ﴾ [المائدة: ١١٢] على القراءتين، أي هل يفعل، أو هل تعجيبنا إلى أن تسأل؟ فقد علموا أنه قادر على الإنزال، وأن عيسى قادر على السؤال.

ومن الثالث: ﴿إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا﴾ [الكهف: ٦٧].

قاعدة: نفي العام يدل على نفي الخاص، وثبوته لا يدل على ثبوته. وثبوت الخاص يدل على ثبوت العام، ونفيه لا يدل على نفيه، وشك أن زيادة المفهوم من اللفظ توجب الالتئاذ به، فلذلك كان نفي العام أحسن من نفي الخاص، وإثبات الخاص أحسن من إثبات العام.

فالأول: كقوله: ﴿فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُمْ ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ﴾ [البقرة: ١٧] لم يقل: (بضوئهم بعد قوله: ﴿أَضَاءَتْ﴾ لأن النور أعم من الضوء، إذ يقال على القليل والكثير، وإنما يقدّر الضوء على النور الكثير، ولذلك قال: ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا﴾ [يونس: ٥] ففي الضوء دلالة على النور، فهو أخص منه، فعدمه يوجب عدم الضوء، بخلاف العكس، والقصد إزالة النور عنهم أصلاً، ولذا قال عقبه: ﴿وَرَزَقْنَاهُمْ فِي ظُلُمَاتٍ﴾.

ومنه: ﴿لَيْسَ فِي ضَلَالَةٍ﴾ [الأعراف: ٦١] ولم يقل (ضلال) كما قالوا: ﴿إِنَّا لَنَرِيكَ فِي ضَلَالٍ﴾ [الأعراف: ٦٠] لأنها أعم منه؛ فكان أبلغ في نفي الضلال. وعبر عن هذا: بأن نفي الواحد يلزم منه نفي الجنس ألبته، وبأن نفي الأدنى يلزم منه نفي الأعلى.

والثاني: كقوله: ﴿وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ﴾ [آل عمران: ١٣٣] ولم يقل: (طولها لأن العرض أخص؛ إذ كل ما له عرض فله طول، ولا ينعكس).

ونظير هذه القاعدة: أن نفي المبالغة في الفعل لا يستلزم نفي أصل الفعل. وقد أشكر على هذا آيتان: قوله تعالى: ﴿وَمَا رَبُّكَ بِظَلْمٍ لِّلْعَبِيدِ﴾ [فصلت: ٤٦]. وقوله: ﴿وَمَا كَانَ رَبُّهُ سَيِّئًا﴾ [مريم: ٦٤].

وأجيب عن الآية الأولى بأجوبة:

أحدها: أن ﴿ظلاماً﴾ وإن كان للكثرة لكنه جيء به في مقابلة (العبيد) الذي هو جمع كثرة، ويرشحه أنه تعالى قال: ﴿عَلَّمَ الْقُرْآنَ﴾ [المائدة: ١٠٩] فقابل صيغة (فَعَال) بالجمع. وقاد

في آية أخرى: ﴿عَلِمَ الْغَيْبِ﴾ [الزمر: ٤٦] فقابل صيغة (فاعل) الدالة على أصل الفعل بالواحد. الثاني: أنه نفى الظلم الكثير لينتفي القليل ضرورة؛ لأن الذي يظلم إنما يظلم لانتفاعه بالظلم، فإذا ترك الكثير مع زيادة نفعه فلا أن يترك القليل أولى.

الثالث: أنه على النسبة، أي بزدي ظلم، حكاه ابن مالك عن المحققين.

الرابع: أنه أتى بمعنى (فاعل) لا كثرة فيه.

الخامس: أن أقل القليل لو ورد منه تعالى لكان كثيراً، كما يقال: زلة العالم كبيرة.

السادس: أنه أراد: ليس بظالم، ليس بظالم، ليس بظالم؛ تأكيداً للنفي؛ فعبّر عن ذلك - ﴿لَيْسَ يَظْلَمُ﴾.

السابع: أنه ورد جواباً لمن قال (ظلاماً). والتكرار إذا ورد جواباً لكلام خاص لم يكن له مفهوم.

الثامن: أن صيغة المبالغة وغيرها في صفات الله سواء في الإثبات، فجرى النفي على ذلك.

التاسع: أنه قصد التعريض بأن ثم ظلاماً للعبيد من ولاية الجور.

ويجاب عن الثانية بهذه الأجوبة. وبعاشر: وهو مناسبة رؤوس الآي.

فائدة: قال صاحب الياقوتة: قال ثعلب والميرد: العرب إذا جاءت بين الكلامين بجحدين

كان الكلام إخباراً، نحو: ﴿وَمَا جَعَلْنَاهُمْ جَسَداً لَّا يَأْكُلُونَ الطَّعَامَ﴾ [الأنبياء: ٨]. والمعنى: إنَّما جعلناهم جسداً يأكلون الطعام، وإذا كان الجسد في أول الكلام كان جسداً حقيقياً، نحو: (ما زيد بخارج). وإذا كان في أول الكلام جحديان كان أحدهما زائداً، وعليه: ﴿فِيمَا إِن مَكَّنَّكُمْ بِهِ﴾ [الأحاف: ٢٦] في أحد الأقوال.

[فصل]: من أقسام الإنشاء الاستفهام: وهو طلب الفهم، وهو بمعنى الاستخبار.

وقيل: الاستخبار ما سبق أولاً ولم يفهم حق الفهم؛ فإذا سألت عنه ثانياً كان استفهاماً. حكاه ابن فارس في فقه اللغة.

وأدواته: الهمزة، وهل، وما، ومن، وأتي، وكم، وكيف، وأين، وأنى، ومتى، وأيان. ومزت في الأدوات.

وقال ابن مالك في المصباح: وما عدا الهمزة نائب عنها؛ ولكونه طلب ارتسام صورة ما

في الخارج في الذهن، لزم ألا يكون حقيقة إلا إذا صدر من شاك مصدق بإمكان الإعلام؛ فإن غير الشاك إذا استفهم يلزم منه تحصيل الحاصل، وإذا لم يصدق بإمكان الإعلام انتفت عنه وئدة الاستفهام.

وقال بعض الأئمة: وما جاء في القرآن على لفظ الاستفهام فإنما يقع في خطاب الله،

عسى معنى أن المخاطب عنده علم ذلك الإثبات أو النفي حاصل.

وقد تستعمل صيغة الاستفهام في غيره مجازاً، وألّف في ذلك العلامة شمس الدين بن الصائغ كتاباً سمّاه [روض الأفهام في أقسام الاستفهام] قال فيه: قد توسّعت العرب فأخرجت الاستفهام عن حقيقته لمعان، أو أشربته تلك المعاني، ولا يختص التجوُّز في ذلك بالهمزة. خلافاً للصفار:

الأول: الإنكار، والمعنى فيه على النفي وما بعده منفي، ولذلك تصحبه (إلا) كقوله: ﴿فَهَلْ يُهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمَ الْفَاسِقُونَ﴾ [الأحقاف: ٣٥]. ﴿وَهَلْ يُجِزِي إِلَّا الْكُفُورَ﴾ [سبا: ١٧]. وعطف عليه المنفني في قوله: ﴿فَمَنْ يَهْدِي مَنْ أَضَلَّ اللَّهُ وَمَا لَهُمْ مِنْ نَاصِرِينَ﴾ [الروم: ٢٩] أي لا يهدي. ومنه: ﴿أَتُؤْمِنُ لَكَ وَاتَّبَعَكَ الْأَرْذُلُونَ﴾ [الشعراء: ١١١]. ﴿أَتُؤْمِنُ لِشَرِّينَ مِثْلِنَا﴾ [المؤمنون: ٤٧] أي لا تؤمن. ﴿أَمْ لَهُ الْبَنَاتُ وَلَكُمْ الْبَنُونَ﴾ [الطور: ٣٩]. ﴿أَلَمْ يَكُنْ الْأَنْثَىٰ﴾ [النجم: ٢١] أي لا يكون هذا. ﴿أَشْهَدُوا خَلْقَهُمْ﴾ [الزخرف: ١٩] أي ما شهدوا ذلك.

وكثيراً ما يصحبه التكذيب، وهو في الماضي بمعنى (لم يكن)، وفي المستقبل بمعنى (لا يكون)، نحو: ﴿أَفَأَصْفَكَ رَبُّكُمْ بِالْبَيِّنَاتِ...﴾ [الإسراء: ٤٠] أي لم يفعل ذلك. ﴿أَنْزَلْنَاهَا وَأَنْزَلْنَاهَا كَرِيمُونَ﴾ [هود: ٢٨] أي لا يكون هذا الإلزام.

الثاني: التوبيخ، وجعله بعضهم من قبيل الإنكار، إلا أن الأول إنكار إبطال، وهذا إنكار توبيخ، والمعنى على أن: ما بعده واقع جدير بأن ينفي، فالنفي هنا غير قصديّ والإثبات قصديّ، عكس ما تقدم، ويعبر عن ذلك بالتقريع أيضاً، نحو: ﴿أَفَعَصَيْتَ أَمْرِي﴾ [طه: ٩٣]. ﴿أَتَعْبُدُونَ مَا تَنْحِتُونَ﴾ [الصفوات: ٩٥]. ﴿أَتَدْعُونَ بَعْلًا وَتَذَرُونَ أَحْسَنَ الْخَالِقِينَ﴾ [الصفوات: ١٢٥].

وأكثر ما يقع التوبيخ في أمر ثابت وويُخ على فعله كما ذكر، ويقع على ترك فعل كن ينبغي أن يقع؛ كقوله: ﴿أَوْلَرْتُمْ نَعْمَتَكُمْ مَا يَذَكَّرُ فِيهِ مَنْ تَذَكَّرُ﴾ [فاطر: ٣٧]. ﴿أَلَمْ تَكُنْ أَرْضُ نَهْ وَاسِعَةً فَتُهَاجِرُوا فِيهَا﴾ [النساء: ٩٧].

الثالث: التقرير، وهو حَمَل المخاطب على الإقرار والاعتراف بأمر قد استقرّ عنده، قال ابن جني: ولا يستعمل ذلك بهل، كما يستعمل غيرها من أدوات الاستفهام. وقال الكندي: ذهب كثير من العلماء في قوله: ﴿قَالَ هَلْ يَسْمَعُونَكَ إِذْ تَدْعُونَ﴾ (٧٦) أو ﴿يَفْعَلُونَكُمْ﴾ [الشعراء: ٧٢، ٧٣] إلى أن (هل) تشارك الهمزة في معنى التقرير والتوبيخ؛ إلا أنني رأيت أبا عليّ أبي ذلك؛ وهو معذور، لأن ذلك من قبيل الإنكار.

ونقل أبو حيان عن سيبويه: أن استفهام التقرير لا يكون بهل، إنما يستعمل فيه الهمزة. ثم نقل عن بعضهم أن (هل) تأتي تقريراً، كما في قوله تعالى: ﴿هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لِي ذِي حِمْرٍ﴾ [الفجر: ٥].

والكلام مع التقرير موجب، ولذلك يعطف عليه صريح الموجب، ويعطف على صريح الموجب.

فالأول: كقوله تعالى: ﴿أَلَمْ نَنْشَخْ لَكَ صَدْرَكَ ۖ ﴿١﴾ وَوَضَعْنَا عَنكَ ۖ ﴿٢﴾﴾ [الشرح: ١، ٢].
 • أَلَمْ يَجْعَلْ يَدَيْكَ يُخَيِّمًا فَتَأْوِي ۖ ﴿١﴾ وَوَجَدَكَ ﴿٢﴾ [الضحى: ٦، ٧]. ﴿أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضَلُّلٍ ۖ ﴿٢﴾ وَأَرْسَلَ ﴿٣﴾﴾ [النمل: ٢، ٣].

والثاني: نحو ﴿أَكْذَبْتُمْ بِآيَاتِي وَلَمْ تُحِطُوا بِهَا عِلْمًا ۖ ﴿١﴾﴾ [النمل: ٨٤]. على ما قرره الجرجاني من جعلها مثل: ﴿وَجَعَدُوا بِهَا وَأَسَيَّفْتُمَا أَنْفُسَهُمْ ظُلْمًا وَعُلُوًّا ۖ ﴿١٤﴾﴾ [النمل: ١٤].

وحقيقة استفهام التقرير: أنه استفهام إنكار، والإنكار نفي، وقد دخل على النفي، ونفي نفي إثبات. ومن أمثله: ﴿أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ ۖ ﴿٣٦﴾﴾ [الزمر: ٣٦]. ﴿أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ ۖ ﴿١٧٢﴾﴾ [الأعراف: ١٧٢]. وجعل منه الزمخشري: ﴿أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۖ ﴿١٠٦﴾﴾ [البقرة: ١٠٦].

الرابع: التعجب أو التعجيب، نحو: ﴿كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ ۖ ﴿٢٨﴾﴾ [البقرة: ٢٨]. ﴿مَالِكٌ لَا أَرَىٰ تَهْتَدُ ۖ ﴿٢٠﴾﴾ [النمل: ٢٠].

وقد اجتمع هذا القسم وسابقاه في قوله: ﴿أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ ۖ ﴿٤٤﴾﴾ [البقرة: ٤٤]. قال زمخشري: الهمزة للتقرير مع التوبيخ والتعجب من حالهم.

ويحتمل التعجب والاستفهام الحقيقي: ﴿مَا وَلَنَّهُمْ عَنْ قِبَلِهِمْ ۖ ﴿١٤٢﴾﴾ [البقرة: ١٤٢].

الخامس: العتاب، كقوله: ﴿أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ ۖ ﴿١٦﴾﴾ [الحديد: ١٦]. قال ابن مسعود: ما كان بين إسلامهم وبين أن عوتبوا بهذه الآية إلا أربع سنين. أخرجه نحاكم.

ومن أطفه ما عاتب الله به خير خلقه بقوله: ﴿عَفَا اللَّهُ عَنْكَ لِمَ أَذِنَتْ لَهْمَ ۖ ﴿٤٣﴾﴾ [التوبة: ٤٣]. ونم يتأدب الزمخشري بأدب الله في هذه الآية على عاداته في سوء الأدب.

السادس: التذكير، وفيه نوع اختصار، كقوله: ﴿أَلَمْ نَعْتَدِ إِلَيْكُمْ بِنَبِيِّ ۖ ﴿١٦﴾﴾ [التوبة: ١٦]. ﴿أَلَمْ نَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۖ ﴿١٠٦﴾﴾ [البقرة: ١٠٦]. ﴿هَلْ عَلِمْتُمْ مَا جَاءَ بِيُوسُفَ وَأَخِيهِ ۖ ﴿٨٩﴾﴾ [يوسف: ٨٩].

السابع: الافتخار، نحو: ﴿أَلَيْسَ لِي مُلْكٌ مِصْرَ ۖ ﴿٥١﴾﴾ [الزخرف: ٥١].

الثامن: التخفيف، نحو: ﴿مَالِ هَذَا الصَّكْتِ لَا يَقَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً ۖ ﴿٤٩﴾﴾ [الكهف: ٤٩].

التاسع: التهويل والتخويف، نحو: ﴿الْمَآئِةُ ﴿١﴾ مَا الْخَآئِةُ ﴿٢﴾﴾. ﴿الْفَارِغَةُ ﴿١﴾﴾ [الأنعام: ١٠٠]. ﴿مَا الْفَارِغَةُ ﴿١﴾﴾ [الأنعام: ١٠٠].

العاشر: عكسه، وهو التسهيل والتخفيف، نحو: ﴿وَمَاذَا عَلَيْنَهُمْ لَوْ ءَامَنُوا ۖ ﴿٣٩﴾﴾ [النساء: ٣٩].

الحادي عشر: التهديد والوعيد، نحو: ﴿أَلَمْ تُهْلِكِ الْأُولِينَ ﴿١١﴾﴾ [المرسلات: ١٦].

الثاني عشر: التكثير، نحو: ﴿وَكَمْ مِّنْ قَرِيْبَةٍ أَهْلَكْنَاهَا ۖ ﴿٤﴾﴾ [الأعراف: ٤].

الثالث عشر: التسوية، وهو الاستفهام الداخِل على جملة يصح حلول المصدر محلها،

نحو: ﴿سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ ۖ ﴿٦﴾﴾ [البقرة: ٦].

الرابع عشر: الأمر، نحو: ﴿ءَأَسْلَمْتُمْ﴾ [آل عمران: ٢٠] أي أسلموا. ﴿فَهَلْ أَنْتُمْ مُنْهَوُونَ﴾ [المائدة: ٩١] أي انتهوا. ﴿أَنْصِرُوا﴾ [الفرقان: ٢٠] أي اضربوا.

الخامس عشر: التنبيه، وهو من أقسام الأمر، نحو: ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ﴾ [الفرقان: ٤٥] أي انظر. ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرَّةً﴾ [الحج: ٦٣]. ذكره صاحب الكشاف عن سبويه، ولذلك رفع الفعل في جوابه، وجعل منه قوله: ﴿فَأَيُّ نَذَاهُونَ﴾ [التكوير: ٢٦] للتنبيه على الضلال، وكذا: ﴿وَمَنْ يَرْغَبُ عَنْ مِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مَنْ سَفِهَ نَفْسَهُ﴾ [البقرة: ١٣٠].

السادس عشر: الترغيب، نحو: ﴿مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا﴾ [البقرة: ٢٤٥]. ﴿هَذَا أَذْكَرٌ عَلَىٰ تَجَرُّعِ شُجْحِكُمْ﴾ [الصف: ١٠].

السابع عشر: النهي، نحو: ﴿أَتَخْشَوْنَهُ فَاللَّهُ أَحَقُّ أَنْ تَخْشَوْهُ﴾ [التوبة: ١٣] بدليل ﴿فَلَا تَخْشَوْا النَّكَاسَ وَآخِشُونَ﴾ [المائدة: ٤٤]. ﴿مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ﴾ [الانفطار: ٦] أي لا تغتر. الثامن عشر: الدعاء، وهو كالنهي، إلا أنه من الأدنى إلى الأعلى، نحو: ﴿أَتَهْلِكُنَا بِمَا فَعَلَ السُّفَهَاءُ﴾ [الأعراف: ١٥٥] أي لا تهلكنا.

التاسع عشر: الاسترشاد، نحو: ﴿أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا﴾ [البقرة: ٣٠].
العشرون: التمني، نحو: ﴿فَهَلْ لَنَا مِنْ شُفَعَاءَ﴾ [الأعراف: ٥٣].
الحادي والعشرون: الاستبطاء، نحو: ﴿مَتَىٰ نَصْرُ اللَّهِ﴾ [البقرة: ٢١٤].
الثاني والعشرون: العرض، نحو: ﴿أَلَا نُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ﴾ [النور: ٢٢].
الثالث والعشرون: التحضيض، نحو: ﴿أَلَا تَقْنِطُونَ قَوْمًا نَكَتُوا أَيْمَانَهُمْ﴾ [التوبة: ١٣].
الرابع والعشرون: التجاهل، نحو: ﴿أَمْ نُزِلَ عَلَيْهِ الذِّكْرُ مِنْ بَيْنِنَا﴾ [ص: ٨].
الخامس والعشرون: التعظيم، نحو: ﴿مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ﴾ [البقرة: ٢٥٥].
السادس والعشرون: التحقير، نحو: ﴿أَهَذَا الَّذِي يَذْكُرُ آلِهَتَكُمْ﴾ [الأنبياء: ٣٦].
﴿أَهَذَا الَّذِي بَعَثَ اللَّهُ رَسُولًا﴾ [الفرقان: ٤١]. ويحتمله وما قبله قراءة: ﴿مَنْ فِرْعَوْنَ﴾ [الدخان: ٣١].

السابع والعشرون: الاكتفاء، نحو: ﴿الْيَسَّ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْمُتَكَبِّرِينَ﴾ [الزمر: ٦٠].
الثامن والعشرون: الاستبعاد، نحو: ﴿وَأَنَّىٰ لَهُ الذِّكْرَىٰ﴾ [الفجر: ٢٣].
التاسع والعشرون: الإناس، نحو: ﴿وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَىٰ﴾ [طه: ١٧].
الثلاثون: التهكم والاستهزاء، نحو: ﴿أَسْأَلُونَكَ تَأْمُرُكَ﴾ [هود: ٨٧]. ﴿أَلَا تَأْكُلُونَ﴾ [٩١].
﴿لَا تَطْفُونَ﴾ [٩٢]. [الصافات: ٩١، ٩٢].

الحادي والثلاثون: التأكيد لما سبق من معنى أداة الاستفهام قبله، كقوله: ﴿أَفَمَنْ حَقَّ عَلَيْهِ كَلِمَةُ الْعَذَابِ أَفَأَنْتَ تُنقِذُ مَنْ فِي النَّارِ﴾ [الزمر: ١٩]. قال الموفق عبداللطيف البغدادي: أي من

حق عليه كلمة العذاب فإنك لا تنقذه. فَمَنْ لِلشَّرطِ والفَاءِ جواب الشرط، والهمزة في ﴿أَفَأَنْتَ﴾ دخلت مُعادة مؤكدة لطول الكلام، وهذا نوع من أنواعها.

وقال الزمخشري: الهمزة الثانية هي الأولى، كزرت لتوكيد معنى الإنكار والاستبعاد.

الثاني والثلاثون: الإخبار، نحو: ﴿أَفِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ أَوْ أَرْزَابُونَ﴾ [النور: ٥٠]. ﴿هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ﴾ [الإنسان: ١].

تنبيهات:

الأول: هل يقال: إن معنى الاستفهام في هذه الأشياء موجود وانضم إليه معنى آخر، أو تجرد عن الاستفهام بالكلية؟

قال في [عروس الأفراح]: محل نظر، قال: والذي يظهر الأول.

قال: ويساعده قول التَّنُوخِيّ في [الأقصى القريب]: إن (لعل) تكون للاستفهام مع بقاء التَّرجِيّ.

قال: ومما يَرَجِّحُه أَنَّ الاستبطاء في قولك: كم أدعوك؟ معناه: أن الدعاء وصل إلى حد لا أعلم عدده، فأنا أطلب أن أعلم عدده. والعادة تقضي بأن الشخص إنما يستفهم عن عدد ما صدر منه إذا كثر فلم يعلمه، وفي طلب فهم عدده ما يُشعر بالاستبطاء.

وأما التَّعَجُّبُ: فالاستفهام معه مستمر، فمن تعجب من شيء فهو بلسان الحال سائل عن سببه، فكأنه يقول: أي شيء عرض لي في حال عدم رؤية الهدهد! وقد صرح في الكشف ببقاء الاستفهام في هذه الآية.

وأما التنبيه على الضلال: فالاستفهام فيه حقيقي، لأن معنى (أين تذهب)؟ أخبرني إلى أي مكان تذهب، فإني لا أعرف ذلك؟ وغاية الضلال لا يشعر بها إلى أين تنتهي.

وأما التقرير: فإن قلنا: المراد به الحكم بثبوته فهو خبر بأن المذكور عقيب الأداة واقع، أو طلب إقرار المخاطب به مع كون السائل يعلم، فهو استفهام يقرّر المخاطب، أي يطلب منه أن يكون مقرراً به. وفي كلام أهل الفن ما يقتضي الاحتمالين، والثاني أظهر. وفي [الإيضاح] تصريح به، ولا بدع في صدور الاستفهام ممن يعلم المستفهم عنه؛ لأنه طلب الفهم: إما طلب فهم المستفهم، أو وقوع فهم لمن لم يفهم كائناً من كان.

وبهذا تنحل إشكالات كثيرة في مواضع الاستفهام، ويظهر بالتأمل بقاء معنى الاستفهام مع كل أمر من الأمور المذكورة. انتهى ملخصاً.

الثاني: القاعدة أن المنكر يجب أن يلي الهمزة، وأشكل عليها قوله تعالى: ﴿أَفَأَصْفَكَ رَبُّكُمْ بِالْبَيْنِ﴾ [الإسراء: ٤٠] فإن الذي يليها هنا الإصفاء بالبين وليس هو المنكر، إنما المنكر قولهم: إنه اتَّخَذَ مِنَ الْمَلَائِكَةِ إِنَانًا.

وأجيب: بأنَّ لفظ الإِصْفَاء مُشْعِر بزعم أن البنات لغيرهم، أو بأنَّ المراد مجموع الجملتين. وينحلُّ منهما كلام واحد، والتقدير: أجمَع بين الإِصْفَاء بالبنين واتخاذ البنات؟ وأشكَلُ منه قوله: ﴿أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ﴾ [البقرة: ٤٤]. ووجه الإشكال: أنه لا جائز أن يكون المنكر أمر الناس بالبرِّ فقط، كما تقتضيه القاعدة المذكورة، لأنَّ أمر البرِّ ليس ممَّا ينكر. ولا نسيان النفس فقط؛ لأنه يصير ذكر أمر الناس بالبرِّ لا مدخل له. ولا مجموع الأمرين؛ لأنه يلزم أن تكون العبادة جزء المنكر. ولا نسيان النفس بشرط الأمر؛ لأنَّ النسيان منكر مطلقاً، ولا يكون نسيان النفس حال الأمر أشد منه حال عدم الأمر؛ لأنَّ المعصية لا تزداد بشاعتها بانضمامها إلى الطاعة؛ لأنَّ جمهور العلماء على أن الأمر بالبرِّ واجب، وإن كان الإنسان ناسياً لنفسه. وأمره لغيره بالبر كيف يضاعف بمعصية نسيان ولا يأتي الخير بالشر؟ قال في [عروس الأفراح]: ويجاب بأن فعل المعصية مع التَّهْيِ عنها أفحش؛ لأنها تجعل حال الإنسان كالمتناقض، وتجعل القول كالمخالف للفعل، ولذلك كانت المعصية مع العلم أفحش منها مع الجهل. قال: ولكنَّ الجواب على أنَّ الطاعة الصرفة: كيف تضاعف المعصية المقارنة لها من جنسها؟ فيه دقَّة.

[فصل] من أقسام الإنشاء الأمر:

وهو: طلب فعل غير كف. وصيغته: (افعل) و (ليفعل). وهي حقيقة في الإيجاب، نحو: ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ﴾ [البقرة: ٤٣]. ﴿فَلْيَصَلُّوا مَعَكُمْ﴾ [النساء: ١٠٢]. وترد مجازاً لمعانٍ آخر، منها:

الندب: نحو: ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا﴾ [الأعراف: ٢٠٤]. والإباحة، نحو: ﴿فَكَابِتْهُمْ﴾ [النور: ٣٣]. نصُّ الشافعي على أن الأمر فيه للإباحة. ومنه: ﴿وَإِذَا حَلَلْتُمْ فَاصْطَادُوا﴾ [المائدة: ٢].

والدُّعاء، من السافل للعالي، نحو: ﴿رَبِّ أَعْفِرْ لِي﴾ [الأعراف: ١٥١]. والتهديد، نحو: ﴿أَعْمَلُوا مَا شِئْتُمْ﴾ [فصلت: ٤٠] إذ ليس المراد الأمر بكل عمل شاؤوا. والإهانة، نحو: ﴿ذُقْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ﴾ [الدخان: ٤٩]. والتسخير، أي التذليل، نحو: ﴿كُونُوا قِرَدَةً﴾ [البقرة: ٦٥]. عبَّر به عن نقلهم من حالة إلى حالة إذلالاً لهم، فهو أخصُّ من الإهانة.

والتعجيز، نحو: ﴿فَأَتُوا بِسُورَةٍ مِّن مِّثْلِهِ﴾ [البقرة: ٢٣] إذ ليس المراد طلب ذلك منهم، بل إظهار عجزهم.

والامتنان، نحو: ﴿كُلُوا مِن ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ﴾ [الأنعام: ١٤١].

والعجب، نحو: ﴿أَنْظِرْ كَيْفَ ضَرَبُوا لَكَ الْأَمْثَالَ﴾ [الإسراء: ٤٨].

- والتسوية، نحو: ﴿فَاصْبِرُوا أَوْ لَا تَصْبِرُوا﴾ [الطور: ١٦].
 والإرشاد، نحو: ﴿وَأَشْهِدُوا إِذَا تَبَايَعْتُمْ﴾ [البقرة: ٢٨٢].
 والاحتقار، نحو: ﴿أَلَفُوا مَا أَنْتُمْ مَلْفُوتٌ﴾ [يونس: ٨٠].
 والإنذار، نحو: ﴿قُلْ تَمَتَّعُوا﴾ [إبراهيم: ٣٠].
 والإكرام، نحو: ﴿أَنخُلُوهَا بِسَلْطَنٍ﴾ [الحجر: ٤٦].
 والتكوين، وهو أعم من التسخير، نحو: ﴿كُنْ فَيَكُونُ﴾ [البقرة: ١١٧].
 والإنعام، أي تذكير النعمة، نحو: ﴿كُلُوا مِنَّمَا رَزَقَكُمُ اللَّهُ﴾ [الأنعام: ١٤٢].
 والتكذيب، نحو: ﴿قُلْ فَأْتُوا بِالتَّورَةِ فَآتُوهَا﴾ [آل عمران: ٩٣]. ﴿قُلْ هَلُمَّ شُهَدَاءَكُمُ الَّذِينَ
 يَشْهَدُونَ أَنَّ اللَّهَ حَرَّمَ هَذَا﴾ [الأنعام: ١٥٠].
 والمشورة، نحو: ﴿فَانظُرْ مَاذَا تَرَى﴾ [الصفات: ١٠٢].
 والاعتبار، نحو: ﴿انظُرُوا إِلَى ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ﴾ [الأنعام: ٩٩].
 والتعجب، نحو: ﴿أَتَسْبِعُ بِهِمْ وَأَبْصِرُ﴾ [مريم: ٣٨]. ذكره السكاكيتي في استعمال الإنشاء بمعنى
 الخبر.

[فصل] ومن أقسامه النهي:

- وهو: طلب الكف عن فعل. وصيغته: (لا تفعل).
 وهي حقيقة في التحريم.
 وترد مجازاً لمعان، منها:
 الكراهة، نحو: ﴿وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا﴾ [الإسراء: ٣٧].
 والدعاء، نحو: ﴿رَبَّنَا لَا تُرِجْ قُلُوبَنَا﴾ [آل عمران: ٨].
 والإرشاد، نحو: ﴿لَا تَسْأَلُوا عَنْ أَشْيَاءَ إِنْ بُدَّ لَكُمْ سَأَلُكُمْ﴾ [المائدة: ١٠١].
 والتسوية، نحو: ﴿أَوْ لَا تَصْبِرُوا﴾ [الطور: ١٦].
 والاحتقار والتقليل، نحو: ﴿لَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ...﴾ الآية [الحجر: ٨٨] أي فهو قليل حقير.
 وبيان العاقبة، نحو: ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوتًا بَلْ أحيَاءُ﴾ [آل عمران: ١٦٩].
 أي عاقبة الجهاد الحياة لا الموت.
 واليأس، نحو: ﴿لَا تَمَنُّرُوا﴾ [التوبة: ٦٦].
 والإهانة، نحو: ﴿أَخْسَرُوا فِيهَا وَلَا تَكَلِّمُون﴾ [المؤمنون: ١٠٨].

[فصل] ومن أقسامه التمني:

- وهو: طلب حصول شيء على سبيل المحبة. ولا يُشترط إمكان المتمنى، بخلاف
 المترجى، لكن نوزع في تسمية تمنى المحال طلباً بأن: ما لا يتوقع كيف يُطلب؟

قال في [عروس الأفراح]: فالأحسن ما ذكره الإمام وأتباعه من أن التمني والترجي والنداء والقسم ليس فيها طلب، بل هو تنبيه. ولا بدع في تسميته إنشاء. انتهى.

وقد بالغ قوم فجعلوا التمني من قسم الخبر، وأن معناه النفي، والزمخشري ممن جزم بخلافه. ثم استشكل دخول التكذيب في جوابه في قوله: ﴿يَلْتَمِنَا نُرْدُ وَلَا نَكْذِبُ﴾ إلى قوله: ﴿وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ﴾ [الأنعام: ٢٧، ٢٨]. وأجاب: بتضمنه معنى العدة، فتعلق به التكذيب.

وقال غيره: التمني لا يصح فيه الكذب، وإنما الكذب في المتمنى الذي يترجح عند صاحبه وقوعه، فهو إذاً وارد على ذلك الاعتقاد الذي هو ظن، وهو خبر صحيح.

قال: وليس المعنى في قوله: ﴿وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ﴾ أن ما تمثوا ليس بواقع، لأنه ورد في معرض الذم لهم، وليس في ذلك المتمنى ذم، بل التكذيب ورد على إخبارهم عن أنفسهم أنهم لا يكذبون، وأنهم يؤمنون.

وحرف التمني الموضوع له (ليت)، نحو: ﴿يَلْتَمِنَا نُرْدُ﴾ [الأنعام: ٢٧]. ﴿يَلْتَمِنَا نُرْدُ﴾ [النساء: ٧٣].

وقد يتمنى بهل حيث يُعلم فقدّه، نحو: ﴿فَهَلْ لَنَا مِن شُفَعَاءَ فَيَشْفَعُوا لَنَا﴾ [الأعراف: ٥٣].

وبلو، نحو: ﴿فَلَوْ أَنَّ لَنَا كَرَّةً فَنَكُونُ﴾ [الشعراء: ١٠٢]. ولذا نصب الفعل في جوابها.

وقد يتمنى ب (لعل) في البعيد فتعطي حكم (ليت) في نصب الجواب، نحو: ﴿لَعَلِّي أَتَّبِعُ الْأَسْبَبَ﴾ [٣٦] ﴿أَسْبَبَ السَّمَوَاتِ فَأَطَّلِعُ﴾ [غافر: ٣٦، ٣٧].

[فصل] ومن أقسامه الترجي:

نقل القرافي في [الفروق]: الإجماع على أنه إنشاء، وفرق بينه وبين التمني بأنه في الممكن، والتمني فيه وفي المستحيل، وبأن الترجي في القريب والتمني في البعيد. وبأن الترجي في المتوقع والتمني في غيره. وبأن التمني في المشقوق للنفس والترجي في غيره.

وسمعت شيخنا العلامة الكافيجي يقول: الفرق بين التمني وبين العرض هو الفرق بينه وبين الترجي.

وحرف الترجي لعل وعسى. وقد ترد مجازاً لتوقع محذور، ويسمى الإشفاق، نحو: ﴿لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ﴾ [الشورى: ١٧].

[فصل] ومن أقسامه النداء:

وهو: طلب إقبال المدعو على الداعي بحرف نائب مناب (أدعو).

ويصح في الأكثر الأمر والنهي، والغالب تقدمه، نحو: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمْ﴾ [البقرة: ٢١]. ﴿يَعْبَادِ فَاتَّقُونِ﴾ [الزمر: ١٦]. ﴿يَا أَيُّهَا الرِّبُّلُ﴾ [١] ﴿فُرِ الْأَيْلُ﴾ [المزمل: ١، ٢]. ﴿وَيَقُولُوا﴾ [هود: ٥٢]. ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْدِمُوا﴾ [الحجرات: ١]. وقد يتأخر، نحو: ﴿وَتَوْبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ﴾ [النور: ٣١].

وقد يصحب الجملة الخبرية: فتعقبها جملة الأمر، نحو: ﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ ضُرْبَ مَثَلٍ وَنَسَعُوا لَهَا﴾ [الحج: ٧٣]. ﴿وَيَقْوَرُ هَذِهِ نَاقَةُ اللَّهِ لَكُمْ آيَةٌ فَذَرُوهَا﴾ [هود: ٦٤]. وقد لا تعقبها، نحو: ﴿يَعْبَادِ لَا حَوفٌ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ﴾ [الزخرف: ٦٨]. ﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ أَسْتُرُ الْفُقَرَاءِ إِلَى اللَّهِ﴾ [طه: ١٥]. ﴿يَتَأْتِ هَذَا تَأْوِيلُ رُؤْيَى﴾ [يوسف: ١٠٠].

وقد تصحبه الاستفهامية، نحو: ﴿يَتَأْتِي لِمَ قَبْدُ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْصِرُ﴾ [مريم: ٤٢]. ﴿يَتَأْتِيهَا نَبِيُّ لِرَئِيسٍ مُّحَرَّمٍ﴾ [التحریم: ١]. ﴿وَيَقْوَرُ مَا لِي أَدْعُوكُمْ﴾ [غافر: ٤١].

وقد ترد صورة النداء لغيره مجازاً، كالإغراء والتحذير، وقد اجتمعا في قوله تعالى: ﴿نَاقَةُ اللَّهِ وَسُقَيْنَهَا﴾ [الشمس: ١٣].

والاختصاص، كقوله: ﴿رَحِمْتُ اللَّهُ وَبَرَكَتُهُ عَلَيْكُمْ أَهْلَ الْبَيْتِ﴾ [هود: ٧٣].

والتنبيه، كقوله: ﴿أَلَا يَا اسْجُدُوا﴾ [النمل: ٢٥].

والتعجب، كقوله: ﴿يَحْزَنُ عَلَى الْعِبَادِ﴾ [يس: ٣٠].

والتحسر، كقوله: ﴿يَلْتَنِي كُنْتُ رَبًّا﴾ [النبا: ٤٠].

قاعدة: أصل النداء بـ (يا) أن تكون للبعيد، حقيقة أو حكماً، وقد ينادى بها القريب نكت:

منها: إظهار الحرص في وقوعه على إقبال المدعو، نحو: ﴿يَمُوسَى أَقْبِلْ﴾ [القصص: ٣١].

ومنها: كون الخطاب المثلو معتنى به، نحو: ﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ أَعْبُدُوا رَبَّكُمْ﴾ [البقرة: ٢١].

ومنها: قصد تعظيم شأن المدعو، نحو: ﴿يَرْبِ﴾، وقد قال تعالى: ﴿فَإِنِّي قَرِيبٌ﴾ [البقرة: ١٨٦].

ومنها: قصد انحطاطه، كقول فرعون: ﴿إِنِّي لَأَظُنُّكَ يَمُوسَى مَسْحُورًا﴾ [الإسراء: ١٠١].

فائدة: قال الزمخشري وغيره: كثر في القرآن النداء بـ (يا أيها) دون غيره؛ لأن فيه أوجهاً من التأكيد، وأسباباً من المبالغة:

منها: ما في (يا) من التأكيد والتنبيه، وما في (ها) من التنبيه، وما في التدرج من الإبهام في (أي) إلى التوضيح، والمقام يناسب المبالغة والتأكيد، لأن كل ما نادى له عباده - من أوامره ونواهي، وعظاته وزواجره، ووعدته ووعيده، ومن اقتصاص أخبار الأمم الماضية وغير ذلك، ومما أنطق الله به كتابه - أمور عظام، وخطوب جسام، ومعانٍ واجب عليهم أن يتقظوا لها، ويميلوا بقلوبهم وبصائرهم إليها وهم غافلون، فاقضى الحال أن ينادوا بالآكد الأبلغ.

[فصل] ومن أقسامه القسم:

نقل القرافي الإجماع على أنه إنشاء. وفائدته: تأكيد الجملة الخبرية وتحقيقتها عند سماع. وسيأتي بسط الكلام فيه في النوع السابع والستين.

[فصل] ومن أقسامه: الشرط.

[انظر في الشرط البرهان للزركشي النوع الخامس والأربعون ٣٥١/٢].

✽ النوع الثامن والخمسون في بدائع القرآن

أفرده بالتصنيف ابنُ أبي الإصبع، فأورد فيه نحو مائة نوع، وهي: المجاز، والاستعارة. والتشبيه، والكناية، والإرداف، والتمثيل، والإيجاز، والاتساع، والإشارة، والمساواة، والبسط. والإيغال، والتتميم، والتكميل، والاحتراس، والاستقصاء، والتذليل، والزيادة، والترديد. والتكرار، والتفسير، والإيضاح، ونفي الشيء بإيجابه، والمذهب الكلامي، والقول بالموجب. والمناقضة، والانتقال، والإسجال، والتسليم، والتمكين، والتوشيح، والتسهيم، وردّ العجز على الصدر، وتشابه الأطراف، ولزوم ما لا يلزم، والتخيير، والتسجيع، والتسريع، والإيهام: وهو التورية، والاستخدام، والالتفات، والاطراد، والانسجام، والإدماج، والافتنان، والاعتدال. وائتلاف اللفظ مع اللفظ، وائتلاف اللفظ مع المعنى، والاستدراك، والاستثناء، والاقتصاص. والإبدال، وتأکید المدح بما يشبه الذم، والتفويت، والتغاير، والتقسيم، والتذبيح، والتنكيت. والتجريد، والتعديد، والترتيب، والترقي، والتدلي، والتضمين، والجناس، والجمع والتفريق. والجمع والتقسيم، والجمع مع التفريق والتقسيم، وجمع المؤنث والمختلف، وحسن السُّق. وعتاب المرء نفسه، والعكس، والعنوان، والفرائد، والقسم، واللف والنشر، والمشاكلة. والمزاوجة، والمبالغة، والمطابقة، والمقابلة، والموازبة، والمراجعة، والنزاهة، والإبداع. والمقارنة، وحسن الابتداء، وحسن الختام، وحسن التخلُّص، والاستطراد.

فأما المجاز وما بعده إلى الإيضاح: فقد تقدّم بعضها في أنواع مفردة، وبعضها في نوع الإيجاز والإطناب مع أنواع أخر، كالتعريض، والاحتباك، والاكتفاء، والطرْد، والعكس.

وأما نفي الشيء بإيجابه: فقد تقدّم في النوع الذي قبل هذا.

وأما المذهب الكلامي والخمسة بعده، فستأتي في نوع الجدل مع أنواع أخر مزيدة.

وأما التمكن والثمانية بعده: فستأتي في أنواع الفواصل.

وأما حُسن التخلُّص والاستطراد: فسيأتيان في نوع المناسبات.

وأما حُسن الابتداء وبراعة الختام: فسيأتيان في نوعي الفواتح والخواتم.

وها أنا أورد الباقي مع زوائد ونفائس لا توجد مجموعة في غير هذا الكتاب.

الإيهام، ويدعى التورية: أن يُذكر لفظ له معنيان - إمّا بالاشتراك، أو التواطؤ، أو الحقيقة

والمجاز - أحدهما قريب والآخر بعيد، ويقصد البعيد، ويورى عنه بالقرب، فيتوهمه السامع

من أول وهلة.

قال الزمخشري: لا ترى باباً في البيان أدق ولا أَلطف من التورية، ولا أنفع ولا أعون عسى تعاطي تأويل المتشابهات في كلام الله ورسوله. قال: ومن أمثلتها: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ نَسْوَى﴾ [طه: ٥]. فإنَّ الاستواء على معنيين: الاستقرار في المكان، وهو المعنى القريب مورى به، الذي هو غير مقصود، لتزبيبه تعالى عنه. والثاني: الاستيلاء والملك، وهو المعنى بعيد المقصود، الذي ورى عنه بالقرب المذكور. انتهى.

وهذه التورية تسمى مجردة؛ لأنها لم يذكر فيها شيء من لوازم المورى به ولا المورى عنه.

ومنها: ما تُسمى مرشحة، وهي التي ذكر فيها شيء من لوازم هذا أو هذا. كقوله تعالى: ﴿وَسَمَاءَ بَيْنَهَا يَأْتِيهِ﴾ [الذاريات: ٤٧] فإنه يحتمل الجارحة وهو المورى به، وقد ذكر من لوازمه عسى جهة الترشيح البيان، ويحتمل القوة والقدرة، وهو البعيد المقصود.

قال ابن أبي الإصبع في كتابه [الإعجاز]: ومنها: ﴿قَالُوا تَاللَّهِ إِنَّكَ لَفِي ضَلَالِكَ فَكْدِيرٍ﴾ [يس: ٩٥] فالضلال يحتمل: الحب، وضد الهدى. فاستعمل أولاد يعقوب ضد الهدى تورية عن الحب.

﴿قَالِيَوْمَ نُنَجِّكَ بِيَدَيْكَ﴾ [يونس: ٩٢] على تفسيره بالدفع؛ فإنَّ البدن يطلق عليه وعلى جسد، والمراد البعيد وهو الجسد.

قال: ومن ذلك قوله بعد ذكر أهل الكتاب من اليهود والنصارى حيث قال: ﴿وَلَيْنَ أَتَيْتَ نَجِينَ أَوْثُوا أَلِكُنَّبَ بِكُلِّ آيَةٍ مَا تَبِعُوا قِلَّتَكَ وَمَا أَنْتَ بِتَابِعٍ قَلْبَهُمْ﴾ [البقرة: ١٤٥]. ولما كان الخطاب موسى من الجانب الغربي وتوجهت إليه اليهود، وتوجهت النصارى إلى المشرق، كانت قبلة الإسلام وسطاً بين القبلتين، قال تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا﴾ [البقرة: ١٤٣] أي خياراً، وظاهر اللفظ يوهم التوسط، مع ما يعضده من توسط قبلة المسلمين، صدق على لفظه (وسط) وهذا أن يسمي تعالى به لاحتمالها المعنيين. ولما كان المراد أبعدهما وهو الخيار، صلحت أن تكون من أمثلة التورية.

قلت: وهي مرشحة بلازم المورى عنه، وهو قوله: ﴿لِنَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ﴾ [البقرة: ١٤٥] فإنه من لوازم كونهم خياراً، أي عدولاً، والإتيان قبلها من قسم المجردة.

ومن ذلك قوله: ﴿وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدَانِ﴾ [الرحمن: ٦] فإنَّ النجم يطلق على كوكب، ويرشحه له ذكر الشمس والقمر. وعلى ما لا ساق له من النبات، وهو المعنى البعيد، وهو المقصود في الآية.

ونقلت من خط شيخ الإسلام ابن حجر: أن من التورية في القرآن قوله تعالى: ﴿وَمَا رَسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَّةً لِلنَّاسِ﴾ [سبا: ٢٨] فإنَّ ﴿كَافَّةً﴾ بمعنى (مانع) أي تكفهم عن الكفر والمعصية، والهاء للمبالغة، وهذا معنى بعيد. والمعنى القريب المتبادر أن المراد جامعة بمعنى

(جميعاً). لكن منع من حملة على ذلك أن التأكيد يتراخى عن المؤكّد، فكما لا تقول: رأيت جميعاً الناس، لا تقول رأيت كافة الناس.

الاستخدام: هو والتورية أشرف أنواع البديع، وهما سبتان، بل فضّله بعضهم عليها. ولهم

فيه عبارتان:

إحداهما: أن يؤتى بلفظ له معنيان فأكثر مراداً به أحد معانيه، ثم يؤتى بضميره مراداً به المعنى الآخر. وهذه طريقة السكاكي وأتباعه.

والأخرى: أن يؤتى بلفظ مشترك، ثم بلفظين، يفهم من أحدهما أحد المعنيين ومن الآخر الآخر، وهذه طريقة بذّر الدين بن جماعة في المصباح، ومشى عليها ابن أبي الإصبع، ومثل نه بقوله تعالى: ﴿لِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ﴾ [الرعد: ٣٨] الآية، فلفظ ﴿كِتَابٌ﴾ يحتمل الأمد المحتوم. والكتاب المكتوب، فلفظ ﴿أَجَلٍ﴾ يخدم المعنى الأول، و ﴿يَمْحُورًا﴾ يخدم الثاني.

ومثّل غيره بقوله تعالى: ﴿لَا تَقْرُبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَرَى...﴾ الآية [النساء: ٤٣].

فالصلاة تحتمل أن يراد بها فعلها وموضعها، وقوله: ﴿حَقِّقْ تَعَلُّمًا مَا تَقُولُونَ﴾ [النساء: ٤٣] يخدم الأول، و ﴿إِلَّا عَابِرِ سَبِيلٍ﴾ [النساء: ٤٣] يخدم الثاني.

قيل: ولم يقع في القرآن على طريقة السكاكي.

قلت: وقد استخرجتُ بفكري آيات على طريقته، منها قوله تعالى: ﴿أَنْ أَمَرَ اللَّهُ﴾ [النحل: ١]

فأمر الله يراد به: قيام الساعة، والعذاب، وبعثة النبي ﷺ. وقد أريد بلفظه الأخير، كـ أخرج ابن مردويه من طريق الضحّاك عن ابن عباس، في قوله تعالى: ﴿أَنْ أَمَرَ اللَّهُ﴾ قال محمد، وأعيد الضمير عليه في ﴿تَسْتَعِجِلُونَ﴾ [النحل: ١] مراداً به قيام الساعة والعذاب.

ومنها: - وهي أظهرها - قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ﴾

[المؤمنون: ١٢] فإن المراد به آدم، ثم أعاد عليه الضمير مراداً به ولده فقال: ﴿ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً وَ قَرَارٍ مَكِينٍ﴾ [المؤمنون: ١٣].

ومنها: قوله تعالى: ﴿لَا تَسْأَلُوا عَنْ أَشْيَاءَ إِنْ بُدِّ لَكُمْ تَسْأَلُكُمْ﴾ [المائدة: ١٠١]. ثم قال: ﴿فَدَ سَأَلَهَا قَوْمٌ مِّنْ قَبْلِكُمْ﴾ [المائدة: ١٠٢] أي أشياء آخر، لأن الأولين لم يسألوا عن الأشياء التي

سأل عنها الصحابة؛ فنهوا عن سؤالها.

الالتفات: نقل الكلام من أسلوب إلى آخر، أعني من التكلم أو الخطاب أو الغيبة إلى

آخر منها، بعد التعبير بالأول. وهذا هو المشهور. وقال السكاكي: إمّا ذلك، أو التعبير بأحدهما فيما حقه التعبير بغيره.

وله فوائد:

منها: تطرية الكلام، وصيانة السمع عن الضجر والمَلال، لما جُبِلت عليه النفوس من

حبّ التنقلات، والسّامة من الاستمرار على منوال واحد، وهذه فائدته العامة.

ويختص كل موضع بنكت ولطائف باختلاف محلّه، كما سنبينه.

مثاله: من التكلم إلى الخطاب - ووجهه: حث السامع وبعثه على الاستماع حيث أقبل المتكلم عليه، وأعطاه فضل عناية تخصيص بالمواجهة - قوله تعالى: ﴿وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ (يس: ٢٢) والأصل (وإليه أرجع) فالتفت من التكلم إلى الخطاب. ونكتته: أنه أخرج الكلام في معرض مناصحته لنفسه وهو يريد نصح قومه، تلطفاً وإعلاماً أنه يريد لهم ما يريد لنفسه، ثم التفت إليهم لكونه في مقام تخويفهم ودعوتهم إلى الله تعالى.

كذا جعلوا هذه الآية من الالتفات، وفيه نظر؛ لأنه إنما يكون منه إذا قصد الإخبار عن نفسه في كلتا الجملتين، وهنا ليس كذلك، لجواز أن يريد بقوله: ﴿تُرْجَعُونَ﴾ المخاطبين لا نفسه.

وأجيب: بأنه لو كان المراد ذلك لما صح الاستفهام الإنكاري، لأن رجوع العبد إلى مولاه ليس بمستلزم أن يعيده غير ذلك الراجع. فالمعنى: كيف لا أعبد من إليه رجوعي، وإنما عدل عن (وإليه أرجع) إلى ﴿وإليه تُرْجَعُونَ﴾ لأنه داخل فيهم، ومع ذلك أفاد فائدة حسنة، وهي: تبيهم على أنه مثلهم في وجوب عبادة من إليه الرجوع.

ومن أمثله أيضاً: قوله تعالى: ﴿وَأْمُرْنَا لِسُلَيْمِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ (٧١) وَأَنْ أَقِيمُوا الصَّلَاةَ ﴿

[الأنعام: ٧١، ٧٢].

ومثاله من التكلم إلى الغيبة - ووجهه: أن يفهم السامع أن هذا نمط المتكلم وقصده من السامع؛ حضر أو غاب، وأنه ليس في كلامه ممن يتلون ويتوجه، ويبيدي في الغيبة خلاف ما يبيدي في الحضور - قوله تعالى: ﴿إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا﴾ (١) لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ ﴿ [الفتح: ١، ٢] والأصل (لنغفر لك). ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ﴾ (١) فَصَلِّ لِرَبِّكَ ﴿ [الكوثر: ١، ٢] والأصل (لنا). ﴿أَمْرًا مِّنْ عِنْدِنَا إِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ﴾ (٥) رَحْمَةً مِّنْ رَبِّكَ ﴿ [الدخان: ٥، ٦] والأصل (مثلاً). ﴿إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا﴾ [الاعراف: ١٥٨] إلى قوله: ﴿فَقَامُوا بِاللَّهِ وِرْسُولِهِ﴾ [الاعراف: ١٥٨] والأصل (وبي) وعدل عنه لنكتتين: إحداهما: دفع التهمة عن نفسه بالعصية لها، والأخرى: تبيهم على استحقاقه الاتباع بما اتصف به من الصفات المذكورة والخصائص المتلوّة.

ومثاله من الخطاب إلى التكلم لم يقع في القرآن، ومثل له بعضهم بقوله: ﴿فَأَقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ﴾ [طه: ٧٢]. ثم قال: ﴿إِنَّا آمَنَّا بِرَبِّنَا﴾ [طه: ٧٣]. وهذا المثال لا يصح، لأن شرط الالتفات أن يكون المراد به واحداً.

ومثاله من الخطاب إلى الغيبة: ﴿حَتَّىٰ إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلِكِ وَجَرَّتِ بِكُمْ﴾ [يونس: ٢٢] والأصل (بكم). ونكتة العدول عن خطابهم إلى حكاية حالهم لغيرهم: التعجب من كفرهم وفعلهم، إذ لو استمر على خطابهم لفاتت تلك الفائدة.

وقيل: لأن الخطاب أولاً كان مع الناس مؤمنهم وكافرهم، بدليل: ﴿هُوَ الَّذِي يُسَبِّحُكَ فِي

أَلْبَرِّ وَالْبَحْرِ ﴿ [يونس: ٢٢] فلو كان (وجرين بكم) للزم الذم للجميع، فالتفت عن الأول للإشارة إلى اختصاصه بهؤلاء الذين شأنهم ما ذكره عنهم في آخر الآية، عدولاً من الخطاب العام إلى الخاص.

قلت: ورأيت عن بعض السلف في توجيهه عكس ذلك؛ وهو: أن الخطاب أوله خاص وآخره عام. فأخرج ابن أبي حاتم عن عبدالرحمن بن زيد بن أسلم أنه قال في قوله: ﴿حَتَّىٰ يَدُكُنْتُمْ فِي الْفَلَاحِ وَجَرِينَنَّهُمْ﴾ [يونس: ٢٢] قال: ذكر الحديث عنهم، ثم حدث عن غيرهم، ونه يقل: (وجرين بكم) لأنه قصد أن يجمعهم وغيرهم، وجرين بهؤلاء وغيرهم من الخلق. هذه عبارته؛ فلله دز السلف ما كان أوقفهم على المعاني اللطيفة التي يدأب المتأخرون فيها زمـ طويلاً، ويُفنون فيها أعمارهم، ثم غايتهم أن يحوموا حول الحمى.

ومما ذكر في توجيهه أيضاً: أنهم وقت الركوب حضروا، لأنهم خافوا الهلاك وغشـ الرياح، فخطبهم خطاب الحاضرين. ثم لما جرت الرياح بما تشتهي السفن، وأمنوا الهلاك. لم يبق حضورهم كما كان، على عادة الإنسان أنه إذا أمن غاب قلبه عن ربه، فلما غابو ذكرهم الله بصيغة الغيبة. وهذه إشارة صوفية.

ومن أمثله أيضاً: ﴿وَمَا ءَاتَيْنَا مِنْ زَكْوٰٓءٍ تَرِيْدُوْنَ وَجَهَ ٱللّٰهُ فَاُوْلٰٓئِكَ هُمُ ٱلْمُضْعِفُوْنَ﴾ [الروم: ٣٩]. ﴿وَكَرَّهَ ٱلْإِثْمَ ٱلْكَفْرَ وَٱلسُّوْقَ وَٱلْعَصِيَانَ ؕ اُوْلٰٓئِكَ هُمُ ٱلرَّٰشِدُوْنَ﴾ [الحجرات: ٧]. ﴿اَدْخُلُوا ٱلْجَنَّةَ اَنْتُمْ وَاَزْوَاجُكُمْ تُحْبَرُونَ ﴿٧٧﴾ يُطَافُ عَلَيْهِمْ ﴿٧٧﴾ وَٱلْأَصْل (عليكم). ثم قال: ﴿وَأَنْتُمْ فِيهَا خٰلِدُونَ﴾ [الزخرف: ٧٠، ٧١]. فكرر الالتفات.

ومثاله من الغيبة إلى التكلم: ﴿وَٱللّٰهُ ٱلَّذِي أَرْسَلَ ٱلرِّيْحَ فَتَنِيْرًا سَحَابًا فَسَقَنَهُ﴾ [فاطر: ٩]. ﴿وَأَوْحَىٰ فِي كُلِّ سَمَآءٍ أَمْرَهَا وَرَبِّنَا﴾ [فصلت: ١٢]. ﴿سُبْحٰنَ ٱلَّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ﴾ إلى قوله: ﴿بَرَكَآتًا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنْ ءَايٰتِنَا﴾. ثم التفت ثانياً إلى الغيبة فقال: ﴿إِنَّهُ هُوَ ٱلسَّمِيْعُ ٱلْبَصِيْرُ﴾ [الإسراء: ١].

وعلى قراءة الحسن (ليريه) بالغيبة يكون التفاتاً ثانياً من ﴿بَرَكَآتًا﴾ وفي ﴿ءَايٰتِنَا﴾ التفات ثالث، وفي ﴿إِنَّهُ﴾ التفات رابع.

قال الزمخشري: وفائدته في هذه الآيات وأمثالها التنبيه على التخصيص بالقدرة، وأنه لا يدخل تحت قدرة أحد.

ومثاله من الغيبة إلى الخطاب: ﴿وَقَالُوا اَتَّخَذَ ٱلرَّحْمٰنُ وَلَدًا ﴿٨٨﴾ لَقَدْ جِئْتُمْ شَيْئًا اِذًا ﴿٨٩﴾﴾ [مريم: ٨٨، ٨٩]. ﴿أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ مَكَّنَّاهُمْ فِي ٱلْأَرْضِ مَا لَمْ تُنْكِنْ لَكُمُ ﴿٩٠﴾﴾ [الأنعام: ٩٠]. ﴿وَسَقَنَهُمْ رَبُّهُمْ سَرَابًا طَهُورًا ﴿٩١﴾﴾ [الإنسان: ٢١، ٢٢]. ﴿إِنْ أَرَادَ ٱلتَّيْسُ زِيَارًا يَسْتَنْكِحَهَا خَالِصَةً لَّكَ ﴿٥٠﴾﴾ [الأحزاب: ٥٠].

ومن محاسنه ما وقع في سورة الفاتحة: فإن العبد إذا ذكر الله تعالى وحده، ثم ذكر صفاته التي كل صفة منها تبعث على شدة الإقبال، وأخرها: ﴿مَلِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴿١﴾﴾ المفيد

نه مالك الأمر كله في يوم الجزاء، يجد من نفسه حاملاً لا يقدر على دفعه على خطاب مَنْ هذه صفاته: بتخصيصه بغاية الخضوع والاستعانة في المهمات.

وقيل: إنما اختير لفظ الغيبة للحمد، وللعبادة الخطاب، للإشارة إلى أن الحمد دون عبادة في الرتبة؛ لأنك تحمد نظيرك ولا تعبه، فاستعمل لفظ (الحمد) مع الغيبة، ولفظ (العبادة) مع الخطاب، لينسب إلى العظيم حال المخاطبة والمواجهة ما هو أعلى رتبة، وذلك على طريقة التأدب.

وعلى نحو من ذلك جاء آخر السورة فقال: ﴿الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾ مصرحاً بذكر منعم وإسناد الإنعام إليه لفظاً، ولم يقل: (صراط المنعم عليهم) فلما صار إلى ذكر الغضب زوى عنه لفظه، فلم ينسبه إليه لفظاً، وجاء باللفظ منحرفاً عن ذكر الغاضب، فلم يقل: (غير ندين غضبت عليهم) تفادياً عن نسبة الغضب إليه في اللفظ حال المواجهة.

وقيل: لأنه لما ذكر الحقيق بالحمد، وأجرى عليه الصفات العظيمة - من كونه رباً للعالمين ورحماناً ورحيماً ومالكاً ليوم الدين - تعلق العلم بمعلوم عظيم الشأن، حقيق بأن يكون معبوداً دون غيره، مستعاناً به، فخطوب بذلك لتمييزه بالصفات المذكورة تعظيماً لشأنه؛ حتى كأنه قيل: إياك يا من هذه صفاته نخص بالعبادة والاستعانة، لا غيرك.

قيل: ومن لطائفه التنبيه على أن مبتدأ الخلق الغيبة منهم عنه سبحانه وتعالى، وقصورهم عن محاضرتهم ومخاطبته، وقيام حجاب العظمة عليهم؛ فإذا عرفوه بما هو له، وتوسلوا للقرب بالثناء عليه، وأقروا بالمحامد له، وتعبّدوا له بما يليق بهم، تأهلوا لمخاطبته ومناجاته فقالوا: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ (٣).

تنبيهات:

الأول: شرط الالتفات أن يكون الضمير في المنتقل إليه عائداً في نفس الأمر إلى المنتقل عنه، وإلا يلزم عليه أن يكون في (أنت صديقي) التفات.

الثاني: شرطه أيضاً أن يكون في جملتين؛ صرح به صاحب الكشاف وغيره، وإلا يلزم عليه أن يكون نوعاً غريباً.

الثالث: ذكر التثوخي في [الأقصى القريب] وابن الأثير وغيرهما: نوعاً غريباً من الالتفات، وهو بناء الفعل للمفعول بعد خطاب فاعله أو تكلمه، كقوله: ﴿عَبَّرَ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ﴾ بعد ﴿أَنْعَمْتَ﴾ فإن المعنى: (غير الذين غضبت عليهم) وتوقف فيه صاحب [عروس الأفرح].

الرابع: قال ابن أبي الإصبع: جاء في القرآن من الالتفات قسم غريب جداً، لم أظفر في الشعر بمثاله، وهو: أن يقدم المتكلم في كلامه مذكورين مرتبين، ثم يخبر عن الأول منهما،

وينصرف عن الإخبار عنه إلى الإخبار عن الثاني، ثم يعود إلى الإخبار عن الأول. كقوله: ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ﴾ (٦) وَإِنَّهُ عَلَىٰ ذَٰلِكَ لَشَهِيدٌ ﴿٧﴾ [العاديات: ٦، ٧]. انصرف عن الإخبار عن الإنسان إلى الإخبار عن ربه تعالى، ثم قال منصرفاً عن الإخبار عن ربه تعالى إلى الإخبار عن الإنسان: ﴿وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَبْرِ لَشَدِيدٌ﴾ (٨) [العاديات: ٨]. قال: وهذا يحسن أن يسمى التفات الضمائر.

الخامس: يقرب من الالتفات نقل الكلام من خطاب الواحد أو الاثنين أو الجمع لخطاب الآخر، ذكره التنوخي وابن الأثير. وهو سته أقسام أيضاً:
مثاله من الواحد إلى الاثنين: ﴿قَالُوا أَجِئْنَا لِنَتَلَفَنَّا عَمَّا وَجَدْنَا عَلَيْهِ ءَابَاءَنَا وَتَكُونُ لَكُمُ الْكِبْرِيَاءُ فِي الْأَرْضِ﴾ [يونس: ٧٨].

وإلى الجمع ﴿يَأْتِيهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ﴾ [الطلاق: ١].
ومن الاثنين إلى الواحد: ﴿فَمَنْ زَيَّكُمَا يَمُوسَىٰ﴾ [طه: ٤٩]. ﴿فَلَا يُخْرِجَنَّكُمَا مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَىٰ﴾ [طه: ١١٧].

وإلى الجمع: ﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ وَأَخِيهِ أَنْ تَبَوَّءَا لِقَوْمِكُمَا بِمِصْرَ بُيُوتًا وَاجْعَلُوا بُيُوتَكُمْ قِبْلَةً﴾ [يونس: ٨٧].

ومن الجمع إلى الواحد: ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ﴾ [يونس: ٨٧].
وإلى الاثنين: ﴿يَمْعَضِرُ آلَيْنِ وَالْآلَيْنِ إِنْ اسْتَطَعْتُمْ﴾ إلى قوله: ﴿فِي أَيِّ ءَالٍ زَيَّكُمَا نَكْدِبَانِ﴾ (٣١) [الرحمن: ٣٣، ٣٤].

السادس: ويقرب منه أيضاً: الانتقال من الماضي أو المضارع أو الأمر إلى آخر.
مثاله من الماضي إلى المضارع: ﴿أُرْسِلَ الرِّيحَ فَتُثِرُ﴾ [فاطر: ١٩]. ﴿خَرَّ مِنَ السَّمَاءِ فَتَخَفَطَنُ الطَّيْرُ﴾ [الحج: ٣١]. ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ﴾ [الحج: ٢٥].
وإلى الأمر: ﴿قُلْ أَمَرَ رَبِّي بِالْقِسْطِ وَأَقِيمُوا وُجُوهَكُمْ﴾ [الأعراف: ٢٩]. ﴿وَأَحَلَّتْ لَكُمْ الْأَنْعَامَ إِلَّا مَا يُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ فَاجْتَنِبُوا﴾ [الحج: ٣٠].

ومن المضارع إلى الماضي: ﴿وَيَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ فَفَزِعَ﴾ [النمل: ٨٧]. ﴿وَيَوْمَ نُسِرُّ إِلَيْكَ وَرَىٰ الْأَرْضَ بَارِزَةً وَحَشَرْنَاهُمْ﴾ [الكهف: ٤٧].

وإلى الأمر: ﴿قَالَ إِنِّي أَنشَدْتُ اللَّهَ وَاشْهَدُوا أَنِّي بَرِيءٌ﴾ [هود: ٥٤].
ومن الأمر إلى الماضي ﴿وَأَتَّخِذُوا مِن مَّقَامِ رَبِّهِمْ مُصَلًّىٰ وَعَهِدْنَا﴾ [البقرة: ١٢٥].
وإلى المضارع: ﴿وَأَنْ أَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَاتَّقُوا وَهُوَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ﴾ (٧٦) [الأنعام: ٧٦].

الاطراد: هو أن يذكر المتكلم أسماء آباء الممدوح مرتبة على حكم ترتيبها في الولادة.
قال ابن أبي الإصبع: ومنه في القرآن قوله تعالى حكاية عن يوسف: ﴿وَاتَّبَعْتُ مِلَّةَ ءَابَائِي إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ﴾ [يوسف: ٣٨]. قال: وإنما لم يأت به على الترتيب المألوف؛ فإن العادة

لابتداء بالأب ثم الجد ثم الجد الأعلى، لأنه لم يرد هنا مجرد ذكر الآباء، وإنما ذكرهم ليذكر منهم التي أتبعها، فبدأ بصاحب الملة، ثم بمن أخذها عنه، أولاً فأولاً على الترتيب.
ومثله قول أولاد يعقوب: ﴿عَبُدْ إِلَهَكَ وَإِلَهَ آبَائِكَ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ﴾ [البقرة: ١٣٣].
الانسجام: هو أن يكون الكلام - لخلوه من العقادة - منحدرًا كتحدُّر الماء المنسجم.
ويكاد لسهولة تركيبه وعذوبة ألفاظه أن يسيل رقةً. والقرآن كله كذلك.
قال أهل البديع: وإذا قوي الانسجام في النشر جاءت قراءته موزونة بلا قُصْد، لقوة سجامه. ومن ذلك ما وقع في القرآن موزوناً:

فمنه من بحر الطويل: ﴿فَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ فَلْيُكْفُرْ﴾ [الكهف: ٢٩].

ومن المديد: ﴿وَأَصْنَعُ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا﴾ [هود: ٣٧].

ومن البسيط: ﴿فَأَصْبَحُوا لَا يَرَوْنَ إِلَّا مَسَكِنَهُمْ﴾ [الأحقاف: ٢٥].

ومن الوافر: ﴿وَيُخْرِجُهُمْ وَيَضْرِبُهُمْ عَلَيْهِمْ وَيَشْفِ صُدُورَ قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ﴾ [التوبة: ١٤].

ومن الكامل: ﴿وَاللَّهُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ [البقرة: ٢١٣].

ومن الهزج: ﴿فَالْقُوَّةَ عَلَىٰ وَجْهِ أَبِي يَأْتِ بَصِيرًا﴾ [يوسف: ٩٣].

ومن الرجز: ﴿وَدَائِبُهُمْ عَلَيْهِمْ ظِلُّهَا وَذَلَّلَتْ فَطُورُهَا نَذِيلًا﴾ [الإنسان: ١٤].

ومن الرمل: ﴿وَجَفَّانٍ كَأَلْوَابٍ وَقُدُورٍ رَاسِيَتٍ﴾ [سبا: ١٣].

ومن السريع: ﴿أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَىٰ قَرْيَةٍ﴾ [البقرة: ٢٥٩].

ومن المنسرح: ﴿إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ﴾ [الإنسان: ٢].

ومن الخفيف: ﴿لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ حَدِيثًا﴾ [النساء: ٧٨].

ومن المضارع: ﴿يَوْمَ النَّادِ﴾ [٣٦] ﴿يَوْمَ تُولُونَ مُدْبِرِينَ﴾ [غافر: ٣٢، ٣٣].

ومن المقتضب: ﴿فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ﴾ [البقرة: ١٠].

ومن المجتث: ﴿نَقِ عِبَادِي أَيُّ أَنَا الْغَفُورُ الرَّحِيمُ﴾ [الحجر: ٤٩].

ومن المتقارب: ﴿وَأَمَلِ لَهُمْ إِنَّ كَيْدِي مَتِينٌ﴾ [الأعراف: ١٨٣].

الإدماج: قال ابن أبي الإصبع: هو أن يدمج المتكلم غرضاً في غرض، أو بديعاً في بديع، بحيث لا يظهر في الكلام إلا أحد الغرضين أو أحد البديعين. كقوله تعالى: ﴿لَهُ الْحَمْدُ فِي الْأُولَىٰ وَالْآخِرَةِ﴾ [القصر: ٧٠]. أدمجت المبالغة في المطابقة، لأن نفراده تعالى بالحمد في الآخرة - وهي الوقت الذي لا يُحمد فيه سواه - مبالغة في نوصف بالانفراد بالحمد، وهو - وإن خرج مخرج المبالغة في الظاهر - فالأمر فيه حقيقة في الباطن، فإنه رب الحمد، والمنفرد به في الدارين. انتهى.

قلت: والأولى أن يقال في هذه الآية: إنها من إدماج غرض في غرض، فإن الغرض منها نثره تعالى بوصف الحمد، وأدمج فيه الإشارة إلى البعث والجزاء.

الافتتان: هو الإتيان في كلام بفتنٍ مختلفين، كالجمع بين الفخر والتعزية في قوله تعالى: ﴿كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ ﴿٦٦﴾ وَسَقَىٰ وَجْهَ رَبِّكَ ذُوَ الْمَلَكِطِ وَالْإِكْرَامِ ﴿٦٧﴾﴾ [الرحمن: ٢٦، ٢٧] فإنه تعالى عزى جميع المخلوقات من الإنس والجن والملائكة وسائر أصناف ما هو قابل للحياة، وتمدح بالبقاء بعد فناء الموجودات في عشر لفظات، مع وصفه ذاته - بعد انفراده بالبقاء - بالجلال والإكرام سبحانه وتعالى!

ومنه: ﴿ثُمَّ نُنَجِّي الَّذِينَ اتَّقَوْا...﴾ [مريم: ٧٢] الآية، جمع فيها بين هناء وعزاء.

الاعتدال: هو أن يبرز المتكلم المعنى الواحد في عدّة صور، اقتداراً منه على نظم الكلام وتركيبه، وعلى صياغة قوالب المعاني والأغراض. فتارة: يأتي به في لفظ الاستعارة، وتارة في صورة الإرداف، وحيناً في مخرج الإيجاز، ومرة في قالب الحقيقة.

قال ابن أبي الإصبع: وعلى هذا أتت جميع قصص القرآن، فإنك ترى القصة الواحد: التي لا تختلف معانيها تأتي في صور مختلفة، وقوالب من الألفاظ متعدّدة، حتى لا تكاد تشتت في موضعين منه، ولا بدّ أن تجد الفرق بين صورها ظاهراً.

ائتلاف اللفظ مع اللفظ وائتلافه مع المعنى:

الأول: أن تكون الألفاظ يلائم بعضها بعضاً، بأن يقرن الغريب بمثله والمتداول بمثله. رعاية لحسن الجوار والمناسبة.

والثاني: أن تكون ألفاظ الكلام ملائمة للمعنى المراد؛ فإن كان فحماً كانت ألفاظه فحمة، وجزلاً فجزلة، أو غريباً فغريبة، أو متداولاً فمتداولة، أو متوسطاً بين الغرابة والاستعمال فذلك.

فالأول: كقوله تعالى: ﴿تَأَلَّفُوا تَفْتَوًا تَذَكَّرُوا يُونُسَ حَتَّىٰ تَكُونَ حَرَضًا﴾ [يوسف: ٨٥]. أتى بأعرب ألفاظ القسَم وهي (التاء) فإنها أقل استعمالاً، وأبعد من أفهام العامة بالنسبة إلى الب- والواو. وبأعرب صيغ الأفعال التي ترفع الأسماء وتنصب الأخبار؛ فإن (تزال) أقرب إلى الأفهام وأكثر استعمالاً منها، وبأعرب ألفاظ الهلاك وهو (الحرَض). فاقتضى حسن الوضع في النظم أن تجاور كل لفظة بلفظة من جنسها في الغرابة، توخياً لحسن الجوار، ورعاية في ائتلاف المعاني بالألفاظ. ولتتبادل الألفاظ في الوضع وتناسب في النظم. ولما أراد غير ذلك قال ﴿وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ﴾ [الأنعام: ١٠٩] فأتى بجميع الألفاظ متداولة لا غرابة فيها.

ومن الثاني قوله تعالى: ﴿وَلَا تَرْكَبُوا إِلَىٰ الَّذِينَ ظَلَمُوا فَتَمَسَّكُمُ النَّارُ﴾ [مود: ١١٣]. لما ك- الركون إلى الظالم - وهو الميل إليه والاعتماد عليه - دون مشاركته في الظلم، وجب أن يكون العقاب عليه دون العقاب على الظلم، فأتى بلفظ (التمس) الذي هو دون الإحراق والاصطلاء.

وقوله: ﴿لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ﴾ [البقرة: ٢٨٦]. أتى بلفظ (الاكتساب) المشعر بالكلفة والمبالغة في جانب السيئة لثقلها.

وكذا قوله: ﴿فَكَيْفَ يُبْلَغُ فِيهَا﴾ [الشعراء: ٩٤] فهو أبلغ من (كُتِبُوا) للإشارة إلى أنهم يُكْتَبُونَ كِتَابًا عَيْنًا فظلياً.

﴿وَهُمْ يَصْطَرِحُونَ﴾ [فاطر: ٣٧] فإنه أبلغ من (يصرخون) للإشارة إلى أنهم يصرخون صراخاً سكرًا خارجاً عن الحد المعتاد.

﴿أَخَذَ عَزِيزٌ مُّقَدِّرٌ﴾ [الفرق: ٤٢] فإنه أبلغ من (قادر) للإشارة إلى زيادة التمكن في القدرة، فإنه لا رادَ له ولا معقب.

ومثل ذلك ﴿وَأَصْطَبِرُ﴾ [مريم: ٦٥] فإنه أبلغ من (اصبر).

و ﴿الزَّحْمَى﴾ فإنه أبلغ من ﴿الرَّحِيمُ﴾ فإنه يُشْعِرُ باللطف والرفق، كما أن (الرحمن) شعر بالفخامة والعظمة.

ومنه الفرق بين سَقَى وأسقى، فإن (سَقَى) لما لا كلفة معه في السقيا، ولهذا أورده تعالى في شراب الجنة فقال: ﴿وَسَقَّيْنَاهُمْ مِنْ شَرَابٍ مُّطَهَّرٍ﴾ [الإنسان: ٢١]. و (أسقى) لما فيه كلفة، ولهذا ورد في شراب الدنيا، فقال: ﴿وَأَسْقَيْنَاكُم مَّاءً فُرَاتًا﴾ [المرسلات: ٢٧]. ﴿لَأَسْقَيْنَهُمْ مَّاءً عَذَقًا﴾ [ح: ١٦] لأن السقيا في الدنيا لا تخلو من الكلفة أبداً.

الاستدراك والاستثناء: شرط كونهما من البديع أن يتضمنا ضرباً من المحاسن زائداً على ما يدل عليه المعنى اللغوي.

مثال الاستدراك: ﴿قَالَتِ الْأَعْرَابُ ءَأَمَّا قُلٌّ لَمَ تَمَّ تُؤْمِنُوا وَلَكِنْ قَوْلُوا أَسْلَمْنَا﴾ [الحجرات: ١٤] فإنه لو قصر على قوله: ﴿لَمَّ تَمَّ تُؤْمِنُوا﴾ لكان منقراً لهم؛ لأنهم ظنوا الإقرار بالشهادتين من غير اعتقاد يمداناً، فأوجبت البلاغة ذكر الاستدراك، ليُعلم أن الإيمان موافقة القلب للسان، وإن انفرد لسان بذلك يسمى إسلاماً، لا يسمى إيماناً. وزاد ذلك إيضاحاً بقوله: ﴿وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي صُدُورِكُمْ﴾ [الحجرات: ١٤] فلما تضمن الاستدراك إيضاح ما عليه ظاهر الكلام من الإشكال عد من محاسن.

ومثال الاستثناء: ﴿فَلَيْتَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا﴾ [العنكبوت: ١٤] فإن الإخبار عن هذه المدة بهذه الصيغة يمهّد عذراً نوح في دعائه على قومه بدعوة أهلكتهم عن آخرهم؛ إذ لو قيل: (فليت فيهم تسعمائة وخمسين عاماً) لم يكن فيه من التهويل ما في الأول؛ لأن لفظ (ألف) في الأول أول ما يطرق السمع، فيشغل بها عن سماع بقية الكلام، وإذا جاء الاستثناء حيق له بعدما تقدمه وقع يزيل ما حصل عنده من ذكر الألف.

الاقتنصاص: ذكره ابن فارس، وهو: أن يكون كلام في سورة مقتصاً من كلام في سورة أخرى أو في تلك السورة. كقوله تعالى: ﴿وَأَعْيَبْنَاهُ أَعْرَبًا فِي الدُّنْيَا وَإِنَّهُ فِي الْآخِرَةِ لَمِنَ الصَّالِحِينَ﴾ [العنكبوت: ٢٧]. والآخرة دار ثواب لا عمل فيها. فهذا مقتص من قوله: ﴿وَمَنْ يَأْتِهِ زَيْتٌ فَذَعِيلٌ الصَّالِحِينَ فَأُولَئِكَ لَهُمُ الدَّرَجَاتُ الْعُلَى﴾ [طه: ٧٥].

ومنه: ﴿وَلَوْلَا نِعْمَةُ رَبِّي لَكُنْتُ مِنَ الْمُحْضَرِينَ﴾ ﴿٥٧﴾ [الصفات: ٥٧] مأخوذ من قوله: ﴿أُولَئِكَ فِي الْعَذَابِ مُحْضَرُونَ﴾ [سأ: ٣٨].

وقوله: ﴿وَيَوْمَ يَوْمُ الْأَشْهَادِ﴾ [غافر: ٥١] مقتض من أربع آيات: لأن الأشهاد أربعة: الملائكة في قوله: ﴿وَحَمَّاتٌ كُلُّ نَفْسٍ مَعَهَا سَائِقٌ وَشَهِيدٌ﴾ ﴿٧٦﴾ [ق: ٢١]. والأنبياء في قوله: ﴿فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَٰؤُلَاءِ شَهِيدًا﴾ ﴿٥١﴾ [النساء: ٤١]. وأمة محمد في قوله: ﴿لِنَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ﴾ [البقرة: ١٤٣]. والأعضاء في قوله: ﴿يَوْمَ تَشْهَدُ عَلَيْهِمْ أَلْسِنَتُهُمْ...﴾ الآية [النور: ٢٤].

وقوله: ﴿يَوْمَ النَّادِ﴾ [غافر: ٣٢] قرىء مخففاً ومشدداً، فالأول مأخوذ من قوله: ﴿وَنَادَى أَصْحَابُ الْجَنَّةِ أَصْحَابَ النَّارِ﴾ [الاعراف: ٤٤]. والثاني من قوله: ﴿يَوْمَ يَفِرُّ الْغَوَّاسُ مِنْ أَخِيهِ﴾ ﴿٣٢﴾ [عبر: ٣٤]. الإبدال: هو إقامة بعض الحروف مقام بعض. وجعل منه ابن فارس ﴿فَأَنْفَلَقَ﴾ أي انفرق. ولهذا قال: ﴿فَكَانَ كُلُّ فِرْقٍ﴾ [الشعراء: ٦٣] فالراء واللام متعاقبتان.

وعن الخليل في قوله تعالى: ﴿فَجَاسُوا خَلَلِ الدِّيَارِ﴾ [الإسراء: ٥]. إنه أريد (فحاسو فجاءت الجيم مقام الحاء. وقد قرىء بالحاء أيضاً.

وجعل منه الفارسي: ﴿إِنِّي أَحْبَبْتُ حُبَّ الْخَيْرِ﴾ [ص: ٣٢] أي الخيل.

وجعل منه أبو عبيدة: ﴿إِلَّا مُكَاةً وَتَصْدِيَةً﴾ [الأنفال: ٣٥] أي تصددة.

تأكيد المدح بما يشبه الذم: قال ابن أبي الإصبع: هو في غاية العزة في القرآن. قال ولم أجد منه إلا آية واحدة، وهي قوله: ﴿قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ هَلْ تَقْمُونَ مِنَّا إِلَّا أَنْ ءَامَنَّا بِاللَّهِ...﴾ الآية [المائدة: ٥٩] فإن الاستثناء - بعد الاستفهام الخارج مخرج التوبيخ على ما عابوا به المؤمنين من الإيمان - يوهم أن ما يأتي بعده ممّا يوجب أن يُنقَمَ على فاعله ممّا يذم به، فلما أتى بعد الاستثناء ما يوجب مدح فاعله كان الكلام متضمناً تأكيد المدح بما يشبه الذم.

قلت: ونظيرها قوله: ﴿وَمَا نَقَمُوا إِلَّا أَنْ أَغْنَاهُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ مِنْ فَضْلِهِ﴾ [التوبة: ٧٤]. وقوله ﴿الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ بِغَيْرِ حَقٍّ إِلَّا أَنْ يَقُولُوا رَبُّنَا اللَّهُ﴾ [الحج: ٤٠]. فإن ظاهر الاستثناء - ما بعده حق يقتضي الإخراج، فلما كان صفة مدح يقتضي الإكرام لا الإخراج كان تأكيداً للمدح بما يشبه الذم.

وجعل منه التنوخي في [الأقصى القريب]: ﴿لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لِقَاءً وَلَا تَأْتِيًا﴾ ﴿٥٥﴾ [الأنبياء: ٥٥] إلاً قِيلاً سَلَمًا ﴿٥٦﴾ [الواقعة: ٢٥، ٢٦] استثنى ﴿سَلَمًا سَلَمًا﴾ الذي هو ضد اللغو والتأثيم، فكان ذلك مؤكداً لانتفاء اللغو والتأثيم. انتهى.

التفويت: هو إتيان المتكلم بمعانٍ شتى من المدح والوصف، وغير ذلك من الفنون، كَرَفِيَتْ فِي جَمَلَةٍ مَنْفَصَلَةٍ عَنْ أُخْتِهَا، مع تساوي الجمل في الزنة. وتكون في الجمل الطويلة والمتوسطة والقصيرة.

فمن الطويلة: ﴿الَّذِي خَلَقَ فَهُوَ يُدِينُ﴾ (٧٨) ﴿وَالَّذِي هُوَ يُطْعَمُنِي وَيَسْقِينِ﴾ (٧٩) وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ (٨٠) ﴿وَالَّذِي يُسَيِّئُ ثُمَّ يُجْحِبُنِي﴾ (٨١) [الشعراء: ٧٨ - ٨١].

ومن المتوسطة: ﴿تُولِجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَتُؤَلِّجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ وَتُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَتُدْخِلُهُ مَيِّتًا مِنَ الْحَيِّ﴾ [آل عمران: ٢٧].

قال ابن أبي الإصبع: ولم يأت المركب من القصيرة في القرآن.

التقسيم: هو استيفاء أقسام الشيء الموجودة، لا الممكنة عقلاً، نحو: ﴿هُوَ الَّذِي يُبْعَثُ الْفَرَسَ خَوْفًا وَطَمَعًا﴾ [الرعد: ١٢] إذ ليس في رؤية البرق إلا الخوف من الصواعق والطمع في الأمطار؛ ولا ثالث لهذين القسمين.

وقوله: ﴿فَمِنْهُمْ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ وَمِنْهُمْ مُقْتَصِدٌ وَمِنْهُمْ سَابِقٌ بِالْخَيْرَاتِ﴾ [فاطر: ٣٢] فإن العالم لا يخلو من هذه الأقسام الثلاثة: إما عاصٍ ظالم لنفسه، وإما سابق مبادر للخيرات، وإما متوسط بينهما مقتصد فيها.

ونظيرها: ﴿وَكُنْتُمْ أَزْوَاجًا ثَلَاثَةً﴾ (٧) ﴿فَأَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ مَا أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ﴾ (٨) ﴿وَاصْحَابُ الشِّمَالِ﴾ (٩) ﴿وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ﴾ (١٠) [الواقعة: ٧ - ١٠].

وكذا قوله تعالى: ﴿لَمْ يَأْتِكُمْ مِنْ دُونِهِمْ مَاءٌ فَهُمْ مِنْ يَسْبِي عَلَى بَطْنِهِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْبِي عَلَى رِجْلَيْهِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْبِي عَلَى أَرْبَعٍ﴾ [النور: ٤٥]. استوفى أقسام الخلق في المشي.

وقوله: ﴿الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَمًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ﴾ [آل عمران: ١٩١]. استوفى جميع هيئات الذاكِر.

وقوله: ﴿يَهَبُ لِمَنْ يَشَاءُ إِنشَاءً وَيَهَبُ لِمَنْ يَشَاءُ الذُّكُورَ﴾ (٤٩) ﴿أَوْ يُزَوِّجُهُمْ ذُكْرَانًا وَإِنثَاءً وَيَجْعَلُ لِمَنْ يَشَاءُ عَاقِبَةً﴾ [الشورى: ٤٩، ٥٠]. استوفى جميع أحوال المتزوجين، ولا خامس لها.

التدبيح: هو أن يذكر المتكلم ألواناً يقصد التورية بها والكناية.

قال ابن أبي الإصبع: كقوله تعالى: ﴿وَمِنَ الْجِبَالِ جُدَدٌ بِيضٌ وَحُمْرٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهَا وَغَرَابِيبُ سُودٌ﴾ [فاطر: ٢٧].

قال: المراد بذلك - والله أعلم - الكناية عن المشتبه والواضح من الطرق؛ لأن الجادة البيضاء هي الطريق التي كثر السلوك عليها جداً، وهي أوضح الطرق وأبينها. ودونها الحمراء، ودون الحمراء السوداء؛ كأنها في الخفاء والالتباس ضد البيضاء في الظهور والوضوح. ولما كانت هذه الألوان الثلاثة في الظهور للعين طرفين وواسطة، فالطرف الأعلى في الظهور البياض، والطرف الأدنى في الخفاء السوداء، والأحمر بينهما، على وضع الألوان في التركيب،

قال: المراد بذلك - والله أعلم - الكناية عن المشتبه والواضح من الطرق؛ لأن الجادة البيضاء هي الطريق التي كثر السلوك عليها جداً، وهي أوضح الطرق وأبينها. ودونها الحمراء، ودون الحمراء السوداء؛ كأنها في الخفاء والالتباس ضد البيضاء في الظهور والوضوح. ولما كانت هذه الألوان الثلاثة في الظهور للعين طرفين وواسطة، فالطرف الأعلى في الظهور البياض، والطرف الأدنى في الخفاء السوداء، والأحمر بينهما، على وضع الألوان في التركيب،

وكانت ألوان الجبال لا تخرج عن هذه الألوان الثلاثة، والهداية بكل علم نصيب للهداية منقسمة هذه القسمة، أتت الآية الكريمة منقسمة كذلك، فحصل فيها التدييج وصحة التقسيم.

التنكيث: هو أن يقصد المتكلم إلى شيء بالذكر دون غيره، مما يسد مسدّه، لأجل نكته في المذكور ترجح مجيئه على سواه. كقوله تعالى: ﴿وَأَنَّهُ هُوَ رَبُّ الشَّعْرَى﴾ [النجم: ٤٩] التي أُدعيَت فيها الربوبية.

التجريد: هو أن يُتَّزَع من أمرٍ ذي صفة آخر مثله، مبالغةً في كمالها فيه. نحو: (لي من فلان صديق حميم). جرد من الرجل الصديق آخر مثله متَّصِفٌ بصفة الصداقة.

ونحو: (مررت بالرجل الكريم والنسمة المباركة). جردوا من الرجل الكريم آخر مثله متصفاً بصفة البركة، وعطفوه عليه، كأنه غيره، وهو هو.

ومن أمثله في القرآن: ﴿هُمَّ فِيهَا دَارُ الْخَلْدِ﴾ [فصلت: ٢٨]. ليس المعنى أن الجنة فيها دار خلد وغير دار خلد، بل هي نفسها دار الخلد؛ فكأنه جرد من الدار داراً. ذكره في [المحتسب] وجعل منه: ﴿يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ﴾ [الروم: ١٩] على أن المراد بالميت النطفة.

قال الزمخشري: وقرأ عبيد بن عمير: ﴿كَانَتْ وَرْدَةً كَالدِّهَانِ﴾ [الرحمن: ٣٧] بالرَّفع، بمعنى حصلت منها وردة، قال: وهو من التجريد. وقرى أيضاً: (يرثني وارث من آل يعقوب) قال ابن جني: هذا هو التجريد، وذلك أنه يريد: (وهب لي من لذنك ولياً يرثني منه وارث من آل يعقوب) وهو الوارث نفسه، فكأنه جرد منه وارثاً.

التعديد: هو إيقاع الألفاظ المفردة على سياق واحد. وأكثر ما يوجد في الصفات. كقوله: ﴿هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ الْقُدُّوسُ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُهَيَّبُ الْعَزِيزُ الْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ﴾ [الحشر: ٢٣].

وقوله: ﴿التَّائِبُونَ الْعَابِدُونَ الْحَامِدُونَ...﴾ [التوبة: ١١٢] الآية.

وقوله: ﴿مُسْلِمَاتٍ مُؤْمِنَاتٍ...﴾ [التحریم: ٥] الآية.

الترتيب: هو أن يورد أوصاف الموصوف على ترتيبها في الخلقة الطبيعية، ولا يدخل فيه وصفاً زائداً. ومثله عبد الباقي اليميني بقوله: ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ تَرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ مِنْ عَلَقَةٍ ثُمَّ يُخْرِجُكُمْ طِفْلاً ثُمَّ لِتَبْلُغُوا أَشُدَّكُمْ ثُمَّ لِتَكُونُوا شُيُوخاً﴾ [غافر: ٦٧]. وبقوله: ﴿فَكَذَّبُوهُ فَعَقَرُوهُ...﴾ [الشمس: ١٤] الآية.

الترقي والتدلي: تقدما في نوع التقديم والتأخير.

التضمين: يطلق على أشياء:

أحدها: إيقاع لفظ موقع غيره لتضمُّنه معناه. وهو نوع من المجاز تقدّم فيه.
الثاني: حصول معنى فيه من غير ذكر له باسم هو عبارة عنه. وهذا نوعٌ من الإيجاز تقدّم أيضاً.

الثالث: تعلق ما بعد الفاصلة بها. وهذا مذكور في نوع الفواصل.

الرابع: إدراج كلام الغير في أثناء الكلام، لقصد تأكيد المعنى، أو ترتيب النظم. وهذا هو النوع البديعي.

قال ابن أبي الإصبع: ولم أظفر في القرآن بشيء منه إلا في موضعين تضمنا فصلين من توراة والإنجيل: قوله: ﴿وَكُنَّا عَلَيْهِمْ فِيهَا أَنْ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ...﴾ [المائدة: ٤٥]. وقوله: ﴿مُحَمَّدٌ يُؤَلِّهُ...﴾ [الفتح: ٢٩] الآية.

ومثله ابن النقيب وغيره: بإيداع حكايات المخلوقين في القرآن، كقوله تعالى حكاية عن ملائكة: ﴿أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا﴾ [البقرة: ٣٠]. وعن المنافقين: ﴿أَتُؤْمِنُ كَمَا ءَامَنَ الشُّهَاءُ﴾ [سورة: ١١٣]. ﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ﴾ [البقرة: ١١٣]. ﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ﴾ [البقرة: ١١٣].

قال: وكذلك ما أودع فيه من اللغات الأعجمية.

الجناس: هو تشابه اللفظين في اللفظ.

قال في كنز البراعة: وفائدته الميل إلى الإصغاء إليه، فإن مناسبة الألفاظ تُحدث ميلاً وإصغاءً إليها، ولأنَّ اللفظ المشترك إذا حُمِلَ على معنى، ثم جاء والمراد به آخر، كان للنفس شوقٌ إليه.

وأنواع الجناس كثيرة:

منها: التام، بأن يتَّفقا في أنواع الحروف وأعدادها وهيئاتها، كقوله تعالى: ﴿وَيَوْمَ تَقُومُ سَاعَةٌ يُقْسِرُ الْمُجْرِمُونَ مَا لِيَأْتُوا عَيْرَ سَاعَةٍ﴾ [الروم: ٥٥]. وقيل: ولم يقع منه في القرآن سواه. وستنبط شيخ الإسلام ابن حجر موضعاً آخر، وهو: ﴿يَكَادُ سَنَا بَرْقِهِ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَرِ ۝١٣﴾ يَلْبَسُ نَمَّ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لَأُولِي الْأَبْصَرِ ۝١٤﴾ [النور: ٤٣، ٤٤].

وأنكر بعضهم كون الآية الأولى من الجناس، وقال: الساعة في الموضعين بمعنى واحد، والتجنيس أن يتفق اللفظ ويختلف المعنى، ولا يكون أحدهما حقيقة، والآخر مجازاً، بل يكونان حقيقتين، وزمان القيامة - وإن طال - لكنه عند الله في حكم الساعة الواحدة، فإطلاق ساعة على القيامة مجاز، وعلى الآخرة حقيقة، وبذلك يخرج الكلام عن التجنيس، كما لو قلت: ركبت حماراً ولقيت حماراً، تعني بليداً.

ومنها: المصحف، ويسمى جناس الخط، بأن تختلف الحروف في النقط، كقوله: ﴿وَالَّذِي هُوَ يُطْعِمُنِي وَيَسْقِينِ ۝٧٩﴾ وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ ۝٨٠﴾ [الشعراء: ٧٩، ٨٠].

ومنها: المحرّف، بأن يقع الاختلاف في الحركات، كقوله: ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا فِيهِ مُنذِرِينَ ﴿٧٢﴾ فَأَنْظَرَ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُنذِرِينَ﴾ [الصافات: ٧٢، ٧٣].

وقد اجتمع التصحيف والتحريف في قوله: ﴿وَهُمْ يَحْسِبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا﴾ [الكهف: ١٠٤].
ومنها: الناقص، بأن يختلف في عدد الحروف، سواء كان الحرف المّزید أولاً أو وسطاً أو آخراً. كقوله: ﴿وَالْفَتَىٰ السَّاقِ السَّاقِ ﴿٦٦﴾ إِلَىٰ رَبِّكَ يُؤْمِدُ السَّاقِ ﴿٦٥﴾﴾ [القيامة: ٢٩، ٣٠]. ﴿ثُمَّ كُلِي مِن كُلِّ الثَّمَرَاتِ﴾ [النحل: ٦٩].

ومنها: المذيل، بأن يزيد أحدهما أكثر من حرف في الآخر أو الأول، وسمى بعضهم الثاني بالمتوّج، كقوله: ﴿وَأَنْظُرْ إِلَىٰ إِلَهِكَ﴾ [طه: ٩٧]. ﴿وَلَكِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ﴾ [القصص: ٤٥]. ﴿مَنْ ءَامَنَ بِهِ﴾ [الأعراف: ٨٦]. ﴿إِنَّ رَبَّهُم بِهِمْ﴾ [العاديات: ١١]. ﴿مُذَبِّبِينَ بَيْنَ ذَلِكَ﴾ [النساء: ١٤٣].
ومنها: المضارع، وهو أن يختلفا بحرف مقارب في المخرج، سواء كان في الأول أو الوسط أو الآخر. كقوله تعالى: ﴿وَهُمْ يَنْهَوْنَ عَنْهُ وَيَنْهَوْنَ عَنْهُ﴾ [الأنعام: ٢٦].

ومنها: اللّاحق، بأن يختلفا بحرف غير مقارب فيه كذلك، كقوله: ﴿وَبَلِّ لِكُلِّ هَمَزَةٍ لُّزُومًا﴾ [الهمزة: ١]. ﴿وَإِنَّهُ عَلَىٰ ذَٰلِكَ لَشَهِيدٌ ﴿٧﴾ وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ ﴿٨﴾﴾ [العاديات: ٧، ٨]. ﴿ذَٰلِكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَفْرَحُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَإِنَّمَا كُنْتُمْ تَمَرَّحُونَ ﴿٧٥﴾﴾ [غافر: ٧٥]. ﴿وَإِذَا جَاءَهُمْ أَمْرٌ مِّنَ الْأَمْنِ﴾ [النساء: ٨٣].

ومنها: المرفق، وهو ما تركّب من كلمة وبعض أخرى، كقوله: ﴿جُرْفٍ هَارٍ فَأَتَاهَا﴾ [التوبة: ١٠٩].

ومنها: اللّفظي، بأن يختلفا بحرف مناسب للآخر مناسبة لفظية كالضاد والطاء، كقوله: ﴿وَجُوهٌ يُؤَيِّدُ تَأَيِّدَهُ ﴿٢٢﴾ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاطِرَةٌ ﴿٢٣﴾﴾ [القيامة: ٢٢، ٢٣].
ومنها: تجنيس القلب، بأن يختلفا في ترتيب الحروف، نحو: ﴿فَرَّقَتْ بَيْنَ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ [طه: ٩٤].

ومنها: تجنيس الاشتقاق، بأن يجتمعا في أصل الاشتقاق، ويسمى المقتضب، نحو ﴿فَرَوْقٌ وَرَيْحَانٌ﴾ [الواقعة: ٨٩]. ﴿فَأَقْرَهُ وَجْهَكَ لِلدِّينِ أَلْفَيْمٍ﴾ [الروم: ٤٣]. ﴿وَجَعَلَتْ وَجْهِي﴾ [الأنعام: ٧٩].

ومنها: تجنيس الإطلاق، بأن يجتمعا في المشابهة فقط، كقوله: ﴿وَجَحَىٰ الْجَنَيْنِ﴾ [الرحمن: ٥٤]. ﴿قَالَ إِنِّي لِعَمَلِكُمْ مِّنَ الْفَالِقِينَ ﴿٦٨﴾﴾ [الشعراء: ١٦٨]. ﴿لِيُرِيَهُ كَيْفَ يُورَىٰ﴾ [المائدة: ٣١]. ﴿وَإِن يَرِدْكَ بَحْرٌ مِّنْ أَمْوَالٍ فَلَا رَأْيَ﴾ [يونس: ١٠٧]. ﴿أَتَأْتَلْتُمْ إِلَىٰ الْأَرْضِ أَرْضَيْتُمْ﴾ [التوبة: ٣٨]. ﴿وَإِذْ أَقَمْنَا عَلَىٰ الْإِنسَانِ أَعْرَاضًا﴾ [إلى قوله: ﴿فَدُّوا دُعَاءَ عَرِيضٍ﴾ [فصل: ٥١].

تنبيه: لكون الجنس من المحاسن اللفظية لا المعنوية ترك عند قوّة المعنى، كقوله تعالى: ﴿وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَّنَا وَلَوْ كُنَّا صَادِقِينَ﴾ [يوسف: ١٧] قيل: ما الحكمة في كونه لم يقل: (وما أنت بمصدّق) فإنه يؤدي معناه مع رعاية التجنيس؟

وأجيب: بأن في ﴿مؤمن لنا﴾ من المعنى ما ليس في (مصدق) لأن معنى قولك: (فلان مصدق لي) قال لي: صدقت، وأما (مؤمن) فمعناه مع التصديق إعطاء الأمن، ومقصودهم تصديق وزيادة، وهو طلب الأمن، فلذلك عبر به.

وقد زلَّ بعض الأدباء، فقال في قوله: ﴿أَذْعُونَ بَعْلًا وَتَذَرُونَ أَحْسَنَ الْخَلْقِينَ﴾ [١٢٥] نصابات: لو قال: (وتدعون) لكان فيه مراعاة للتجنيس.

وأجاب الإمام فخر الدين: بأن فصاحة القرآن ليست لرعاية هذه التكيلفات، بل لأجل قوة معاني وجزالة الألفاظ.

وأجاب غيره: بأن مراعاة المعاني أولى من مراعاة الألفاظ، ولو قال ﴿أَذْعُونَ﴾ و (تدعون) توقع الالتباس على القارئ؛ فيجعلها بمعنى واحد تصحيفاً. وهذا الجواب غير ناضج. وأجاب ابن الزمكاني: بأن التجنيس تحسين، وإنما يُستعمل في مقام الوعد والإحسان، لا في مقام التهويل.

وأجاب الخويي: بأن (تدع) أخص من (تذر) لأنه بمعنى ترك الشيء مع اعتنائه، بشهادة الاشتقاق، نحو الإيداع، فإنه عبارة عن ترك الوديعة مع الاعتناء بحالها؛ ولهذا يختار لها مَنْ هو مؤتمنٌ عليها. ومن ذلك الدعة بمعنى الراحة. وأما (تذر) فمعناه الترك مطلقاً، أو الترك مع الإعراض والرفض الكلي.

قال الراغب: يقال: فلان يَذِرُ الشيء، أي يقذفه لقلّة الاعتداد به، ومنه الودرة - قطعة من اللحم - لقلّة الاعتداد به، ولا شك أن السياق إنما يناسب هذا دون الأول؛ فأريد هنا تبشيع حالهم في الإعراض عن ربهم، وأنهم بلغوا الغاية في الإعراض. انتهى.

الجمع: هو أن يجمع بين شيئين أو أشياء متعددة في حكم، كقوله تعالى: ﴿الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ [الكهف: ٤٦] جمع المال والبنون في الزينة.

وكذلك قوله: ﴿الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ ﴿٥﴾ وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدَانِ ﴿٦﴾﴾ [الرحمن: ٥، ٦].

الجمع والتفريق: هو أن تدخل شيئين في معنى، وتفرّق بين جهتي الإدخال. وجعل منه الطيبي قوله: ﴿اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا...﴾ [الزمر: ٤٢] الآية. جمع النفسين في حكم التوفّي، ثم فرّق بين جهتي التوفّي بالحكم بالإمساك والإرسال، أي الله يتوفّى الأنفس التي تُقبَضُ والتي لم تُقبَضُ، فيمسك الأولى ويرسل الأخرى.

الجمع والتقسيم: وهو جمع متعدّد تحت حكم، ثم تقسيمه. كقوله تعالى: ﴿ثُمَّ أَوْرَثْنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا فَمِنْهُمْ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ، وَمِنْهُمْ مُقْتَصِدٌ وَمِنْهُمْ سَابِقٌ بِالْخَيْرَاتِ﴾ [فاطر: ٣٢].

الجمع مع التفريق والتقسيم: كقوله تعالى: ﴿يَوْمَ يَأْتِ لَا تَكَلِّمُنَّ نَفْسٌ إِلَّا بِإِذْنِهِ...﴾ [الآيات].

فالجمع في قوله: ﴿لَا تَكَلِّمُ نَفْسٌ إِلَّا بِإِذْنِهِ﴾ لأنها متعددة معنى، إذ النكرة في سياق النفي تعم، والتفريق في قوله: ﴿فَمِنْهُمْ شِقْوٌ وَسَعِيدٌ﴾، والتقسيم في قوله: ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ شَقُوا﴾. ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ سَعَدُوا﴾.

جمع المؤلف والمختلف: هو أن يريد التَّسْوِيَةَ بين ممدوحين، فيأتي بمعانٍ مؤتلفة في مدحهما، ويروم بعد ذلك ترجيح أحدهما على الآخر، بزيادة فضل لا يُقَصُّ الآخر، فيأتي لأجل ذلك بمعانٍ تخالف معنى التسوية، كقوله تعالى: ﴿وَدَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ إِذْ يَخْتَصِمَانِ...﴾ [الأنبياء: ٧٨] الآية. سوى في الحكم والعلم، وزاد فضل سليمان بالفهم.

حسن النسق: هو أن يأتي المتكلم بكلماتٍ متتالياتٍ معطوفات، متلاحمات تلاحماً سليماً مستحسنًا، بحيث إذا أُفِرِدَتْ كُلُّ جُمْلَةٍ مِنْهُ قَامَتْ بِنَفْسِهَا، وَاسْتَقَلَّ مَعْنَاهَا بِلَفْظِهَا. ومنه قوله تعالى: ﴿وَقِيلَ يَا تَارُتُ أَبِئْتِي مَاكِ...﴾ [مرد: ٤٤] الآية. فَإِنَّ جُمْلَهُ مَعطوف بعضها على بعض بواو التَّسْقِ على الترتيب الذي تقتضيه البلاغة: من الابتداء بالأهم الذي هو انحسار الماء عن الأرض، المتوقف عليه غاية مطلوب أهل السفينة من الإطلاق من سجنها، ثم انقطاع مادة السماء المتوقف عليها تمام ذلك من دفع أذاه بعد الخروج، ومنه اختلاف ما كان بالأرض، ثم هلاك مَنْ قُدِّرَ هلاكه، ونجاة مَنْ سبق نجاته، وأخَّرَ عَمَّا قَبْلَهُ؛ لأنَّ علم ذلك لأهل السفينة بعد خروجهم منها، وخروجهم موقوف على ما تقدَّم. ثم أخبر باستواء السفينة واستقرارها المفيد زهاب الخوف وحصول الأمن من الاضطراب، ثم ختم بالدعاء على الظالمين، لإفادة أن العَرْقُ وإن عمَّ الأرض فلم يشمل إلا مَنْ استحقَّ العذاب لظلمه.

عتاب المرء نفسه: منه: ﴿وَيَوْمَ يَعْصُ الظَّالِمُ عَلَى يَدَيْهِ يَقُولُ يَلَيْتَنِي...﴾ الآيات. وقوله: ﴿أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ بَحْسَرَتِي عَلَى مَا فَرَطْتُ فِي جَنبِ اللَّهِ...﴾ الآيات.

العكس: هو أن يوتى بكلام يقدم فيه جزء ويؤخر آخر، ثم يقدم المؤخر، ويؤخر المقدم، كقوله تعالى: ﴿مَا عَلَيْكَ مِنْ حِسَابِهِمْ مِنْ شَيْءٍ وَمَا مِنْ حِسَابِكَ عَلَيْهِمْ مِنْ شَيْءٍ﴾ [الانعام: ٥٢]. ﴿يُولِجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُؤَلِّجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ﴾ [الحج: ٦١]. ﴿وَمَنْ يُخْرِجِ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجِ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ﴾ [يونس: ٣١]. ﴿هُنَّ لِيَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِيَاسٌ لَهُنَّ﴾ [البقرة: ١٨٧]. ﴿لَا هُنَّ حِلٌّ لَكُمْ وَلَا هُمْ يَحِلُّونَ لَهُنَّ﴾ [المتحة: ١٠].

وقد سُئِلَ عن الحكمة في عكس هذا اللفظ، فأجاب ابن المنير: بأنَّ فائدته الإشارة إلى أن الكفار مخاطبون بفروع الشريعة.

وقال الشيخ بدر الدين بن الصاحب: الحقُّ أنَّ كل واحد من فعل المؤمنة والكافر منفي عنه الجِلِّ، أما فعل المؤمنة فيحرم لأنها مخاطبة، وأما فعل الكافر فنفي عنه الجِلِّ باعتبار أن هذا الوطاء مشتمل على المفسدة، فليس الكفار مورد الخطاب، بل الأئمة وَمَنْ قام مقامهم

مخاطبون بمنع ذلك؛ لأنَّ الشرع أمر بإخلاء الوجود من المفساد، فاتَّضح أنَّ المؤمنة نفي عنها نحل باعتبار، والكافر نفي عنه الحل باعتبار.

قال ابن أبي الإصبع: ومن غريب أسلوب هذا النوع قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَعْمَلْ مِنْ نُفْلِحَاتٍ مِنْ دَكْرٍ أَوْ أَنْثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَٰئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ نَقِيرًا ۝١٢٤﴾ وَمَنْ أَحْسَنُ دِينًا وَمَنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ ﴿[النساء: ١٢٤، ١٢٥] فَإِنَّ نَظْمَ الْآيَةِ الثَّانِيَةَ عَكْسَ نَظْمِ أُولَى، لتقديم العمل في الأولى على الإيمان، وتأخيره في الثانية عن الإسلام.

ومنه نوع يسمى القلب والمقلوب المستوي، وما لا يستحيل بالانعكاس، وهو أن تُقرأ نكلمة من آخرها إلى أولها، كما تُقرأ من أولها إلى آخرها. كقوله تعالى: ﴿كُلُّ فِي فَلَكٍ﴾ [الأنبياء: ٣٣]. ﴿وَرَبِّكَ فَكَيْرٌ﴾ [المدثر: ٣]. ولا ثالث لهما في القرآن.

العنوان: قال ابن أبي الإصبع: هو أن يأخذ المتكلم في غرض، فيأتي لقصد تكميله وتأكيده بأمثلة في ألفاظ تكون عنواناً لأخبار متقدمة، وقصص سالفة.

ومنه نوع عظيم جداً، وهو: عنوان العلوم، بأن يذكر في الكلام ألفاظاً تكون مفاتيح لعلوم ومداخل لها.

فمن الأول قوله تعالى: ﴿وَاتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ الَّذِي ءَاتَيْنَاهُ ءَايَاتِنَا فَانْسَلَخَ مِنْهَا . . .﴾ [الاعراف: ١٧٥] فإنه عنوان قصة بلعام.

ومن الثاني قوله تعالى: ﴿أَنْظِلُّوْا إِلَى ظِلِّ ذِي تَلْدَتِ شُعْبٍ﴾ [المرسلات: ٣٠] الآية. فيها عنوان علم الهندسة، فإنَّ الشكل المثلث أول الأشكال، وإذا نُصب في الشمس على أي ضلع من أضلاعه لا يكون له ظل، لتحديد رؤوس زواياه؛ فأمر الله تعالى أهل جهنم بالانطلاق إلى ظل هذا الشكل تهكماً بهم.

وقوله: ﴿وَكَذَٰلِكَ نُرِي إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمٰوٰتِ وَٱلْأَرْضِ . . .﴾ [الأنعام: ٧٥] فيها عنوان علم الكلام، وعلم الجدل، وعلم الهيئة.

الفرائد: هو مختصُّ بالفصاحة دون البلاغة؛ لأنه الإتيان بلفظة تنزل منزلة الفريدة من العقد - وهي الجوهرة التي لا نظير لها - تدلُّ على عظم فصاحة هذا الكلام، وقوة عارضته، وجزالة منطقه، وأصالة عربيته، بحيث لو أسقطت من الكلام عزت على الفصحاء.

ومنه لفظ: ﴿حَصَّحِينَ﴾ في قوله: ﴿أَلَفَنَ حَصَّصَ الْحَقِّ﴾ [يوسف: ٥١]. و ﴿أَرْفَتْ﴾ في قوله: ﴿أَجَلٌ لَّكُمْ لَيْلَةٌ أَلْصِيَارِ أَرْفَتْ إِلَىٰ نِسَائِكُمْ﴾ [البقرة: ١٨٧].

ولفظه ﴿فُرُجٌ﴾ في قوله: ﴿حَقٌّ إِذَا فُرِجَ عَنْ قُلُوبِهِمْ﴾ [سبا: ٢٣].

و ﴿حَايَةَ الْأَعْيُنِ﴾ في قوله: ﴿يَعْلَمُ حَايَةَ الْأَعْيُنِ﴾ [غانر: ١٩].

وألفاظ قوله: ﴿فَلَمَّا أَسْتَيْتَسَوْا مِنْهُ خَلَصُوا حَيْثَ﴾ [يوسف: ٨٠]. وقوله: ﴿فَإِذَا نَزَلَ بِسَاحِبِهِمْ

فَاءَ صَبَاحَ الْمُنْدَرِينَ﴾ [الصافات: ١٧٧].

القسم: هو أن يريد المتكلم الحلف على شيء، فيحلف بما يكون فيه فخر له، أو تعظيم لشأنه، أو تنويه لقدره، أو ذم لغيره، أو جارياً مجرى الغزل والترقق، أو خارجاً مخرج الموعظة والزهد. كقوله: ﴿فَوَرَبِّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقُّ مِثْلِ مَا أَنْتُمْ نَطِقُونَ ﴿٢٣﴾﴾ [الذاريات: ٢٣]. أقسم سبحانه وتعالى بقسم يوجب الفخر لتضمُّنه التمدُّح بأعظم قدرة، وأجل عظمة.

﴿لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴿٧٢﴾﴾ [الحجر: ٧٢]. أقسم سبحانه وتعالى بحياة نبيه ﷺ تعظيماً لشأنه، وتنويهاً بقدرة. وسيأتي في نوع الأقسام أشياء تتعلق بذلك.

اللف والنشر: هو أن يذكر شيئاً أو أشياء، إما تفصيلاً بالنص على كل واحد، أو إجمالاً بأن يؤتى بلفظ يشتمل على متعدّد، ثم يذكر أشياء على عدد ذلك، كل واحد يرجع إلى واحد من المتقدّم، ويفوض إلى عقل السامع رد كل واحد إلى ما يليق به.

فالإجمالي: كقوله تعالى: ﴿وَقَالُوا لَنْ يَدْخُلَ الْجَنَّةَ إِلَّا مَنْ كَانَ هُودًا أَوْ نَصْرِيًّا﴾ [البقرة: ١١١] أي وقالت اليهود: لن يدخل الجنة إلا اليهود، وقالت النصارى: لن يدخل الجنة إلا النصارى؛ وإنما سوّغ الإجمال في اللف ثبوت العناد بين اليهود والنصارى، فلا يمكن أن يقول أحد الفريقين بدخول الفريق الآخر الجنة، فوثق بالعقل في أنه يرذ كل قول إلى فريقه لأمن اللبس، وقائل ذلك يهود المدينة ونصارى نجران.

قلت: وقد يكون الإجمال في النشر لا في اللف؛ بأن يؤتى بمتعدّد، ثم بلفظ يشتمل على متعدّد يصلح لهما، كقوله تعالى: ﴿حَتَّىٰ يَبَيِّنَ لَكَ الْخَيْطَ الْأَبْيَضَ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ﴾ [البقرة: ١٨٧] على قول أبي عبيدة: إن الخيط الأسود أريد به الفجر الكاذب لا الليل، وقد بيّته في [أسرار التنزيل].
والتفصيلي قسمان:

أحدهما: أن يكون على ترتيب اللف، كقوله تعالى: ﴿جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ﴾ [القصص: ٧٣] فالسكون راجع إلى الليل، والابتغاء راجع إلى النهار. وقوله تعالى: ﴿وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسْطِ فَتَقْعُدَ مَلُومًا مَحْسُورًا ﴿٢٩﴾﴾ [الإسراء: ٢٩] فاللوم راجع إلى البخل، و ﴿مَحْسُورًا﴾ راجع إلى الإسراف، لأن معناه: منقطعاً لا شيء عندك.

وقوله: ﴿أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا . . .﴾ الآيات، فإن قوله: ﴿فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ ﴿١﴾﴾ راجع إلى قوله: ﴿أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَآوَىٰ ﴿٦﴾﴾ و ﴿وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ ﴿١٢﴾﴾ راجع إلى قوله: ﴿وَوَجَدَكَ ضَالًّا﴾ فإن المراد السائل عن العلم، كما فسره مجاهد وغيره. و ﴿وَأَمَّا يَنْعِمَ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ﴿١١﴾﴾ راجع إلى قوله: ﴿وَوَجَدَكَ عَائِلًا فَأَغْنَىٰ ﴿٨﴾﴾ [الضحى: ٦-١١]. رأيت هذا المثال في شرح [الوسيط] للنووي، المسمّى [بالتفقيح].

والثاني: أن يكون على عكس ترتيبه. كقوله: ﴿يَوْمَ تَبْيَضُّ وُجُوهٌ وَتَسْوَدُّ وُجُوهٌ فَأَمَّا الَّذِينَ اسْوَدَّتْ وُجُوهُهُمْ . . .﴾ [آل عمران: ١٠٦].

وجعل منه جماعة قوله تعالى: ﴿حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ مَتَى نَصَرَ اللَّهُ آلاَ إِنَّا نَعَزُّ اللَّهَ قَرِيبٌ﴾ [البقرة: ٢١٤]. قالوا: ﴿مَتَى نَعَزُّ اللَّهَ﴾: قول الذين آمنوا. ﴿آلاَ إِنَّا نَعَزُّ اللَّهَ قَرِيبٌ﴾ قول الرسول.

وذكر الزمخشري قسماً آخر؛ كقوله تعالى: ﴿وَمِن مَّائِنِهِمْ مَنَّاكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِعَاؤُكُمْ مِنْ فَضْلِهِ﴾ [الروم: ٢٢٣]. قال: هذا من باب اللف، وتقديره: (وَمِن آيَاتِهِ مَنَّاكُمْ وَابْتِعَاؤُكُمْ مِنْ فَضْلِهِ - نَتَلِّلِ وَالنَّهَارِ) إلا أنه فصل بين ﴿مَنَّاكُمْ﴾ و ﴿وَابْتِعَاؤُكُمْ﴾ بالليل والنهار لأنهما زمانان، والزمان ونواقع فيه كشيء واحد، مع إقامة اللف على الاتحاد.

المشاكلة: ذكر الشيء بلفظ غيره، لوقوعه في صحبته تحقيقاً أو تقديرًا.

فالأول كقوله تعالى: ﴿تَعَلَّمْ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ﴾ [المائدة: ١١٦]. ﴿وَمَكَّرُوا لِلَّهِ﴾ [آل عمران: ٥٤] فإن إطلاق النفس والمكر في جانب الباري تعالى إنما هو لمشاكلة معه.

وكذا قوله: ﴿وَجَزَّوْا سَيِّئَةً سَيِّئَةً تَمْلَأُهَا﴾ [الشورى: ٤٠] لأن الجزاء حق لا يوصف بأنه سيئة. ﴿فَمَنْ أَعَدَّكُمْ عَلَيْهِمْ فَأَعَدُّوا عَلَيْهِ﴾ [البقرة: ١٩٤]. ﴿الْيَوْمَ نَسْكَرُ كَمَا نَسَيْتُمْ﴾ [الجاثية: ٣٤]. ﴿فَيَسْخَرُونَ مِنْهُمْ سَخِرَ اللَّهُ مِنْهُمْ﴾ [التوبة: ٧٩]. ﴿إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِئُونَ﴾ [آل عمران: ١٤] الله يستهزئ بهم. [البقرة: ١٤، ١٥]. ومثال التقدير: قوله تعالى: ﴿صَبَّغَهُ اللَّهُ﴾ [البقرة: ١٣٨] أي تطهير الله؛ لأن الإيمان يطهر نفوس، والأصل فيه: أن النصارى كانوا يغمسون أولادهم في ماء أصفر يسئونه المعمودية، ويقولون: إنه تطهير لهم، فعبر عن الإيمان (بصبغة الله) للمشاكلة بهذه القرينة.

المزاوجة: أن يزاوج بين معنيين في الشرط والجزاء، أو ما جرى مجراهما. كقوله:

ذَا مَا نَهَى النَّاهِي فَلَجَّ بِئِي الْهَوَى أَصَاخَتْ إِلَى الْوَاشِي فَلَجَّ بِهَا الْهَجْرُ

ومنه في القرآن: ﴿ءَاتَيْنَاهُ آيَاتِنَا فَأَنْسَلَخَ مِنْهَا فَاتَّبَعَهُ الشَّيْطَانُ فَكَانَ مِنَ الْغَاوِينَ﴾ [الاعراف: ١٧٥].

المبالغة: أن يذكر المتكلم وصفاً، فيزيد فيه حتى يكون أبلغ في المعنى الذي قصده.

وهي ضربان:

مبالغة بالوصف: بأن يخرج إلى حد الاستحالة، ومنه: ﴿يَكَادُ زَيْتُنَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ

سَارٌ﴾ [النور: ٣٥]. ﴿وَلَا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّى يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ﴾ [الاعراف: ٤٠].

ومبالغة بالصيغة: وصيغ المبالغة: (فعلان) كالرحمن، و (فعليل) كالرحيم، و (فعلال)

كالتواب والغفار والقهار، و (فعلول) كغفور وشكور وودود، و (فعليل) كحذر وأشر وفرح.

و (فعلال) بالتخفيف كعجاب، وبالتشديد ككُتبار، و (فعلل) ككُتِبَ وكُتِبَ، و (فعللى) كالعليا

والحسنى وشورى والسوى.

فائدة: الأكثر على أن (فعلان) أبلغ من (فعليل). ومن ثم قيل: الرحمن أبلغ من الرحيم،

ونصره السهيلي بأنه ورد على صيغة التثنية، والتثنية تضعيف، فكأن البناء تضاعفت فيه الصفة.

وذهب ابن الأنباري إلى أن الرحيم أبلغ من الرحمن، ورجّحه ابن عسکر بتقديره ﴿الرَّحِيمُ﴾ عليه، وبأنه جاء على صيغة الجمع كعبيد، وهو أبلغ من صيغة التثنية. وذهب قُطرب إلى أنهما سواء.

فائدة: ذكر البرهان الرشيدى: أن صفات الله التي على صيغة المبالغة كلها مجاز، لأنها موضوعة للمبالغة ولا مبالغة فيها؛ لأن المبالغة أن تثبت للشيء أكثر ممّا له، وصفاته تعالى متناهية في الكمال لا يمكن المبالغة فيها. وأيضاً: فالمبالغة تكون في صفات تقبل الزيادة والنقصان، وصفات الله منزّهة عن ذلك. واستحسنه الشيخ تقي الدين السبكي.

وقال الزركشي في [البرهان]: التحقيق أن صيغ المبالغة قسمان:

أحدهما: ما تحصل المبالغة فيه بحسب زيادة الفعل.

والثاني: بحسب تعدد المفعولات، ولا شك أن تعددها لا يوجب للفعل زيادة، إذ الفعل الواحد قد يقع على جماعة متعددين، وعلى هذا القسم تنزل صفاته تعالى ويرتفع الإشكال؛ ولهذا قال بعضهم في (حكيم): معنى المبالغة فيه تكرار حكمه بالنسبة إلى الشرائع.

وقال في [الكشاف]: المبالغة في (التَّوَاب) للدلالة على كثرة مَنْ يتوب عليه من عباده، أو لأنه بليغ في قبول التوبة. نُزِلَ صاحبها منزلة مَنْ لم يذنب قط، لسعة كرمه.

وقد أورد بعض الفضلاء سؤالاً على قوله: ﴿وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ [البقرة: ٢٨٤] وهو أن (قديراً) من صيغ المبالغة، فيستلزم الزيادة على معنى (قادر) والزيادة على معنى (قادر) محال، إذ الإيجاد من واحد لا يمكن فيه التفاضل باعتبار كل فرد فرد.

وأجيب: بأن المبالغة لما تعذر حملها على كل فرد وجب صرفها إلى مجموع الأفراد التي دلّ السياق عليها، فهي بالنسبة إلى كثرة المتعلّق لا الوصف.

المطابقة: وتسمّى الطباق: الجمع بين متضادين في الجملة.

وهو قسمان: حقيقي ومجازي، والثاني يسمّى التكافؤ، وكلّ منهما إما لفظي أو معنوي.

وإما طباق إيجاب أو سلب.

ومن أمثلة ذلك ﴿فَلْيَضْحَكُوا قَلِيلاً وَلْيَبْكُوا كَثِيراً﴾ [التوبة: ٨٢]. ﴿وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَى﴾ [١٦] وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتٌ وَأَحْيَا﴾ [النجم: ٤٣، ٤٤]. ﴿لِكَيْلَا تَأْسَوْا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَفْرَحُوا بِمَا آتَاكُمْ﴾ [الحديد: ٢٣]. ﴿وَتَحْسَبُهُمْ آيْكَاتًا وَهُمْ رُفُودٌ﴾ [الكهف: ١٨].

ومن أمثلة المجازي: ﴿أَوْ مَنْ كَانَ مَيِّتًا فَأَحْيَيْنَاهُ﴾ [الأنعام: ١٢٢] أُنِي ضَالًّا فَهَدَيْتَاهُ.

ومن أمثلة طباق السلب: ﴿تَعَلَّمْ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمْ مَا فِي نَفْسِكَ﴾ [المائدة: ١١٦]. ﴿فَلَا تَخْشَوْا الْنَّكَاسَ وَأَخْشَوْنَ﴾ [المائدة: ٤٤].

ومن أمثلة المعنوي: ﴿إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا نَكَدِيُونَ﴾ [١٥] قَالُوا رَبَّنَا يَعْلَمُ إِنَّا إِلَيْكُمْ لَمُرْسَلُونَ﴾ [١٦] ﴿بِس-

[١٦، ١٥]. معناه: (ربنا يعلم إنا لصادقون).

﴿جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً﴾ [البقرة: ٢٢]. قال أبو علي الفارسي: لَمَّا كَانَ الْبِنَاءُ رِغْفًا لِلْمَبْنِيِّ قَبُولَ بِالْفِرَاشِ الَّذِي هُوَ عَلَى خِلَافِ الْبِنَاءِ.

ومنه نوع يسمّى الطباقي الخفي، كقوله: ﴿مِمَّا خَطَبْتَهُمْ أُعْرِفُوا فَأَدْخَلُوا نَارًا﴾ [نوح: ٢٥] لأن نغرق من صفات الماء، فكأنه جمع بين الماء والنار، قال ابن منقذ: وهي أخفى مطابقة في نقرآن.

وقال ابن المعتز: من أمّح الطباقي وأخفاه قوله تعالى: ﴿وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَوةٌ﴾ [البقرة: ١٧٩] لأن معنى القصاص القتل، فصار القتل سبب الحياة.

ومنه نوع يسمّى: ترصيع الكلام، وهو اقتران الشيء بما يجتمع معه في قدر مشترك، كقوله: ﴿إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَى﴾ [١١٨] وَأَنَّكَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا تَصْحَى﴾ [طه: ١١٨]، أتى بالجوع مع العري، وبابه أن يكون مع الظمأ. وبالضحى مع الظمأ، وبابه أن يكون مع العري. لكنّ الجوع والعري اشتراكا في الخلو، فالجوع خلو الباطن من الطعام، والعري خلو الظاهر من اللباس. والظمأ والضحى اشتراكا في الاحتراق، فالظمأ: احتراق الباطن من عطش، والضحى: احتراق الظاهر من حر الشمس.

ومنه نوع يسمّى: المقابلة، وهي: أن يذكر لفظان فأكثر، ثم أضدادها على الترتيب. قال بن أبي الإصبع: والفرق بين الطباقي والمقابلة من وجهين: أحدهما: أن الطباقي لا يكون إلا من ضدين فقط، والمقابلة لا تكون إلا بما زاد من لأربعة إلى العشرة.

والثاني: أن الطباقي لا يكون إلا بالأضداد، والمقابلة بالأضداد وبغيرها. قال السكاكي: ومن خواص المقابلة أنه إذا شرط في الأول أمر شرط في الثاني ضده، كقوله تعالى: ﴿فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَاتَّقَى﴾ [٢٠] . . . ﴿الآيتين [الليل: ٥]. قابل بين الإعطاء والبخل، والانتقاء والاستغناء، والتصديق والتكذيب، واليسرى والعسرى. ولما جعل التيسير في الأول مشتركاً بين الإعطاء والانتقاء والتصديق، جعل ضده - وهو التعسير - مشتركاً بين أضدادها. وقال بعضهم: المقابلة إما لواحد بواحد، وذلك قليل جداً. كقوله: ﴿لَا تَأْخُذْهُ سِنَّةٌ وَلَا يَوْمٌ﴾ [البقرة: ٢٥٥].

أو اثنين باثنين كقوله: ﴿فَلْيَضْحَكُوا قَلِيلاً وَلْيَبْكُوا كَثِيراً﴾ [التوبة: ٨٢]. أو ثلاثة بثلاثة، كقوله: ﴿يَأْمُرُهُم بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَاهُمْ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُحِلُّ لَهُمُ الطَّيِّبَاتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبِيثَاتِ﴾ [الأعراف: ١٥٧]. ﴿وَأَشْكُرُوا لِي وَلَا تَكْفُرُوا﴾ [البقرة: ١٥٢].

أو أربعة بأربعة، كقوله تعالى: ﴿فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى . . .﴾ [الليل: ٥]. أو خمسة بخمسة، كقوله: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلاً مِمَّا . . .﴾ [البقرة: ٢٦] لآيات، قابل بين: ﴿بِعُوضَةٍ فَمَا وَقَّهَهَا﴾ وبين: ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ و ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ

﴿كَفَرُوا﴾. وبين: ﴿يُضِلُّ﴾ و ﴿يَهْدِي﴾. وبين: ﴿يَنْفُضُونَ﴾ و ﴿مِثْقَلُهُ﴾، وبين: ﴿يَقْطَعُونَ﴾ و ﴿أَنْ يُوصَلَ﴾.

أو ستة ستة، كقوله: ﴿زَيْنَ النَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ...﴾ الآية، ثم قال: ﴿قُلْ أُوْتَيْتُكَر...﴾ الآية [آل عمران: ١٤، ١٥]. قابل: الجنات، والأنهار، والخلد، والأزواج، والتطهير، والرضوان، بإزاء: النساء، والبنين، والذهب، والفضة، والخيال المسوَّمة، والأنعام، والحرث. وقسم آخر المقابلة إلى ثلاثة أنواع: نظيري، ونقيضي، وخلافي.

مثال الأول: مقابلة السنة بالنوم في الآية الأولى، فإنهما جميعاً من باب الرُّقاد المقابل باليقظة في آية: ﴿وَتَحْسَبُهُمْ أَنْفَاكًا وَهُمْ رُقُودٌ﴾ [الكهف: ١٨]. وهذا مثال الثاني؛ فإنهما نقيضان. ومثال الثالث: مقابلة الشرُّ بالرشد في قوله: ﴿وَأَنَا لَا نَدْرِي أَشَرُّ أَرِيدَ يَمَنَ فِي الْأَرْضِ أَمْ أَرَادَ بِهِمْ رَبُّهُمْ رَشَدًا﴾ [الجن: ١٠] فإنهما خلافان لا نقيضان، فإن نقيض الشرُّ الخير، والرشد الغي.

المواربة - براء مهملة وباء موحدّة - أن يقول المتكلم قولاً يتضمّن ما يُنكر عليه، فإذا حصل الإنكار استحضر بحذقه وجهاً من الوجوه يتخلّص به، إمّا بتحريف كلمة أو تصحيفها أو زيادة أو نقص.

قال ابن أبي الإصبع: ومنه قوله تعالى حكاية عن أكبر أولاد يعقوب: ﴿أَرْجِعُوا إِلَىٰ آبَائِكُمْ فَقُولُوا يَا أَبَانَا إِنَّكَ ابْنُكَ سَرَقٌ﴾ [يوسف: ٨١] فإنه قرىء: (إن ابنك سرّق ولم يسرق) فأتى بالكلام على الصحة: بإبدال ضمة من فتحة، وتشديد الراء وكسرتها.

المراجعة: قال ابن أبي الإصبع: هي أن يحكي المتكلم مراجعةً في القول جرت بينه وبين محاور له، بأوجز عبارة وأعدل سبك، وأعذب ألفاظ. ومنه قوله تعالى: ﴿قَالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلدَّيْنِ إِمَامًا قَالَ وَبِمَنْ دَرَبَتِي قَالَ لَا يَتَأَلَّ عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾ [البقرة: ١٢٤]. جمعت هذه القطعة - وهي بعض آية - ثلاث مراجعات فيها معاني الكلام: من الخبر والاستخبار، والأمر والنهي، والوعد والوعيد، بالمنطوق والمفهوم.

قلت: أحسن من هذا أن يقال: جمعت الخبر والطلب، والإثبات والنفي، والتأكيد والحذف، والبشارة والندارة، والوعد والوعيد.

النزاهة: هي خلوص ألفاظ الهجاء من الفحش، حتى يكون كما قال أبو عمرو بن العلاء. وقد سئل عن أحسن الهجاء: هو الذي إذا أنشدته العذراء في خدرها لا يقبح عليها.

ومنه قوله تعالى: ﴿وَإِذَا دُعُوا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ إِذَا فَرِيقٌ مِّنْهُمْ مُّعْرِضُونَ﴾ [٤٨]. ثم قال: ﴿أَفَى قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ أَمْ ارْتَابُوا أَمْ يَخَافُونَ أَنْ يَحِيفَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَرَسُولُهُ بَلْ أَوْلَتْكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾ [النور: ٤٨، ٥٠] فإن ألفاظ ذم هؤلاء المخبر عنهم بهذا الخبر أتت منزّهة عمّا يقبح في الهجاء من الفحش، وسائر هجاء القرآن كذلك.

- الإبداع: - بالباء الموحدة -: أن يشتمل الكلام على عدّة ضروب من البديع .
قال ابن أبي الإصبع: ولم أر في الكلام مثل قوله تعالى: ﴿يَتَأَرَّضُ أَبْلَى مَاءِكِ﴾ [هود: ٤٤]
فإن فيها عشرين ضرباً من البديع، وهي سبع عشرة لفظة؛ وذلك:
- المناسبة التامة في ﴿أَبْلَى﴾ و ﴿أَقْلَى﴾ .
- والاستعارة فيهما .
- والطباق بين الأرض والسماء .
- والمجاز في قوله تعالى: ﴿يَا سَمَاءُ﴾ فإن الحقيقة يا مطر السماء .
- والإشارة في ﴿وَعَيْضَ الْمَاءِ﴾ فإنه عبّر به عن معان كثيرة، لأن الماء لا يغيض حتى يقلع
مطر السماء وتبلع الأرض ما يخرج منها من عيون الماء، فينقص الحاصل على وجه الأرض من
الماء .
- والإرداف في ﴿وَأَسْتَوَتْ﴾ .
- والتمثيل في: ﴿وَقَضَى الْأَمْرَ﴾ .
- والتعليل، فإنّ (عَيْضُ الْمَاءِ) عِلَّةُ الاستواء .
- وصحة التقسيم، فإنه استوعب فيه أقسام الماء حالة نقصه، إذ ليس إلا احتباس ماء
السماء، والماء النابع من الأرض، وعَيْضُ الْمَاءِ الذي على ظهرها .
- والاحتراس في الدعاء، لثلاث يتوهم أن العرق لعمومه شَمَلٌ مَنْ لا يستحق الهلاك، فإن
عُدَّله تعالى يمنع أن يدعو على غير مستحق .
- وحسن النسق واثتلاف اللفظ مع المعنى .
- والإيجاز، فإنه تعالى قصّ القصة مستوعبة بأخصر عبارة .
- والتسهيّم، لأنّ أول الآية يدل على آخرها .
- والتهذيب، لأن مفرداتها موصوفة بصفات الحسن، كل لفظة سهلة مخارج الحروف،
عليها رونق الفصاحة مع الخلوّ من البشاعة وعقادة التركيب .
- وحسن البيان؛ من جهة أنّ السامع لا يتوقف في فهم معنى الكلام، ولا يشكل عليه
شيء منه .
- والتمكين، لأن الفاصلة مستقرّة في محلها، مطمئنة في مكانها، غير قلق ولا مستدعاة .
- والانسجام .
هذا ما ذكره ابن أبي الإصبع .
قلت: فيها أيضاً الاعتراض .



* النوع التاسع والخمسون في فواصل الآي

الفاصلة: كلمة آخر الآية، كقافية الشعر وقرينة السجع.

وقال الداني: كلمة آخر الجملة.

قال الجعبري: وهو خلاف المصطلح، ولا دليل له في تمثيل سيبويه ب ﴿يَوْمَ يَأْتِ﴾ [مرد: ١٠٥]. و ﴿مَا كُنَّا نَبْعُ﴾ [الكهف: ٦٤]. وليس رأس آي؛ لأن مراده الفواصل اللغوية لا الصناعية.

وقال القاضي أبو بكر: الفواصل حروف متشاكلة في المقاطع يقع بها إفهام المعاني.

وفرق الداني بين الفواصل ورؤوس الآي، فقال: الفاصلة هي الكلام المنفصل عمّا بعده، والكلام المنفصل قد يكون رأس آية، وغير رأس، وكذلك الفواصل يكن رؤوس آي وغيرها؛ وكل رأس آية فاصلة، وليس كل فاصلة رأس آية.

قال: ولأجل كون معنى الفاصلة هذا ذكر سيبويه في تمثيل القوافي ﴿يَوْمَ يَأْتِ﴾ و ﴿مَا كُنَّا نَبْعُ﴾ وليس رأس آيتين بإجماع، مع ﴿إِذَا بَرَأَ﴾ [الفجر: ٤] وهو رأس آية باتفاق.

وقال الجعبري: لمعرفة الفواصل طريقان: توقيفي، وقياسي:

أما التوقيفي: فما ثبت أنه صلى الله عليه وسلم وقف عليه دائماً تحقّقنا أنه فاصلة، وما وصله دائماً تحقّقنا أنه ليس بفاصلة، وما وقف عليه مرّة ووصله أخرى: احتمال الوقف أن يكون لتعريف الفاصلة. أو لتعريف الوقف التام، أو للاستراحة. والوصل أن يكون غير فاصلة، أو فاصلة وصلها لتقدّم تعريفها.

وأما القياسي: فهو ما أُلحق من المحتمل غير المنصوص بالمنصوص لمناسب، ولا محذور في ذلك، لأنه لا زيادة فيه ولا نقصان، وإنما غايته أنه محلّ فصل أو وصل، والوقف على كل كلمة جائز، ووصل القرآن كله جائز، فاحتاج القياس إلى طريق تعرفه، فنقول: فاصلة الآية كقرينة السجعة في النثر وقافية البيت في الشعر، وما يذكر من عيوب القافية - من اختلاف الحركة والإشباع والتوجيه - فليس بعيب في الفاصلة، وجاز الانتقال في الفاصلة والقرينة وقافية الأرجوزة من نوع إلى آخر، بخلاف قافية القصيدة، ومن ثمّ ترى: ﴿يَجْعُونَ﴾ مع ﴿عَلِيمٌ﴾ [آل عمران: ٧٢، ٧٣]. و ﴿الْمِعَادَ﴾ مع ﴿الْتَوَابِ﴾ [آل عمران: ١٩٤، ١٩٥]. و ﴿الطَّارِقُ﴾ مع ﴿الْتَوَابِ﴾ [الطارق: ٢، ٣].

والأصل في الفاصلة والقرينة المتجردة في الآية والسجعة المساواة، ومن ثمّ أجمع العادون على ترك عدّ: ﴿وَيَأْتِ بِآخِرِينَ﴾ [النساء: ١٣٣]. ﴿وَلَا الْمَلَائِكَةُ الْمُقَرَّبُونَ﴾ في النساء [١٧٢]. ﴿كَذَّبَ بِهَا الْأَوَّلُونَ﴾ [سبحان (الإسراء: ٥٩)]. و ﴿لَتُنْبِئَنَّ بِهِ الْمُنْتَفِرِينَ﴾ [مريم: ٩٧]. و ﴿لَعَلَّهُمْ يَنْفَوْنَ﴾ بطه [١١٣]. و ﴿مَنْ أَلْطَمَتِ إِلَى التُّورِ﴾ [الطلاق: ١١]. ﴿أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ [الطلاق: ١٢]. حيث لم يشاكل طرفه.

وعلى ترك عد: ﴿أَفَغَيْرَ دِينِ اللَّهِ يَبْغُونَ﴾ بآل عمران [٨٣]. و ﴿أَفَحُكْمَ الْجَهْلِيَّةِ يَبْغُونَ﴾
لمائدة [٥٠]. وعدوا نظائرها للمناسبة، نحو: ﴿لَأُدْرِي الْأَلْبَبِ﴾ بآل عمران [١٩٠]. و ﴿عَلَى اللَّهِ
كَيْدًا﴾ بالكهف [١٥]. ﴿وَالسَّلَوَى﴾ بطه [٨٠].

وقال غيره: تقع الفاصلة عند الاستراحة بالخطاب؛ لتحسين الكلام بها، وهي الطريقة
تي يباين القرآن بها سائر الكلام، وتسمى فواصل؛ لأنه يفصل عنده الكلامان، وذلك أن آخر
آية فصل بينها وبين ما بعدها، وأخذاً من قوله تعالى: ﴿كَتَبْتُ فُصِّلَتْ ءَايَاتُهُ﴾ [فصلت: ٣].

ولا يجوز تسميتها قوافي إجماعاً؛ لأن الله تعالى لمَّا سلب عنه اسم الشعر وجب سلب
ثقافية عنه أيضاً لأنها منه، وخاصة به في الاصطلاح، وكما يمتنع استعمال القافية فيه يمتنع
استعمال الفاصلة في الشعر؛ لأنها صفة لكتاب الله تعالى فلا تعداه.

وهل يجوز استعمال السجع في القرآن؟ خلاف، الجمهور على المنع؛ لأن أصله من
سجع الطير فشرف القرآن أن يستعار لشيء منه لفظ أصله مهمل؛ ولأجل تشريفه عن مشاركة
غيره من الكلام الحادث في وصفه بذلك، ولأن القرآن من صفاته تعالى، فلا يجوز وصفه
صفة لم يرد الإذن بها.

قال الرماني في إعجاز القرآن: ذهب الأشعرية إلى امتناع أن يقال: في القرآن سجع،
وفرَّقوا بأن السجع هو الذي يقصد في نفسه ثم يحال المعنى عليه، والفواصل التي تتبع
لمعاني، ولا تكون مقصودة في نفسها.

قال: ولذلك كانت الفواصل بلاغة، والسجع عيباً.

وتبعه على ذلك القاضي أبو بكر الباقلاني، ونقله عن نصر أبي الحسن الأشعري وأصحابنا كلهم.
قال: وذهب كثير من غير الأشاعرة إلى إثبات السجع في القرآن، وزعموا أن ذلك ممَّا
يبين به فضل الكلام، وأنه من الأجناس التي يقع بها التفاضل في البيان والفصاحة، كالجناس
والالتفات ونحوهما.

قال: وأقوى ما استدلوا به الاتفاق على أن موسى أفضل من هارون، ولمكان السجع قيل
في موضع: ﴿هَارُونَ وَمُوسَى﴾ [طه: ٧٠]. ولما كانت الفواصل في موضع آخر بالواو والنون قيل:
﴿مُوسَى وَهَارُونَ﴾ [الشعراء: ٤٨].

قالوا: وهذا يفارق أمر الشعر، لأنه لا يجوز أن يقع في الخطاب إلا مقصوداً إليه، وإذا
وقع غير مقصود إليه كان دون القدر الذي تسميه شعراً؛ وذلك القدر مما يتفق وجوده من
مفحم، كما يتفق وجوده من الشاعر. وأما ما جاء في القرآن من السجع فهو كثير لا يصح أن
يتفق غير مقصود إليه.

وبنوا الأمر في ذلك على تحديد معنى السجع.

فقال أهل اللغة: هو موالة الكلام على حد واحد.

وقال ابن دريد: سجعت الحمامة معناه رددت صوتها، قال القاضي: وهذا غير صحيح. ولو كان القرآن سجعاً لكان غير خارج عن أساليب كلامهم، ولو كان داخلياً فيها لم يقع بذلك إعجاز، ولو جاز أن يقال: هو سجع معجز، لجاز أن يقولوا: شعر معجز، وكيف والسجع ممد كان تألفه الكهان من العرب، ونفيه من القرآن أجدر بأن يكون حجة من نفي الشعر؛ لأن الكهانة تنافي النبوات بخلاف الشعر، وقد قال عليه السلام: «أسجع كسجع الكهان!» [البخاري، مسند: فجعله مذموماً.

قال: وما توهموا أنه سجع باطل؛ لأن مجيئه على صورته لا يقتضي كونه هو؛ لأن السجع يتبع المعنى فيه اللفظ الذي يؤدي السجع، وليس كذلك ما اتفق مما هو في معنى السجع من القرآن؛ لأن اللفظ وقع فيه تابعاً للمعنى؛ وفرق بين أن ينتظم الكلام في نفسه بألفاظه التي تؤدي المعنى المقصود منه، وبين أن يكون المعنى منتظماً دون اللفظ. ومتى ارتبط المعنى بالسجع كان إفادة السجع كإفادة غيره، ومتى انتظم المعنى بنفسه دون السجع كان مستجلباً لتحسين الكلام دون تصحيح المعنى.

قال: وللسجع منهج محفوظ وطريق مضبوط، من أخل به وقع الخلل في كلامه ونُسب إلى الخروج عن الفصاحة، كما أن الشاعر إذا خرج عن الوزن المعهود كان مخطئاً، وأنت ترى فواصل القرآن متفاوتة، بعضها متداني المقاطع، وبعضها يمتد حتى يتضاعف طولُه عليه، وترد الفاصلة في ذلك الوزن الأول بعد كلام كثير؛ وهذا في السجع غير مرضي ولا محمود.

قال: وأما ما ذكره من تقديم موسى على هارون في موضع، وتأخيره عنه في موضع لمكان السجع وتساوي مقاطع الكلام، فليس بصحيح؛ بل الفائدة فيه إعادة القصة الواحدة بألفاظ مختلفة تؤدي معنى واحداً، وذلك من الأمر الصعب الذي تظهر فيه الفصاحة وتبين في البلاغة، ولهذا أعيدت كثير من القصص على ترتيبات متفاوتة، تنبيهاً بذلك على عجزهم عن الإتيان بمثله مبتدأ به ومتكرراً؛ ولو أمكنهم المعارضة لقصدوا تلك القصة، وعبروا عنها بألفاظ لهم تؤدي إلى تلك المعاني ونحوها، فعلى هذا القصد - بتقديم بعض الكلمات على بعض وتأخيرها - إظهار الإعجاز دون السجع؛ إلى أن قال:

فبان بذلك أن الحروف الواقعة في الفواصل متناسبة موقع النظائر التي تقع في الأسجاع لا تُخرجها عن حدها، ولا تُدخلها في باب السجع. وقد بينا أنهم يذمون كل سجع خرج عن اعتدال الأجزاء؛ فكان بعض مصاريعه كلمتين، وبعضها أربع كلمات، ولا يرون ذلك فصاحة. بل يرونه عجزاً، فلو فهموا اشتغال القرآن على السجع، لقالوا: نحن نعارضه بسجع معتدل يزيد في الفصاحة على طريقة القرآن. انتهى كلام القاضي في كتاب الإعجاز.

ونقل صاحب [عروس الأفراح] عنه: أنه ذهب في [الانتصار] إلى جواز تسمية الفواصل سجعاً.

وقال الخفاجي في [سر الفصاحة]: قول الزماني إنَّ السجع عيب والفواصل بلاغة غلط؛ وإنَّه إن أراد بالسجع ما يتبع المعنى - وهو غير مقصود متكلف - فذلك بلاغة والفواصل مثله، وإن أراد به ما تقع المعاني تابعة له - وهو مقصود متكلف - فذلك عيب والفواصل مثله. قال: وأظنُّ الذي دعاهم إلى تسمية كل ما في القرآن فواصل، ولم يسمُّوا ما تماثلت حروفه سجعاً، رغبتهم في تنزيه القرآن عن الوصف اللاحق بغيره من الكلام المروي عن الكهنة وغيرهم. وهذا عرض في التسمية قريب، والحقيقة ما قلناه.

قال: والتحرير أنَّ الأسجاع حروف متماثلة في مقاطع الفواصل.

قال: فإن قيل: إذا كان عندكم أن السجع محمود، فهلاً ورد القرآن كله مسجوعاً، وما توجه في ورود بعضه مسجوعاً وبعضه غير مسجوع؟ قلنا: إنَّ القرآن نزل بلغة العرب وعلى عرفهم وعاداتهم؛ وكان الفصحح منهم لا يكون كلامه كله مسجوعاً، لِمَا فيه من أمارات التكلف ولاستكراه، لاسيما مع طول الكلام، فلم يرد كلُّه مسجوعاً جرياً منه على عرفهم في اللطافة تغالبة أو الطبقة العالية من كلامهم، ولم يخلُ من السجع؛ لأنَّه يحسن في بعض الكلام على نصفه السابقة.

وقال ابن النفيس: يكفي في حسن السجع ورود القرآن به، قال: ولا يقدر في ذلك خلوه في بعض الآيات؛ لأنَّ الحَسَن قد يقتضي المقام الانتقال إلى أحسن منه.

وقال حازم: من الناس من يكره تقطيع الكلام إلى مقادير متناسبة الأطراف، غير متقاربة في الطول والقصر، لما فيه من التكلف، إلا ما يقع الإمام به في النادر من الكلام. ومنهم من يرى: أن التناسب الواقع بإفراغ الكلام في قالب التقفية وتحليلتها بمناسبات المقاطع أكيد جداً.

ومنهم - وهو الوسط - من يرى أن السجع وإن كان زينة للكلام، فقد يدعو إلى التكلف، ورأى ألا يستعمل في جملة الكلام، وألا يخلَى الكلام منه جملة، وأنه يُقبل منه ما اجتلبه نخاطر عفوياً بلا تكلف.

قال: وكيف يعاب السجع على الإطلاق، وإنَّما نزل القرآن على أساليب الفصحح من كلام العرب، فوردت الفواصل فيه بإزاء ورود الأسجاع في كلامهم، وإنَّما لم يجيء على أسلوب واحد؛ لأنَّه لا يحسن في الكلام جميعاً أن يكون مستمراً على نمط واحد، لما فيه من التكلف، وإنما في الطبع من الملل، ولأنَّ الافتنان في ضروب الفصاحة أعلى من الاستمرار على ضرب واحد، فلهذا وردت بعض آي القرآن متماثلة المقاطع، وبعضها غير متماثل.

[فصل]: أَلْفُ الشَّيْخِ شَمْسِ الدِّينِ بْنِ الصَّائِغِ كِتَاباً سَمَّاهُ [إِحْكَامَ الرَّايِ فِي أَحْكَامِ الْآيِ]

قَالَ فِيهِ:

اعلم أن المناسبة أمر مطلوب في اللغة العربية، يرتكب لها أمور من مخالفة الأصول.

قال: وقد تَبَعْتُ الأحكام التي وقعت في آخر الآي مراعاةً للمناسبة فَعَثَرْتُ منها على نَيْفٍ عن الأربعين حكماً.

أحدها: تقديم المعمول: إمَّا على العامل، نحو: ﴿أَهْوَلَاءَ إِنَّا كُنَّا نَبْدُونَ﴾ [سبا: ٤٠]. قيل: ومنه: ﴿وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ [الفاتحة: ٥]. أو على معمول آخر أصله التقديم، نحو: ﴿لِزَيْدِكَ مِنْ أَيْتِنَا الْكَبْرَى﴾ [طه: ٢٣]. إذا أعربنا ﴿الْكَبْرَى﴾ مفعول (نري). أو على الفاعل، نحو: ﴿وَلَقَدْ جَاءَ آلَ فِرْعَوْنَ النُّذُرُ﴾ [القمر: ٤١]. ومنه تقديم خير كان على اسمها، نحو: ﴿وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ﴾ [الإخلاص: ٤].

الثاني: تقديم ما هو متأخر في الزمان، نحو: ﴿فَلِلَّهِ الْآخِرَةُ وَالْأُولَى﴾ [النجم: ٢٥]. ولولا مراعاة الفواصل لقدمت ﴿الْأُولَى﴾ كقوله: ﴿لَهُ الْحَمْدُ فِي الْأُولَى وَالْآخِرَةِ﴾ [القصر: ٧٠]. الثالث: تقديم الفاضل على الأفضل، نحو: ﴿رَبِّ هَرُونَ وَمُوسَى﴾ [طه: ٧٠]. وتقدم ما فيه. الرابع: تقديم الضمير على ما يفسره، نحو: ﴿فَأَوْحَسَ فِي نَفْسِهِ خِيفَةَ مُوسَى﴾ [طه: ٦٧]. الخامس: تقديم الصفة الجملة على الصفة المفردة، نحو: ﴿وَنُخْرِجُ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كِتَابًا يَلْقَاهُ مَنْشُورًا﴾ [الإسراء: ١٣].

السادس: حذف ياء المنقوص المعرف، نحو: ﴿الْكَبِيرُ الْمُتَعَالِ﴾ [الرعد: ٩]. ﴿بُوءَ النَّادِ﴾ [غافر: ٣٢].

السابع: حذف ياء الفعل غير المجزوم، نحو: ﴿وَاللَّيْلِ إِذَا سَرَّ﴾ [الفجر: ٤]. الثامن: حذف ياء الإضافة، نحو: ﴿فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذْرِي﴾ [القمر: ١٦]. ﴿فَكَيْفَ كَانَ عِقَابِي﴾ [الرعد: ٣٢].

التاسع: زيادة حرف المد، نحو: ﴿الظُّنُونَا﴾ [الأحزاب: ١٠]. و ﴿الرَّسُولَا﴾ [الأحزاب: ٦٦]. و ﴿السَّيْلَا﴾ [الأحزاب: ٦٧]. ومنه إبقاؤه مع الجازم، نحو: ﴿لَا تَخَفْ دَرَكًا وَلَا تَخْشَى﴾ [طه: ٧٧]. ﴿سُنُقْرِيكَ فَلَا تَسَى﴾ [الاعلى: ٦] على القول بأنه نهي.

العاشر: صرف ما لا ينصرف، نحو: ﴿قَوَارِيرًا﴾ [قواريرًا] [الإنسان: ١٥، ١٦]. الحادي عشر: إيثار تذكير اسم الجنس، كقوله: ﴿أَعْمَارُ نَحْلِ مُنْفَعِرٍ﴾ [القمر: ٢٠]. الثاني عشر: إيثار تأنيثه، نحو: ﴿أَعْمَارُ نَحْلِ خَاوِيَةٍ﴾ [الحاقة: ٧]. ونظير هذين قوله في القمر [٥٣]: ﴿وَكُلُّ صَغِيرٍ وَكَبِيرٍ مُسْتَطَرٌّ﴾ [٥٣] وفي الكهف [٤٩]: ﴿لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَاهَا﴾.

الثالث عشر: الاقتصار على أحد الوجهين الجائزين اللذين قرئ بهما في السبع في غير ذلك، كقوله تعالى: ﴿فَأُولَئِكَ تَحَرَّوْا رَشَدًا﴾ [الجن: ١٤] ولم يجيء (رشداً) في السبع. وكذا: ﴿وَهَيَّ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا﴾ [الكهف: ١٠] لأن الفواصل في السورتين محرّكة الوسط. وقد جاء في: ﴿وَإِنْ يَرَوْا سَبِيلَ الرُّشْدِ﴾ [الأعراف: ١٤٦] وبهذا يبطل ترجيح الفارسي قراءة التحريك

بالإجماع عليه فيما تقدم. ونظير ذلك قراءة: ﴿تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ﴾ [السد: ١] بفتح الهاء وسكونها، ولم يُقرأ ﴿سَيَصِلُنَّ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ﴾ [السد: ٣] إلا بالفتح، لمراعاة الفاصلة.

الرابع عشر: إيراد الجملة التي رُدَّ بها ما قبلها على غير وجه المطابقة في الاسمىة والفعلىة، كقوله تعالى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ ءَامَنَّا بِاللَّهِ وَيَأْتُونَ الْآخِرَ وَمَا هُم بِمُؤْمِنِينَ﴾ [البقرة: ٨]. لم يطابق بين قولهم: ﴿ءَامَنَّا﴾ وبين ما رُدَّ به فيقول و (لم يؤمنوا). أو: (ما آمنوا) لذلك.

الخامس عشر: إيراد أحد القسمين غير مطابق للآخر كذلك، نحو: ﴿فَلْيَعْلَمَنَّ اللَّهُ الَّذِينَ صَدَقُوا وَيَعْلَمَنَّ الْكَذِبِينَ﴾ [العنكبوت: ٣] ولم يقل: (الذين كذبوا).

السادس عشر: إيراد أحد جزأى الجملتين على غير الوجه الذي أورد نظيرها من الجملة الأخرى، نحو: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ صَدَقُوا وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُنْفِقُونَ﴾ [البقرة: ١٧٧].

السابع عشر: إشار أعرب اللفظتين، نحو: ﴿قِسْمَةٌ صِغَرَى﴾ [النجم: ٢٢] ولم يقل (جائرة). ﴿لِيُبْدَنَّ فِي الْخَطْمَةِ﴾ [الهمزة: ٤] ولم يقل: جهنم أو النار. وقال في المدثر [٢٦]: ﴿سَأَصْلِيه سَعَرًا﴾ [٦٦]. وفي سأل [١٥]: ﴿إِنَّمَا لَطَى﴾. وفي القارعة [٩]: ﴿فَأَمَّهُمْ هَاوِيَةٌ﴾ [٦١] لمراعاة فواصل كل سورة.

الثامن عشر: اختصاص كل من المشتركين بموضع، نحو: ﴿وَلِيَذْكُرُوا لِلْآلَتِيبِ﴾ [إبراهيم: ٥٢]. وفي سورة طه [١٢٨]: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّأُولِي النَّهْيِ﴾.

التاسع عشر: حذف المفعول، نحو: ﴿فَأَمَّا مَن آعطَى وَأَنفَى﴾ [الليل: ٥]. ﴿مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى﴾ [الضحى: ٣]. ومنه حذف متعلق أفعال التفضيل، نحو: ﴿يَعْلَمُ الْبِرَّ وَآخْفَى﴾ [طه: ٧]. ﴿خَيْرٌ وَأَبْغَى﴾ [الأعلى: ١٧].

العشرون: الاستغناء بالإفراد عن التثنية، نحو: ﴿فَلَا يُخْرِجَنَّكَ مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَى﴾ [طه: ١١٧]. الحادي والعشرون: الاستغناء به عن الجمع، نحو: ﴿وَأَجْعَلْنَا لِلْمُفْسِقِينَ إِمَامًا﴾ [الفرقان: ٧٤] ولم يقل: (أئمة) كما قال: ﴿وَجَعَلْنَاهُمْ أئِمَّةً يَهْدُونَ﴾ [الأنبياء: ٧٣]. ﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَهَّيْرٍ﴾ [القمر: ٥٤] أي أنهار.

الثاني والعشرون: الاستغناء بالتثنية عن الإفراد، نحو: ﴿وَلَمَن حَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٍ﴾ [الرحمن: ٤٦]. قال الفراء: أراد: جنة، كقوله: ﴿فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى﴾ [النازعات: ٤١] فثنى لأجل الفاصلة. قال: والقوافي تحتل من الزيادة والنقصان ما لا يحتمله سائر الكلام.

ونظير ذلك قول الفراء أيضاً في قوله تعالى: ﴿إِذْ أُتِيعَتْ أَشْقِيهَا﴾ [الشمس: ١٢] فإنهما رجلان: فدار وآخر معه، ولم يقل (أشقيها) للفاصلة. وقد أنكر ذلك ابن قتيبة وأغلظ فيه، وقال: إنما يجوز في رؤوس الآي زيادة هاء السكت أو الألف أو حذف همز، أو حرف، فأما أن يكون الله وعدَّ بجننتين فيجعلهما جنة واحدة لأجل رؤوس الآي، معاذ الله! وكيف هذا وهو يصفها بصفات الاثنين، قال: ﴿ذَوَاتَا أَفَانٍ﴾ [١٨] ثم قال: ﴿فِيهِمَا﴾ [الرحمن: ٤٨، ٥٠].

وأما ابن الصائغ: فإنه نقل عن الفراء أنه أراد (جَنَّتَات) فأطلق الاثنين على الجمع لأجل الفاصلة. ثم قال: وهذا غير بعيد. قال: وإنما عاد الضمير بعد ذلك بصيغة التثنية مراعاة للفظ. وهذا هو الثالث والعشرون.

الرابع والعشرون: الاستغناء بالجمع عن الأفراد، نحو: ﴿لَا بَيْعَ فِيهِ وَلَا خِلَالَ﴾ [إبراهيم: ٣١] أي ولا خلة؛ كما في الآية الأخرى، وجمع مراعاة للفاصلة.

الخامس والعشرون: إجراء غير العاقل مجرى العاقل، نحو: ﴿رَأَيْنَهُمْ لِي سَجِدِينَ﴾ [يوسف: ٤]. ﴿كُلُّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ﴾ [الأنبياء: ٣٣].

السادس والعشرون: إمالة ما لا يُمال، كأي طه والنجم.

السابع والعشرون: الإتيان بصيغة المبالغة، كقدير وعليم، مع ترك ذلك في نحو ﴿هُوَ أَقْدَرُ﴾ [الأنعام: ٦٥]. و ﴿عَلِيمٌ أَلْفَيْبٍ﴾ [الأنعام: ٧٣]. ومنه ﴿وَمَا كَانَ رَبُّكَ نَسِيًّا﴾ [مريم: ٦٤].

الثامن والعشرون: إظهار بعض أوصاف المبالغة على بعض، نحو: ﴿إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عُجَابٌ﴾ [ص: ٥]. أوثر على (عجيب) لذلك.

التاسع والعشرون: الفصل بين المعطوف والمعطوف عليه، نحو: ﴿وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ لَكَانَ لِزَامًا وَأَجَلٌ مُّسَمًّى﴾ [طه: ١٢٩].

الثلاثون: إيقاع الظاهر موضع المضمرة، نحو: ﴿وَالَّذِينَ يُسَيِّئُونَ بِالْكِتَابِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ إِذْ لَا تُضِيْعُ أَجْرُ الْمُصْلِحِينَ﴾ [الأعراف: ١٧٠]. وكذا آية الكهف.

الحادي والثلاثون: وقوع (مفعول) موقع (فاعل) كقوله: ﴿حِجَابًا مُّسْتَوْرًا﴾ [الإسراء: ٤٥]. ﴿كَانَ وَعْدُهُ مَأْتِيًّا﴾ [مريم: ٦١] أي ساتراً وآتياً.

الثاني والثلاثون: وقوع (فاعل) موقع (مفعول)، نحو: ﴿فِي عَيْشَةٍ رَّازِيَةٍ﴾ [الحاقة: ٢١]. ﴿مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ﴾ [الطارق: ٦].

الثالث والثلاثون: الفصل بين الموصوف والصفة، نحو: ﴿أَخْرَجَ الْمُرْعَى﴾ [٤] ﴿فَجَعَلَهُ غُثًّى أَحْوًى﴾ [الأعلى: ٤، ٥] إن أعرب ﴿أَحْوًى﴾ صفة ﴿الْمُرْعَى﴾ أي حالاً.

الرابع والثلاثون: إيقاع حرف مكان غيره، نحو: ﴿بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَى لَهَا﴾ [الزلزلة: ٥]. والأصل (إليها).

الخامس والثلاثون: تأخير الوصف غير الأبلغ عن الأبلغ، ومنه: ﴿الزَّخْرُفُ الرَّحِيْمُ﴾. ﴿رَبُّهُمُ الرَّحِيمُ﴾ [التوبة: ١٢٨] لأن الرأفة أبلغ من الرحمة.

السادس والثلاثون: حذف الفاعل ونيابة المفعول، نحو: ﴿وَمَا لِأَحْمَدٍ عِندَهُمْ مِنْ نَعْمَةٍ تُجْزَى﴾ [٩] [الليل: ١٩].

السابع والثلاثون: إثبات هاء السكت، نحو: ﴿مَالِيَّةٍ﴾ [الحاقة: ٢٨]. ﴿سُلْطَانِيَّةٍ﴾ [الحاقة: ٢٩]. ﴿مَا هَيْبَةٍ﴾ [القارعة: ١٠].

الثامن والثلاثون: الجمع بين المجرورات، نحو: ﴿ثُمَّ لَا يَجِدُوا لَكُمْ عَلَيْنَا بِهِ تَبِعًا﴾ [إسراء: ٦٩] فإن الأحسن الفصل بينها، إلا أن مراعاة الفاصلة اقتضت عدمه وتأخير ﴿تَبِعًا﴾. التاسع والثلاثون: العدول عن صيغة المضى إلى صيغة الاستقبال، نحو ﴿فَقَرِيبًا كَذَّبْتُمْ وَوَقَرِيًّا تَقْتُلُونَ﴾ [البقرة: ٨٧] والأصل (قتلتم).

الأربعون: تغيير بنية الكلمة، نحو: ﴿وَطَوَّرَ بَيْنَيْنَا﴾ [التين: ٢] والأصل (سينا). تنبيه: قال ابن الصائغ: لا يمتنع في توجيه الخروج عن الأصل في الآيات المذكورة أمور أخرى مع وجه المناسبة، فإن القرآن العظيم - كما جاء في الأثر -: «لا تنقضي عجائبه» [الترمذي: ٢٩٠٨].

[فصل]: قال ابن أبي الإصبع: لا تخرج فواصل القرآن عن أحد أربعة أشياء: التمكين، والتصدير، والتوشيح، والإيغال.

فالتمكين - ويسمى ائتلاف القافية -: أن يمهد الناثر للقريئة، أو الشاعر للقافية؛ تمهيداً تأتي به القافية أو القريئة متمكنة في مكانها، مستقرة في قرارها، مطمئنة في موضعها، غير نافرة ولا قليقة، متعلقاً معناها بمعنى الكلام كله تعلقاً تاماً، بحيث لو طرحت لاختل المعنى واضطرب الفهم، وبحيث لو سكت عنها كمله السامع بطبعه.

ومن أمثلة ذلك: ﴿يَسْعَيْبُ أَصْلُوْتُكَ فَأَمْرُكَ أَنْ تَتْرَكَ...﴾ [هود: ٨٧] الآية. فإنه لما تقدم في الآية ذكر العبادات، وتلاه ذكر التصرف في الأموال، اقتضى ذلك ذكر الحلم والرشد على ترتيب، لأن الحلم يناسب العبادات، والرشد يناسب الأموال.

وقوله: ﴿أَوَلَمْ يَهْدِ لَهُمْ كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنَ الْقُرُونِ يَمْشُونَ فِي مَسْجِدِهِمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ أَفَلَا يَتَسَمَعُونَ﴾ [السجدة: ٢٦]. ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا سَوَّوْنَا الْمَاءَ﴾ إلى قوله: ﴿أَفَلَا يُبْصِرُونَ﴾ [سجدة: ٢٧]. فأتى في الآية الأولى بـ ﴿يَهْدِ لَهُمْ﴾ وختمها بـ ﴿يَسْمَعُونَ﴾ لأن الموعظة فيها مسموعة، وهي أخبار القرون. وفي الثانية بـ ﴿يَرَوْا﴾ وختمها بـ ﴿يُبْصِرُونَ﴾ لأنها مرئية.

وقوله: ﴿لَا تُدْرِكُهُ الْآبْصَارُ وَهُوَ يُدْرِكُ الْآبْصَارَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ﴾ [الأنعام: ١٠٣] فإن اللطيف يناسب ما لا يدرك بالبصر، والخبير يناسب ما يدركه.

وقوله: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ﴾ [التين: ١٣] إلى قوله: ﴿فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ﴾ [المؤمنون: ١٢ - ١٤] فإن في هذه الفاصلة التمكين التام المناسب لما قبلها. وقد بادر بعض الصحابة حين نزل أول الآية إلى ختمها بها، قبل أن يسمع آخرها؛ فأخرج ابن أبي حاتم من طريق الشعبي، عن زيد بن ثابت، قال: أملى علي رسول الله ﷺ هذه الآية: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ﴾ [التين: ١٣] إلى قوله: ﴿خَلَقْنَا آخِرًا﴾ قال معاذ بن جبل: ﴿فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ﴾ فضحك رسول الله ﷺ، فقال له معاذ: مِمَّ ضحكك يا رسول الله؟ قال: «بها ختمت».

وحكي أن أعرابياً سمع قارئاً يقرأ: ﴿فَإِنْ زَلَّكُمْ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْكُمْ الْبَيِّنَاتُ﴾ [البقرة: ٢٠٩] (فاعلموا أن الله غَفُورٌ رَحِيمٌ). ولم يكن يقرأ القرآن. فقال: إن كان هذا كلام الله فلا يقول كذا، الحكيم لا يذكر الغفران عند الزلزل؛ لأنه إغراء عليه.

تنبيهات:

الأول: قد تجتمع فواصل في موضع واحد ويخالف بينها، كأوائل النحل، فإنه تعالى بدأ بذكر الأفلاك، فقال: ﴿خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ﴾ [النحل: ٣]. ثم ذكر خلق الإنسان من نطفة، ثم خلق الأنعام، ثم عجائب النبات، فقال: ﴿هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً لَكُمْ مِنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ ﴿١٠﴾ يُنْبِتُ لَكُمْ بِهِ الزَّرْعَ وَالزَّيْتُونَ وَالنَّخِيلَ وَالْأَعْنَابَ وَمِنْ كُلِّ الشَّجَرِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾ [النحل: ١٠، ١١] فجعل مقطع هذه الآية التفكر؛ لأنه استدلال بحدوث الأنواع المختلفة من النبات على وجود الإله القادر المختار، ولما كان هذا مظنة سؤال، وهو أنه: لم لا يجوز أن يكون المؤثر فيه طبائع الفصول وحركات الشمس والقمر، وكان الدليل لا يتم إلا بالجواب عن هذا السؤال، كان مجال التفكر والنظر والتأمل باقياً. فأجاب تعالى عنه من وجهين:

أحدهما: أن تغيرات العالم السفلي مربوطة بأحوال حركات الأفلاك، فتلك الحركات كيف حصلت؟ فإن كان حصولها بسبب أفلاك أخرى لزم التسلسل، وإن كان من الخالق الحكيم: فذاك إقرار بوجود الإله تعالى. وهذا هو المراد بقوله: ﴿وَسَخَّرَ لَكُمْ الَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومَ مُسَخَّرَاتٌ بِأَمْرِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾ [النحل: ١٢]. فجعل مقطع هذه الآية العقل، وكأنه قيل: إن كنت عاقلاً فاعلم أن التسلسل باطل؛ فوجب انتهاء الحركات إلى حركة يكون موجدتها غير متحرك، وهو الإله القادر المختار.

والثاني: أن نسبة الكواكب والطبائع إلى جميع أجزاء الورقة الواحدة والحبة الواحدة واحدة. ثم إننا نرى الورقة الواحدة من الورد أحد وجهيها في غاية الحمرة، والآخر في غاية السواد؛ فلو كان المؤثر موجباً بالذات لامتنع حصول هذا التفاوت في الآثار؛ فعلمنا أن المؤثر قادر مختار. وهذا هو المراد من قوله: ﴿وَمَا ذَرَأَ لَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾ [النحل: ١٣] كأنه قيل: اذكر ما ترسخ في عقلك: أن الواجب بالذات وبالطبع لا يختلف تأثيره، فإذا نظرت حصول هذا الاختلاف علمت أن المؤثر ليس هو الطبائع، بل الفاعل المختار، فهذا جعل مقطع الآية التذكر.

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿قُلْ تَمَكَّلُوا أَمْ أَنْزَلَ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ...﴾ [الآيات، فإن الأولى ختمت بقوله: ﴿لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾. والثانية بقوله: ﴿لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾. والثالثة بقوله: ﴿لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾.

لأنَّ الوصايا التي في الآية الأولى إنما يحمل على تركها عدمُ العقل الغالب على الهوى: لأنَّ الإِشْرَاقَ بالله، لعدم استكمال العقل الدالَّ على توحيده وعظمته. وكذلك عقوق الوالدين: لا يقتضيه العقل، لسبق إحسانهما إلى الولد بكل طريق. وكذلك قتل الأولاد بالأوْد من إِمْلَاق، مع وجود الرازق الحيِّ الكريم. وكذلك إتيان الفواحش لا يقتضيه عقل. وكذا قتل نفس لغيظ أو غضب في القاتل. فحسُن بعد ذلك ﴿تَقُولُونَ﴾.

وأما الثانية: فلتعلُّقها بالحقوق المالية والقولية، فإن من علم أن له أيتاماً يخلفهم من بعده: لا يليق به أن يعامل أيتام غيره إلا بما يجبُ أن يعامل به أيتامه. ومن يكيل أو يزن أو يشهد لغيره: لو كان ذلك الأمر له لم يجب أن يكون فيه خيانة ولا بخس. وكذا من وعد: لو وعد، لم يجب أن يخلف. ومن أحب ذلك عامل الناس به ليعاملوه بمثله، فتزك ذلك إنما يكون لغفلة عن تدبُّر ذلك وتأمله، فلذلك ناسب الختم بقوله: ﴿لَمَلَّكُمْ تَذَكُّرُونَ﴾.

وأما الثالثة: فلأنَّ ترك اتباع شرائع الله الدينية مؤدَّ إلى غضبه وإلى عقابه، فحسُن: ﴿لَمَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾ أي عقاب الله بسببه.

ومن ذلك قوله في الأنعام أيضاً: ﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ النُّجُومَ...﴾ الآيات، فإنه ختم لأولى بقوله: ﴿لَقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾. والثانية بقوله: ﴿لِقَوْمٍ يَفْقَهُونَ﴾. والثالثة بقوله: ﴿لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾. وذلك لأن:

حساب النجوم والاهتداء بها يختصُّ بالعلماء بذلك، فناسب ختمه بـ ﴿يَعْلَمُونَ﴾.

وإنشاء الخلائق من نفس واحدة، ونقلهم من صلبٍ إلى رحم ثم إلى الدنيا، ثم إلى حياة وموت، والنظر في ذلك والفكر فيه أدق، فناسب ختمه بـ ﴿يَفْقَهُونَ﴾ لأن الفقه فهمُ الأشياء ندقيقة.

ولمَّا ذكر ما أنعم به على عباده من سعة الأرزاق والأقوات والثمار وأنواع ذلك، ناسب ختمه بالإيمان الداعي إلى شكره تعالى على نعمه.

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَاعِرٍ قَلِيلًا مَّا تُؤْمِنُونَ ﴿٤١﴾ وَلَا بِقَوْلِ كَاهِنٍ قَلِيلًا مَّا تَكْفُرُونَ ﴿٤٢﴾﴾ [الحاقة: ٤١، ٤٢] حيث ختم الأولى بـ ﴿تُؤْمِنُونَ﴾، والثانية بـ ﴿تَذَكُّرُونَ﴾.

ووجهه:

أن مخالفة القرآن لنظم الشعر ظاهرة واضحة لا تخفى على أحد، فقول من قال: شِعْر، تَكْفُرٌ وعناد مَحْضٌ، فناسب ختمه بقوله: ﴿قَلِيلًا مَّا تُؤْمِنُونَ﴾.

وأما مخالفته لنظم الكهان والفاظ السجع فتحتاج إلى تذكُّر وتدبُّر؛ لأن كلاً منهما نثر، فنيست مخالفته له في وضوحها لكل أحد كمخالفته الشعر؛ وإنما تظهر بتدبُّر ما في القرآن من فصاحة والبلاغة والبدايع والمعاني الأنيقة، فحسن ختمه بقوله: ﴿قَلِيلًا مَّا تَذَكُّرُونَ﴾.

ومن بديع هذا النوع: اختلاف الفاصلتين في موضعين، والمحدث عنه واحد، لنكتة

لطيفة. كقوله تعالى في سورة إبراهيم [٣٤]: ﴿وَإِن تَعُدُّوا نِعْمَتَ اللَّهِ لَا تَحْصُوهَا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَظَلُومٌ كَفَّارٌ﴾. ثم قال في سورة النحل [١٨]: ﴿وَإِن تَعُدُّوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تَحْصُوهَا إِنَّ اللَّهَ لَعَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ (١٨).

قال ابن المنير: كأنه يقول: إذا حصلت النعم الكثيرة، فأنت أخذها وأنا معطيها، فحصل لك عند أخذها وصفان: كونك ظلوماً وكونك كفّاراً؛ يعني لعدم وفائك بشكرها. ولي عند إعطائها وصفان، وهما: أني عفور رحيم، أقابل ظلمك بغفراني، وكفرك برحمتي، فلا أقابِر تقصيرك إلا بالتوقير، ولا أجازي جفاك إلا بالوفاء.

وقال غيره: إنما خصّ سورة إبراهيم بوصف المنعم عليه، وسورة النحل بوصف المنعم: لأنه في سورة إبراهيم في مساق وصف الإنسان، وفي سورة النحل في مساق صفات الله وإثبات ألوهيته.

ونظيره: قوله تعالى في سورة الجاثية [١٥]: ﴿مَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ. وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُمْ تُرْجَعُونَ﴾ (١٥). وفي فصلت [٤٦] ختم بقوله: ﴿وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ﴾.

ونكتة ذلك: أن قبل الآية الأولى: ﴿قُلْ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا يَغْفِرُوا لِلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ أَيَّامَ اللَّهِ لِيَجْزِيَ قَوْمًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ (١٤) [الجاثية: ١٤] فناسب الختام بفاصلة البعث، لأن قبله وصفه بإنكاره. وأما الثانية: فالختم فيها مناسب؛ لأنه لا يضيع عملاً صالحاً، ولا يزيد على من عمر شيئاً.

وقال في سورة النساء [٤٨]: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدِ افْتَرَىٰ إِثْمًا عَظِيمًا﴾ ثم أعادها، وختم بقوله: ﴿وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدْ ضَلَّ صَدَقَ بَعِيدًا﴾ [النساء: ١١٦]. ونكتة ذلك: أن الأولى نزلت في اليهود، وهم الذين افتروا على الله ما ليس في كتابه. والثانية نزلت في المشركين، ولا كتاب لهم وضلالهم أشد.

ونظيره: قوله في المائدة [٤٤]: ﴿وَمَنْ لَّمْ يَحْكَمْ بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ﴾ ثم أعادها فقال: ﴿فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾ [المائدة: ٤٥]. ثم قال في الثالثة: ﴿فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْفٰسِقُونَ﴾ [المائدة: ٤٧].

ونكتته: أن الأولى نزلت في أحكام المسلمين، والثانية في اليهود، والثالثة في النصارى. وقيل: الأولى فيمن جحد ما أنزل الله، والثانية فيمن خالفه مع علمه ولم ينكره، والثالثة فيمن خالفه جاهلاً.

وقيل: الكافر والظالم والفاسق كلها بمعنى واحد، وهو الكفر، عبّر عنه بألفاظ مختلفة لزيادة الفائدة، واجتناب صورة التكرار.

وعكس هذا: اتفاق الفاصلتين والمحدث عنه مختلف، كقوله في سورة النور [٥٨]: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لِيَسْتَنبِذُوا إِلَيْهِمْ أَلَّذِينَ مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ﴾ إلى قوله: ﴿كَذَٰلِكَ يَبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ وَتَنبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾

عَيْمٌ حَكِيمٌ ﴿٥٩﴾ ثم قال: ﴿وَإِذَا بَلَغَ الْأَطْفَالُ مِنْكُمُ الْحُلُمَ فَلْيَسْتَأْذِنُوا كَمَا اسْتَأْذَنَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ. وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٥٩﴾ [النور: ٥٩].

التنبيه الثاني: من مشكلات الفواصل قوله تعالى: ﴿إِنْ تُعَذِّبُهُمْ فَلَا تُعَذِّبْهُمْ عِبَادًا وَإِنْ تَغْفِرْ لَهُمْ فَذُنُوبُهُمْ عَلَيْكَ وَأَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿١١٨﴾ [المائدة: ١١٨] فإن قوله: ﴿وَإِنْ تَغْفِرْ لَهُمْ﴾ يقتضي أن تكون الفاصلة (الغفور الرحيم) وكذا نقلت عن مصحف أبي، وبها قرأ ابن شنبوذ.

وذكر في حكمته: أنه لا يغفر لمن استحق العذاب إلا من ليس فوقه أحد يردُّ عليه حكمه، فهو العزيز أي الغالب، والحكيم هو الذي يضع الشيء في محله. وقد يخفى وجه الحكمة على بعض الضعفاء في بعض الأفعال، فيتوهم أنه خارج عنها، وليس كذلك، فكان في الوصف بالحكيم احتراس حسن، أي وإن تغفر لهم - مع استحقاقهم العذاب - فلا معترض عليك لأحد في ذلك، والحكمة فيما فعلته.

ونظير ذلك: قوله في سورة التوبة [٧١]: ﴿أُولَئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٧١﴾. وفي سورة الممتحنة [٥]: ﴿وَاعْفِرْ لَنَا رَبَّنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٥﴾. وفي غافر [٨]: ﴿رَبَّنَا وَأَدْخِلْهُمْ جَنَّاتٍ عَدْنٍ إِلَى قَوْلِهِ: ﴿إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿١٠﴾. وفي النور [١٠]: ﴿وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ وَأَنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ حَكِيمٌ ﴿١٠﴾ فإن بادىء الرأي يقتضي (توَّاب رحيم) لأن الرحمة مناسبة للتوبة، لكن عبَّر به إشارة إلى فائدة مشروعية اللعان وحكمته، وهي الشتر عن هذه الفاحشة العظيمة.

ومن خفي ذلك أيضاً: قوله في سورة البقرة [٢٩]: ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ أَسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ فَسَوَّاهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿٢٩﴾. وفي آل عمران [٢٩]: ﴿قُلْ إِنْ تُحِبُّوا مَا فِي صُدُورِكُمْ أَوْ بُشُودِهِمْ يَعْلَمُهُ اللَّهُ وَيَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٢٩﴾.

فإن المتبادر إلى الذهن في آية البقرة الختم بالقدرة، وفي آية آل عمران الختم بالعلم.

والجواب:

أن آية البقرة: لما تضمَّنت الإخبار عن خلق الأرض، وما فيها على حسب حاجات أهلها ومنافعهم ومصالحهم، وخلق السماوات خلقاً مستوياً محكماً من غير تفاوت، والخالق على الوصف المذكور يجب أن يكون عالماً بما فعله كلياً وجزئياً، مجملاً ومفصلاً، ناسب ختمها بصفة العلم.

وآية آل عمران: لما كانت في سياق الوعيد على موالاته الكفار، وكان التعبير بالعلم فيها كناية عن المجازاة بالعقاب والثواب، ناسب ختمها بصفة القدرة.

ومن ذلك قوله: ﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا لَيْسَ بِمَجْدُودٍ. وَلَكِنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ إِنَّهُمْ كَانُوا حَلِيمًا غَفُورًا ﴿٤٤﴾ [الإسراء: ٤٤]. فالختم بالحلم والمغفرة عقب تسابيح الأشياء غير ظاهر في بادىء الرأي، وذكر

في حكمته: أنه لما كانت الأشياء كلها تسبح، ولا عصيان في حقها وأنتم تعصون: ختم به مراعاة للمقدّر في الآية وهو العصيان. كما جاء في الحديث: «لولا بهائم رُئع، وشيوخ رُكع، وأطفال رُضع، لضبّ عليكم العذاب صبّاً، ولرُضّ رُصّاً».

وقيل: التقدير: حليماً عن تفریط المسبّحين، غفوراً لذنوبهم.

وقيل: حليماً عن المخاطبين الذين لا يفقهون التسييح، بإهمالهم النظر في الآيات والعبر، ليعرفوا حقه بالتأمل فيما أودع في مخلوقاته، ممّا يوجب تزيهه.

التنبيه الثالث: في الفواصل ما لا نظير له في القرآن، كقوله عقب الأمر بالغيض في سورة النور [٣٠]: ﴿إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ﴾. وقوله عقب الأمر بالدعاء والاستجابة: ﴿لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ﴾ [البقرة: ١٨٦].

وقيل: فيه تعريض بليلة القدر، حيث ذكر ذلك عقب ذكر رمضان، أي لعلهم يرشدوا إلى معرفتها.

وأما التصدير: فهو أن تكون تلك اللفظة بعينها تقدّمت في أول الآية، وتسمّى أيضاً: رد العجز على الصدر.

وقال ابن المعتز: هو ثلاثة أقسام:

الأول: أن يوافق آخر الفاصلة آخر كلمة في الصدر، نحو: ﴿أَنْزَلْنَاهُ بِعِلْمِهِ وَالْمَلَكِ الْبَشِيرِ﴾ [النساء: ١٦٦].

والثاني: أن يوافق أول كلمة منه، نحو: ﴿وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ﴾ [آل عمران: ٨]. ﴿قَالَ إِنِّي لِعَمَلِكُمْ مِنَ الْقَالِينَ﴾ [الشعراء: ١٦٨].

الثالث: أن يوافق بعض كلماته، نحو: ﴿وَلَقَدْ أَسْتَهْزَيْتَ بِرُسُلٍ مِنْ قَبْلِكَ فَحَاقَ بِالذِّكْرِ سَخِرُوا مِنْهُمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ﴾ [الأنعام: ١٠]. ﴿أَنْظُرْ كَيْفَ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَلِلْآخِرَةِ أَكْبَرُ دَرَجَاتٍ وَأَكْبَرُ تَفْضِيلًا﴾ [الإسراء: ٢١]. ﴿قَالَ لَهُمْ مُوسَىٰ وَيَلَكُمْ لَا تَقْتُلُوا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا﴾ [طه: ٦١]. ﴿وَقَدْ خَابَ مِنْ أَفْرَى﴾ [طه: ٦١]. ﴿فَقُلْتُ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا﴾ [نوح: ١٠].

وأما التوشيح: فهو أن يكون في أول الكلام ما يستلزم القافية.

والفرق بينه وبين التصدير: أن هذا دلالة معنوية، وذاك لفظية. كقوله تعالى: ﴿إِنَّ أُمَّهَ امْصَطَقَ مَادَمٌ...﴾ [آل عمران: ٣٣] الآية. فإن ﴿امْصَطَقَ﴾ لا يدلُّ على أنَّ الفاصلة ﴿الْعَالَمِينَ﴾ باللفظ؛ لأن لفظ ﴿الْعَالَمِينَ﴾ غير لفظ ﴿امْصَطَقَ﴾ ولكن بالمعنى؛ لأنه يعلم أن من لوازم اصطفاء شيء أن يكون مختاراً على جنسه، وجنس هؤلاء المصطفين العالمون.

وكقوله: ﴿وَأَيُّهُمْ آلُ يَتْلُ...﴾ [يس: ٣٧] الآية. قال ابن أبي الإصبع: فإن من كان حافظاً لهذه السورة، متفطناً إلى أن مقاطع أيها النون المرذقة، وسمع في صدر الآية انسلاخ

نهار من الليل، علم أن الفاصلة ﴿مُظْلِمُونَ﴾ لأن من انسلخ النهار عن ليله أظلم، أي دخل في ظلمة، ولذلك سُمِّي: تَوْشِيحًا، لأن الكلام لما دلَّ أوله على آخره نُزِّل المعنى منزلة الوشاح، ونُزِّل أول الكلام وآخره منزلة العاتق والكشح اللذين يحوط عليهما الوشاح.

وأما الإيغال: فتقدم في نوع الإطناب.

[فصل]: قسم البديعيون السجع - ومثله الفواصل - إلى أقسام: مطرّف، ومتوازٍ،

ومرصّع، ومتوازن، ومتماثل.

فالمطرّف: أن تختلف الفاصلتان في الوزن وتتفقا في حروف السجع، نحو: ﴿مَا لَكُمْ لَا رِحُونَ لِلَّهِ وَقَارًا ﴿١٣﴾ وَقَدْ خَلَقَكُمْ أَطْوَارًا ﴿١٤﴾﴾ [نوح: ١٣، ١٤].

والمتوازي: أن يتفقا وزناً وتقفية، ولم يكن ما في الأولى مقابلاً لما في الثانية في الوزن والتقفية. نحو: ﴿فِيهَا سُرُرٌ مَّرْفُوعَةٌ ﴿١٣﴾ وَأَكْوَابٌ مَوْضُوعَةٌ ﴿١٤﴾﴾ [الغاشية: ١٣، ١٤].

والمتوازن: أن يتفقا في الوزن دون التقفية. نحو: ﴿وَنَارُ مَصْفُوفَةٌ ﴿١٥﴾ وَرِزَابٌ مَبْنُوثَةٌ ﴿١٦﴾﴾ [الغاشية: ١٥، ١٦].

والمرصّع: أن يتفقا وزناً وتقفية، ويكون ما في الأولى مقابلاً لما في الثانية كذلك. نحو: ﴿إِنَّ إِلَيْنَا إِيَابَهُمْ ﴿٢٥﴾ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا حِسَابَهُمْ ﴿٢٦﴾﴾ [الغاشية: ٢٥، ٢٦]. ﴿إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ ﴿١٣﴾ وَإِنَّ الْفَجَارَ لَفِي جَحِيمٍ ﴿١٤﴾﴾ [الانفطار: ١٣، ١٤].

والمتمائل: أن يتساويا في الوزن دون التقفية، وتكون أفراد الأولى مقابلة لما في الثانية، فهو بالنسبة إلى المرصّع كالمتوازن بالنسبة إلى المتوازي. نحو: ﴿وَأَنبَأْتُهُمَا الْكُتُبَ الْمُنشِينَ ﴿١٧﴾ وَهَدَيْتُهُمَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴿١٨﴾﴾ [الصافات: ١٧، ١٨] فالكتاب والصراط يتوازنان، وكذا المستبين والمستقيم، واختلفا في الحرف الأخير.

[فصل]: بقي نوعان بديعيان متعلقان بالفواصل:

أحدهما: التشريع، وسمّاه ابن أبي الإصبع: التوعم، وأصله: أن يبني الشاعر بيته على وزن من أوزان العروض، فإذا أسقط منها جزءاً أو جزءين صار الباقي بيتاً من وزن آخر، ثم زعم قوم اختصاصه به.

وقال آخرون: بل يكون في النثر، بأن يكون مبنياً على سجعيتين لو اقتصر على الأولى منهما كان الكلام تاماً مفيداً، وإن ألحقت به السجعة الثانية كان في التمام والإفادة على حاله مع زيادة معنى ما زاد من اللفظ.

قال ابن أبي الإصبع: وقد جاء من هذا الباب معظم سورة الرحمن؛ فإن آياتها لو اقتصر فيها على أولى الفاصلتين دون: ﴿فَيَأْتِي، أَلَا، رَبِّكَمَا تُكَذِّبَانِ ﴿١٨﴾﴾ [الرحمن: ١٨] لكان تاماً مفيداً، وقد كُمل بالثانية، فأفاد معنى زائداً من التقرير والتوبيخ.

قلت: التمثيل غير مطابق، والأولى أن يمثل بالآيات التي في أثنائها ما يصلح أن يكون

فاصلة، كقوله: ﴿لَتَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَأَنَّ اللَّهَ قَدْ أَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا﴾ [الطلاق: ١٢].
وأشبه ذلك.

الثاني: الالتزام، ويسمى لزوم ما لا يلزم، وهو: أن يلتزم في الشعر أو النثر حرف أو حرفان فصاعداً قبل الروي بشرط عدم الكلفة.

مثال التزام حرف: ﴿فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ ﴿٩﴾ وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ ﴿١٠﴾﴾ [الضحى: ٩، ١٠].
التزم الهاء قبل الراء. ومثله: ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴿١﴾...﴾ [الشرح: ١] الآيات، التزم فيها الراء قبل الكاف. ﴿فَلَا أُقِيمُ بِالْحَفِيسِ ﴿٥﴾ لِبُجُورِ الْكَاسِ ﴿٦﴾﴾ [التكوير: ١٥، ١٦] التزم فيها النون المشددة قبل السين. ﴿وَالنَّيْلِ وَمَا وَسَقَ ﴿٧﴾ وَالْقَمَرِ إِذَا اتَّسَقَ ﴿٨﴾﴾ [الانشقاق: ١٧، ١٨].

ومثال التزام حرفين: ﴿وَالطُّورِ ﴿١﴾ وَكَنْبِ مَسْطُورٍ ﴿٢﴾﴾ [الطور: ١، ٢]. ﴿مَا أَنْتَ بِبَعْمَةٍ رَبِّدٍ بِمَجْنُونٍ ﴿٢﴾ وَإِنَّ لَكَ لَأَجْرًا غَيْرَ مَمْنُونٍ ﴿٣﴾﴾ [الفلم: ٢، ٣]. ﴿بَلَفَتِ الْفَرَاقِ ﴿٢١﴾ وَقِيلَ مَنْ رَاقٍ ﴿٢٧﴾ وَمَنْ أَنَّهُ الْفَرَاقِ ﴿٢٨﴾﴾ [القيامة: ٢٦ - ٢٨].

ومثال التزام ثلاثة أحرف: ﴿تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُمْ مُبْصِرُونَ ﴿٢٥﴾ وَيَخَوَّنُهُمْ يُمَدُّونَهُمْ فِي الْفَنِيِّ نُذًى لَا يُفْصِرُونَ ﴿٢٦﴾﴾ [الأعراف: ٢٠١، ٢٠٢].

تنبيهات:

الأول: قال أهل البديع: أحسن السجع ونحوه ما تساوت قرائنه، نحو: ﴿فِي يَدٍ مَخْضُورٍ ﴿٢٨﴾ وَطَلْحٍ مَبْضُورٍ ﴿٢٩﴾ وَظَلِيٍّ مَمْدُورٍ ﴿٣٠﴾﴾ [الواقعة: ٢٨ - ٣٠]. ويليه ما طالت قرينته الثانية. نحو: ﴿وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ ﴿١﴾ مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَىٰ ﴿٢﴾﴾ [النجم: ١، ٢]. أو الشالشة، نحو: ﴿حُدُودُهُمْ قُلُوبُهُ ﴿٣٠﴾ تَرُّ فِي سَيْلِهِ...﴾ [الحاقة: ٣٠ - ٣٢] الآية.
وقال ابن الأنثير: الأحسن في الثانية المساواة، وإلا فأطول قليلاً، وفي الثالثة أن تكون أطول.

وقال الخفاجي: لا يجوز أن تكون الثانية أقصر من الأولى.

الثاني: قالوا: أحسن السجع ما كان قصيراً، لدلالته على قوة المنشئ.

وأقله: كلمتان، نحو: ﴿يَأْتِيهَا الْمُدِيرُ ﴿١﴾ فَرٌّ فَأَيُّزَرُ ﴿٢﴾...﴾ [المدثر: ١، ٢] الآيات
﴿وَالْمُرْسَلَاتِ عُرْفًا ﴿١﴾...﴾ [المرسلات: ١] الآيات. ﴿وَالدَّارِيبَتِ ذَرُورًا ﴿١﴾...﴾ [الداريات: ١] الآيات
﴿وَالْعَدِيدَتِ ضَبَبًا ﴿١﴾...﴾ [العاديات: ١] الآيات.

والطويل: ما زاد عن العشر، كغالب الآيات. وما بينهما متوسط كآيات سورة القمر.

الثالث: قال الزمخشري في كشافه القديم: لا تحسن المحافظة على الفواصل لمحذمتها إلا مع بقاء المعاني على سردها، على المنهج الذي يقتضيه حسن النظم والتامة، فأما أن تجر

المعاني ويُهَيِّمَ بتحسين اللفظ وحده، غير منظور فيه إلى مؤداه، فليس من قبيل البلاغة. وبنى على ذلك: أن التقديم في ﴿وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ﴾ [البقرة: ٤] ليس لمجرد الفاصلة، بل لرعاية لاختصاص.

الرابع: مبنى الفواصل على الوقف، ولهذا ساغ مقابلة المرفوع بالمجرور وبالعكس، كقوله: ﴿إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِنْ طِينٍ لَازِبٍ﴾ مع قوله: ﴿عَذَابٌ وَأَصِيبٌ﴾ و ﴿شِهَابٌ ثَاقِبٌ﴾ [الصافات: ٩ - ١١].

وقوله: ﴿بِمَاءٍ مُنْهَرٍ﴾ مع قوله: ﴿قَدْ فُذِرَ﴾ و ﴿وَدُوسٍ﴾ و ﴿مُسْتَمِرٍّ﴾ [القمر: ١١، ١٢، ١٣، ١٩].
وقوله: ﴿وَمَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَالٍ﴾ مع قوله: ﴿وَيُنشِئُ السَّحَابَ الثِّقَالَ﴾ [الرعد: ١١، ١٢].

الخامس: كثر في القرآن ختم الفواصل بحروف المد واللين وإلحاق النون، وحكمته: وجود التمكن من التطريب بذلك. كما قال سيبويه: إنهم إذا ترنموا يلحقون الألف والياء والنون؛ لأنهم أرادوا مد الصوت، ويتركون ذلك إذا لم يترنموا، وجاء في القرآن على أسهل موقف وأعذب مقطع.

السادس: حروف الفواصل إما متماثلة وإما متقاربة:

فالأولى: مثل: ﴿وَالظُّورِ﴾ ① و ﴿كَتَبَ مَسْطُورٍ﴾ ② في ﴿رَقِيَ مَنُشُورٍ﴾ ③ و ﴿وَالْيَتِيبِ الْمُعْمَرِ﴾ ④
[نظور: ١ - ٤].

والثاني مثل: ﴿الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ ⑤ ملك يوم الدين ﴿الَّذِينَ﴾ ⑥ [الفاتحة: ٣، ٤]. ﴿قَدْ وَفَّرْنَا مِنَ الْمُجِيدِ﴾ ⑦ بل عَجِبُوا أَنْ جَاءَهُمْ مُنْذِرٌ مِنْهُمْ فَقَالَ الْكَافِرُونَ هَذَا نَسْوٌ عَجِيبٌ ﴿ [ق: ١، ٢].

قال الإمام فخر الدين وغيره: وفواصل القرآن لا تخرج عن هذين القسمين، بل تنحصر في المتماثلة والمتقاربة. قال: وبهذا يترجح مذهب الشافعي على مذهب أبي حنيفة في عدّ لغاتحة سبع آيات مع البسمة، وجعل ﴿صِرَاطَ الَّذِينَ﴾ إلى آخرها آية؛ فإن من جعل آخر الآية السادسة ﴿أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾ مردود بأنه لا يشابه فواصل سائر آيات السورة: لا بالمماثلة ولا بمقاربة، ورعاية التشابه في الفواصل لازمة.

السابع: كثر في الفواصل التضمين والإيطاء، لأنهما ليسا بعيين في الشر، وإن كانا عيين في النظم.

فالتضمين: أن يكون ما بعد الفاصلة متعلقاً بها، كقوله تعالى: ﴿وَلْيَكْفُرُوا لِكُفْرَانِهِمْ﴾ [الصافات: ١٣٧، ١٣٨].

والإيطاء: تكرر الفاصلة بلفظها، كقوله تعالى في الإسراء [٩٣]: ﴿هَلْ كُنْتُ إِلَّا بَشَرًا مِثْلُكُمْ﴾. وختم بذلك الآيتين بعدها.

* النوع الستون في فواتح السور

أفردتها بالتأليف ابن أبي الإصبع في كتاب سَمَاء [الخواطر السوانح في أسرار الفواتح]. وأنا ألخص هنا ما ذكره مع زوائد من غيره.

اعلم أن الله افتتح سور القرآن بعشرة أنواع من الكلام، لا يخرج شيء من السور عنها:
الأول: الثناء عليه تعالى، والثناء قسمان: إثبات لصفات المدح، ونفي وتنزيه من صفات النقص، فالأول التحميد في خمس سور، وتبارك في سورتين. والثاني التسبيح في سبع سور.
قال الكرماني في متشابه القرآن: التسبيح كلمة استأثر الله بها، فبدأ بالمصدر في بني إسرائيل لأنه الأصل، ثم بالماضي في الحديد والحشر لأنه أسبق الزمانين، ثم بالمضارع في الجمعة والتغابن، ثم بالأمر في الأعلى؛ استيعاباً لهذه الكلمة من جميع جهاتها.
الثاني: حروف التهجي في تسع وعشرين سورة، وقد مضى الكلام عليها مستوعباً في نوع المتشابه، ويأتي الإلمام بمناسباتها في نوع المناسبات.

الثالث: النداء في عشر سور: خمس ببدء الرسول ﷺ: الأحزاب، والطلاق، والتحريم. والمزمل، والمدثر. وخمس ببدء الأمة: النساء، والمائدة، والحج، والحجرات، والممتحنة.
الرابع: الجمل الخبرية، نحو: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَنْفَالِ﴾ [الأنفال]. ﴿بِرَأْيِهِ مِنَّ اللَّهِ﴾ [التوبة]. ﴿إِنِّي أَمُرُّ اللَّهَ﴾ [النحل]. ﴿أَقْرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ﴾ [الأنبياء]. ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ﴾ [المؤمنون]. ﴿سُورَةٌ أَنْزَلْنَاهَا﴾ [النور]. ﴿تَنْزِيلُ الْكِتَابِ﴾. ﴿الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [محمد]. ﴿إِنَّا فَتَحْنَا﴾ [الفتح]. ﴿أَقْرَبَ السَّاعَةِ﴾ [القمر]. ﴿الرَّحْمَنُ﴾ [الرحمن]. ﴿قَدْ سَمِعَ اللَّهُ﴾ [المجادلة]. ﴿الْحَاقَّةُ﴾ [الحاقة]. ﴿سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ﴾ [المعارج]. ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ نُوحًا﴾ [نوح]. ﴿لَا أُنقِصُ﴾ في موضعين [القيامة، البلد]. ﴿عَبَسَ﴾. ﴿أَنْزَلْنَاهُ﴾ [القدر]. ﴿لَمْ يَكُنْ﴾ [البينة]. ﴿الْفَارِعَةُ﴾ [الفجر]. ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ﴾ [الكوثر]. فتلک ثلاث وعشرون سورة.

الخامس: القسم في خمس عشرة سورة:

سورة أقسم فيها بالملائكة، وهي ﴿وَالصَّفَّاتِ﴾.

وسورتان بالأفلاك: البروج والطارق.

وست سور بلوازمها: فالنجم قسم بالثريا، والفجر بمبدأ النهار، والشمس بآية النهار. والليل بشطر الزمان، والضحى بشطر النهار، والعصر بالشطر الآخر أو بجملة الزمان.

وسورتان بالهواء الذي هو أحد العناصر: والدَّارِيَاتِ، والمرسلات.

وسورة بالتربة التي هي منها أيضاً، وهي: الطور.

وسورة بالنبات وهي: ﴿وَالنِّينِ﴾.

وسورة بالحيوان الناطق وهي: ﴿وَالنَّزَعَتِ﴾.

وسورة بالبهيم وهي: ﴿وَالْعَدِيَّتِ﴾.

السادس: الشَّرْطُ في سبع سور: الواقعة، والمنافقون، والتكوير، والانفطار، والانشقاق، والزلزلة، والنصر.

السابع: الأمر في ست سور: ﴿قُلْ أُوحِيَ﴾. ﴿اقْرَأْ﴾. ﴿قُلْ يَتَابِعُهَا الْكٰفِرُونَ﴾. ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾. ﴿قُلْ أَعُوذُ﴾ المعوذتين.

الثامن: الاستفهام في ست سور: ﴿هَلْ أَنْ﴾. ﴿عَمَّ يَسْأَلُونَ﴾. ﴿هَلْ أَنْتَ﴾. ﴿أَلَمْ تَرَ﴾. ﴿أَرَأَيْتَ﴾.

التاسع: الدعاء في ثلاث: ﴿وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ﴾. ﴿وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ﴾. ﴿تَبَّتْ﴾.

العاشر: التعليل في: ﴿لِيَلْفِ قُرَيْشٍ﴾.

هكذا جمع أبو شامة، قال: وما ذكرناه في الدعاء يجوز أن يُذكر مع الخبر، وكذا الشاء كله خبر إلا ﴿سَجَّ﴾ فإنه يدخل في قسم الأمر، و (سبحان) يحتمل الأمر والخبر. ثم نظم ذلك في بيتين فقال:

أثنى على نفسه سبحانه بثبو
ت الحمد والسلب لما استفتح السورًا
والأمر شرط النداء والتعليل والقسم الدُّ
عا حروف التَّهْجِي استفهم الخبرا

وقال أهل البيان: من البلاغة حُسن الابتداء؛ وهو أن يُتَأَنَّق في أوَّل الكلام، لأنه أول ما يقرع السمع، فإن كان محرراً أقبل السامع على الكلام ووعاه، وإلا أعرض عنه ولو كان الباقي في نهاية الحسن، فينبغي أن يؤتى فيه بأعذب اللفظ وأجزله وأرقه وأسلسه وأحسنه نظماً وسبكاً، وأصحه معنى، وأوضحه وأخلاه من التعقيد، والتقديم والتأخير الملبس، أو الذي لا يناسب. قالوا: وقد أتت جميع فواتح السور على أحسن الوجوه وأبلغها وأكملها، كالتحميدات وحروف الهجاء والنداء، وغير ذلك.

ومن الابتداء الحسن نوع أخص منه يسمّى: براعة الاستهلال، وهو: أن يشتمل أول الكلام على ما يناسب الحال المتكلّم فيه، ويشير إلى ما سيق الكلام لأجله؛ والعلمُ الأسنى في ذلك سورة الفاتحة، التي هي مطلع القرآن، فإنها مشتملة على جميع مقاصده، كما قال البيهقي في [شعب الإيمان]: أخبرنا أبو القاسم بن حبيب، أنبأنا محمد بن صالح بن هانيء، أنبأنا الحسين بن الفضل: حدّثنا عَفَّان بن مسلم، عن الربيع بن صُبَيْح، عن الحسن قال: أنزل الله مائة وأربعة كتب، أودعَ علومها أربعة منها: التوراة، والإنجيل، والزبور، والفرقان. ثم أودع علوم التوراة والإنجيل والزبور والفرقان القرآن، ثم أودع علوم القرآن المفصّل، ثم أودع علوم المفصّل فاتحة الكتاب، فَمَنْ عَلِمَ تفسيرها كَانَ كَمَنْ عَلِمَ تفسير جميع الكتب المنزلة. وقد وَجَّه ذلك: بأن العلوم التي احتوى عليها القرآن وقامت بها الأديان أربعة:

علم الأصول: ومداره على معرفة الله وصفاته، وإليه الإشارة بـ ﴿رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾^(١)
 الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿٣﴾. ومعرفة النبوات، وإليه الإشارة بـ ﴿الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾. ومعرفة
 المعاد، وإليه الإشارة بـ ﴿مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ﴾^(٤).
 وعلم العبادات: وإليه الإشارة بـ ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾.
 وعلم السلوك: وهو حمل النفس على الآداب الشرعية والانقياد لرب البرية، وإليه الإشارة
 بـ ﴿وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾^(٥) أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴿٦﴾.
 وعلم القصص: وهو الاطلاع على أخبار الأمم السالفة والقرون الماضية؛ ليعلم المطلع
 على ذلك سعادة من أطاع الله وشقاوة من عصاه، وإليه الإشارة بقوله: ﴿صِرَاطَ الَّذِينَ
 أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ﴾.
 فنبت في الفاتحة على جميع مقاصد القرآن؛ وهذا هو الغاية في براعة الاستهلال، مع ما
 اشتملت عليه من الألفاظ الحسنة، والمقاطع المستحسنة وأنواع البلاغة.
 وكذلك أول سورة ﴿أَقْرَأْ﴾: فإنها مشتملة على نظير ما اشتملت عليه الفاتحة من براعة
 الاستهلال، لكونها أول ما أنزل من القرآن: فإن فيها الأمر بالقراءة والبدء فيها باسم الله. وفيه
 الإشارة إلى علم الأحكام. وفيها ما يتعلق بتوحيد الرب وإثبات ذاته وصفاته من صفة ذات
 وصفة فعل، وفي هذه الإشارة إلى أصول الدين. وفيها ما يتعلق بالإخبار من قوله: ﴿عَلَّمَ الْإِنْسَانَ
 مَا لَمْ يَكُن لَّهُ يَلْمِزُ﴾ [العلق: ٥]. ولهذا قيل: إنها جديرة أن تسمى: عنوان القرآن، لأن عنوان الكتاب
 يجمع مقاصده بعبارة وجيزة في أوله.



* النوع الحادي والستون *

في خواتم السور

هي أيضاً مثل الفواتح في الحسن لأنها آخر ما يقرع الأسماع، فلهذا جاءت متضمنة
 للمعاني البديعة، مع إيدان السامع بانتهاء الكلام، حتى لا يبقى معه للنفوس تشوف إلى ما يذكر
 بعد، لأنها بين أدعية ووصايا وفرائض، وتحميد وتهليل، ومواعظ، ووعد ووعد، إلى غير
 ذلك.

كتفصيل جملة المطلوب في خاتمة الفاتحة، إذ المطلوب الأعلى: الإيمان المحفوظ من
 المعاصي المسيية لغضب الله والضلال، ففصل جملة ذلك بقوله: ﴿الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾
 والمراد المؤمنون، ولذلك أطلق الإنعام ولم يقيد ليتناول كل إنعام، لأن من أنعم الله عليه
 بنعمة الإيمان فقد أنعم عليه بكل نعمة، لأنها مستتبعة لجميع النعم. ثم وصفهم بقوله: ﴿غَيْرِ
 الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ﴾ يعني أنهم جمعوا بين النعم المطلقة وهي نعمة الإيمان، وبين

سلامة من غضب الله تعالى والضلال المستبين عن معاصيه وتعدي حدوده.
وكالدعاء الذي اشتملت عليه الآياتان من آخر سورة البقرة.
وكالوصايا التي ختمت بها سورة آل عمران: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَصْبِرُوا وَصَابِرُوا﴾
لآية.

والفرائض التي ختمت بها سورة النساء، وحسن الختم بها لما فيها من أحكام الموت
نذي هو آخر أمر كل حي، ولأنها آخر ما أنزل من الأحكام [البخاري: (٤٣٢٩)، مسلم: (١٦١٨)].
وكالتبجيل والتعظيم الذي ختمت به المائدة.
وكالوعد والوعيد الذي ختمت به الأنعام.
وكالتحريض على العبادة بوصف حال الملائكة الذي ختمت به الأعراف.
وكالحض على الجهاد وصلّة الأرحام الذي ختمت به الأنفال.
وكوصف الرسول ومدحه، والتهليل الذي ختمت به براءة.
وتسليته عليه الصلاة والسلام الذي ختمت به يونس، ومثلها خاتمة هود.
ووصف القرآن ومدحه الذي ختمت به يوسف.
والوعيد والرد على من كذب الرسول الذي ختمت به الرعد.

ومن أوضح ما أذن بالختم خاتمة إبراهيم: ﴿هَذَا بَلَّغٌ لِّلنَّاسِ . . .﴾ الآية، ومثلها خاتمة
لأحقاف، وكذا خاتمة الحجر بقوله: ﴿وَاعْبُدْ رَبَّكَ حَتَّىٰ يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ﴾ (٢١). وهو مفسر
بالموت، فإنها في غاية البراعة.

وانظر إلى سورة الزلزلة كيف بدئت بأحوال القيامة وختمت بقوله: ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ
ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ﴾ (٧) وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ﴾ (٨).
وانظر إلى براءة آخر آية نزلت، وهي قوله: ﴿وَأَتَقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ﴾ [البقرة:
٢٨١] وما فيها من الإشعار بالآخرة المستلزمة للوفاة.

وكذلك آخر سورة نزلت وهي سورة النصر، فيها الإشعار بالوفاة، كما أخرج البخاري من
طريق سعيد بن جبير عن ابن عباس: أن عمر سألهم عن قوله: ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ
وَالْفَتْحُ﴾ (١) فقالوا: فتح المدائن والقصور، قال: ما تقول يا ابن عباس؟ قال: أجل ضرب
محمد، نعيث له نفسه.

وأخرج أيضاً عنه قال: كان عمر يُدخلني مع أشياخ بدر، فكان بعضهم وجد في نفسه،
فقال: لِمَ تُدْخِلُ هَذَا معنا، ولنا أبناء مثله؟ فقال عمر: إِنَّهُ مَنْ قَدِ عَلِمْتُمْ. ثم دعاهم ذات يوم
فقال: ما تقولون في قول الله: ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ﴾ (١)؟ فقال بعضهم: أمرنا أن
نحمد الله ونستغفره إذا نصرنا وفتح علينا. وسكت بعضهم فلم يقل شيئاً. فقال لي: أكَذَلِكَ
تقول يا ابن عباس؟ فقلت: لا، قال: فما تقول؟ قلت: هو أجل رسول الله ﷺ أعلمه به،

قال: ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ﴾ ﴿١﴾ وذلك علامة أجلك. ﴿فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَأَسْتَغْفِرْهُ﴾ ﴿٢﴾ إِنَّكُمْ كَانْتُمْ قَوْمًا مُّذْئَبِينَ﴾ ﴿٣﴾. فقال عمر: إني لا أعلم منها إلا ما تقول [البخاري].



* النوع الثاني والستون في مناسبة الآيات والسور

أفردته بالتأليف العلامة أبو جعفر بن الزبير - شيخ أبي حيان - في كتاب سمّاه [البرهان في مناسبة ترتيب سور القرآن]. ومن أهل العصر الشيخ برهان الدين البقاعي في كتاب سمّاه [نظم الدرر في تناسب الآي والسور]. وكتابي الذي صنغته في أسرار التنزيل كافي بذلك، جامع لمناسبات السور والآيات؛ مع ما تضمنه من بيان وجوه الإعجاز وأساليب البلاغة. وقد لخصت منه مناسبات السور خاصة في جزء لطيف، سمّيته [تناسق الدرر في تناسب السور].

وعلم المناسبة علم شريف، قلّ اعتناء المفسرين به لدقته، وممن أكثر فيه الإمام فخر الدين، وقال في تفسيره: أكثر لطائف القرآن مودعة في الترتيبات والروابط.

وقال ابن العربي في [سراج المريدين]: ارتباط أي القرآن بعضها ببعض - حتى تكون كالكلمة الواحدة متسفة المعاني منتظمة المباني - علم عظيم، لم يتعرض له إلا عالم واحد عمل فيه سورة البقرة، ثم فتح الله لنا فيه، فلما لم نجد له حملة، ورأينا الخلق بأوصاف البطلنة. ختمنا عليه، وجعلناه بيننا وبين الله ورددناه إليه.

وقال غيره: أول من أظهر علم المناسبة الشيخ أبو بكر النيسابوري، وكان غزير العلم في الشريعة والأدب؛ وكان يقول على الكرسي إذا قرئ عليه: لم تجعلت هذه الآية إلى جنب هذه؟ وما الحكمة في جعل هذه السورة إلى جنب هذه السورة؟ وكان يُزري على علماء بغداد لعدم علمهم بالمناسبة.

وقال الشيخ عز الدين بن عبد السلام: المناسبة علم حسن، لكن يشترط في حسن ارتباط الكلام أن يقع في أمر متّحد مرتبط أوله بآخره؛ فإن وقع على أسباب مختلفة لم يقع فيه ارتباط، ومن ربط ذلك فهو متكلف بما لا يقدر عليه إلا بربط ركيك، يُصان عن مثله حسن الحديث فضلاً عن أحسنه؛ فإن القرآن نزل في نيف وعشرين سنة، في أحكام مختلفة، شرعت لأسباب مختلفة، وما كان كذلك لا يتأتى ربط بعضه ببعض.

وقال الشيخ ولي الدين الملوّي: قد وهم من قال: لا يطلب للآي الكريمة مناسبة، لأنها على حسب الوقائع المفارقة. وفصل الخطاب: أنها على حسب الوقائع تنزيلاً، وعلى حسب الحكمة ترتيباً وتأصيلاً، فالمصحف على وفق ما في اللوح المحفوظ، مرتبة سورته كلها وآياته بالتوقيف، كما أنزل جملة إلى بيت العزة؛ ومن المعجز البين أسلوبه ونظمه الباهر، والذي

ينبغي في كل آية: أن يبحث أول كل شيء عن كونها مكتملة لما قبلها أو مستقلة؛ ثم المستقلة ما وجه مناسبتها لما قبلها؟ ففي ذلك علم جَمِّ، وهكذا في السُّور، يُطلب وجه اتصالها بما قبلها وما سبقت له. انتهى.

وقال الإمام الرازي في سورة البقرة: وَمَنْ تَأْمَلْ فِي لَطَائِفِ نَظْمِ هَذِهِ السُّورَةِ، وَفِي بَدَائِعِ تَرْتِيبِهَا، عِلْمٌ أَنَّ الْقُرْآنَ كَمَا أَنَّهُ مُعْجَزٌ بِحَسَبِ فَصَاحَةِ أَلْفَاظِهِ، وَشَرَفٍ مَعَانِيهِ، فَهُوَ أَيْضاً بِسَبَبِ تَرْتِيبِهِ وَنَظْمِ آيَاتِهِ، وَلَعَلَّ الَّذِينَ قَالُوا: إِنَّهُ مُعْجَزٌ بِسَبَبِ أَسْلُوبِهِ أَرَادُوا ذَلِكَ، إِلَّا أَنِّي رَأَيْتُ جُمْهُورَ مُفَسِّرِينَ مُعْرِضِينَ عَنِ هَذِهِ اللَّطَائِفِ، غَيْرِ مُتَّبِعِينَ لِهَذِهِ الْأَسْرَارِ، وَلَيْسَ الْأَمْرُ فِي هَذَا الْبَابِ إِلَّا كَمَا قِيلَ:

وَالنَّجْمُ تَسْتَصْفِرُ الْأَبْصَارَ صُورَتَهُ وَالذَّنْبُ لِلطَّرْفِ لَا لِلنَّجْمِ فِي الصَّغَرِ

[فصل]: المناسبة في اللغة المشاكلة والمقاربة، ومرجعها في الآيات ونحوها إلى معنى رابط بينها، عام أو خاص، عقلي أو حسي أو خيالي، أو غير ذلك من أنواع العلاقات، أو تلازم الذهني كالسبب والمسبب، والعلّة والمعلول، والنظيرين والضدّين، ونحوه.

وفائدته: جعل أجزاء الكلام بعضها آخذاً بأعناق بعض، فيقوى بذلك الارتباط، ويصير تتأليف حاله حال البناء المحكم المتلائم الأجزاء، فنقول: ذُكر الآية بعد الأخرى: إمّا أن يكون ظاهر الارتباط، لتعلّق الكلم ببعضه وعدم تمامه بالأولى، فواضح. وكذلك إذا كانت الثانية للأولى على وجه التأكيد أو التفسير أو الاعتراض أو البدل؛ وهذا القسم لا كلام فيه.

وإمّا ألا يظهر الارتباط، بل يظهر أن كل جملة مستقلة عن الأخرى، وأنها خلاف النوع مبدوء به.

فإمّا أن تكون معطوفة على الأولى بحرف من حروف العطف المشتركة في الحكم أو لا. فإن كانت معطوفة: فلا بد أن يكون بينهما جهة جامعة، على ما سبق تقسيمه، كقوله تعالى: ﴿يَعْلَمُ مَا يَلِجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا﴾ [الحديد: ٤]. وقوله: ﴿وَاللَّهُ يَفْقَهُ تَبَيُّنًا وَإِلَهُهُ مُجْتَمِعُونَ﴾ [البقرة: ٢٤٥] للتضاد بين القبض والبسط، والولوج والخروج، والنزول والعروج، وشبه التضاد بين السماء والأرض.

وممّا الكلام فيه التضاد: ذكر الرحمة بعد ذكر العذاب، والرغبة بعد الرهبة؛ وقد جرت عادة القرآن إذا ذكر أحكاماً ذكر بعدها وعداً ووعداً، ليكون باعثاً على العمل بما سبق، ثم يذكر آيات توحيد وتنزيه ليعلم عظم الأمر والناهي، وتأمل سورة البقرة والنساء والمائدة تجده كذلك.

وإن لم تكن معطوفة: فلا بد من دعامة تؤذن باتصال الكلام؛ وهي قرائن معنوية تؤذن بالربط.

وله أسباب:

أحدها: التنظير، فإن إلحاق التنظير بالتنظير من شأن العقلاء، كقوله: ﴿كَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِالْحَقِّ﴾ عقب قوله: ﴿أُولَئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا﴾ [الأنفال: ٤، ٥] فإنه تعالى أمر رسوله أن يمضي لأمره في الغنائم على كره من أصحابه، كما مضى لأمره في خروجه من بيته لطلب العير أو للقتال وهم له كارهون. والقصد: أن كراحتهم لما فعله من قسمة الغنائم ككراحتهم للخروج، وقد تبين في الخروج الخير من الظفر والنصر والغنيمة وعز الإسلام، فكذا يكون فيما فعله في القسمة، فليطيعوا ما أمروا به ويتركوا هوى أنفسهم.

الثاني: المضادة، كقوله في سورة البقرة: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ...﴾ [البقرة: ٦] الآية، فإن أول السورة كان حديثاً عن القرآن، وأن من شأنه الهداية للقوم الموصوفين بالإيمان. فلما أكمل وصف المؤمنين عقب بحديث الكافرين؛ فبينهما جامع وهمي بالتضاد من هذ الوجه، وحكمته التشويق والثبوت على الأول، كما قيل: وبضدها تبيين الأشياء.

فإن قيل: هذا جامع بعيد، لأن كونه حديثاً عن المؤمنين بالعرض لا بالذات، والمقصود بالذات الذي هو مساق الكلام إنما هو الحديث عن القرآن، لأنه مفتتح القول.

قيل: لا يشترط في الجامع ذلك، بل يكفي التعلق على أي وجه كان، ويكفي في وجه الربط ما ذكرنا؛ لأن القصد تأكيد أمر القرآن والعمل به، والحث على الإيمان. ولهذا لما فرغ من ذلك قال: ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا﴾ [البقرة: ٢٣] فرجع إلى الأول.

الثالث: الاستطراد، كقوله تعالى: ﴿يَبْنَىٰءَ آدَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ لِبَاسًا يُورِي سَوَءَ تَكْمُ وَرَيْبًا وَرِيءَ النَّفْوَىٰ ذَٰلِكَ خَيْرٌ﴾ [الأعراف: ٢٦].

قال الزمخشري: هذه الآية واردة على سبيل الاستطراد، عقب ذكر بدو السوءات وخضف الورق عليهما، إظهاراً للمنة فيما خلق من اللباس، ولما في العُزْي وكشف العورة من المهنة والفضيحة، وإشعاراً بأن السُّرَّ باب عظيم من أبواب التقوى.

وقد خزجت على الاستطراد قوله تعالى: ﴿لَنْ يَسْتَنْكِفَ الْمَسِيحُ أَنْ يَكُونَ عَبْدًا لِلَّهِ وَذَٰلِكَ الْمَلَأِكَةُ الْمُقَرَّبُونَ﴾ [النساء: ١٧٢] فإن أول الكلام ذكر للرد على النصارى الزاعمين بنوة المسيح. ثم استطراد للرد على العرب الزاعمين بنوة الملائكة.

ويقرب من الاستطراد - حتى لا يكادان يفترقان - حسنُ التخلُّص، وهو: أن ينتقل من ابتدء به الكلام إلى المقصود على وجه سهل يختلسه اختلاصاً، دقيق المعنى؛ بحيث لا يشعر السامع بالانتقال من المعنى الأول إلا وقد وقع عليه الثاني، لشدة الالتئام بينهما.

وقد غلط أبو العلاء محمد بن غانم في قوله: لم يقع منه في القرآن شيء لما فيه من التكلف. وقال: إن القرآن إنما ورد على الاقتضاب الذي هو طريقة العرب من الانتقال إلى غير ملائم: وليس كما قال، ففيه من التخلُّصات العجيبة ما يحير العقول.

وانظر إلى سورة الأعراف: كيف ذكر فيها الأنبياء والقرون الماضية والأمم السالفة، ثم ذكر موسى، إلى أن قص حكاية السبعين رجلاً ودعائه لهم، ولسائر أمته بقوله: ﴿وَأَكْتَبْنَا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ﴾ وجوابه تعالى عنه، ثم تخلّص بمناقب سيد المرسلين بعد تخلّصه لأمته بقوله: ﴿قَالَ عَذَابِي أُصِيبُ بِهِ مَنْ أَشَاءُ وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ فَسَأَكْتُبُهَا لِلَّذِينَ﴾ [الأعراف: ١٥٦] من صفاتهم كيت وكيت، وهم الذين يتبعون الرسول النبي الأمي. وأخذ في صفاته الكريمة وفضائله.

وفي سورة الشعراء: حكى قول إبراهيم: ﴿وَلَا تُخْزِنِي يَوْمَ يُبْعَثُونَ﴾ (٨٧)، فتخلّص منه إلى وصف المعاد بقوله: ﴿يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ﴾ (٨٨) . . . [الشعراء: ٨٧، ٨٨].

وفي سورة الكهف: حكى قول ذي القرنين في السد بعد ذكّه الذي هو من أشرط الساعة، ثم النفخ في الصور وذكر الحشر، ووصف مآل الكفار والمؤمنين.

وقال بعضهم: الفرق بين التخلّص والاستطراد: أنك في التخلّص تركت ما كنت فيه بالكليّة، وأقبلت على ما تخلّصت إليه. وفي الاستطراد: تمرّ بذكر الأمر الذي استطرادت إليه مروراً كالبرق الخاطف، ثم تتركه وتعود إلى ما كنت فيه، كأنك لم تقصده وإنما عرض عروضاً.

قيل: وبهذا يظهر أنّ ما في سورتي الأعراف والشعراء من باب الاستطراد لا التخلّص، نعوده في الأعراف إلى قصّة موسى بقوله: ﴿وَمِنْ قَوْمِ مُوسَى أُمَّةٌ . . .﴾ [الأعراف: ١٥٩] إلى آخره. وفي الشعراء إلى ذكر الأنبياء والأمم.

ويقرب من حسن التخلّص: الانتقال من حديث إلى آخر تنشيطاً للسامع، مفصلاً بهذا، كقوله في سورة ﴿ص﴾ بعد ذكر الأنبياء: ﴿هَذَا ذِكْرٌ وَإِنَّ لِلْمُتَّقِينَ لَحُسْنَ مَنَابٍ﴾ (١٤) [ص: ٤٩] فإن هذا القرآن نوع من الذّكر، لما انتهى ذكر الأنبياء، وهو نوع من التنزيل، أراد أن يذكر نوعاً آخر وهو ذكر الجنة وأهلها، ثم لما فرغ قال: ﴿هَذَا وَإِلَى اللَّطِيفِينَ لَشَرٌّ مَنَابٍ﴾ (٥٥) [ص: ٥٥] فذكر النار وأهلها.

قال ابن الأثير: هذا في هذا المقام من الفصل الذي هو أحسن من الوصل، وهي علاقة أكيدة بين الخروج من كلام إلى آخر.

ويقرب منه أيضاً: حسن المطلب، قال الزّرنجاني والطّيبي: وهو أن يخرج إلى الغرض بعد تقدم الوسيلة، كقوله: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ (٣) [الفاتحة: ٥].

قال الطّيبي: وممّا اجتمع فيه حسن التخلّص والمطلب معاً قوله تعالى حكاية عن إبراهيم: ﴿فَاتَّخَذُوا عَدُوًّا لِي إِلاَّ رَبَّ الْعَالَمِينَ﴾ (٧٧) الَّذِي خَلَقَنِي فَهُوَ يَهْدِينِ (٧٨) [الشعراء: ٧٧، ٧٨] إلى قوله: ﴿رَبِّ هَبْ لِي حُكْمًا وَالْحَقِيقِي بِالصّٰلِحِينَ﴾ (٨٣) . [٨٣].

قاعدة: قال بعض المتأخرين: الأمر الكلي المفيد لعرفان مناسبات الآيات في جميع

القرآن هو: أنك تنظر إلى الغرض الذي سبقت له السورة، وتنظر ما يحتاج إليه ذلك الغرض من المقدمات، وتنظر إلى مراتب تلك المقدمات في القرب والبعد من المطلوب، وتنظر عند انجرار الكلام في المقدمات إلى ما يستتبعه من استشراف نفس السامع إلى الأحكام أو اللوازم التابعة له، التي تقتضي البلاغة شفاء الغليل بدفع عناء الاستشراف إلى الوقوف عليها. فهذا هو الأمر الكلي المهيمن على حكم الربط بين جميع أجزاء القرآن، فإذا عقلته تبين لك وجه النظم مفصلاً بين كل آية وآية في كل سورة سورة. انتهى.

تنبيه: من الآيات ما أشكلت مناسبتها لما قبلها:

من ذلك قوله تعالى في سورة القيامة: ﴿لَا تُحْرِكُ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْلَمَ بِهِ﴾ (١١) . . . ﴿القيامة: ١٧﴾ الآيات. فإن وجه مناسبتها لأول السورة وآخرها عسير جداً، فإن السورة كلها في أحوال القيامة، حتى زعم بعض الرافضة: أنه سقط من السورة شيء. وحتى ذهب الفقهاء - فيما حكاه الفخر الرازي - أنها نزلت في الإنسان المذكور قبل في قوله: ﴿يُنذِرُ الْإِنْسَانَ يَوْمَ قَدِّهِ وَأَخَّرَ﴾ (١٣) ﴿القيامة: ١٣﴾. قال: يُعْرَضُ عَلَيْهِ كِتَابُهُ، فإذا أخذ في القراءة تلجلج خوفاً، فأسرع في القراءة، فيقال له: ﴿لَا تُحْرِكُ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْلَمَ بِهِ﴾ (١١) ﴿إِنَّ عَلَيْنَا أَنْ نَجْمَعَ عَمَلَكَ وَأَنْ نَقْرَأَ عَلَيْكَ﴾ (فَإِذَا قَرَأْتَهُ) عَلَيْكَ ﴿فَأَنْبِئْ قَوْمَكَ﴾ بالإقرار بأنك فعلت، ثم إن علينا بيان أمر الإنسان وما يتعلق بعقوبته. انتهى.

وهذا يخالف ما ثبت في الصحيح أنها نزلت في تحريك النبي ﷺ لسانه حالة نزول الوحي عليه [البخاري: (٥)، مسلم: (٤٤٨)].

وقد ذكر الأئمة لها مناسبات:

منها: أنه تعالى لما ذكر القيامة، وكان من شأن من يقصر عن العمل لها حب العاجلة. وكان من أصل الدين أن المبادرة إلى أفعال الخير مطلوبة، فنبه على أنه قد يعترض على هذا المطلوب ما هو أجل منه؛ وهو الإصغاء إلى الوحي، وتفهم ما يرد منه، والتشغل بالحفظ قد يصد عن ذلك، فأمر بالأبصار إلى التحفظ؛ لأن تحفيظه مضمون على ربه، وليُضغ إلى ما يرد عليه إلى أن ينقضي، فيتبع ما اشتمل عليه. ثم لما انقضت الجملة المعترضة رجع الكلام إلى ما يتعلق بالإنسان المبتدأ بذكره ومن هو من جنسه، فقال: ﴿كَلَّا﴾ وهي كلمة رذع، كأنه قال: برأتكم يا بني آدم، لكونكم خلقتكم من عجل، تعجلون في كل شيء، ومن ثم تحبون العاجلة.

ومنها: أن عادة القرآن إذا ذكر الكتاب المشتمل على عمل العبد - حيث يعرض يوم القيامة - أردفه بذكر الكتاب المشتمل على الأحكام الدينية في الدنيا التي تنشأ عنها المحاسبة عملاً وتركاً.

كما قال في الكهف: ﴿وَوُضِعَ الْكِتَابُ فَتَرَى الْمُجْرِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا فِيهِ﴾ إلى أن قال: ﴿وَلَقَدْ صَرَّفْنَا فِي هَذَا الْقُرْآنِ لِلنَّاسِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ﴾ (الكهف: ٤٩ - ٥٤) الآية. وقال في سبحان:

﴿فَمَنْ أَوْفَىٰ كِتَابَهُ يَمِينِهِ فَأُولَٰئِكَ يَقْرَءُونَ كِتَابَهُمْ﴾ إلى أن قال: ﴿وَلَقَدْ صَرَّفْنَا لِلنَّاسِ فِي هَٰذَا نَقْرًا...﴾ [الإسراء: ٧١ - ٨٩] الآية.

وقال في [طه]: ﴿يَوْمَ يُفْعَخُ فِي الصُّورِ وَنَحْشُرُ الْمُجْرِمِينَ يَوْمَئِذٍ زُرْقًا﴾ [١٦٧] إلى أن قال: ﴿فَتَعَلَىٰ نَهْ أَلْمَلِكِ الْحَقُّ وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُقْضَىٰ إِلَيْكَ وَحْيُهُ﴾ [طه: ١٠٢ - ١١٤].

ومنها: أن أول السورة لما نزل إلى: ﴿وَلَوْ أَلْقَىٰ مَعَاذِرَهُ﴾ [١٥] صادف أنه ﷺ في تلك نحالة بادر إلى تحفظ الذي نزل، وحرّك به لسانه من عجلته خشية من تفلته، فنزل ﴿لَا تَحْرُكْ بِهِ سَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ﴾ [١٦] إلى قوله: ﴿ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ﴾ [١٩] [القيامة: ١٥ - ١٩] ثم عاد إلى الكلام بنى تكملة ما ابتدء به.

قال الفخر الرازي: ونحوه ما لو ألقى المدرّس على الطالب مثلاً مسألة، فتشاغل الطالب بشيء عرض له، فقال له: ألقى إليّ بالك وتفهم ما أقول، ثم كمل المسألة. فمن لا يعرف نسب يقول: ليس هذا الكلام مناسباً للمسألة، بخلاف من عرف ذلك.

ومنها: أن (النفس) لما تقدّم ذكرها في أول السورة، عدل إلى ذكر (نفس المصطفى) كأنه قيل: هذا شأن النفوس، وأنت يا محمد نفسك أشرف النفوس، فلتأخذ بأكمل الأحوال.

ومن ذلك: قوله تعالى: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَهْلِ...﴾ [البقرة: ١٨٩] الآية. فقد يقال: أي رابط بين أحكام الأهل وبين حكم إتيان البيوت؟

وأجيب: بأنه من باب الاستطراد، لما ذكر أنها مواقيت للحج، وكان هذا من أفعالهم في نوح - كما ثبت في سبب نزولها - [البخاري: (٤٢٤٢)] ذكر معه من باب الزيادة في الجواب على ما في السؤال، كما سئل عن ماء البحر فقال: «هو الطهور ماؤه الحل ميتته» [الترمذي: (٦٩)].

ومن ذلك: قوله تعالى: ﴿وَلِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ...﴾ [البقرة: ١١٤] الآية. فقد يقال: ما وجه اتصاله بما قبله وهو قوله: ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّن مَنَّ مَعَهُ مَسْجِدَ اللَّهِ...﴾ [البقرة: ١١٤] الآية.

وقال الشيخ أبو محمد الجويني في تفسيره: سمعت أبا الحسن الدهان يقول: وجه اتصاله هو أن ذكر تخريب بيت المقدس قد سبق، أي فلا يجرمكم ذلك، واستقبلوه، فإن لله المشرق والمغرب.

[فصل]: من هذا النوع مناسبة فواتح السور وخواتمها، وقد أوردت فيه جزءاً لطيفاً سميته: [مراصد المطالع في تناسب المقاطع والمطالع].

وانظر إلى سورة القصص: كيف بدئت بأمر موسى ونصرته، وقوله: ﴿فَلَنْ أَكُونُ ظَهِيرًا لِلْمُجْرِمِينَ﴾ [القصص: ١٧] وخروجه من وطنه، وختمت بأمر النبي ﷺ بالألّا يكون ظهيراً للكافرين، وتسليته عن إخراجهم من مكة ووعدته بالعود إليها، لقوله في أول السورة: ﴿إِنَّا رَادُّوهُ﴾ [القصص: ٧].

قال الزمخشري: وقد جعل الله فاتحة سورة: ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ﴾ [١] وأورد في خاتمتها ﴿إِنَّهُمْ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ﴾ [المؤمنون: ١١٧] فشتان ما بين الفاتحة والخاتمة!

وذكر الكِزْمَانِي في العجائب مثله .

وقال: في سورة ﴿صَّ﴾ بدأها بالذكر وختمها به في قوله: ﴿إِنَّ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ﴾

[ص: ٨٧].

وفي سورة ﴿تَّ﴾ بدأها بقوله: ﴿مَا آتَتْ بِعِمْقَ رَبِّكَ يَمْجُونَ ﴿٦﴾﴾ وختمها بقوله: ﴿إِنَّهُ

لَمْجُونٌ﴾ [القلم: ٢، ٥١].

ومنه: مناسبة فاتحة السورة لخاتمة ما قبلها؛ حتى إن منها ما يظهر تعلقها به لفظاً، كما

في: ﴿فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَأْكُولٍ ﴿٥﴾﴾ [الفيل: ٥] ﴿لَا يَلْفُ فُرَيْشٍ ﴿٦﴾﴾ [قريش: ١] فقد قال

الأخفش: اتصالها بها من باب: ﴿فَالنَّفَطَةُ أَلْ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا﴾ [القصص: ٨].

وقال الكواشي في تفسير المائدة: لما ختم سورة النساء أمراً بالتوحيد والعدل بين العبد

أكد ذلك بقوله: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَوْفُوا بِالْعُقُودِ﴾ [المائدة: ١].

وقال غيره: إذا اعتبرت افتتاح كل سورة وجدته في غاية المناسبة لما ختم به السورة

قبلها، ثم هو يخفى تارة ويظهر أخرى:

كافتتاح سورة الأنعام بالحمد، فإنه مناسب لختم المائدة من فصل القضاء، كما قرأ

تعالى: ﴿وَقُضِيَ بَيْنَهُم بِالْحَقِّ وَقِيلَ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ [الزمر: ٧٥].

وكافتتاح سورة فاطر بالحمد لله، فإنه مناسب لختم ما قبلها من قوله: ﴿وَجِئِلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ

مَا يَشْتَهُونَ كَمَا فُعِلَ بِأَشْيَاعِهِمْ مِمَّنْ قَبْلُ﴾ [سبا: ٥٤]. كما قال تعالى: ﴿فَقَطَّعَ دَائِرَ الْقَوْمِ الَّذِينَ ظَنُّوا

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٤٥﴾﴾ [الأنعام: ٤٥].

وكافتتاح سورة الحديد بالتسبيح، فإنه مناسب لختم سورة الواقعة بالأمر به .

وكافتتاح سورة البقرة بقوله: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ فإنه إشارة إلى الصراط في قوله

﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴿٦﴾﴾. كأنهم لما سألوا الهداية إلى الصراط، قيل لهم: ذنبت

الصراط الذي سألتهم الهداية إليه هو الكتاب، وهذا معنى حسن يظهر فيه ارتباط سورة البقرة:

بalfاتحة .

ومن لطائف سورة الكوثر: أنها كالمقابلة للتي قبلها، لأن السابقة وصف الله فيها المنذر

بأربعة أمور: البخل، وترك الصلاة، والرياء فيها، ومنع الزكاة، فذكر فيها في مقابلة البخر

﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ ﴿١﴾﴾ أي الخير الكثير، وفي مقابلة ترك الصلاة: ﴿فَصَلِّ﴾ أي ده

عليها، وفي مقابلة الرياء: ﴿لِرَبِّكَ﴾ أي لرضاه لا للناس، وفي مقابلة منع الماعون: ﴿وَأَحْسِرْ •

وأراد به التصدق بلحم الأضاحي .

وقال بعضهم: لترتيب وضع السُّور في المصحف أسبابٌ تُطَّلِعُ على أنه توقيفي صادر عن

حكيم:

أحدها: بحسب الحروف، كما في الحواميم .

الثاني: لموافقة أول السورة لآخر ما قبلها، كآخر الحمد في المعنى وأول البقرة.

الثالث: للتوازن في اللفظ، كآخر ﴿تَبَّتْ﴾ وأول (الإخلاص).

الرابع: لمشابها جملة السورة لجملة الأخرى كالضحى و ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ﴾.

قال بعض الأئمة: وسورة الفاتحة: تضمّنت الإقرار بالربوبية والالتجاء إليه في دين إسلام، والضيانة عن دين اليهودية والنصرانية.

وسورة البقرة: تضمّنت قواعد الدين.

وآل عمران: مكتملة لمقصودها، فالبقرة بمنزلة إقامة الدليل على الحكم، وآل عمران بمنزلة نجواب عن شبهات الخصوم، ولهذا وردَ فيها ذكر المتشابه لما تمسك به النصارى. وأوجب الحج في آل عمران، وأمّا في البقرة فذكر أنه مشروع، وأمر بإتمامه بعد الشروع فيه. وكان خطاب نصارى في آل عمران أكثر، كما أن خطاب اليهود في البقرة أكثر، لأن التوراة أصل، والإنجيل فرع لها، والنبي ﷺ لما هاجر إلى المدينة دعا اليهود وجاهدهم، وكان جهاده للنصارى في آخر الأمر. كما كان دعاؤه لأهل الشرك قبل أهل الكتاب، ولهذا كانت السور المكيّة فيها الدين الذي تفق عليه الأنبياء، فخطوب به جميع الناس، والسور المدنيّة فيها خطاب من أقرّ بالأنبياء من أهل كتاب والمؤمنين، فخطوبوا بيا أهل الكتاب، يا بني إسرائيل، يا أيها الذين آمنوا.

وأما سورة النساء: تضمّنت أحكام الأسباب التي بين الناس، وهي نوعان: مخلوقة لله، ومقدورة لهم كالنسب والصره، ولهذا افتتحت بقوله: ﴿اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَجِدَةٍ وَخَلَقَ بَيْنَهُمَا زَوْجَهَا﴾ ثم قال: ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ﴾ فانظر هذه المناسبة العجيبة في الافتتاح، وبراعة الاستهلال، حيث تضمّنت الآية المفتتح بها ما أكثر السورة في أحكامه: من نكاح النساء ومحرماته، والموارث المتعلقة بالأرحام، وأنّ ابتداء هذا الأمر كان بخلق آدم، ثم خلق زوجته منه، ثم بثّ منهما رجالاً ونساءً في غاية الكثرة.

وأما المائدة: فسورة العقود تضمّنت بيان تمام الشرائع، ومكملات الدين، والوفاء بعهود نرسل، وما أخذ على الأمة، وبها تمّ الدين، فهي سورة التكميل؛ لأن فيها تحريم الصيد على محرم الذي هو من تمام الإحرام، وتحريم الخمر الذي هو من تمام حفظ العقل والدين، وعقوبة المعتدين من الشراق والمحاربين الذي هو من تمام حفظ الدماء والأموال، وإحلال تطيبات الذي هو من تمام عبادة الله تعالى، ولهذا ذكر فيها ما يختص بشريعة محمد ﷺ كالوضوء والتميم، والحكم بالقرآن على كلّ دين، ولهذا كثر فيها من لفظ الإكمال والإتمام، وذكر فيها أنّ من ارتدّ عوض الله بخير منه، ولا يزال هذا الدين كاملاً. ولهذا ورد أنها آخر ما نزل [الترمذي: (٣٠٦٥)]، لِمَا فيها من إشارات الختم والتمام.

وهذا الترتيب بين هذه السور الأربع المدنيّات من أحسن الترتيب.

وقال أبو جعفر بن الزبير: حكى الخطّابي: أنّ الصحابة لما اجتمعوا على القرآن، وضعوا

سورة القَدْر عِقب العَلق، استدلوا بذلك على أن المراد بهاء الكناية في قوله: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ﴾ (١) الإشارة إلى قول: ﴿أَقْرَأُ﴾. قال القاضي أبو بكر بن العربي: وهذا بديع جداً.

[فصل]: قال في البرهان: ومن ذلك افتتاح السُّور بالحروف المقطعة واختصاص كل واحدة بما بُدئت به؛ حتى لم يكن لترد ﴿الْمَ﴾ في موضع ﴿الرَّ﴾ ولا ﴿حَمَ﴾ (١) في موضع ﴿طَسَ﴾.

قال: وذلك أن كل سورة بُدئت بحرف منها فإن أكثر كلماتها وحروفها مماثل له، فحرف لكل سورة منها ألا يناسبها غير الواردة فيها، فلو وضع ﴿قَ﴾ موضع ﴿تَ﴾ لُعِدِم التناسب الواجب مراعاته في كلام الله، وسورة ﴿قَ﴾ بُدئت به لما تكرَّر فيها من الكلمات بلفظ القاف. من ذكر القرآن والخلق وتكرير القول ومراجعته مراراً، والقُرْب من ابن آدم وتلقي الملكين. وقول العتيد، والرقيب، والسائق، والإلقاء في جهنم، والتقدُّم بالوعيد، وذكر المتقين. والقلب، والقرون، والتنقيب في البلاد، وتشقُّق الأرض، وحقوق الوعيد وغير ذلك. وقد تكرَّر في سورة يونس من الكلم الواقعة فيها (الرءاء) مائتا كلمة أو أكثر؛ فلهذا افتتحت بـ ﴿الرَّ﴾.

واشتملت سورة ﴿صَ﴾ على خصومات متعدِّدة، فأولها خصومة النبي ﷺ مع الكفَّار. وقولهم: ﴿أَجْعَلِ الْأَلَهَةَ إِلَهًا وَحِدًا﴾ (ص: ٥). ثم اختصاص الخصميين عند داود، ثم تخاصم أهر النار، ثم اختصاص الملائ الأعلى، ثم تخاصم إبليس في شأن آدم، ثم في شأن بنيه وإغوائهم. و ﴿الْمَ﴾ جمعت المخارج الثلاثة: الحلق، واللسان، والشفتين على ترتيبها، وذلك إشارة إلى البداية التي هي بدء الخلق، والنهاية التي هي بدء الميعاد، والوسط الذي هو المعاش من التشريع بالأوامر والنواهي، وكل سورة افتتحت بها فهي مشتملة على الأمور الثلاثة. وسورة الأعراف: زيد فيها الصاد على ﴿الْمَ﴾ لما فيها من شرح القصص؛ قصة آده فمَن بعده من الأنبياء؛ ولما فيها من ذكر: ﴿فَلَا يَكُنْ فِي صَدْرِكَ حَرَجٌ﴾ ولهذا قال بعضهم: معنى ﴿الْمَصَّ﴾ ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ﴾.

وزيد في الرعد راء لأجل قوله: ﴿رَفَعَ السَّمَوَاتِ﴾ [٢] ولأجل ذكر الرعد والبرق وغيرهما. واعلم: أن عادة القرآن العظيم في ذكر هذه الحروف أن يذكر بعدها ما يتعلَّق بالقرآن. كقوله: ﴿الْمَ﴾ ذَلِكَ الْكِتَابُ [البقرة]. ﴿الْمَ﴾ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ أَلْحَى الْقَيُّومُ نَزَّلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ [آل عمران]. ﴿الْمَصَّ﴾ كِتَابٌ أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ [الأعراف]. ﴿الرَّ﴾ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ [الحجر]. ﴿طه﴾ مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْفَى [٢]. ﴿طسَ﴾ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ [النمل]. ﴿يسَ﴾ وَالْقُرْآنِ. ﴿صَ﴾ وَالْقُرْآنِ. ﴿حَمَ﴾ نَزِيلُ الْكِتَابِ [غافر والجاثية والأحقاف]. ﴿قَ﴾ وَالْقُرْآنِ. إلا ثلاث سور: العنكبوت، والروم، ون، وليس فيها ما يتعلَّق به، وقد ذكرنا حكمة ذلك في [أسرار التنزيل].

وقال الحراني في معنى حديث: «أنزل القرآن على سبعة أحرف: زاجر، وأمر، وحلال، وحرام، ومحكم، ومتشابه، وأمثال»:

اعلم أن القرآن منزل عند انتهاء الخلق، وكمال كل الأمر، بدأ: فكان المتحلي به جامعاً لانتهاء كل خلق؛ وكمال كل أمر، فلذلك هو قسيم الكون، وهو الجامع الكامل، ولذلك كان خاتماً، وكتابه كذلك، وبدأ المعاد من حين ظهوره، فاستوفى صلاح هذه الجوامع الثلاث التي قد خلقت في الأولين بداياتها، وتمت عنده غاياتها: «بعثت لأتمم مكارم الأخلاق».

وهي صلاح الدنيا والدين والمعاد التي جمعها قوله عليه الصلاة والسلام: «اللهم أصلح لي ديني الذي هو عصمة أمري، وأصلح لي دنياي التي فيها معاشي، وأصلح لي آخرتي التي إليها معادي» [مسلم: (٢٧٢٠)].

وفي كل صلاح إقدام وإحجام، فتصير الثلاثة الجوامع ستة، هي حروف القرآن الستة، ثم ذهب حرفاً جامعاً سابعاً فرداً، لا زوج له، فتتمت سبعة.

فأدنى تلك الحروف هو حرفا صلاح الدنيا، فلها حرفان: حرف الحرام الذي لا تصلح نفس والبدن إلا بالتطهر منه لبعده عن تقويمها، والثاني: حرف الحلال الذي تصلح النفس وليدن عليه لموافقته تقويمها، وأصل هذين الحرفين في التوراة، وتامهما في القرآن.

ويلي ذلك حرفا صلاح المعاد، أحدهما: حرف الزجر والنهي، الذي لا تصلح الآخرة إلا بالتطهر منه لبعده عن حسناتها. والثاني: حرف الأمر الذي تصلح الآخرة عليه لتقاضيه حسناتها. وأصل هذين الحرفين في الإنجيل، وتامهما في القرآن.

ويلي ذلك حرفا صلاح الدين: أحدها حرف المحكم الذي بان للعبد فيه خطاب ربه، والثاني: حرف المتشابه الذي لا يتبين للعبد فيه خطاب ربه من جهة قصور عقله عن إدراكه.

فالحروف الخمسة للاستعمال، وهذا الحرف السادس للوقوف والاعتراف بالعجز. وأصل هذين الحرفين في الكتب المتقدمة كلها، وتامهما في القرآن.

ويختص القرآن بالحرف السابع الجامع، وهو حرف المثل المبين للمثل الأعلى، ولما كان هذا الحرف هو الحمد افتتح الله به أم القرآن، وجمع فيها جوامع الحروف السبعة التي بثها في القرآن: فالأولى: تشتمل على حرف الحمد السابع، والثانية: تشتمل على حرفي الحلال والحرام اللذين أقامت الرحمانية بهما الدنيا، والرحيمية الآخرة. والثالثة: تشتمل على أمر ملك القيم على حرفي الأمر والنهي اللذين يبدأ أمرهما في الدين. والرابعة: تشتمل على حرفي المحكم في قوله: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾. والمتشابه في قوله: ﴿وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾. ولما فتح أم القرآن بالسابع الجامع الموهوب ابتدئت البقرة بالسادس المعجوز عنه، وهو المتشابه.

انتهى كلام الحراني والمقصود منه هو الأخير، وبقيته ينبو عنه السمع، وينفر منه القلب، ولا تميل إليه النفس، وأنا أستغفر الله من حكايته؛ على أنني أقول في مناسبة ابتداء البقرة

بـ ﴿الْعَرَّ﴾ ﴿١﴾ أحسن ممَّا قال، وهو أنه: لَمَّا ابتدئت الفاتحة بالحرف المحكم الظاهر لكَرَّ أحد، بحيث لا يعذر أحد في فهمه، ابتدئت البقرة بمقابله، وهو الحرف المتشابه البعيد التأويل، أو المستحيله.

[فصل]: ومن هذا النوع مناسبة أسماء السور لمقاصدها، وقد تقدّم في النوع السابع عشر الإشارة إلى ذلك. وفي عجائب الكرماني: إنّما سميت السور السبع ﴿حَمَّ﴾ ﴿١﴾ على الاشتراك في الاسم، لما بينهما من التشاكل الذي اختصّت به، وهو أن كل واحدة منها استفتحت بالكتب أو صفة الكتاب؛ مع تقارب المقادير في الطول والقصر، وتشاكل الكلام في النظام.

فوائد منثورة في المناسبات:

في تذكرة الشيخ تاج الدين السبكي - ومن خطه نقلت - سئل الإمام: ما الحكمة في افتتاح سورة الإسراء بالتسبيح، والكهف بالتحميد؟ وأجاب: بأن التسبيح - حيث جاء - مقدّم على التحميد، نحو: ﴿فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ﴾ [الحجر: ٩٨]. «سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ» [البخاري، مسلم].

وأجاب ابن الزمكاني: بأن سورة ﴿سُبْحَانَ﴾ لما اشتملت على الإسراء الذي كذب المشركون به النبي ﷺ، وتكذيبه تكذيب لله سبحانه وتعالى، أتى (بسبحان) لتزويه الله تعالى عن نسب إلى نبيه من الكذب. وسورة الكهف: لَمَّا أنزلت بعد سؤال المشركين عن قصّة أصحاب الكهف وتأخر الوحي، نزلت مبيّنة أنّ الله لم يقطع نعمته عن نبيه ولا عن المؤمنين، بل ثاب عليهم النعمة بإنزال الكتاب، فناسب افتتاحها بالحمد على هذه النعمة.

في تفسير الخوئي: ابتدئت الفاتحة بقوله: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ ﴿٢﴾ فوصف - مالك جميع المخلوقين، وفي الأنعام والكهف وسبأ وفاطر لم يوصف بذلك، بل بفرد من أفر - صفاته - وهو: خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالظُّلُمَاتِ وَالنُّورِ في الأنعام، وإنزال الكتاب في الكهف، وملك ما في السماوات وما في الأرض في سبأ، وخلقهما في فاطر - لأنّ الفاتحة - القرآن ومطلعه، فناسب الإتيان فيها بأبلغ الصفات وأعمّها وأشملها.

في العجائب للكرماني: إن قيل: كيف جاء ﴿يَسْأَلُونَكَ﴾ أربع مرات بغير واو: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَهْلِ﴾ [البقرة: ١٨٩]. ﴿يَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ﴾ [البقرة: ٢١٥]. ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ النَّهْرِ الْحَرَّارِ﴾ [سفر: ٢١٧]. ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ﴾ [البقرة: ٢١٩]. ثم جاء ثلاث مرات بالواو: ﴿يَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ﴾ [البقرة: ٢١٩]. ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْيَتَامَى﴾ [البقرة: ٢٢٠]. ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْمَجِيزِ﴾ [سفر: ٢٢٢]؟ قلنا: لأنّ سؤالهم عن الحوادث الأول وقع متفرّقاً، وعن الحوادث الآخر وقع في وقت واحد، فجيء بحرف الجمع دلالة على ذلك.

فإن قيل: كيف جاء ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ لَيْلِيَّاتِ الْقُلُوبِ...﴾ [طه: ١٠٥] وعادة القرآن مجيء (فـ) في الجواب بلا فاء؟

أجاب الكرمانى: بأن التقدير: لو سئلت عنها فقل.
 فإن قيل: كيف جاء ﴿وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ﴾ [البقرة: ١٨٦]. وعادة السؤال يجيء جوابه في القرآن (بقل)؟ قلنا: حذف للإشارة إلى أن العبد في حالة الدعاء في أشرف المقامات، لا واسطة بينه وبين مولاه.
 ورد في القرآن سورتان: أولهما ﴿يَتَأْتِيَا النَّاسَ﴾ في كل نصف سورة، فالتى في النصف الأول تشتمل على شرح المبدأ، والتي في الثاني على شرح المعاد.

✽ النوع الثالث والستون في الآيات المشتبهات

أفرده بالتصنيف خلق، أولهم - فيما أحسب - الكسائي، ونظمه السخاوي، وألف في توجيهه الكرمانى كتابه: [البرهان في متشابه القرآن] وأحسن منه [درّة التنزيل وغرّة التأويل] لأبي عبدالله الرّازي، وأحسن من هذا [ملاك التأويل] لأبي جعفر بن الزبير، ولم أقف عليه، وللقاضي بدر الدين بن جماعة في ذلك كتاب لطيف سمّاه [كشف المعاني عن متشابه المثاني] وفي كتابي أسرار التنزيل المسمى [قطف الأزهار في كشف الأسرار] من ذلك الجَم الغفير.
 والقصد به: إيراد القصّة الواحدة في صور شتى، وفواصل مختلفة، بل تأتي في موضع واحد مقدماً، وفي آخر مؤخراً، كقوله في البقرة: ﴿وَأَدْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا وَقُولُوا حِطَّةٌ﴾ [البقرة: ٥٨]. وفي الأعراف ﴿وَقُولُوا حِطَّةٌ وَأَدْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا﴾ [الأعراف: ١٦١]. وفي البقرة: ﴿وَمَا هُوَ بِهٖ لَغَيْرِ اللَّهِ﴾ [البقرة: ١٧٣]، وسائر القرآن: ﴿وَمَا أَهْلَ لَغَيْرِ اللَّهِ بِهِ﴾ [المائدة: ٣].
 أو في موضع بزيادة وفي آخر بدونها، نحو: ﴿سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ﴾ في البقرة [٦]. وفي يس: ﴿سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ﴾ [١٠]. وفي البقرة ﴿وَيَكُونُ الَّذِينَ لِلَّهِ﴾ [١٩٣]. وفي الأنفال ﴿كَلِمَةٌ لِلَّهِ﴾ [٣٩].

أو في موضع معرفاً وفي آخر منكرأ، أو مفرداً وفي آخر جمعاً، أو بحرف وفي آخر بحرف آخر، أو مدغماً وفي آخر مفكوكاً. وهذا النوع يتداخل مع نوع المناسبات. وهذه أمثلة منه بتوجيهها:

قوله تعالى في البقرة: ﴿هُدًى لِلْمُتَّقِينَ﴾ [٢]. وفي لقمان: ﴿هُدًى وَرَحْمَةً لِّمُحْسِنِينَ﴾ [٣]. لأنه لما ذكر هنا مجموع الإيمان ناسب (المتقين). ولما ذكر ثم الرحمة ناسب (المحسين).

قوله تعالى: ﴿وَقُلْنَا يَا آدَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ وَكُلَا﴾ [البقرة: ٣٥]. وفي الأعراف: ﴿فَكَلَا﴾ [١٩]. بالفاء، قيل: لأن السكنى في البقرة الإقامة، وفي الأعراف اتخاذ المسكن، فلما نسب

القول إليه تعالى: ﴿وَقُلْنَا يَا آدَمُ﴾ ناسب زيادة الإكرام بالواو الدالة على الجمع بين السكنى والأكل، ولذا قال فيه: ﴿رَعْدًا﴾ وقال: ﴿حَيْثُ شِئْتُمَا﴾ لأنه أعم. وفي الأعراف ﴿وَبَكَادُمْ﴾ فأتى بالفاء الدالة على ترتيب الأكل على السكنى المأمور باتخاذها، لأن الأكل بعد الاتخاذ، و ﴿حَيْثُ﴾ لا تعطي عموم معنى: ﴿حَيْثُ شِئْتُمَا﴾.

قوله تعالى: ﴿وَأَنْقَرُوا يَوْمًا لَا تَجْرَى نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَعَةٌ وَلَا يُؤْخَذُ مِنْهَا عَدْلٌ﴾ [البقرة: ٤٨]. وقال بعد ذلك: ﴿وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا عَدْلٌ وَلَا تَنْفَعُكَ شَفَعَةٌ﴾ [البقرة: ١٧٣]. ففيه تقديم العدل وتأخيره، والتعبير بقبول الشفاعة تارة وبالنفع أخرى.

وذكر في حكمته: أن الضمير في ﴿مِنْهَا﴾ راجع في الأولى إلى النفس الأولى، وفي الثانية إلى النفس الثانية، فبيّن في الأولى أن النفس الشافعة الجازية عن غيرها لا يقبل منها شفاعة ولا يؤخذ منها عدل، وقدمت الشفاعة لأن الشافع يقدم الشفاعة على بذل العدل عنها. وبيّن في الثانية أن النفس المطلوبة بجرمها لا يقبل منها عدل عن نفسها، ولا تنفعها شفاعة شافع منها. وقدم العدل لأن الحاجة إلى الشفاعة إنما تكون عند رده، ولذلك قال في الأولى: ﴿وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَعَةٌ﴾ وفي الثانية: ﴿وَلَا تَنْفَعُكَ شَفَعَةٌ﴾؛ لأن الشفاعة إنما تقبل من الشافع، وإنما تنفع المشفوع له.

قوله تعالى: ﴿وَإِذْ يَخْتَصِمُكَ مِنْ ءَالِ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكَ سُوءَ الْعَذَابِ يُدَبِّحُونَ﴾ [البقرة: ٤٩]. وفي إبراهيم ﴿وَيُدَبِّحُونَ﴾ [إبراهيم: ٦] بالواو. لأن الأولى من كلامه تعالى لهم، فلم يعدد عليهم المحن تكراً في الخطاب؛ والثانية من كلام موسى فعدها. وفي الأعراف: ﴿يُقَتِّلُونَ﴾ [الأعراف: ١٤١] وهو من تنويع الألفاظ المسمى بالتفتن.

قوله تعالى: ﴿وَإِذْ قُلْنَا ادْخُلُوا هَذِهِ الْقَرْيَةَ...﴾ [البقرة: ٥٨] الآية. وفي آية الأعراف اختلاف ألفاظ، ونكتته أن آية البقرة في معرض ذكر النعم عليهم حيث قال: ﴿يَبْنَئِ إِنْشَرِيْلَ أذْكُرُوا نِعْمَتِي﴾ [البقرة: ٤٧] إلى آخره، فناسب نسبة القول إليه تعالى، وناسب قوله: ﴿رَعْدًا﴾ لأن المنعم به أتم، وناسب تقديم ﴿وَأَدْخُلُوا آتَابَ شَجَدًا﴾ [البقرة: ٥٨]. وناسب ﴿خَطَيْتُكُمْ﴾ لأنه جمع كثرة. وناسب الواو في ﴿وَسَزَيْدٌ﴾ لدالاتها على الجمع بينهما، وناسب الفاء في ﴿فَكُلُوا﴾ لأن الأكل مترتب على الدخول. وآية الأعراف افتتحت بما فيه توبيخهم، وهو قولهم: ﴿أَجْعَلْ لَنَا إِلَهًا كَمَا لَهُمُ ءَالِهَةٌ﴾ [الأعراف: ١٣٨] ثم اتخاذهم العجل، فناسب ذلك: ﴿وَإِذْ قِيلَ لَهُمُ﴾ [الأعراف: ١٦١]. وناسب ترك ﴿رَعْدًا﴾. والسكنى تجامع الأكل فقال: ﴿وَكُلُوا﴾. وناسب تقديم ذكر مغفرة الخطايا. وترك الواو في ﴿سَزَيْدٌ﴾. ولما كان في الأعراف تبعيض الهادين بقوله: ﴿وَمِنْ قَوْمِ مُوسَى أُمَّةٌ يَهْدُونَ بِالْحَقِّ﴾ [الأعراف: ١٥٩]. ناسب تبعيض الظالمين بقوله: ﴿الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ﴾ [الأعراف: ١٦٢] ولم يتقدم في البقرة مثله فترك. وفي البقرة إشارة إلى سلامة غير الذين ظلموا لتصريحه بالإنزال على المتصفين بالظلم، والإرسال أشد وقعاً من الإنزال، فناسب سياق ذكر

نعمة في البقرة ذلك، وحُثِمَ آية البقرة بـ ﴿يَفْسُقُونَ﴾ [البقرة: ٥٩]. ولا يلزم منه الظلم، والظلم يزم منه الفسق، فناسب كل لفظه منها سياقه.

وكذا في البقرة: ﴿فَأَنفَجَرَتْ﴾ [البقرة: ٦٠]. وفي الأعراف: ﴿فَأَنبَجَسَتْ﴾ [الأعراف: ١٦٠]. لأن انفجار أبلغ في كثرة الماء، فناسب سياق ذكر النعم التعبير به.

قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا لَنْ نَمَسَّنَا النَّكَارُ إِلَّا أَيَّامًا مَعْدُودَةً﴾ [البقرة: ٨٠]. وفي آل عمران: ﴿مَعْدُودَاتٍ﴾ [آل عمران: ٢٤]. قال ابن جماعة: لأن قائل ذلك فرقتان من اليهود إحداهما قالت: إنما نعذب بالنار سبعة أيام عدد أيام الدنيا، والأخرى قالت: إنما نعذب أربعين، عدة أيام عبادة نبيهم العجل. فأية البقرة تحتل قصد الفرقة الثانية حيث عبّر بجمع الكثرة، وآل عمران بالفرقة الأولى حيث أتى بجمع القلة.

وقال أبو عبدالله الرازي: إنّه من باب التفتنن قوله تعالى: ﴿إِنَّ هُدَى اللَّهِ هُوَ الْهُدَى﴾ [سورة: ١٢٠]. وفي آل عمران: ﴿إِنَّ الْهُدَى هُدَى اللَّهِ﴾ [آل عمران: ٧٣] لأن الهدى في البقرة المراد به تحويل القبلة، وفي آل عمران المراد به الدين، لتقدم قوله: ﴿لِمَنْ تَبِعَ وَيُنَكَّرُ﴾ [آل عمران: ٧٣] ومعناه: إن دين الله الإسلام.

قوله تعالى: ﴿رَبِّ اجْعَلْ هَذَا بَلَدًا ءَامِنًا﴾ [البقرة: ١٢٦]. وفي إبراهيم: ﴿هَذَا بَلَدٌ ءَامِنٌ﴾ [إبراهيم: ٣٥] لأن الأول: دعا به قبل مصيره بلداً عند ترك هاجر وإسماعيل به، وهو وادٍ، فدعا أن يصير بلداً. والثاني: دعا به بعد عوده وسكنى جُزهم به، ومصيره بلداً، فدعا بأمنه.

قوله تعالى: ﴿قُولُوا ءَامَنَّا بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا﴾ [البقرة: ١٣٧]. وفي آل عمران: ﴿قُلْ ءَامَنَّا بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ عَلَيْنَا﴾ [آل عمران: ٨٤] لأن الأولى خطابٌ للمسلمين، والثانية خطابٌ للنبي ﷺ، و (إلى) ينتهي بها من كل جهة، و (على) لا ينتهي بها إلا من جهة واحدة وهي العلو، والقرآن يأتي المسلمين من كل جهة يأتي مبلغه إياهم منها، وإنما أتى النبي ﷺ من جهة العلو خاصة، فناسب قوله: ﴿عَلَيْنَا﴾ ولهذا أكثر ما جاء في جهة النبي ﷺ بعلو، وأكثر ما جاء في جهة الأمة بالي.

قوله تعالى: ﴿تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَقْرُبُوهَا﴾ [البقرة: ١٨٧]. وقال بعد ذلك: ﴿فَلَا تَعْتَدُوهَا﴾ [سورة: ٢٢٩]. لأن الأولى وردت بعد نواها، فناسب النهي عن قربانها. والثانية بعد أوامرها، فناسب النهي عن تعديها وتجاوزها بأن يوقف عندها.

قوله تعالى: ﴿رَزَقْنَاكَ الْكِتَابَ﴾ [آل عمران: ٣]. وقال: ﴿وَأَنْزَلْنَا التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ﴾ [آل عمران: ٣]. لأن الكتاب أنزل مُتَجَمًّا، فناسب الإتيان بـ ﴿نَزَّلَ﴾ الدال على التكرير، بخلافهما فإنهما أنزلا دفعة.

قوله تعالى: ﴿وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ مِنْ إِمْلَاقٍ﴾ [الأنعام: ١٥١]. وفي الإسراء: ﴿خَسِيفَةً﴾ [الإسراء: ٣١] لأن الأولى خطابٌ للفقراء المقلين، أي لا تقتلوهم من فقر بكم، فحسن: ﴿مَنْ نَزَّقْنَاكُمْ﴾ ما يزول به إملاقكم. ثم قال: ﴿وَأَيَّاهُمْ﴾ أي نرزقكم جميعاً. والثانية خطاب

للأغنياء؛ أي خشية فقر يحصل لكم بسببهم، ولذا حسن: ﴿تَحَنَّنْ نَزُّهُمْ وَإِيَّاكَ﴾ [الإسراء: ٣١].
 قوله تعالى: ﴿فَأَسْتَوِدُّ بِاللَّهِ إِنَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ [الأعراف: ٢٠٠]. وفي فصلت: ﴿فَأَسْتَوِدُّ بِاللَّهِ
 إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ [فصلت: ٣٦]. قال ابن جماعة: لأن آية الأعراف نزلت أولاً، وآية
 فصلت نزلت ثانياً، فحسُن التعريف، أي هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ الَّذِي تَقَدَّمَ ذكره أولاً عند نزول
 الشيطان.

قوله تعالى: ﴿الْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقَاتُ بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ﴾ [التوبة: ٦٧]. وقال في المؤمنين:
 ﴿بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ﴾ [التوبة: ٧١]. وفي الكفار: ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ﴾ [الأنفال: ٧٣] لأنَّ
 المنافقين ليسوا متناصرين على دين معين وشريعة ظاهرة؛ فكان بعضهم يهوداً، وبعضهم
 مشركين، فقال: ﴿مِنْ بَعْضٍ﴾ أي في الشك والنفاق. والمؤمنون متناصرون على دين الإسلام،
 وكذلك الكفار المعلنون بالكفر كلهم أعوان بعضهم ومجتمعون على التناصر، بخلاف
 المنافقين، كما قال تعالى: ﴿تَحْسَبُهُمْ جَمِيعًا وَقُلُوبُهُمْ شَتَّى﴾ [الحشر: ١٤].
 فهذه أمثلة يُستضاء بها، وقد تقدم منها كثير في نوع التقديم والتأخير، وفي نوع
 الفواصل، وفي أنواع آخر.



* النوع الرابع والستون * في إعجاز القرآن

أفرده بالتصنيف خلائق: منهم الخطابي، والرماني، والزملكاني، والإمام الرازي، وابن
 سُرَاقَة، والقاضي أبو بكر الباقلاني. قال ابن العربي: ولم يصنّف مثل كتابه.
 اعلم أنّ المعجزة: أمرٌ خارق للعادة، مقرون بالتحدي، سالمٌ عن المعارضة.
 وهي إما حسية وإما عقلية:

وأكثر معجزات بني إسرائيل كانت حسية، لبلادتهم وقلة بصيرتهم.
 وأكثر معجزات هذه الأمة عقلية لفرط ذكائهم، وكمال أفهامهم، ولأنّ هذه الشريعة - لم
 كانت باقية على صفحات الدهر إلى يوم القيامة - حُصِّتْ بالمعجزة العقلية الباقية؛ ليراها ذوو
 البصائر، كما قال ﷺ: «ما من الأنبياء نبي إلا أُعْطِيَ ما مثله آمن عليه البشر؛ وإنما كان الذي
 أُوتِيته وحياً أوحاه الله إليّ، فأرجو أن أكون أكثرهم تابِعاً» [البخاري: (٤٦٩٦)].

قيل: إن معناه أن معجزات الأنبياء انقضت بانقراض أعصارهم، فلم يشاهدها إلا مَنْ
 حضرها. ومعجزة القرآن مستمرة إلى يوم القيامة، وخرقُ العادة في أسلوبه وبلاغته وإخباره
 بالمغيبات، فلا يمرُّ عصر من الأعصار إلا ويظهر فيه شيء مما أخبر به أنّه سيكون؛ يدلُّ على
 صحة دعواه.

وقيل: المعنى أنَّ المعجزات الواضحة الماضية كانت حسيَّة تُشاهد بالأبصار؛ كناقفة صالح وعصا موسى، ومعجزة القرآن تُشاهد بالبصيرة، فيكون مَنْ يتبعه لأجلها أكثر؛ لأن الذي يشاهد بعين الرأس ينقرض بانقراض مشاهدته، والذي يشاهد بعين العقل باقٍ، يشاهده كل مَنْ جاء بعد الأول مستمراً.

قال في فتح الباري: ويمكن نظم القولين في كلام واحد؛ فإن محصلهما لا يُنافي بعضه بعضاً.

ولا خلاف بين العقلاء: أنَّ كتاب الله تعالى معجزٌ، لم يقدر أحد على معارضته بعد تحديهم بذلك، قال تعالى: ﴿وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ حَتَّى يَسْمَعَ كَلِمَ اللَّهِ﴾ [التوبة: ٢٠] فلولا أن سماعه حجَّة عليه لم يقف أمره على سماعه، ولا يكون حجة إلا وهو معجزة.

وقال تعالى: ﴿وَقَالُوا لَوْلَا أُنزِلَ عَلَيْنَا آيَاتٌ مِنْ رَبِّنَا قُلْ إِنَّمَا الْأَيَاتُ عِنْدَ اللَّهِ وَإِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُبِينٌ ﴿٥١﴾ أَوْلَرُ يَكْفِيهِمْ أَنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ يُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ﴾ [العنكبوت: ٥٠، ٥١] فأخبر أن الكتاب آية من آياته، كافٍ في الدلالة، قائم مقام معجزات غيره وآيات مَنْ سواه من الأنبياء، ولما جاء به النبي ﷺ إليهم، وكانوا أفصح الفصحاء، ومصاقع الخطباء، وتحداهم على أن يأتوا بمثله، وأمهلهم طول السنين فلم يقدرُوا، كما قال تعالى: ﴿فَلْيَأْتُوا بِحَدِيثٍ مِثْلِهِ إِنْ كَانُوا صَادِقِينَ ﴿٢١﴾﴾ [الطور: ٣٤]. ثم تحداهم بعشر سُورٍ منه في قوله تعالى: ﴿أَمْ يَقُولُونَ أَفَنُزِّلَ عَلَيْنَا بَعْثَرٌ مِثْلِهِ فَادْعُوا مَنِ اسْتَطَعْتُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿١٣﴾﴾ [الأنعام: ١٣، ١٤]. ثم تحداهم بسورة في قوله: ﴿أَمْ يَقُولُونَ أَفَنُزِّلَ عَلَيْنَا بَعْثَرٌ مِثْلِهِ فَادْعُوا مَنِ اسْتَطَعْتُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿١٣﴾﴾ [الأنعام: ١٣، ١٤]. ثم كرر في قوله: ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِثْلِهِ...﴾ [البقرة: ٢٣] الآية. فلما عجزوا عن معارضته والإتيان بسورة تشبهه على كثرة الخطباء والبلغاء، نادى عليهم بإظهار العجز وإعجاز القرآن فقال: ﴿قُلْ إِنِّي اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَىٰ أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَتْ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا﴾ [الإسراء: ٨٨]. هذا وهم الفصحاء اللد، وقد كانوا أحرص شيء على إطفاء نوره وإخفاء أمره، فلو كان في مقدرتهم معارضته لعدلوا إليها قطعاً للحجَّة. ولم يُنقل عن أحد منهم أنه حدث نفسه بشيء من ذلك ولا رامه، بل عدلوا إلى العناد تارة، وإلى الاستهزاء أُخرى، فتارة قالوا: (سحر) وتارة قالوا: (شعر) وتارة قالوا: (أساطير الأولين). كل ذلك من التحير والانقطاع، ثم رضوا بتحكيم السيف في أعناقهم، وسبوا ذراريهم وحرمهم واستباحة أموالهم، وقد كانوا آنف شيء وأشدَّه حميَّة، فلو علموا أن الإتيان بمثله في قدرتهم لبادروا إليه. لأنه كان أهون عليهم؛ كيف وقد أخرج الحاكم عن ابن عباس قال: جاء الوليد بن المغيرة إلى النبي ﷺ فقرأ عليه القرآن، فكأنه رَقٌّ له، فبلغ ذلك أبا جهل، فأتاه فقال: يا عم، إن قومك يريدون أن يجمعوا لك مالا ليعطوكه؛ فإنك أتيت محمداً لتعرض لما قبله. قال: قد علمت قريش أنني من

أكثرها مالاً. قال: فقل فيه قولاً يبلغ قومك أنك كاره له. قال: وماذا أقول! فوالله ما فيكم رجل أعلم بالشعر مني، ولا برجزه، ولا بقصيده، ولا بأشعار الجن، والله ما يشبه الذي يقول شيئاً من هذا، والله إن لقوله الذي يقول حلاوة، وإن عليه لطلاوة، وإنه لمثمر أعلاه، مغدق أسفله، وإنه ليعلو ولا يعلى عليه، وإنه ليحطم ما تحته. قال: لا يرضى عنك قومك حتى تقول فيه. قال: دعني حتى أفكر، فلما فكر قال: هَذَا سِحْرٌ يُؤْتَرُ بِأَثَرِهِ عَنْ غَيْرِهِ.

قال الجاحظ: بعث الله محمداً ﷺ أكثر ما كانت العرب شاعراً وخطيباً؛ وأحكم ما كانت لغة، وأشد ما كانت عُدَّة، فدعا أقصاها وأدناها إلى توحيد الله وتصديق رسالته. فدعاهم بالحجَّة، فلما قطع العذر، وأزال الشبهة، وصار الذي يمنعمهم من الإقرار الهوى والحمية، دون الجهل والحيرة، حملهم على حطهم بالسيف، فسب لهم الحرب، ونصبوا له، وقتل من عليتهم وأعلامهم وأعمامهم وبنو أعمامهم، وهو في ذلك يحتج عليهم بالقرآن، ويدعوهم صباحاً ومساءً إلى أن يعارضوه إن كان كاذباً بسورة واحدة، أو بآيات يسيرة.

فكلما ازداد تحدياً لهم بها، وتقريباً لعجزهم عنها تكشف من نقصهم ما كان مستوراً. وظهر منه ما كان خفياً، فحين لم يجدوا حيلة ولا حجة قالوا له: أنت تعرف من أخبار الأمم ما لا نعرف؛ فلذلك يمكنك ما لا يمكننا. قال: فهاتوها مفتريات، فلم يُرم ذلك خطيب، ولا طمع فيه شاعر، ولو طمع فيه لتكلفه، ولو تكلفه لظهر ذلك، ولو ظهر لوجد من يستجده ويحامي عليه ويكايده فيه، ويزعم أنه قد عارض وقابل وناقض.

فدل ذلك العاقل على عجز القوم مع كثرة كلامهم، واستحالة لغتهم، وسهولة ذلك عليهم، وكثرة شعرائهم وكثرة من هجاه منهم، وعارض شعراء أصحابه، وخطباء أمته، لأن سورة واحدة وآيات يسيرة كانت أنقض لقوله، وأفسد لأمره، وأبلغ في تكذيبه وأسرع في تفريز أتباعه من بذل النفوس، والخروج من الأوطان، وإنفاق الأموال.

وهذا من جليل التدبير الذي لا يخفى على من هو دون قريش والعرب في الرأي والعقل بطبقات، ولهم القصيد العجيب، والرجز الفاخر، والخطب الطوال البليغة، والقصار الموجزة. ولهم الأسجاع والمزدوج، واللفظ المنثور.

ثم يتحدى به أقصاهم بعد أن أظهر عجز أدنانهم، فمحال - أكرمك الله - أن يجتمع هؤلاء، كلهم على الغلط في الأمر الظاهر، والخطأ المكشوف البين، مع التقرير بالنقص، والتوقيف على العجز، وهم أشد الخلق أنفة، وأكثرهم مفاخرة، والكلام سيد عملهم، وقد احتاجوا إليه. والحاجة تبعث على الحيلة في الأمر الغامض، فكيف بالظاهر الجليل المنفعة! وكما أنه محال أن يطبقوا ثلاثاً وعشرين سنة على الغلط في الأمر الجليل المنفعة، فكذلك محال أن يتركوه. وهم يعرفونه، ويجدون السبيل إليه وهم يبذلون أكثر منه! انتهى.

[فصل]: لَمَّا ثَبِتَ كَوْنُ الْقُرْآنِ مُعْجَزَةً نَبِيَّنَا ﷺ وَجِبَ الْإِهْتِمَامُ بِمَعْرِفَةِ وَجْهِ الْإِعْجَازِ، وَقَدْ خَاضَ النَّاسُ فِي ذَلِكَ كَثِيرًا، فَبَيْنَ مُحْسِنٍ وَمُسِيءٍ .
 فزعم قوم: أَنَّ التَّحْدِيَّ وَقَعَ بِالْكَلامِ الْقَدِيمِ الَّذِي هُوَ صِفَةُ الذَّاتِ، وَأَنَّ الْعَرَبَ كَلَّفَتْ فِي ذَلِكَ مَا لَا يَطَاقُ، وَبِهِ وَقَعَ عَجْزُهَا. وَهُوَ مُرَدُّودٌ، لِأَنَّ مَا لَا يُمْكِنُ الْوُقُوفُ عَلَيْهِ لَا يُتَصَوَّرُ التَّحْدِيَّ بِهِ.

والصواب ما قاله الجمهور: أَنَّهُ وَقَعَ بِالذَّالِّ عَلَى الْقَدِيمِ وَهُوَ الْأَلْفَاظُ .
 ثم زعم النُّظَامُ أَنَّ إِعْجَازَهُ بِالصَّرْفَةِ، أَيَّ إِنْ اللَّهُ صَرَفَ الْعَرَبَ عَنْ مَعَارِضَتِهِ وَسَلَبَ عَقُولَهُمْ، وَكَانَ مُقَدَّرًا لَهُمْ، لَكِنِ عَاقِبَهُمْ أَمْرٌ خَارِجِيٌّ، فَصَارَ كَسَائِرِ الْمَعْجِزَاتِ .
 وهذا قول فاسد، بدليل: ﴿قُلْ لَيْنِ أَجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ﴾ [الإسراء: ٨٨] الآية. فإنه يدلُّ على عَجْزِهِمْ مَعَ بَقَاءِ قُدْرَتِهِمْ، وَلَوْ سُلِبُوا الْقُدْرَةُ لَمْ يَبْقَ لَهُمْ فَائِدَةٌ لِاجْتِمَاعِهِمْ، لِمَنْزِلَتِهِ مَنْزِلَةُ اجْتِمَاعِ الْمَوْتَى، وَلَيْسَ عَجْزُ الْمَوْتَى مِمَّا يَحْتَفِلُ بِذِكْرِهِ، هَذَا مَعَ أَنَّ الْإِجْمَاعَ مُنْعَقِدٌ عَلَى إِضَافَةِ الْإِعْجَازِ إِلَى الْقُرْآنِ، فَكَيْفَ يَكُونُ مُعْجَزًا وَلَيْسَ فِيهِ صِفَةُ إِعْجَازٍ! بَلِ الْمَعْجِزُ هُوَ اللَّهُ تَعَالَى، حَيْثُ سَلِبَهُمُ الْقُدْرَةَ عَلَى الْإِتْيَانِ بِمِثْلِهِ.

وأيضاً: فيلزم من القول بالصَّرْفَةِ زوال الإعجاز بزوال زمان التحدي، وخلق القرآن من الإعجاز، وفي ذلك خرق لإجماع الأمة: أَنَّ مُعْجِزَةَ الرَّسُولِ الْعَظِيمِ بَاقِيَةٌ، وَلَا مُعْجِزَةَ لَهُ بَاقِيَةٌ سِوَى الْقُرْآنِ .

قال القاضي أبو بكر: وممَّا يبطل القول بالصَّرْفَةِ أَنَّهُ لَوْ كَانَتِ الْمَعَارِضَةُ مُمَكِّنَةً - وَإِنَّمَا مَنَعَ مِنْهَا الصَّرْفَةُ - لَمْ يَكُنِ الْكَلَامُ مُعْجَزًا، وَإِنَّمَا يَكُونُ بِالْمَنَعِ مُعْجَزًا، فَلَا يَتَضَمَّنُ الْكَلَامُ فَضِيلَةَ عَلَى غَيْرِهِ فِي نَفْسِهِ. قال: وليس هذا بأعجب من قول فريق منهم: إِنَّ الْكُلَّ قَادِرُونَ عَلَى الْإِتْيَانِ بِمِثْلِهِ؛ وَإِنَّمَا تَأَخَّرُوا عَنْهُ لِعَدَمِ الْعِلْمِ بِوَجْهِ تَرْتِيبٍ لَوْ تَعَلَّمُوهُ لَوْصَلُوا إِلَيْهِ بِهِ، وَلَا بِأَعْجَبَ مِنْ قَوْلِ آخَرِينَ: إِنْ الْعَجْزُ وَقَعَ مِنْهُمْ؛ وَأَمَّا مَنْ بَعْدَهُمْ فَفِي قُدْرَتِهِ الْإِتْيَانُ بِمِثْلِهِ؛ وَكُلُّ هَذَا لَا يَعْتَدُّ بِهِ.

وقال قوم: وجه إعجازه ما فيه من الإخبار عن الغيوب المستقبلية، ولم يكن ذلك من شأن العرب.

وقال آخرون: ما تَضَمَّنَهُ مِنَ الْإِخْبَارِ عَنِ الْقَصَصِ الْأَوَّلِينَ وَسَائِرِ الْمَتَقَدِّمِينَ، حِكَايَةَ مَنْ شَاهَدَهَا وَحَضَرَهَا.

وقال آخرون: ما تَضَمَّنَهُ مِنَ الْإِخْبَارِ عَنِ الضَّمَائِرِ، مِنْ غَيْرِ أَنْ يَظْهَرَ ذَلِكَ مِنْهُمْ بِقَوْلِ أَوْ فِعْلٍ، كَقَوْلِهِ: ﴿إِذْ هَمَّتْ طَّائِفَتَانِ مِنْكُمْ أَنْ تَفْشَلَا﴾ [آل عمران: ١٢٢]. ﴿وَيَقُولُونَ فِي أَنْفُسِهِمْ لَوْلَا يُعَذِّبُنَا اللَّهُ﴾ [المجادلة: ٨].

وقال القاضي أبو بكر: وجهُ إعجازه ما فيه من النَّظْمِ وَالتَّأْلِيفِ وَالتَّرْصِيفِ، وَأَنَّهُ خَارِجٌ

عن جميع وجوه النظم المعتاد في كلام العرب، ومُبايِنٌ لأساليب خطاباتهم. قال: ولهذا لم يمكنهم معارضته.

قال: ولا سبيلٌ إلى معرفة إعجاز القرآن من أصناف البديع التي أودعوها في الشعر، لأنه ليس ممَّا يخرق العادة، بل يمكن استدراكه بالعلم والتدريب والتصنُّع به، كقول الشعر، ورُصِف الخطب، وصناعة الرسالة، والحدِّق في البلاغة، وله طريقٌ تُسَلِّك، فأما شأنُ نظم القرآن فليس له مثال يُحتذى، ولا إمام يُقتدى به، ولا يصحُّ وقوع مثله اتفاقاً. قال: ونحن نعتقد أن الإعجاز في بعض القرآن أظهر، وفي بعضه أدقُّ وأغمض.

وقال الإمام فخر الدين: وَجَّه الإعجاز الفصاحة، وغرابة الأسلوب، والسَّلامة من جميع العيوب.

وقال الزُّمَلْكَانِي: وجه الإعجاز راجع إلى التَّأليف الخاصَّ به، لا مطلق التَّأليف، بأن اعتدلت مفرداته تركيباً وزنة، وَعَلَّتْ مرگباته معنًى، بأن يوقع كلُّ فنٍّ في مرتبته العليا في اللفظ والمعنى.

وقال ابن عطية: الصحيح - والذي عليه الجمهور والحدِّاق - في وجه إعجازه: أنه بنظمه وصحَّة معانيه وتوالي فصاحة ألفاظه؛ وذلك أن الله أحاط بكل شيء علماً، وأحاط بالكلام كله علماً، فإذا ترتبت اللفظة من القرآن، علم بإحاطته أي لفظة تصلح أن تلي الأولى وتبيِّن المعنى بعد المعنى، ثم كذلك من أول القرآن إلى آخره. والبشر يعثمهم الجهل والنسيان والذهول. ومعلوم ضرورة أن أحداً من البشر لا يحيط بذلك، فبهذا جاء نظم القرآن في الغاية القصوى من الفصاحة.

وبهذا يبطل قول من قال: إن العرب كان في قدرتها الإتيان بمثله، فصرِّفوا عن ذلك. والصحيح أنه لم يكن في قدرة أحد قط.

ولهذا ترى البليغ ينقح القصيدة أو الخطبة حولاً، ثم ينظر فيها فيغير فيها وهلمَّ جزءاً. وكتاب الله تعالى لو نَزَعَتْ منه لفظة، ثم أدير لسان العرب على لفظة أحسن منها لم يوجد.

ونحن نتبيِّن لنا البراعة في أكثره ويخفى علينا وجهها في مواضع، لقصورنا عن مرتبة العرب يومئذ في سلامة الدُّوق، وجودة القريحة.

وقامت الحجَّة على العالم بالعرب؛ إذ كانوا أرباب الفصاحة، ومظنَّة المعارضة، كما قامت الحججة في معجزة موسى بالسَّحْرَة، وفي معجزة عيسى بالأطباء، فإن الله إنما جعل معجزات الأنبياء بالوجه الشهير أبرع ما تكون في زمن النبي الذي أراد إظهاره، فكان السحر قد انتهى في مدَّة موسى إلى غايته، وكذلك الطبُّ في زمن عيسى، والفصاحة في زمن محمد ﷺ.

وقال حازم في [منهاج البلغاء]: وجه الإعجاز في القرآن من حيث استمرَّت الفصاحة والبلاغة فيه من جميع أنحاءها في جميعه؛ استمراراً لا يوجد له فترة، ولا يقدرُ عليه أحد من

نُبشِر. وكلام العرب وَمَنْ تَكَلَّمْ بِلِغَتِهِمْ لَا تَسْتَمِرَّ الْفَصَاحَةُ وَالْبَلَاغَةُ فِي جَمِيعِ أُنْحَائِهَا فِي الْعَالِي مِنْهُ إِلَّا فِي الشَّيْءِ الْيَسِيرِ الْمَعْدُودِ، ثُمَّ تَعْرُضُ الْفَتْرَاتُ الْإِنْسَانِيَّةَ، فَيَنْقَطِعُ طَيْبُ الْكَلَامِ وَرَوْنَقُهُ، فَلَا تَسْتَمِرُّ لِذَلِكَ الْفَصَاحَةُ فِي جَمِيعِهِ، بَلْ تَوْجَدُ فِي تَفَارِيقِ وَأَجْزَاءِ مِنْهُ.

وقال المراكشي في [شرح المصباح]: الجِهة المعجزة في القرآن تُعرف بالتفكر في علم لبيان، وهو - كما اختاره جماعة في تعريفه - ما يحترز به عن الخطأ في تأدية المعنى، وعن تعقيدته، وتعرف به وجوه تحسين الكلام بعد رعاية تطبيقه لمقتضى الحال.

لأنَّ جهة إعجازه ليست مفردات ألفاظه، وإلاً لكانت قبل نزوله معجزة، ولا مجرد تأليفها؛ وإلاً لكان كل تأليف معجزاً، ولا إعرابها وإلاً لكان كل كلام معرب معجزاً، ولا مجرد أسلوبه وإلاً لكان الابتداء بأسلوب الشعر معجزاً، والأسلوب الطريق، ولكان هذيان مسيلمة معجزاً. ولأنَّ الإعجاز يوجد دونه - أي الأسلوب - في نحو: ﴿فَلَمَّا أَسْتَيْسُوا مِنْهُ حَكَاةً وَسَبِيحًا﴾ [يوسف: ٨٠]. ﴿فَأَصْدَعُ بِمَا تُؤْمَرُ﴾ [الحجر: ٩٤].

ولا بالصرف عن معارضتهم؛ لأن تعجبهم كان من فصاحته، ولأن مسيلمة وابن المقفع والمعري وغيرهم، قد تعاطوها، فلم يأتوا إلا بما تمجُّه الأسماع، وتنفر منه الطباع، ويضحك منه في أحوال تركيبه، وبها - أي بتلك الأحوال - أعجز البلغاء وأخرس الفصحاء.

فعلى إعجازه دليل إجمالي، وهو: أن العرب عجزت عنه وهو بلسانها، فغيرها أخرى. ودليل تفصيلي، مقدّمته التفكير في خواص تركيبه، ونتيجته العلم بأنه تنزيل من المحيط بكل شيء علماً.

وقال الأصبهاني في تفسيره: اعلم أنَّ إعجاز القرآن ذكر من وجهين: أحدهما إعجاز يتعلّق بنفسه، والثاني بصرف الناس عن معارضته. فالأوّل: إمّا أن يتعلّق بفصاحته وبلاغته أو بمعناه، أما الإعجاز المتعلّق بفصاحته وبلاغته فلا يتعلّق بعنصره؛ الذي هو اللفظ والمعنى؛ فإن ألفاظه ألفاظهم، قال تعالى: ﴿قُرْءَانًا عَرَبِيًّا﴾ [يوسف: ٢]. ﴿بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ﴾ [الشعراء: ١٩٥]. ولا بمعانيه فإن كثيراً منها موجود في الكتب المتقدمة، قال تعالى: ﴿وَإِنَّمْ لَفِي زُجُرِ الْأَوَّلِينَ﴾ [الشعراء: ١٩٦]. وما هو في القرآن - من المعارف الإلهية، وبيان المبدأ والمعاد والإخبار بالغيب - فإعجازه ليس يرجع إلى القرآن من حيث هو قرآن، بل لكونها حاصلة من غير سبق تعليم وتعلم، ويكون الإخبار بالغيب إخباراً بالغيب؛ سواء كان بهذا النظم، أو بغيره، موزداً بالعربية أو بلغة أخرى، بعبارة أو بإشارة؛ فإذا النظم المخصوص صورة القرآن واللفظ والمعنى عنصره، وباختلاف الصور يختلف حكم الشيء واسمه لا بعنصره، كالخاتم والقرط والسوار، فإنه باختلاف صورها اختلفت أسماؤها، لا بعنصرها الذي هو الذهب والفضة والحديد، فإن الخاتم المتخذ من الذهب ومن الفضة ومن الحديد يسمّى خاتماً، وإن كان العنصر مختلفاً، وإن اتخذ خاتم وقرط وسوار من ذهب اختلفت أسماؤها باختلاف صورها، وإن كان العنصر واحداً.

قال: فظهر من هذا: أَنَّ الإعجاز المختص بالقرآن يتعلّق بالنظم المخصوص .
وبيان كون النظم معجزاً يتوقّف على بيان نظم الكلام، ثم بيان أَنَّ هذا النظم مخالف
لنظم ما عداه، فنقول: مراتب تأليف الكلام خمس:
الأولى: ضمّ الحروف المبسوطة بعضها إلى بعض، لتحصل الكلمات الثلاث: الاسم
والفعل والحرف .

والثانية: تأليف هذه الكلمات بعضها إلى بعض، لتحصل الجمل المفيدة، وهو النوع
الذي يتداوله الناس جميعاً في مخاطباتهم، وقضاء حوائجهم، ويقال له: المنشور من الكلام .
والثالثة: ضمّ بعض ذلك إلى بعض ضمّاً له مبادٍ ومقاطع، ومداخل ومخارج، ويقال له:
المنظوم .

والرابعة: أن يعتبر في أواخر الكلام مع ذلك تسجيع، ويقال له: المسجع .

والخامسة: أن يجعل له مع ذلك وزن، ويقال له: الشعر .

والمنظوم: إمّا محاوره ويقال له الخطابة، وإمّا مكاتبه ويقال له الرسالة .

فأنواع الكلام لا تخرج عن هذه الأقسام، ولكلّ من ذلك نظم مخصوص، والقرآن جامع
لمحاسن الجميع على نظم غير نظم شيء منها، يدلّ على ذلك أنّه لا يصحّ أن يقال له: رسالة .
أو خطابة، أو شعر، أو سجع، كما يصحّ أن يقال: هو كلام . والبلغ إذا قرع سمعه فصلّ بينه
وبين ما عداه من النظم، ولهذا قال تعالى: ﴿وَإِنَّكُمْ لَكِنْتُمْ عَزِيْرٌ ﴿٤١﴾ لَا يَأْتِيهِ الْبَطْلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ
وَلَا مِنْ خَلْفِهِ﴾ [نصت: ٤١، ٤٢] تنبيهاً على أن تأليفه ليس على هيئة نظم يتعاطاه البشر، فيمكن
أن يغيّر بالزيادة والنقصان كحالة الكتب الأخرى .

قال: وأمّا الإعجاز المتعلّق بصرف الناس عن معارضته، فظاهر أيضاً إذا اعتبر؛ وذلك أنّه
ما من صناعة - محمودة كانت أو مذمومة - إلا وبينها وبين قوم مناسبات خفية، واتفاقات
جميلة؛ بدليل أنّ الواحد يؤثر حرفاً من الجرف، فينشرح صدره بملاستها، وتطبعه قواه في
مباشرتها، فيقبلها بانشراح صدر، ويزاولها باتساع قلب، فلما دعا الله أهل البلاغة والخضبة
الذين يهيمون في كل وإد من المعاني بسلاطة لسانهم إلى معارضة القرآن، وعجزهم عن الإتيان
بمثله، ولم يتصدّوا لمعارضته، لم يخف على أولي الألباب أنّ صارفاً إلهياً صرفهم عن ذلك .
وأيّ إعجاز أعظم من أن يكون كافة البلغاء عجزّة في الظاهر عن معارضته، مصروفة في الباطن
عنها . انتهى .

وقال السكاكي في [المفتاح]: اعلم أنّ إعجاز القرآن يدرك ولا يمكن وصفه، كاستقامة
الوزن تُدرك ولا يمكن وصفها، وكالملاحة، وكما يدرك طيب الثّغم العارض لهذا الصوت، ودرك
تحصيله لغير ذوي الفطرة السليمة إلاّ بإتقان علمي المعاني والبيان والتمرين فيهما .

وقال أبو حيان التوحيدي: سئل بُندار الفارسي عن موضع الإعجاز من القرآن؟ فقد

هذه مسألة فيها حَيْفٌ على المعنى، وذلك أنه شبيه بقولك: ما موضع الإنسان من الإنسان؟ فليس للإنسان موضع من الإنسان؛ بل متى أشرت إلى جملته فقد حَقَّقْتَهُ ودَلَّلت على ذاته، كذلك القرآن، لشرفه لا يشار إلى شيء فيه إلا وكان ذلك المعنى آية في نفسه، ومعجزة لمحاوله، وهدى لقائله، وليس في طاقة البشر الإحاطة بأغراض الله في كلامه وأسواره في كتابه؛ فلذلك حارت العقول، وتاهت البصائر عنده.

وقال الخطابي: ذهب الأكثرون من علماء النظر، إلى أنَّ وجه الإعجاز فيه من جهة بلاغة، لكن صعب عليهم تفصيلها، وصغوا فيه إلى حكم الذوق.

قال: والتحقيق أنَّ أجناس الكلام مختلفة، ومراتبها في درجات البيان متفاوتة؛ فمنها نبليغ الرِّصين الجزل، ومنها الفصيح القريب السهل، ومنها الجائر الطَّلُق الرَّسُل؛ وهذه أقسام نكلام الفاضل المحمود؛ فالأول أعلاها، والثاني أوسطها، والثالث أدناها وأقربها، فحازت بلاغات القرآن من كلِّ قسم من هذه الأقسام حصَّة، وأخذت من كل نوع شُعبة، فانتظم لها بانتظام هذه الأوصاف نَمَطٌ من الكلام يجمع صفتي الفخامة والعُدوبة، وهما على الانفراد في نعوتهما كالمتضادِّين؛ لأن العُدوبة نتاج السهولة؛ والجزالة والامتانة يعالجان نوعاً من الرُّعورة؛ فكان اجتماع الأمرين في نظمه - مع نبو كل واحد منهما عن الآخر - فضيلة خُصَّ بها القرآن؛ ليكون آية بيِّنة لنبيه ﷺ.

وإنما تعذَّر على البشر الإتيان بمثله لأمرين:

منها: أنَّ علمهم لا يحيط بجميع أسماء اللغة العربية وأوضاعها التي هي ظروف المعاني؛ ولا تدرك أفهامهم جميع معاني الأشياء المحمولة على تلك الألفاظ، ولا تكمل معرفتهم باستيفاء جميع وجوه النظم التي بها يكون اتلافها، وارتباط بعضها ببعض، فيتوصلوا باختيار لأفضل من الأحسن من وجوهها إلى أن يأتوا بكلام مثله، وإنما يقوم الكلام بهذه الأشياء ثلاثة:

لفظ حاصل، ومعنى به قائم، ورباط لهما ناظم.

وإذا تأملت القرآن وجدت هذه الأمور منه في غاية الشرف والفضيلة؛ حتى لا ترى شيئاً من الألفاظ أفصح ولا أجزل ولا أعذب من ألفاظه. ولا ترى نظماً أحسن تأليفاً، وأشدَّ تلاؤماً وتساكلاً من نظمه. وأما معانيه: فكلَّ ذي لب يشهد له بالتقدُّم في أبوابه، والترقي إلى أعلى درجاته.

وقد توجد هذه الفضائل الثلاث على التفرُّق في أنواع الكلام؛ فأما أن توجد مجموعة في نوع واحد منه: فلم توجد إلا في كلام العليم القدير، فخرج من هذا أن القرآن إنما صار معجزاً: لأنه جاء بأفصح الألفاظ، في أحسن نظوم التأليف، مضمناً أصحَّ المعاني، من توحيد لله تعالى وتزييه له في صفاته، ودعائه إلى طاعته، وبيان لطريق عبادته، من تحليل وتحريم وحظر

وإباحة، ومِن وعَظ وتَقْوِيم، وأمرٌ بمعروفٍ ونهيٍ عن منكر، وإرشاد إلى محاسن الأخلاق. وزجر عن مساويها، واَضْعَا كل شيء منها موضعه الذي لا يرى شيء أولى منه، ولا يتوهم في صورة العقل أمرٌ أليق به منه، مودعاً أخبار القرون الماضية، وما نزل من مثلات الله بمَنْ مَضَى وعاند منهم، منبثاً عن الكوائن المستقبلية في الأعصار الآتية من الزمان، جامعاً في ذلك بين الحجة والمحتج له، والدليل والمدلول عليه؛ ليكون ذلك أكد للزوم ما دعا عليه، وإنباء عن وجوب ما أمر به ونهى عنه.

ومعلوم أن الإتيان بمثل هذه الأمور، والجمع بين أشاتها حتى تنتظم وتتسق أمر تعجز عنه قوى البشر، ولا تبلغه قدرتهم، فانقطع الخلق دونه، وعجزوا عن معارضته بمثله، أو مناقضته في شكله. ثم صار المعاندون له يقولون مرة: إنه شعر لما رأوه منظوماً، ومرة إنه سحر لما رأوه معجوزاً عنه، غير مقدور عليه. وقد كانوا يجدون له وقعاً في القلوب، وقرعاً في النفوس، يُرهبهم ويحيرهم، فلم يتمالكوا أن يعترفوا به نوعاً من الاعتراف، ولذلك قالوا: إِنَّ لَهُ لِحَلَاوَةً وَإِنْ عَلَيْهِ لَطَلَاوَةٌ. وكانوا مرةً بجهلهم يقولون: ﴿أَسْطِيزُ الْأَوْلِيكَ أَكْتَبَهَا فَعِي تُمَلِّ عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا﴾ [الفرقان: ٥] مع علمهم أن صاحبهم أمي، وليس بحضرتة من يمني أو يكتب في نحو ذلك من الأمور التي أوجبها العناد والجهل، والعجز.

ثم قال: وقد قلت في إعجاز القرآن وجهاً ذهب عنه الناس، وهو: صنيعه في القلوب وتأثيره في النفوس، فإنك لا تسمع كلاماً غير القرآن منظوماً ولا مثوراً، إذا قرع السمع خلص له إلى القلب، من اللذة والحلاوة في حال، ومن الروعة والمهابة في حال آخر، ما يخلص منه إليه، قال تعالى: ﴿لَوْ أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَّرَأَيْنَاهُ خَشِيْعًا مُّتَصَدِّعًا مِّنْ خَشْيَةِ اللَّهِ﴾ [الحشر: ٢١]. وقال: ﴿اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُّتَشَبِّهًا مَّثَانِيَ تَقْشَعِرُّ مِنْهُ جُلُودُ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ﴾ [الزمر: ٢٣]. انتهى.

وقال ابن سراقه: اختلف أهل العلم في وجه إعجاز القرآن، فذكروا في ذلك وجود كثيرة كلها حكمة وصواب، وما بلغوا في وجوه إعجازه جزءاً واحداً من عشر معشاره:

فقال قوم: هو الإيجاز مع البلاغة.

وقال آخرون: هو البيان والفصاحة.

وقال آخرون: هو الرصف والنظم.

وقال آخرون: هو كونه خارجاً عن جنس كلام العرب من النظم، والنثر، والخطب. والشعر، مع كون حروفه في كلامهم ومعانيه في خطابهم وألفاظه من جنس كلماتهم، وهو بذات قبيل غير قبيل كلامهم، وجِنْس آخر متميز عن أجناس خطابهم؛ حتى إن من اقتصر على معيب وغير حروفه أذهب رونقه، ومن اقتصر على حروفه وغير معانيه أبطل فائدته؛ فكان في ذلك أبلغ دلالة على إعجازه.

وقال آخرون: هو كون قارئه لا يكلّ، وسامعه لا يملّ، وإن تكزرت عليه تلاوته.

وقال آخرون: هو ما فيه من الإخبار عن الأمور الماضية.

وقال آخرون: هو ما فيه من علم الغيب والحكم على الأمور بالقطع.

وقال آخرون: هو كونه جامعاً لعلوم يطول شرحها، ويشقّ حصرها. انتهى.

وقال الزركشي في [البرهان]: أهل التحقيق على أن الإعجاز وَقَعَ بجميع ما سبق من الأقوال؛ لا بكل واحد على انفراده؛ فإنه جمع ذلك كله، فلا معنى لنسبته إلى واحد منها بمفرده، مع اشتماله على الجميع، بل وغير ذلك ممّا لم يسبق:

فمنها: الرُّوعَة التي له في قلوب السامعين وأسماعهم، سواء المقرّ والجاحد.

ومنها: أنه لم يزل ولا يزال غَضّاً طرئاً في أسمع السامعين، وعلى ألسنة القارئ.

ومنها: جمعه بين صفتي الجزالة والعذوبة؛ وهما كالمتضادين لا يجتمعان غالباً في كلام البشر.

ومنها: جعله آخر الكتب غنيّاً عن غيره، وجعل غيره من الكتب المتقدمة قد يحتاج إلى بيان يرجع فيه إليه، كما قال تعالى: ﴿إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَفُصُّ عَلَىٰ بَنِي إِسْرَائِيلَ أَكْثَرَ الَّذِي هُمْ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ﴾ [النمل: ٧٦].

وقال الزماني: وجوه إعجاز القرآن تظهر من جهات ترك المعارضة، مع توفّر الدواعي وشدة الحاجة، والتحدّي للكافة، والصرفة، والبلاغة، والإخبار عن الأمور المستقبلية، ونقض العادة، وقياسه بكل معجزة.

قال: ونقض العادة هو: أنّ العادة كانت جارية بضروب من أنواع الكلام معروفة، منها: الشعر، ومنها: السجع، ومنها: الخطب، ومنها: الرسائل، ومنها: المنشور الذي يدور بين الناس في الحديث؛ فأتى القرآن بطريقة مفردة خارجة عن العادة، لها منزلة في الحُسن تفوق به كل طريقة، وتفوق الموزون الذي هو أحسن الكلام.

قال: وأما قياسه بكل معجزة: فإنه يظهر إعجازه من هذه الجهة؛ إذ كان سبيل فلق البحر وقلب العصا حيّة، وما جرى هذا المجرى في ذلك سبيلاً واحداً في الإعجاز، إذ خرج عن العادة، وصد الخلق فيه عن المعارضة.

وقال القاضي عياض في [الشفاء]: اعلم أنّ القرآن منطوق على وجوه من الإعجاز كثيرة، وتحصيلها من جهة ضبط أنواعها في أربعة وجوه:

أولها: حسن تأليفه والتثام كلمه وفصاحته، ووجوه إيجازه، وبلاغته الخارقة عادة العرب الذين هم فرسان الكلام، وأرباب هذا الشأن.

الثاني: صورة نظمه العجيب، والأسلوب الغريب المخالف لأساليب كلام العرب، ومنهاج نظمها ونثرها الذي جاء عليه، ووقفت عليه مقاطع آياته، وانتهت إليه فواصل كلماته، ولم يوجد قبله ولا بعده نظير له.

قال: وكل واحد من هذين النوعين - الإيجاز والبلاغة بذاتها، والأسلوب الغريب بذاته - نوع إعجاز على التحقيق، لم تقدر العرب على الإتيان بواحد منهما، إذ كل واحد خارج عن قدرتها، مبين لفصاحتها وكلامها، خلافاً لمن زعم أن الإعجاز في مجموع البلاغة والأسلوب.

الثالث: ما انطوى عليه من الإخبار بالمغيبات وما لم يكن، فوجد كما ورد.

الرابع: ما أنبأ به من أخبار القرون السالفة، والأمم البائدة، والشرايع الدائرة؛ مما كان لا يعلم منه القصة الواحدة إلا الفذ من أحبار أهل الكتاب الذي قطع عمره في تعلم ذلك، فيورده ﷺ على وجهه ويأتي به على نضه؛ وهو أمي لا يقرأ ولا يكتب.

قال: فهذه الوجوه الأربعة من إعجازه بيّنة لا نزاع فيها. ومن الوجوه في إعجازه غير ذلك: أي وردت بتعجيز قوم في قضايا وإعلامهم أنهم لا يفعلونها، فما فعلوا ولا قدروا على ذلك، كقوله لليهود: ﴿فَتَمَنَّوْا الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ (٩٤) ﴿وَلَنْ يَتَمَنَّوْهُ أَبَدًا﴾ [البقرة: ٩٤، ٩٥].

فما تمناه أحد منهم، وهذا الوجه داخل في الوجه الثالث.

ومنها: الروعة التي تلحق قلوب سامعيه عند سماعهم، والهيبة التي تعتربهم عند تلاوته. وقد أسلم جماعة عند سماع آيات منه، كما وقع لجبير بن مطعم: أنه سمع النبي ﷺ يقرأ في المغرب بالطور، قال: فلما بلغ هذه الآية: ﴿أَمْ خُلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ أَمْ هُمْ الْخَالِقُونَ﴾ (٣٥) إلى قوله: ﴿الْمُصَيَّبُورُونَ﴾ [الطور: ٣٥ - ٣٧] كاد قلبي أن يطير. قال: وذلك أول ما قرأ الإسلام في قلبي [البخاري: (٣٧٩٨)].

وقد مات جماعة عند سماع آيات منه أفردوا بالتصنيف.

ثم قال: ومن وجوه إعجازه كونه آية باقية، لا يعدم ما بقيت الدنيا؛ مع تكفل الله بحفظه.

ومنها: أن قارئه لا يملّه، وسامعه لا يمجّه، بل الإكباب على تلاوته يزيده حلاوة. وترديده يوجب له محبة، وغيره من الكلام يعادى إذا أعيد، ويملّ مع التردد، ولهذا وصف ﷺ القرآن بأنه: «لا يخلق على كثرة الرد» [الترمذي: (٢٩٠٨)].

ومنها: جمعه لعلوم ومعارف لم يجمعها كتاب من الكتب، ولا أحاط بعلمها أحد، في كلمات قليلة، وأحرف معدودة.

قال: وهذا الوجه داخل في بلاغته؛ فلا يجب أن يُعد فتاً مفرداً في إعجازه.

قال: والأوجه التي قبله تُعد في خواصه وفضائله، لا إعجازه. وحقيقة الإعجاز الوجوه الأربعة الأول فليُعمد عليها. انتهى.

تنبيهات:

الأول: اختلف في قدر المعجز من القرآن، فذهب بعض المعتزلة إلى أنه متعلق بجميع القرآن، والآيتان السابقتان تردّه.

وقال القاضي: يتعلق الإعجاز بسورة، طويلة كانت أو قصيرة، تشبهاً بظاهر قوله: ﴿سُورَةٌ﴾.

وقال في موضع آخر: يتعلق بسورة أو قدرها من الكلام، بحيث يتبين فيه تفاضل قوى البلاغة؛ قال: فإذا كانت آية بقدر حروف سورة، وإن كانت كسورة الكوثر، فذلك معجز.

قال: ولم يقدّم دليل على عجزهم عن المعارضة في أقل من هذا القدر.

وقال قوم: لا يحصل الإعجاز بآية، بل يشترط الآيات الكثيرة.

وقال آخرون: يتعلق بقليل القرآن وكثيره، لقوله: ﴿فَلْيَأْتُوا بِحَدِيثٍ مِثْلِهِ إِنْ كَانُوا صَادِقِينَ﴾ [الطور: ٣٤]. قال القاضي: ولا دلالة في الآية، لأن الحديث التام لا تحصل حكايته في أقل من كلمات سورة قصيرة.

الثاني: اختلف في أنه هل يعلم إعجاز القرآن ضرورة؟

قال القاضي: فذهب أبو الحسن الأشعري إلى أنّ ظهور ذلك على النبي ﷺ يعلم ضرورة، وكونه معجزاً يُعلم بالاستدلال.

قال: والذي نقوله: إن الأعجمي لا يمكنه أن يعلم إعجازه إلاً استدلالاً، وكذلك من ليس ببلغ، فأما البليغ - الذي قد أحاط بمذاهب العرب وغرائب الصنعة - فإنه يعلم من نفسه ضرورة عجزه وعجز غيره عن الإتيان بمثله.

الثالث: اختلف في تفاوت القرآن في مراتب الفصاحة بعد اتفاهم على أنه في أعلى مراتب البلاغة، بحيث لا يوجد في التراكيب ما هو أشد تناسباً ولا اعتدالاً في إفادة ذلك المعنى منه.

فاختار القاضي المنع، وأن كل كلمة فيه موصوفة بالذروة العليا؛ وإن كان بعض الناس أحسن إحساساً له من بعض.

واختار أبو نصر القشيري وغيره التفاوت، فقال: لا ندعي أن كل ما في القرآن أرفع الدرجات في الفصاحة، وكذا قال غيره: في القرآن الأفصح والفصيح.

والى هذا نحا الشيخ عز الدين بن عبد السلام، ثم أورد سؤالاً، وهو أنه: لِمَ لم يأت القرآن جميعه بالأفصح؟ وأجاب عنه الصدر موهوب الجزري بما حاصله: أنه لو جاء القرآن على ذلك؛ لكان على غير النمط المعتاد في كلام العرب من الجمع بين الأفصح والفصيح، فلا تتم الحجة في الإعجاز، فجاء على نمط كلامهم المعتاد، ليتم ظهور العجز عن معارضته، ولا يقولوا مثلاً: أتيت بما لا قدرة لنا على جنسه؛ كما لا يصح من البصير أن يقول للأعمى: قد

غلبتك بنظري؛ لأنه يقول له: إنما تتم لك الغلبة؛ لو كنت قادراً على النظر، وكان نظرك أقوى من نظري، فأما إذ فقد أصل النظر، فكيف يصح مني المعارضة؟

الرابع: قيل: الحكمة في تنزيه القرآن عن الشعر الموزون - مع أن الموزون من الكلام رتبته فوق رتبة غيره - أن القرآن منبع الحق، ومجمع الصدق، وقصارى أمر الشاعر التخيل؛ بتصور الباطل في صورة الحق، والإفراط في الإطراء، والمبالغة في الذم والإيذاء، دون إظهار الحق وإثبات الصدق، ولهذا نزه الله نبيه عنه، ولأجل شهرة الشعر بالكذب ستمى أصحاب البرهان القياسات المؤدية في أكثر الأمر إلى البطلان والكذب شعريّة. وقال بعض الحكماء: لم يُر متدين صادق اللّهجة، مفلحاً في شعره.

وأما ما وجد في القرآن مما صورته صورة الموزون، فالجواب عنه:

أن ذلك لا يسمّى شعراً؛ لأن شرط الشعر القصد؛ ولو كان شعراً لكان كل من اتفق له في كلامه شيء موزون شاعراً، فكان الناس كلهم شعراء؛ لأنه قل أن يخلو كلام أحد عن ذلك، وقد ورد ذلك على ألسنة الفصحاء، فلو اعتقدوه شعراً لبادروا إلى معارضته والطعن عليه؛ لأنهم كانوا أحرص شيء على ذلك، وإنما يقع ذلك لبلوغ الكلام الغاية القصوى في الانسجام.

وقيل: البيت الواحد وما كان على وزنه لا يسمّى شعراً، وأقل الشعر بيتان فصاعداً.

وقيل: الرجز لا يسمّى شعراً أصلاً.

وقيل: أقل ما يكون من الرجز شعراً أربعة أبيات، وليس ذلك في القرآن بحال.

الخامس: قال بعضهم: التحدي إنما وقع للإنس دون الجن؛ لأنهم ليسوا من أهل اللسد العربي الذي جاء القرآن على أساليبه، وإنما ذكروا في قوله: ﴿قُلْ لِيِنِ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ﴾ [الإسراء: ٨٨] تعظيماً لإعجازه؛ لأن للهيئة الاجتماعية من القوة ما ليس للأفراد، فإذا فرض اجتماع الثقلين فيه، وظاهر بعضهم بعضاً، وعجزوا عن المعارضة، كان الفريق الواحد أعجز. وقال غيره: بل وقع للجن أيضاً، والملائكة منويون في الآية؛ لأنهم لا يقدرين أيضاً على الإتيان بمثل القرآن.

قال الكرمانى في غرائب التفسير: إنما اقتصر في الآية على ذكر الإنس والجن؛ لأنه سبحانه كان مبعوثاً إلى الثقلين دون الملائكة.

السادس: سئل الغزالي عن معنى قوله تعالى: ﴿وَلَوْ كَانِ مِنْ عِنْدِ عَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا

كثيراً﴾ [النساء: ٨٢].

فأجاب: الاختلاف لفظ مشترك بين معانٍ، وليس المراد نفي اختلاف الناس فيه؛ بل نفي الاختلاف عن ذات القرآن، يقال: هذا كلام مختلف، أي لا يشبه أوله آخره في الفصاحة، أو هو مختلف الدعوى: أي بعضه يدعو إلى الدين، وبعضه يدعو إلى الدنيا. وهو مختلف النظم.

بعضه على وزن الشعر، وبعضه منزحّف، وبعضه على أسلوب مخصوص في الجزالة، وبعضه على أسلوب يخالفه.

وكلام الله منزّه عن هذه الاختلافات، فإنه على منهاج واحد في النظم مناسب أوله آخره، وعلى درجة واحدة في غاية الفصاحة، فليس يشتمل على الغثّ والسمين، ومسوق لمعنى واحد، وهو دعوة الخلق إلى الله تعالى وصرفهم عن الدنيا إلى الدين.

وكلام الأدميين تنطرق إليه هذه الاختلافات، إذ كلام الشعراء والمرسلين - إذا قيس عليه - يُوجد فيه اختلاف في منهاج النظم، ثم اختلاف في درجات الفصاحة، بل في أصل الفصاحة؛ حتى يشتمل على الغثّ والسمين، فلا تتساوى رسالتان ولا قصيدتان، بل تشتمل قصيدة على أبيات فصيحة وأبيات سخيفة، وكذلك تشتمل القصائد والأشعار على أغراض مختلفة؛ لأن شعراء والفصحاء في كلِّ وإد يهيمون، فتارة يمدحون الدنيا وتارة يذمونها، وتارة يمدحون نُجُبْنَ ويسمونه حزماً، وتارة يذمونهم ويسمونه ضِعْفاً، وتارة يمدحون الشجاعة ويسمونها صرامة، وتارة يذمونها ويسمونها تهوراً، ولا ينفك كلام آدمي عن هذه الاختلافات؛ لأنَّ منشأها اختلاف الأغراض والأحوال، والإنسان تختلف أحواله: فتساعده الفصاحة عند انبساط الطبع وفرحه، وتتعدّر عليه عند الانقباض، وكذلك تختلف أغراضه، فيميل إلى الشيء مرّة، ويميل عنه أخرى، فيوجب ذلك اختلافاً في كلامه بالضرورة، فلا يُصادف إنسانٌ يتكلم في ثلاث وعشرين سنة - وهي مُدّة نزول القرآن - فيتكلّم على غرض واحد ومنهاج واحد، ولقد كان نبيّ ﷺ بشراً تختلف أحواله، فلو كان هذا كلامه أو كلام غيره من البشر لوجدوا فيه اختلافاً كثيراً.

السابع: قال القاضي: فإن قيل: هل تقولون إن غير القرآن من كلام الله معجز، كالتوراة والإنجيل؟ قلنا: ليس شيء من ذلك بمعجز في النظم والتأليف؛ وإن كان معجزاً كالقرآن فيما يتضمّن من الإخبار بالغيوب؛ وإنما لم يكن معجزاً لأن الله تعالى لم يصفه بما وصف به نقرآن: ولأنّنا قد علمنا أنه لم يقع التحدي إليه، كما وقع في القرآن. ولأنّ ذلك اللسان لا يتأتّى فيه من وجوه الفصاحة ما يقع فيه التفاضل الذي ينتهي إلى حدّ الإعجاز، قد ذكر ابن جني في نحاطريات في قوله: ﴿قَالُوا يَمْشِي إِمَامًا أَن تُلْقَى وَإِمَامًا أَن تُكُونَ أَوْلَىٰ مَن أَلْقَىٰ﴾ (طه: ٦٥): إنَّ نعدول عن قوله: (وإما أن تلقى) لغرضين: أحدهما لفظي، وهو المزاجية لرؤوس الآي، والآخر معنوي، وهو أنه تعالى أراد أن يخبر عن قوة أنفس السحرة واستطالتهم على موسى، فجاء عنهم باللفظ أنّهم وأوفى منه في إسنادهم الفعل إليه.

ثم أورد سؤالاً، وهو: إننا نعلم أنّ السحرة لم يكونوا أهل لسان، فنذهب بهم هذا مذهب من صنعة الكلام؟ وأجاب: بأن جميع ما ورد في القرآن حكاية عن غير أهل اللسان من القرون الخالية، إنما هو معرب عن معانيهم، وليس بحقيقة ألفاظهم، ولهذا لا يشك في أن

قوله تعالى: ﴿قَالُوا إِنْ هَذَا لَسِحْرَانِ يُرِيدَانِ أَنْ يُخْرِجَاكُم مِّنْ أَرْضِكُمْ بِسِحْرِهِمَا وَيَذْهَبَا بِطَرِيقِكُمُ اللَّيْلِ﴾ [طه: ٦٣] أن هذه الفصاحة لم تجر على لغة العجم.

الثامن: قال البارزي في أول كتابه [أنوار التحصيل في أسرار التنزيل]: اعلم أن المعنى الواحد قد يخبر عنه بألفاظ بعضها أحسن من بعض؛ وكذلك كل واحد من جزأي الجملة؛ قد يعبر عنه بأفصح ما يلائم الجزء الآخر، ولا بد من استحضار معاني الجمل، أو استحضار جميع ما يلائمها من الألفاظ، ثم استعمال أنسبها وأفصحها، واستحضار هذا متعذر على البشر في أكثر الأحوال؛ وذلك عتيد حاصل في علم الله تعالى، فلذلك كان القرآن أحسن الحديث وأفصحه، وإن كان مشتملاً على الفصح والأفصح، والملح والأملح، ولذلك أمثلة:

منها: قوله تعالى: ﴿وَرَحَى الْجَنَّتَيْنِ دَانٍ﴾ [الرحمن: ٥٤]، لو قال مكانه: (وثمر الجنتين قريب لم يقم مقامه من جهة الجنس بين الجنى والجنتين، ومن جهة أن الثمر لا يشعر بمصيره إلى حال يُجنى فيها، ومن جهة مؤاخاة الفواصل.

ومنها: قوله تعالى: ﴿وَمَا كُنْتَ تَتْلُوا مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ﴾ [العنكبوت: ٤٨] أحسن من التعبير بـ (تقرأ) لثقله بالهمزة.

ومنها: ﴿لَا رَيْبَ فِيهِ﴾ [البقرة: ٢] أحسن من (لا شك فيه) لثقل الإدغام، ولهذا كثر ذكر الريب.

ومنها: ﴿وَلَا تَهِنُوا﴾ [آل عمران: ١٣٩] أحسن من (ولا تضعفوا) لخفته. و ﴿وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي﴾ [مريم: ٤] أحسن من (ضعف) لأن الفتحة أخف من الضمة.

ومنها: ﴿ءَامَنَ﴾ [البقرة: ٦٢] أخف من (صدق)، ولذا كان ذكره أكثر من ذكر التصديق و ﴿ءَاثَرَكَ اللَّهُ﴾ [يوسف: ٩١] أخف من (فضلك) و ﴿وَعَاقٍ﴾ [البقرة: ١٧٧] أخف من (أعطى) و ﴿أَنْذَرٌ﴾ [الاحقاف: ٢١] أخف من (خوف). و ﴿حَيْرٌ لَّكُمْ﴾ [البقرة: ١٨٤] أخف من (أفضل لكم). والمصدر في نحو: ﴿هَذَا خَلْقُ اللَّهِ﴾ [لقمان: ١١]. ﴿يُؤْمِنُونَ بِالْقَيْبِ﴾ [البقرة: ٣] أخف من (مخلوق) و (الغائب). و ﴿تَنكِحَ﴾ [البقرة: ٢٣٠] أخف من (تتزوج) لأن (تفعل) أخف من (تفعل).

ولهذا كان ذكر النكاح فيه أكثر. ولأجل التخفيف والاختصار استعمل لفظ: الرحمة والغضب والرضا والحب والمقت في أوصاف الله تعالى، مع أنه لا يوصف بها حقيقة؛ لأنه لو عُبر عن ذلك بألفاظ الحقيقة لضرب الكلام، كأن يقال: يعامله معاملة المحب والمقت. فالمجاز في مثل هذا أفضل من الحقيقة لخفته واختصاره، وابتناؤه على التشبيه البليغ، فإن قوله: ﴿فَلَمَّا ءَاسَفُونَا أَنْقَمْنَا مِنْهُ﴾ [الزخرف: ٥٥] أحسن من (فلما عاملونا معاملة المغضب) أو (فلما أتوا إلينا بما يأتيه المغضب) انتهى.

التاسع: قال الرمانى: فإن قال قائل: فلعل السور القصار يمكن فيها المعارضة؟ قيل: لا

يجوز فيها ذلك من قِبَل أن التحدي قد وقع بها، فظهر العجز عنها في قوله: ﴿فَأَتُوا بِسُورَةٍ﴾ [يونس: ٣٨] فلم يخص بذلك الطوال دون القصار.

فإن قال: فإنه يمكن في القصار أن تغيّر الفواصل، فيجعل بدل كل كلمة ما يقوم مقامها، فهل يكون ذلك معارضة؟ قيل له: لا، من قِبَل أن المفحّم يمكنه أن ينشئ بيتاً واحداً، ولا يفصل بطبعه بين مكسور وموزون، فلو أن مفحماً رام أن يجعل بدل قوافي قصيدة رؤية: وقائم الأعماق خاوي المخترق مشتبه الأعلام لَماع الخفق بكل وفد الريح من حيث انخرق

فجعل بدل المخترق (الممترق) وبدل الخفق (الشفق)، وبدل انخرق (انطلق) لأمكنه ذلك، ولم يثبت له به قول الشعر، ولا معارضة رؤية في هذه القصيدة عند أحد له أدنى معرفة، وكذلك سبيل من غير الفواصل.



* النوع الخامس والستون في العلوم المستنبطة من القرآن

قال تعالى: ﴿مَا قَرَأْنَا فِي أَلْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ﴾ [الأنعام: ٣٨]. وقال: ﴿وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ بَيِّنَاتٍ لِكُلِّ شَيْءٍ﴾ [النحل: ٨٩].

وقال ﷺ: «ستكون فتن»، قيل: وما المخرج منها؟ قال: «كتاب الله، فيه نبأ ما قبلكم، وخبر ما بعدكم، وحكم ما بينكم» أخرجه الترمذي [٢٩٠٨] وغيره.

وأخرج سعيد بن منصور، عن ابن مسعود قال: من أراد العلم فعليه بالقرآن، فإن فيه خبر لأولين والآخرين. قال البيهقي: يعني أصول العلم.

وأخرج البيهقي عن الحسن قال: أنزل الله مائة وأربعة كتب، أودع علومها أربعة منها: توراة والإنجيل والزبور والفرقان، ثم أودع علوم الثلاثة الفرقان.

وقال الإمام الشافعي - رضي الله عنه -: جميع ما تقوله الأمة شرح للسنة، وجميع السنة شرح للقرآن.

وقال أيضاً: جميع ما حكم به النبي ﷺ، فهو مما فهمه من القرآن.

قلت: ويؤيد هذا قوله ﷺ: «إني لا أجل إلا ما أحل الله، ولا أحرّم إلا ما حرّم الله في كتابه» أخرجه بهذا اللفظ الشافعي في الأم.

وقال سعيد بن جبير: ما بلغني حديث عن رسول الله ﷺ على وجهه إلا وجدت مصداقه في كتاب الله.

وقال ابن مسعود: إذا حدّثتكم بحديث أنبأتكم بتصديقه من كتاب الله تعالى. أخرجهم ابن أبي حاتم.

وقال الشافعي أيضاً: ليست تنزل بأحد في الدين نازلة إلا في كتاب الله الدليل على سبيل الهدى فيها. فإن قيل: من الأحكام ما ثبت ابتداء بالسنة؟ قلنا: ذلك مأخوذ من كتاب الله في الحقيقة؛ لأن كتاب الله أوجب علينا اتباع الرسول ﷺ، وفرض علينا الأخذ بقوله.

وقال الشافعي مرة بمكة: سلوني عمّا شئتم أخبركم عنه في كتاب الله. فقيل له: ما تقول في المُنحرم يقتل الزنبور؟ فقال: بسم الله الرحمن الرحيم: ﴿وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا﴾ [الحشر: ٧].

وحدثنا سفيان بن عيينة، عن عبد الملك بن عمير، عن ربعي بن جراش، عن خديفة بن اليمان، عن النبي ﷺ أنه قال: «اقتدوا باللذنين من بعدي: أبي بكر وعمر» [الترمذي، ابن ماجه].

وحدثنا سفيان، عن مسعر بن كدام، عن قيس بن مسلم، عن طارق بن شهاب، عن عمر بن الخطاب: أنه أمر بقتل المحرم الزنبور.

وأخرج البخاري، عن ابن مسعود أنه قال: لعن الله الواشيات والمتوشيات والمنتصيات والمتفلجات للحسن، المغيرات خلق الله تعالى. فبلغ ذلك امرأة من بني أسد، فقالت له: به بلغني أنك لعنت كيت وكيت! فقال: وما لي لا ألعن من لعن رسول الله ﷺ، وهو في كتاب الله تعالى! فقالت: لقد قرأت ما بين اللوحين فما وجدت فيه كما تقول؟ قال: لئن كنت قرأته نقد وجدته، أما قرأت: ﴿وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا﴾ [الحشر: ٧] قالت: بلى. قال: فإنه قد نهى عنه [البخاري، مسلم].

وحكى ابن سُرّاقه في كتاب [الإعجاز] عن أبي بكر بن مجاهد، أنه قال يوماً: ما من شيء في العالم إلا وهو في كتاب الله، فقيل له: فأين ذكر الخانات فيه؟ فقال: في قوله: ﴿يَسِّرْ عَلَيْكُمْ جُنَاحَ أَنْ تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ مَسْكُونَةٍ فِيهَا مَتَعٌ لَكُمْ﴾ [النور: ٢٩] فهي الخانات.

وقال ابن بَرّجان: ما قال النبي ﷺ من شيء فهو في القرآن به أو فيه أصله، قرُب أو بَعْدَ، فهمه من فهمه، وعمه عنه من عمه، وكذا كل ما حكم به أو قضى، وإنما يدرك الطائفة من ذلك بقدر اجتهاده وبذل وسعه ومقدار فهمه.

وقال غيره: ما من شيء إلا يمكن استخراجه من القرآن لمن فهمه الله، حتى إن بعضهم استنبط عُمَرُ النبي ﷺ ثلاثاً وستين سنة من قوله في سورة المنافقين: ﴿وَلَنْ يُؤَخِّرَ اللَّهُ نَفْسًا إِذْ جَاءَ أَجَلُهَا﴾ [المنافقون: ١١] فإنها رأس ثلاث وستين سورة، وعقبها بالتغابن ليظهر التغابن في فقهه.

وقال ابن أبي الفضل المرسي في تفسيره: جمع القرآن علوم الأولين والآخرين بحيث لا يُحِطُ بها علماً حقيقة إلا المتكلم بها، ثم رسول الله ﷺ، خلا ما استأثر به سبحانه وتعالى؛ ثم

ورث عنه معظم ذلك سادات الصحابة وأعلامهم، مثل الخلفاء الأربعة وابن مسعود وابن عباس، حتى قال: لو ضاع لي عقل بغير لوجدته في كتاب الله تعالى. ثم ورث عنهم التابعون بإحسان، ثم تقاصرت الهمم، وفترت العزائم، وتضاءل أهل العلم، وضعفوا عن حمل ما حمله نصحابة والتابعون من علومه وسائر فنونه، فنوعوا علومه، وقامت كل طائفة بفن من فنونه، فاعتنى قوم بضبط لغائه وتحرير كلماته، ومعرفة مخارج حروفه وعددها، وعدد كلماته وآياته وسوره وأحزابه وأنصافه وأرباعه وعدد سجدياته، والتعليم عند كل عشر آيات، إلى غير ذلك من خسر الكلمات المتشابهة، والآيات المتماثلة؛ من غير تعرض لمعانيه، ولا تدبر لما أودع فيه، فسموا القراء.

واعتنى النحاة بالمعرب منه والمبني من الأسماء والأفعال والحروف العاملة وغيرها، وأوسعوا الكلام في الأسماء وتوابعها وضروب الأفعال، واللازم والمتعدي ورسوم خط كلمات، وجميع ما يتعلق به، حتى إن بعضهم أعرب مشكله، وبعضهم أعربه كلمة كلمة. واعتنى المفسرون بألفاظه، فوجدوا منه لفظاً يدل على معنى واحد، ولفظاً يدل على معنيين، ولفظاً يدل على أكثر، فأجروا الأول على حكمه، وأوضحوا معنى الخفي منه، وخاضوا في ترجيح أحد احتمالات ذي المعنيين والمعاني، وأعمل كل منهم فكره، وقال بما اقتضاه نظره.

واعتنى الأصوليون بما فيه من الأدلة العقلية والشواهد الأصلية والنظرية، مثل قوله تعالى: ﴿لَوْ كَانَ فِيهَا إِلَهٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا﴾ [الأنبياء: ٢٢] إلى غير ذلك من الآيات الكثيرة، فاستنبطوا منه أدلة على وحدانية الله ووجوده وبقائه وقدمه وقدرته وعلمه وتنزيهه عما لا يليق به، وسموا هذا لعلم: بأصول الدين.

وتأملت طائفة منهم معاني خطابه، فرأت منها ما يقتضي العموم، ومنها ما يقتضي الخصوص، إلى غير ذلك، فاستنبطوا منه أحكام اللغة من الحقيقة والمجاز، وتكلموا في التخصيص، والإخبار، والنص، والظاهر، والمجمل، والمحكم والمتشابه، والأمر والنهي، والنسخ، إلى غير ذلك من أنواع الأقيسة واستصحاب الحال والاستقراء، وسموا هذا الفن: أصول الفقه.

وأحكمت طائفة صحيح النظر وصادق الفكر فيما فيه من الحلال والحرام وسائر الأحكام، فأسسوا أصوله، وفرعوا فروعه، وبسطوا القول في ذلك بسطاً حسناً، وسموه بعلم الفروع، وبالفقه أيضاً.

وتلمحت طائفة ما فيه من قصص القرون السالفة والأمم الخالية، ونقلوا أخبارهم ودونوا آثارهم ووقائعهم، حتى ذكروا بدء الدنيا وأول الأشياء وسموا ذلك: بالتاريخ والقصص.

وتنبه آخرون لما فيه من الحكم والأمثال والمواعظ التي تقلقل قلوب الرجال، وتكاد تُدكدك الجبال، فاستنبطوا ممّا فيه من الوعد والوعيد، والتحذير، والتبشير؛ وذكر الموت

والمعاد، والنشر والحشر، والحساب والعقاب، والجنة والنار فصولاً من المواعظ، وأصولاً من الزواجر، فسُموا بذلك الخطباء والوعاظ.

واستنبط قوم ممّا فيه من أصول التعبير؛ مثل ما ورد في قصة يوسف في البقرات السمان. وفي مناميّ صاحبيّ السجن، وفي رؤياه الشمس والقمر والنجوم ساجدة، وسُمّوه: تعبير الرؤيا. واستنبطوا تفسير كل رؤيا من الكتاب، فإن عَزَّ عليهم إخراجها منه فمن السنة التي هي شارحة للكتاب؛ فإن عسر فمن الحكم والأمثال.

ثم نظروا إلى اصطلاح العوام في مخاطباتهم، وعُزف عاداتهم الذي أشار إليه القرآن بقوله: ﴿وَأُمِرُّ بِالْعُرْفِ﴾ [الاعراف: ١٩٩].

وأخذ قوم ممّا في آية المواريث - من ذكر السهام وأربابها وغير ذلك - علم الفرائض. واستنبطوا منها من ذكر النصف والثلث والربع والسدس والثمن حساب الفرائض، ومسائل العول، واستخرجوا منه أحكام الوصايا.

ونظر قوم إلى ما فيه من الآيات الدالات على الحكم الباهرة في الليل والنهار، والشمس والقمر ومنازله، والنجوم والبروج وغير ذلك، فاستخرجوا منه: علم المواقيت.

ونظر الكتاب والشعراء إلى ما فيه من جزالة اللفظ وبديع النظم وحسن السياق، والمبادئ والمقاطع والمخالص، والتلوين في الخطاب، والإطناب والإيجاز وغير ذلك، فاستنبطوا منه: المعاني والبيان والبديع.

ونظر فيه أرباب الإشارات وأصحاب الحقيقة، فلاح لهم من ألفاظه معانٍ ودقائق جعلوا لها أعلاماً اصطلاحوا عليها، مثل: الفناء، والبقاء، والحضور، والخوف، والهيبة، والأنس. والوحشة، والقبض، والبسط، وما أشبه ذلك. هذه الفنون التي أخذتها الملة الإسلامية منه. وقد احتوى على علوم أخرى من علوم الأوائل، مثل: الطب، والجدل، والهيئة. والهندسة، والجبر، والمقابلة، والتجامة وغير ذلك.

أمّا الطب: فمداره على حفظ نظام الصحة واستحكام القوة؛ وذلك إنما يكون باعتدال المزاج بتفاعل الكيفيات المتضادة، وقد جمع ذلك في آية واحدة وهي قوله تعالى: ﴿وَكَذَٰلِكَ بَيَّنَّا لَكِ قَوْلَآءَ﴾ [الفرقان: ٦٧]. وعرفنا فيه بما يعيد نظام الصحة بعد اختلاله، وحدوث الشفاء للبدن بعد اعتلاله في قوله تعالى: ﴿شَرَابٌ مَّخْتَلَفٌ لَّآؤُنُهُ فِيهِ شِفَآءٌ لِّلنَّاسِ﴾ [النحل: ٦٩]. ثم زاد على طبّ الأجسام طبّ القلوب وشفاء الصدور.

وأما الهيئة: ففي تضاعيف سورة، من الآيات التي ذكر فيها ملكوت السماوات والأرض. وما بثّ في العالم العلوي والسفلي من المخلوقات.

وأما الهندسة: ففي قوله: ﴿أَنطَلِقُوا إِلَى ظِلِّ ذِي تَلْكَ شَعْبٍ﴾ [٣٠] . . . ﴿[المرسلات: ٣٠] الآية.

وأما الجدل: فقد حوت آياته من البراهين، والمقدمات، والنتائج، والقول بالموجب

والمعارضة، وغير ذلك شيئاً كثيراً، ومناظرة إبراهيم نمرود ومحاجته قومه أصل في ذلك عظيم. وأما الجبر والمقابلة: فقد قيل: إن أوائل السور فيها ذكر مُدَد وأعوام وأيام لتواريخ أمم سالفة، وإن فيها تاريخ بقاء هذه الأمة، وتاريخ مدة أيام الدنيا، وما مضى وما بقي، مضروب بعضها في بعض.

وأما النجامة: ففي قوله: ﴿أَوْ أَتَنَزَّرَ مِنَ عِلْمٍ﴾ [الأحاف: ٤] فقد فسره بذلك ابن عباس. وفيه أصول الصنائع وأسماء الآلات التي تدعو الضرورة إليها: كالخياطة في قوله: ﴿وَطَافِقًا يَخْصِفَانِ﴾ [الأعراف: ٢٢].

والحدادة: ﴿مَأْتُونِ زَبْرٍ لَحْدِيدٍ﴾ [الكهف: ٩٦]. ﴿وَأَلْنَا لَهُ لُحْدِيدًا...﴾ [سبا: ١٠] الآية. والبناء في آيات.

والنجارة: ﴿وَأَصْنَعُ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا﴾ [هود: ٣٧].

والغزل: ﴿نَقَصَتْ غَزَلَهَا﴾ [النحل: ٩٢].

والنسج: ﴿كَمْثَلِ الْعَنْكَبُوتِ أُتْخَذَتْ بَيْتًا﴾ [العنكبوت: ٤١].

والفلاحة: ﴿أَفْرَأَيْتُمْ مَا تَحْرُثُونَ﴾ [٦٣] الآية. [الرواقعة: ٦٣] الآية.

والصيد في آيات.

والغوص: ﴿كُلُّ بَنَاءٍ وَغَوَّاصٍ﴾ [ص: ٣٧]. ﴿وَنَسْتَخْرِجُوا مِنْهُ حِلْيَةً﴾ [النحل: ١٤].

والصياغة: ﴿وَأَتَّخَذَ قَوْمُ مُوسَى مِنْ بَعْدِهِ مِنْ حُلِيِّهِمْ عِجْلًا جَسَدًا﴾ [الأعراف: ١٤٨].

والزجاجة: ﴿صَرَخَ مُرَدَّدٌ مِنْ قَوَارِيرٍ﴾ [النمل: ٤٤]. ﴿الْيَصْبِاحِ فِي زُجَاجَةٍ﴾ [النور: ٣٥].

والفخارة: ﴿فَأَوْقَدْ لِي يَنْهَنُنُ عَلَى الْطَلِينِ﴾ [القصاص: ٣٨].

والملاحة: ﴿أَمَّا السَّفِينَةُ...﴾ [الكهف: ٧٩] الآية.

والكتابة: ﴿عَلَّمَ بِالْقَلَمِ﴾ [العلق: ٤].

والخبز: ﴿أَحْمِلْ فَوْقَ رَأْسِي كُبْرًا﴾ [يوسف: ٣٦].

والطبخ: ﴿يَعْبَلِ حَنِيزٍ﴾ [هود: ٦٩].

والغسل والقصارة: ﴿وَيَاكَ فَطَعِرْ﴾ [١] [المدثر: ٤]. ﴿قَالَ الْخَوَارِثُونَ﴾ [آل عمران: ٥٢].

وهم القصارون.

والجزارة: ﴿إِلَّا مَا ذَكَّيْتُمْ﴾ [المائدة: ٣].

والبيع والشراء في آيات.

والصنغ: ﴿صَبَغَةَ اللَّهِ﴾ [البقرة: ١٣٨]. ﴿جُدُدًا بَيْضٌ وَحُمْرٌ﴾ [فاطر: ٢٧].

والحجارة: ﴿وَتَنْجُوتُونَ مِنَ الْجِبَالِ يُّوتًا﴾ [الشعراء: ١٤٩].

والكيالة والوزن في آيات.

والرمي: ﴿وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ﴾ [الأنفال: ١٧]. ﴿وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ﴾ [الأنفال: ٦٠].

وفيه من أسماء الآلات، وضروب المأكولات والمشروبات والمنكوحات، وجميع ما وقع ويقع في الكائنات ما يحقق معنى قوله: ﴿مَا فَرَطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ﴾ [الأنعام: ٣٨]. انتهى كلام المرسي ملخصاً.

وقال ابن سراقه: من بعض وجوه إعجاز القرآن ما ذكر الله فيه من أعداد الحساب والجمع والقسمة والضرب، والموافقة، والتأليف، والمناسبة، والتنصيف، والمضاعفة؛ ليعلم بذلك أهل العلم بالحساب أنه ﷺ صادق في قوله، وأن القرآن ليس من عنده؛ إذ لم يكن ممن خانه الفلاسفة، ولا تلقى الحساب وأهل الهندسة.

وقال الراغب: إن الله تعالى كما جعل نبوة النبيين بنبينا محمد ﷺ مختمة، وشرائعهم بشريعته من وجه منتسخة، ومن وجه مكتملة متممة، جعل كتابه المنزل عليه متضمناً لثمرة كتبه التي أولها أولئك، كما نبه عليه بقوله: ﴿يَتْلُوا صُحُفًا مُطَهَّرَةً﴾ ﴿٢﴾ فِيهَا كُتِبَ قِيمَةٌ ﴿٣﴾ [البينة: ٢، ٣]. وجعل من معجزة هذا الكتاب: أنه مع قلة الحجم متضمن للمعنى الجم، بحيث تقصر الأبواب البشرية عن إحصائه، والآلات الدنيوية عن استيفائه، كما نبه عليه بقوله: ﴿وَبَرَأْنَا مَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَنَّا وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ مَا نَفَدَتْ كَلِمَاتُ اللَّهِ﴾ [القدر: ٢٧]. فهو وإن كان لا يخلو للناظر فيه من نور ما يريه ونفع ما يوليه:

كالبذر من حيث التفث رأيتَه يَهْدِي إِلَى عَيْنِيكَ نَوْرًا ثَابِتًا
كالشَّمْسِ فِي كِبِدِ السَّمَاءِ وَضَوْءُهَا يَغْشَى الْبِلَادَ مَشَارِقًا وَمَغَارِبًا

وأخرج أبو نعيم وغيره، عن عبدالرحمن بن زياد بن أنعم قال: قيل لموسى - عبي السلام -: يا موسى؛ إنما مثل كتاب أحمد في الكتب بمنزلة وعاء فيه لبن؛ كلما مخضت أخرجت زبدته.

وقال القاضي أبو بكر بن العربي في [قانون التأويل]: علوم القرآن خمسون علماً. وأربعمائة علم، وسبعة آلاف علم، وسبعون ألف علم؛ على عدد كلم القرآن، مضروبة في أربعة، إذ لكل كلمة ظهر وبطن، وحد ومطلع، وهذا مطلق دون اعتبار تركيب وما بينها من روابط، وهذا ما لا يحصى، ولا يعلمه إلا الله.

قال: وأما علوم القرآن فثلاثة: توحيد، وتذكير، وأحكام؛ فالتوحيد يدخل فيه معرفة المخلوقات، ومعرفة الخالق بأسمائه وصفاته وأفعاله. والتذكير منه الوعد والوعيد، والجنة والنار، وتصفية الظاهر والباطن. والأحكام، منها التكاليف كلها، وتبيين المنافع والمضرة. والأمر والنهي والتدب. ولذلك كانت الفاتحة أم القرآن؛ لأن فيها الأقسام الثلاثة، وسورة الإخلاص ثلثه، لاشتمالها على أحد الأقسام الثلاثة، وهو التوحيد.

وقال ابن جرير: القرآن يشتمل على ثلاثة أشياء: التوحيد، والإخبار، والديانات، ونهيه كانت سورة الإخلاص ثلثه؛ لأنها تشمل التوحيد كله.

وقال علي بن عيسى: القرآن يشتمل على ثلاثين شيئاً: الإعلام، والتشبيه، والأمر والنهي، والوعد والوعيد، ووصف الجنة والنار، وتعليم الإقراء بسم الله، وبصفاته وأفعاله، وتعليم الاعتراف بإنعامه، والاحتجاج على المخالفين، والرد على الملحدين، والبيان عن الرغبة والرهبة، والخير والشر، والحسن والقيبح، ونعت الحكمة، وفضل المعرفة، ومدح الأبرار، وذم فنجار، والتسليم، والتحسين، والتوكيد، والتفريع، والبيان عن ذم الأخلاق، وشرف الآداب.

وقال شيدلة: وعلى التحقيق إن تلك الثلاث التي قالها ابن جرير تشمل هذه كلها بل ضعافها، فإن القرآن لا يُستدرك، ولا تُحصى عجائبه.

وأنا أقول: قد اشتمل كتاب الله العزيز على كل شيء؛ أما أنواع العلوم فليس منها باب ولا مسألة هي أصل إلا وفي القرآن ما يدل عليها، وفيه عجائب المخلوقات، وملكوت سماوات والأرض، وما في الأفق الأعلى وتحت الثرى، وبدء الخلق. وأسماء مشاهير الرُّسل والملائكة، وعيون أخبار الأمم السالفة، كقصة آدم مع إبليس في إخراجه من الجنة، وفي الولد نذي سمّاه عبدالحارث، ورفع إدريس، وغرق قوم نوح، وقصة عاد الأولى والثانية، وثمود والناقة، وقوم يونس، وقوم شعيب: الأولين والآخرين، وقوم لوط، وقوم تُبّع، وأصحاب نرّس، وقصة إبراهيم في مجادلة قومه ومناظرته نمرود، ووضع إسماعيل مع أمه بمكة، وبنائه نبيت، وقصة الذبيح، وقصة يوسف وما أبسطها، وقصة موسى في ولادته وإلقائه في اليم، وقتل القبطي، ومسيره إلى مدين وتزوجه بنت شعيب، وكلامه تعالى بجانب الطور، ومجيئه إلى فرعون وخروجه وإغراق عدوه، وقصة العجل والقوم الذين خرج بهم وأخذتهم الصعقة، وقصة نقتيل، وذبح البقرة، وقصته مع الخضر، وقصته في قتال الجبارين، وقصة القوم الذين ساروا في سرب من الأرض إلى الصين، وقصة طالوت وداود مع جالوت وفتنته، وقصة سليمان وخبره مع ملكة سبأ وفتنته، وقصة القوم الذين خرجوا فراراً من الطاعون فأماتهم الله ثم أحياهم، وقصة ذي القرنين ومسيره إلى مغرب الشمس ومطلعها وبنائه السد، وقصة أيوب، وذي الكفل، وإلياس، وقصة مريم وولادتها، وعيسى وإرساله ورفع، وقصة زكريا وابنه يحيى، وقصة أصحاب الكهف، وقصة أصحاب الرقيم، وقصة بخت نصر، وقصة الرجلين لئذين لأحدهما الجنة، وقصة أصحاب الجنة، وقصة مؤمن آل يس، وقصة أصحاب الفيل.

وفيه من شأن النبي ﷺ دعوة إبراهيم به، وبشارة عيسى، وبعثه وهجرته.

ومن غزواته: سرية ابن الحضرمي في البقرة، وغزوة بدر في سورة الأنفال، وأحد في آل عمران، وبدر الصغرى فيها، والخندق في الأحزاب، والخديبية في الفتح. والتّضير في الحشر، وحنين وتبوك في براءة، وحجة الوداع في المائدة. ونكاحه زينب بنت جحش، وتحريم سريته، وتظاهر أزواجه عليه، وقصة الإفك، وقصة الإسراء، وانشقاق القمر، وسحر اليهود إياه.

وفيه بدء خلق الإنسان إلى موته وكيفية الموت، وقبض الروح وما يفعل بها بعد،

وصعودها إلى السماء، وفتح الباب للمؤمنة وإلقاء الكافرة، وعذاب القبر والسؤال فيه، ومقر الأرواح، وأشراط الساعة الكبرى، وهي: نزول عيسى، وخروج الدجال، ويأجوج ومأجوج. والدابة، والدخان، ورفع القرآن، والخسف، وطلوع الشمس من مغربها، وغلق باب التوبة. وأحوال البعث من النفخات الثلاث: نفخة الفزع، ونفخة الصعق، ونفخة القيام. والحشر والنشر، وأهوال الموقف، وشدة حر الشمس، وظل العرش، والميزان والحوض، والصراط. والحساب لقوم ونجاة آخرين منه، وشهادة الأعضاء، وإتاء الكتب بالآيمان والشمائل وخلف الظهر، والشفاعة، والمقام المحمود، والجنة وأبوابها وما فيها من الأنهار، والأشجار والثمار والحلي والأواني والدراجات ورؤيته تعالى. والثار وأبوابها وما فيها من الأودية، وأنواع العقاب وألوان العذاب، والزقوم، والحميم.

وفيه جميع أسمائه تعالى الحسنی، كما ورد في حديث، ومن أسمائه مطلقاً ألف اسم. ومن أسماء النبي ﷺ جملة.

وفيه شعب الإيمان البضع والسبعون [البخاري: (٩)، مسلم: (٣٩)]، وشرائع الإسلام الثلاثمائة وخمس عشرة.

وفيه أنواع الكبائر، وكثير من الصغائر.

وفيه تصديق كل حديث ورد عن النبي ﷺ؛ إلى غير ذلك مما يحتاج شرحه إلى مجلدات.

وقد أفرد الناس كتباً فيما تضمنه القرآن من الأحكام كالقاضي إسماعيل، وأبي بكر بن العلاء، وأبي بكر الرازي، والكياء الهراسي، وأبي بكر بن العربي، وعبدالمنعم بن الفرس، وابن خويز منداد.

وأفرد آخرون كتباً فيما تضمنه من علم الباطن.

وأفرد ابن بزيان كتاباً فيما تضمنه من معاضدة الأحاديث.

وقد ألقت كتاباً سميت [الإكليل في استنباط التنزيل] ذكرت فيه كل ما استنبط منه من مسألة فقهية، أو أصولية، أو اعتقادية، وبعضاً مما سوى ذلك، كثير الفائدة جم العائدة، يجري مجرى الشرح لما أجملته في هذا النوع؛ فليراجعه من أراد الوقوف عليه.

[فصل]: قال الغزالي وغيره: آيات الأحكام خمسمائة آية. وقال بعضهم: مائة وخمسون. قيل: ولعل مرادهم المصرح به؛ فإن آيات القصص والأمثال وغيرها يُستنبط منها كثير من الأحكام.

قال الشيخ عز الدين بن عبدالسلام في كتاب [الإمام في أدلة الأحكام]: معظم آي القرآن لا يخلو عن أحكام مشتملة على آداب حسنة، وأخلاق جميلة، ثم من الآيات ما صرح فيه بالأحكام، ومنها ما يؤخذ بطريق الاستنباط:

إما بلا ضم إلى آية أخرى كاستنباط صحة أنكحة الكفار من قوله: ﴿وَأَمْرَاتُهُ حَمَّالَةٌ لِحَطَبٍ﴾ [المسد: ٤]. وصحة صوم الجنب، من قوله: ﴿فَأَلْقَنَ بِشِرْوَاهُنَّ﴾ إلى قوله: ﴿حَتَّى يَبَيِّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ...﴾ الآية [البقرة: ١٨٧].

وإما به، كاستنباط أن أقل الحمل ستة أشهر من قوله: ﴿وَحَمْلُهُ﴾ [الأحقاف: ١٥]. ﴿وَفِضْلُهُ فِي عَامَيْنِ﴾ [لقمان: ١٤].

قال: ويستدل على الأحكام تارة بالصيغة، وهو ظاهر، وتارة بالإخبار مثل: ﴿أُحِلَّ لَكُمْ﴾ [البقرة: ١٨٧]. ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ﴾ [المائدة: ٣]. ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ﴾ [البقرة: ١٨٣]. وتارة بما رتب عليها في العاجل أو الآجل من خير أو شر، أو نفع أو ضرر، وقد نوع الشارع ذلك أنواعاً كثيرة، ترغيباً لعباده، وترهيباً وتقريباً إلى أفهامهم.

فكل فعل عظمه الشرع أو مدحه أو مدح فاعله لأجله أو أحبه أو أحب فاعله، أو رضي به أو رضي عن فاعله، أو وصفه بالاستقامة أو البركة أو الطيب، أو أقسم به أو بفاعله كالإقسام بالشفع والوتر، وبخيل المجاهدين، وبالنفس اللوامة، أو نصبه سبباً لذكره لعبده أو لمحبهته أو ثواب عاجل أو آجل، أو لشكره له، أو لهديته إياه، أو لإرضاء فاعله، أو لمغفرة ذنبه وتكفير سيئاته أو لقبوله أو لنصرة فاعله، أو بشارته، أو وصف فاعله بالطيب، أو وصف الفعل بكونه معروفاً، أو نفي الحزن والخوف عن فاعله، أو وعده بالأمن، أو نصب سبباً لولايته، أو أخبر عن دعاء الرسول بحصوله، أو وصفه بكونه قزبة، أو بصفة مدح، كالحياء والنور والشفاء؛ فهو دليل على مشروعيته المشتركة بين الوجوب والندب.

وكل فعل طلب الشارع تركه، أو ذمه أو ذم فاعله، أو عتب عليه، أو مقت فاعله أو نغنه، أو نفي محبته أو محبة فاعله، أو الرضا به أو عن فاعله، أو شبه فاعله بالبهائم أو بالشياطين، أو جعله مانعاً من الهدى أو من القبول، أو وصفه بسوء أو كراهة، أو استعاذ الأنبياء منه أو أبغضوه، أو جعل سبباً لنفي الفلاح أو لعذاب عاجل أو آجل، أو لذم أو لوم أو ضلالة أو معصية، أو وصف بخبث أو رجس أو نجس، أو بكونه فسقاً أو إثماً، أو سبباً لإثم أو رجس، أو لعن أو غضب، أو زوال نعمة، أو حلول نقمة، أو حد من الحدود، أو قسوة أو خزي، أو ارتهان نفس، أو لعداوة الله ومحاربه، أو لاستهزائه أو سخريته، أو جعله الله سبباً لنسيانه فاعله، أو وصفه نفسه بالصبر عليه أو بالحلم، أو بالصفح عنه، أو دعا إلى التوبة منه، أو وصف فاعله بخبث أو احتقار، أو نسبه إلى عمل الشيطان، أو تزيينه، أو تولي الشيطان لفاعله، أو وصفه بصفة ذم ككونه ظلماً أو بغياً، أو عدواناً أو إثماً أو مرضاً، أو تبرأ الأنبياء منه أو من فاعله، أو شكوا إلى الله من فاعله، أو جاھروا فاعله بالعداوة، أو نهوا عن الأسى والحزن عليه، أو نصب سبباً لخيبة فاعله عاجلاً أو آجلاً، أو رتب عليه حرمان الجنة وما فيها، أو وصف فاعله بأنه عدو لله، أو بأن الله عدوه، أو أعلم فاعله بحرب من الله ورسوله، أو

حمل فاعله إثم غيره، أو قيل فيه: لا ينبغي هذا أو لا يكون، أو أمر بالتقوى عند السؤال عنه. أو أمر بفعل مضاده، أو بهجر فاعله، أو تلاعن فاعلوه في الآخرة، أو تبرأ بعضهم من بعض. أو دعا بعضهم على بعض، أو وصف فاعله بالضلالة وأنه ليس من الله في شيء، أو ليس من الرسول وأصحابه، أو جعل اجتنابه سبباً للفلاح، أو جعله سبباً لإيقاع العداوة والبغضاء بين المسلمين، أو قيل: هل أنت منته، أو نهى الأنبياء عن الدعاء لفاعله، أو رتب عليه إعاداً أو طرداً، أو لفظة (قُتِلَ من فعله) أو (قاتله الله)، أو أخبر أن فاعله لا يكلمه الله يوم القيامة، ولا ينظر إليه ولا يزكّيه، ولا يصلح عمله، ولا يهدي كيده، أو لا يفلح، أو قُيِّض له الشيطان، أو جعل سبباً لإزاعة قلب فاعله، أو صرفه عن آيات الله وسؤاله عن علة الفعل؛ فهو دليل على المنع من الفعل، ودلالته على التحريم أظهر من دلالته على مجرد الكراهة. وتُستفاد الإباحة من لفظ الإحلال، ونفي الجناح والحرَج والإثم والمؤاخِذة، ومن الإذن فيه والعفو عنه، ومن الامتنان بما في الأعيان من المنافع، ومن السكوت عن التحريم، ومن الإنكار على من حزم الشيء من الإخبار بأنه خَلَقَ أو جعل لنا، والإخبار عن فعل من قبلنا من غير ذم لهم عليه. فإن اقترن بإخباره مذح، دل على مشروعيته وجوباً أو استحباباً. انتهى كلام الشيخ عز الدين.

وقال غيره: قد يُستنبط من السكوت، وقد استدَلَّ جماعة على أن القرآن غير مخلوق بأن الله ذكر الإنسان في ثمانية عشر موضعاً، وقال: إنه مخلوق، وذكر القرآن في أربعة وخمسين موضعاً ولم يقل إنه مخلوق، ولما جمع بينهما غير، فقال: ﴿الرَّحْمَنُ ۝١﴾ ۝٢ أَلْقُرْآنَ ۝٣ خَلَقَ ۝٤ الْإِنْسَانَ ۝٥﴾ [الرحمن: ١-٣].



* النوع السادس والستون

في أمثال القرآن

أفرده بالتصنيف الإمام أبو الحسن الماوردي من كبار أصحابنا. قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ صَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ۝١٧﴾ [الزمر: ٢٧]. وقال تعالى: ﴿وَذَلِكَ الْأَمْثَلُ نُصْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَاكِلُونَ ۝٤٣﴾ [العنكبوت: ٤٣]. وأخرج البيهقي عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله ﷺ: «إن القرآن نزل على خمسة أوجه: حلال، وحرام، ومحكم، ومتشابه، وأمثال. فاعملوا بالحلال، واجتنبوا الحرام، واتبعوا المحكم، وآمنوا بالمتشابه، واعتبروا بالأمثال». قال الماوردي: من أعظم علم القرآن علم أمثاله، والناس في غفلة عنه لا اشتغالهم بالأمثال، وإغفالهم الممثلات، والمثل بلا ممثل كالفرس بلا لجام والناقة بلا زمام.

وقال غيره: قد عدّه الشافعي ممّا يجب على المجتهد معرفته من علوم القرآن، فقال: ثم معرفة ما ضرب فيه من الأمثال الذوالّ على طاعته، الميّنّة لاجتناب معصيته.

وقال الشيخ عز الدين: إنما ضرب الله الأمثال في القرآن تذكيراً ووعظاً، فما اشتمل منها على تفاوت في ثواب، أو على إحباط عمل، أو على مدح أو ذم أو نحوه، فإنّه يدلّ على الأحكام.

وقال غيره: ضرب الأمثال في القرآن يستفاد منه أمور كثيرة: التذكير، والوعظ، والحث، والزجر، والاعتبار، والتقريب، وتقريب المراد للعقل، وتصويره بصورة المحسوس، فإنّ الأمثال تصوّر المعاني بصورة الأشخاص، لأنها أثبت في الأذهان لاستعانة الذهن فيها بالحواس، ومن ثمّ كان الغرض من المثل تشبيه الخفيّ بالجليّ، والغائب بالشاهد.

وتأتي أمثال القرآن مشتملة على بيان تفاوت الأجر، وعلى المدح والذم، وعلى الثواب والعقاب، وعلى تفخيم الأمر أو تحقيره، وعلى تحقيق أمر أو إبطاله، قال تعالى: ﴿وَضَرَبْنَا لَكُمْ الْأَمْثَالَ﴾ [إبراهيم: ٤٥]. فامتّن علينا بذلك لما تضمنته من الفوائد.

وقال الزركشيّ في [البرهان]: ومن حكمته تعليم البيان؛ وهو من خصائص هذه الشريعة. وقال الزمخشريّ: التمثيل إنما يُصار إليه لكشف المعاني، وإدناء المتوهّم من الشاهد، فإن كان المتمثّل له عظيماً كان المتمثّل به مثله، وإن كان حقيراً كان المتمثّل به كذلك.

وقال الأصبهانيّ: لضرب العرب الأمثال واستحضار العلماء النظائر شأنٌ ليس بالخفيّ في إبراز خفيات الدقائق، ورفع الأستار عن الحقائق، تريك المتخيّل في صورة المتحقّق، والمتوهّم في معرض المتيقّن، والغائب كأنه مشاهد. وفي ضرب الأمثال تبيّنت للخصم الشديد لخصومة، وقمع لسورة الجامع الأبّي؛ فإنه يؤثر في القلوب ما لا يؤثر وصف الشيء في نفسه؛ ولذلك أكثر الله تعالى في كتابه وفي سائر كتبه الأمثال، ومن سور الإنجيل سورة تسمّى سورة الأمثال، وفشت في كلام النبيّ ﷺ، وكلام الأنبياء والحكماء.

[فصل]: أمثال القرآن قسماً: ظاهر مصرّح به، وكامّن لا ذكر للمثل فيه.

فمن أمثلة الأول: قوله تعالى: ﴿مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ الَّذِي اسْتَوْفَدَ نَارًا...﴾ [البقرة: ١٧] - ٢٠. ضرب فيها للمنافقين مثّلين: مثلاً بالنار، ومثلاً بالمطر.

أخرج ابن أبي حاتم وغيره من طريق عليّ بن أبي طلحة، عن ابن عباس قال: هذا مثل ضربه الله للمنافقين، كانوا يعتزّون بالإسلام فيناكحهم المسلمون ويوارثونهم ويقاسمونهم الفيء، فلما ماتوا سلبهم الله العزّ كما سلب صاحب النار ضوءه ﴿وَرَكَّبَهُمْ فِي ظُلْمَتٍ﴾ يقول: في عذاب. ﴿أَوْ كَصَيْبٍ﴾ هو المطر، ضرب مثله في القرآن ﴿فِيهِ ظُلْمَتٌ﴾ يقول: ابتلاء ﴿وَرَعْدٌ وَرَقٌّ﴾ تخويف ﴿يَكَادُ الرِّقُّ يَخْطَفُ أَبْصَارَهُمْ﴾ يقول: يكاد محكم القرآن يدلّ على عورات المنافقين ﴿كَلِمًا أَضَاءَ لَهُمْ مَشْرًا فِيهِ﴾ [البقرة: ١٩، ٢٠] يقول: كلما أصاب المنافقون في الإسلام عزّاً

اطمأنوا، فإن أصاب الإسلام نكبة قاموا، ليرجعوا إلى الكفر، كقوله: ﴿وَمَنْ أَلَّاسِ مَنْ يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ﴾ [الحج: ١١] الآية.

ومنها: قوله تعالى: ﴿أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَالَتْ أَوْدِيَةٌ بِقَدَرِهَا...﴾ [الرعد: ١٧] الآية. أخرج ابن أبي حاتم من طريق علي عن ابن عباس قال: هذا مثل ضربه الله، احتملت منه القلوب على قدر يقينها وشكها: ﴿فَأَمَّا الزَّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفَاءً﴾ وهو الشك ﴿وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَيَمْكُتُ فِي الْأَرْضِ﴾ [الرعد: ١٧] وهو اليقين، كما يجعل الحلي في النار، فيؤخذ خالصه، ويترك خبثه في النار. كذلك يقبل الله اليقين ويترك الشك.

وأخرج عن عطاء قال: هذا مثل ضربه الله للمؤمن والكافر.

وأخرج عن قتادة قال: هذه ثلاثة أمثال ضربها الله في مثل واحد، يقول: كما اضمحل هذا الزبد فصار جُفَاءً لا يُنتفع به، ولا تُرجى بركته، كذلك يضمحل الباطل عن أهله. وكذ مكث هذا الماء في الأرض، فأمرعت وربت بركته، وأخرجت نباتها، وكذلك الذهب والفضة حين أدخل النار، فأذهب خبثه، كذلك يبقى الحق لأهله، وكما اضمحل خبث هذا الذهب والفضة حين أدخل في النار، كذلك يضمحل الباطل عن أهله.

ومنها: قوله تعالى: ﴿وَالْبَلَدُ الطَّيِّبُ...﴾ [الأعراف: ٥٨] الآية. أخرج ابن أبي حاتم من طريق علي عن ابن عباس قال: هذا مثل ضربه الله للمؤمن، يقول: هو طيب وعمله طيب؛ كد أن البلد الطيب ثمرها طيب. والذي خبث ضرب مثلاً للكافر، كالبلد السبخة المالحة، والكافر هو الخبيث وعمله خبيث.

ومنها: قوله تعالى: ﴿أَيُّدُ أَحَدِكُمْ أَنْ تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ...﴾ الآية [البقرة: ٢٦٦]. أخرج البخاري عن ابن عباس قال: قال عمر بن الخطاب يوماً لأصحاب النبي ﷺ: فيمن ترون هذه الآية نزلت: ﴿أَيُّدُ أَحَدِكُمْ أَنْ تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ مِنْ نَخِيلٍ وَأَعْنَابٍ﴾؟ قالوا: الله أعلم. فغضب عمر وقال: قولوا: نعلم أو لا نعلم. فقال ابن عباس: في نفسي منها شيء، فقال: يا بن أخي قل ولا تحقر نفسك، قال ابن عباس: ضربت مثلاً لعمل، قال عمر: أي عمل؟ قال ابن عباس: لرجل غني عمل بطاعة الله، ثم بعث الله له الشيطان فعمل بالمعاصي حتى أغرق أعماله [البخاري: (٤٢٦٤)].

وأما الكامنة: فقال الماوردي: سمعت أبا إسحاق إبراهيم بن مضارب بن إبراهيم يقول سمعت أبي يقول: سألت الحسين بن الفضل فقلت: إنك تخرج أمثال العرب والعجم من القرآن؛ فهل تجد في كتاب الله: (خير الأمور أوسطها)؟ قال: نعم، في أربعة مواضع: قوله تعالى: ﴿لَا فَاْرِضٌ وَلَا يَكْرُ عَوَانُ بَيْنَكَ ذَلِكَ﴾ [البقرة: ٦٨]. وقوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ إِذَا أَفْقُوتًا يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْرَأُوا وَكَانَ بَيْنَكَ ذَلِكَ قَوْمًا﴾ [الفرقان: ٦٧]. وقوله تعالى: ﴿وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسْطِ﴾ [الإسراء: ٢٩]. وقوله تعالى: ﴿وَلَا تَجْهَرْ بِصَلَاتِكَ وَمِنَ خَافَتِ بِهَا وَابْتِغَ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا﴾ [الإسراء: ١١٠].

قلت: فهل تجد في كتاب الله (من جهل شيئاً عاداه)؟ قال: نعم، في موضعين: ﴿بَلْ كَذَّبُوا بِمَا لَمْ يُحِطُوا بِعِلْمِهِ﴾ [يونس: ٣٩]. ﴿وَإِذْ لَمْ يَهْتَدُوا بِهِ فَمَسِيحُوا وَهَذَا إِنْكَ قَدِيرٌ﴾ [الاحقاف: ١١].

قلت: فهل تجد في كتاب الله: (احذر شر من أحسنت إليه)؟ قال: نعم: ﴿وَمَا نَقَمُوا إِلَّا أَنْ أَغْنَاهُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ مِنْ فَضْلِهِ﴾ [التوبة: ٧٤].

قلت: فهل تجد في كتاب الله (ليس الخبر كالعيان)؟ قال: في قوله تعالى: ﴿قَالَ أَوْلَمْ تُؤْمِنُوا قَالِ بَلَىٰ وَلَكِنْ لِيَطْمَئِنُّ قَلْبِي﴾ [البقرة: ٢٦٠].

قلت: فهل تجد: (في الحركات البركات)؟ قال: في قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يُهَاجِرْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَجِدْ فِي الْأَرْضِ مُرْعَمًا كَثِيرًا وَسَعَةً﴾ [النساء: ١٠٠].

قلت: فهل تجد: (كما تدين تُدان)؟ قال: في قوله تعالى: ﴿مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَ بِهِ﴾ [النساء: ١٢٣].

قلت: فهل تجد فيه قولهم: (حين ثقلي تدري)؟ قال: ﴿وَسَوْفَ يَعْلَمُونَ حَيْثُ يَرَوْنَ عَذَابَ مَنْ أَضَلُّ سَبِيلًا﴾ [الفرقان: ٤٢].

قلت: فهل تجد فيه: «لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين» [البخاري: (٥٧٨٢)، مسلم: (٢٩٩٨)]؟ قال: ﴿هَلْ ءَامَنَكُمُ عَلَيْهِ إِلَّا كَمَا ءَامَنَكُمُ عَلَىٰ أَخِيهِ مِنْ قَبْلُ﴾ [يوسف: ٦٤].

قلت: فهل تجد فيه: (من أعان ظالماً سُلط عليه)؟ قال: ﴿كُتِبَ عَلَيْهِ أَنَّهُ مَنْ تَوَلَّاهُ فَأَنَّهُ يُضِلَّهُ وَيَهْدِيهِ إِلَىٰ عَذَابِ السَّعِيرِ﴾ [الحج: ٤].

قلت: فهل تجد فيه قولهم: (لا تلد الحية إلا حية)؟ قال: قوله تعالى: ﴿وَلَا يَلِدُوا إِلَّا لَاجِرًا كَفَّارًا﴾ [نوح: ٢٧].

قلت: فهل تجد فيه: (للحيطان آذان)؟ قال: ﴿وَفِيكُمْ سَمْعُونَ لَمْتُمْ﴾ [التوبة: ٤٧].

قلت: فهل تجد فيه: (الجاهل مرزوق والعالم محروم)؟ قال: ﴿مَنْ كَانَ فِي الضَّلَالَةِ فَلْيَسْتَدِمْ إِلَىٰ الرَّحْمَنِ مَدًّا﴾ [مريم: ٧٥].

قلت: فهل تجد فيه: (الحلال لا يأتيك إلا قوتاً، والحرام لا يأتيك إلا جُزافاً)؟ قال: ﴿إِذْ تَأْتِيهِمْ حِيَتَانُهُمْ يَوْمَ سَكَتِنَهُمْ شُرْعًا وَيَوْمَ لَا يَسْبِتُونَ لَا تَأْتِيهِمْ﴾ [الاعراف: ١٦٣].

فائدة: عقد جعفر بن شمس الخلافة في كتاب الآداب باباً في ألفاظ من القرآن، جارية مجرى المثل، وهذا هو النوع البديعي المسمى بإرسال المثل، وأورد من ذلك قوله تعالى:

﴿لَيْسَ لَهَا مِنْ دُونِ اللَّهِ كَاشِفَةٌ﴾ [النجم: ٥٨]. ﴿لَنْ نَنالُوا إِلَهًا حَتَّىٰ تُفِقُوا مِنَّا تُحِبُّونَ﴾ [آل عمران: ٩٢]. ﴿أَلَمْ يَكُنْ حَاصِصَ الْحَقِّ﴾ [يوسف: ٥١]. ﴿وَصَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِيَ خَلْقَهُ﴾ [يس: ٧٨]. ﴿ذَلِكَ مَا قَدَّمْت يَدَاكَ﴾ [الحج: ١٠]. ﴿فُضِيَ الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ تَسْتَفْتِيَانِ﴾ [يوسف: ٤١]. ﴿أَلَيْسَ الصَّبْحُ قَرِيبٌ﴾ [هود: ٨١]. ﴿وَجِلَّ بَيْنَهُمْ وَيَوْمَ مَا يَنْشُتُونَ﴾ [سبا: ٥٤]. ﴿لِكُلِّ نَبْرٍ مُسْتَقَرٌّ﴾ [الأنعام: ٦٧].

﴿وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ﴾ [فاطر: ٤٣]. ﴿قُلْ كُلُّ يَعْمَلُ عَلَىٰ شَاكِلِهِ﴾ [الإسراء: ٨٤].

﴿وَعَسَىٰ أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ﴾ [البقرة: ٢١٦]. ﴿كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهينَةٌ﴾ ﴿٢٨﴾ [المدثر: ٣٨]. ﴿مَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْبَلَّغُ﴾ [المائدة: ٩٩]. ﴿مَا عَلَى الْمُحْسِنِينَ مِنْ سَبِيلٍ﴾ [التوبة: ٩١]. ﴿هَذَا جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ﴾ ﴿٦٠﴾ [الرحمن: ٦٠]. ﴿كَمْ مِنْ فَتْنَةٍ فَلَئِنَّ غَلَبَتْ فَتْنَةٌ كَثِيرَةٌ﴾ [البقرة: ٢٤٩]. ﴿هَاتِنِ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ﴾ [يونس: ٩١]. ﴿تَحْسَبُهُمْ جَمِيعًا وَقُلُوبُهُمْ شَتَّى﴾ [الحشر: ١٤]. ﴿وَلَا يُنَبِّئُكَ مِثْلُ خَبِيرٍ﴾ [فاطر: ١٤]. ﴿كُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ﴾ [الروم: ٣٢]. ﴿وَلَوْ عَلِمَ اللَّهُ فِيهِمْ خَيْرًا لَأَسْمَعَهُمْ﴾ [الأنفال: ٢٣]. ﴿وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّاكِرُونَ﴾ [سبا: ١٣]. ﴿لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾ [البقرة: ٢٨٦]. ﴿قُلْ لَا يَسْتَوِي الْأَحْيَيْتُ وَالْأَمْيْتُ﴾ [المائدة: ١٠٠]. ﴿ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ وَالْبَحْرُ﴾ [الروم: ٤١]. ﴿صَعَفَ الْأَطَالِبُ وَالْمَطْلُوبُ﴾ [الحج: ٧٣]. ﴿لِيُنْزِلَ هَذَا فَلَئِمَّ الْعَمَلُونَ﴾ ﴿٦١﴾ [الصافات: ٦١]. ﴿وَقَلِيلٌ مَّا هُمْ﴾ [ص: ٢٤]. ﴿فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِيَ الْأَبْصَارِ﴾ [الحشر: ٢] في ألفاظٍ أُخْرَى.



* النوع السابع والستون

في أقسام القرآن

أفرده ابن القيم بالتصنيف، في مجلد سَمَاهُ [التبيان].
والقصد بالقَسَمِ تحقيق الخبر وتوكيده، حتى جعلوا مثل: ﴿وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّ الْمُنْفِقِينَ لَكَاذِبُونَ﴾ [المنافقون: ١] قَسَمًا؛ وإن كان فيه إخبار بشهادة؛ لأنه لما جاء توكيداً للخبر سمي قَسَمًا.

وقد قيل: ما معنى القَسَمِ منه تعالى؛ فإنه إن كان لأجل المؤمن فالمؤمن مصدق بمجرد الإخبار من غير قَسَمِ، وإن كان لأجل الكافر فلا يفيد!

وأجيب: بأن القرآن نزل بلغة العرب، ومن عاداتها القَسَمِ إذا أرادت أن تؤكد أمراً.
وأجاب أبو القاسم القشيري: بأن الله ذكر القَسَمِ لكمال الحجة وتأكيدها؛ وذلك لأن الحكم يفضل باثنتين: إما بالشهادة وإما بالقَسَمِ، فذكر تعالى في كتابه النوعين حتى لا يبقى لهم حجة، فقال: ﴿شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾ [آل عمران: ١٨]. وقال: ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْوَعْدَىٰ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ﴾ [يونس: ٥٣].

وعن بعض الأعراب أنه لما سمع قوله تعالى: ﴿وَقِيَّ السَّمَاءَ رِزْقَكُم مَّا تُوْعَدُونَ﴾ ﴿١٢﴾ ﴿وَرَبِّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ﴾ [الذاريات: ٢٢، ٢٣] صرخ وقال: مَنْ ذَا الَّذِي أَغْضَبَ الْجَلِيلَ حَتَّىٰ أَلْجَأَهُ إِلَى الْيَمِينِ؟

ولا يكون القَسَمِ إلا باسم معظّم، وقد أقسم الله تعالى بنفسه في القرآن في سبعة مواضع الآيات المذكورة بقوله: ﴿قُلْ إِي وَرَبِّي﴾ [يونس: ٥٣]. ﴿قُلْ بَلَىٰ وَرَبِّي لَتَشْعُنَّ﴾ [التغابن: ٧]. ﴿فَوَرَبِّكَ لَنَحْشُرَنَّهُمْ وَالشَّيَاطِينَ﴾ [مریم: ٦٨]. ﴿فَوَرَبِّكَ لَنَسْفَعْنَهُمْ أَجْمِينَ﴾ ﴿١٢﴾ [الحجر: ٩٢]. ﴿فَلَا

وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿ [النساء: ٦٥]. ﴿فَلَا أُقِيمُ رَبِّيَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ﴾ [المعارج: ٤٠].

والباقي كله قَسَمٌ بمخلوقاته، كقوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ وَالَّذِينَ وَالَّذِينَ﴾ [١]. ﴿وَالصَّحَى﴾ [٢]. ﴿وَأَيْلٍ﴾ [٣]. ﴿فَلَا أُقِيمُ بِالْحَنَسِ﴾ [٤]. [التكوير: ١٥].

فإن قيل: كيف أقسم بالخلق وقد ورد النهي عن القسم بغير الله؟
قلنا: أُجِيبُ عَنْهُ بِأَوْجِهٍ:

أحدها: أنه على حذف مضاف، أي ورب التين ورب الشمس؛ وكذا الباقي.

الثاني: أن العرب كانت تعظم هذه الأشياء، وتُقَسِّمُ بها، فنزل القرآن على ما يعرفون.

الثالث: أن الأقسام إنما تكون بما يعظمه المُقَسِّمُ أو يجعله وهو فوقه، والله تعالى ليس

شيء فوقه، فأقسم تارة بنفسه وتارة بمصنوعاته؛ لأنها تدل على باريء وصانع.

وقال ابن أبي الإصبع في [أسرار الفواتح]: القَسَمُ بالمصنوعات يستلزم القَسَمَ بالصانع؛

لأن ذكر المفعول يستلزم ذكر الفاعل؛ إذ يستحيل وجود مفعول بغير فاعل.

وأخرج ابن أبي حاتم، عن الحسن قال: إن الله يُقَسِّمُ بما شاء من خلقه، وليس لأحد أن

يُقَسِّمَ إِلَّا بِاللَّهِ.

وقال العلماء: أقسم الله تعالى بالنبِيِّ ﷺ في قوله: ﴿لَعَمْرُكَ﴾ لتعرف الناس عظمته عند الله

ومكانته لديه، أخرج ابن مَرْدُويه عن ابن عباس قال: ما خلق الله ولا ذراً ولا برأ نفساً أكرم

عليه من محمد ﷺ، وما سمعتُ الله أقسم بحياة أحدٍ غيره، قال: ﴿لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ

يَمْمَهُونَ﴾ [الحجر: ٧٢].

وقال أبو القاسم القشيري: القَسَمُ بالشيء لا يخرج عن وجهين: إما لفضيلة أو لمنفعة.

فالفضيلة، كقوله: ﴿وَأَطُورٍ سَبِينًا﴾ [١] وَهَذَا أَلْبَدِ الْأَمِينِ﴾ [٢]. والمنفعة، نحو: ﴿وَالَّذِينَ

وَالَّذِينَ﴾ [التين: ١ - ٣].

وقال غيره: أقسم الله تعالى بثلاثة أشياء؛ بذاته كآيات السابقة. وبفعله، نحو: ﴿وَالسَّمَاءِ

وَمَا بَنَاهَا﴾ [٣] وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَاهَا﴾ [٤] وَنَقِيرٍ وَمَا سَوَّاهَا﴾ [٥] [النسر: ٥ - ٧]. وبمفعوله، نحو:

﴿وَالنَّجْرِ إِذَا هَوَى﴾ [٦] [النجم: ١]. ﴿وَالطُّورِ﴾ [٧] وَكِتَابِ مَسْطُورٍ﴾ [٨] [الطور: ١، ٢].

والقَسَمُ: إما ظاهر كآيات السابقة، وإما مضمَر، وهو قَسَمَانِ: قَسَمٌ دَلَّتْ عَلَيْهِ اللام،

نحو: ﴿لَتَمْلُوكُنَّ فِي أَمْوَالِكُمْ﴾ [آل عمران: ١٨٦]. وَقَسَمٌ دَلَّ عَلَيْهِ المعنى، نحو: ﴿وَإِنْ مَنَعَكَ إِلَّا

وَرِدْهَا﴾ [مریم: ٧١] تقديره: (والله).

وقال أبو علي الفارسي: الألفاظ الجارية مجرى القَسَمِ ضربان:

أحدهما: ما تكون كغيرها من الأخبار التي ليست بقَسَمٍ، فلا تُجَابُ بجوابه كقوله: ﴿وَقَدْ أَخَذَ

يَشْفِكُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ [الحديد: ٨]. ﴿وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمْ الطُّورَ خُدُوءًا﴾ [البقرة: ٦٣]. ﴿فَيَطِفُونَ لَكُمْ كَمَا يَحِلُّونَ

كُفْرًا﴾ [المجادلة: ١٨]. وهذا ونحوه يجوز أن يكون قَسَمًا، وأن يكون حالاً، لخلوه من الجواب.

والثاني: ما يتلقى بجواب القسم، كقوله: ﴿وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَتُبَيِّنُنَّهُ لِلنَّاسِ﴾ [آل عمران: ١٨٧]. ﴿وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَئِنْ أُمِرُّهُمْ لَيُخْرِجَنَّ﴾ [النور: ٥٣].

وقال غيره: أكثر الأقسام في القرآن المحذوفة الفعل لا تكون إلا بالواو، فإذا ذكرت الباء أتى بالفعل، كقوله: ﴿وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ﴾ [النور: ٥٣]. ﴿يَحْلِفُونَ بِاللَّهِ﴾ [التوبة: ٦٢]. ولا تجد الباء مع حذف الفعل. ومن ثمَّ كان خطأ مَنْ جعل قسماً ﴿بِاللَّهِ إِنَّكَ الشَّرْكَ لَظُلْمٌ﴾ [لقمان: ١٣]. ﴿بِمَا عَاهَدَ عِنْدَكَ﴾ [الزخرف: ٤٩]. ﴿بِحَقِّ إِنْ كُنْتُ قُلْتُهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ﴾ [المائدة: ١١٦].

وقال ابن القيم: اعلم أنه سبحانه وتعالى يُقسم بأمر على أمور، وإنما يُقسم بنفسه المقدَّسة الموصوفة بصفاته، أو بآياته المستلزمة لذاته وصفاته. وإقسامه ببعض المخلوقات دليل على أنها من عظيم آياته، فالقسم إما على جملة خبرية وهو الغالب، كقوله: ﴿فَوَرَبِّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقٌّ﴾ [الذاريات: ٢٣] وإما على جملة طلبية كقوله: ﴿فَوَرَبِّكَ لَنَسْتَأْتِيَنَّهِنَّ أَجْمَعِينَ﴾ [١٢] عَدَا كَأَوْ يَمْلُونَ﴾ [الحجر: ٩٢، ٩٣] مع أن هذا القسم قد يُراد به تحقيق المقسم عليه، فيكون من باب الخبر، وقد يراد به تحقيق القسم؛ فالمقسم عليه يراد بالقسم توكيده وتحقيقه، فلا بد أن يكون ممَّا يحسن فيه، وذلك كالأمور الغائبة والخفية إذا أقسم على ثبوتها؛ فأما الأمور المشهودة الظاهرة كالشمس والقمر، والليل والنهار، والسماء والأرض، فهذه يُقسم بها ولا يقسم عليها. وما أقسم عليه الربُّ فهو من آياته، فيجوز أن يكون مقسماً به ولا ينعكس، وهو سبحانه وتعالى يذكر جواب القسم تارة وهو الغالب، ويحذفه أخرى؛ كما يحذف جواب ﴿لَوْ﴾ كثيراً للعلم به. والقسم: لما كان يكثر في الكلام اختصر فصار فعل القسم يُحذف، ويكتفى بالباء، ثم عوض من الباء الواو في الأسماء الظاهرة، والتاء في اسم الله تعالى، كقوله: ﴿وَتَأْتِيهِ الْكُودُ بِنَارٍ﴾ [الأنبياء: ٥٧].

قال: ثم هو سبحانه وتعالى يُقسم على أصول الإيمان التي تجب على الخلق معرفتها. تارة يُقسم على التوحيد، وتارة يُقسم على أن القرآن حق، وتارة على أن الرسول حق، وتارة على الجزاء والوعد والوعيد، وتارة يُقسم على حال الإنسان.

فالأول: كقوله: ﴿وَالصَّفَاتِ صَفًا﴾ (١) إلى قوله: ﴿إِنَّ إِلَهَكُمْ لَوَاحِدٌ﴾ (٤) [الصافات: ١-٤].

والثاني: كقوله: ﴿فَلَا أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ﴾ (٧٥) وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ﴾ (٧٦) إِنَّهُ لَقُرْآنٌ كَرِيمٌ﴾ (٧٧) [الواقعة: ٧٥-٧٧].

والثالث: كقوله: ﴿يَسَّ﴾ (١) وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ﴾ (٢) إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾ (٣) [يس: ١-٣]. ﴿وَالنَّجْرِ إِذَا هَوَىٰ﴾ (١) مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَىٰ﴾ (٢) ... [النجم: ١-٢] الآيات.

والرابع: كقوله: ﴿وَاللَّذَرِيَّتِ﴾ إلى قوله: ﴿إِنَّمَا تُوعَدُونَ لَصَادِقٌ﴾ (٥) وَإِنَّ الَّذِينَ لَوْعِقُ﴾ (٦) [الذاريات: ١-٦]. ﴿وَالْمُرْسَلَاتِ﴾ إلى قوله: ﴿إِنَّمَا تُوعَدُونَ لَوْعِقٌ﴾ (٧) [المرسلات: ١-٧].

والخامس: كقوله: ﴿وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰ﴾ (١) إلى قوله: ﴿إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّىٰ﴾ (١) [الليل: ١-١].

٤. ﴿وَالْعَدِيدِ﴾ إلى قوله: ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ﴾ [العاديات: ١ - ٦]. ﴿وَالْعَصْرِ﴾ [١] إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ ﴿٢﴾ [العصر: ١، ٢]. ﴿وَالَّذِينَ﴾ إلى قوله: ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾ [٤] ... الآيات [التين: ١ - ٤]. ﴿لَا أُقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ﴾ [١] إلى قوله: ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ﴾ [٤] [البلد: ١ - ٤].

قال: وأكثر ما يُحذف الجواب إذا كان في نفس المقسم به دلالة على المقسم عليه؛ فإن المقصود يحصل بذكره، فيكون حذف المقسم عليه أبلغ وأجز، كقوله: ﴿صَّ وَالْقُرْآنِ ذِي الذِّكْرِ﴾ [١] [ص: ١] فإن في المقسم به من تعظيم القرآن، ووصفه بأنه (ذو الذكر) المتضمن لتذكير العباد ما يحتاجون إليه والشرف والقدر، ما يدل على المقسم عليه، وهو: كونه حقاً من عند الله غير مفتري كما يقول الكافرون، ولهذا قال كثيرون: إن تقدير الجواب: (إن القرآن لحق) وهذا مطرد في كل ما شابه ذلك، كقوله: ﴿ق وَالْقُرْآنِ الْمَجِيدِ﴾ [ق: ١] وقوله: ﴿لَا أُقِيمُ بِرَّو الْقِيَمَةَ﴾ [القيامة: ١] فإنه يتضمّن إثبات المعاد، وقوله: ﴿وَالْفَجْرِ﴾ [١] ... الآيات [الفجر: ١] فإنها أزمان تتضمّن أفعالاً معظمة من المناسك وشعائر الحج التي هي عبودية محضة لله تعالى وذلك وخضوع لعظمته، وفي ذلك تعظيم ما جاء به محمد وإبراهيم عليهما الصلاة والسلام.

قال: ومن لطائف القسّم قوله: ﴿وَالضُّحَى﴾ [١] ﴿وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَى﴾ [١] ... [الضحى: ١، ٢] الآيات، أقسم تعالى على إنعامه على رسوله وإكرامه له؛ وذلك متضمّن لتصديقه له، فهو قسّم على صحة نبوته وعلى جزائه في الآخرة، فهو قسّم على النبوة والمعاد، وأقسم بآيتين عظيمتين من آياته. وتأمل مطابقة هذا القسّم - وهو نور الضحى الذي يوافي بعد ظلام الليل - المقسم عليه، وهو نور الوحي الذي وافاه بعد احتباسه عنه، حتى قال أعداؤه: ودّع محمداً ربّه، فأقسم بضوء النهار بعد ظلمة الليل على ضوء الوحي ونوره بعد ظلمة احتباسه واحتجابه.



* النوع الثامن والستون

في جدل القرآن

أفرده بالتصنيف نجم الدين الطوفي.

قال العلماء: قد اشتمل القرآن العظيم على جميع أنواع البراهين والأدلة، وما من برهان ودلالة وتقسيم وتحذير - يُبنى من كليات المعلومات العقلية والسمعية - إلا وكتاب الله قد نطق به، لكن أوردته على عادة العرب، دون دقائق طرق المتكلمين، لأمرين:

أحدهما: بسبب ما قاله: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمِهِ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ﴾ [إبراهيم: ٤]. والثاني: أن المائل إلى طريق المحاجة هو العاجز عن إقامة الحجّة بالجليل من الكلام؛ فإن من استطاع أن يفهم بالأوضح الذي يفهمه الأكثرون لم ينحط إلى الأعمض الذي لا يعرفه

إِلَّا الْأَقْلُونَ؛ ولم يكن مُلغِزاً. فأخرج تعالى مخاطباته في محاكاة خلقه في أجلى صورة؛ ليفهم العامة من جليها ما يقنعهم، وتلزمهم الحجة، وتفهم الخواص من أثنائها ما يربى على ما أدركه فهم الخطباء.

وقال ابن أبي الإصبع: زعم الجاحظ أن المذهب الكلامي لا يوجد منه شيء في القرآن. وهو مشحون به. وتعريفه: أنه احتجاج المتكلم على ما يريد إثباته بحجة تقطع المعاند له في على طريقة أرباب الكلام. ومنه نوع منطقي تستنتج منه النتائج الصحيحة من المقدمات الصادقة، فإن الإسلاميين من أهل هذا العلم ذكروا أن من أول سورة الحج إلى قوله: ﴿وَأَنَّ اللَّهَ يَبْعَثُ مَنْ فِي الْقُبُورِ﴾ [الحج: ٧] خمس نتائج تستنتج من عشر مقدمات:

قوله ﴿ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ﴾ [الحج: ٦] لأنه قد ثبت عندنا بالخبر المتواتر أنه تعالى أخبر بزلزلة الساعة معظماً لها، وذلك مقطوع بصحته، لأنه خبرٌ أخبر به مَنْ ثبت صدقه عمن ثبتت قدرته، منقول إلينا بالتواتر، فهو حقٌّ، ولا يخبر بالحقِّ عما سيكون إلا الحقُّ، فالله هو الحقُّ.

وأخبر تعالى ﴿وَأَنَّهُ يُخَيِّمُ الْمَوْتُ﴾ [الحج: ٦] لأنه أخبر عن أهوال الساعة بما أخبر، وحضور فائدة هذا الخبر موقوفة على إحياء الموتى، ليشهدوا تلك الأهوال التي يعملها الله من أجلهم. وقد ثبت أنه قادرٌ بنى كل شيء، ومن الأشياء إحياء الموتى، فهو يحيي الموتى.

وأخبر ﴿وَأَنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ [الحج: ٦] لأنه أخبر أنه من يتبع الشياطين ومن يجادل فيه بغير علم يُذيق عذاب السعير، ولا يقدر على ذلك إلا مَنْ هو على كل شيء قدير، فهو على كل شيء قدير.

وأخبر ﴿وَأَنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ لَا رَيْبَ فِيهَا﴾ [٧] لأنه أخبر بالخبر الصادق أنه خلق الإنسان من تراب، إلى قوله: ﴿لِكَيْلَا يَعْلَمَ مِنْ بَعْدِ عِلْمٍ شَيْئًا﴾ [الحج: ٥]. وضرب لذلك مثلاً بالأرض الهامدة التي يُنزل عليها الماء، فتهتز وتربو، وتثبت من كل زوج بهيج، ومن خلق الإنسان عسى ما أخبر به فأوجده بالخلق ثم أعدمه بالموت، ثم يعيده بالبعث، وأوجد الأرض بعد العدم فأحيها بالخلق، ثم أماتها بالمخل، ثم أحيها بالخصب؛ وصدق خبره في ذلك كله - بدلالة الواقع المشاهد على المتوقع الغائب؛ حتى انقلب الخبر عياناً - صدق خبره في الإتيان بالساعة. ولا يأتي بالساعة إلا من يبعث مَنْ في القبور، لأنها عبارة عن مدة تقوم فيها الأموات للمجازاة، فهي آية لا ريب فيها، وهو سبحانه وتعالى يبعث مَنْ في القبور.

وقال غيره: استدلل سبحانه وتعالى على المعاد الجسماني بضروب:

أحدها: قياس إعادة على الابتداء، كما قال تعالى: ﴿كَمَا بَدَأَكُمْ تَعُودُونَ﴾ [الأعراف: ٢٩]

﴿كَمَا بَدَأْنَا أَوَّلَ خَلْقٍ نُعِيدُهُمْ﴾ [الأنبياء: ١٠٤]. ﴿أَفَعَيَّبْنَا بِالْخَلْقِ الْأَوَّلِ﴾ [ق: ١٥].

ثانيها: قياس إعادة على خلق السماوات والأرض بطريق الأولى، قال تعالى: ﴿أَوْتِرِ

الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِقَدِيرٍ...﴾ [يس: ٨١] الآية.

ثالثها: قياس إعادة على إحياء الأرض بعد موتها بالمطر والنبات.

رابعها: قياس إعادة على إخراج الناس من الشجر الأخضر. وقد روى الحاكم وغيره: أن أبي بن خلف جاء بعظم فقتنه، فقال: أَيْحْيِي اللهُ هَذَا بَعْدَمَا بَلَّيَ وَرَمَ؟ فَأَنْزَلَ اللهُ: ﴿قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنْشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ﴾ [يسر: ٧٩] فاستدل سبحانه وتعالى برّد النشأة الأخرى إلى الأولى، والجمع بينهما بعلّة الحدوث. ثم زاد في الحجاج بقوله: ﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُم مِّنَ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ نَارًا﴾ [يسر: ٨٠] وهذه في غاية البيان في ردّ الشيء إلى نظيره، والجمع بينهما من حيث تبديل الأعراس عليهما.

خامسها: في قوله تعالى: ﴿وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَا يَبْعَثُ اللهُ مِنْ يَمُونٍ بَلَى...﴾ [النحل: ٣٨، ٣٩] الآيتين. وتقريرهما: أن اختلاف المختلفين في الحق لا يوجب انقلاب الحق في نفسه، وإنما تختلف الطرق الموصلة إليه، والحق في نفسه واحد، فلما ثبت أن ها هنا حقيقة موجودة لا محالة، وكان لا سبيل لنا في حياتنا إلى الوقوف عليها وقوفاً يوجب الالتلاف ويرفع عنا الاختلاف إذ كان الاختلاف مركزاً في فطرتنا، وكان لا يمكن ارتفاعه وزواله إلا بارتفاع هذه الجبلة، ونقلها إلى صورة غيرها، صحّ ضرورة أن لنا حياةً أخرى غير هذه الحياة، فيها يرتفع الخلاف والعناد، وهذه هي الحالة التي وعد الله بالمصير إليها فقال: ﴿وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِّنْ غَلِيٍّ﴾ [الاعراف: ٤٣] حقد، فقد صار الخلاف الموجود كما ترى أوضح دليل على كون البعث الذي ينكره المنكرون. كذا قرّره ابن السيد.

ومن ذلك الاستدلال على أن صانع العالم واحد، بدلالة التمانع المشار إليها في قوله: ﴿لَوْ كَانَ فِيهَا إِلَهَةٌ إِلَّا اللهُ لَفَسَدَتَا﴾ [الانبيا: ٢٢] لأنه لو كان للعالم صانعان لكان لا يجري تدبيرهما على نظام، ولا يتسق على إحكام، ولكان العجز يلحقهما أو أحدهما؛ وذلك لأنه لو أراد أحدهما إحياء جسم وأراد الآخر إماتته: فإما أن تنفذ إرادتهما فيتناقض لاستحالة تجزي الفعل إن فرض الاتفاق، أو لامتناع اجتماع الضدين إن فرض الاختلاف. وإما ألا تنفذ إرادتهما فيؤذي إلى عجزهما، أو لا تنفذ إرادة أحدهما فيؤذي إلى عجزه، والإله لا يكون عاجزاً.

[فصل]: من الأنواع المصطلح عليها في علم الجدل: السبر والتقسيم.

ومن أمثله في القرآن قوله تعالى: ﴿تَمَيَّنِيَّةَ زَوْجٍ مِّنَ الضَّكَّانِ اثْنَيْنِ...﴾ [الانعام: ١٤٣، ١٤٤] الآيتين. فإن الكفار - لما حرّموا ذكور الأنعام تارة وإنائها أخرى - ردّ تعالى ذلك عليهم بطريق السبر والتقسيم فقال: إِنَّ الْخَلْقَ اللهُ، خلق من كل زوج مما ذكر ذكراً وأنثى، فبمّ جاء تحريم ما ذكرتم؟ أي: ما علته؟

لا يخلو: إما أن يكون من جهة الذكورة أو الأنوثة، أو اشتمال الرّجيم الشامل لهما، أو لا يدرى له علّة، وهو التعبدّي، بأن أخذ ذلك عن الله تعالى، والأخذ عن الله تعالى: إمّا بوحى وإرسال رسول، أو سماع كلامه ومشاهدة تلقى ذلك عنه، وهو معنى قوله تعالى: ﴿أَمْ كُنْتُمْ

شُكْدَاءَ إِذْ وَصَّكُمْ اللَّهُ يَهْدَأُ ﴿[الأنعام: ١٤٤] فهذه وجوه التحريم، لا تخرج عن واحد منها. والأوّل: يلزم عليه أن يكون جميع الذكور حراماً. والثاني: يلزم عليه أن يكون جميع الإناث حراماً. والثالث: يلزم عليه تحريم الصّنفين معاً. فبطل ما فعلوه من تحريم بعض في حالة وبعض في حالة، لأنّ العلة على ما ذكر تقتضي إطلاق التحريم. والأخذ عن الله بلا واسطة باطل ولم يدعوه، وبواسطة رسول كذلك، لأنه لم يأت إليهم رسول قبل النبي ﷺ. وإذا بطل جميع ذلك ثبت المدعى، وهو: أن ما قالوا افتراء على الله وضلال. ومنها: القول بالموجب، قال ابن أبي الإصيص: وحقيقته ردّ كلام الخصم من فحوى كلامه.

وقال غيره: هو قسمان:

أحدهما: أن تقع صفة في كلام الغير كناية عن شيء أثبت له حكم؛ فيثبتها لغير ذلك الشيء، كقوله تعالى: ﴿يَقُولُونَ لَيْنَ رَجَعْنَا إِلَى الْمَدِينَةِ لِيُخْرِجَنَا الْأَعْرُ مِنْهَا الْأَذَلَّ وَرَبُّهُ الْعَزِيزُ...﴾ [المنافقون: ٨] الآية. ف ﴿الْأَعْرُ﴾ وقعت في كلام المنافقين كناية عن فريقهم. و ﴿الْأَذَلَّ﴾ عن فريق المؤمنين، وأثبت المنافقون لفريقهم إخراج المؤمنين من المدينة. فأثبت الله في الرد عليهم صفة العزة لغير فريقهم، وهو الله ورسوله والمؤمنون، وكأنه قيل: صحيح ذلك، ليخرجن الأعز منها الأذل، لكن هم الأذل المخرج، والله ورسوله الأعز المخرج.

والثاني: حَمَل لفظ وقع في كلام الغير على خلاف مراده ممّا يحتمله بذكر متعلقه. ولم أر من أورد له مثلاً من القرآن، وقد ظفرت بآية منه، وهي قوله تعالى: ﴿وَمَنْهُمْ الَّذِينَ يُؤَدُّونَ آلِئِيٍّ وَيَقُولُونَ هُوَ أَذُنٌ قُلْ أَذُنٌ خَيْرٌ لَكُمْ﴾ [التوبة: ٦١].

ومنها: التسليم، وهو أن يفرض المحال: إمّا منفياً أو مشروطاً بحرف الامتناع، لكؤن المذكور ممتنع الوقوع لامتناع وقوع شرطه، ثم يسلم وقوع ذلك تسليماً جديلاً، ويُدل على عدم فائدة ذلك على تقدير وقوعه، كقوله تعالى: ﴿مَا أَخَذَ اللَّهُ مِنْ وَلِيٍّ وَمَا كَانَتْ مَعَهُ مِنْ إِلَهٍ إِذْ لَدَّهَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلَّ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ﴾ [المؤمنون: ٩١]. المعنى: ليس مع الله من إله، ولو سلم أن معه سبحانه وتعالى إلهاً لزم من ذلك التسليم ذهاب كل إله من الاثنين بما خلق، وعلو بعضهم على بعض، فلا يتم في العالم أمر، ولا ينفذ حكم ولا تنتظم أحواله؛ والواقع خلاف ذلك، ففرض إلهين فصاعداً محال لما يلزم منه المحال.

ومنها: الإسجال، وهو الإتيان بألفاظ تسجل على المخاطب وقوع ما حُوطب به، نحو ﴿رَبَّنَا وَإِنَّا مَا وَعَدْتَنَا عَلَى رُسُلِكَ﴾ [آل عمران: ١٩٤]. ﴿رَبَّنَا وَأَدْخَلْهُمْ جَنَّاتٍ عَدْنٍ الَّتِي وَعَدْتَهُمْ﴾ [غافر: ٨] فإن في ذلك إسجالاً بالإيتاء والإدخال، حيث وصفا بالوعد من الله الذي لا يخلف وعده.

ومنها: الانتقال، وهو أن ينتقل المستدل إلى استدلال غير الذي كان آخذاً فيه، لكون الخصم لم يفهم وجه الدلالة من الأوّل، كما جاء في مناظرة الخليل الجبّار لما قال له: ﴿رَبِّي الَّذِي يُعَيِّدُ وَيُمْيْتُ﴾ [البقرة: ٢٥٨] فقال الجبّار: ﴿أَنَا أُحْيِي وَأُمِيتُ﴾ ثم دعا بمنّ وجب عليه القتل فأعتقه، ومن لا يجب عليه فقتله، فعلم الخليل أنه لم يفهم معنى الإحياء والإماتة، أو علم ذلك وغالط بهذا الفعل، فانتقل - عليه السلام - إلى استدلال لا يجد الجبّار له وجهاً يتخلّص به منه، فقال: ﴿فَإِنَّ اللَّهَ يَأْتِي بِالشَّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ فَأْتِي بِهَا مِنَ الْمَغْرِبِ﴾ [البقرة: ٢٥٨] فانقطع الجبّار وبُهِت، ولم يمكنه أن يقول: أنا الآتي بها من المشرق؛ لأنّ من هو أسن منه يكذبه.

ومنها: المناقضة، وهي تعليق أمر على مستحيل، إشارة إلى استحالة وقوعه. كقوله تعالى: ﴿وَلَا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّى يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ﴾ [الاعراف: ٤٠].

ومنها: مجازاة الخصم ليعثر، بأن يسلم ببعض مقدماته، حيث يراد تبكيته وإلزامه، كقوله تعالى: ﴿قَالُوا إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُنَا تُرِيدُونَ أَنْ تَصُدُّونَا عَمَّا كَانَتْ يَعْبُدُ آبَاؤُنَا فَأَتُونَا بِسُلْطَانٍ مُبِينٍ﴾ [١١] ﴿قَالَتْ لَهُمْ رُسُلُهُمْ إِنْ نَحْنُ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ...﴾ [إبراهيم: ١٠، ١١] الآية. فقولهم: ﴿إِنْ نَحْنُ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ...﴾ الآية.. فيه اعتراف الرسل بكونهم مقصورين على البشرية، فكأنهم سلّموا انتفاء الرسالة عنهم، وليس مراداً، بل هو من مجازاة الخصم ليعثر؛ فكأنهم قالوا: ما ادّعيتم من كوننا بشراً حقاً لا ننكره، ولكن هذا لا ينافي أن يمنّ الله تعالى علينا بالرسالة.



* النوع التاسع والستون

فيما وقع في القرآن من الأسماء والكنى والألقاب

في القرآن من أسماء الأنبياء والمرسلين خمس وعشرون، هم مشاهيرهم:

١ - آدم أبو البشر: ذكر قوم أنه (أفعل) وصف مشتق من الأذمة، ولذا مُنع الصرف.

قال الجواليقي: أسماء الأنبياء كلها أعجمية إلا أربعة: آدم، وصالح، وشعيب، ومحمد.

وأخرج ابن أبي حاتم من طريق أبي الضحى، عن ابن عباس قال: إنما سُمِّيَ آدم لأنه خُلِقَ من أديم الأرض.

وقال قوم: هو اسم سرياني أصله (آدام) بوزن (خاتام) عُرب بحذف الألف الثانية.

وقال الثعلبي: التراب بالعبرانية آدم، فسُمِّيَ آدم به.

قال ابن أبي خيثمة: عاش تسعمائة سنة وستين سنة.

وقال التووي في تهذيبه: اشتهر في كتب التواريخ أنه عاش ألف سنة.

٢ - نوح: قال الجواليقي: أعجمي معرب زاد الكرمانى: ومعناه بالسريانية (الشاكر).

وقال الحاكم في المستدرک: إنما سُمِّيَ نوحاً لكثرة بكائه على نفسه، واسمه عبدالغفار. قال: وأكثر الصحابة على أنه قُبِلَ إدريس.

وقال غيره: هو نوح بن لَمَك - بفتح اللام وسكون الميم بعدها كاف - ابن مَثُوشَلَخ - بفتح الميم وتشديد المثناة المضمومة بعدها، وفتح الشين المعجمة واللام، بعدها معجمة - بن أَخْنُوخ - بفتح المعجمة وضم النون الخفيفة بعدها واو ساكنة ثم معجمة - وهو إدريس فيما يقال. وروى الطبراني عن أبي ذر قال: قلت: يا رسول الله، مَنْ أَوَّلُ الأنبياء؟ قال: «آدم» قلت: ثمَّ مَنْ؟ قال: «نوح، وبينهما عشرون قرناً».

وفي المستدرک عن ابن عباس قال: كان بين آدم ونوح عشرة قرون. وفيه عنه مرفوعاً: «بعث الله نوحاً لأربعين سنة، فلبث في قومه ألف سنة إلا خمسين عاماً يدعوهم، وعاش بعد الطوفان ستين سنة حتى كثر الناس وفشوا».

وذكر ابن جرير: أن مولد نوح كان بعد وفاة آدم بمائة وستة وعشرين عاماً. وفي التهذيب للنووي: أنه أطول الأنبياء عمراً.

٣ - إدريس: قيل: إنه قُبِلَ نوح. قال ابن إسحاق: كان إدريس أول بني آدم أعضي النبوة، وهو أخنوخ بن يَزْد بن مهلائيل بن أنوش بن قينان بن شيث بن آدم. وقال وهب بن منبه: إدريس جد نوح، الذي يقال له خنوخ، وهو اسم سرياني، وقيل عربي مشتق من الدراسة، لكثرة درسه الصحف.

وفي المستدرک بسندٍ واهٍ عن الحسن عن سُمرة قال: كان نبي الله إدريس أبيض طويلاً. ضخم البطن، عريض الصدر، قليل شعر الجسد، كثير شعر الرأس. وكانت إحدى عينيه أعض من الأخرى، وفي صدره نكتة بياض من غير برص، فلما رأى الله من أهل الأرض ما رأى من جورهم واعتدائهم في أمر الله، رفعه إلى السماء السادسة، فهو حيث يقول: ﴿وَرَفَعْنَاهُ مَكَانًا عَلِيًّا﴾ ﴿٥٧﴾ [مريم: ٥٧].

وذكر ابن قتيبة: أنه رُفِعَ وهو ابن ثلاثمائة وخمسين سنة.

وفي صحيح ابن حبان: أنه كان نبياً رسولاً، وأنه أول مَنْ خَطَّ بالقلم.

وفي المستدرک عن ابن عباس قال: كان فيما بين نوح وإدريس ألف سنة.

٤ - إبراهيم: قال الجواليقي: هو اسم قديم ليس بعربي، وقد تكلمت به العرب على وجوه أشهرها إبراهيم، وقالوا: إبراهيم، وقرئ به في السبع، وإبراهم بحذف الياء، وإبرهم. وهو اسم سرياني معناه: أب رحيم، وقيل: مشتق من البرهمة، وهي شدة النظر، حك: الكرماني في عجائبه.

وهو ابن آزر، واسمه تَارِح - بمثناة وراء مفتوحة وآخره حاء مهملة - بن ناحور - بني -

ومهملة مضمومة - بن شاروخ - بمعجمة وراء مضمومة وآخره خاء معجمة - بن راغوا - بعير -

معجمة - بن فالخ - بفاء ولام مفتوحة ومعجمة - بن عابر - بمهملة وموحدة - بن شالغ - بمعجمتين - بن أرفخشد بن سام بن نوح .

قال الواقدي: ولد إبراهيم على رأس ألفي سنة من خلق آدم .

وفي المستدرک من طريق ابن المسيب عن أبي هريرة قال: اختن إبراهيم بعد عشرين ومائة سنة، ومات ابن مائتي سنة .

وحكى الثَّوَوِيّ وغيره قولاً: أنه عاش مائة وخمسة وسبعين .

٥ - إسماعيل: قال الجواليقي: ويقال بالنون آخره .

قال النووي وغيره: هو أكبر ولد إبراهيم .

٦ - إسحاق: ولد بعد إسماعيل بأربع عشرة سنة، وعاش مائة وثمانين سنة . وذكر أبو علي بن مسكويه في كتاب [نديم الفريد] أن معنى إسحاق بالعبرانية: الضحّاك .

٧ - يعقوب: عاش مائة وسبعاً وأربعين سنة .

٨ - يوسف: في صحيح ابن حبان من حديث أبي هريرة مرفوعاً: «إِنَّ الْكَرِيمَ ابْنَ الْكَرِيمِ

ابن الكريم ابن الكريم، يوسف بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم» [البخاري: (٣١٧٥)] .

وفي المستدرک عن الحسن: أن يوسف أُلقي في الجب وهو ابن اثنتي عشرة سنة، ولقي أباه بعد الثمانين، وتوفي وله مائة وعشرون .

وفي الصحيح: أنه أُعْطِيَ شَطْرَ الْحَسَنِ [مسلم: (١٦٦)] .

قال بعضهم: وهو مرسل، لقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ جَاءَكُمْ يُوسُفُ مِنْ قَبْلُ بِالْبَيِّنَاتِ﴾ [غافر:

٣٤] . وقيل: ليس هو يوسف بن يعقوب، بل يوسف بن إفرائيم بن يوسف بن يعقوب . ويشبه هذا ما في العجائب للكرمانّي في قوله: ﴿وَوَيْرِثُ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ﴾ [مريم: ٦] أَنَّ الْجُمْهُورَ عَلَى أَنَّهُ يَعْقُوبُ بْنُ مَائَانَ، وَأَنَّ امْرَأَةَ زَكَرِيَّا كَانَتْ أُخْتِ مَرْيَمَ بِنْتِ عِمْرَانَ بْنِ مَائَانَ، قَالَ: وَالْقَوْلُ بِأَنَّهُ يَعْقُوبُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ غَرِيبٌ . انتهى .

وما ذكر أنه غريب هو المشهور، والغريب الأوّل، ونظيره في الغرابة قول نوف البكالي:

إن موسى المذكور في سورة الكهف في قصة الخضر ليس هو موسى بني إسرائيل، بل موسى بن منشى بن يوسف، وقيل: ابن إفرائيم بن يوسف، وقد كذّبه ابن عباس في ذلك [البخاري: (١٢٢)]،

سلم: [(٢٣٨٠)] .

وأشدُّ من ذلك غرابة، ما حكاه النقاش والماوردي: أن يوسف المذكور في سورة غافر

من الجن، بعثه الله رسولاً إليهم . وما حكاه ابن عسکر: أن عمران المذكور في آل عمران هو والد موسى، لا والد مريم .

وفي يوسف ست لغات: بتثليث السين مع الواو والهمزة . والصواب أنه أعجمي لا

شتقاق له .

٩ - لوط: قال ابن إسحاق: هو لوط بن هارون بن آزر. وفي المستدرک عن ابن عباس قال: لوط، ابن أخي إبراهيم.

١٠ - هود: قال كعب: كان أشبه النَّاسِ بآدم، وقال ابن مسعود: كان رجلاً جَلْدًا. أخرجهما في المستدرک.

وقال ابن هشام: اسمه عابر بن أَرْفَخُشَد بن سام بن نوح.

وقال غيره: الراجح في نسبه أنه هود بن عبدالله بن رباح بن حاوذ بن عاد بن عُوص بن إزم بن سام بن نوح.

١١ - صالح: قال وَهْب: هو ابن عُبيد بن حابر بن ثمود بن حابر بن سام بن نوح، بُعث إلى قومه حين راهق الحلم، وكان رجلاً أحمر إلى البياض، سَبَط الشعر، فلبث فيهم أربعين عاماً.

وقال نوف الشامى: صالح من العرب، لَمَّا أَهْلَكَ اللهُ عاداً عمّرت ثمود بعدها، فبعث فيهم صالحاً؛ غلاماً شاباً، فدعاهم إلى الله حتّى شَمِط وكبر، ولم يكن بين نوح وإبراهيم نبي إلا هود وصالح. أخرجهما في المستدرک.

وقال ابن حَجَر وغيره: القرآن يدلُّ على أن ثموداً كان بعد عاد، كما كان عاد بعد قوم نوح.

وقال الثعلبيّ، ونقله عن التّووي في تهذيبه، ومن خطه نقلت: هو صالح بن عبید بن أسيف بن ماشج بن عبید بن حاذر بن ثمود بن عاد بن عُوص بن إزم بن سام بن نوح؛ بعثه إلى قومه وهو شاب، وكانوا عرباً، منازلهم بين الحجاز والشام، فأقام فيهم عشرين سنة، ومات بمكة، وهو ابن ثمان وخمسين سنة.

١٢ - شعيب: قال ابنُ إسحاق: هو ابن ميكائيل، كذا بخط الذهبيّ في اختصار المستدرک. وقال غيره: ابن ملكاين، وقيل: ابن ميكيل بن يشجن بن لاوى بن يعقوب. ورأيت بخط النوويّ في تهذيبه: ابن ميكائيل بن يشجن بن مدين بن إبراهيم الخليل، كان يقال - خطيب الأنبياء، وبعث رسولاً إلى أُمَّتَيْن: مدين وأصحاب الأيكة، وكان كثير الصلاة، وعمي في آخر عمره.

واختار جماعة: أن مدين وأصحاب الأيكة أمة واحدة.

قال ابن كثير: ويدلُّ لذلك أن كلاً منهما وعظ بوفاء المكيال والميزان، فدَلَّ على أنهم واحد.

واحتجَّ الأول بما أخرجه عن السُّدِّيّ وعكرمة قالوا: ما بعث الله نبياً مرّتين إلا شعيباً، مرّة إلى مدين فأخذهم الله بالصيحة، ومرّة إلى أصحاب الأيكة فأخذهم الله بعداب يوم الظلّة.

وأخرج ابن عساكر في تاريخه، من حديث عبدالله بن عمرو مرفوعاً: أن قوم مدين وأصحاب الأيكة أمتان، بعث الله إليهما شعيباً.

قال ابن كثير: وهو غريب، وفي رفعه نظر، قال: ومنهم مَنْ زعم أنه بُعث إلى ثلاث أمم، والثلاثة أصحاب الرّس.

١٣ - موسى: هو ابن عمران بن يَضرهُ بن قاهث بن لاوى بن يعقوب - عليه السلام -؛ لا خلاف في نسبه، وهو اسم سريانيّ.

وأخرج أبو الشيخ من طريق عكرمة عن ابن عباس قال: إنّما سمي موسى، لأنه أُلقي بين شجر وماء، فالماء بالقبطية (مو) والشجر (سا).

وفي الصحيح: وصفه بأنه: «آدم طَوال جفد، كأنه من رجال سُنوءة» [البخاري: (٣٠٦٧)، سلم: (١٦٥)].

قال الثعلبي: عاش مائة وعشرين سنة.

١٤ - هارون: أخوه شقيقه؛ وقيل: لأُمّه فقط، وقيل: لأبيه فقط، حكاهما الكرمانيّ في عجائبه. كان أطول منه، فصيحاً جداً، مات قبل موسى، وكان وُلد قبله بسنة.

وفي بعض أحاديث الإسراء: «صعدتُ إلى السماء الخامسة، فإذا أنا بهارون ونصف لحيته بيضاء ونصفها أسود، تكاد لحيته تضرب سُرتَه من طولها، فقلت: يا جبريل، مَنْ هذا؟ قال: المحبّب في قومه هارون بن عمران».

وذكر ابن مسكويه: أن معنى هارون بالعبرانية: (المحبّب).

١٥ - داود: هو ابن إيشى - بكسر الهمزة وسكون التحتية وبالشين المعجمة - بن عوبد - بوزن جعفر، بمهملة وموحدة - بن باعر - بموحدة ومهملة مفتوحة - بن سلمون بن يخشون بن غمى بن يارب - بفتحية وآخره موحدة - بن رام بن حضرون - بمهملة ثم معجمة - بن فارص - بغاء وآخره مهملة - بن يهوذا بن يعقوب.

في الترمذي: أنه كان أعبد البشر؛ قال كعب: كان أحمر الوجه، سَبَط الرأس، أبيض نجسم، طويل اللحية، فيها جعودة، حسن الصوت والخلق، وجمع له النبوة والمُلك.

قال الثووي: قال أهل التاريخ: عاش مائة سنة، مدة مُلكه منها أربعون سنة، وكان له اثنا عشر ابناً.

١٦ - سليمان ولده: قال كعب: كان أبيض جسيماً وسيماً وضيئاً، جميلاً خاشعاً متواضعاً، وكان أبوه يشاوره في كثير من أموره، مع صغر سنّه، لوفور عقله وعلمه.

وأخرج ابن جبير عن ابن عباس قال: ملك الأرض مؤمنان: سليمان وذو القرنين، وكافران: نمرود وبُخت نصر.

قال أهل التاريخ: ملك وهو ابن ثلاث عشرة سنة، وابتدأ بناء بيت المقدس بعد مُلكه بأربع سنين، ومات وله ثلاث وخمسون سنة.

١٧ - أيوب: قال ابنُ إسحاق: الصحيح أنه كان من بني إسرائيل، ولم يصح في نسبة شيء إلا أن اسم أبيه أبيض.

وقال ابن جرير: هو أيوب بن مُوص بن رُوح بن عيص بن إسحاق. وحكى ابن عساكر: أن أمه بنت لوط، وأن أباه ممن آمن بإبراهيم، وعلى هذا فكان قبل موسى.

وقال ابن جرير: كان بعد شعيب.

وقال ابن أبي خيثمة: كان بعد سليمان، ابتلي وهو ابن سبعين، وكانت مدة بلائه سبع سنين، وقيل: ثلاث عشرة، وقيل: ثلاث سنين. وروى الطبراني: أن مدة عمره كانت ثلاثاً وتسعين سنة.

١٨ - ذو الكفل: قيل: هو ابن أيوب. في المستدرک عن وهب: أن الله بعث بعد أيوب ابنه بشر بن أيوب نبياً، وسمّاه ذا الكفل، وأمره بالدعاء إلى توحيدِهِ، وكان مقيماً بالشام عمره: حتى مات، وعمره خمس وسبعون سنة.

وفي العجائب للكرماني: قيل: هو إلياس، وقيل: هو يوشع بن نون، وقيل: هو نبي اسمه ذو الكفل. وقيل: كان رجلاً صالحاً تكفل بأمور فوفى بها، وقيل: هو زكريا من قوله ﴿وَكَلَّمَهَا زَكْرِيَّا﴾ [آل عمران: ٣٧]. انتهى.

وقال ابن عسكركر: قيل: هو نبي تكفل الله له في عمله بضعف عمل غيره من الأنبياء. وقيل: لم يكن نبياً، وإن اليسع استخلفه فتكفل له أن يصوم النهار ويقوم الليل. وقيل: يصلي كل يوم مائة ركعة، وقيل: اليسع، وإن له اسمين.

١٩ - يونس: هو ابن متى، بفتح الميم وتشديد التاء الفوقية، مقصور. ووقع في تفسير عبدالرزاق: أنه اسم أمه.

قال ابن حجر: وهو مردود بما في حديث ابن عباس في الصحيح: ونسبه إلى أبيه، قال فهذا أصح. قال: ولم أقف في شيء من الأخبار على اتصال نسبه، وقد قيل: إنه كان في زمر ملوك الطوائف من الفرس. روى ابن أبي حاتم، عن أبي مالك: أنه لبث في بطن الحوت أربعين يوماً. وعن جعفر الصادق: سبعة أيام. وعن قتادة: ثلاثة، وعن الشعبي قال: التقمه ضحى، ولفظه عشية.

وفي يونس ست لغات: تثليث النون مع الواو والهمزة، والقراءة المشهورة بضم النون مع الواو، قال أبو حيان: وقرأ طلحة بن مصرف بكسر يونس ويوسف، أراد أن يجعلهما عربيين مشتقين من (أيس) و (أسف) وهو شاذ.

٢٠ - إلياس: قال ابن إسحاق في [المبتدأ]: هو ابن ياسين بن فنحاص بن العيزار بن هارون أخي موسى بن عمران.

وقال ابن عسكر: حكى القُتَيْبِيُّ أَنَّهُ من سِبْطِ يوشع.

وقال وهب: إِنَّهُ عُمَرُ كما عَمَّرَ الخضر، وإنه يبقى إلى آخر الزمان.

وعن ابن مسعود: أن إلياس هو إدريس، وسيأتي قريباً؛ وإلياس بهمزة قطع، اسم عبراني، وقد زيد في آخره ياء ونون، في قوله تعالى: ﴿سَلِّمْ عَلَيَّ إِيَّايَ يَسِينَ﴾ [الصافات: ١٣٠] كما قالوا في إدريس: ﴿إِدْرَاسِينَ﴾، ومن قرأ: ﴿آلِ يَسَ﴾ فقليل: المراد آل محمد.

٢١ - اليسع: قال ابن جبير: هو ابن أخطوب بن العجوز. قال: والعامّة تقرأه بلام واحدة مخففة، وقرأ بعضهم: (واللّيسع)، بلامين وبالتشديد، فعلى هذا هو عجمي، وكذا على الأولى، وقيل: عربيّ منقول من الفعل، من وسع يسع.

٢٢ - زكريا: كان من ذرية سليمان بن داود، وقُتِلَ بعد قتل ولده، وكان له يوم بُشِّرَ بولده اثنتان وتسعون سنة. وقيل: تسع وتسعون، وقيل: مائة وعشرون. وزكريا اسم أعجمي وفيه خمس لغات، أشهرها المد، والثانية القصر؛ وقرئ بهما في السبع. وزكريا بتشديد الياء وتخفيفها، وزَكَرَ كَقَلَّمَ.

٢٣ - يحيى ولده: أوّل من سَمِيَ يحيى، بنص القرآن، ولد قبل عيسى بستة أشهر، ونبىء صغيراً، وقُتِلَ ظُلماً، وسلّط الله على قاتليه بخت نصر وجيوشه. ويحيى اسم أعجمي، وقيل: عربي. قال الواحدي: وعلى القولين لا ينصرف.

قال الكرمانى: وعلى الثانى إنما سمي به لأنه أحياه الله بالإيمان، وقيل: لأنه حَيِيَ به رَجَمَ أمه، وقيل: لأنه استشهد، والشهداء أحياء، وقيل: معناه (يموت) كالمفاضة للمهلكة، والسليم للديع.

٢٤ - عيسى ابن مريم بنت عمران: خلقه الله بلا أب، وكانت مدة حمله ساعة، وقيل: ثلاث ساعات، وقيل: ستة أشهر، وقيل: ثمانية أشهر، وقيل: تسعة، ولها عشر سنين، وقيل: خمس عشرة، وُرُفِعَ وله ثلاث وثلاثون سنة، وفي أحاديث: أنه ينزل ويقتل الدجال ويتزوج، ويولد له، ويحج ويمكث في الأرض سبع سنين، ويدفن عند النبي ﷺ. وفي الصحيح: «أنه زُبْعَةُ أَحْمَرٍ، كأنما خرج من ديماس» يعني: حماماً [البخاري: (٣٢١٤)، مسلم: (١٦٨)].
وعيسى اسم عبراني أو سرياني.

فائدة: أخرج ابن أبي حاتم، عن ابن عباس قال: لم يكن من الأنبياء من له اسمان إلا عيسى ومحمد ﷺ.

٢٥ - محمد ﷺ: سمي في القرآن بأسماء كثيرة، منها: محمد وأحمد.

فائدة: أخرج ابن أبي حاتم عن عمرو بن عمرو قال: خمسة سُمُوا قبل أن يكونوا: محمد: ﴿وَمُبَشِّرًا رَّسُولًا يَا أَيُّ مَن بَعْدِي أَسْمُهُ أَحْمَدٌ﴾ [الصف: ٦]. ويحيى: ﴿إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ اسْمُهُ يَحْيَى...﴾ [مريم: ٧]. وعيسى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَبْشِرُكَ بِكَلِمَةٍ مِّنْهُ اسْمُهُ الْمَسِيحُ عِيسَى﴾ [آل عمران: ٤٥]. وإسحاق

ويعقوب: ﴿فَبَشَّرْنَاهَا بِإِسْحَقَ وَمِنْ وَرَاءِ إِسْحَقَ يَعْقُوبَ﴾ [هود: ٧١]. قال الراغب: وخص لفظ (أحمد) فيما بشر به عيسى، تنبيهاً على أنه أحمد منه ومن الذين قبله.

وفيه من أسماء الملائكة:

١، ٢ - جبريل وميكائيل: وفيهما لغات: جبريل بكسر الجيم والراء بلا همز، وجبريل بفتح الجيم وكسر الراء بلا همز، وجبرائيل بهمزة بعد الألف، وجبرائيل بياءين بلا همز. وجبرئيل بهمزة وياء بلا ألف، وجبرئيل مشددة اللام، وقرىء بها.

قال ابن جني: وأصله (كوريال) فغير بالتعريب وطول الاستعمال إلى ما ترى.

وقرىء (ميكائيل) بلا همز، و ﴿ميكائيل﴾ و ﴿ميكال﴾.

أخرج ابن جرير من طريق عكرمة عن ابن عباس قال: جبريل عبدالله، وميكائيل عبداً لله. وكل اسم فيه (إيل) فهو معبد لله.

وأخرج عن عبدالله بن الحارث قال: (إيل) الله بالعبرانية.

وأخرج ابن أبي حاتم عن عبدالعزيز بن عمير قال: اسم جبريل في الملائكة خادم الله.

فائدة: قرأ أبو حيوة: ﴿فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا﴾ [مريم: ١٧] بالتشديد، وفسره ابن مهران بأنه

اسم لجبريل، حكاة الكرمانتي في عجائبه.

٣، ٤ - هاروت وماروت: أخرج ابن أبي حاتم، عن عليّ قال: هاروت وماروت ملكان

من ملائكة السماء. وقد أفردت في قصتهما جزءاً.

٥ - والرعد: ففي الترمذي، من حديث ابن عباس: أن اليهود قالوا للنبي ﷺ: أخبرنا عن

الرعد، فقال: «ملك من الملائكة، موكل بالسحاب» [الترمذي: (٣١١٦)].

وأخرج ابن أبي حاتم عن عكرمة قال: الرعد ملك يستبح.

وأخرج عن مجاهد: أنه سئل عن الرعد فقال: هو ملك يسمى الرعد، ألم تر أن الله

يقول: ﴿وَيَسَّجُجُ الرُّعْدُ بِمَحْمُودٍ﴾ [الرعد: ١٣].

٦ - والبرق: فقد أخرج ابن أبي حاتم، عن محمد بن مسلم قال: بلغنا أن البرق ملك له

أربعة وجوه: وجه إنسان، ووجه ثور، ووجه نسر، ووجه أسد، فإذا مضع بذنبه فذلك البرق.

٧ - ومالك: خازن النار.

٨ - والسجل: أخرج ابن أبي حاتم عن أبي جعفر الباقر قال: السجل ملك، وكان

هاروت وماروت من أعوانه.

وأخرج عن ابن عمر قال: السجل ملك.

وأخرج عن السدي قال: ملك موكل بالصحف.

٩ - وقعيد: فقد ذكر مجاهد، أنه اسم كاتب السيئات، وأخرجه أبو نعيم في الحلية.

فهؤلاء تسعة.

١٠ - وأخرج ابن أبي حاتم من طرق مرفوعة وموقوفة ومقطوعة: أن ذا القرنين مَلَكٌ من الملائكة؛ فإن صحَّ أكمل العشرة.

١١ - وأخرج ابن أبي حاتم من طريق علي بن أبي طلحة، عن ابن عباس في قوله تعالى: ﴿يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ﴾ [النبا: ٣٨]. قال: ملك من أعظم الملائكة خلقاً. فصاروا أحد عشر.

١٢ - ثم رأيت الراغب قال في مفرداته في قوله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ السَّكِينَةَ فِي قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [الفتح: ٤] قيل: إنه مَلَكٌ يسكن قلب المؤمن ويؤمنه، كما روي أن السكينة تنطق على لسان عمر.

وفيه من أسماء الصحابة: زيد بن حارثة.

والسجل في قول من قال إنه كاتب النبي ﷺ، أخرجه أبو داود والنسائي من طريق أبي الجوزاء، عن ابن عباس.

وفيه من أسماء المتقدمين غير الأنبياء والرسل:

عمران: أبو مريم، وقيل أبو موسى أيضاً، وأخوها هارون، وليس بأخي موسى، كما في حديث أخرجه مسلم، وسيأتي آخر الكتاب.

وعزير، وتبع - وكان رجلاً صالحاً - كما أخرج الحاكم. وقيل: نبي، حكاه الكرمانى في عجائبه.

ولقمان؛ وقد قيل: إنه كان نبياً، والأكثر على خلافه؛ أخرج ابن أبي حاتم وغيره من طريق عكرمة عن ابن عباس قال: كان لقمان عبداً حَبَشِيًّا نَجْرًا.

ويوسف، الذي في سورة غافر [٣٤].

ويعقوب في أول سورة مريم على ما تقدّم.

وتقي، في قوله فيها: ﴿إِنِّي أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْكَ إِنْ كُنْتَ تَقِيًّا﴾ [مريم: ١٨].

قيل: إنه اسم رجل كان من أمثل الناس، أي إن كنت في الصلاح مثل تقي، حكاه الثعلبي.

وقيل: اسم رجل كان يتعرّض للنساء.

وقيل: إنه ابن عمها، أتاها جبريل في صورته. حكاهما الكرمانى في عجائبه.

وفيه من أسماء النساء:

مريم لا غير، لكنكة تقدّمت في نوع الكناية. ومعنى مريم - بالعبرية - الخادم.

وقيل: المرأة التي تغازل الفتیان، حكاهما الكرمانى.

وقيل: إن بعلأ في قوله: ﴿أَنْدَعُونَ بَعْلًا﴾ [الصفات: ١٢٥] اسم امرأة كانوا يعبدونها، حكاه

ابن عسکر.

وفيه من أسماء الكفار:

قارون، وهو ابن يضر ابن عم موسى، كما أخرجه ابن أبي حاتم عن ابن عباس.

وجالوت، وهامان، وبشرى الذي ناداه الوارد المذكور في سورة يوسف بقوله: ﴿يَكْبُشْرَى﴾ [يوسف: ١٩] في قول السُّدِّي، أخرجه ابن أبي حاتم.

وأزر أبو إبراهيم، وقيل: اسمه تارح وآزر لقب؛ أخرجه ابن أبي حاتم من طريق الضحَّاك عن ابن عباس قال: إن أبا إبراهيم لم يكن اسمه آزر؛ إنما كان اسمه تارح. وأخرج من طريق عكرمة عن ابن عباس قال: معنى آزر: الصنم.

وأخرج عن السُّدِّي قال: اسم أبيه تارح، واسم الصنم آزر.

وأخرج عن مجاهد قال: ليس آزر أبا إبراهيم.

ومنها: النسيء، أخرجه ابن أبي حاتم عن أبي وائل قال: كان رجل يسمى النسيء من بني كنانة، كان يجعل المحرّم صفرًا يستحلّ به الغنائم.

وفيه من أسماء الجن:

أبوهم إبليس، وكان اسمه أولاً عزازيل، أخرجه ابن أبي حاتم وغيره من طريق سعيد بن جبيرة عن ابن عباس قال: كان إبليس اسمه عزازيل.

وأخرج ابن جرير عن السُّدِّي قال: كان اسم إبليس الحارث، قال بعضهم: هو معنى عزازيل.

وأخرج ابن جرير وغيره من طريق الضحَّاك، عن ابن عباس قال: إنما سُمِّي إبليس لأن الله ألبسه من الخير كله، آيسه منه.

وقال ابن عسكركر: قيل في اسمه: قَتْرَة، حكاه الخطابي. وكنيته أبو كُزْدوس، وقيل: أبو قَتْرَة، وقيل: أبو مرة، وقيل: أبو لبيني، حكاه السهيلي في الروض الأنف.

وفيه من أسماء القبائل:

يأجوج، ومأجوج، وعاد، وئمود، ومدين، وقريش، والروم.

وفيه من الأقوام بالإضافة:

قوم نوح، وقوم لوط، وقوم تبع، وقوم إبراهيم، وأصحاب الأيكة - قيل: هم مدين - وأصحاب الرس، وهم بقيّة من ئمود، قاله ابن عباس. وقال عكرمة: هم أصحاب ياسين.

وقال قتادة: هم قوم شعيب، وقيل: هم أصحاب الأخدود، واختاره ابن جرير.

وفيه من أسماء الأصنام التي كانت أسماء لأناس:

وَدّ، وسواع، ويغوث، ويعوق، ونسر، وهي أصنام قوم نوح. واللات، والعزى، ومناة، وهي أصنام قریش، وكذا الرُّجَز - فيمن قرأه بضم الراء - ذكر الأَخْفَش في كتاب [الواحد والجمع] أنه اسم صنم.

والجَبْت والطاغوت، قال ابن جرير: ذهب بعضهم إلى أنهما صنمان كان المشركون يعبدونهما، ثم أخرجه عن عكرمة قال: الجَبْتُ والطاغوت صنمان.

والرشاد، في قوله في سورة غافر: ﴿وَمَا أَهْدِيكُمْ إِلَّا سَبِيلَ الرَّشَادِ﴾ [غافر: ٢٩] قيل: هو سم صنم من أصنام فرعون، حكاه الكرماني في عجائبه.

ويعل: وهو صنم قوم إلياس.

وآزر، على أنه اسم صنم.

روى البخاري عن ابن عباس: وذو سواع ويغوث ويعوق ونسر أسماء رجال صالحين من قوم نوح، فلما هلكوا أوحى الشيطان إلى قومهم: أن انصبوا إلى مجالسهم التي كانوا يجلسون نصاباً وسموها بأسمائهم؛ ففعلوا، فلم تعبد، حتى إذا هلك أولئك وتسخ العلم عُبِدت [بخاري: (٤٦٣٩)].

وأخرج ابن أبي حاتم عن عروة: أنهم أولاد آدم لصلبه.

وأخرج البخاري عن ابن عباس قال: كان اللاث رجلاً يلبث سويق الحاج [البخاري:

(٤٥٧٨)]. وحكاه ابن جنبي عنه أنه قرأ: ﴿الَّتْ﴾ [النجم: ١٩] بتشديد التاء، وفسره بذلك، وكذا أخرجه ابن أبي حاتم عن مجاهد.

وفيه من أسماء البلاد والبقاع والأمكنة والجبال:

بَكَّة: اسم لمكة؛ فقيل: الباء بدل من الميم، ومأخذه من تمكَّكُتُ العظم، أي اجتذبت ما فيه من المَخِّ، وتمكَّكُتُ الفصيلُ ما في ضَرْعِ الناقة؛ فكأنها تجتذب إلى نفسها ما في البلاد من لأقوات.

وقيل: لأنها تمكُ الذنوب، أي تُذهبها، وقيل: لقلعة مائها. وقيل: لأنها في بطن وادٍ تمكُّ الماء من جبالها عند نزول المطر، وتنجذب إليها السيول. وقيل: الباء أصل، ومأخذه من البَكِّ، لأنها تبكُ أعناق الجبابرة، أي تكسرهم، فيذلون لها ويخضعون، وقيل: من التباكُ وهو الازدحام؛ لازدحام الناس فيها في الطواف.

وقيل: مكة الحرم، وبكَّة المسجد خاصة، وقيل: مكَّة البلد، وبكَّة البيت وموضع

نطواف. وقيل: البيت خاصة.

والمدينة: سميت في الأحزاب بيثرب، حكاية عن المنافقين، وكان اسمها في الجاهلية،

فقيل: لأنه اسم أرض في ناحيتها، وقيل: سميت بيثرب بن وائل من بني إرم بن سام بن نوح؛

لأنه أول من نزلها، وقد صحَّ النهي عن تسميتها به [أحمد: (٢٨٥/٤)، البخاري: (٣٤٢٥)، مسلم: (٢٢٧٢)]؛

لأنه ﷺ كان يكره الاسم الخبيث، وهو يُشعرُ بالثُّرب وهو الفساد، أو التثريب وهو التوبيخ.

وبدر: وهي قرية قرب المدينة، أخرج ابن جرير عن الشعبي قال: كانت بدر لرجل من

جهينة يسمى بدرأ، فسُميت به. قال الواقدي: فذكرت ذلك لعبدالله بن جعفر ومحمد بن صالح

فأنكراه، وقالوا: لأي شيء سميت الصفراء ورابع؟ هذا ليس بشيء، إنما هو اسم الموضع.

وأخرج عن الضحَّاك قال: بدر ما بين مكة والمدينة.

وأُخذ: قرىء شاذاً: ﴿إِذْ تُضْعِدُونَ وَلَا تَلْوُونَ عَلَىٰ أُنُفُسِكُمْ﴾ [آل عمران: ١٥٣].

وَحُنَيْن: وهي قرية قرب الطائف.

وَجَمْع: وهي مزدلفة.

والمشعر الحرام: وهو جبل بها.

ونقع: قيل هو اسم لما بين عرفات إلى مزدلفة، حكاه الكرماني.

ومصر، وبابل: وهي بلد بسواد العراق.

والأيكة، وليكة، بفتح اللام: بلد قوم شُعَيْب، والثاني: اسم البلدة، والأول اسم

الكورة.

والحِجْر: منازل ثمود ناحية الشام عند وادي القري.

والأحقاف: وهي جبال الرمل بين عَمَّان وحضرموت، وأخرج ابن أبي حاتم عن ابن

عباس: أنها جبل بالشام.

وطور سيناء: وهو الجبل الذي نودي منه موسى.

والجودي: وهو جبل بالجزيرة.

وطوى: اسم الوادي، كما أخرجه ابن أبي حاتم عن ابن عباس. وأخرج من وجه آخر

عنه: أنه سُمِّي طوى لأن موسى طواه ليلاً. وأخرج عن الحسن قال: هو واد بفلسطين، قيل له

طوى لأنه قدس مرتين. وأخرج عن مبشر بن عبيد قال: هو واد بأيلة، طوي بالبركة مرتين.

والكهف: وهو البيت المنقور في الجبل.

والرقيم: أخرج ابن أبي حاتم عن ابن عباس قال: زعم كعب أن الرقيم القرية التي

خرجوا منها، وعن عطية قال: الرقيم واد. وعن سعيد بن جبيرة مثله. وأخرج من طريق العوفي

عن ابن عباس قال: الرقيم واد بين عقبان وأيلة دون فلسطين. وعن قتادة قال: الرقيم اسم

الوادي الذي فيه الكهف. وعن أنس بن مالك قال: الرقيم الكلب.

والعرم: أخرج ابن أبي حاتم، عن عطاء قال: العرم اسم الوادي.

وحزد: قال السدي: بلغنا أن اسم القرية حزد، أخرجه ابن أبي حاتم.

والصريم: أخرج ابن جرير عن سعيد بن جبيرة: أنها أرض باليمن تسمى بذلك.

و﴿ق﴾: وهو جبل محيط، بالأرض.

والجُرُز: هو اسم أرض.

والطاغية: قيل: اسم البقعة التي أهلكت بها ثمود، حكاهما الكرماني.

وفيه من أسماء الأماكن الأخروية:

الفردوس: وهو أعلى مكان في الجنة.

وعلتون: قيل: أعلى مكان في الجنة، وقيل: اسم لما دُوزن فيه أعمال صلحاء الثقلين.

والكوثر: نهر في الجنة [البخاري]، كما في الأحاديث المتواترة.
 وسلسبيل وتسنيم: عينان في الجنة.
 وسجّين: اسم لمكان أرواح الكفار.
 وصعود: جبل في جهنم، كما أخرجه الترمذي من حديث أبي سعيد مرفوعاً [الترمذي: (٢٥٨٩)].
 وغّي وأثام وموبق والسعير وويل وسائل وسُحْق: أودية في جهنم.
 أخرج ابن أبي حاتم، عن أنس بن مالك في قوله: ﴿وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمْ مَوْبِقًا﴾ [الكهف: ٥٢] قال:
 واد في جهنم من قيح. وأخرج عن عكرمة في قوله: ﴿مَوْبِقًا﴾ قال: هو نهر في النار.
 وأخرج الحاكم في مستدرّكه: عن ابن مسعود في قوله: ﴿فَسَوْفَ يَلْقَوْنَ غَيًّا﴾ [مريم: ٥٩]
 قال: واد في جهنم.
 وأخرج الترمذي وغيره من حديث أبي سعيد الخدري، عن رسول الله ﷺ قال: «ويل:
 واد في جهنم، يهوي فيه الكافر أربعين خريفاً قبل أن يبلغ قعره» [الترمذي: (٣١٦٤)].
 وأخرج ابن المنذر عن ابن مسعود قال: «ويل واد في جهنم من قيح».
 وأخرج ابن أبي حاتم عن كعب قال: «في النار أربعة أودية يعذب الله بها أهلها: غليظ
 وموبق وأثام وغّي».
 وأخرج عن سعيد بن جبيرة قال: «السعير واد من قيح في جهنم، وسُحْق واد في جهنم».
 وأخرج عن أبي زيد في قوله: ﴿سَأَلْ سَائِلٌ﴾ [المعارج: ١]: «هو واد من أودية جهنم يقال
 نه: سائل».
 والفلق: جُبّ في جهنم، في حديث مرفوع أخرجه ابن جرير.
 ويحموم: دخان أسود، أخرجه الحاكم عن ابن عباس.
 وفيه من المنسوب إلى الأماكن:
 الأُمّي، قيل: نسبة إلى أم القرى مكة.
 وعبقري، قيل: إنه منسوب إلى عبقر، موضع للجن ينسب إليه كلُّ نادر.
 والسامري، قيل: منسوب إلى أرض يقال لها: سامرون، وقيل: سامرة.
 والعريبي، قيل: منسوب إلى عربة، وهي باحة دار إسماعيل - عليه السلام -، أنشد فيها:
 وَعَزْبَةُ أَرْضٌ مَا يَحِلُّ حَرَامَهَا مِنْ النَّاسِ إِلَّا اللَّوْذَعِيُّ الْحُلَّاحِلُ
 يعني النبي ﷺ.
 وفيه من أسماء الكواكب: الشمس، والقمر، والطارق، والشُّغرى.
 فائدة: قال بعضهم: سمى الله في القرآن عشرة أجناس من الطير: السلوى، والبعوض،
 والذباب، والنحل، والعنكبوت، والجراد، والهدهد، والغراب، وأبابيل، والنمل، فإنه من
 نطير لقوله في سليمان: ﴿عَلَّمْنَا مَطَّيْعَ الطَّيْرِ﴾ [النمل: ١٦] وقد فهم كلامها.

وأخرج ابن أبي حاتم عن الشعبي قال: النملة التي فقه سليمان كلامها كانت ذات جناحين.

[فصل]:

أما الكنى، فليس في القرآن منها غير أبي لهب، واسمه عبد العزى، ولذلك لم يذكر باسمه لأنه حرام شرعاً؛ وقيل: للإشارة إلى أنه جهنمي.

وأما الألقاب:

فمنها إسرائيل: لقب يعقوب، ومعناه عبدالله، وقيل: صفوة الله، وقيل: سري الله لأنه أسرى لما هاجر.

أخرج ابن جرير من طريق عمير عن ابن عباس: أن إسرائيل كقولك عبدالله.

وأخرج عبدالرحمن بن حميد في تفسيره، عن أبي مجلز قال: كان يعقوب رجلاً بطيشاً. فلقي ملكاً فعالجه فصرعه الملك، فضرب على فخذه، فلما رأى يعقوب ما صنع به بطش به. فقال: ما أنا بتاركك حتى تسميني اسماً، فسماه إسرائيل. قال أبو مجلز: ألا ترى أنه من أسماء الملائكة؟

وفيه لغات، أشهرها بياء بعد الهمزة ولام، وقرىء إسرائيل بلا همز.

قال بعضهم: ولم يخاطب اليهود في القرآن إلا بـ ﴿يَبْنَىٰٓ إِسْرَءِيلَ﴾ دون (يا بني يعقوب لنكتة، وهو: أنهم خوطبوا بعبادة الله، وذكروا بدين أسلافهم موعظة لهم، وتبنيهاً من غفلتهم فسُمُوا بالاسم الذي فيه تذكرة بالله تعالى، فإن إسرائيل اسم مضاف إلى الله في التأويل، ونذكر موهبته لإبراهيم وتبشير به قال يعقوب، وكان أولى من إسرائيل، لأنها موهبة بمعقب آخر، فناسب ذكر اسم يشعر بالتعقيب.

ومنها: المسيح، لقب لعيسى، ومعناه:

قيل: الصديق، وقيل: الذي ليس لرجله أخمص، وقيل: الذي لا يمسح ذا عاهة إلا برأ، وقيل: الجميل، وقيل: الذي يمسح الأرض - أي يقطعها -، وقيل غير ذلك.

ومنها: إلياس، قيل: إنه لقب إدريس. أخرج ابن أبي حاتم بسند حسن عن ابن مسعود قال: إلياس هو إدريس، وإسرائيل هو يعقوب، وفي قراءته: (وإن إدراَسَ لمن المرسلين (سلام على إدراسين)، وفي قراءة أبي (وإن إيليسين) (سلام على إيليسين).

ومنها: ذو الكفل؛ قيل: إنه لقب إلياس، وقيل: لقب اليسع، وقيل: لقب يوشع، وقيل: لقب زكريا.

ومنها: نوح، اسمه عبدالغفار، ولقبه نوح، لكثرة نوحه على نفسه في طاعة ربه، كما أخرج ابن أبي حاتم عن يزيد الرقاشي.

ومنها: ذو القرنين، واسمه إسكندر، وقيل: عبدالله بن الضحَّاك بن سعد، وقيل

المنذر بن ماء السماء. وقيل: الصعب بن قرين بن الهتمال. حكاها ابن عسكرة. ولقب ذا القرنين لأنه بلغ قرني الأرض المشرق والمغرب، وقيل: لأنه ملك فارس والروم، وقيل: كان على رأسه قرنان، أي ذؤابتان، وقيل: كان له قرنان من ذهب، وقيل: كانت صفحتا رأسه من نحاس، وقيل: كان على رأسه قرنان صغيران تواريهما العمامة، وقيل: إنَّهُ ضُرب على قرنه فمات ثم بعثه الله، فضربوه على قَرْنِه الآخر، وقيل: لأنه كان كريم الطرفين. وقيل: لأنه انقرض في وقته قرنان من الناس وهو حي، وقيل: لأنه أُعطي علم الظاهر وعلم الباطن، وقيل: لأنه دخل النور والظلمة.

ومنها: فرعون، واسمه الوليد بن مصعب، وكنيته أبو العباس، وقيل: أبو الوليد، وقيل: أبو مرة. وقيل: إن فرعون لقب لكل من ملك مصر. أخرج ابن أبي حاتم عن مجاهد قال: كان فرعون فارسياً من أهل إضطخُر.

ومنها: تُبع، قيل: كان اسمه أسعد بن ملكي كَرِب، وسمي تبعاً لكثرة مَنْ تبعه. وقيل: إنه لقب ملوك اليمن، سمي كل واحد منهم تبعاً، أي يتبع صاحبه، كالخليفة يخلف غيره.



* النوع السبعون * في المبهمات

أفرده بالتأليف السهيلي، ثم ابن عساكر، ثم القاضي بدر الدين بن جماعة. ولي فيه تأليف أنطيف، جمع فوائد الكتب المذكورة مع زوائد أخرى، على صغر حجمه جداً. وكان من السلف من يعتني به كثيراً. قال عكرمة: طلبت الذي خرج من بيته مهاجراً إلى الله ورسوله ثم أدركه الموت أربع عشرة سنة.

وللإبهام في القرآن أسباب:

أحدها: الاستغناء ببيانه في موضع آخر، كقوله: ﴿صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾ [الفاتحة: ٧]، فإنه مبين في قوله: ﴿مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ﴾ [النساء: ٦٩].

الثاني: أن يتعین لاشتهاره، كقوله: ﴿وَقُلْنَا يَا آدَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ﴾ [البقرة: ٣٥] ولم يقل (حواء) لأنه ليس له غيرها. ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ حَاجَّ إِزْرَهُمْ فِي رَيْبِهِمْ﴾ [البقرة: ٢٥٨] والمراد نمرود، لشهرة ذلك، لأنه المرسل إليه. قيل: وقد ذكر الله فرعون في القرآن باسمه ولم يسم نمرود؛ لأن فرعون كان أذكى منه، كما يؤخذ من أجوبته لموسى، ونمرود كان بليداً ولهذا قال: ﴿أَنَا أُحْيِي وَأُحْيِي﴾ وفعل ما فعل من قتل شخص والعفو عن آخر، وذلك غاية البلاد.

الثالث: قُضد السُّر عليه، ليكون أبلغ في استعطافه، نحو: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا...﴾ [البقرة: ٢٠٤] الآية. هو الأخنس بن شريق؛ وقد أسلم بعد وحسن إسلامه.

الرابع: ألا يكون في تعيينه كبير فائدة، نحو: ﴿أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ﴾ [البقرة: ٢٥٩]. ﴿وَسَأَلْتَهُمَ عَنِ الْقَرْيَةِ﴾ [الأعراف: ١٦٣].

الخامس: التنبيه على العموم، وأنه غير خاص، بخلاف ما لو عتين، نحو: ﴿وَمِنَ يَخْرُجُ مِن بَيْتِهِ مُهَاجِرًا﴾ [النساء: ١٠٠].

السادس: تعظيمه بالوصف الكامل دون الاسم، نحو: ﴿وَلَا يَأْتَلِ أُولُوا الْفَضْلِ﴾ [النور: ٢٢]. ﴿وَالَّذِي جَاءَ بِالصِّدْقِ وَصَدَّقَ بِهِ﴾ [الزمر: ٣٣]. ﴿إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ﴾ [التوبة: ٤٠]. والمراد الصديق في الكل.

السابع: تحقيره بالوصف الناقص، نحو: ﴿إِنَّكَ شَأْنُكَ هُوَ الْأَبْتَرُ﴾ [الكوثر: ٣]. تنبيه: قال الزركشي في البرهان: لا يُبحث عن مبهم أخبر الله باستثائه بعلمه، كقوله ﴿وَأَخْرَجَ مِنْ دُونِهِمْ لَا تَعْلَمُونَهُمُ اللَّهُ يَعْلَمُهُمْ﴾ [الأنفال: ٦٠]. قال: والعجب ممن تجرأ وقال: إنهم قريظة، أو من الجن.

قلت: ليس في الآية ما يدل على أن جنسهم لا يُعلم، إنما المنفي علم أعيانهم، ولا ينافيه العمد بكونهم من قريظة، أو من الجن، وهو نظير قوله في المنافقين: ﴿وَمِمَّنْ حَوْلَكَ مِنَ الْأَعْرَابِ مُنَافِقُونَ. وَمِنَ أَهْلِ الْمَدِينَةِ مَرَدُوا عَلَى الْإِنْفَاقِ لَا تَعْلَمُهُمْ نَحْنُ نَعْلَمُهُمْ﴾ [التوبة: ١٠١] فإن المنفي علم أعيانهم. ثم القول في أولئك بأنهم بنو قريظة، أخرجه ابن أبي حاتم عن مجاهد. والقول بأنهم من الجن، أخرجه ابن أبي حاتم من حديث عبدالله بن غريب، عن أبيه مرفوعاً، عن النبي ﷺ، فلا جزأه.

[فصل]: اعلم أن علم المبهمات مرجعه النقل المحض؛ لا مجال للرأي فيه، ولما كانت الكتب المؤلفة فيه وسائر التفاسير يُذكر فيها أسماء المبهمات والخلاف فيها، دون بيان مستند يُرجع إليه، أو عزو يُعتمد عليه، ألقت الكتاب الذي ألفته، المذكوراً فيه عزو كل قول إلى قائمه من الصحابة والتابعين وغيرهم، معزواً إلى أصحاب الكتب الذين خرّجوا ذلك بأسانيدهم، مبيّناً فيه ما صحّ سنده وما ضعف، فجاء لذلك كتاباً حافلاً لا نظير له في نوعه، وقد رتبته على ترتيب القرآن، وأنا ألخص هنا مبهماتي بأوجز عبارة، تاركاً العزو والتخريج غالباً، اختصاراً وإحالة على الكتاب المذكور، وأرتبه على قسمين:

القسم الأول: فيما أبهم من رجل أو امرأة أو ملك أو جنّي، أو مثني أو مجموع عرف أسماء كلهم، أو من، أو الذي، إذا لم يُرد به العموم: قوله تعالى: ﴿إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً﴾ [البقرة: ٣٠] هو آدم وزوجه حواء - بالمد - لأنه خلقت من حي.

﴿وَإِذْ قُلْنَا نَسَا﴾ [البقرة: ٧٢] اسمه عاميل.

﴿وَأَنْبَتَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ﴾ [البقرة: ١٢٩] هو النبي ﷺ.
 ﴿وَوَصَّى بِهَا إِبْرَاهِيمَ بَنِيهِ﴾ [البقرة: ١٣٢] هم: إسماعيل وإسحاق ومدین وزفران وسرح ونفش
 ونفشان وأمیم وكيسان وسورح ولوطان ونافش.
 ﴿وَالْأَسْبَاطُ﴾ [البقرة: ١٣٦] أولاد يعقوب اثنا عشر رجلاً: يوسف، وروبييل، وشمعون،
 ولاوى، ويهوذا، ودان، ونفتالى - بقاء ومثناة - وكاد ويشير، وإشاجر، وريالون، وبنيامين.
 ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ﴾ [البقرة: ٢٠٤] هو الأخنس بن شريق.
 ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَسْرِى نَفْسَهُ﴾ [البقرة: ٢٠٧] هو صهيب.
 ﴿إِذْ قَالُوا لَنَبِيِّ آلِهِمْ﴾ [البقرة: ٢٤٦] هو شمویل، وقيل: شمعون، وقيل: يوشع.
 ﴿مِنْهُمْ مَنْ كَلَّمَ اللَّهُ﴾ [البقرة: ٢٥٣] قال مجاهد: موسى. ﴿وَرَفَعَ بَعْضُهُمْ دَرَجَاتٍ﴾ [البقرة: ٢٥٣]
 قال: محمد.

﴿الَّذِي حَاجَّ إِبْرَاهِيمَ فِي رَبِّهِ﴾ [البقرة: ٢٥٨] نمرود بن كنعان.
 ﴿أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْبَةٍ﴾ [البقرة: ٢٥٩] عُزَيْر، وقيل: أرمياء، وقيل: حَزْقِيل.
 ﴿أَمْرَأَتِ عِمْرَانَ﴾ [آل عمران: ٣٥] حَتَّة بنت فاقوذ.
 ﴿وَأَمْرَأَتِ عَاقِرٍ﴾ [آل عمران: ٤٠] هي أشياح، أو أشيع بنت فاقوذ.
 ﴿مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ﴾ [آل عمران: ١٩٣] هو محمد ﷺ.
 ﴿إِلَى الظَّلُوعِ﴾ [النساء: ٦٠] قال ابن عباس: هو كعب بن الأشرف، أخرجه أحمد.
 ﴿وَإِنَّ مِنْكُمْ لَمَنْ لَيُبَطِّئَنَّ﴾ [النساء: ٧٢] هو عبدالله بن أبي.
 ﴿وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ أَلْفَقَ إِلَيْكُمْ أَلْسِنَتَهُ لَسْتَ مُؤْمِنًا﴾ [النساء: ٩٤] هو عامر بن الأصبط
 لأشجعي، وقيل: مرداس، والقائل ذلك نفر من المسلمين، منهم أبو قتادة ومحلّم بن جثامة.
 وقيل: إن الذي باشر القول محلّم، وقيل: إنه الذي باشر قتله أيضاً، وقيل: قتله المقداد بن
 لأسود، وقيل: أسامة بن زيد.

﴿وَمَنْ يُخْرِجْ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ يُدْرِكُهُ الْمَوْتُ﴾ [النساء: ١٠٠] هو ضمرة بن
 جندب، وقيل: ابن العيص؛ رجل من خزاعة. وقيل: أبو ضمرة بن العيص، وقيل: اسمه
 سبرة، وقيل: هو خالد بن حزام، وهو غريب جداً.

﴿وَبَعَثْنَا مِنْهُمُ اثْنَيْ عَشَرَ نَقِيبًا﴾ [المائدة: ١٢] هم: شموع بن زكور من سبط رُوبِيل،
 وشوقط بن حورى من سبط شمعون، وكالب بن يوفنا من سبط يهوذا، وبعورك بن يوسف من
 سبط إشاجر، ويوشع بن نون من سبط إفرائيم بن يوسف، وبلطى بن روفوا من سبط بنيامين،
 وكراييل بن سودي من سبط زبالون، وكدي بن شاس من سبط منشا بن يوسف، وعماييل بن
 كسل من سبط دان، وسُتور بن ميخائيل من سبط أشير، ويوحنا بن وقوسى من سبط نفتالى،
 وإل بن موخا من سبط كاذلوا.

﴿قَالَ رَجُلَانِ﴾ [المائدة: ٢٣] هما يوشع وكالب.

﴿نَبَأَ ابْنَيْ آدَمَ﴾ [المائدة: ٢٧] هما قابيل وهابيل، وهو المقتول.

﴿الَّذِي آتَيْنَاهُ آيَاتِنَا فَانْسَلَخَ مِنْهَا﴾ [الأعراف: ١٧٥] بلعم، ويقال: بلعام بن آير، ويقال

باعر، ويقال: باعور. وقيل: هو أمية بن أبي الصلت، وقيل: صيفي بن راهب، وقيل فرعون، وهو أغربها.

﴿وَإِنِ جَارٌ لَّكُمْ﴾ [الأنفال: ٤٨] عنى سراقه بن جعشم.

﴿فَقَتِلُوا أُمَّةَ الْكُفْرِ﴾ [التوبة: ١٢] قال قتادة: هم أبو سفيان وأبو جهل وأمية بن خلف

وسهيل بن عمرو وعتبة بن ربيعة.

﴿إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ﴾ [التوبة: ٤٠] هو أبو بكر الصديق.

﴿وَفِيكُمْ سَمْعُونُ لَهُمْ﴾ [التوبة: ٤٧] قال مجاهد: هم عبدالله بن أبي بن سلول، ورفاعة بن

التابوت، وأوس بن قَيْطِي.

﴿وَمِنْهُمْ مَن يَقُولُ أُنذِرَنِي﴾ [التوبة: ٤٩] هو الجذ بن قيس.

﴿وَمِنْهُمْ مَن يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَقَاتِ﴾ [التوبة: ٥٨] هو ذو الخويصرة.

﴿إِن تَمُتْ عَن طَائِفَةٍ مِّنْكُمْ﴾ [التوبة: ٦٦] هو مخشي بن حمير.

﴿وَمِنْهُمْ مَن عَاهَدَ اللَّهُ﴾ [التوبة: ٧٥] هو ثعلبة بن حاطب.

﴿وَأَخْرُونَ أَعْرَفُوا بِذُنُوبِهِمْ﴾ [التوبة: ١٠٢] قال ابن عباس: هم سبعة: أبو لبابة وأصحابه.

وقال قتادة: سبعة من الأنصار: أبو لبابة، وجد بن قيس، وجدام، وأوس، وكردم، ومرداس.

﴿وَأَخْرُوتَ مُرْجُونَ﴾ [التوبة: ١٠٦] هم هلال بن أمية، ومرارة بن الربيع، وكعب بن مالك.

وهم الثلاثة الذين خَلَفُوا [البخاري: (٤٤٠٠)].

﴿وَالَّذِينَ أَخَذُوا مَسْجِدًا ضُرَارًا﴾ [التوبة: ١٠٧] قال ابن إسحاق: اثنا عشر من الأنصار

خدام بن خالد، وثعلبة بن حاطب - وهو من بني أمية بن زيد -، ومعتب بن قشير، وأبو

حبيبة بن الأزعر، وعباد بن حنيف، وجارية بن عامر، وابناه مجتمع وزيد، ونبتل بن الحارث

وبحزج، وبجاد بن عثمان، ووديعة بن ثابت.

﴿لِمَن حَارَبَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ﴾ [التوبة: ١٠٧] هو أبو عامر الراهب.

﴿أَقْمَنَ كَانَ عَلَى بَيْنَةٍ مِّن رَّبِّهِ﴾ [هود: ١٧] وهو محمد ﷺ. ﴿وَتَلَّوْهُ شَاهِدٌ مِّنْهُ﴾ [هود: ٧

هو جبريل، وقيل: هو القرآن، وقيل: أبو بكر، وقيل: علي.

﴿وَنَادَى نُوحٌ أُمَّتَهُ﴾ [هود: ٤٢] اسمه كنعان، وقيل: يام.

﴿وَأَمْرَأَتُهُ قَائِمَةٌ﴾ [هود: ٧١] اسمها سارة.

(بنات لوط): زينا ورغوثا.

﴿لِيُؤَسِّفَ وَأَخُوهُ﴾ [يوسف: ٨] بنيامين شقيقه.

- ﴿قَالَ قَائِلٌ مِّنْهُمْ﴾ [يوسف: ١٠] هو روبيل، وقيل: يهوذا، وقيل: شمعون.
 ﴿فَأَرْسَلُوا وَارِدَهُمْ﴾ [يوسف: ١٩] هو مالك بن دغر.
 ﴿وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ﴾ [يوسف: ٢١] هو قطيفير، أو أطيفير. ﴿لِأَمْرَائِهِ﴾ [يوسف: ٢١] هي راعيل، وقيل: زليخا.
 ﴿وَدَخَلَ مَعَهُ السِّجْنَ فَتَيَانٍ﴾ [يوسف: ٣٦] هو مجلث وبنوه، وهو الساقى، وقيل: راشان ومرطش، وقيل: شرهم وسرهم.
 ﴿لِلَّذِي ظَنَّ أَنَّهُ نَاجٍ﴾ [يوسف: ٤٢] هو الساقى.
 ﴿عِنْدَ رَبِّكَ﴾ [يوسف: ٤٢] هو الملك رِيَّان بن الوليد.
 ﴿يَأْتِجْ لَكُمْ﴾ [يوسف: ٥٩] هو بنيامين، وهو المتكزّر في السورة.
 ﴿فَقَدْ سَرَقَ أَحَدٌ لَّمْ﴾ [يوسف: ٧٧] عنوا يوسف.
 ﴿قَالَ كَيْفُوهُمْ﴾ [يوسف: ٨٠] هو شمعون، وقيل: روبيل.
 ﴿هَآؤِذَىٰ إِلَيْهِ أَوْلِيَّوْهُ﴾ [يوسف: ٩٩] هما أبوه وخالته لينا، وقيل: أمه، واسمها راحيل.
 ﴿وَمَنْ عِنْدَهُ عِلْمٌ مِنَ الْكِتَابِ﴾ [الرعد: ٤٣] هو عبدالله بن سلام. وقيل: جبريل.
 ﴿أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي﴾ [إبراهيم: ٣٧] هو إسماعيل.
 ﴿وَوَلَوْلَدَيْ﴾ [إبراهيم: ٤١] اسم أبيه تارح، وقيل: آزر، وقيل: يازر، واسم أمه مثنى، وقيل: نونفا، وقيل: ليوثا.
 ﴿إِنَّا كَفَيْنَاكَ الْمُسْتَهْزِئِينَ﴾ [الحجر: ٩٥] قال سعيد بن جبير: هم خمسة: الوليد بن المغيرة، والعاص بن وائل، وأبو زمعة، والحارث بن قيس، والأسود بن عبد يغوث.
 ﴿رَجُلَيْنِ أَحَدُهُمَا أَبِكُمُ﴾ [النحل: ٧٦] هو أسيد بن أبي العيص.
 ﴿وَمَنْ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ﴾ [النحل: ٧٦] عثمان بن عفان.
 ﴿كَأَلَّتِي فَقَضَتْ غَزْلَهَا﴾ [النحل: ٩٢] هي ربيعة بنت سعيد بن زيد مائة بن تميم.
 ﴿إِنَّمَا يَعْلَمُهُ بِشَرِّهِ﴾ [النحل: ١٠٣] عنوا عبد بن الحضرمي، واسمه مقيس. وقيل: عبيد بن يسار وجبر. وقيل: عنوا قينا بمكة اسمه بلعام. وقيل: سلمان الفارسي.
 ﴿أَصْحَابِ الْكَهْفِ﴾ [الكهف: ٩] تملیخا، وهو رئيسهم، والقائل: ﴿فَأَوَّأُوا إِلَى الْكَهْفِ﴾ [الكهف: ١٦]، والقائل: ﴿رَبِّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا لَبِثْتُمْ﴾ [الكهف: ١٩] وتكسليمانا، وهو القائل: ﴿كَمْ يَبْتَئْتُمْ﴾ [الكهف: ١٩] ومرطوش وبراشق وأيونس وأريسطانس وشلططيوس.
 ﴿فَسَابِقَرًا أَحَدَكُمْ بِوَرِقِكُمْ﴾ [الكهف: ١٩] هو تملیخا.
 ﴿مَنْ أَغْفَلْنَا قَلْبَهُ﴾ [الكهف: ٢٨] هو عيينة بن حصن.
 ﴿وَأَضْرِبْ لَهُمْ مَثَلًا رَّجُلَيْنِ﴾ [الكهف: ٣٢] هما تملیخا - وهو الخیر - وفطروس، وهما المذكوران في سورة الصافات.

- ﴿قَالَ مُوسَى لِفَتْنِهِ﴾ [الكهف: ٦٠] هو يوشع بن نون، وقيل: أخوه يثربي.
- ﴿فَوَجَدَا عَبْدًا﴾ [الكهف: ٦٥] هو الخضر واسمه بلياً.
- ﴿لَقِيَا غُلَامًا﴾ [الكهف: ٧٤] اسمه جيسور، بالجيم، وقيل بالحاء.
- ﴿وَرَأَاهُمْ مَلِكٌ﴾ [الكهف: ٧٩] هو هُذد بن بُدد.
- ﴿وَأَمَّا الْغُلَامُ فَكَانَ أَبَوَاهُ﴾ [الكهف: ٨٠] اسم الأب كازيرا والأم سهوى.
- ﴿لِقُلُومَيْنِ يَتِيمَيْنِ﴾ [الكهف: ٨٢] هما أصرم وضرير.
- ﴿فَنَادَاهَا مِنْ تَحْتِهَا﴾ [مريم: ٢٤] قيل: عيسى، وقيل: جبريل.
- ﴿وَقَوْلُ الْإِنْسَانِ﴾ [مريم: ٦٦] هو أبي بن خلف، وقيل: أمية بن خلف. وقيل: الوليد بن المغيرة.
- ﴿أَفْرَأَيْتَ الَّذِي كَفَرَ﴾ [مريم: ٧٧] هو العاصي بن وائل.
- ﴿وَقَتَلْتَ نَفْسًا﴾ [طه: ٤٠] هو القبطي، واسمه فاتون.
- ﴿التَّامِرِيُّ﴾ [طه: ٥٨] اسمه موسى بن ظفر.
- ﴿مَنْ أَسْرَ الرُّسُولِ﴾ [طه: ٨٥] هو جبريل.
- ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُجَادِلُ﴾ [الحج: ٣] وهو النضر بن الحارث.
- ﴿هَذَانِ حَصَّانِ﴾ [الحج: ١٩]. أخرج الشيخان عن أبي ذر قال: نزلت هذه الآية في حمزة وعبيدة بن الحارث وعلي بن أبي طالب، وعتبة وشيبة والوليد بن عتبة [البخاري: (٣٧٥١)، مسد (٣٠٣٣)].
- ﴿وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِالْحَكَاذِ﴾ [الحج: ٢٥] قال ابن عباس: نزلت في عبدالله بن أنيس.
- ﴿الَّذِينَ جَاءُوا بِالْآفَاكِ﴾ [النور: ١١] وهم حسان بن ثابت ومسطح بن أثاثة وحمنة بنت جحش، وعبدالله بن أبي. وهو الذي تولى كبره.
- ﴿وَيَوْمَ يَعْصُ الظَّالِمُ﴾ [الفرقان: ٢٧] هو عقبة بن أبي معيط.
- ﴿لَوْ أَنَّحِذُ فُلَانًا﴾ [الفرقان: ٢٨] هو أمية بن خلف، وقيل: أبي بن خلف.
- ﴿وَكَانَ الْكَافِرُ﴾ [الفرقان: ٥٥] قال الشعبي: هو أبو جهل.
- ﴿أَمْرًا تَلِيكُهُمْ﴾ [النمل: ٢٣] هي بلقيس بنت شراحيل.
- ﴿فَلَمَّا جَاءَ سُلَيْمَنُ﴾ [النمل: ٣٦] اسم الجائي منذر.
- ﴿قَالَ عَفْرِيَّتٌ مِّنَ الْجِنِّ﴾ [النمل: ٣٩] اسمه كوزن.
- ﴿الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ﴾ [النمل: ٤٠] هو آصف بن برخيا كاتبه، وقيل: رجل يقال له ذو النور، وقيل: أسطوم، وقيل: مليخا، وقيل: بلخ، وقيل: هو ضبة أبو القبيلة، وقيل: جبريل، وقيل: ملك آخر، وقيل: الخضر.
- ﴿بِتَعَةِ رَهْطٍ﴾ [النمل: ٤٨] هم: رُعمى، ورُعيم، وهزَمى، وهريم، ودأب، وصواب، ورأب، ومسطح، وقُدار بن سالف عاقر الناقة.

- ﴿قَالَتْ فَطَهُهُ إِذْ هُوَ أَلٌ فِرْعَوْنَ﴾ [القصص: ٨] اسم الملتقط طابوث.
- ﴿أَمْرَأْتُ فِرْعَوْنَ﴾ [القصص: ٩] آسية بنت مزاحم.
- ﴿أُمُّ مُوسَى﴾ [القصص: ١٠] يحانذ بنت يصهر بن لاوى، وقيل: ياؤوخا، وقيل: أبا ذخت.
- ﴿وَقَالَتْ لِأُخْتَيْهِ﴾ [القصص: ١١] اسمها مريم، وقيل: كلثوم.
- ﴿هَذَا مِنْ شِيعَتِهِ﴾ [القصص: ١٥] هو الساميري ﴿وَهَذَا مِنْ عَدُوِّهِ﴾ [القصص: ١٥] اسمه فاتون.
- ﴿وَجَاءَ رَجُلٌ مِنَ أَقْصَا الْمَدِينَةِ يَسْعَى﴾ [القصص: ٢٠] هو مؤمن آل فرعون، واسمه شمعان، وقيل: شمعون، وقيل: جبر، وقيل: حبيب، وقيل: حزقيل.
- ﴿أَمْرَأَتَيْنِ تَذُودَانِ﴾ [القصص: ٢٣] هما: ليا، وصفوريا - وهي التي نكحها -، وأبوهما شعيب، وقيل: يثرون، ابن أخي شعيب.
- ﴿وَإِذْ قَالَ لَقْمَعُنُّ لِأَبِيهِ﴾ [لقمان: ١٣] اسمه باران، بالموحدة، وقيل: داران، وقيل: أنعم، وقيل: مشكم.
- ﴿مَلِكُ الْمَوْتِ﴾ [السجدة: ١١] اشتهر على الألسنة أن اسمه عزرائيل، ورواه أبو الشيخ بن حبان عن وهب.
- ﴿أَقَمْنُ كَانَ مُؤْمِنًا كَمَنْ كَانَ فَاسِقًا﴾ [السجدة: ١٨] نزلت في علي بن أبي طالب والوليد بن عقبة.
- ﴿وَسَتَّيذُنُ فَرِيقٌ مِّنْهُمْ أَلْتِي﴾ [الأحزاب: ١٣] قال السدي: هما رجلان من بني حارثة: أبو عرابة بن أوس وأوس بن قيطي.
- ﴿قُلْ لِأَزْوَاجِكُمْ وَبَنَاتِكُمْ﴾ [الأحزاب: ٥٩] قال عكرمة: كانت تحته يومئذ تسع نسوة: عائشة، وحفصة، وأم حبيبة، وسودة، وأم سلمة، وصفية، وميمونة، وزينب بنت جحش، وجويرية. وبناته: فاطمة، وزينب، ورقية، وأم كلثوم.
- ﴿أَهْلَ أَيْتِي﴾ [الأحزاب: ٣٣] قال ﷺ: «هم: علي، وفاطمة، والحسن، والحسين» [الترمذي (٣٢٠٣)].
- ﴿لِلَّذِي أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ﴾ وهو زيد بن حارثة ﴿أَمْسِكْ عَلَيْكَ زَوْجَكَ﴾ [الأحزاب: ٣٧] هي زينب بنت جحش.
- ﴿وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ﴾ [الأحزاب: ٧٢] قال ابن عباس: هو آدم.
- ﴿إِذْ أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمُ اثْنَيْنِ﴾ [يس: ١٤] هما: شمعون ويوحنا، والثالث بولس، وقيل: هم صادق وصدوق وسلوم.
- ﴿وَجَاءَ مِنْ أَقْصَا الْمَدِينَةِ رَجُلٌ﴾ [يس: ٢٠] هو حبيب النجار.
- ﴿أَوْلَاهُ يَرِ الْإِنْسَانُ﴾ [يس: ٧٧] هو العاص بن وائل، وقيل: أبي بن خلف، وقيل: أمية بن خلف.

- ﴿فَسَزَنَهُ يُغْلَرِ﴾ [الصفات: ١٠١] هو إسماعيل، أو إسحاق؛ قولان شهيران.
- ﴿نَبَأُ الْخَصْمِ﴾ [ص: ٢١] هما ملكان، قيل: إنهما جبريل وميكائيل.
- ﴿جَسَدًا﴾ [ص: ٣٤] هو شيطان يقال له أسيد، وقيل: صخر، وقيل: حقيق.
- ﴿مَسْنَى الشَّيْطَانِ﴾ [ص: ٤١] قال نوف: الشيطان الذي مسه يقال له مسعط.
- ﴿وَالَّذِي جَاءَ بِالصِّدْقِ﴾ محمد، وقيل: جبريل ﴿وَصَدَّقَ بِهِ﴾ [الزمر: ٣٣] محمد ﷺ:
- وقيل: أبو بكر.
- ﴿الَّذِينَ أَصْلَانَا﴾ [فصلت: ٢٩] إبليس وقابيل.
- ﴿رَجُلٍ مِّنَ الْفَرِيتِينَ﴾ [الزخرف: ٣١] عنوا الوليد بن المغيرة بن مكة، ومسعود بن عمرو
- الثقفي؛ وقيل: عروة بن مسعود من الطائف.
- ﴿وَلَمَّا ضُرِبَ ابْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا﴾ [الزخرف: ٥٧] الضارب له عبدالله بن الزبغزى.
- ﴿طَعَامُ الْأُنْبِيَاءِ﴾ [الدخان: ٤٤] قال ابن جبير: هو أبو جهل.
- ﴿وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِّنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ [الأحقاف: ١٠] هو عبدالله بن سلام.
- ﴿أُولَئِكَ أَعَزُّوا مِنَ الرَّسُولِ﴾ [الأحقاف: ٣٥] أصح الأقوال أنهم: نوح، وإبراهيم، وموسى.
- وعيسى، ومحمد ﷺ.
- ﴿يُنَادِ السَّمَاءَ﴾ [ق: ٤١] هو إسرافيل.
- ﴿صَيْفِ إِزْرِهِمُ الْمُكْرَمِينَ﴾ [الذاريات: ٢٤]. قال عثمان بن محصن: كانوا أربعة من الملائكة:
- جبريل، وميكائيل، وإسرافيل، ورفائيل.
- ﴿وَبَشَّرُوهُ بِغُلَامٍ﴾ [الذاريات: ٢٨]. قال الكرماني: أجمع المفسرون على أنه إسحاق، إلا
- مجاهدا فإنه قال: هو إسماعيل.
- ﴿شَدِيدُ الْقُوَى﴾ [النجم: ٥] جبريل.
- ﴿أَفْرَأَيْتَ الَّذِي تَوَلَّى﴾ [النجم: ٣٣] هو العاصي بن وائل، وقيل: الوليد بن المغيرة.
- ﴿يَدْعُ الدَّاعِ﴾ [القمر: ٦] هو إسرافيل.
- ﴿قَوْلِ الَّتِي تُجَدِّدُكَ﴾ هي خولة بنت ثعلبة ﴿فِي زَوْجِهَا﴾ [المجادلة: ١] أوس بن الصامت.
- ﴿لِمَ تَحْرِمُهُ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكَ﴾ [التحریم: ١] هي سريته مارية.
- ﴿أَسْرَ النَّبِيِّ إِلَى بَعْضِ أَرْوَاحِهِ﴾ [التحریم: ٣] هي حفصة ﴿بَنَاتُ يَهُدَى﴾ [التحریم: ٣] أخبرت عائشة.
- ﴿إِنْ نُنُوبًا﴾ [التحریم: ٤]. ﴿وَإِنْ تَظَاهَرَا﴾ [التحریم: ٤] هما عائشة وحفصة. ﴿وَصَبَّحَ
- الْمُؤْمِنِينَ﴾ [التحریم: ٤] هما: أبو بكر، وعمر، أخرج الطبراني في الأوسط.
- ﴿أَمْرَاتُ نُوحٍ﴾ والعة ﴿وَأَمْرَاتُ لُوطٍ﴾ [التحریم: ١٠] والهة، وقيل: واعلة.
- ﴿وَلَا تَطْعَمُ كُلُّهَا﴾ [الفلم: ١٠] نزلت في الأسود بن عبد يغوث، وقيل: الأخنس بن
- شريق، وقيل: الوليد بن المغيرة.

﴿سَأَلَ سَائِلٌ﴾ [المعارج: ١] وهو النَّضْر بن الحارث.
 ﴿رَبِّ آعْفَرَ لِي وَلِوَالِدَيَّ﴾ [نوح: ٢٨] اسم أبيه لمك بن مئوشلخ، واسم أمه شَمْخَا بنت
 نوش.

﴿سَفِينًا﴾ [الجن: ٤] هو إبليس.
 ﴿ذَرَفِي وَمَنْ خَلَقْتَ وَحِيدًا﴾ [المدثر: ١١] هو الوليد بن المغيرة.
 ﴿فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّى﴾ [٦١] . . . ﴿[القيامة: ٣١] الآيات. نزلت في أبي جهل.
 ﴿هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ﴾ [الإنسان: ١] هو آدم.
 ﴿وَقَوْلُ الْكَافِرِ يَلْبِغُنِي كُتُّ نُرَابًا﴾ [البا: ٤٠] قيل: هو إبليس.
 ﴿أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى﴾ [عبس: ٢] هو عبدالله بن أم مكتوم. ﴿أَمَّا مَنْ اسْتَعْتَى﴾ [عبس: ٥].
 هو أمية بن خلف، وقيل: هو عتبة بن ربيعة.

﴿لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ﴾ [التكوير: ١٩] قيل: جبريل، وقيل: محمد ﷺ.
 ﴿فَأَمَّا الْإِنْسَانُ إِذَا مَا ابْنَلُهُ . . .﴾ [الفجر: ١٥] الآيات. نزلت في أمية بن خلف.
 ﴿وَوَالِدٍ﴾ [البلد: ٣] هو آدم.
 ﴿فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ﴾ [الشمس: ١٣] هو صالح.
 ﴿الْأَشْفَى﴾ [الليل: ١٥] هو أمية بن خلف. ﴿الْأَنْقَى﴾ [الليل: ١٧] هو أبو بكر الصديق.
 ﴿الَّذِي يَتَعَى﴾ [٩] عَدَاً [العلق: ٩، ١٠] هو أبو جهل، والعبد هو النبي ﷺ.
 ﴿إِنَّكَ شَارِبُكَ﴾ [الكورث: ٣] هو العاصي بن وائل، وقيل: أبو جهل، وقيل: عُقْبَةُ بن
 نبي مُعَيْط، وقيل: أبو لهب، وقيل: كُغْب بن الأشرف.

﴿أَمْرَاتُهُ﴾ [السد: ٤] امرأة أبي لهب أم جميل العوراء بنت حرب بن أمية.

القسم الثاني: في مبهمات الجموع الذين عرفت أسماء بعضهم:
 ﴿وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ لَوْلَا يُكَلِّمُنَا اللَّهُ﴾ [البقرة: ١١٨] سُمِّيَ منهم رافع بن حرملة.
 ﴿سَيَقُولُ السُّفَهَاءُ﴾ [البقرة: ١٤٢] سُمِّيَ منهم: رفاعة بن قيس، وقردم بن عمر، وكعب بن
 لأشرف، ورافع بن حرملة، والهجاج بن عمرو، والربيع بن أبي الحقيق.
 ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ اتَّبِعُوا . . .﴾ [البقرة: ١٧٠] الآية، سُمِّيَ منهم: رافع، ومالك بن عوف.
 ﴿يَسْتَلُونَكَ عَنِ الْأَهْلِ﴾ [البقرة: ١٨٩] سُمِّيَ منهم: معاذ بن جبل، وثعلبة بن غنم.
 ﴿يَسْتَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ﴾ [البقرة: ٢١٥] سُمِّيَ منهم عمرو بن الجُمُوح.
 ﴿يَسْتَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ﴾ [البقرة: ٢١٩] سُمِّيَ منهم عُمر، ومعاذ، وحمزة.
 ﴿وَيَسْتَلُونَكَ عَنِ الْيَتَامَى﴾ [البقرة: ٢٢٠] سُمِّيَ منهم عبدالله بن رَواحة.
 ﴿وَيَسْتَلُونَكَ عَنِ الْمَحْضِيِّ﴾ [البقرة: ٢٢٢] سُمِّيَ منهم: ثابت بن الدحداح، وعباد بن بشر،

وَأَسِيد بن الحَضِير - مصغر - .

- ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيحًا مِّنَ الْكِتَابِ﴾ [آل عمران: ٢٣] سُمِّيَ منهم: النعمان بن عمرو. والحارث بن زيد.
- ﴿الْحَوَارِيُّونَ﴾ [آل عمران: ٥٢] سُمِّيَ منهم: فطرس، ويعقوبس، ويحسّس، وأندرايس. وفيلس، ودرنايوطا، وسرجس - وهو الذي ألقى عليه شبهه -.
- ﴿وَقَالَتْ طَائِفَةٌ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ ءَأَمِنُوا...﴾ [آل عمران: ٧٢] هم اثنا عشر من اليهود، سُمِّيَ منهم: عبدالله بن الصّيف، وعدتي بن زيد، والحارث بن عمرو.
- ﴿كَيْفَ يَهْدِي اللَّهُ قَوْمًا كَفَرُوا بَعْدَ إِيمَانِهِمْ﴾ [آل عمران: ٨٦] قال عكرمة: نزلت في اثني عشر رجلاً، منهم: أبو عامر الرّاهب، والحارث بن سويد بن الصّامت، ووحوح بن الأسلت. وزاد ابنُ عسكِر: وطعيمة بن أبيرق.
- ﴿يَقُولُونَ هَلْ لَنَا مِنَ الْأَمْرِ مِنْ شَيْءٍ﴾ [آل عمران: ١٥٤] سُمِّيَ من القائلين عبدالله بن أبي.
- ﴿يَقُولُونَ لَوْ كَانَ لَنَا مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ مَا قُتِلْنَا هُنَا﴾ [آل عمران: ١٥٤] سُمِّيَ من القائلين عبدالله بن أبي، ومعتب بن قشير.
- ﴿وَقِيلَ لَهُمْ تَعَالَوْا قَاتِلُوا﴾ [آل عمران: ١٦٧] القائل ذلك عبدالله، والد جابر بن عبد الله الأنصاري، والمقول لهم عبدالله بن أبي وأصحابه.
- ﴿الَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِلَّهِ﴾ [آل عمران: ١٧٢] هم سبعون؛ منهم: أبو بكر، وعمر، وعثمان، وعلي. والزبير، وسعد، وطلحة، وابن عوف، وابن مسعود، وحذيفة بن اليمان، وأبو عبيدة بن الجراح.
- ﴿الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ﴾ [آل عمران: ١٧٣] سُمِّيَ من القائلين: نعيم بن مسعود الأشجعي.
- ﴿الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ وَنَحْنُ أَغْنِيَاهُ﴾ [آل عمران: ١٨١] قال ذلك فنحاص، وقيل: حبي بن أخطب، وقيل: كعب بن الأشرف.
- ﴿وَإِنَّ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَمَنْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ﴾ [آل عمران: ١٩٩] نزلت في النجاشي، وقيل: في عبدالله بن سلام وأصحابه.
- ﴿وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً﴾ [النساء: ١] قال ابنُ إسحاق: أولاد آدم لصلبه أربعون في عشرين بطناً، كلُّ بطن ذكر وأنثى، وسُمِّيَ من بنيه: قابيل، وهابيل، وإياد، وشبونة، وهند. وصرابيس، ومخور، وسند، وبارق، وشيث، وعبد المغيث، وعبد الحارث، وودّ، وسواء. ويغوث، ويعوق، ونسر. ومن بناته: أقليمه، وأشوف، وجزوزة، وعزورا، وأمة المغيث.
- ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيحًا مِّنَ الْكِتَابِ يَشْتُرُونَ الضَّلَالَاتِ﴾ [النساء: ٤٤] قال عكرمة: نزلت في رفاعه بن زيد بن التابوت، وكردم بن زين، وأسامة بن حبيب، ورافع بن أبي رافع. وبحري بن عمرو، وحبي بن أخطب.
- ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ ءَأَمَنُوا﴾ [النساء: ٦٠] نزلت في الجلاس بن الصّامت. ومعتب بن قشير، ورافع بن زيد، وبشر.

﴿أَلَّا تَرَ إِلَى الَّذِينَ قِيلَ لَهُمْ كُفُّوا أَيْدِيَكُمْ﴾ [النساء: ٧٧] سُمِّيَ منهم عبدالرحمن بن عوف.
 ﴿إِلَّا الَّذِينَ يَصِلُونَ إِلَى قَوْمٍ﴾ [النساء: ٩٠] قال ابن عباس: نزلت في هلال بن عُويمر
 الأسلمي، وسراق بن مالك المدلجي، وفي بني جزيمة بن عامر بن عبد مناف.
 ﴿سَتَجِدُونَ آخَرِينَ﴾ [النساء: ٩١] قال السُّدِّي: نزلت في جماعة، منهم نُعيم بن مسعود
 الأشجعي.

﴿إِنَّ الَّذِينَ تَوَفَّيْتُمُ الْمُتَكِبِينَ ظَالِمِينَ أُنْفُسِهِمْ﴾ [النساء: ٩٧] سُمِّيَ عكرمة منهم: علي بن أمية بن
 خلف، والحارث بن زمعة، وأبا قيس بن الوليد بن المغيرة، وأبا العاصي بن منبه بن الحجاج،
 وأبا قيس بن الفاكه.
 ﴿إِلَّا الْمُتَضَمِّعِينَ﴾ [النساء: ٩٨] سُمِّيَ منهم: ابنُ عباس، وأمه أم الفضل لبانة بنت الحارث،
 وعياش بن أبي ربيعة، وسلمة بن هشام.

﴿الَّذِينَ يَخْتَابُونَ أُنْفُسَهُمْ﴾ [النساء: ١٠٧] بنو أبيرق: بشر وبُشير ومبشر.
 ﴿هَمَّتْ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ أَنْ يُضْلُوكَ﴾ [النساء: ١١٣] هم أسيد بن عروة وأصحابه.
 ﴿وَسْتَفْتُونَكَ فِي النِّسَاءِ﴾ [النساء: ١٢٧] سُمِّيَ من المستفتين خولة بنت حكيم.
 ﴿يَسْأَلُكَ أَهْلَ الْكِتَابِ﴾ [النساء: ١٥٣] سُمِّيَ منهم ابن عسكر: كعب بن الأشرف وفنحاصاً.
 ﴿لَكِنِ الرَّسِخُونَ فِي الْعِلْمِ﴾ [النساء: ١٦٢] قال ابنُ عباس: هم عبدالله بن سلام وأصحابه.
 ﴿يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ اللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِي الْكَلْبَةِ﴾ [النساء: ١٧٦] سُمِّيَ منهم جابر بن عبدالله.
 ﴿وَلَا ءَامِينَ أَلَيْتَ الْحَرَامَ﴾ [المائدة: ٢] سُمِّيَ منهم الحطم بن هند البكري.
 ﴿يَسْأَلُونَكَ مَاذَا أَحَلَّ لَكُمْ﴾ [المائدة: ٤] سُمِّيَ منهم عدي بن حاتم، وزيد بن المهلهل
 لطائيان، وعاصم بن عدي، وسعد بن خيثمة، وعويمر بن ساعدة.

﴿إِذْ هُمْ قَوْمٌ لَنْ يَسْتَوْفُوا﴾ [المائدة: ١١] سُمِّيَ منهم: كعب بن الأشرف، وحَيِّ بن أخطب.
 ﴿وَلَتَجِدَنَّ أَقْرَبَهُمْ مَوَدَّةً﴾ الآيات. نزلت في الوفد الذين جاؤوا من عند النجاشي وهم
 ثنا عشر، وقيل: ثلاثون، وقيل: سبعون، وسُمِّيَ منهم: إدريس، وإبراهيم، والأشرف،
 وتميم، ودريد.

﴿وَقَالُوا لَوْلَا أُنزِلَ عَلَيْنَا مَكِّ﴾ [الأنعام: ٨] سُمِّيَ منهم: زَمعة بن الأسود، والنُّضر بن
 نحرث بن كلدة، وأبي بن خلف، والعاصي بن وائل.
 ﴿وَلَا تَطْرُدِ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ﴾ [الأنعام: ٥٢] سُمِّيَ منهم: ضُهير، وبلال، وعمار،
 وخباب، وسعد بن أبي وقاص، وابن مسعود، وسلمان الفارسي.

﴿إِذْ قَالُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَى بَشَرٍ مِّن شَيْءٍ﴾ [الأنعام: ٩١] سُمِّيَ منهم: فنحاص، ومالك بن الصِّيف.
 ﴿قَالُوا لَنْ نُؤْمِنَ حَتَّى نُؤْتَىٰ مِثْلَ مَا أُوتِيَ رُسُلُ اللَّهِ﴾ [الأنعام: ١٢٤] سُمِّيَ منهم: أبو جهل،
 والوليد بن المغيرة.

﴿يَسْتَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ﴾ [الأعراف: ١٨٧] سُمِّيَ مِنْهُمْ جِسْلُ بْنُ قُسَيْرٍ، وَشُمُويلُ بْنُ زَيْدٍ.
 ﴿يَسْتَلُونَكَ عَنِ الْأَنْفَالِ﴾ [الأنفال: ١] سُمِّيَ مِنْهُمْ سَعْدُ بْنُ أَبِي وَقَّاصٍ.
 ﴿وَإِنَّ قَرِيبًا مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ لَكُرْهُوْنَ﴾ [الأنفال: ٥] سُمِّيَ مِنْهُمْ أَبُو أَيُّوبَ الْأَنْصَارِيُّ، وَمِنَ الَّذِينَ
 لَمْ يَكْرَهُوا الْمَقْدَادَ.

﴿إِن تَسْتَفِئِحُوا﴾ [الأنفال: ١٩] سُمِّيَ مِنْهُمْ أَبُو جَهْلٍ.
 ﴿وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [الأنفال: ٣٠] هُم أَهْلُ دَارِ النَّدْوَةِ، سُمِّيَ مِنْهُمْ: عَتْبَةُ وَشَيْبَةُ ابْنَتَا
 رَبِيعَةَ، وَأَبُو سَفِيَانَ، وَأَبُو جَهْلٍ، وَجُبَيْرُ بْنُ مَطْعَمٍ، وَطُعَيْمَةُ بْنُ عَدِيٍّ، وَالْحَارِثُ بْنُ عَامِرٍ.
 وَالتَّضَرُّ بْنُ الْحَارِثِ، وَزَمْعَةُ بْنُ الْأَسْوَدِ، وَحَكِيمُ بْنُ حِزَامٍ، وَأُمِيَّةُ بْنُ خَلْفٍ.
 ﴿وَإِذْ قَالُوا اللَّهُمَّ إِن كَانَتْ هَذَا هُوَ الْحَقُّ...﴾ [الأنفال: ٣٢] الْآيَةُ، سُمِّيَ مِنْهُمْ: أَبُو
 جَهْلٍ، وَالتَّضَرُّ بْنُ الْحَارِثِ.

﴿إِذْ يَكْفُلُ الْمُنَافِقُونَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ غَرَّ هَوَاهُ﴾ [الأنفال: ٤٩] سُمِّيَ مِنْهُمْ
 عَتْبَةُ بْنُ رَبِيعَةَ، وَقَيْسُ بْنُ الْوَلِيدِ، وَأَبُو قَيْسِ بْنِ الْفَاكِهَةِ، وَالْحَارِثُ بْنُ زَمْعَةَ، وَالْعَاصِيُ بْنُ مَنبَةَ.
 ﴿قُلْ لِمَن فِي أَيْدِيكُمْ مِنَ الْأَسْرَى﴾ [الأنفال: ٧٠] كَانُوا سَبْعِينَ، مِنْهُمْ: الْعَبَّاسُ، وَعَقِيلُ.
 وَتَوْفَلُ بْنُ الْحَارِثِ، وَسُهَيْلُ بْنُ بِيضَاءَ.

﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ عُزَيْرٌ ابْنُ اللَّهِ﴾ [التوبة: ٣٠] سُمِّيَ مِنْهُمْ: سَلَامٌ بْنُ مِشْكَمٍ، وَنَعْمَانُ بْنُ
 أَوْفَى، وَمُحَمَّدُ بْنُ دَحِيَّةٍ، وَشَاسُ بْنُ قَيْسٍ، وَمَالِكُ بْنُ الصَّيْفِ.
 ﴿الَّذِينَ يَلْمِزُونَ الْمُطَّوِّعِينَ﴾ [التوبة: ٧٩] سُمِّيَ مِنَ الْمُطَّوِّعِينَ: عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ.
 وَعَاصِمُ بْنُ عَدِيٍّ. ﴿وَالَّذِينَ لَا يَجِدُونَ إِلَّا جُهْدَهُمْ﴾ [التوبة: ٧٩] أَبُو عَقِيلٍ، وَرِفَاعَةُ بْنُ سَعْدٍ.
 ﴿وَلَا عَلَى الَّذِينَ إِذَا مَا أَتَوْكَ﴾ [التوبة: ٩٢] سُمِّيَ مِنْهُمْ: الْعَرِيضُ بْنُ سَارِيَةَ، وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ
 مُغْفَلُ الْمِزْنِيِّ، وَعَمْرُو الْمِزْنِيِّ، وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْأَزْرَقِ الْأَنْصَارِيُّ، وَأَبُو لَيْلَى الْأَنْصَارِيُّ.
 ﴿فِيهِ رِجَالٌ يُحِبُّونَ أَنْ يَتَّخِذُوا﴾ [التوبة: ١٠٨] سُمِّيَ مِنْهُمْ عَوْيَمُ بْنُ سَاعِدَةَ.
 ﴿إِلَّا مَن أُكْرِهَ وَقَلْبُهُ مُطْمَئِنٌّ بِالْإِيمَانِ﴾ [النحل: ١٠٦] نَزَلَتْ فِي جَمَاعَةٍ، مِنْهُمْ: عَمَّارُ بْنُ
 يَاسِرٍ، وَعِيَاشُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ.

﴿بَعَثْنَا عَلَيْكُمْ عِبَادًا لَنَا﴾ [الإسراء: ٥] هُم طَالُوتُ وَأَصْحَابُهُ.
 ﴿وَإِن كَادُوا لَيَفْتِنُونَكَ﴾ [الإسراء: ٧٣] قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: نَزَلَتْ فِي رِجَالٍ مِنْ قَرِيشٍ، مِنْهُمْ
 أَبُو جَهْلٍ، وَأُمِيَّةُ بْنُ خَلْفٍ.
 ﴿وَقَالُوا لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى تَنْجُرَ لَنَا﴾ [الإسراء: ٩٠] سَمَّى ابْنُ عَبَّاسٍ مَنْ قَاتَلِي ذَلِكَ
 عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي أُمِيَّةَ.

﴿وَدَرَيْتَهُ﴾ [الكهف: ٥٠] سُمِّيَ مِنْ أَوْلَادِ إِبْلِيسَ: شَبْرٌ، وَالْأَعُورُ، وَزَلْنَبُورُ، وَمَسُوضُ.
 وَدَاسِمُ.

﴿وَقَالُوا إِن نَّبِيعِ الْمُدَيِّ مَعَكَ﴾ [القصص: ٥٧] سُمِّيَ منهم الحارث بن عامر بن نوفل .
 ﴿أَحْسِبَ النَّاسَ أَن يَتْرَكُوا﴾ [العنكبوت: ٢٢] هم المؤذون على الإسلام بمكة، منهم عمّار بن

ياسر .

﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّبِعُوا سَبِيلَنَا﴾ [العنكبوت: ١٢] سُمِّيَ منهم الوليد بن
 المغيرة .

﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِي لَهْوَ الْحَدِيثِ﴾ [لقمان: ٦] سُمِّيَ منهم النضر بن الحارث .

﴿فَمِنْهُمْ مَّن قَصَى نَجْمَهُ﴾ [الاحزاب: ٢٣] سُمِّيَ منهم أنس بن النضر .

﴿قَالُوا الْحَقُّ﴾ [سبا: ٢٣] أوّل من يقول جبريل، فيتبعونه .

﴿وَأَطْلَقَ الْمَلَأُ﴾ [ص: ٦] سُمِّيَ منهم: عقبة بن أبي معيط، وأبو جهل، والعاصي بن وائل،

والأسود بن المطلب، والأسود بن عبد يغوث .

﴿وَقَالُوا مَا لَنَا لَا نَرَى رِجَالًا﴾ [ص: ٦٢] سُمِّيَ من القائلين: أبو جهل، ومن الرجال: عمار،

وبلال .

﴿فَقَرَأَ مِنَ الْحَجِّ﴾ [الاحقاف: ٢٩] سُمِّيَ منهم: زوبعة، وحسى، ومسى، وشاصر، وماصر،

والأزد، وإنيان، والأحقم، وسزق .

﴿إِنَّ الَّذِينَ يُتَادُونَكَ مِنْ وَرَاءِ الْحُجُرَاتِ﴾ [الحجرات: ٤] سُمِّيَ منهم: الأقرع بن حابس،

والزبيرقان بن بدر، وعيينة بن حصن، وعمرو بن الأهتم .

﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ تَوَلَّوْا قَوْمًا﴾ [المجادلة: ١٤] قال السُّدِّيُّ: نزلت في عبدالله بن نفيل من

المنافقين .

﴿لَا يَنْهَكُمُ اللَّهُ عَنِ الَّذِينَ لَمْ يُقْبَلُوكُمْ﴾ [المتحنة: ٨] نزلت في قبيلة أم أسماء بنت أبي بكر .

﴿إِذَا جَاءَكُمْ الْمُؤْمِنَاتُ﴾ [المتحنة: ١٠] سُمِّيَ منهم: أم كلثوم بنت عقبة بن أبي معيط،

وأُميمة بنت بشر .

﴿يَقُولُونَ لَا تُنْفِقُوا﴾ [المنافقون: ٧] ﴿يَقُولُونَ لَئِن رَّجَعْنَا﴾ [المنافقون: ٨] سُمِّيَ منهم عبدالله بن

أبي .

﴿وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ...﴾ [الحاقة: ١٧] الآية، سُمِّيَ من حملة العرش: إسرافيل، ولبنان،

وروفيل .

﴿أَصْحَابُ الْأَخْذُودِ﴾ [البروج: ٤] ذو نواس، وزُرعة بن أسد الحميري وأصحابه .

﴿يَأْتِيهِمْ الْفِيلُ﴾ [الفيل: ١] هم الحبشة، قائدهم أبرهة الأشرم، ودليلهم أبو رغال .

﴿قُلْ يَتَّيَبُوكُمُ الْكَافِرُونَ﴾ [الكافرون: ١] نزلت في الوليد بن المغيرة، والعاصي بن وائل،

والأسود بن المطلب، وأُميمة بنت خلف .

﴿الْفَلَقُ﴾ [الفلق: ٤] بنات لبيد بن الأعصم .

وأما مبهمات الأقوام والحيوانات والأمكنة والأزمنة ونحو ذلك، فقد استوفيت الكلام عليها في تأليفنا المشار إليه [مفحات الأقران في مبهمات القرآن].



* النوع الحادي والسبعون في أسماء من نزل فيهم القرآن

رأيت فيهم تأليفاً مفرداً لبعض القدماء؛ لكنه غير محرر، وكتاب أسباب النزول والمبهمات يغنيان عن ذلك، وقد قال ابن أبي حاتم: ذكر عن الحسين بن زيد الطحان. أنبأنا إسحاق بن منصور، أنبأنا قيس، عن الأعمش، عن المنهال، عن عبّاد بن عبد الله قال: قال عليّ: ما في قريش أحدٌ إلاّ ونزلت فيه آية. قيل له: ما نزل فيك؟ قال ﴿وَيَتْلُوهُ شَاهِدٌ مِّنْهُ﴾ [هود: ١٧].

ومن أمثله: ما أخرجه أحمد والبخاري في الأدب: عن سعد بن أبي وقاص قال: نزلت في أربع آيات: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَنْفَالِ﴾ [الأنفال: ١]. ﴿وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حُسْنًا﴾ [المنكوت: ٨]. وآية تحريم الخمر، وآية الميراث [أحمد: (١٨١/١)].

وأخرج ابن أبي حاتم عن رفاعة القرظي، قال: نزلت: ﴿وَلَقَدْ وَصَّيْنَا لَهُمْ الْقَوْلَ﴾ [الفصـ ٥١] في عشرة، أنا أحدهم.

وأخرج الطبراني عن أبي جُمعة جنيد بن سبع - وقيل: حبيب بن سباع - قال: فينا نزلت ﴿وَلَوْلَا رِجَالٌ مُّؤْمِنُونَ وَنِسَاءٌ مُّؤْمِنَاتٌ﴾ [الفتح: ٢٥] وكنا تسعة نفر: سبعة رجال، وامرأتين.



* النوع الثاني والسبعون في فضائل القرآن

أفرده بالتصنيف: أبو بكر بن أبي شيبة، والنسائي، وأبو عبيد القاسم بن سلام، وابن الضريس، وآخرون.

وقد صحّ فيه أحاديث باعتبار الجملة، وفي بعض السور على التعيين. ووضع في فضائل القرآن أحاديث كثيرة، ولذلك صنف كتاباً سمّيته [خمائل الزهر في فضائل السور] حرّرت فيه ما ليس بموضوع.

وأنا أورد في هذا النوع فصلين:

الفصل الأول: فيما ورد في فضله على الجملة

أخرج الترمذي والدارمي وغيرهما: من طريق الحارث الأعور، عن عليّ: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «ستكون فتن» قلت: فما المخرج منها يا رسول الله؟ قال: «كتاب الله، فيه نبأ ما قبلكم، وخبر ما بعدكم، هو الحبل المتين، وهو الذكر الحكيم، وحكم ما بينكم، وهو الفصل، ليس بالهزل، مَنْ تركه من جبار قصمه الله، وَمَنْ ابتغى الهدى في غيره أضله الله، وهو الصراط المستقيم، وهو الذي لا تزيغ به الأهواء، ولا تلتبس به الألسنة، ولا تشبع منه العلماء، ولا يخلق على كثرة الرد، ولا تنقضي عجائبه. مَنْ قال به صدق، وَمَنْ عمل به أجر، ومن حكم به عدل، وَمَنْ دعا إليه هُدي إلى صراط مستقيم» [الترمذي: (٢٩٠٨)].

وأخرج الدارمي، من حديث عبدالله بن عمرو مرفوعاً: «القرآن أحب إلى الله من السماوات والأرض وَمَنْ فِيهِنَّ».

وأخرج أحمد والترمذي من حديث شدّاد بن أوس: «ما من مسلم يأخذ مضجعه، فيقرأ سورة من كتاب الله تعالى إلا وكّل الله به ملكاً يحفظه، فلا يقربه شيء يؤذيه حتى يهب متى يهب» [الترمذي: (٤٠٠٤)، أحمد: (١٢٥٠٤)].

وأخرج الحاكم وغيره: من حديث عبدالله بن عمرو: «مَنْ قرأ القرآن فقد استدرج النبوة بين جنبيه، غير أنّه لا يوحى إليه، لا ينبغي لصاحب القرآن أن يجذّ مع مَنْ يجذّ، ولا يجهل مع مَنْ يجهل، وفي جوفه كلام الله».

وأخرج البزار، من حديث أنس: «أَنَّ البيت الذي يُقرأ فيه القرآن يكثر خيرته، والبيت الذي لا يُقرأ فيه القرآن يقلّ خيرته».

وأخرج الطبراني من حديث ابن عمر: «ثلاثة لا يهولهم الفزع الأكبر، ولا ينالهم الحساب، هم على كتيب من مسك، حتى يفرغ من حساب الخلائق: رجل قرأ القرآن ابتغاء وجه الله، وأمّ به قوماً وهم به راضون...» الحديث.

وأخرج أبو يعلى والطبراني من حديث أبي هريرة: «القرآن غنى لا فقر بعده ولا غنى دونه».

وأخرج أحمد وغيره من حديث عُقبة بن عامر: «لو كان القرآن في إهاب ما أكلته النار» أحمد: (١٥١/٤، ١٥٥).

قال أبو عبيد: أراد بالإهاب قلب المؤمن، وجوفه الذي قد وعى القرآن.
وقال غيره: معناه أن مَنْ جمع القرآن، ثم دخل النار فهو شرٌّ من الخنزير.

وقال ابن الأنباري: معناه أنّ النار لا تبطله، ولا تقلعه من الأسماع التي وعته، والأفهام التي حصّلتها، كقوله في الحديث الآخر: «أنزلت عليك كتاباً لا يغسله الماء» [مسلم: (٢٨٦٥)].
أحمد: (١٦٢/٤)] أي لا يبطله، ولا يقلعه من أوعيته الطيبة ومواضعه؛ لأنه وإن غسله الماء في الظاهر لا يغسله بالقلع من القلوب.

وعند الطبراني من حديث عصمة بن مالك: «لو جُمع القرآن في إهاب ما أحرقتة النار».

وعنده من حديث سهل بن سعد: «لو كان القرآن في إهاب ما مسّته النار».

وأخرج الطبراني في الصغير من حديث أنس: «مَن قرأ القرآن يقومُ به آناء الليل والنهار - يُحلُّ حلاله ويحرّم حرامه - حرّم الله لحمه ودمه على النار، وجعله مع السّفرة الكرام البررة: حتى إذا كان يوم القيامة كان القرآن حجة له».

وأخرج أبو عبيد، عن أنس مرفوعاً: «القرآن شافع مشفع، وماجد مصدق، مَن جعله أمامه قاده إلى الجنة، ومَن جعله خلفه ساقه إلى النار».

وأخرج الطبراني من حديث أنس: «حملة القرآن عرفاء أهل الجنة».

وأخرج النسائي وابن ماجه والحاكم من حديث أنس قال: «أهل القرآن هم أهل الله وخاصته» [ابن ماجه: (٢١٥)، أحمد: (١٢٧/٣)].

وأخرج مسلم وغيره من حديث أبي هريرة: أن رسول الله ﷺ قال: «أُيْحِبُّ أَحَدَكُمْ إِذْ رَجَعَ إِلَى أَهْلِهِ أَنْ يَجِدَ ثَلَاثَ خَلِيفَاتٍ عِظَامِ سَمَانَ؟» قلنا: نعم، قال: «ثلاث آيات يقرأ بهنّ أحدكم في صلاة خير له من ثلاث خلفات سمان» [مسلم: (٨٠٢)، ابن ماجه: (٣٧٨٢)].

وأخرج مسلم من حديث جابر بن عبد الله: «خير الحديث كتاب الله» [مسلم: (٨٦٧)].

وأخرج أحمد من حديث معاذ بن أنس: «مَن قرأ القرآن في سبيل الله كُتِبَ مع الصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقاً» [أحمد: (٤٣٧/٣)].

وأخرج الطبراني في الأوسط، من حديث أبي هريرة: «ما من رجل يعلم ولده القرآن إلا نُوج يوم القيامة بتاج في الجنة».

وأخرج أبو داود وأحمد والحاكم من حديث معاذ بن أنس: «مَن قرأ القرآن فأكمله. وعمل به، ألبس والده تاجاً يوم القيامة، ضوءه أحسن من ضوء الشمس في بيوت الدنيا لو كانت فيكم، فما ظنكم بالذي عمل بهذا» [أبو داود: (١٤٥٣)، أحمد: (٤٤٠/٣)].

وأخرج الترمذي وابن ماجه وأحمد من حديث علي: «مَن قرأ القرآن فاستظهره، فأحرق حلاله وحرّم حرامه، أدخله الله الجنة، وشقّعه في عشرة من أهل بيته، كلهم قد وجبت لهم النار» [الترمذي: (٢٩٠٧)، ابن ماجه: (٢١٦)، أحمد: (١٤٨/١)].

وأخرج الطبراني من حديث أبي أمامة: «مَنْ تَعَلَّمَ آيَةَ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ اسْتَقْبَلَتْهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ تَضْحَكُ فِي وَجْهِهِ».

وأخرج الشيخان وغيرهما من حديث عائشة: «الْمَاهِرُ بِالْقُرْآنِ مَعَ السَّفَرَةِ الْكِرَامِ الْبَرَّةِ؛ وَالَّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ وَيَتَتَعْتَعُ فِيهِ وَهُوَ عَلَيْهِ شَاقٌّ لَهُ أَجْرَانِ» [البخاري، مسلم].

وأخرج الطبراني في الأوسط من حديث جابر: «مَنْ جَمَعَ الْقُرْآنَ كَانَتْ لَهُ عِنْدَ اللَّهِ دَعْوَةٌ مُسْتَجَابَةٌ، إِنْ شَاءَ عَجَّلَهَا فِي الدُّنْيَا، وَإِنْ شَاءَ أَدَّخَرَهَا فِي الْآخِرَةِ».

وأخرج الشيخان من حديث أبي موسى: «مِثْلُ الْمُؤْمِنِ الَّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ مِثْلَ الْأَثْرَجَةِ، طَعْمُهَا طَيِّبٌ وَرِيحُهَا طَيِّبٌ. وَمِثْلُ الْمُؤْمِنِ الَّذِي لَا يَقْرَأُ الْقُرْآنَ كَمِثْلِ الثَّمَرَةِ طَعْمُهَا طَيِّبٌ، وَلَا رِيحُ لَهَا. وَمِثْلُ الْفَاجِرِ الَّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ كَمِثْلِ الرَّيْحَانَةِ، رِيحُهَا طَيِّبٌ وَطَعْمُهَا مَرٌّ. وَمِثْلُ الْفَاجِرِ الَّذِي لَا يَقْرَأُ الْقُرْآنَ كَمِثْلِ الْحَنْظَلَةِ، طَعْمُهَا مَرٌّ وَلَا رِيحُ لَهَا» [البخاري، مسلم].

وأخرج الشيخان من حديث عثمان: «خَيْرِكُمْ - وَفِي لَفْظٍ: إِنْ أَفْضَلَكُمْ - مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ» [البخاري، مسلم].

زاد البيهقي في الأسماء: «وَفَضَّلَ الْقُرْآنَ عَلَى سَائِرِ الْكَلَامِ كَفَضَّلَ اللَّهُ عَلَى خَلْقِهِ».

وأخرج الترمذي والحاكم من حديث ابن عباس: «إِنَّ الَّذِي لَيْسَ فِي جَوْفِهِ شَيْءٌ مِنَ الْقُرْآنِ كَالْبَيْتِ الْخَرْبِ».

وأخرج ابن ماجه من حديث أبي ذر: «لَأَنَّ تَغْدُوَ فَتَتَعَلَّمُ آيَةَ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ خَيْرٌ لَكَ مِنْ أَنْ تَصَلِّيَ مِائَةَ رَكْعَةٍ» [ابن ماجه: (٢١٩)].

وأخرج الطبراني من حديث ابن عباس: «مَنْ تَعَلَّمَ كِتَابَ اللَّهِ ثُمَّ اتَّبَعَ مَا فِيهِ: هَدَاهُ اللَّهُ بِهِ مِنَ الضَّلَالَةِ، وَوَقَاهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ سُوءَ الْحِسَابِ».

وأخرج ابن أبي شَيْبَةَ مِنْ حَدِيثِ أَبِي شَرِيحِ الْخَزَاعِيِّ: «إِنْ هَذَا الْقُرْآنُ سَبَبٌ، طَرَفُهُ بِيَدِ اللَّهِ، وَطَرَفُهُ بِأَيْدِيكُمْ، فَتَمَسَّكُوا بِهِ، فَإِنَّكُمْ لَنْ تَضَلُّوا، وَلَنْ تَهْلِكُوا بَعْدَهُ أَبَدًا».

وأخرج الديلمى من حديث علي: «حَمَلَةُ الْقُرْآنِ فِي ظِلِّ اللَّهِ يَوْمَ لَا ظِلَّ إِلَّا ظِلُّهُ».

وأخرج الحاكم من حديث أبي هريرة: «يَجِيءُ صَاحِبُ الْقُرْآنِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، فَيَقُولُ الْقُرْآنُ: يَا رَبِّ خَلِّهِ، فَيَلْبَسُ تَاجَ الْكِرَامَةِ، ثُمَّ يَقُولُ: يَا رَبِّ زِدْهُ، يَا رَبِّ ارْضَ عَنْهُ، فَيَرْضَى عَنْهُ، وَيَقَالُ لَهُ: اقْرَأْ وَارْقُءْ، وَيَزَادُ لَهُ بِكُلِّ آيَةٍ حَسَنَةٌ».

وأخرج من حديث عبدالله بن عمر: «الصِّيَامُ وَالْقُرْآنُ يَشْفَعَانِ لِلْعَبْدِ».

وأخرج من حديث أبي ذر: «إِنَّكُمْ لَا تَرْجِعُونَ إِلَى اللَّهِ بِشَيْءٍ أَفْضَلَ مِمَّا خَرَجَ مِنْهُ» يعني القرآن.



الفصل الثاني: فيما ورد في فضل سور بعينها

ما ورد في الفاتحة:

أخرج الترمذي والنسائي والحاكم من حديث أبي بن كعب مرفوعاً: «ما أنزل الله في التوراة ولا في الإنجيل مثل أم القرآن، وهي السبع المثاني» [الترمذي: (٣١٢٤)].

وأخرج أحمد وغيره من حديث عبدالله بن جابر: «أخبر سورة في القرآن ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾» [أحمد: (١٧٧/٤)].

وللبیهقي في الشعب والحاكم من حديث أنس: «أفضل القرآن ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾».

وللبخاري من حديث أبي سعيد بن المعلى: «أعظم سورة في القرآن ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾» [البخاري: (٤٧٢٠)].

وأخرج عبدالله في مسنده من حديث ابن عباس: «فاتحة الكتاب تعدل ثلثي القرآن».

ما ورد في البقرة وآل عمران:

أخرج أبو عبيد من حديث أنس: «أن الشيطان يخرج من البيت إذا سمع سورة البقرة تُقرأ فيه».

وفي الباب عن ابن مسعود وأبي هريرة وعبدالله بن مغفل.

وأخرج مسلم والترمذي، من حديث النواس بن سمعان: «يؤتى بالقرآن يوم القيامة وأهله الذين كانوا يعملون به، تقدمهم سورة البقرة وآل عمران». وضرب لهما رسول الله ﷺ ثلاثة أمثال، ما نسيتهن بعد، قال: «كأنهما غمامتان أو غيابتان أو ظلتان سوداوان بينهما شرف، أو كأنهما فرقان من طير صواف يحاجان عن صاحبهما» [مسلم: (٨٠٥)، الترمذي: (٢٨٨٦)].

وأخرج أحمد من حديث بريدة: «تعلموا سورة البقرة، فإن أخذها بركة، وتركها حسرة، ولا تستطيعها البطلة. تعلموا سورة البقرة وآل عمران فإنهما الزهراوان تُظللان صاحبهما يوم القيامة، كأنهما غمامتان، أو غيابتان، أو فرقان من طير صواف» [أحمد: (٢٤٩/٥)، (٢٥١)، (٢٥٥)، (٢٥٧)، (٣٦١)، (٣٥٣)، (٣٤٨)].

وأخرج ابن حبان وغيره من حديث سهل بن سعد: «إن لكل شيء سناماً، وسنام القرآن سورة البقرة، من قرأها في بيته نهاراً لم يدخله الشيطان ثلاثة أيام، ومن قرأها في بيته ليلاً لم يدخله الشيطان ثلاث ليال».

وأخرج البيهقي في الشعب من طريق الصلصال: «من قرأ سورة البقرة تُوج بنج في

الجنة».

وأخرج أبو عبيد عن عمر بن الخطاب موقوفاً: «مَن قرأ البقرة وآل عمران في ليلة كُتِبَ من القانتين».

وأخرج البيهقي من مرسل مكحول: «مَن قرأ سورة البقرة وآل عمران يوم الجمعة صلَّتْ عليه الملائكة إلى الليل».

فصل: ما ورد في آية الكرسي:

أخرج مسلم من حديث أبي بن كعب: «أعظم آية في كتاب الله آية الكرسي» [مسلم: (٨١٠)].
وأخرج الترمذي والحاكم من حديث أبي هريرة: «إن لكل شيء سناماً، وإن سنام القرآن البقرة، وفيها آية هي سيدة آي القرآن: آية الكرسي» [الترمذي: (٢٨٨١)].
وأخرج الحارث بن أبي أسامة، عن الحسن مرسلأً: «أفضل القرآن سورة البقرة، وأعظم آية فيها آية الكرسي».

وأخرج ابن حبان والنسائي من حديث أبي أمامة: «مَن قرأ آية الكرسي دُبِرَ كل صلاة مكتوبة لم يمنعه من دخول الجنة إلا أن يموت».
وأخرج أحمد من حديث أنس: «آية الكرسي ربع القرآن».

ما ورد في خواتيم البقرة

أخرج الأئمة الستة، من حديث أبي مسعود: «مَن قرأ الآيتين من آخر سورة البقرة في ليلة كَفَتاه» [البخاري: (٤٧٢٢)، مسلم: (٨٠٧)].

وأخرج الحاكم من حديث النعمان بن بشير: «إن الله كتب كتاباً قبل أن يخلق السماوات والأرض بألفي عام، وأنزل منه آيتين ختم بهما سورة البقرة، ولا يُقرآن في دار فيقربها شيطان ثلاث ليال».

ما ورد في آخر آل عمران:

أخرج البيهقي من حديث عثمان بن عفان: «مَن قرأ آخر آل عمران في ليلة كتب له قيام ليلة».

ما ورد في الأنعام:

أخرج الدارمي وغيره عن عمر بن الخطاب موقوفاً: «الأنعام من نواجب القرآن».

ما ورد في السبع الطوال:

أخرج أحمد والحاكم من حديث عائشة: «مَن أخذ السبع الطوال فهو خير».

ما ورد في هود:

أخرج الطبراني في الأوسط بسندٍ واهٍ من حديث علي: «لا يحفظ منافق سوراً: براءة، وهود، ويس، والدخان، وعم يتساءلون».

ما ورد في آخر الإسراء:

أخرج أحمد من حديث معاذ بن أنس: «آية العز: ﴿وَقُلِّ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَخْذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُنْ لَمْ شَرِيكٌ فِي الْمَلِكِ﴾ إلى آخر السورة» [أحمد: (٤٣٩/٣)].

ما ورد في الكهف:

أخرج الحاكم من حديث أبي سعيد: «مَنْ قرأ سورة الكهف في يوم الجمعة أضاء له من النور ما بينه وبين الجمعتين».

وأخرج مسلم من حديث أبي الدرداء: «مَنْ حفظ عشر آيات من أول سورة الكهف عُصِمَ من فتنة الدجال» [مسلم: (٨٠٩)].

وأخرج أحمد من حديث معاذ بن أنس: «مَنْ قرأ أول سورة الكهف وآخرها كانت له نوراً من قدمه إلى رأسه، ومَنْ قرأها كلها كانت له نوراً ما بين الأرض والسماء» [أحمد: (٤٣٩/٣)].

وأخرج البزار من حديث عمر: «مَنْ قرأ في ليلة: ﴿فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ...﴾ الآية. كان له نور من عدن إلى مكة، حشوه الملائكة».

ما ورد في ألم السجدة:

أخرج أبو عبيد من مرسل المسيب بن رافع: «تجيء ألم السجدة يوم القيامة لها جناحان نُظِّلَ صاحبها، فتقول: لا سبيل عليك، لا سبيل عليك».

وأخرج عن ابن عمر موقوفاً قال: «في تنزيل السجدة وتبارك الملك فضل ستين درجة على غيرهما من سور القرآن».

ما ورد في يس:

أخرج أبو داود والنسائي وابن جبان وغيرهم من حديث معقل بن يسار: «يس قلب القرآن، لا يقرؤها رجل يريد الله والدار الآخرة إلا غفر له؛ اقرؤها على موتاكم» [أبو داود: (٣١٢١)، أحمد: (٢٦/٥)، ابن ماجه: (١٤٤٨)].

وأخرج الترمذي والدارمي من حديث أنس: «إِنَّ لكل شيء قلباً، وقلب القرآن يس، ومَنْ قرأ يس كتب الله له بقراءتها قراءة القرآن عشر مرات» [الترمذي: (٢٨٨٩)].

وأخرج الدارمي والطبراني من حديث أبي هريرة: «مَنْ قرأ يس في ليلة ابتغاء وجه الله غفر له».

وأخرج الطبراني من حديث أنس: «مَنْ دام على قراءة يس كل ليلة ثم مات مات شهيداً».

ما ورد في الحواميم:

أخرج أبو عبيد عن ابن عباس موقوفاً: «إِنَّ لكل شيء لباباً، ولباب القرآن الحواميم».

وأخرج الحاكم عن ابن مسعود موقوفاً: «الحواميم ديباج القرآن».

ما ورد في الدخان:

أخرج الترمذي وغيره من حديث أبي هريرة: «مَنْ قرأ حَمَّ الدخان في ليلة أصبح يستغفرُ له سبعون ألفَ مَلَكٍ» [الترمذي: (٢٨٩٠)].

ما ورد في المفصل:

أخرج الدارمي عن ابن مسعود موقوفاً: «إِنَّ لكل شيء لُبَاباً، ولُبَاب القرآن المفضل».

الرحمن:

أخرج البيهقي من حديث علي مرفوعاً: «لكل شيء عروس، وعروس القرآن الرحمن».

المستحبات:

أخرج أحمد وأبو داود والترمذي والنسائي عن عرياض بن سارية: أن النبي ﷺ كان يقرأ المستحبات كل ليلة قبل أن يرقد، ويقول: «فيهن آية خير من ألف آية» [أبو داود: (٢٩٢٢)، أحمد: (١٢٨/٤)].

قال ابن كثير في تفسير الآية المشار إليها قوله: ﴿هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ [الحديد: ٣].

وقد أخرج ابن السني عن أنس: أن النبي ﷺ أوصى رجلاً إذا أتى مضجعه أن يقرأ سورة الحشر، وقال: «إن مات مت شهيداً».

وأخرج الترمذي من حديث معقل بن يسار: «مَنْ قرأ حين يصبح ثلاث آيات من آخر سورة الحشر وكَلَّ الله به سبعين ألفَ مَلَكٍ، يصلُّون عليه حتى يمسي، وإن مات في ذلك اليوم مات شهيداً، ومَنْ قالها حين يمسي كان بتلك المنزلة» [الترمذي: (٢٩٢٣)].

وأخرج البيهقي من حديث أبي أمامة: «مَنْ قرأ خواتيم الحشر في ليلٍ أو نهار، فمات في يومه أو ليلته، فقد أوجب الله له الجنة».

تبارك:

أخرج الأربعة وابن جبان والحاكم من حديث أبي هريرة: «في القرآن سورة ثلاثون آية، شفعت لرجل حتى غفر له: ﴿تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ﴾» [الترمذي: (٢٨٩٢، ٢٨٩٣)].

وأخرج الترمذي من حديث ابن عباس: «هي المانعة، هي المنجية، تنجي من عذاب القبر» [الترمذي: (٢٨٩٢، ٢٨٩٣)].

وأخرج الحاكم من حديثه: «وددت أنها في قلب كل مؤمن: ﴿تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ﴾».

وأخرج النسائي من حديث ابن مسعود: «مَنْ قرأ ﴿تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ﴾ كل ليلة منعه الله

بها من عذاب القبر».

الأعلى:

أخرج أبو عبيد عن أبي تميم قال: قال رسول الله ﷺ: «إني نسيت أفضل المستحبات».

فقال أبي بن كعب: لعلها: ﴿سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى﴾؟ قال: «نعم». القيمة:

أخرج أبو نعيم في الصحابة، من حديث إسماعيل بن أبي حكيم المزني الصحابي مرفوعاً: «إن الله ليسمع قراءة ﴿لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ فيقول: أبشر عبدي، فوعزتي لأمكنن لك في الجنة حتى ترضى».

الزلزلة:

أخرج الترمذي من حديث أنس: «مَنْ قرأ ﴿إِذَا زُلْزِلَتْ...﴾ عُدِلت له بنصف القرآن» [الترمذي: (٢٨٩٥)].

العاديات:

أخرج أبو عبيد من مرسل الحسن: «﴿إِذَا زُلْزِلَتْ...﴾ تُعَدَل بنصف القرآن، والعاديات تُعَدَل بنصف القرآن».

ألهاكم:

أخرج الحاكم من حديث ابن عمر مرفوعاً: «ألا يستطيع أحدكم أن يقرأ ألف آية في كل يوم؟» قالوا: ومن يستطيع أن يقرأ ألف آية؟ قال: «أما يستطيع أحدكم أن يقرأ ﴿الْهَمْدَ الْكَافِرُ﴾...».

الكافرون:

أخرج الترمذي من حديث أنس: «﴿قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ﴾ رُبِعَ الْقُرْآنُ» [الترمذي: (٢٨٩٥)].

وأخرج أبو عبيد من حديث ابن عباس قال: «يا أيها الكافرون، تُعَدَلُ بِرَبْعِ الْقُرْآنِ». وأخرج أحمد والحاكم من حديث نوفل بن معاوية: «اقرأ ﴿قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ﴾ ثم نم على خاتمتها، فإنها براءة من الشرك» [أحمد: (٤٥٦/٥)].

وأخرج أبو يعلى من حديث ابن عباس: «ألا أدلُّكم على كلمة تنجيكم من الإشراك بالله؟ تَقْرَؤُونَ: ﴿قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ﴾ عند منامكم».

النصر:

أخرج الترمذي من حديث أنس: «﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ﴾ رُبِعَ الْقُرْآنُ» [الترمذي: (٢٨٩٧)].

الإخلاص:

أخرج مسلم وغيره من حديث أبي هريرة: «﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾...» تُعَدَلُ ثَلَاثَ الْقُرْآنِ [مسلم: (٨١٢)].

وفي الباب عن جماعة من الصحابة.

وأخرج الطبراني في الأوسط، من حديث عبدالله بن الشخير: «وَمَنْ قَرَأَ ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾* في مرضه الذي يموت فيه لم يُفْتَن في قبره، وَأَمِنْ مِنْ ضَغْطَةِ الْقَبْرِ، وَحَمَلْتَهُ الْمَلَائِكَةُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِأَكْفِهَا حَتَّى تَجِيزَهُ الصِّرَاطَ إِلَى الْجَنَّةِ».

وأخرج الترمذي من حديث أنس: «مَنْ قَرَأَ ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾* كُلَّ يَوْمٍ مِائَتِي مَرَّةً مُجِئِي عَنْهُ ذُنُوبٌ خَمْسِينَ سَنَةً، إِلَّا أَنْ يَكُونَ عَلَيْهِ ذَنْبٌ، وَمَنْ أَرَادَ أَنْ يَنَامَ عَلَى فِرَاشِهِ فَنَامَ عَلَى يَمِينِهِ، ثُمَّ قَرَأَ ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾* مِائَةَ مَرَّةٍ، فَإِذَا كَانَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ يَقُولُ لَهُ الرَّبُّ: يَا عَبْدِي، ادْخُلْ عَن يَمِينِكَ الْجَنَّةَ» [الترمذي: (٢٩٠٠)].

وأخرج الطبراني من حديث ابن الدليمي: «مَنْ قَرَأَ ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾* مِائَةَ مَرَّةٍ فِي الصَّلَاةِ أَوْ غَيْرِهَا كَتَبَ اللَّهُ لَهُ بَرَاءةً مِنَ النَّارِ».

وأخرج في الأوسط من حديث أبي هريرة: «مَنْ قَرَأَ ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾* عَشْرَ مَرَّاتٍ بُنِيَ لَهُ قَصْرٌ فِي الْجَنَّةِ، وَمَنْ قَرَأَهَا عَشْرِينَ مَرَّةً بُنِيَ لَهُ قَصْرَانِ، وَمَنْ قَرَأَهَا ثَلَاثِينَ مَرَّةً بُنِيَ لَهُ ثَلَاثُ».

وأخرج في الصغير من حديثه: «مَنْ قَرَأَ ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾* بَعْدَ صَلَاةِ الصُّبْحِ انْتَبَهَتْ عَشْرَةَ مَرَّاتٍ، فَكَأَنَّمَا قَرَأَ الْقُرْآنَ أَرْبَعَ مَرَّاتٍ، وَكَانَ أَفْضَلَ أَهْلِ الْأَرْضِ يَوْمَئِذٍ إِذَا اتَّقَى».

المعوذتان:

أخرج أحمد من حديث عقبة: أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ لَهُ: «أَلَا أَعْلَمُكَ سُورَةً مَا أُنزِلَ فِي التَّوْرَةِ وَلَا فِي الزَّبُورِ وَلَا فِي الْإِنْجِيلِ وَلَا فِي الْفُرْقَانِ مِثْلَهَا؟» قُلْتُ: بَلَى، قَالَ: «﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾* وَ ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ﴾* وَ ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ﴾*» [أحمد: (١٤٤/٤)].

وأخرج أيضاً من حديث ابن عباس: أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ لَهُ: «أَلَا أُخْبِرُكَ بِأَفْضَلِ مَا تَعُوذُ بِهِ الْمُتَعَوِّذُونَ؟» قَالَ: بَلَى، قَالَ: «﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ﴾* وَ ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ﴾*» [أحمد: (٤١٧/٣)].

وأخرج أبو داود والترمذي عن عبدالله بن حبيب قال: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «اقْرَأْ ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾* وَالْمَعْوِذَتَيْنِ حِينَ تَمْسِي وَحِينَ تَصْبِحُ، ثَلَاثَ مَرَّاتٍ، تَكْفِيكَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ» [أبو داود: (٥٠٨٢)، الترمذي: (٣٥٧٠)].

وأخرج ابن السني من حديث عائشة: «مَنْ قَرَأَ بَعْدَ صَلَاةِ الْجُمُعَةِ ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾* وَ ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ﴾* وَ ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ﴾* سَبْعَ مَرَّاتٍ أَعَاذَهُ اللَّهُ مِنَ السُّوءِ إِلَى الْجُمُعَةِ الْآخَرَى».

وبقيت أحاديث من هذا الفصل أخرتها إلى نوع الخواص.

فصل: أما الحديث الطويل في فضائل القرآن سورة سورة، فإنه موضوع، كما أخرج الحاكم في المدخل بسنده إلى أبي عمار المروزي: أنه قيل لأبي عصمة الجامع: من أين لك

عن عكرمة عن ابن عباس في فضائل القرآن سورة سورة، وليس عند أصحاب عكرمة هذا؟ فقال: إني رأيت الناس قد أعرضوا عن القرآن، واشتغلوا بفقهِ أبي حنيفة ومغازي ابن إسحاق؛ فوضعت هذا الحديث حسبةً.

وروى ابن حبان في مقدمة تاريخ الضعفاء، عن ابن مهدي قال: قلت لميسرة بن عبد ربه: من أين جئت بهذه الأحاديث: مَنْ قرأ كذا فله كذا؟ قال: وضعتها أرغب الناس فيها. وروينا عن المؤمل بن إسماعيل قال: حدثني شيخٌ بحديث أبي بن كعب في فضائل سور القرآن سورة سورة، فقال: حدثني رجل بالمدائن، وهو حي، فصرت إليه، فقلت له: مَنْ حدثك؟ قال: حدثني شيخٌ بواسط وهو حي، فصرت إليه، فقلت له: مَنْ حدثك؟ قال: حدثني شيخٌ بالبصرة، فصرت إليه، فقلت له: مَنْ حدثك؟ قال: حدثني شيخٌ بعبادان، فصرت إليه. فأخذ بيدي فأدخلني بيتاً، فإذا فيه قوم من المتصوفة، ومعهم شيخ، فقال: هذا الشيخ حدثني. فقلت: يا شيخ مَنْ حدثك؟ فقال: لم يحدثني أحد، ولكننا رأينا الناس قد رغبوا عن القرآن. فوضعنا لهم هذا الحديث ليصرفوا قلوبهم إلى القرآن. قال ابن الصلاح: ولقد أخطأ الواحدي المفسر ومن ذكره من المفسرين في إيداعه تفاسيرهم.



النوع الثالث والسبعون في أفضل القرآن وفاضله

اختلف الناس: هل في القرآن شيء أفضل من شيء؟ فذهب الإمام أبو الحسن الأشعري والقاضي أبو بكر الباقلاني وابن حبان: إلى المنع؛ لأن الجميع كلام الله؛ ولئلا يُوهَم التفضيلُ نقصَ المفضل عليه. ورُوي هذا القول عن مالك. قال يحيى بن يحيى: تفضيل بعض القرآن على بعض خطأ؛ ولذلك كره مالك أن تعاد سورة تُؤترد دون غيرها.

وقال ابن حبان في حديث أبي بن كعب: «ما أنزل الله في التوراة ولا في الإنجيل مثل أم القرآن»: إن الله لا يعطي لقارئ التوراة والإنجيل من الثواب مثل ما يعطي لقارئ أم القرآن. إذ الله سبحانه وتعالى بفضله فضل هذه الأمة على غيرها من الأمم، وأعطاهما من الفضل على قراءة كلامه أكثر مما أعطى غيرها من الفضل على قراءة كلامه، قال: وقوله: «أعظم سورة» أراد به الأجر؛ لا أن بعض القرآن أفضل من بعض.

وذهب آخرون إلى التفضيل لظواهر الأحاديث، منهم: إسحاق بن راهويه، وأبو بكر بن العربي، والغزالي.

وقال القرطبي: إنه الحق، ونقله عن جماعة من العلماء والمتكلمين.

وقال الغزالي في [جواهر القرآن]: لعلك أن تقول: قد أشرت إلى تفضيل بعض آيات القرآن على بعض، والكلام كلام الله، فكيف يفارق بعضها بعضاً؟ وكيف يكون بعضها أشرف من بعض؟ فاعلم أن نور البصيرة إن كان لا يرشدك إلى الفرق بين آية الكرسي وآية المديانات، وبين سورة الإخلاص وسورة تبت، وترتاع على اعتقاد الفرق نفسك الخوارة المستغرقة بالتقليد، فقلّد صاحب الرسالة ﷺ، فهو الذي أنزل عليه القرآن وقال: «يس قلب القرآن» و «فاتحة الكتاب أفضل سور القرآن» و «آية الكرسي سيدة آي القرآن» و «قل هو الله أحد تعدل ثلث القرآن» والأخبار الواردة - في فضائل القرآن، وتخصيص بعض السور والآيات بالفضل، وكثرة الثواب في تلاوتها - لا تحصى. انتهى.

وقال ابن الحصار: العجب ممن يذكر الاختلاف في ذلك، مع النصوص الواردة بالتفضيل!

وقال الشيخ عز الدين بن عبد السلام: كلام الله في الله أفضل من كلامه في غيره، و ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ أفضل من ﴿تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ﴾.

وقال الخوي: كلام الله أبلغ من كلام المخلوقين. وهل يجوز أن يقال: بعض كلامه أبلغ من بعض الكلام؟ جوزه قومٌ لقصور نظرهم. وينبغي أن تعلم أن معنى قول القائل: هذا الكلام أبلغ من هذا، أن هذا في موضعه له حسن ولطف، وذاك في موضعه له حسن ولطف، وهذا الحسن في موضعه أكمل من ذلك في موضعه.

قال: فإن من قال: إن ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ أبلغ من ﴿تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ﴾ جعل المقابلة بين ذكر الله وذكر أبي لهب، وبين التوحيد والدعاء على الكافر؛ وذلك غير صحيح، بل ينبغي أن يقال: ﴿تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ﴾ دعاء عليه بالخسران، فهل توجد عبارة للدعاء بالخسران أحسن من هذه؟ وكذلك في ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ لا توجد عبارة تدل على الوحدانية أبلغ منها؛ فالعالم إذا نظر إلى ﴿تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ﴾ في باب الدعاء بالخسران، ونظر إلى ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ في باب التوحيد، لا يمكنه أن يقول: أحدهما أبلغ من الآخر. انتهى.

وقال غيره: اختلف القائلون بالتفضيل، فقال بعضهم: الفضل راجع إلى عظم الأجر ومضاعفة الثواب؛ بحسب انفعالات النفس وخشيتها وتدبرها وتفكرها عند ورود أوصاف العلاء. وقيل: بل يرجع لذات اللفظ، وأن ما تضمنته - قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ كَرِيمٌ إِلَهُ وَجِدٌ...﴾ الآية، وآية الكرسي، وآخر سورة الحشر، وسورة الإخلاص - من الدلالات على وحدانيته وصفاته ليس موجوداً مثلاً في ﴿تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ﴾ وما كان مثلها، فالتفضيل إنما هو بالمعاني العجيبة وكثرتها.

وقال الحلبي، ونقله عنه البيهقي: معنى التفضيل يرجع إلى أشياء:

أحدها: أن يكون العمل بأية أولى من العمل بأخرى، وأعوذ على الناس، وعلى هذا

يقال: آيات الأمر والنهي والوعد والوعيد خير من آيات القصص، لأنّها إنما أريد بها تأكيد الأمر والنهي والإنذار والتبشير، ولا غنى بالناس عن هذه الأمور، وقد يستغنون عن القصص، فكان م هو أعود عليهم وأنفع لهم، ممّا يجري مجرى الأصول، خيراً لهم ممّا يجعل تبعاً لما لا بُد منه. الثاني: أن يقال: الآيات التي تشتمل على تعديد أسماء الله تعالى وبيان صفاته والدلالة على عظّمته أفضل، بمعنى أن مخبراتها أسنى وأجل قدراً.

الثالث: أن يقال سورة خير من سورة، أو آية خير من آية، بمعنى أن القارئ يتعجّل له بقراءتها فائدة سوى الثواب الآجل، ويتأدّى منه بتلاوتها عبادة، كقراءة آية الكرسي والإخلاص والمعوذتين؛ فإن قارئها يتعجّل بقراءتها الاحتراز مما يخشى، والاعتصام بالله، ويتأدّى بتلاوتها عبادة لله، لما فيها من ذكره سبحانه وتعالى بالصفات العلا على سبيل الاعتقاد لها، وسكون النفس إلى فضل ذلك الذكر وبركته؛ فأما آيات الحُكم: فلا يقع بنفس تلاوتها إقامة حكم، وإنما يقع بها علم.

ثم لو قيل في الجملة: إن القرآن خير من التوراة والإنجيل والزبور، بمعنى أن التعبد بالتلاوة والعمل واقع به دونها، والثواب بحسب قراءته لا بقراءتها. أو أنه من حيث الإعجاز حجة النبي المبعوث، وتلك الكتب لم تكن معجزة، ولا كانت حجج أولئك الأنبياء، بل كانت دعوتهم والحجج غيرها، لكان ذلك أيضاً نظير ما مضى.

وقد يقال: إن سورة أفضل من سورة؛ لأن الله جعل قراءتها كقراءة أضعافها مما سواها. وأوجب بها من الثواب ما لم يوجب غيرها، وإن كان المعنى الذي لأجله بلغ بها هذا المقدار لا يظهر لنا، كما يقال: إن يوماً أفضل من يوم، وشهراً أفضل من شهر، بمعنى: العبادة فيه تفضّل على العبادة في غيره. والذنب فيه أعظم منه في غيره، وكما يقال: إن الحرّم أفضل من الحل؛ لأنه يتأدّى فيه من المناسك ما لا يتأدّى في غيره. والصلاة فيه تكون كصلاة مضاعفة مما تقام في غيره. انتهى كلام الحلّيمي.

وقال ابن التين في حديث البخاري: «لأعلمنك سورة هي أعظم السور» [البخاري: (٤٧٢٠)]: معناه: أن ثوابها أعظم من غيرها.

وقال غيره: إنما كانت أعظم السور؛ لأنها جمعت جميع مقاصد القرآن، ولذلك سمّيت: أم القرآن.

وقال الحسن البصري: إن الله أودع علوم الكتب السابقة في القرآن، ثم أودع علوم القرآن الفاتحة، فمن علم تفسيرها كان كمن علم تفسير جميع الكتب المنزلة. أخرجه البيهقي.

وبيان اشتمالها على علوم القرآن قرره الزمخشري، باشتمالها: على الثناء على الله تعالى بما هو أهله، وعلى التعبد بالأمر والنهي، وعلى الوعد والوعيد؛ وآيات القرآن لا تخلو عن أحد هذه الأمور.

وقال الإمام فخر الدين: المقصود من القرآن كله تقرير أمور أربعة: الإلهيات، والمعاد، والنبؤات، وإثبات القضاء والقدر لله تعالى. فقوله: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ ﴿١﴾ يدل على الإلهيات، وقوله: ﴿مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ﴾ ﴿٢﴾ يدل على المعاد، وقوله: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ ﴿٣﴾ يدل على نفى الجبر، وعلى إثبات أن الكل بقضاء الله وقدره، وقوله: ﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ ﴿٤﴾ إلى آخر السورة يدل على إثبات قضاء الله، وعلى النبؤات. فلما كان المقصد الأعظم من القرآن هذه المطالب الأربعة، وهذه السورة مشتملة عليها، سميت: أم القرآن.

وقال البيضاوي: هي مشتملة على الحكم النظرية والأحكام العملية، التي هي سلوك الطريق المستقيم، والاطلاع على مراتب السعداء، ومنازل الأشقياء.

وقال الطيبي: هي مشتملة على أربعة أنواع من العلوم التي هي مناط الدين:

أحدها: علم الأصول، ومعاقده معرفة الله تعالى وصفاته، وإليها الإشارة بقوله: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ ﴿٢﴾ والخبر الرَجِيحُ. ومعرفة النبوة، وهي المرادة بقوله: ﴿أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾. ومعرفة المعاد، وهو المومى إليه بقوله: ﴿مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ﴾ ﴿٣﴾. وثانيها: علم الفروع، وأسه العبادات، وهو المراد بقوله: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾.

وثالثها: علم ما يحصل به الكمال وهو علم الأخلاق، وأجله الوصول إلى الحضرة الصمدانية، والالتجاء إلى جناب الفردانية والسلوك لطريقه، والاستقامة فيها. وإليه الإشارة بقوله: ﴿وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ ﴿٤﴾ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴿٥﴾.

ورابعها: علم القصص والأخبار عن الأمم السالفة، والقرون الخالية، السعداء منهم والأشقياء، وما يتصل بها من وعد محسنهم ووعيد مسيئهم. وهو المراد بقوله: ﴿أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ﴾.

وقال الغزالي: مقاصد القرآن ستة: ثلاثة مهمّة، وثلاثة متمّة:

الأولى: تعريف المدعو إليه كما أشير إليه بصدرها، وتعريف الصراط المستقيم، وقد صُرح به فيها، وتعريف الحال عند الرجوع إليه تعالى وهو الآخرة، كما أشير إليه بـ ﴿مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ﴾ ﴿٣﴾.

والأخرى: تعريف أحوال المطيعين، كما أشير إليه بقوله: ﴿الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾. وحكاية أقوال الجاحدين، وقد أشير إليها بـ ﴿الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ﴾. وتعريف منازل الطريق، كما أشير إليه بقوله: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ ﴿٣﴾. انتهى.

ولا ينافي هذا وصفها في الحديث الآخر بكونها: «ثلثي القرآن» لأن بعضهم وجّهه بأن دلالات القرآن الكريم: إما أن تكون بالمطابقة أو بالتضمّن أو بالالتزام، وهذه السورة تدل على جميع مقاصد القرآن بالتضمّن والالتزام دون المطابقة، والاثنتان من الثلاثة ثلثان، ذكره الزركشي في شرح [التنبيه]، وناصر الدين بن الميلى، قال: وأيضاً الحقوق ثلاثة: حق الله على عباده،

وَحَقَّ الْعِبَادَ عَلَى اللَّهِ، وَحَقَّ بَعْضَ الْعِبَادِ عَلَى بَعْضٍ. وَقَدْ اشْتَمَلَتِ الْفَاتِحَةُ صَرِيحاً عَلَى الْحَقِّينِ الْأُولَيْنِ، فَنَاسَبَ كَوْنُهَا بِصَرِيحِهَا ثَلَاثِينَ، وَحَدِيثٌ: «قَسَمْتُ الصَّلَاةَ بَيْنِي وَبَيْنَ عَبْدِي نِصْفَيْنِ» [مسلم: (٣٩٥)] شَاهِدٌ لِذَلِكَ.

قُلْتُ: وَلَا تَنَافِي أَيْضاً بَيْنَ كَوْنِ الْفَاتِحَةِ أَعْظَمَ السُّورِ، وَبَيْنَ الْحَدِيثِ الْآخَرِ: أَنَّ الْبَقْرَةَ أَعْظَمُ السُّورِ؛ لِأَنَّ الْمُرَادَ بِهِ مَا عَدَا الْفَاتِحَةَ مِنَ السُّورِ الَّتِي فَصَّلَتْ فِيهَا الْأَحْكَامَ وَضَرَبَتْ الْأَمْثَالَ، وَأَقِيمَتِ الْحَجَجُ؛ إِذْ لَمْ تَشْتَمَلِ سُورَةٌ عَلَى مَا اشْتَمَلَتْ عَلَيْهِ، وَلِذَلِكَ سُمِّيَتْ «فَسْطَاطَ الْقُرْآنِ».

قَالَ ابْنُ الْعَرَبِيِّ فِي أَحْكَامِهِ: سَمِعْتُ بَعْضَ أَشْيَاخِي يَقُولُ: فِيهَا أَلْفُ أَمْرٍ، وَأَلْفُ نَهْيٍ. وَأَلْفُ حُكْمٍ، وَأَلْفُ خَبْرٍ؛ وَلِعَظِيمِ فَهْمِهَا أَقَامَ ابْنُ عَمْرِو ثَمَانِي سِنِينَ عَلَى تَعْلِيمِهَا. أَخْرَجَهُ مَالْتٌ فِي الْمَوْطَأِ.

وَقَالَ ابْنُ الْعَرَبِيِّ أَيْضاً: إِنَّمَا صَارَتْ آيَةُ الْكُرْسِيِّ أَعْظَمَ الْآيَاتِ لِعَظَمِ مَقْتَضَاهَا، فَإِنَّ الشَّيْءَ إِنَّمَا يَشْرَفُ بِشَرَفِ ذَاتِهِ وَمَقْتَضَاهُ وَتَعْلِقَاتِهِ، وَهِيَ فِي آيِ الْقُرْآنِ كَسُورَةِ الْإِخْلَاصِ فِي سُورِهِ، إِلَّا أَنَّ سُورَةَ الْإِخْلَاصِ تَفْضُلُهَا بَوَاجِهَيْنِ:

أَحَدُهُمَا: أَنَّهَا سُورَةٌ؛ وَهَذِهِ آيَةٌ، وَالسُّورَةُ أَعْظَمُ لِأَنَّهُ وَقَعَ التَّحْدِي بِهَا، فَهِيَ أَفْضَلُ مِنَ الْآيَةِ الَّتِي لَمْ يَتَّحَدَّ بِهَا.

وَالثَّانِي: أَنَّ سُورَةَ الْإِخْلَاصِ اقْتَضَتْ التَّوْحِيدَ فِي خَمْسَةِ عَشْرَ حُرْفاً، وَآيَةُ الْكُرْسِيِّ اقْتَضَتْ التَّوْحِيدَ فِي خَمْسِينَ حُرْفاً، فَظَهَرَتِ الْقُدْرَةُ فِي الْإِعْجَازِ بِوَضْعِ مَعْنَى مَعْبَّرٍ عَنْهُ بِخَمْسِينَ حُرْفاً. ثُمَّ يَعْبرُ عَنْهُ بِخَمْسَةِ عَشْرَ، وَذَلِكَ بَيَانٌ لِعَظِيمِ الْقُدْرَةِ وَالْانْفِرَادِ بِالْوَحْدَانِيَّةِ.

وَقَالَ ابْنُ الْمُنِيرِ: اشْتَمَلَتْ آيَةُ الْكُرْسِيِّ عَلَى مَا لَمْ تَشْتَمَلِ عَلَيْهِ آيَةٌ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى. وَذَلِكَ أَنَّهَا مُشْتَمِلَةٌ عَلَى سَبْعَةِ عَشْرَ مَوْضِعاً، فِيهَا اسْمُ اللَّهِ تَعَالَى ظَاهِراً فِي بَعْضِهَا وَمُسْتَكْتِئاً فِي بَعْضٍ، وَهِيَ: اللَّهُ، هُوَ، الْحَيُّ، الْقَيُّومُ، ضَمِيرٌ: لَا تَأْخُذْهُ، وَ: لَهُ، وَ: عِنْدَهُ، وَ: بِإِذْنِهِ، وَ يَعْلَمُ، وَ: عِلْمُهُ، وَ: شَاءَ، وَ: كَرَسِيهِ، وَ: يَأْوُدُهُ. ضَمِيرٌ: حَفِظَهُمَا، الْمُسْتَكْتِرُ الَّذِي هُوَ فَاعِلُ الْمَصْدَرِ، وَ: هُوَ، الْعَلِيُّ، الْعَظِيمُ. وَإِنْ عَدَدْتَ الضَّمَائِرَ الْمُتَحَمَّلَةَ فِي: الْحَيِّ، الْقَيُّومِ، الْعَلِيِّ، الْعَظِيمِ. وَالضَّمِيرِ الْمَقْدَّرِ قَبْلَ: الْحَيِّ - عَلَى أَحَدِ الْأَعْرَابِ - صَارَتْ اثْنِينَ وَعِشْرِينَ.

وَقَالَ الْغَزَالِيُّ: إِنَّمَا كَانَتْ آيَةُ الْكُرْسِيِّ سَيِّدَةَ الْآيَاتِ؛ لِأَنَّهَا اشْتَمَلَتْ عَلَى ذَاتِ اللَّهِ وَصِفَتِهِ وَأَفْعَالِهِ فَقَطْ؛ لَيْسَ فِيهَا غَيْرُ ذَلِكَ، وَمَعْرِفَةُ ذَلِكَ هِيَ الْمَقْصَدُ الْأَقْصَى فِي الْعُلُومِ، وَمَا عَدَاهُ تَابِعٌ لَهُ، وَالسَّيِّدُ اسْمٌ لِلْمَتَّبِعِ الْمَقْدَمِ، فَقَوْلُهُ: ﴿اللَّهُ﴾ إِشَارَةٌ إِلَى الذَّاتِ، ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ إِشَارَةٌ إِلَى تَوْحِيدِ الذَّاتِ. ﴿الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾ إِشَارَةٌ إِلَى صِفَةِ الذَّاتِ وَجَلَالِهِ، فَإِنَّ مَعْنَى ﴿الْقَيُّومُ﴾ الَّذِي يَقُومُ بِنَفْسِهِ، وَيَقُومُ بِهِ غَيْرُهُ، وَذَلِكَ غَايَةُ الْجَلَالِ وَالْعَظَمَةِ. ﴿لَا تَأْخُذُهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ﴾ تَنْزِيهِهُ وَتَقْدِيسُ لَهُ عَمَّا يَسْتَحِيلُ عَلَيْهِ مِنْ أَوْصَافِ الْحَوَادِثِ، وَالتَّقْدِيسُ عَمَّا يَسْتَحِيلُ أَحَدَ أَقْسَمِهِ

المعرفة. ﴿لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾ إشارة إلى الأفعال كلها، وأن جميعها منه وإليه. ﴿مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ﴾ إشارة إلى انفراده بالملك والحكم والأمر، وأن من يملك الشفاعة إنما يملكها بتشريفه وإياه والإذن فيها، وهذا نفي الشركة عنه في الحكم والأمر. ﴿يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ﴾ إلى قوله: ﴿شَاءَ﴾ إشارة إلى صفة العلم، وتفضيل بعض المعلومات، والانفراد بالعلم، حتى لا علم لغيره إلا ما أعطاه ووهبه، على قدر مشيئته وإرادته. ﴿وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ﴾ إشارة إلى عظمة ملكه وكمال قدرته. ﴿وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا﴾ إشارة إلى صفة القدرة وكمالها، وتنزيهها عن الضعف والنقصان. ﴿وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ﴾ إشارة إلى أصلين عظيمين في الصفات.

فإذا تأملت هذه المعاني، ثم تلوت جميع آي القرآن، لم تجد جملتها مجموعة في آية واحدة، فإن ﴿شَهِدَ اللَّهُ﴾ ليس فيها إلا التوحيد، وسورة الإخلاص ليس فيها إلا التوحيد والتقدس، و: ﴿قُلْ اللَّهُمَّ مَلِكُ الْمَلِكِ﴾ ليس فيها إلا الأفعال، والفاتحة فيها الثلاثة؛ لكن غير مشروحة بل مرموزة، والثلاثة مجموعة مشروحة في آية الكرسي.

والذي يقرب منها في جمعها آخر الحشر وأول الحديد؛ ولكنها آيات لا آية واحدة، فإذا قابلت آية الكرسي بإحدى تلك الآيات وجدتها أجمع للمقاصد، فلذلك استحكمت السيادة على الآي؛ كيف وفيها ﴿أَلْحَى الْقَوْمُ﴾ وهو الاسم الأعظم كما ورد به الخبر! انتهى كلام الغزالي.

ثم قال: إنما قال ﷺ في الفاتحة: «أفضل» وفي آية الكرسي «سيدة» لسر، وهو: أن الجامع بين فنون الفضل وأنواعها الكثيرة يسمى أفضل؛ فإن الفضل هو الزيادة، والأفضل هو الأزيد، وأما السؤدد فهو رسوخ معنى الشرف الذي يقتضي الاستتباع ويأبى التبعية، والفاتحة تتضمن التنبيه على معانٍ كثيرة ومعارف مختلفة؛ فكانت أفضل، وآية الكرسي: تشتمل على المعرفة العظمى؛ التي هي المقصودة المتبوعة، التي يتبعها سائر المعارف، فكان اسم السيد بها أليق. انتهى.

ثم قال في حديث: «قلب القرآن يس»: إن ذلك لأن الإيمان صحته بالاعتراف بالحشر والنشر، وهو مقرر في هذه السورة بأبلغ وجه، فجعلت قلب القرآن لذلك، واستحسنه الإمام فخر الدين.

وقال النسفي: يمكن أن يقال: إن هذه السورة ليس فيها إلا تقرير الأصول الثلاثة: الوجدانية، والرسالة، والحشر؛ وهو القدر الذي يتعلق بالقلب والجنان. وأمّا الذي باللسان وبالأركان ففي غير هذه السورة؛ فلما كان فيها أعمال القلب لا غير سمّاها قلباً، ولهذا أمر بقراءتها عند المحتضر؛ لأن في ذلك الوقت يكون اللسان ضعيف القوة والأعضاء ساقطة، لكن القلب قد أقبل على الله تعالى، ورجع عمّا سواه، فيقرأ عنده ما يزداد به قوة في قلبه، ويشدد تصديقه بالأصول الثلاثة. انتهى.

واختلف الناس في معنى كون سورة الإخلاص تعدل ثلث القرآن:
 فقيل: كأنه ﷺ سمع شخصاً يكرّرها تكرر من يقرأ ثلث القرآن، فخرج الجواب عني
 هذا. وفيه بُعد عن ظاهر الحديث، وسائر طرق الحديث تردّه.
 وقيل: لأن القرآن يشتمل على قصص وشرائع وصفات، وسورة الإخلاص كلّها صفات.
 فكانت ثلثاً بهذا الاعتبار.

وقال الغزالي في [الجواهر]: معارف القرآن المهمة ثلاثة: معرفة التوحيد، والضّر
 المستقيم، والآخرة. وهي مشتملة على الأول؛ فكانت ثلثاً.
 وقال أيضاً فيما نقله عنه الرازي: القرآن مشتمل على البراهين القاطعة على وجود
 تعالى ووحدانيته وصفاته: إما صفات الحقيقة، وإما صفات الفعل، وإما صفات الحكم، فهي
 ثلاثة أمور، وهذه السورة تشتمل على صفات الحقيقة، فهي ثلث.

وقال الخويي: المطالب التي في القرآن معظمها الأصول الثلاثة، التي بها يصحّ الإسلام.
 ويحصل الإيمان، وهي: معرفة الله، والاعتراف بصدق رسوله، واعتقاد القيام بين يدي
 تعالى. فإن من عرف أنّ الله واحد، وأن النبي صادق، وأن الدين واقع، صار مؤمناً حقاً، ومن
 أنكر شيئاً منها كفر قطعاً. وهذه السورة تفيد الأصل الأول، فهي ثلث القرآن من هذا الوجه.

وقال غيره: القرآن قسمان: خبر وإنشاء، والخبر قسمان: خبر عن الخالق وخبر عن
 المخلوق؛ فهذه ثلاثة أثلاث، وسورة الإخلاص أخلصت الخبر عن الخالق، فهي بهذا الاعتد
 ثلث، وقيل: تعدل في الثواب، وهو الذي يشهد له ظاهر الحديث، والأحاديث الواردة في
 سورة الزلزلة والنصر والكافرين، لكن ضعّف ابن عقيل ذلك، وقال: لا يجوز أن يكون
 المعنى: فله أجر ثلث القرآن، لقوله: «ومن قرأ القرآن فله بكل حرف عشر حسنات».

قال ابن عبد البر: السكوت في هذه المسألة أفضل من الكلام فيها وأسلم. ثم أسند
 إسحاق بن منصور: قلت لأحمد بن حنبل: قوله ﷺ: «﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ تعدل ثلث
 القرآن» ما وجهه؟ فلم يقل لي فيها على أمر. وقال لي إسحاق بن راهويه: معناه أنّ الله
 فضل كلامه على سائر الكلام، جعل لبعضه أيضاً فضلاً في الثواب لمن قرأه، تحريضاً عني
 تعليمه، لا أن من قرأ: «﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾» ثلاث مرات كان كمن قرأ القرآن جميعه.
 هذا لا يستقيم، ولو قرأها مائتي مرة. قال ابن عبد البر: فهذان إمامان بالسنة ما قاما ولا قعد في
 هذه المسألة.

وقال ابن الملق في حديث: «إن الزلزلة نصف القرآن» لأن أحكام القرآن تنقسم
 أحكام الدنيا وأحكام الآخرة، وهذه السورة تشتمل على أحكام الآخرة كلّها إجمالاً، وزدت
 على القارعة بإخراج الأنفال وتحديث الأخبار. وأما تسميتها في الحديث الآخر رباعاً، فلا
 الإيمان بالبعث ربع الإيمان، في الحديث الذي رواه الترمذي: «لا يؤمن عبد حتى يؤمن بأربع

يشهد أن لا إله إلا الله وأني رسول الله بعثني بالحق، ويؤمن بالموت، ويؤمن بالبعث بعد الموت، ويؤمن بالقدر» [الترمذي: (٢١٤٦)] فاقضى هذا الحديث أن الإيمان بالبعث الذي قرّرتَه هذه السورة ربع الإيمان الكامل الذي دعا إليه القرآن.

وقال أيضاً في سرّ كون ﴿أَلَهَنَكُمُ﴾ تعديل ألف آية: إن القرآن ستة آلاف آية، ومائتا آية وكسر، فإذا تركنا الكسر كان الألف سدس القرآن، وهذه السورة تشتمل على سدس مقاصد القرآن، فإنها فيما ذكره الغزالي ستة: ثلاث مهمّة وثلاث متمّة - وتقدمت - وأحدها معرفة الآخرة المشتمل عليه السورة، والتعبير عن هذا المعنى بألف آية أفخم وأجل وأضخم من التعبير بالسدس.

وقال أيضاً في سرّ كون سورة الكافرين ربعاً وسورة الإخلاص ثلثاً، مع أن كلا منهما يسمّى الإخلاص: إن سورة الإخلاص اشتملت من صفات الله على ما لم تشتمل عليه (الكافرون). وأيضاً: فالتوحيد إثبات إلهية المعبود وتقديسه ونفي إلهية ما سواه، وقد صرّحت الإخلاص بالإثبات والتقديس، ولوّحت إلى نفي عبادة غيره. والكافرون صرّحت بالنفي ولوّحت بالإثبات والتقديس؛ فكان بين الرتبتين من التصريحين والتلويحين ما بين الثلث والرابع. انتهى.

تذنيب: ذكر كثيرون في أثر: «أن الله جمع علوم الأولين والآخرين في الكتب الأربعة، وعلومها في القرآن، وعلومه في الفاتحة» فزادوا: وعلوم الفاتحة في البسملة، وعلوم البسملة في بانها.

ووجه: بأن المقصود من كل العلوم وصول العبد إلى الرب، وهذه الباء باء الإلصاق؛ فهي تلصق العبد بجناب الرب، وذلك كمال المقصود. ذكره الإمام الرازي وابن النقيب في تفسيرهما.



النوع الرابع والسبعون

في مفردات القرآن

أخرج السلفي في المختار من [الطيوريات] عن الشعبي قال: لقي عمر بن الخطاب ركباً في سفر، فيهم ابن مسعود، فأمر رجلاً يناديهم: من أين القوم؟ قالوا: أقبلنا من الفج العميق، نريد البيت العتيق. فقال عمر: إن فيهم لعالمًا. وأمر رجلاً أن يناديهم: أي القرآن أعظم؟ فأجابته عبد الله: ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾ [البقرة: ٢٥٥]. قال: نادهم: أي القرآن أحكم؟ فقال ابن مسعود: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَايَ ذِي الْقُرْبَى﴾ [النحل: ٩٠]. قال: نادهم أي القرآن أجمع؟ فقال: ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ﴾ ﴿وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ﴾ [الزلزلة: ٧، ٨]. فقال: نادهم: أي القرآن أحزن؟ فقال: ﴿مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَ

يَوْمَهُ ﴿النساء: ١٢٣﴾. فقال: نادهم. أي القرآن أرجى؟ فقال: ﴿قُلْ يَعْبادِي الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ﴾ [الزمر: ٥٣] الآية، فقال: أفیکم ابن مسعود؟ قالوا: نعم. أخرجه عبدالرزاق في تفسيره بنحوه.

وأخرج عبدالرزاق أيضاً، عن ابن مسعود قال: أعدل آية في القرآن: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ﴾ [النحل: ٩٠]. وأحكم آية: ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ﴾ ﴿٧﴾ إلى آخرها. وأخرج الحاكم عنه قال: إن أجمع آية في القرآن للخير والشر: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ﴾ [النحل: ٩٠].

وأخرج الطبراني عنه قال: ما في القرآن آية أعظم فرجاً من آية في سورة الغرف ﴿قَدْ يَعْبادِي الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ﴾ [الزمر: ٥٣] الآية. وما في القرآن آية أكثر تفويضاً من آية في سورة النساء الفُضرى: ﴿وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ﴾ [الطلاق: ٣] الآية.

وأخرج أبو ذر الهروي في [فضائل القرآن] من طريق يحيى بن يعمر، عن ابن عمر عن ابن مسعود قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «إن أعظم آية في القرآن: ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ...﴾ [البقرة: ٢٥٥] وأعدل آية في القرآن: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ...﴾ [النحل: ٩٠] إلى آخرها. وأخوف آية في القرآن: ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ﴾ ﴿٧﴾ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ﴾ ﴿٨﴾ [الزلزلة: ٧، ٨] وأزجى آية في القرآن: ﴿قُلْ يَعْبادِي الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ...﴾ [الزمر: ٥٣] إلى آخرها».

وقد اختلف في أرجى آية في القرآن على بضعة عشر قولاً:
أحدها: آية الزمر.

والثاني: ﴿أولم تؤمن قال بلى﴾ [البقرة: ٢٦٠] أخرجه الحاكم في المستدرک، وأبو عبيد، عن صفوان بن سليم، قالوا: التقي ابن عباس وابن عمرو، فقال ابن عباس: أي آية في كتاب الله أرجى؟ فقال عبدالله بن عمرو: ﴿قُلْ يَعْبادِي الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ...﴾ [الزمر: ٥٣] فقال ابن عباس: لكن قول الله: ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ تُحْيِي الْمَوْتَىٰ قَالَ أُولِمْتُ تَوْمِينَ قَالَ بَرِّ وَلَكِنَّ لِيُطَمِّئَنَّ قَلْبِي﴾ [البقرة: ٢٦٠]. قال: فرضي منه بقوله: ﴿بلى﴾. قال: فهذا لما يعترض في الصدر مما يوسوس به الشيطان.

الثالث: ما أخرجه أبو نعيم في [الحلية] عن علي بن أبي طالب أنه قال: إنكم يا معشر أهل العراق تقولون: أرجى آية في القرآن: ﴿قُلْ يَعْبادِي الَّذِينَ أَسْرَفُوا﴾ [الزمر: ٥٣] لكننا أهل البيت نقول: إن أرجى آية في كتاب الله: ﴿وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَىٰ﴾ ﴿٥﴾ [الضحى: ٥] وهي الشفاعة.

الرابع: ما أخرجه الواحدي عن علي بن الحسين قال: أشد آية على أهل النار: ﴿فَدُوفٍ فَلَنْ نَزِيدَكُمْ إِلَّا عَذَابًا﴾ ﴿٣٠﴾ [النبا: ٣٠]. وأرجى آية في القرآن لأهل التوحيد: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ لِمَن يَشْرِكْ بِهِ...﴾ [النساء: ٤٨].

وأخرج الترمذي - وحسنه - عن عليّ قال: أحبّ آية إليّ في القرآن: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ...﴾ الآية [الترمذي: (٣٠٤٠)].

الخامس: ما أخرجه مسلم في صحيحه، عن ابن المبارك: أن أرجى آية في القرآن قوله تعالى: ﴿وَلَا يَأْتَلِ أُولَ الْأَفْضَلِ مِنْكُمْ وَالسَّعَةِ﴾ إلى قوله: ﴿أَلَا حُحِّيُونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ﴾ [النور: ٢٢] (مسلم: (٢٧٧٠)).

السادس: ما أخرجه ابن أبي الدنيا في كتاب [التوبة] عن أبي عثمان التهديّ قال: ما في القرآن آية أرجى عندي لهذه الأمة من قوله: ﴿وَمَا آخِرُونَ أَعْرَفُوا بِذُنُوبِهِمْ خَلَطُوا عَمَلًا صَالِحًا وَمَا آخِرَ سَيِّئًا﴾ [التوبة: ١٠٢].

السابع والثامن: قال أبو جعفر النحاس في قوله: ﴿فَهَلْ يُهْلَكُ إِلَّا الْقَوْمُ الْفَاسِقُونَ﴾ [الأحاف: ٣٥]: إن هذه الآية عندي أرجى آية في القرآن؛ إلا أن ابن عباس قال: أرجى آية في القرآن: ﴿وَإِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَقْفَرٍ لِّلنَّاسِ عَلَى ظُلْمِهِمْ﴾ [الرعد: ٦]. وكذا حكاه عنه مكّي، ولم يقل: (على إحسانهم).

التاسع: روى الهروي في مناقب الشافعي، عن ابن عبدالحكم قال: سألت الشافعي: أي آية أرجى؟ قال: قوله: ﴿بَيْنَمَا ذَا مَقْرَبَةٍ ﴿٥٦﴾ أَوْ مَسْكِينًا ذَا مَرْبٍ ﴿٥٧﴾﴾ [البلد: ١٥، ١٦] قال: وسألته عن أرجى حديث للمؤمن، قال: «إذا كان يوم القيامة يدفع إلى كل مسلم رجل من الكفار فداؤه» [مسلم: (٢٧٦٧)].

العاشر: ﴿قُلْ كَلِّمْ يَمَلُّ عَلَى شَاكِلَتِهِ﴾ [الإسراء: ٨٤].

الحادي عشر: ﴿وَهَلْ نُجْرِي إِلَّا الْكُفُورَ﴾ [سبا: ١٧].

الثاني عشر: ﴿إِنَّا قَدْ أُوحِيَ إِلَيْنَا أَنَّ الْعَذَابَ عَلَى مَنْ كَذَّبَ وَوَلَّى ﴿٤٨﴾﴾ [طه: ٤٨] حكاه الكرمانى في العجائب.

الثالث عشر: ﴿وَمَا أَصَابَكُمْ مِّنْ مُّصِيبَةٍ فِيمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ وَيَعْفُوا عَنْ كَثِيرٍ ﴿٣٠﴾﴾ [الشورى: ٣٠].

حكى هذه الأقوال الأربعة النووي في [رؤوس المسائل] والأخير ثابت عن علي، ففي مسند أحمد عنه قال: ألا أخبركم بأفضل آية في كتاب الله تعالى، حدّثنا بها رسول الله ﷺ؟: ﴿وَمَا أَصَابَكُمْ مِّنْ مُّصِيبَةٍ فِيمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ وَيَعْفُوا عَنْ كَثِيرٍ ﴿٣٠﴾﴾ [الشورى: ٣٠] وسأفسرها لك يا علي: ما أصابكم من مرضٍ أو عقوبة أو بلاءٍ في الدنيا فيما كسبت أيديكم، والله أكرم من أن يثني العقوبة، وما عفا الله عنه في الدنيا فإله أحلم من أن يعود بعد عفوّه [أحمد: (٨٥/١)].

الرابع عشر: ﴿قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ يَنْتَهُوا يُغْفَرْ لَهُمْ مَا قَدْ سَلَفَ﴾ [الأنفال: ٣٨]. قال الشبلي: إذا كان الله أذن للكافر بدخول الباب إذا أتى بالتوحيد والشهادة، أفتراه يخرج الداخل فيها والمقيم عليها؟!!

الخامس عشر: آية الدِّين، ووجهه: أن الله أرشد عباده إلى مصالحتهم الدنيوية، حتى انتهت العناية بمصالحتهم إلى أمرهم بكتابة الدِّين الكثير والحقير، فمقتضى ذلك ترجي عفوه عنهم، لظهور العناية العظيمة بهم.

قلت: ويلحق بهذا ما أخرجه ابن المنذر، عن ابن مسعود: أنه ذُكر عنده بنو إسرائيل. وما فضّلهم الله به، فقال: كان بنو إسرائيل إذا أذنب أحدُهم ذنباً أصبح وقد كتبت كفارته على أسكفة بابيه، وجعلت كفارة ذنوبكم قولاً تقولونه؛ تستغفرون الله فيغفر لكم، والذي نفسي بيده: لقد أعطانا الله آيةً لهنّ أحبُّ إلي من الدنيا وما فيها: ﴿وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ...﴾ [آل عمران: ١١٣٥] الآية.

وما أخرجه ابن أبي الدنيا في [كتاب التوبة] عن ابن عباس قال: ثَمَانِي آيَاتٍ نَزَلَتْ فِي سُورَةِ النِّسَاءِ، هُنَّ خَيْرُ لِهَذِهِ الْأُمَّةِ مِمَّا طَلَعَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ وَغَرَبَتْ: أُولَٰهِنَّ: ﴿رُبِّدُ اللَّهُ لِسَبِينِ لَكُمْ وَبَهْدِيكُمْ سُنَنَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَيَتُوبَ عَلَيْكُمْ﴾ [النساء: ٢٦]. والثانية: ﴿وَاللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَتُوبَ عَلَيْكُمْ وَيُرِيدُ الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الشَّهَوَاتِ﴾ [النساء: ٢٧]. والثالثة: ﴿رُبِّدُ اللَّهُ أَنْ يُخَفِّفَ عَنْكُمْ...﴾ [النساء: ٢٨] الآية. والرابعة: ﴿إِنْ تَجْتَنِبُوا كَبَائِرَ مَا تُنْهَوْنَ عَنْهُ...﴾ [النساء: ٣١] الآية. والخامسة: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ...﴾ [النساء: ٤٠] الآية. والسادسة: ﴿وَمَنْ يَعْمَلْ سُوءًا أَوْ يَظْلِمِ نَفْسَهُ ثُمَّ يَسْتَغْفِرِ اللَّهَ...﴾ [النساء: ١١٠] الآية. والسابعة: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ...﴾ [النساء: ٤٨] الآية. والثامنة: ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ وَلَمْ يُفَرِّقُوا بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ...﴾ [النساء: ١٥٢] الآية.

وما أخرجه ابن أبي حاتم عن عكرمة قال: سئل ابن عباس: أي آية أرجى في كتاب الله؟ قال: قوله: ﴿إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبَّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَفْتَمُوا﴾ [فصلت: ٣٠]: على شهادة أن لا إله إلا الله. أشد آية: أخرج ابن راهويه في مسنده: أنبأنا أبو عمر العقدي، أنبأنا عبد الجليل بن عطية، عن محمد بن المنتشر قال: قال رجل لعمر بن الخطاب: إنني لأعرف أشد آية في كتاب الله تعالى، فأهوى عمرُ فضربه بالذرة، وقال: ما لك نَقَبْتَ عنها حتى علمتها! ما هي؟ قال: ﴿مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَ بِهِ...﴾ [النساء: ١٢٣] فَمَا مِنَّا أَحَدٌ يَعْمَلُ سُوءًا إِلَّا جَزِيَ بِهِ. فقال عمر: لينا حين نزلت ما ينفعنا طعام ولا شراب حتى أنزل الله بعد ذلك ورخص: ﴿وَمَنْ يَعْمَلْ سُوءًا أَوْ يَظْلِمِ نَفْسَهُ ثُمَّ يَسْتَغْفِرِ اللَّهَ يَجِدِ اللَّهَ غَفُورًا رَحِيمًا﴾ [النساء: ١١٠].

وأخرج ابن أبي حاتم عن الحسن قال: سألت أبا برزة الأسلمي عن أشد آية في كتاب الله تعالى على أهل النار، فقال: ﴿فَذُوقُوا فَلَنْ نَزِيدَكُمْ إِلَّا عَذَابًا﴾ [البقرة: ٣٠]. وفي صحيح البخاري: عن سفيان قال: ما في القرآن آية أشد علي من: ﴿لَسْتُمْ عَلَى شَيْءٍ حَتَّى تُبَيِّنُوا التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ وَمَا أَنْزَلَ إِلَيْكُمْ مِنْ رَبِّكُمْ﴾ [المائدة: ٦٨].

وأخرج ابن جرير عن ابن عباس قال: ما في القرآن أشد توبيخاً من هذه الآية: ﴿لَوْلَا

يَتَهُمُ الرِّبِّيُونَ وَالْأَجْبَارُ عَنْ قَوْلِهِمُ الْإِثْمَ وَأَكْلِهِمُ السُّحْتَ... ﴿ [المائدة: ٦٣] الآية .

وأخرج ابن المبارك في [كتاب الزهد] عن الضحَّاك بن مزاحم: قرأ في قول الله: ﴿لَوْلَا يَتَهُمُ الرِّبِّيُونَ وَالْأَجْبَارُ عَنْ قَوْلِهِمُ الْإِثْمَ وَأَكْلِهِمُ السُّحْتَ﴾ [المائدة: ٦٣] قال: والله ما في القرآن آية أخوف عندي منها.

وأخرج ابن أبي حاتم عن الحسن قال: ما أنزلت على النبي ﷺ آية كانت أشد عليه من قوله: ﴿وَتُخْفَى فِي نَفْسِكَ مَا اللَّهُ مُبْدِيهِ﴾ [الأحزاب: ٣٧] الآية .

وأخرج ابن المنذر عن ابن سيرين: لم يكن شيء عندهم أخوف من هذه الآية: ﴿وَمَنْ أَنْتَ مَنْ يَقُولُ ءَامَنَّا بِاللَّهِ وَيَأْتُونَ الْآخِرَ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ﴾ [البقرة: ٨].

وعن أبي حنيفة: أخوف آية في القرآن: ﴿وَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ﴾ [آل عمران: ١٣١].

وقال غيره: ﴿سَنَفْرُغُ لَكُمْ أَيَّةَ تَقْلَانٍ﴾ [الرحمن: ٣١] ولهذا قال بعضهم: لو سمعتُ هذه الكلمة من خفير الحارة لم أنم.

وفي النوادر لأبي زيد: قال مالك: أشد آية على أهل الأهواء قوله: ﴿يَوْمَ تَبْيَضُّ وُجُوهٌ وَتَسْوَدُّ وُجُوهٌ﴾ [آل عمران: ١٠٦] الآية . فتأولها على أهل الأهواء . انتهى .

وأخرج ابن أبي حاتم عن أبي العالية قال: آيتان في كتاب الله، ما أشدهما على من يجادل فيه: ﴿مَا يُجَادِلُ فِي ءَايَاتِ اللَّهِ إِلَّا الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [عافر: ٤] . ﴿وَإِنَّ الَّذِينَ اُخْتَلَفُوا فِي الْكِتَابِ لَفِي شِقَاقٍ بَعِيدٍ﴾ [البقرة: ١٧٦].

وقال السعدي: [سورة الحج] من أعاجيب القرآن، فيها مكِّي ومدني، وحضري وسفري، وليلي ونهاري، وحربي وسلمي، وناسخ ومنسوخ؛ فالمكِّي من رأس الثلاثين إلى آخرها، والمدني من رأس خمس عشرة إلى رأس الثلاثين، والليلي خمس آيات من أولها، والنهاري من رأس تسع آيات إلى رأس اثنتي عشرة، والحضري إلى رأس العشرين .

قلت: والسفري أولها، والناسخ: ﴿أُذِنَ لِلَّذِينَ يُقْتَلُونَ﴾ الآية [الحج: ٣٩] . والمنسوخ ﴿اللَّهُ يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ﴾ الآية [الحج: ٦٩] نسختها آية السيف، وقوله: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ﴾ الآية [الحج: ٥٢] نسختها: ﴿سُقِّرْتُكَ فَلَا تَسَى﴾ [الاعلى: ٦].

وقال الكرمانني: ذكر المفسرون أن قوله تعالى: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا شَهْدَةٌ بَيْنَكُمْ﴾ الآية [المائدة: ١٠٦] من أشكل آية في القرآن حكماً ومعنى وإعراباً .

وقال غيره: قوله تعالى: ﴿يَتَّبِعِ ءَادَمَ خُذُوا زِينَتَكُمْ﴾ [الأعراف: ٣١] الآية . جمعت أصول أحكام الشريعة كلها: الأمر، والنهي، والإباحة، والخير .

وقال الكرمانني في [العجائب] في قوله تعالى: ﴿تَحَنَّنْ نَفْسُ عَلَيَّ أَحْسَنَ الْقَصَصِ﴾ [يوسف: ٣] قيل: هو قصة يوسف، وسماها ﴿أَحْسَنَ الْقَصَصِ﴾ لاشتغالها على ذكر حاسدٍ ومحسود، ومالك

ومملوك، وشاهد ومشهود، وعاشق ومعشوق، وحبس وإطلاق، وسجن وخلص، وخصب وجذب، وغيرها مما يعجز عن بيانها طوق الخلق.

وقال: ذكر أبو عبيدة عن روبة: ما في القرآن أغرب من قوله: ﴿فَأَصْدَعِ بِمَا تُوْمَرُ﴾

[الحجر: ٩٤].

وقال ابن خالويه في كتاب [ليس]: ليس في كلام العرب لفظ جمع لغات ما النافية إلا حرف واحد في القرآن، جمع اللغات الثلاث، وهو قوله: ﴿مَا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ﴾ [المجادلة: ٢] قرأ الجمهور بالنصب، وقرأ بعضهم بالرفع، وقرأ ابن مسعود: ﴿مَا هُنَّ بِأُمَّهَاتِهِمْ﴾ بالباء، قال: وليس في القرآن لفظ على (افعوعل) إلا في قراءة ابن عباس: ﴿أَلَا إِنَّهُمْ تَتَنَوَّنِي صُدُورُهُمْ﴾ [هود: ٥].

وقال بعضهم: أطول سورة في القرآن البقرة، وأقصرها الكوثر. وأطول آية فيه آية الدين، وأقصر آية فيه ﴿وَالصَّحَىٰ﴾، ﴿وَالفَجْرِ﴾. وأطول كلمة فيه رسماً ﴿فَأَسْقَيْنَكُمُوهُ﴾ [الحجر: ٢٢].

وفي القرآن آيتان جمعت كل منهما حروف المعجم: ﴿ثُمَّ أَنْزَلَ عَلَيْكُم مِّن بَعْدِ الْغَمِّ أَمَنَةً﴾ الآية [آل عمران: ١٥٤]. ﴿مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ﴾ الآية [الفتح: ٢٩].

وليس فيه حاء بعد حاء بلا حاجز إلا في موضعين ﴿عُقَدَةَ النَّيْكَاجِ حَتَّى﴾ [البقرة: ٢٣٥] ﴿لَا أَبْرِحُ حَتَّى﴾ [الكهف: ٦٠].

ولاً كافان كذلك إلا: ﴿نَسَائِكِكُمْ﴾ [البقرة: ٢٠٠]. ﴿مَا سَلَكَكُمْ﴾ [المدثر: ٤٢].

ولا غينان كذلك إلا: ﴿وَمَنْ يَتَّبِعْ عَيْرَ الْأِسْلَامِ﴾ [آل عمران: ٨٥].

ولا آية فيها ثلاثة وعشرون كافاً إلا آية الدين.

ولا آيتان فيهما ثلاثة عشر وقفاً إلا آيتا الموارث.

ولا سورة ثلاث آيات فيها عشر واوات إلا والعصر إلى آخرها.

ولا سورة إحدى وخمسون آية، فيها اثنان وخمسون وقفاً إلا سورة الرحمن. ذكر أكثر

ذلك ابن خالويه.

وقال أبو عبدالله الخبازي المقرئ: أول ما وردت على السلطان محمود بن ملكشاه سألتني عن آية أولها غين، فقلت: ثلاث: ﴿غَافِرِ الذَّنْبِ﴾ [غافر: ٣]. وآيتان بخلف: ﴿غَيْبِ الرُّومِ﴾ [الروم: ٢]. ﴿عَيْرِ الْمَعْصُوبِ عَلَيْهِمْ﴾ [الفاتحة: ٧].

ونقلت من خط شيخ الإسلام ابن حجر: في القرآن أربع شذات متوالية: في قوله:

﴿نَسِيًّا﴾ رَبِّ السَّمَوَاتِ [مریم: ٦٤، ٦٥]. ﴿فِي بَحْرِ لُجِّي يَفْسَهُ مَوْجٌ﴾ [النور: ٤٠]. ﴿قَوْلًا مِّنْ

رَبِّ رَحِيمٍ﴾ [يس: ٥٨]. ﴿وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ﴾ [الملك: ٥].



* النوع الخامس والسبعون في خواص القرآن

أفرده بالتصنيف جماعة، منهم: التميمي، وحجة الإسلام الغزالي. ومن المتأخرين: الياضي. وغالب ما يذكر في ذلك كان مستنده تجارب الصالحين، وها أنا أبدأ بما ورد من ذلك في الحديث، ثم ألتقط عيوناً مما ذكره السلف والصالحون:

أخرج ابن ماجه وغيره: من حديث ابن مسعود: «عليكم بالشفاءين: العسل والقرآن» [ابن ماجه: (٣٤٥٢، ٣٥٠١)].

وأخرج أيضاً من حديث علي: «خير الدواء القرآن» [ابن ماجه: (٣٤٥٢، ٣٥٠١)].
وأخرج أبو عبيد: عن طلحة بن مصرف قال: كان يقال: إذا قرىء القرآن عند المريض وجد لذلك حفة.

وأخرج البيهقي في الشعب: عن واثلة بن الأسقع: أن رجلاً شكاً إلى النبي ﷺ وجع حلقة، قال: «عليك بقراءة القرآن».

وأخرج ابن مردويه عن أبي سعيد الخدري قال: جاء رجل إلى النبي ﷺ فقال: إني أشتكى صدري. قال: «اقرأ القرآن» لقول الله تعالى: ﴿وَشَفَاءٌ لِّمَا فِي الصُّدُورِ﴾ [يونس: ٥٧].
وأخرج البيهقي وغيره: من حديث عبدالله بن جابر: «في فاتحة الكتاب شفاء من كل داء».

وأخرج الخلمي في فوائده: من حديث جابر بن عبدالله: «فاتحة الكتاب شفاء من كل شيء إلا السام» والسام الموت.

وأخرج سعيد بن منصور والبيهقي وغيرهما: من حديث أبي سعيد الخدري: «فاتحة الكتاب شفاء من السم».

وأخرج البخاري من حديثه أيضاً قال: كئنا في مسير لنا فنزلنا، فجاءت جارية فقالت: إن سيد الحي سليم، فهل معكم راق؟ فقام معها رجل، فرقاه بأمر القرآن فبرىء؛ فذكر للنبي ﷺ فقال: «وما كان يدره أنها رقية» [البخاري: (٤٧٢١)].

وأخرج الطبراني في الأوسط: عن السائب بن يزيد قال: عوذني رسول الله ﷺ بفاتحة الكتاب تفلأ.

وأخرج البزار: من حديث أنس: «إذا وضعت جنبك على الفراش، وقرأت فاتحة الكتاب، و ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ فقد أمنت من كل شيء إلا الموت».

وأخرج مسلم: من حديث أبي هريرة: «إن البيت الذي تُقرأ فيه البقرة لا يدخله الشيطان» [مسلم: (٧٨٠)، الترمذي: (٢٨٨١)].

وأخرج عبد الله بن أحمد في زوائد المسند بسند حسن: عن أبي بن كعب قال: كنت عند النبي ﷺ، فجاء أعرابي فقال: يا نبي الله، إن لي أخاً وبه وجع، قال: «وما وجعه؟» قال: به لَمَمٌ، قال: «فأنتي به» فوضعه بين يديه، فعوذه النبي ﷺ بفاتحة الكتاب، وأربع آيات من أول سورة البقرة، وهاتين الآيتين: ﴿وَاللَّهُمَّ إِنَّهُ وَجِدٌ...﴾ [البقرة: ١٦٣] وآية الكرسي، وثلاث آيات من آخر سورة البقرة، وآية من آل عمران: ﴿شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ [آل عمران: ١٨] وآية من الأعراف: ﴿إِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ﴾ [الأعراف: ٥٤] وآخر سورة المؤمنون: ﴿فَلَعَلَّ اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ﴾ [المؤمنون: ١١٦] وآية من سورة الجن: ﴿وَأَنْتُمْ تَعَلَّى جَدُّ رَبِّنَا﴾ [الجن: ٣] وعشر آيات من أول الصافات، وثلاث آيات من آخر سورة الحشر، و ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ [المعوذتين: ١] ففاه الرّجل كأنه لم يشك قط .

وأخرج الدارمي عن ابن مسعود موقوفاً: «مَنْ قرأ أربع آيات من أول سورة البقرة، وآية الكرسي، وآيتين بعد آية الكرسي، وثلاثاً من آخر سورة البقرة، لم يقربه ولا أهله يومئذ شيطان ولا شيء يكرهه، ولا يقرآن على مجنون إلا أفاق» .

وأخرج البخاري عن أبي هريرة في قصة الصدقة: أنّ الجني قال له: إذا أويت إلى فراشك فاقرا آية الكرسي، فإنك لن يزال عليك من الله حافظ، ولا يقربك شيطان حتى تصبح . فقال النبي ﷺ: «أما إنّه صدقك، وهو كذوب» [البخاري: (٤٧٢٣)] .

وأخرج المحاملي في [فوائده] عن ابن مسعود قال: قال رجل: يا رسول الله، علّمني شيئاً ينفعني الله به، قال: «اقرأ آية الكرسي، فإنه يحفظك وذريتك، ويحفظ دارك، حتى الدويرات حول دارك» .

وأخرج الدينوري في [المجالسة] عن الحسن: أن النبي ﷺ قال: «إنّ جبريل أتاني فقال: إن عفريتاً من الجن يكيذك، فإذا أويت إلى فراشك، فاقرا آية الكرسي» .

وفي [الفردوس] من حديث أبي قتادة: «مَنْ قرأ آية الكرسي عند الكرب أغاثه الله» .
وأخرج الدارمي عن المغيرة بن سبيع - وكان من أصحاب عبد الله - قال: «مَنْ قرأ عشر آيات من البقرة عند منامه، لم ينس القرآن: أربع من أولها، وآية الكرسي وآيتان بعدها، وثلاث من آخرها» .

وأخرج الديلمي من حديث أبي هريرة مرفوعاً: «آيتان هما قرآن، وهما يشفيان، وهما مما يحبهما الله، الآيتان من آخر سورة البقرة» .

وأخرج الطبراني عن معاذ: أن النبي ﷺ قال له: «ألا أعلمك دعاء تدعو به، لو كان عليك من الدّين مثل صبرِ أده الله عنك: ﴿قُلِ اللَّهُمَّ مَلِكُ تُوْبِي أَلْمَلِكُ مَن تَشَاءُ﴾ إلى قوله: ﴿بِعِزِّ حِسَابِ﴾ [آل عمران: ٢٦، ٢٧] رحمان الدنيا والآخرة ورحيمهما، تعطي مَنْ تشاء منهما وتمنع مَنْ تشاء، ارحمني رحمة تغنيني بها عن رحمة مَنْ سواك» .

وأخرج البيهقي في [الدعوات] عن ابن عباس: «إذا استصعبت دأته أحدكم أو كانت شموساً، فليقرأ هذه الآية في أذنيها: ﴿أَفَعَيَّرَ دِينَ اللَّهِ يَبْغُوتُ وَلَهُ أَسْلَمَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وَإِلَيْهِ يُرْجَعُونَ﴾ [آل عمران: ٨٣].»

وأخرج البيهقي في الشعب - بسند فيه من لا يعزف - عن علي موقوفاً: «سورة الأنعام ما قرئت على عليل إلا شفاها الله.»

وأخرج ابن السنني عن فاطمة: أن رسول الله ﷺ - لما دنا ولادها - أمر أم سلمة وزينب بنت جحش أن يأتيا فيقرأ عندها آية الكرسي، و ﴿إِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ...﴾ الآية [الأعراف: ٥٤]، ويعودها بالمعوذتين.

وأخرج ابن السنني أيضاً من حديث الحسين بن علي: «أمان لأمتي من الفرق، إذا ركبوا أن يقرؤوا: ﴿بِسْمِ اللَّهِ بِجَرِيدِهَا وَمُرْسِنِهَا إِنَّ رَبِّي لَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ [هود: ٤١]. ﴿وَمَا فَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ﴾ الآية.»

وأخرج ابن أبي حاتم عن ليث قال: بلغني أن هؤلاء الآيات شفاء من السحر، يُقرأ على إناء فيه ماء، ثم يُصب على رأس المسحور: الآية التي في سورة يونس: ﴿فَلَمَّا أَفْتَوْا قَالَ مُوسَىٰ مَا جِئْتُمْ بِهِ السِّحْرُ﴾ إلى قوله: ﴿الْمُجْرِمُونَ﴾ [يونس: ٨١، ٨٢]. وقوله: ﴿فَوَقَعَ الْحَقُّ وَبَطَلَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ [الأعراف: ١١٨] إلى آخر أربع آيات. وقوله: ﴿إِنَّمَا صَنَعُوا كَيْدًا سَاحِرًا﴾ [طه: ٦٩] الآية.

وأخرج الحاكم وغيره من حديث أبي هريرة: «ما كربني أمر إلا تمثل لي جبريل، فقال: يا محمد، قل: توكلت على الحي الذي لا يموت ﴿وَقُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُن لَّهُ شَرِيكٌ فِي الْمَلَكِ وَلَمْ يَكُن لَّهُ وِليٌّ مِنَ الذَّلِيلِ وَكَرِهَهُ النَّبِيُّ﴾ [الإسراء: ١١١].»

وأخرج الصابوني في [المائتين] من حديث ابن عباس مرفوعاً: «هذه الآية أمان من السرقة: ﴿قُلْ أَدْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ﴾ [الإسراء: ١١٠]. إلى آخر السورة.»

وأخرج البيهقي في [الدعوات] من حديث أنس: «ما أنعم الله على عبد نعمة في أهل ولا مال ولا ولد، فيقول: ما شاء الله لا قوة إلا بالله، فيرى فيه آفة دون الموت.»

وأخرج الدارمي وغيره، من طريق عبدة بن أبي لبابة، عن زر بن حبيش قال: «من قرأ آخر سورة الكهف لساعة يريد أن يقومها من الليل قامها». قال عبدة: فجزئناه فوجدناه كذلك.

وأخرج الترمذي والحاكم: من حديث سعد بن أبي وقاص: «دعوة ذي النون إذ دعا بها وهو في بطن الحوت: ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ﴾ [الأنبياء: ٨٧] لم يدع بها رجل مسلم في شيء قط إلا استجاب الله له» [الترمذي: (٣٥٠٠)].

وعن ابن السنني: «إني لأعلم كلمة لا يقولها مكروب إلا فرج عنه: كلمة أخي يونس: ﴿فَنَادَى فِي الظُّلُمَاتِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ﴾ [الأنبياء: ٨٧].»

وأخرج البيهقي وابن السنني وأبو عبيد عن ابن مسعود؛ أنه قرأ في أذن مبتلى فأفاق، فقال

رسول الله ﷺ: «ما قرأت في أذنيه؟» قال: ﴿أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا...﴾ [المؤمنون: ١١٥] إلى آخر السورة، فقال: «لو أن رجلاً مؤمناً قرأ بها على جبل لزال».

وأخرج الدليمي وأبو الشيخ بن حبان في فضائله من حديث أبي ذر: «ما من ميت يموت فيقرأ عنده يس إلا هون الله عليه».

وأخرج المحاملي في أماليه، من حديث عبدالله بن الزبير: «من جعل يس أمام حاجة قضيت له». وله شاهد مرسل عند الدارمي.

وفي المستدرک: عن أبي جعفر محمد بن علي قال: «من وجد في قلبه قسوة فليكتب يس في جام بماء ورد وزعفران، ثم يشربه».

وأخرج ابن الضريس عن سعيد بن جبير: أنه قرأ على رجل مجنون سورة يس فبرأ.

وأخرج أيضاً عن يحيى بن أبي كثير قال: «من قرأ يس إذا أصبح لم يزل في فرح حتى يمسي، ومن قرأها إذا أمسى لم يزل في فرح حتى يصبح» أخبرنا من جرب ذلك.

وأخرج الترمذي من حديث أبي هريرة: «من قرأ الذخان كلها، وأول غافر إلى ﴿إِنَّهُ الْمَصِيرُ﴾ [غافر: ٣] وآية الكرسي حين يمسي، حفظ بها حتى يصبح، ومن قرأها حين يصبح حفظ بها حتى يمسي» رواه الدارمي بلفظ: «لم ير شيئاً يكرهه» [الترمذي: (٢٨٨٢)].

وأخرج البيهقي والحاثر بن أبي أسامة وأبو عبيد: عن ابن مسعود مرفوعاً: «من قرأ كل ليلة سورة الواقعة لم تصبه فاقة أبداً».

وأخرج البيهقي في [الدعوات] عن ابن عباس موقوفاً - في المرأة يعسر عليها ولادها - قال: يكتب في قرطاس ثم تُسقى: «باسم الله الذي لا إله إلا هو الحليم الكريم، سبحان الله وتعالى رب العرش العظيم. الحمد لله رب العالمين. ﴿كَلِّمْتُمْ يَوْمَ بَرَوْنَهَا لَرَّ بَلْبُؤُاْ إِلَّا عَشِيَّةَ نَزَّ صُحُهَا﴾ [النزعات: ٤٦]. ﴿كَلِّمْتُمْ يَوْمَ بَرَوْنَهَا لَرَّ بَلْبُؤُاْ إِلَّا سَاعَةً مِّن نَّهَارٍ بَلَّغْ فَهَلْ يَهْتِكُ إِلَّا الْقَوْمَ الْفَاسِقُونَ﴾ [الأحاف: ٣٥]».

وأخرج أبو داود عن ابن عباس قال: «إذا وجدت في نفسك شيئاً - يعني الوسوسة - فقل: ﴿هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ [الحديد: ٣]» [أبو داود: (٥١١٠)].

وأخرج الطبراني عن علي قال: لدغت النبي ﷺ عقرب، فدعا بماء وملح، وجعل يمسح عليها. ويقرأ: ﴿قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ﴾ [١] و ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ﴾ [١] و ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ﴾ [١].

وأخرج أبو داود والنسائي وابن حبان والحاكم عن ابن مسعود: أن النبي ﷺ كان يكره الرقي إلا بالمعوذات [أبو داود: (٤٢٢٢)، النسائي: (١٤١/٨)].

وأخرج الترمذي والنسائي عن أبي سعيد: كان رسول الله ﷺ يتعوذ من الجان وعين الإنسان، حتى نزلت المعوذات، فأخذها وترك ما سواها [الترمذي: (٢٠٥٩)، النسائي: (٢٧١/٨)].

فهذا ما وقفت عليه في الخواص من الأحاديث التي لم تصل إلى حدّ الوضع، ومن الموقوفات عن الصحابة والتابعين.

وأما ما لم يرد به أثر: فقد ذكر الناس من ذلك كثيراً جداً، الله أعلم بصحته.

ومن لطيفه: ما حكاه ابن الجوزي عن ابن ناصر عن شيوخه، عن ميمونة بنت شاقول البغدادية قالت: آذانا جار لنا، فصليت ركعتين، وقرأت من فاتحة كل سورة آية حتى ختمت القرآن، وقلت: اللهم اكفنا أمره، ثم نمت وفتحت عيني، وإذا به قد نزل وقت السحر، فزلت قدمه فسقط ومات.

تنبيه: قال ابن التين: الرقى بالمعوذات وغيرها من أسماء الله تعالى هو الطبّ الروحاني، إذا كان على لسان الأبرار من الخلق حصل الشفاء بإذن الله، فلما عزّ هذا النوع فزع الناس إلى الطبّ الجثماني.

قلت: ويشير إلى هذا قوله ﷺ: «لو أنّ رجلاً موقناً قرأ بها على جبل لزال».

وقال القرطبي: تجوز الرقية بكلام الله وأسمائه، فإن كان مأثوراً استحبّ.

وقال الربيع: سألت الشافعي عن الرقية فقال: لا بأس أن يُرقي بكتاب الله وما يعرف من ذكر الله.

وقال ابن بطال: في المعوذات سرٌّ ليس في غيرها من القرآن، لما اشتملت عليه من جوامع الدعاء التي تعمّ أكثر المكروهات؛ من السحر والحسد وشرّ الشيطان ووسوسته وغير ذلك؛ فلهذا كان ﷺ يكتفي بها.

وقال ابن القيم في حديث الرقية بالفاتحة: إذا ثبت أنّ لبعض الكلام خواصّ ومنافع، فما الظنّ بكلام ربّ العالمين، ثم بالفاتحة التي لم ينزل في القرآن ولا غيره من الكتب مثلها؛ لتضمّنها جميع معاني الكتاب، فقد اشتملت على: ذكر أصول أسماء الله ومجاميعها، وإثبات المعاد، وذكر التوحيد، والافتقار إلى الربّ في طلب الإعانة به والهداية منه، وذكر أفضل الدعاء، وهو طلب الهداية إلى الصراط المستقيم، المتضمّن كمال معرفته وتوحيده وعبادته، بفعل ما أمر به واجتناب ما نهى عنه والاستقامة عليه. ولتضمّنها ذكر أصناف الخلائق وقسمتهم إلى منعم عليه لمعرفته بالحق والعمل به، ومغضوب عليه لعدوله عن الحقّ بعد معرفته، وضالّ لعدم معرفته له. مع ما تضمنته من: إثبات القدر، والشّرع، والأسماء، والمعاد، والتوبة، وتركية النفس، وإصلاح القلب، والرّد على جميع أهل البدع.

وحقيق بسورة هذا بعض شأنها أن يستشفى بها من كلّ داء. انتهى.

مسألة: قال النووي في شرح المذهب: لو كتبت القرآن في إناء، ثم غسله وسقاه

لمريض، فقال الحسن البصري، ومجاهد وأبو قلابة والأوزاعي: لا بأس به، وكرهه النخعي،

قال: ومقتضى مذهبنا أنه لا بأس به؛ فقد قال القاضي حسين والبغوي وغيرهما: لو كتبت قرآن على حلوى وطعام فلا بأس بأكله. . انتهى.

قال الزركشي: ممن صرح بالجواز في مسألة الإناء العماد النيهي، مع تصريحه بأنه لا يجوز ابتلاع ورقة فيها آية؛ لكن أفتى ابن عبد السلام بالمنع من الشرب أيضاً؛ لأنه يلاقيه نجاسة الباطن. وفيه نظر.



* النوع السادس والسبعون في مرسوم الخط وآداب كتابته

أفرده بالتصنيف خلائق من المتقدمين والمتأخرين، منهم أبو عمرو الداني. وألف في توجيه ما خالف قواعد الخط منه أبو العباس المراكشي كتاباً سماه [عنو - الدليل في مرسوم خط التنزيل] بيّن فيه أن هذه الأحرف إنما اختلف حالها في الخط بحسب اختلاف أحوال معاني كلماتها. وسأشير هنا إلى مقاصد ذلك إن شاء الله تعالى:

أخرج ابن أخته في كتاب [المصاحف] بسنده عن كعب الأحبار، قال: أول من وضع الكتاب العربيّ والسريانيّ والكتب كلها آدم ﷺ قبل موته بثلاثمائة سنة، كتبها في الطين، ثم طبخه، فلذ أصاب الأرض العرق أصاب كل قوم كتابهم فكتبوه، فكان إسماعيل بن إبراهيم أصاب كتاب العرب. ثم أخرج من طريق عكرمة، عن ابن عباس قال: أول من وضع الكتاب العربيّ إسماعيل. وضع الكتاب كله على لفظه ومنطقه، ثم جعله كتاباً واحداً مثل الموصول؛ حتى فرق بينه ولده. يعني أنه وصل فيه جميع الكلمات، ليس بين الحروف فرق هكذا: (بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ). ثم فرقه من بينه هُمنع وقيدر.

ثم أخرج من طريق سعيد بن جبير، عن ابن عباس قال: أول كتاب أنزله الله من السماء أبو جاد.

وقال ابن فارس: الذي نقوله: إن الخط توقيفي، لقوله تعالى: ﴿عَلَّمَ بِالْقَلَمِ﴾ [١] ﴿عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمُ﴾ [العلق: ٤، ٥]. ﴿تَوَّابًا وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ﴾ [القلم: ١]. وإن هذه الحروف داخنة في الأسماء التي علم الله آدم.

وقد ورد في أمر أبي جاد ومبتدأ الكتابة أخبار كثيرة، ليس هذا محلها وقد بسطتها في تأليف مفرد.

[فصل]: القاعدة العربية: أن اللفظ يكتب بحروف هجائية مع مراعاة الابتداء به والوقف عليه، وقد مهد النحاة له أصولاً وقواعد، وقد خالفها في بعض الحروف خط المصحف الإمام.

وقال أشهب: سئل مالك: هل يكتب المصحف على ما أحدثه الناس من الهجاء؟ فقال: لا، إلا على الكتبة الأولى. رواه الداني في [المُفْعِل] ثم قال: ولا مخالف له من علماء الأمة. وقال في موضع آخر: سئل مالك عن الحروف في القرآن مثل الواو والألف؛ أترى أن يُعَيَّر من المصحف إذا وجد فيه كذلك؟ قال: لا. قال أبو عمرو: يعني الواو والألف المزيديتين في الرسم المعدومتين في اللفظ نحو: (أولوا).

وقال الإمام أحمد: يحرم مخالفة مصحف الإمام في واو أو ياء أو ألف أو غير ذلك. وقال البيهقي في شعب الإيمان: من يكتب مصحفاً فينبغي أن يحافظ على الهجاء الذي كتبوا به هذه المصاحف، ولا يخالفهم فيه، ولا يغير مما كتبه شيئاً، فإنهم كانوا أكثر علماء، وأصدق قلباً ولساناً، وأعظم أمانةً متاً، فلا ينبغي أن نظنَّ بأنفسنا استدراكاً عليهم. قلت: وسنحصر أمر الرسم في ست قواعد: الحذف، والزيادة، والهمز، والبدل، والوصل، والفصل، وما فيه قراءتان فكتب على إحداهما.

القاعدة الأولى: في الحذف:

تُحذف الألف من ياء النداء، نحو ﴿يَتَأْتِيَا النَّاسَ﴾، ﴿يَتَأَدَّمُ﴾، ﴿يَنرِبُ﴾ ﴿يَعْبَادِي﴾. وهاء التنبيه، نحو: ﴿هَؤُلَاءِ﴾، ﴿هَتَانُمُ﴾، ونا مع ضمير نحو ﴿أَجْمَعْتُمْ﴾، ﴿ءَأَيْنْتَهُ﴾. ومن ﴿ذَلِكَ﴾، و﴿أُولَئِكَ﴾، و﴿لَكِن﴾، و﴿تَبَارَكَ﴾، وفروع الأربعة. و﴿اللَّهُ﴾، و﴿إِلَهَ﴾ كيف وقع، و﴿الْحَمْدُ﴾، و﴿سُبْحَانَ﴾ كيف وقع، إلا: ﴿قُلْ سُبْحَانَ رَبِّي﴾ [الإسراء: ٩٣]. وبعد لام نحو: ﴿خَلَقْتَ﴾ [الأنعام: ١٦٥]. ﴿خَلَفَ رَسُولَ اللَّهِ﴾ [التوبة: ٨١]. ﴿سَلَّمْتُ﴾ [الأنعام: ٥٤]. ﴿عَلَّمْتُ﴾ [آل عمران: ٤٠]. ﴿لَا يَلْفُ﴾ [قريش: ١]. ﴿يَلْقُوا﴾ [الزخرف: ٨٣]. أو بين لامين، نحو: ﴿الْكَلْبَلَةُ﴾ [النساء: ١٧٦]. ﴿الضَّلَلَةُ﴾ [البقرة: ١٦]. و﴿خَلَلِ الدِّيَارِ﴾ [الإسراء: ٥] ﴿لَلَّذِي يَكْفُ﴾ [آل عمران: ٩٦].

ومن كلِّ عَلم زائد على ثلاثة: كإبراهيم وصلح، وميكتيل، إلا جالوت وطالوت وهامان ويأجوج ومأجوج وداود، لحذف واوه. وإسرائيل، لحذف يائه. واختلف في هاروت وماروت وقارون.

ومن كلِّ مثنى، اسم أو فعل إن لم يتطرف، نحو: ﴿رَجُلَانِ﴾ [المائدة: ٢٣]. ﴿يُعَلِّمَانِ﴾ [البقرة: ١٠٢]. ﴿أَصْلَانَا﴾ [فصلت: ٢٩]. ﴿إِن هَذَا﴾ [طه: ٦٣]. إلا ﴿يَمَا قَدَمَت يَدَاكَ﴾ [الحج: ١٠]. ومن كلِّ جمع تصحيح لمذكر أو مؤنث، نحو: ﴿اللَّعْمُونَ﴾ [البقرة: ١٥٩]. ﴿مُلَقُوا رَبَّهُمْ﴾ [البقرة: ٤٦]. إلا ﴿طَاعُونَ﴾ في الذاريات [٥٣] والطور [٣٢]. و﴿كِرَامًا كَثِيرِينَ﴾ [الانفطار: ١١]. وإلا ﴿رَوْضَاتٍ﴾ في شوري [٢٢٢]. و﴿ءَأَيَّتُ لِلْسَّابِلِينَ﴾ [يوسف: ٧]. و﴿مَكْرٌ فِي ءَأَيَاتِنَا﴾،

و ﴿أَيَاتُنَا بَيِّنَاتٍ﴾ في يونس [٢١، ١٥]. وإلا إن تلاها همزة، نحو: ﴿وَالصَّامِيْنَ وَالصَّامِيْنَ﴾ [الأحزاب: ٣٥]. أو تشديد، نحو: ﴿الصَّالِيْنَ﴾ [الفاتحة: ٧]. و ﴿وَالصَّغِيْرَةَ﴾ [الصفات: ١] فإن كان في الكلمة ألف ثانية حذفت أيضاً، إلا ﴿سَبْعَ سَمَوَاتٍ﴾ في فصلت [١٢].

ومن كل جمع على (مفاعل) أو شبهه، نحو: ﴿المَسْجِدِ﴾ [البقرة: ١٨٧]. و ﴿مَسْكِيْنَ﴾ [التوبة: ٢٤]. و ﴿الْيَتَامَى﴾ [البقرة: ٨٣]. و ﴿وَالنَّصْرَى﴾ [البقرة: ٦٢]. و ﴿وَالنَّسَكِيْنَ﴾ [البقرة: ٨٣]. و ﴿الْحَبِيْثِ﴾ [الأنبياء: ٧٤]. و ﴿الْمَلَكِيَّةِ﴾ [البقرة: ٣١]. والثانية من ﴿حَطَيْنَا﴾ [طه: ٧٣] كيف وقع.

ومن كل عدد كثلث وثلث، و ﴿سِتْرٍ﴾ [الأعراف: ١١٢] كيف وقع إلا في آخر الذاريات [٥٢] فإن نُثِّي فألفاه. و ﴿الْقِيَمَةَ﴾ [النساء: ٨٧]. و ﴿السَّيْلَانَ﴾ [الأنعام: ٦٨]. و ﴿سُلْطَنٍ﴾ [سبأ: ٢١]. و ﴿عَلَى﴾ و ﴿الَّتِي﴾ و ﴿الَّتِي﴾ و ﴿خَلْقٍ﴾ و ﴿عَلِمٌ﴾ و ﴿يَقْدِرِ﴾ والأصحاب والأنهر والكتب؛ ومنكر الثلاثة، إلا أربعة مواضع: ﴿لِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ﴾ [الرعد: ٣٨]. ﴿كِتَابٌ مَّعْلُومٌ﴾ [الحجر: ٤]. ﴿كِتَابٍ رَّبِّكَ﴾ في الكهف [٢٧]. و ﴿كِتَابٍ مُّبِينٍ﴾ في النمل [١، ٧٥]. ومن البسمة و ﴿بِسْمِ اللَّهِ مَجْرِبَهَا﴾ [مود: ٤١] ومن أول الأمر من (سأل).

ومن كل ما اجتمع فيه ألفان أو ثلاثة، نحو آدم، آخر، أشفقتهم، أأنذرتهم. ومن رأى كيف وقع، إلا ﴿مَا رَأَى﴾، ﴿لَقَدْ رَأَى﴾ في النجم [١١، ١٨]. وإلا ﴿وَتَنَّا﴾ [الإسراء: ٨٣، فصلت: ٥١]. و ﴿الْفَنِّ﴾ إلا ﴿فَمَنْ يَسْمَعِ الْآنَ﴾ [الجن: ٩]. والألفان من ﴿الْأَيْكَةِ﴾ إلا في الحجر [٧٨] وق [١٤].

وتُحذف الياء من كل منقوص منون، رفعاً وجزأ، نحو: ﴿بَبَاغٍ وَلَا عَابِ﴾ [البقرة: ١٧٣]. والمضاف لها إذا نودي، إلا: ﴿يَعْبَادِي الَّذِينَ أَسْرَفُوا﴾ [الزمر: ٥٣]. ﴿يَعْبَادِي الَّذِينَ آمَنُوا﴾ في العنكبوت [٥٦] أو لم يناد، إلا: ﴿وَقُلْ لِعِبَادِي﴾ [الإسراء: ٥٣]. ﴿أَسْرِبِ بَعَادِي﴾ في طه [٧٧]. و ﴿حَدِّ﴾ [الدخان: ٢٣]. ﴿فَادْخُلِي فِي عِبَادِي﴾ [٣٦] و﴿وَادْخُلِي جَنِّي﴾ [الفرج: ٢٩، ٣٠].

ومع مثلها، نحو ﴿وَالْحَارِثِينَ﴾ [الأعراف: ١٩٦]. و ﴿وَالْحَارِثِينَ﴾ [المائدة: ١١١]. و ﴿مُتَّكِيْنَ﴾ [الطور: ٢٠]. إلا ﴿عَلِيْنَ﴾ [المطففين: ١٨]. و ﴿وَبِهَيْبَةٍ﴾ [الكهف: ١٦]. ﴿وَهَيْبَةٍ﴾ [الكهف: ١٠]. و ﴿وَمَكَرَ السَّيِّئِ﴾ [فاطر: ٤٣]. و ﴿سَيِّئَةً﴾ [آل عمران: ١٢٠]. و ﴿السَّيِّئَةَ﴾ [الأعراف: ٩٥]. و ﴿أَفْعِيْنَا﴾ [ق: ١٥]. و ﴿يُنحَى﴾ مع ضمير لا مفرداً، نحو: ﴿ثُمَّ يُحْيِيكُمْ﴾ [البقرة: ٢٨] و ﴿ثُمَّ يُحْيِيْنَ﴾ [الشعراء: ٨١].

وحيث وقع: ﴿أطيعون﴾، ﴿اتقون﴾، ﴿خافون﴾، ﴿ارهبون﴾، ﴿فأرسلون﴾ و ﴿اعبدون﴾؛ إلا في يس، و ﴿اخشون﴾ إلا في البقرة، و ﴿كيدون﴾ إلا ﴿فَكِيدُونِي جَمِيعًا﴾ [مود: ٥٥]. و ﴿أَتبِعُونَ﴾ إلا في آل عمران وطه، و ﴿وَلَا تُنظِرُونَ﴾ [يونس: ٧١]. و ﴿فَلَا تَسْتَعْجِلُونَ﴾ [الأنبياء: ٣٧]. و ﴿وَلَا تَكْفُرُونَ﴾ [البقرة: ١٥٢]. و ﴿وَلَا تَقْرُؤُونَ﴾ [يوسف: ٦٠]. و ﴿وَلَا تُخْرُجُونَ﴾ [الحجر: ٦٩]. و ﴿فَلَا تَفْضَحُونَ﴾ [الحجر: ٦٨]. و ﴿يَهْدِيْنَ﴾ [الكهف: ٢٤]. و ﴿سَيِّدِيْنَ﴾ [الصفات: ٩٩].

و ﴿كَذَّبُونَ﴾ [المؤمنون: ٢٦]. ﴿يَقْتُلُونَ﴾ [الشعراء: ١٤]. ﴿أَنْ يُكَذَّبُونَ﴾ [الشعراء: ١٢]. و ﴿وعيد﴾ و ﴿الجوار﴾ و ﴿يَأْتُوا﴾ [النازعات: ١٦]. و ﴿الْمُهْتَدَى﴾ [الإسراء: ٩٧] إلا في الأعراف.

وتحذف الواو مع أخرى، نحو ﴿لَا يَسْتَوُونَ﴾ [التوبة: ١٩]. ﴿فَأَمُّو﴾ [البقرة: ٢٢٦]. ﴿وَأِذَا
الْمَوَدَّةُ﴾ [التكوير: ٨]. ﴿يُؤَسَّأ﴾ [الإسراء: ٨٣].

وتُحذف اللام مدغمة في مثلها، نحو أليل، والذي. إلا: الله، واللهم، واللعنة وفروعه،
و: اللهو واللغو واللؤلؤ واللات واللمم واللهب واللطيف واللؤامة.

فرع: في الحذف الذي لم يدخل تحت القاعدة:

حذف الألف من: ﴿مَلِكٌ أَلْمَلِكِ﴾ [آل عمران: ٢٦]. ﴿ذُرِّيَّةٌ ضِعْفًا﴾ [النساء: ٩]. ﴿مُرْعَمًا﴾ [النساء: ١٠٠]. ﴿خَدِيعُهُمْ﴾ [النساء: ١٤٢]. ﴿أَكْتَلُونَ لِلشُّحِّ﴾ [المائدة: ٤٢]. ﴿يَبْلُغُ﴾ [المائدة: ٩٥]. ﴿يُجَدِّدِلُكُمْ﴾ [الأنعام: ١٢١]. ﴿وَيَطَّلُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ في الأعراف [١٣٩] وهود [١٦] ﴿الْيَعْبَدُ﴾ في الأنفال [٤٢]. ﴿تُرَبًّا﴾ في الرعد [٥] والنمل [٦٧] وعم [٤٠]. ﴿جُدًّا﴾ [الأنبياء: ٥٨]. ﴿يُسْرِعُونَ﴾ [آل عمران: ١٦٧]. ﴿أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ﴾ [النور: ٣١]. ﴿يَتَأَيَّ السَّاحِرُ﴾ [الزخرف: ٤٩]. ﴿أَيُّهُ
الْفَقْلَانِ﴾ [الرحمن: ٣١]. ﴿أَمْرٌ مُوسَى فَرَعًا﴾ [القصص: ١٠]. ﴿وَهَلْ يُجْرَى﴾ [سبا: ١٧] ﴿مَنْ هُوَ
كَذِبٌ﴾ [هود: ٩٣]. ﴿لِلْقَيْسِيَّةِ﴾ [الزمر: ٢٢]. ﴿أَنْزَرُو﴾ [الأحقاف: ٤]. ﴿عَهْدَ عَلَيْهِ اللَّهُ﴾ [الفتح: ١٠]. ﴿وَلَا كِدْبًا﴾ [النبا: ٣٥].

وحذفت الياء من: ﴿إِبْرِهِر﴾ في البقرة، و ﴿الْدَّاعِ إِذَا دَعَانِ﴾ [البقرة: ١٨٦]. و ﴿وَمَنْ
أَتَبَعَنُ﴾ [آل عمران: ٢٠]. و ﴿سَوْفَ يَأْتِي اللَّهُ﴾ [المائدة: ٥٤]. ﴿وَقَدْ هَدَانِي﴾ [الأنعام: ٨٠]. ﴿تُجِ
الْمُؤْمِنِينَ﴾ [يونس: ١٠٣]. ﴿فَلَا تَسْتَلِنَ مَا لَيْسَ﴾ [هود: ٤٦]. ﴿يَوْمَ يَأْتِ لَا تَكَلِّمُنَّ﴾ [هود: ١٠٥]. ﴿حَتَّى
تُؤْتُونَ مَوْثِقًا﴾ [يوسف: ٦٦]. ﴿تُقَدِّدُونَ﴾ [يوسف: ٩٤]. ﴿الْمُتَعَالِ﴾ [الرعد: ٩]. ﴿مَتَابِ﴾ [الرعد: ٣٠].
﴿مَتَابِ﴾ [الرعد: ٣٦]. ﴿عِقَابِ﴾ في الرعد [٣٢] وغافر [٥] وص [١٤]. فيها: ﴿عَذَابِ﴾ [ص: ٨].
﴿أَشْرِكْتُونَ مِنْ قَبْلُ﴾ [إبراهيم: ٢٢]. ﴿وَتَقَبَّلَ دُعَاءَهُ﴾ [إبراهيم: ٤٠]. ﴿لَيْنَ آخَرَتَيْنِ﴾ [الإسراء: ٦٢].
﴿أَنْ يَهْدِينَ﴾، ﴿إِنْ تَرَيْنَ﴾، ﴿أَنْ يُؤْتِينَ﴾، ﴿أَنْ تَعْلَمِينَ﴾ ﴿نَبِيٍّ﴾ الخمسة في الكهف [٢٤، ٣٩، ٤٠،
٦٦، ٦٤]. ﴿أَلَّا تَتَّبِعَنَّ﴾ في طه [٩٣]. ﴿وَالْبَادِي﴾ [الحج: ٢٥]. و ﴿وَإِنَّ اللَّهَ لَهَادٍ﴾ [الحج: ٥٤].
﴿أَنْ يَحْضُرُونَ﴾ [المؤمنين: ٩٨]. ﴿رَبِّ أَرْجَعُونَ﴾ [المؤمنون: ٩٩]. و ﴿وَلَا تُكَلِّمُونَ﴾ [المؤمنون: ١٠٨].
﴿وَمَقِينِ﴾ [الشعراء: ٧٩]. ﴿يَشْفِينِ﴾ [الشعراء: ٨٠]. ﴿يُحْيِينِ﴾ [الشعراء: ٨١]. ﴿وَإِذِ النَّمْلِ﴾ [النمل: ١٨].
﴿أَمِيدُونِ﴾ [النمل: ٣٦]. ﴿فَمَاءَ آتِنَنَ﴾ [النمل: ٣٦]. ﴿تَشْهَدُونَ﴾ [النمل: ٣٢]. ﴿بِهَدِي الْعَمِيِّ﴾ [النمل: ٨١، الروم: ٥٣]. ﴿كَلِّجَوَابِ﴾ [سبا: ١٣]. ﴿إِنْ يُرِيدَنَّ الرَّحْمَنُ﴾ [يس: ٢٣]. ﴿وَلَا يُقَدِّدُونَ﴾ [يس: ٢٣].
و ﴿فَأَسْمَعُونَ﴾ [يس: ٢٥]. ﴿لَتُرِيدَنَّ﴾ [الصفافات: ٥٦]. ﴿صَالِ الْحَجِيمِ﴾ [الصفافات: ١٦٣].
﴿الْتَّلَاقِ﴾ [غافر: ١٥]. ﴿الْتَّلَاوِ﴾ [غافر: ٣٢]. ﴿تَرْجُمُونَ﴾ [الدخان: ٢٠]. ﴿فَاعْتَرِبُوا﴾ [الدخان: ٢١]. ﴿يُنَادِ

الْمَدَايِقُ ﴿ق: ٤١﴾. ﴿لِعَبْدُونِ﴾ [الذاريات: ٥٦]. ﴿يُطْعَمُونَ﴾ [الذاريات: ٥٧]. ﴿تُغْنِي﴾ [القمر: ٥].
 ﴿الدَّاعِ﴾ مرتين في القمر [٦، ٨]. ﴿يَسِرُّ﴾ [الفجر: ٤]. ﴿أَكْرَمِينَ﴾ [الفجر: ١٥]. ﴿أَهْنِينَ﴾ [الفجر:
 ١٦]. ﴿وَلِيَّ دِينٍ﴾ [الكافرون: ٦].

وحذفت الواو من: ﴿وَيَدْعُ الْإِنْسَانَ﴾ [الإسراء: ١١]. ﴿وَمَمَّحُ اللَّهُ﴾ في سُورَى [٢٤]. ﴿يَوْمَهُ
 يَدْعُ الدَّاعِ﴾ [القمر: ٦]. ﴿سَدَّعَ الرَّبَّانِيَّةَ﴾ [المعلق: ١٨].

قال المراكشي: السز في حذفها من هذه الأربعة التنبيه على سرعة وقوع الفعل وسهولته
 على الفاعل، وشدة قبول المنفعل المتأثر به في الوجود، أما ﴿وَيَدْعُ الْإِنْسَانَ﴾ فيدل على أنه
 سهل عليه، ويسارع فيه كما يسارع في الخير، بل إثبات الشر إليه من جهة ذاته أقرب إليه من
 الخير. وأما ﴿وَمَمَّحُ اللَّهُ الْبَطْلُ﴾ فلإشارة إلى سرعة ذهابه واضمحلاله. وأما ﴿يَدْعُ الدَّاعِ﴾
 [القمر: ٦] فللإشارة إلى سرعة الدعاء، وسرعة إجابة المدعوين. وأما الأخيرة: فللإشارة إلى
 سرعة الفعل، وإجابة الربانية، وشدة البطش.

القاعدة الثانية: في الزيادة:

زيدت ألف بعد الواو آخر اسم مجموع، نحو: ﴿بَنُو إِسْرَائِيلَ﴾، ﴿مَلَكُوا رَبَّهُمْ﴾ [البقرة: ٤٦].
 ﴿أُولُوا الْأَلْبَابِ﴾ [آل عمران: ٧]. بخلاف المفرد، نحو ﴿لُدُو عِلْمِي﴾ [يوسف: ٦٨]. إلا: ﴿الرَّبْوَاءُ﴾
 [البقرة: ٢٧٥]. و ﴿إِنْ أَمْرًا هَلْكَ﴾ [النساء: ١٧٦].

وآخر فعل مفرد أو جمع، مرفوع أو منصوب، إلا: ﴿جَاءُوا﴾ [آل عمران: ١٨٤]. و ﴿وَبَاءُوا﴾
 [البقرة: ٦١]. حيث وقعا، و ﴿وَعَوَّ عُوًّا﴾ [الفرقان: ٢١]. ﴿فَإِنْ قَامُوا﴾ [البقرة: ٢٢٦]. ﴿وَالَّذِينَ نَبَّؤُوا
 الدَّارِ﴾ [الحشر: ٩]. ﴿عَسَى اللَّهُ أَنْ يَفْعُو عَنْهُمْ﴾ في النساء [٩٩]. ﴿سَعَوْا فِي آيَاتِنَا﴾ في سبأ [٥].
 وبعد الهمزة المرسومة واو، نحو: ﴿تَفْتَوُوا﴾ [يوسف: ٨٥]. وفي ﴿مَائَةٍ﴾ و ﴿مَائَتَيْنِ﴾
 [الأنفال: ٦٦]. و ﴿الظُّنُونَا﴾ [الأحزاب: ١٠]. و ﴿الرُّسُولَا﴾ [الأحزاب: ٦٦]. و ﴿السِّيَلَا﴾ [الأحزاب:
 ٦٧]. ﴿وَلَا نَقُولَنَّ لِسَائِيءٍ﴾ [الكهف: ٢٣]. و ﴿لَا أَذْبَحْنَهُ﴾ [النمل: ٢١]. ﴿وَلَا وَضَعُوا﴾ [التوبة: ٤٧].
 و ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾ [آل عمران: ١٥٨]. و ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا الْحَجِيمُ﴾ [الصفات: ٦٨]. و ﴿وَلَا تَأْتِسُوا... إِنَّهُ لَا
 يَأْتِسُ﴾ [يوسف: ٨٧]. ﴿أَفَلَمْ يَأْتِسْ﴾ [الرعد: ٣١].

وبين الياء والحجيم، في ﴿وَجَاءِيَّةٌ﴾ في الزمر [٦٩] والفجر [٢٣]. وكتبت ﴿أَبْنُ﴾ بالهمزة
 مطلقاً.

وزيدت ياء، في: ﴿نَبِيَّيَ الْمُرْسَلِينَ﴾ [الأنعام: ٣٤]. و ﴿وَمَلَائِيهٖ﴾ [الأعراف: ١٠٣].
 و ﴿وَمَلَائِيهٖمُ﴾ [يونس: ٨٣]. و ﴿وَمِنْ أُمَّتِي أَلِيلٍ﴾ في طه [١٣٠]. ﴿مِنْ تِلْقَائِي نَفْسِي﴾ [يونس: ١٥].
 ﴿مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ﴾ في سُورَى [٥١]. و ﴿وَأَيَّتِي ذِي الْقُرُونِ﴾ في النحل [٩٠]. و ﴿وَلِقَائِي
 الْآخِرَةِ﴾ في الروم [١٦]. ﴿بِأَيِّكُمْ الْمَقْتُونُ﴾ [القلم: ٦]. ﴿بَيِّنَتَهَا بِأَيْدِي﴾ [الذاريات: ٤٧]. ﴿أَفَأَيْنِ
 مَاتَ﴾ [آل عمران: ١٤٤]. ﴿أَفَأَيْنِ مِتَّ﴾ [الأنبياء: ٣٤].

وزيدت واو، في: ﴿أولوا﴾ وفروعه، و ﴿سأوريك﴾ [الأعراف: ١٤٥].

قال المُرَاكِشِي: وإنما زيدت هذه الأحرف في هذه الكلمات، نحو ﴿وجايء﴾ و ﴿نبايء﴾ ونحوهما للتسهيل والتفخيم والتهديد والوعيد، كما زيدت في ﴿بأيدي﴾ تعظيماً لقوة الله تعالى التي بنى بها السماء، التي لا تشابهها قوة.

وقال الكرمانِي في العجائب: كانت صورة الفتحة في الخطوط قبل الخط العربي ألفاً، وصورة الضمة واواً، وصورة الكسرة ياء، فكتبت ﴿لَا أَوْضَعُوا﴾ ونحوه بالألف، مكان الفتحة، و ﴿إيتائي ذي القُربى﴾ بالياء مكان الكسرة و ﴿أولئك﴾ ونحوه بالواو مكان الضمة، لقرب عهدهم بالخط الأول.

القاعدة الثالثة: في الهمز:

يُكْتَبُ الساكن بحرف حركة ما قبله، أولاً أو وسطاً أو آخرأ نحو: ﴿أُنذَن﴾ [التوبة: ٤٩]. و ﴿أُتِين﴾ [البقرة: ٢٨٣]. و ﴿الْبِاسَاءُ﴾ [البقرة: ١٧٧]. و ﴿أَقْرَأُ﴾، و ﴿جَحَنَكَ﴾ [الحجر: ٦٣]. و ﴿وَهَيْئَ﴾ [الكهف: ١٠]. و ﴿وَالْمُؤْتُونَ﴾ [النساء: ١٦٢]. و ﴿تَسْوُهُمُ﴾ [آل عمران: ١٢٠]. إلا ﴿فَادَرَةٌ تُمْ﴾ [البقرة: ٧٢]. و ﴿وَرِيًّا﴾ [مريم: ٧٤]. و ﴿لِلرِّبِّيِّ﴾ [يوسف: ٤٣]. و ﴿سَطَمُ﴾ [الفتح: ٢٩]. فحذف فيها. وكذا أول الأمر بعد فاء، نحو: ﴿فَأَتُوا﴾ [البقرة: ٢٣]. أو واو، نحو: ﴿وَأْتِرُوا﴾ [الطلاق: ٦].

والمتحرك - إن كان أولاً أو اتصل به حرف زائد - بالألف مطلقاً؛ أي: سواء كان فتحاً أو ضمّاً أو كسراً، نحو: ﴿أُتِبَ﴾ ﴿إِذَا﴾ ﴿أولوا﴾؛ ﴿سَأَصِرُ﴾ [الأعراف: ١٤٦]. ﴿فِيَأَيَّ﴾، ﴿سَأَزِلُ﴾ [الأنعام: ٩٣]. إلا مواضع: ﴿أَيْتَكُمْ لَتَشْهَدُونَ﴾ [الأنعام: ١٩]. ﴿أَيْتَكُمْ لَنَأْتُونَ﴾ في النمل [٥٥] والعنكبوت [٢٩]. ﴿أَيْنَا لَنَارِكُوا﴾ [الصفات: ٣٦]. و ﴿أَيْنَ لَنَا﴾ في الشعراء [٤١]. ﴿أَدَا مِنَّا﴾ [الواقعة: ٤٧]. ﴿أَيْنَ دُكْرَرُ﴾ [يس: ١٩]. ﴿أَيْفَاكَ﴾ [الصفات: ٨٦]. ﴿أَيْمَةَ﴾ [التوبة: ١٢]. ﴿لَيْتَا﴾، ﴿يَوْمِيذٍ﴾، ﴿جِنِيذٍ﴾. فكتبت فيها بالياء، إلا ﴿قُلْ أُوَيْبِكُمْ﴾ [آل عمران: ١٥]. و ﴿هُؤُلَاءِ﴾ فكتبت بالواو.

وإن كان وسطاً: فبحرف حركته، نحو: ﴿سَأَلُ﴾ ﴿سَيْلُ﴾ ﴿نَقَرُوهُ﴾ إلا ﴿جَرَؤُهُ﴾ الثلاثة في يوسف [٧٤، ٧٥]. و ﴿لَأَمْلَأَنَّ﴾ [الأعراف: ١٨]. و ﴿أَمْتَلَاتِ﴾ [ق: ٣٠]. و ﴿أَشْمَارَتِ﴾ [الزمر: ٤٥]. و ﴿وَأَطْمَأَنُّوا﴾ [يونس: ٧]. فحذف فيها. وإلا إن فتح وكسر أو ضم ما قبله، أو ضم وكسر ما قبله، فبحرفه. نحو: ﴿بِالْحَاطَةِ﴾ [الحاقة: ٩]. ﴿فَوَادِكُ﴾ [همود: ١٢٠]. ﴿سَقَرِيكَ﴾ [الأعلى: ٦].

وإن كان ما قبله ساكناً حذف هو، نحو: ﴿يَسْئَلُ﴾ [الأنبياء: ٢٣]. ﴿لَا تَجْتَرُوا﴾ [المؤمنون: ٦٥]. إلا: ﴿الْأَشْأَةُ﴾ [النجم: ٤٧]. و ﴿مَوِيلًا﴾ في الكهف [٥٨].

فإن كان ألفاً وهو مفتوح: فقد سبق أنها تحذف لاجتماعها مع ألف مثلها؛ إذ الهمزة حينئذ بصورتها، نحو: ﴿أَبْنَاءَنَا﴾ [آل عمران: ٦١]. وحذف منها أيضاً في ﴿قُرُونًا﴾ في يوسف [٢] والزخرف [٣].

فإن ضمّ أو كسر فلا، نحو: ﴿ءَابَاؤُكُمْ﴾ [النساء: ١١]. ﴿ءَابَائِهِمْ﴾ [الأنعام: ٨٧]. إلّا: ﴿وَقَالَ أَوْلِيَآؤُهُمْ﴾ [الأنعام: ١٢٨]. ﴿إِنَّ أَوْلِيَآؤَهُ﴾ [في الأنفال: ٣٤]. ﴿تَحْنُ أَوْلِيَآؤُكُمْ﴾ في فصلت [٣١].

وإن كان بعد حرف يجانسه: فقد سبق أيضاً أنه يحذف، نحو: ﴿شَتَّانُ﴾ [المائدة: ٢، ٨]. ﴿خَسِيبٌ﴾ [الأعراف: ١٦٦]. ﴿مُسْتَهْزِئُونَ﴾ [البقرة: ١٤].

وإن كان آخراً: فبحرف حركة ما قبله، نحو: ﴿سَيِّبٌ﴾ [النمل: ٢٢]. ﴿سَلْطِي﴾ [القصص: ٣٠]. ﴿لُؤْلُؤٌ﴾ [الطور: ٢٤]. إلّا في مواضع: ﴿تَقْتَوُا﴾ [يوسف: ٨٥]. ﴿يَنْفِيؤُا﴾ [النحل: ٤٨]. ﴿أَتَوْكُوا﴾ [طه: ١٨]. ﴿لَا تَطْمَؤُا﴾ [طه: ١١٩]. ﴿مَا بَعَجُوا﴾ [الفرقان: ٧٧]. ﴿يَبْدُوا﴾ [الروم: ١١]. ﴿يُسْتَوُا﴾ [الزخرف: ١٨]. ﴿وَيَبْرُوا﴾ [النور: ٨]. ﴿نَبُوا﴾ [ص: ٦٧]. ﴿قَالَ الْمَلَأُ الْأَوَّلُ فِي قَدِّ أَفْلَحٍ﴾ [الثلاثة في النمل]. ﴿جَرَاءُ﴾ في خمسة مواضع: اثنان في المائدة [٢٩، ٣٣]. وفي الزمر [٣٤] والشورى [٤٠] والحشر [١٧]. ﴿شُرَكَاءُ﴾ في الأنعام [٩٤] وشورى [٢١]. ﴿يَأْتِيهِمْ أَنْبِؤُا﴾ في الأنعام [٥] والشعراء [٦]. ﴿عَلِمْتُوَا بَيَّ﴾ [الشعراء: ١٩٧]. ﴿مِنْ عِبَادِهِ أَلْعَلْمُؤُا﴾ [فاطر: ٢٨]. ﴿أَلْضَعَفَتُوا﴾ في إبراهيم [٢١] وغافر [٤٧]. ﴿فِي أَمْرِنَا مَا نَشْتَوُا﴾ [هود: ٨٧]. ﴿وَمَا دَعَا﴾ في غافر [٥٠]. ﴿شَفَعَتُوا﴾ في الروم [١٣]. ﴿إِنَّ هَذَا لَمَوْ أَلْبَلَّتُوا﴾ [الصفات: ١٠٦]. ﴿بَلَّتُوا مِيْرُتٌ﴾ في الدخان [٣٣]. ﴿هَرَمُوا يَنْكُمُ﴾ [المتحنة: ٤]. فكتب في الكل بالواو.

فإن سكن ما قبله حذف هو، نحو: ﴿مِلُّ الْأَرْضِ﴾ [آل عمران: ٩١]. ﴿دِفءٌ﴾ [النحل: ٥]. ﴿شَيْءٌ﴾ [الخبء] [النمل: ٢٥]. ﴿مَاءٌ﴾ إلّا: ﴿لَسْنَا﴾ [القصص: ٧٦]. و ﴿أَنْ تَبُوا﴾ [المائدة: ٢٩]. و ﴿السَّوَأَى﴾ [الروم: ١٠] كذا استثناه الفراء.

قلت: وعندي أن هذه الثلاثة لا تستثنى، لأنّ الألف التي بعد الواو ليست صورة الهمزة بل هي الزيادة بعد واو الفعل.

القاعدة الرابعة: في البدل:

يكتب بالواو للتفخيم: ألف ﴿الصلوة﴾ و ﴿الزكوة﴾ و ﴿الحيوة﴾ و ﴿الزبوا﴾ غير مضافات. و ﴿بالفدوة﴾ [الكهف: ٢٨]. و ﴿كيشكوزة﴾ [النور: ٣٥]. و ﴿النجوة﴾ [غافر: ٤١]. و ﴿ومنة﴾ [النجم: ٢٠].

وبالياء: كل ألف منقلبة عنها، نحو: ﴿يتوفئكم﴾ [يونس: ١٠٤] في اسم أو فعل، اتصل به ضمير أو لا، لقي ساكناً أم لا، ومنه: ﴿بَحْرَتُنْ﴾ [الزمر: ٥٦]. ﴿يَتَأَسَّنْ﴾ [يوسف: ٨٤]. إلّا ﴿تَرَا﴾ [المؤمنون: ٤٤]. و ﴿كَلْنَا﴾ [الكهف: ٣٣]. و ﴿هَدَنِي﴾ [الأنعام: ١٦١]. و ﴿وَمَنْ عَصَانِي﴾ [إبراهيم: ٣٦]. و ﴿الْأَقْصَا﴾ [الإسراء: ١]. و ﴿أَقْصَا الْمَدِينَةِ﴾ [القصاص: ٢٠]. و ﴿مَنْ تَوْلَاهُ﴾ [الحج: ٤]. و ﴿مَلَأْنَا أَلْمَاءُ﴾ [الحاقة: ١١]. و ﴿سَيِّمَاهُمْ﴾ [الفتح: ٢٩]. وإلا ما قبلها ياء. ك ﴿الْذَنِيَا﴾ و ﴿الْحَوَايَا﴾ [الأنعام: ١٤٦]. إلّا ﴿يَجِيءُ﴾ اسماً أو فعلاً.

ويكتب بها إلى، وعلى، وأتى بمعنى كيف، ومتى، وبلى، وحتى؛ إلا ﴿لَدَا أَلْبَابٍ﴾ [يوسف: ٢٥].

ويكتب بالألف الثلاثي الواوي، اسماً أو فعلاً، نحو: ﴿الْصَّفَا﴾ [البقرة: ١٥٨]. و ﴿شَفَا﴾ [آل عمران: ١٠٣]. و ﴿عَفَا﴾ [المائدة: ٩٥]. إلا ﴿ضَحَّى﴾ [الأعراف: ٩٨] كيف وقع، و ﴿مَا زَكَّ مِنْكَ﴾ [النور: ٢١]. و ﴿دَحَنَهَا﴾ [النازعات: ٣٠]. و ﴿لَلَّهَا﴾ [الشمس: ٢]. و ﴿طَحَنَهَا﴾ [الشمس: ٦]. و ﴿سَجَّى﴾ [الضحى: ٢].

ويُكتب بالألف نون التوكيد الخفيفة: ﴿لَسْتَعْنَا﴾ [العلق: ١٥]. و ﴿يَكُونَا﴾ [يوسف: ٣٢]. و ﴿إِذَا﴾. و بالنون ﴿كَأَيُّنَ﴾.

وبالهاء هاء التأنيث، إلا: ﴿رَحِمَتْ﴾ في البقرة [٢١٨]. والأعراف [٥٦] وهود [٧٣] ومريم [٢] والروم [٥٠] والزخرف [٣٢]. و ﴿يَمَّتْ﴾ في البقرة [٢٣١] وآل عمران [١٠٣] والمائدة [١١] وإبراهيم [٢٨] والنحل [٧٢] ولقمان [٣١] وفاطر [٣] والطور [٢٩]. و ﴿سُنَّتْ﴾ في الأنفال [٣٨] وفاطر [٤٣] وثاني غافر [٨٥]. و ﴿أَمَرَاتُ﴾ مع زوجها، و ﴿وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ الْحُسْنَى﴾ [الأعراف: ١٣٧]. ﴿فَتَجْعَل لَعْنَتَ اللَّهِ﴾ [آل عمران: ٦١]. ﴿وَالْخَيْسَةَ أَنْ لَعْنَتَ اللَّهِ﴾ [النور: ٧]. و ﴿وَمَعْصِيَتٍ﴾ في المجادلة [٨، ١٩]. ﴿إِنَّ سَجَرَتِ الرَّزْقِيِّ﴾ [الدخان: ٤٣]. ﴿فَرَّتْ عَيْنٌ﴾ [الفصص: ٩]. و ﴿وَحَنَّتْ نَيْمٌ﴾ [الواقعة: ٨٩]. ﴿يَقِيَّتُ اللَّهِ﴾ [هود: ٨٦]. و ﴿يَتَابَتِ﴾ [يوسف: ٤]. و ﴿الَلَّتْ﴾ [النجم: ١٩] و ﴿مَرَضَاتِ﴾ [البقرة: ٢٠٧، ٢٦٥، النساء: ١١٤، التحريم: ١]. و ﴿هَيَّاتِ﴾ [المؤمنون: ٣٦]. و ﴿ذَاتِ﴾ [الأنفال: ١] و ﴿أَبْتِ﴾ [التحریم: ١٢] و ﴿فَطَرَتْ﴾ [الروم: ٣٠].

القاعدة الخامسة: في الوصل والفصل:

توصل (ألاً) بالفتح؛ إلا عشرة: ﴿أَنْ لَا أَقُولَ﴾ (أَنْ لَا تَقُولُوا) في الأعراف. ﴿أَنْ لَا مَلْجَأَ﴾ في هود. ﴿أَنْ لَا إِلَهَ﴾ [هود: ١٤] ﴿أَنْ لَا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ إِنَِّّي أَخَافُ﴾ في الأحقاف [٢١]. ﴿أَنْ لَا تُشْرِكْ﴾ في الحج [٢٦] ﴿أَنْ لَا تَعْبُدُوا﴾ في يس [٦٠] ﴿وَأَنْ لَا تَعْلُوا﴾ في الدخان [١٩]. ﴿أَنْ لَا يُشْرِكْ﴾ في الممتحنة [١٢]. ﴿أَنْ لَا يَخْلُتْ﴾ في ت [٢٤].

و ﴿مِنَّا﴾ إلا: ﴿مِن مَّا مَلَكَتْ﴾ في النساء [٢٥] والروم [٢٨]، ﴿مِن مَّا رَزَقْنَكُمْ﴾ في المنافقين [١٠].

و ﴿مِنَّ﴾ مطلقاً.

و ﴿عَنَّا﴾ إلا: ﴿عَن مَّا هُوَ﴾ [الأعراف: ١٦٦].

و ﴿إِنَّا﴾ بالكسر، إلا: ﴿وَإِن مَّا نُرِيَنَّكَ﴾ في الرعد [٤٠].

و ﴿أَنَا﴾ بالفتح، مطلقاً.

و ﴿عَمَّنْ﴾ إلا: ﴿وَيَصْرِفُهُ عَن مَّنْ﴾ في النور [٤٣] ﴿عَن مَّن تَوَلَّى﴾ في النجم [٢٩].
 و ﴿أَمِنَ﴾ إلا: ﴿أَم مَّن يَكُونُ﴾ في النساء [١٠٩]. ﴿أَم مَّن أَسَسَ﴾ [التوبة: ١٠٩]. ﴿أَم مَّن
 خَلَقْنَا﴾ في الصفات [١١]. ﴿أَم مَّن يَأْتِي ءَامِنًا﴾ [فصلت: ٤٠].
 و ﴿إِلْمٌ﴾ بالكسر؛ إلا: ﴿فَإِن لَّرَ بَسْتَجِيبُوا﴾ في القصص [٥٠].
 و ﴿فِيمَا﴾ إلا أحد عشر: ﴿فِيمَا فَعَلْنَ﴾ الثاني في البقرة [٢٤٠]. ﴿لِيَسْبُلُوكُمْ فِي مَا﴾ في
 المائدة [٤٨] والأنعام [١٦٥]. ﴿قُلْ لَا أَجِدُ فِي مَا﴾ [الأنعام: ١٤٥]. ﴿فِي مَا أَشْتَهَتْ﴾ في الأنبياء
 [١٠٢]. ﴿فِي مَا أَفْضَرْتُمْ﴾ [النور: ١٤]. ﴿فِي مَا هَهْنَأَ﴾ في الشعراء [١٤٦]. ﴿فِي مَا رَزَقْتَكُمْ﴾ في
 الروم [٢٨]. ﴿فِي مَا هُمْ فِيهِ﴾ ﴿فِيمَا كَانُوا فِيهِ﴾ كلاهما في الزمر [٣، ٤٦]. ﴿وَنُنشِئْكُمْ فِي مَا لَا
 تَعْلَمُونَ﴾ في الواقعة [٦١].

و (إنما) إلا: ﴿إِنَّ مَا نُوعِدُونَ لَآتٍ﴾ في الأنعام [١٣٤].
 و (أنما) بالفتح، إلا؛ ﴿وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ﴾ في الحج [٦٢] ولقمان [٣٠].
 و (كلما) إلا: ﴿كُلُّ مَا رُدُّوْا إِلَى الْفَنَنِ﴾ [النساء: ٩١]. ﴿وَمِن كَلِمٍ مَا سَأَلْتُمُوهُ﴾ [إبراهيم: ٣٤].
 و (بئسما) إلا مع اللام.
 و (نعما) و (مهما) و (ربما) و (كانما) و (ويكأن).
 وتقطع (حيث ما) و (أن لم) بالفتح، و (أن لن) إلا في الكهف والقيامة.
 (أين ما) إلا: ﴿فَأَيْنَمَا تُولَّوْا﴾ [البقرة: ١١٥]. ﴿أَيْنَمَا يُوْجِهَةٌ﴾ [النحل: ٧٦].
 واختلف في: ﴿أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكْكُمْ﴾ [النساء: ٧٨]. ﴿أَنْزَ مَا كُنْتُمْ تَعْبُدُونَ﴾ في الشعراء [٩٢].
 ﴿أَيْنَ مَا تُفْقَوْا﴾ في الأحزاب [٦١].
 و(لكي لا) إلا في آل عمران والحج والحديد والثاني في الأحزاب.
 و ﴿يَوْمَ هُمْ﴾ [غافر: ١٦، الذاريات: ١٣]. ونحو ﴿قَالَ﴾ [المعارج: ٣٦]. و ﴿وَلَاتَ حِينَ﴾ [ص:
 ٣]. و ﴿أَنْ أَمْ﴾ [الأعراف: ١٥٠]. إلا في طه [٩٤] فكتبت الهمزة حينئذ واوا. وحذفت همزة
 (ابن) فصارت هكذا: ﴿يَتَنُومُ﴾.

القاعدة السادسة: فيما فيه قراءتان، فكتب على إحدهما:

ومرادنا غير الشاذ.

من ذلك: ﴿مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ﴾ ①، ﴿يُخَدِّعُونَ﴾ [البقرة: ٩، النساء: ١٤٢]. و ﴿وَعَدْنَا﴾
 [البقرة: ٥١، الأعراف: ١٤٢]. و ﴿الضَّعِيفَةَ﴾ [الذاريات: ٤٤]. و ﴿الرَّيْحَ﴾ [البقرة: ١٦٤]. و ﴿تَقْتُلُوهُمْ﴾
 [البقرة: ٨٥]. و ﴿تَطَّهَّرُونَ﴾ [الأحزاب: ٤]. و ﴿وَلَا تَقْتُلُوهُمْ﴾ [البقرة: ١٩١]. ونحوها.
 و ﴿وَلَوْلَا دَفْعُ﴾ ﴿فَرِهْنِ﴾ [البقرة: ٢٨٣]. ﴿طَبِيرًا﴾ في آل عمران [٤٩] والمائدة [١١٠].
 ﴿مُضْغَعَةً﴾ [آل عمران: ١٣٠]. ونحوه.

﴿عَقَدَتْ أَيْمَانُكُمْ﴾ [النساء: ٣٣]. ﴿الْأُولَئِينَ﴾ [المائدة: ١٠٧]. ﴿لَمَسَّمُ﴾ [النساء: ٤٣].
 [المائدة: ٦]. ﴿قَنَسِيَّةٌ﴾ [المائدة: ١٣]. ﴿قِيمًا لِلنَّاسِ﴾ ﴿حَطِيئَتِكُمْ﴾ في الأعراف [٦١].
 ﴿طَافٌ﴾ [الأعراف: ٢٠١]. ﴿حَشَّ لِلَّهِ﴾ [يوسف: ٣١، ٥١]. ﴿وَسَيَّلُ الْكُفْرُ﴾ [الرعد: ٤٢].
 ﴿تَزَوَّرُ﴾ [الكهف: ١٧]. ﴿زَكِيَّةٌ﴾ [الكهف: ٧٤]. ﴿فَلَا تُضْحِكِي﴾ [الكهف: ٧٦]. ﴿لَتُخَذَّتْ﴾ [الكهف: ١٧٧]. ﴿مَهْدًا﴾ [طه: ٥٣، الزخرف: ١٠]. ﴿وَحَكْرُمٌ عَلَى قَرِيْبَةٍ﴾ [الأنبياء: ٩٥]. ﴿يُدْفَعُ﴾ [الحج: ٣٨].
 ﴿سُكْرَى وَمَا هُمْ بِسُكْرَى﴾ [الحج: ٢]. ﴿الْمُضْمَعَةُ عَظْمًا فَكَسَوْنَا الْعِظْمَ﴾ [المؤمنون: ١٤].
 ﴿سِرَجًا﴾. ﴿بَلِ أَدْرَكَ﴾ [النمل: ٦٦]. و ﴿وَلَا تُصْعِرْ﴾ [لقمان: ١٨]. ﴿رَبَّنَا بَعْدُ﴾ [سبا: ١٩].
 ﴿أَسُوْرَةٌ﴾.

بلا ألف في الكل، وقد قرئت بها وبحذفها.

﴿غَيْبَتِ الْجَمِيَّةِ﴾ [يوسف: ١٠، ١٥]. و ﴿أُنزِكَ عَلَيْهِ آيَاتٌ﴾ في العنكبوت [٥٠]. و ﴿تَمَرَّتِ
 مِنْ أَكْمَامِهَا﴾ في فصلت [٤٧]. و ﴿جَمَلَتْ﴾ [المرسلات: ٣٣]. ﴿فَهُمْ عَلَى بَيْنَتٍ﴾ [فاطر: ٤٠]. ﴿وَهُمْ
 فِي الْعُرْفَتِ ءَامِثُونَ﴾ [سبا: ٣٧] بالتاء، وقد قرئت بالجمع والإفراد.
 و ﴿تُقْنَةُ﴾ [آل عمران: ٢٨] بالياء، و ﴿لِأَهَبَ﴾ [مريم: ١٩] بالألف، و ﴿يَقْضِ الْحَقَّ﴾ [الأنعام:
 ٥٧] بلا ياء.

و ﴿ءَاتُوْنِي زُبْرًا لِحَدِيْدٍ﴾ [الكهف: ٩٦] بألف فقط. ﴿فَنُجِي مَنْ نَشَاءُ﴾ [يوسف: ١١٠] ﴿نُجِي
 الْمُؤْمِنِيْنَ﴾ [الأنبياء: ٨٨] بنون واحدة.
 و ﴿الْصِرَاطُ﴾ كيف وقع، و ﴿بَصْطَةً﴾ في الأعراف [٦٩]. و ﴿الْمُصَيَّبِرُونَ﴾ [الطور: ٣٧].
 و ﴿بِمُصَيَّبِرٍ﴾ [الغاشية: ٢٢] بالصاد لا غير.
 وقد تكتب الكلمة صالحة للقراءتين؛ نحو: ﴿فَكِهُونَ﴾ [يز: ٥٥] بلا ألف، وهي قراءة،
 وعلى قراءتها هي محذوفة رسماً، لأنه جمع تصحيح.

فرع: فيما كتب موافقاً لقراءة شاذة:

ومن ذلك: ﴿إِنَّ الْبَقْرَ تَشَبَهَ عَلَيْنَا﴾ [البقرة: ٧٠]. ﴿أَوْكَلَمَا عَلَهُدُوا﴾ [البقرة: ١٠٠].
 وأما ﴿مَا بَقِيَ مِنَ الزَّبْوَاتِ﴾ [البقرة: ٢٧٨] فقرأء بضم الباء وسكون الواو.
 ﴿فَلَقَلْنَاؤُكُمْ﴾ [النساء: ٩٠]. ﴿إِنَّمَا طَشْرُكُمْ﴾، ﴿طَلَبَهُمْ فِي عُقُوبَةٍ﴾ [الإسراء: ١٣]. ﴿تَسْقُطُ﴾
 [مريم: ٥]. ﴿سَمْرًا﴾ [المؤمنون: ٦٧]. ﴿وَفَضَلُهُمْ فِي عَامِيْنَ﴾ [لقمان: ١٤]. ﴿عَلَيْهِمْ ثِيَابٌ سُنْدِيْسٍ﴾
 [الإنسان (الدمر): ٢١]. ﴿حَتَمَهُمْ مِسْكَ﴾ [المطففين: ٢٦]. ﴿فَادْخُلِي فِي عِدِّي﴾ [الفجر: ٢٩].
 فرع: وأما القراءات المختلفة - المشهورة بزيادة لا يحتملها الرسم - ونحوها، نحو:
 ﴿أَوْصَى﴾ و ﴿وَصَى﴾ و ﴿تَحْرَى تَحْتَهَا﴾ و ﴿مِنْ تَحْتِهَا﴾. و ﴿سَيَقُولُونَ اللَّهُ﴾ و ﴿لِلَّهِ﴾. و ﴿وما
 عملت أيديهم﴾ ﴿وَمَا عَمِلَتْهُ﴾ فكتابه على نحو قراءته، وكل ذلك وجد في مصحف الإمام.

فائدة: كتبت فواتح السور على صورة الحروف أنفسها؛ لا على صورة النطق بها، اكتفاء بشهرتها، وقطعت ﴿حَمْرٌ﴾ ﴿عَسَقٌ﴾ ﴿دُونَ﴾ ﴿الْمَصَّ﴾ و ﴿كَيْهَمَصٌ﴾ ﴿١﴾ ﴿٢﴾ طرداً للأولى بأخواتها الستة.

[فصل]: في آداب كتابته:

يستحب كتابة المصحف، وتحسين كتابته وتبيينها وإيضاحها، وتحقيق الخط دون مَشْقَه وتعليقه فيكره، وكذا كتابته في الشيء الصَّغِير.

أخرج أبو عبيد في فضائله عن عمر: أنه وجد مع رجل مصحفاً قد كتبه بقلم دقيق، فكره ذلك وضربه، وقال: عظموا كتاب الله.

وكان عمر إذا رأى مصحفاً عظيماً سُرَّ به.

وأخرج عبد الرزاق عن علي: أنه كان يكره أن تتخذ المصاحف صغاراً.

وأخرج أبو عبيد عنه: أنه كره أن يكتب القرآن في الشيء الصغير.

وأخرج هو والبيهقي في الشعب: عن أبي حكيم العبدتي قال: مرَّ بي علي وأنا أكتب مصحفاً، فقال: أجل قلمك. فقضمتُ من قلمي قضمَةً، ثم جعلت أكتب، فقال: نَعَمْ، هكذا نوره كما نوره الله.

وأخرج البيهقي عن علي موقوفاً قال: تنوق رجلٌ في ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ فغفر له.

وأخرج أبو نعيم في [تاريخ أصبهان] وابن أشته في [المصاحف]، من طريق أبان، عن أنس مرفوعاً: «من كتب: بسم الرحمن الرحيم مجودة غفر الله له».

وأخرج ابن أشته عن عمر بن عبدالعزيز: أنه كتب إلى عماله: إذا كتب أحدكم (بسم الله الرحمن الرحيم) فليمدد (الرحمن).

وأخرج عن زيد بن ثابت: أنه كان يكره أن تُكتب (بسم الله الرحمن الرحيم) ليس لها (سين).

وأخرج عن يزيد بن أبي حبيب: أن كاتب عمرو بن العاص كتب إلى عمر، فكتب (بسم الله) ولم يكتب لها سينا، فضربه عمر، فقيل له: فيم ضربك أمير المؤمنين؟ قال: ضربني في سين.

وأخرج عن ابن سيرين: أنه كان يكره أن تمد الباء إلى الميم حتى تكتب السين.

وأخرج ابن أبي داود في [المصاحف] عن ابن سيرين: أنه كره أن يكتب المصحف مشقاً، قيل: لم؟ قال: لأن فيه نقصاً.

وتحرم كتابته بشيء نجس، وأما بالذهب فهو حسن، كما قاله الغزالي.

وأخرج أبو عبيد عن ابن عباس وأبي ذر وأبي الدرداء: أنهم كرهوا ذلك .
وأخرج عن ابن مسعود: أنه مرّ عليه مصحف زَيْن بالذهب، فقال: إن أحسن ما زَيْن به
المصحف تلاوته بالحق .

قال أصحابنا: وتكره كتابته على الحيطان والجدران، وعلى السُّقوف أشدّ كراهة، لأنه يوطأ .
وأخرج أبو عبيد عن عمر بن عبدالعزيز قال: لا تكتبوا القرآن حيث يوطأ .

وهل تجوز كتابته بقلم غير العربي؟

قال الزُّركشي: لم أر فيه كلاماً لأحد من العلماء .

قال: ويحتمل الجواز، لأنه قد يحسنه من يقرؤه بالعربية، والأقرب المنع، كما تحرم
قراءته بغير لسان العرب، ولقولهم: القلم أحد اللسانين، والعرب لا تعرف قلماً غير العربي،
وقد قال تعالى: ﴿يَلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ﴾ [الشعراء: ١٩٥]. انتهى .

فائدة: أخرج ابن أبي داود عن إبراهيم التيمي قال: قال عبدالله: لا يكتب المصاحف إلا
مُضْرَبِي. قال ابن أبي داود: هذا من أجل اللغات .

مسألة: اختلف في نقط المصحف وشكله، ويقال: أول من فعل ذلك أبو الأسود الدؤلي
بأمر عبدالملك بن مروان، وقيل: الحسن البصري ويحيى بن يعمر، وقيل: نصر بن عاصم
الليثي .

وأول من وضع الهمز والتشديد والرّوم والإشمام الخليل .

وقال قتادة: بدؤوا فنقطوا ثم خمسوا، ثم عشروا .

وقال غيره: أول ما أحدثوا النُّقْط عند آخر الآي، ثم الفواتح والخواتم .

وقال يحيى بن أبي كثير: ما كانوا يعرفون شيئاً مما أحدث في المصاحف إلا النقط
الثلاث على رؤوس الآي . أخرجه ابن أبي داود .

وقد أخرج أبو عبيد وغيره عن ابن مسعود، قال: جرّدوا القرآن ولا تخلطوه بشيء .

وأخرج عن الثُّخَيْمي: أنه كره نقط المصاحف .

وعن ابن سيرين: أنه كره النُّقْط والفواتح والخواتم .

وعن ابن مسعود ومجاهد: أنهما كرها التُّعْشِير .

وأخرج ابن أبي داود عن الثُّخَيْمي: أنه كان يكره العواشر والفواتح وتصغير المصحف،

وأن يكتب فيه سورة كذا وكذا .

وأخرج عنه: أنه أتى بمصحف مكتوب فيه سورة كذا وكذا آية، فقال: امح هذا، فإن ابن

مسعود كان يكرهه .

وأخرج عن أبي العالية: أنه كان يكره الجمل في المصحف، وفاتحة سورة كذا وخاتمة

سورة كذا .

وقال مالك: لا بأس بالنقط في المصاحف التي يتعلّم فيها الغلمان، أما الأمهات فلا.
وقال الحليمي: تُكره كتابة الأعشار والأخماس، وأسماء السور، وعدد الآيات فيه.
لقوله: (جرّدوا القرآن). وأما النقط فيجوز، لأنه ليس له صورة فيتوهّم لأجلها ما ليس بقرآن
قرآناً، وإنما هي دلالات على هيئة المقروء، فلا يضرّ إثباتها لمن يحتاج إليها.
وقال البيهقي: من آداب القرآن أن يفخّم، فيكتب مفرجاً بأحسن خطّ، فلا يصغّر ولا
تقرمط حروفه، ولا يخلط به ما ليس منه، كعدد الآيات والسجّادات والعشرات والوقوف
واختلاف القراءات ومعاني الآيات. وقد أخرج ابن أبي داود عن الحسن وابن سيرين أنّهم
قالا: لا بأس بنقط المصاحف.

وأخرج عن ربيعة بن أبي عبدالرحمن أنه قال: لا بأس بشكله.

وقال النووي: نقط المصحف وشكله مستحبّ، لأنه صيانة له من اللحن والتحرّيف.

وقال ابن مجاهد: ينبغي ألا يُشكّل إلا ما يُشكّل.

وقال الداني: لا أستجيز النّقط بالسّواد، لما فيه من التّغيير لصورة الرّسم، ولا أستجيز
جمع قراءات شتّى في مصحف واحد بألوان مختلفة، لأنه من أعظم التّخليط والتّغيير للمرسوم.
وأرى أن تكون الحركات والتنوين والتشديد والسكون والمد بالحمرة، والهمزات بالصفرة.
وقال الجرجاني من أصحابنا في الشافي: من المذموم كتابة تفسير كلمات القرآن بين
أسطره.

فائدة: كان الشكل في الصّدر الأوّل نقطاً: فالفتحة نقطة على أوّل الحرف، والضمة على
آخره، والكسرة تحت أوله، وعليه مشى الداني.

والذي اشتهر الآن الضّبط بالحركات المأخوذة من الحروف، وهو الذي أخرج الخليل.
وهو أكثر وأوضح، وعليه العمل: فالفتح شكله مستطيلة فوق الحرف، والكسر كذلك تحته.
والضمّ واو صغرى فوقه، والتنوين زيادة مثلها؛ فإن كان مظهرأ - وذلك قبل حرف حلق - ركب
فوقها، وإلا جعلت بينهما.

وتكتب الألف المحذوفة والمبدّل منها في محلّها حمراء، والهمزة المحذوفة تكتب همزة
بلا حرف حمراء أيضاً، وعلى النون والتنوين قبل الباء علامة الإقلاب (م) حمراء، وقبل الحنّز
سكون، وتُعرى عند الإدغام والإخفاء، ويسكّن كلّ مسكّن ويعزّي المدغم، ويشدّد ما بعده إلا
الطاء قبل التاء، فيكتب عليها السكون، نحو: ﴿فَرَطْتُ﴾ [الزمر: ٥٦]. ومطة الممدود لا تجاوزه.

فائدة: قال الحربتي في غريب الحديث: قول ابن مسعود: جرّدوا القرآن، يحتمر

وجهين:

أحدهما: جرّدوه في التلاوة، ولا تخلطوا به غيره.

والثاني: جرّدوه في الخطّ من النقط والتعشير.

وقال البيهقي: الأبين أنه أراد: لا تخلطوا به غيره من الكتب، لأن ما خلا القرآن من كتب الله إنما يؤخذ عن اليهود والنصارى، وليسوا بمؤمنين عليها.

فرع: أخرج ابن أبي داود في كتاب [المصاحف] عن ابن عباس: أنه كره أخذ الأجرة على كتابة المصحف.

وأخرج مثله عن أيوب السختياني.

وأخرج عن ابن عمر وابن مسعود: أنهما كرها بيع المصاحف وشراءها، وأن يُستأجر على كتابتها.

وأخرج عن مجاهد وابن المسيب والحسن أنهم قالوا: لا بأس بالثلاثة.

وأخرج عن سعيد بن جبير: أنه سئل عن بيع المصاحف، فقال: لا بأس، إنما يأخذون أجور أيديهم.

وأخرج عن ابن الحنفية: أنه سئل عن بيع المصحف، قال: لا بأس: إنما يبيع الورق.

وأخرج عن عبدالله بن شقيق قال: كان أصحاب رسول الله ﷺ يشدّدون في بيع المصاحف.

وأخرج عن النخعي قال: المصحف لا يباع ولا يورث.

وأخرج عن ابن المسيب أنه كره بيع المصاحف، وقال: أعز أخاك بالكتاب أو: هب له.

وأخرج عن عطاء عن ابن عباس، قال: اشتر المصاحف ولا تبغها.

وأخرج عن مجاهد: أنه نهى عن بيع المصاحف، ورخص في شرائها.

وقد حصل من ذلك ثلاثة أقوال للسلف:

ثالثها: كراهة البيع دون الشراء، وهو أصح الأوجه عندنا، كما صححه في شرح

المهذب، ونقله في زوائد الروضة عن نص الشافعي. قال الرافعي: وقد قيل: إن الثمن متوجه إلى الدفتين لأن كلام الله لا يباع، وقيل: إنه بدل من أجرة النسخ. انتهى.

وقد تقدم إسناد القولين إلى ابن الحنفية وابن جبير، وفيه قول ثالث: أنه بدل منهما معاً.

أخرج ابن أبي داود عن الشعبي، قال: لا بأس ببيع المصاحف، إنما يبيع الورق وعمل

يديه.

فرع: قال الشيخ عز الدين بن عبدالسلام في القواعد: القيام للمصحف بذعة لم تُعهد في

الصدر الأول، والصواب ما قاله النووي في [التبيان] من استحباب ذلك، لما فيه من التعظيم وعدم التهاون به.

فرع: يستحب تقبيل المصحف، لأن عكرمة بن أبي جهل - رضي الله عنه - كان يفعله،

وبالقياس على تقبيل الحجر الأسود، ذكره بعضهم، ولأنه هدية من الله تعالى، فشرع تقبيله كما يستحب تقبيل الولد الصغير.

وعن أحمد ثلاث روايات: الجواز، والاستحباب، والتوقّف، وإن كان فيه رفعة وإكرام،

لأنه لا يدخله قياس، ولهذا قال عمر في الحجر: لولا أنني رأيت رسول الله ﷺ يقبلك ما قبلتك [البخاري، مسلم].

فرع: يستحب تطيب المصحف، وجعله على كرسي، ويحرم توسده، لأن فيه إذلالاً وامتهاناً. قال الزركشي: وكذا مد الرجلين إليه.

وأخرج ابن أبي داود في [المصاحف] عن سفيان: أنه كره أن تعلق المصاحف.

وأخرج عن الضحاك قال: لا تتخذوا للحديث كراسي ككراسي المصاحف.

فرع: يجوز تحليته بالفضة إكراماً له على الصحيح، أخرج البيهقي عن الوليد بن مسلم قال: سألت مالكاً عن تفضيض المصاحف، فأخرج إلينا مصحفاً فقال: حدثني أبي عن جدي: أنهم جمعوا القرآن في عهد عثمان، وأنهم فضضوا المصاحف على هذا أو نحوه، وأم بالذهب: فالأصح جوازه للمرأة دون الرجل، وخص بعضهم الجواز بنفس المصحف؛ دون غلافه المنفصل عنه، والأظهر التسوية.

فرع: إذا احتيج إلى تعطيل بعض أوراق المصحف لبلى ونحوه، فلا يجوز وضعها في شق أو غيره، لأنه قد يسقط ويوطأ، ولا يجوز تمزيقها لما فيه من تقطيع الحروف وتفرقة الكلم، وفي ذلك إزراء بالمكتوب. كذا قال الحلبي.

قال: وله غسلها بالماء؛ وإن أحرقتها بالنار فلا بأس؛ أحرقت عثمان مصاحف كان فيها آيات وقراءات منسوخة، ولم ينكر عليه.

وذكر غيره: أن الإحراق أولى من الغسل، لأن الغسالة قد تقع على الأرض.

وجزم القاضي حسين في تعليقه بامتناع الإحراق، لأنه خلاف الاحترام، والنووي بالكرامة.

وفي بعض كتب الحنفية: أن المصحف إذا بلى لا يُحرق، بل يُخفر له في الأرض ويدفن. وفيه وقفة، لتعرضه للوطء بالأقدام.

فرع: روى ابن أبي داود، عن ابن المسيب، قال: لا يقول أحدكم: مصيحف ولا مسيحد؛ ما كان لله تعالى فهو عظيم.

فرع: مذهبا ومذهب جمهور العلماء: تحريم مس المصحف للمحدث، سواء كان أصغر أم أكبر، لقوله تعالى: ﴿لَا يَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ﴾ (الواقعة: ٧٩). وحديث الترمذي وغيره: «لا يمس القرآن إلا طاهر».

خاتمة: روى ابن ماجه وغيره عن أنس مرفوعاً: «سبع يجري للعبد أجرهن بعد موته وهو في قبره: من علم علماً، أو أجرى نهراً، أو حفر بئراً، أو غرس نخلاً، أو بنى مسجداً، أو ترك ولداً يستغفر له من بعد موته، أو ورث مصحفاً» [ابن ماجه: (٢٤٢)].

❁ النوع السابع والسبعون في معرفة تفسيره وتأويله وبيان شرفه والحاجة إليه

التفسير: (تفعيل) من القَسْر، وهو البيان والكشف، ويقال: هو مقلوب السَّفْر، تقول: أسفر الصبح إذا أضاء، وقيل: مأخوذ من التَّسْفِيرَة، وهي اسم لما يعرف به الطبيب المرض. والتأويل: أصله من الأول وهو الرجوع، فكأنه صرف الآية إلى ما تحتمله من المعاني. وقيل من الإيالة؛ وهي السياسة؛ كأنَّ المؤوِّل للكلام سَاسَ الكلام ووضع المعنى فيه موضعه. واختلف في التفسير والتأويل: فقال أبو عبيد وطائفة: هما بمعنى.

وقد أنكر ذلك قوم، حتى بالغ ابن حبيب النيسابوري فقال: قد نبغ في زماننا مفسرون، لو سئلوا عن الفرق بين التفسير والتأويل ما اهتموا إليه. وقال الراغب: التفسير أعم من التأويل، وأكثر استعماله في الألفاظ ومفرداتها، وأكثر استعمال التأويل في المعاني والجمل، وأكثر ما يستعمل في الكتب الإلهية. والتفسير يستعمل فيها وفي غيرها.

وقال غيره: التفسير بيان لفظ لا يحتمل إلا وجهاً واحداً، والتأويل: توجيه لفظ متوجه إلى معانٍ مختلفة إلى واحد منها، بما ظهر من الأدلة.

وقال الماتريدي: التفسير القطع على أن المراد من اللفظ هذا، والشهادة على الله أنه عني باللفظ هذا، فإن قام دليل مقطوع به فصحيح، وإلا فتفسير بالرأي، وهو المنهي عنه. والتأويل: ترجيح أحد المحتملات بدون القطع والشهادة على الله.

وقال أبو طالب التَّغْلِبِي: التفسير بيان وضع اللفظ، إما حقيقة أو مجازاً، كتفسير الصراط: بالطريق، والصَّيْب: بالمطر. والتأويل: تفسير باطن اللفظ، مأخوذ من الأول وهو الرجوع لعاقبة الأمر. فالتأويل إخبار عن حقيقة المراد، والتفسير إخبار عن دليل المراد؛ لأن اللفظ يكشف عن المراد والكاشف دليل، مثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمُرْصَادِ﴾ ﴿١٤﴾ الفجر: [١٤] تفسيره: أنه من الرصد، يقال: رصدته رقبته، والمرصاد (مفعول) منه. وتأويله: التحذير من التهاون بأمر الله والغفلة عن الأهبة والاستعداد للعرض عليه. وقواطع الأدلة تقتضي بيان المراد منه على خلاف وضع اللفظ في اللغة.

وقال الأصهباني في تفسيره: اعلم أنَّ التفسير في عُرْف العلماء كشف معاني القرآن وبيان المراد؛ أعم من أن يكون بحسب اللفظ المشكل وغيره، وبحسب المعنى الظاهر وغيره. والتأويل: أكثره في الجمل.

والتفسير: إما أن يستعمل في غريب الألفاظ، نحو: البحيرة والسائبة والوصيلة. أو في

وجيز يتبينُ بشرح، نحو: أقيموا الصلاة، وآتوا الزكاة. وإما في كلام متضمن لقصة لا يمكن تصويره إلا بمعرفتها، كقوله: ﴿إِنَّمَا النَّبِيُّ زَيْدٌ فِي الْكُفْرِ﴾ [التوبة: ٣٧]. وقوله: ﴿وَلَيْسَ الذُّرُّ بِأَنْ تَأْتُوا الْبُيُوتَ مِنْ ظُهُورِهَا﴾ [البقرة: ١٨٩].

وأما التأويل: فإنه يستعمل مرة عاماً ومرة خاصاً، نحو: الكفر المستعمل تارة في الجحود المطلق، وتارة في جحود الباري عزَّ وجلَّ خاصة. والإيمان المستعمل في التصديق المطلق تارة وفي تصديق الحقِّ أخرى. وإما في لفظ مشترك بين معانٍ مختلفة، نحو لفظ (وَجَدَ) المستعمل في الجِدَّة والوَجْد والوَجُود.

وقال غيره: التفسير يتعلق بالرواية، والتأويل يتعلق بالدراية.

وقال أبو نصر القشيري: التفسير مقصور على الاتباع والسمع، والاستنباط مما يتعلق بالتأويل.

وقال قوم: ما وقع مبيناً في كتاب الله ومعيناً في صحيح السنة سُمي تفسيراً، لأن معناه قد ظهر ووضح، وليس لأحد أن يتعرض إليه باجتهاد ولا غيره، بل يحمله على المعنى الذي ورد، لا يتعداه. والتأويل: ما استنبطه العلماء العالمون لمعاني الخطاب، الماهرُونَ في آلات العلوم.

وقال قوم منهم البغوي والكواشي: التأويل صَرَف الآيَةِ إلى معنى موافق لما قبلها وما بعدها، تحتمله الآية، غير مخالفٍ للكتاب والسنة من طريق الاستنباط.

وقال بعضهم: التفسير في الاصطلاح: علم نزول الآيات وشؤونها وأقاصيصها، والأسباب النازلة فيها، ثم ترتيب مكثها ومدنيها، ومحكمها ومتشابهها، وناسخها ومنسوخها، وخاصها وعامها، ومطلقها ومقيدها، ومجملها ومفسرها، وحلالها وحرامها، ووعدها ووعيدها، وأمرها ونهيها، وعبرها وأمثالها.

وقال أبو حيان: التفسير علمٌ يُبحث فيه عن كيفية النطق بألفاظ القرآن ومدلولاتها وأحكامها الإفرادية والتركيبية، ومعانيها التي تحمل عليها حالة التركيب وتمتات لذلك.

قال: فقولنا: (علم) جنس، وقولنا: (يبحث فيه عن كيفية النطق بألفاظ القرآن) هو علم القراءة، وقولنا: (ومدلولاتها) أي مدلولات تلك الألفاظ، وهذا متن علم اللغة الذي يحتاج إليه في هذا العلم، وقولنا: (وأحكامها الإفرادية والتركيبية) هذا يشمل علم التصريف والبيان والبدیع، وقولنا: (ومعانيها التي تحمل عليها حالة التركيب) يشمل ما دللته بالحقيقة وما دللته بالمجاز، فإنَّ التركيب قد يقتضي بظاهره شيئاً ويصد عن الحمل عليه صاد، فيحمل على غيره، وهو المجاز، وقولنا: (وتتمتات لذلك)، هو مثل معرفة النسخ، وسبب النزول، وقصة توضح بعض ما أبهم في القرآن، ونحو ذلك.

وقال الزركشي: التفسير علمٌ يفهم به كتاب الله المنزَّل على نبيه محمد ﷺ وبيان معانيه،

واستخراج أحكامه وحكمه، واستمداد ذلك من علم اللُّغة والنحو والتصريف، وعلم البيان وأصول الفقه والقراءات، ويحتاج لمعرفة أسباب النزول والناسخ والمنسوخ.

[فصل]: وأما وجه الحاجة إليه:

فقال بعضهم: اعلم أن من المعلوم أن الله إنما خاطب خلقه بما يفهمونه؛ ولذلك أرسل كل رسول بلسان قومه، وأنزل كتابه على لغتهم، وإنما احتيج إلى التفسير لما سيذكر بعد تقرير قاعدة؛ وهي: أن كل من وضع من البشر كتاباً فإنما وضعه ليفهم بذاته من غير شرح، وإنما احتيج إلى الشروح لأمر ثلاثة:

أحدها: كمال فضيلة المصنّف، فإنه لقوته العلمية يجمع المعاني الدقيقة في اللفظ الوجيز، فربما عسر فهم مراده، فقصد بالشرح ظهور تلك المعاني الخفية، ومن هنا كان شرح بعض الأئمة تصنيفه أدل على المراد من شرح غيره له.

وثانيها: إغفاله بعض تتمات المسألة أو شروط لها، اعتماداً على وضوحها، أو لأنها من علم آخر، فيحتاج الشارح لبيان المحذوف ومراتبه.

وثالثها: احتمال اللفظ لمعانٍ كما في المجاز والاشتراك، ودلالة الالتزام، فيحتاج الشارح إلى بيان غرض المصنّف وترجيحه، وقد يقع في التصانيف ما لا يخلو عنه بشر من السهو والغلط، أو تكرار الشيء، أو حذف المبهم، وغير ذلك؛ فيحتاج الشارح للتنبيه على ذلك.

إذا تقرر هذا فنقول: إن القرآن إنما نزل بلسان عربي في زمن أفصح العرب، وكانوا يعلمون ظواهره وأحكامه.

أمّا دقائق باطنه: فإنما كان يظهر لهم بعد البحث والنظر، مع سؤالهم النبي ﷺ في الأكثر، كسؤالهم لما نزل قوله: ﴿وَلَوْ يَلْتَسُوا إِيْمَانَهُمْ يُظَلُّوا﴾ [الأنعام: ٨٢] فقالوا: وأينا لم يظلم نفسه! ففسره النبي ﷺ بالشرك، واستدل عليه بقوله: ﴿إِنَّكَ أَلْتَرِكَ لُظُلْمَ عَظِيمٍ﴾ [لقمان: ١٣] [البخاري، مسلم]. وكسؤال عائشة عن الحساب اليسير، فقال: «ذلك العرض» [البخاري، مسلم]. وكقصة عدي بن حاتم في الخيط الأبيض والأسود [البخاري، مسلم]، وغير ذلك؛ مما سألوا عن أحاد منه؛ ونحن محتاجون إلى ما كانوا يحتاجون إليه، وزيادة على ذلك مما لم يحتاجوا إليه من أحكام الظواهر؛ لقصورنا عن مدارك أحكام اللغة بغير تعلم، فنحن أشد الناس احتياجاً إلى التفسير، ومعلوم أن تفسير بعضه يكون من قبل بسط الألفاظ الوجيزة وكشف معانيها، وبعضه من قبل ترجيح بعض الاحتمالات على بعض. انتهى.

وقال الخوئي: علم التفسير عسير يسير، أمّا عُسْرُهُ: فظاهر من وجوه، أظهرها أنه كلام متكلم، لم يصل الناس إلى مراده بالسمع منه، ولا إمكان الوصول إليه، بخلاف الأمثال والأشعار، ونحوها، فإن الإنسان يمكن علمه منه إذا تكلم بأن يسمع منه أو ممن سمع منه، وأمّا القرآن فتفسيره على وجه القطع لا يعلم إلا بأن يسمع من الرسول ﷺ؛ وذلك متعذر إلا

في آيات قلائل، فالعلم بالمراد يُستنبط بأمارات ودلائل، والحكمة فيه: أن الله تعالى أراد أن يتفكر عباده في كتابه، فلم يأمر نبيه بالتنصيص على المراد في جميع آياته.

[فصل]: وأما شرفه فلا يخفى، قال تعالى: ﴿يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا﴾ [البقرة: ٢٦٩].

أخرج ابن أبي حاتم وغيره، من طريق ابن أبي طلحة، عن ابن عباس في قوله: ﴿يُؤْتِي الْحِكْمَةَ﴾ قال: المعرفة بالقرآن، ناسخه ومنسوخه، ومحكمه ومتشابهه، ومقدمه ومؤخره، وحلاله وحرامه، وأمثاله.

وأخرج ابن مردويه من طريق جُوَيْبِر، عن الضحاك، عن ابن عباس، مرفوعاً: ﴿يُؤْتِي الْحِكْمَةَ﴾ قال: القرآن، قال ابن عباس: يعني تفسيره، فإنه قد قرأه البرّ والفاجر.

وأخرج ابن أبي حاتم عن أبي الدرداء: ﴿يُؤْتِي الْحِكْمَةَ﴾ قال: قراءة القرآن، والفكرة فيه. وأخرج ابن جرير مثله عن مجاهد وأبي العالية وقتادة.

وقال تعالى: ﴿وَتِلْكَ الْأَمْثَلُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالِمُونَ﴾ [العنكبوت: ٤٣].

أخرج ابن أبي حاتم، عن عمرو بن مرة قال: ما مررت بآية في كتاب الله لا أعرفها إلا أخرجتني، لأنني سمعت الله يقول: ﴿وَتِلْكَ الْأَمْثَلُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالِمُونَ﴾ (٤٣).

وأخرج أبو عبيد، عن الحسن قال: ما أنزل الله آية إلا وهو يحب أن تعلم فيم أنزلت، وما أراد بها.

وأخرج أبو ذر الهروي في [فضائل القرآن] من طريق سَعِيد بن جُبَيْر، عن ابن عباس قال: الذي يقرأ القرآن ولا يحسن تفسيره، كالأعرابي يهد الشعر هذا.

وأخرج البيهقي وغيره من حديث أبي هريرة مرفوعاً: «أعربوا القرآن، والتمسوا غرائبه». وأخرج ابن الأنباري، عن أبي بكر الصديق قال: لأن أعرب آية من القرآن أحب إلي من أن أحفظ آية.

وأخرج أيضاً عن عبدالله بن بريدة، عن رجل من أصحاب النبي ﷺ قال: لو أني أعلم إذا سافرت أربعين ليلة أعربت آية من كتاب الله لفعلت.

وأخرج أيضاً من طريق الشعبي قال: قال عمر: من قرأ القرآن فأعربه، كان له عند الله أجر شهيد.

قلت: معنى هذه الآثار عندي إرادة البيان والتفسير؛ لأن إطلاق الإعراب على الحكم النحوي اصطلاح حادث، ولأنه كان في سلبقتهم لا يحتاجون إلى تعلمه، ثم رأيت ابن النقيب جنح إلى ما ذكرته، وقال: ويجوز أن يكون المراد الإعراب الصناعي؛ وفيه بُعد.

وقد يستدل له بما أخرجه السلفي في [الطيوريات] من حديث ابن عمر مرفوعاً: «أعربوا القرآن يدلکم على تأويله».

وقد أجمع العلماء: أن التفسير من فروض الكفايات، وأجل العلوم الثلاثة الشرعية. قال الأصبهاني: أشرف صناعة يتعاطاها الإنسان تفسير القرآن، بيان ذلك: أن شرف الصناعة إما بشرف موضوعها مثل الصياغة، فإنها أشرف من الدباغة، لأن موضوع الصياغة الذهب والفضة، وهما أشرف من موضوع الدباغة الذي هو جلد الميتة. وإما بشرف غرضها، مثل صناعة الطب، فإنها أشرف من صناعة الكناسة؛ لأن غرض الطب إفادة الصحة، وغرض الكناسة تنظيف المستراح. وإما لشدة الحاجة إليها كالفقه؛ فإن الحاجة إليه أشد من الحاجة إلى الطب، إذ ما من واقعة في الكون في أحد من الخلق إلا وهي مفتقرة إلى الفقه؛ لأن به انتظام صلاح أحوال الدنيا والدين، بخلاف الطب، فإنه يحتاج إليه بعض الناس في بعض الأوقات. إذا عرف ذلك: فصناعة التفسير قد حازت الشرف من الجهات الثلاث:

أما من جهة الموضوع: فلأن موضوعه كلام الله تعالى الذي هو ينبوع كل حكمة، ومعدن كل فضيلة، فيه نبأ ما قبلكم وخبر ما بعدكم، وحكم ما بينكم، لا يخلق على كثرة الرد، ولا تنقضي عجائبه.

وأما من جهة الغرض: فلأن الغرض منه هو الاعتصام بالعزوة الوثقى، والوصول إلى السعادة الحقيقية التي لا تفتنى.

وأما من جهة شدة الحاجة: فلأن كل كمال ديني أو دنيوي، عاجلي أو آجلي، مفتقر إلى العلوم الشرعية والمعارف الدينية؛ وهي متوقفة على العلم بكتاب الله تعالى.



* النوع الثامن والسبعون في معرفة شروط المفسر وآدابه

قال العلماء: من أراد تفسير الكتاب العزيز طلبه أولاً من القرآن، فما أجمل منه في مكان فقد فسّر في موضع آخر، وما اختصر في مكان فقد بسّط في موضع آخر منه. وقد ألف ابن الجوزي كتاباً فيما أجمل في القرآن في موضع، وفسّر في موضع آخر منه، وأشارت إلى أمثلة منه في نوع المجمع.

فإن أعيانه ذلك طلبه من السنة؛ فإنها شارحة للقرآن وموضحة له، وقد قال الشافعي - رضي الله عنه -: كل ما حكم به رسول الله ﷺ فهو مما فهمه من القرآن، قال تعالى: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ لِتَحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ بِمَا أَرَاكَ اللَّهُ﴾ [النساء: ١٠٥] في آيات أخر. وقال ﷺ: «ألا إني أوتيت القرآن ومثله معه» [أبو داود] يعني السنة.

فإن لم يجده في السنة رجع إلى أقوال الصحابة، فإنهم أدري بذلك، لما شاهدوه من القرائن والأحوال عند نزوله، ولما اختصوا به من الفهم التام والعلم الصحيح والعمل الصالح.

وقد قال الحاكم في المستدرک: إن تفسیر الصحابي الذي شهد الوحي والتنزيل له حكم المرفوع.

وقال الإمام أبو طالب الطبري في أوائل تفسيره: القول في آداب المفسر: اعلم أن من شرطه صحة الاعتقاد أولاً، ولزوم سنة الدين، فإن من كان مغموصاً عليه في دينه، لا يؤتمن على الدنيا، فكيف على الدين! ثم لا يؤتمن من الدين على الإخبار عن عالمه. فكيف يؤتمن في الإخبار عن أسرار الله تعالى، ولأنه لا يؤمن إن كان متهماً بالإلحاد أن يبغى الفتنة ويغر الناس بليته وخداعه، كدأب الباطنية وغلاة الرافضة. وإن كان متهماً بهوى لم يؤمر أن يحمله هواه على ما يوافق بدعته، كدأب القدرية، فإن أحدهم يصنف الكتاب في التفسير. ومقصوده منه الإيضاح خلال المساكين، ليصدهم عن اتباع السلف ولزوم طريق الهدى.

ويجب أن يكون اعتماده على النقل عن النبي ﷺ وعن أصحابه ومن عاصرهم، ويتجنب المحدثات، وإذا تعارضت أقوالهم، وأمكن الجمع بينها فعل، نحو أن يتكلم على الصراح المستقيم، وأقوالهم فيه ترجع إلى شيء واحد، فيأخذ منها ما يدخل فيه الجميع، فلا تنافي بين القرآن وطريق الأنبياء، وطريق السنة وطريق النبي ﷺ وطريق أبي بكر وعمر، فأتي هذه الأقوال أفردة كان محسناً. وإن تعارضت رد الأمر إلى ما ثبت فيه السمع، وإن لم يجد سمعاً، وكان للاستدلال طريق إلى تقوية أحدها رجح ما قوي الاستدلال فيه، كاختلافهم في معنى حروف الهجاء، يُرجح قول من قال: إنها قسم. وإن تعارضت الأدلة في المراد علم أنه قد اشتبه عليه. فيؤمن بمراد الله منها، ولا يتهجم على تعيينه، ويُنزله منزلة المجمل قبل تفصيله والمتشابه قبل تبينه.

ومن شرطه: صحة المقصد فيما يقول ليلقى التسديد، فقد قال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ جَاهِدُوا فِيْنَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا﴾ [العنكبوت: ٦٩] وإنما يخلص له القصد إذا زهد في الدنيا، لأنه إذا رغب فيه لم يؤمن أن يتوسل به إلى غرض يصده عن صواب قصده، ويُفسد عليه صحة عمله.

وتمام هذه الشرائط: أن يكون ممتلئاً من غدة الإعراب، لا يلتبس عليه اختلاف وجوه الكلام، فإنه إذا خرج بالبيان عن وضع اللسان، إما حقيقة أو مجازاً، فتأويله تعطيله. وقد رأيت بعضهم يفسر قوله تعالى: ﴿قُلْ اللَّهُ تَعَالَى ذَرَهُمْ﴾ [الأنعام: ٩١]. إنه ملازمة قول الله، ولم يذر الغيبي أن هذه جملة حذف منها الخبر، والتقدير: الله أنزله. انتهى كلام أبي طالب.

وقال ابن تيمية في كتاب ألفه في هذا النوع:

يجب أن يُعلم أن النبي ﷺ بين لأصحابه معاني القرآن، كما بين لهم ألفاظه، فقوله تعالى: ﴿لَشِبِّينَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ﴾ [النحل: ٤٤] يتناول هذا وهذا، وقد قال أبو عبدالرحمن السلمي: حدثنا الذين كانوا يقرؤون القرآن كعثمان بن عفان وعبدالله بن مسعود وغيرهما: أنهم كانوا إذا تعلموا من النبي ﷺ عشر آيات لم يتجاوزوها حتى يعلموا ما فيها من العلم والعمل.

قالوا: فتعلمنا القرآن والعلم والعمل جميعاً. ولهذا كانوا يبقون مدة في حفظ السورة. وقال أنس: كان الرجل إذا قرأ البقرة وآل عمران جذاً في أعيننا. رواه أحمد في مسنده [أحمد: (١٢٠/٣)].

وأقام ابن عمر على حفظ البقرة ثمان سنين، أخرجه في الموطأ. وذلك أن الله قال: ﴿كَتَبَ آزَلَنَّهُ إِلَيْكَ مِزْرًا لِيَذَبُوا عَائِنَهُ﴾ [ص: ٢٩]. وقال: ﴿أَفَلَا يَتَذَبُرُونَ الْقُرْآنَ﴾ [النساء: ٨٢]. وتدبر الكلام بدون فهم معانيه لا يمكن.

وأيضاً: فالعادة تمنع أن يقرأ قوم كتاباً في فن من العلم، كالطب والحساب، ولا يستشرحونه، فكيف بكلام الله الذي هو عصمتهم، وبه نجاتهم وسعادتهم وقيام دينهم وديناهم! ولهذا كان النزاع بين الصحابة في تفسير القرآن قليلاً جداً، وهو - وإن كان بين التابعين أكثر منه بين الصحابة - فهو قليل بالنسبة إلى ما بعدهم.

ومن التابعين من تلقى جميع التفسير عن الصحابة، وربما تكلموا في بعض ذلك بالاستنباط والاستدلال. والخلاف بين السلف في التفسير قليل، وغالب ما يصح عنهم من الخلاف يرجع إلى اختلاف تنوع لا اختلاف تضاد؛ وذلك صنفان:

أحدهما: أن يعبر واحد منهم عن المراد بعبارة غير عبارة صاحبه، تدل على معنى في المسمى غير المعنى الآخر، مع اتحاد المسمى، كتفسيرهم ﴿الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ بعض: بالقرآن أي اتباعه، وبعض: بالإسلام، فالقولان متفقان، لأن دين الإسلام هو اتباع القرآن؛ ولكن كل منهما نبه على وصف غير الوصف الآخر، كما أن لفظ ﴿صِرَاطَ﴾ يشعر بوصف ثالث.

وكذلك قول من قال: هو السنة والجماعة. وقول من قال: هو طريق العبودية، وقول من قال: هو طاعة الله ورسوله. وأمثال ذلك؛ فهؤلاء كلهم أشاروا إلى ذات واحدة، لكن وصفها كل منهم بصفة من صفاتها.

الثاني: أن يذكر كل منهم من الاسم العام بعض أنواعه، على سبيل التمثيل وتنبية المستمع على النوع، لا على سبيل الحد المطابق للمحدود في عمومه وخصوصه؛ مثاله ما نقل في قوله تعالى: ﴿ثُمَّ أَوْرَثْنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا﴾ الآية [فاطر: ٣٢]. فمعلوم: أن الظالم لنفسه يتناول المضيق للواجبات والمنتهاك للحرمات، والمقتصد يتناول فاعل الواجبات وتارك المحرمات، والسابق يدخل فيه من سبق فتقرب بالحسنات مع الواجبات؛ فالمقتصدون أصحاب اليمين؛ والسابقون السابقون أولئك المقربون.

ثم إن كلاً منهم يذكر هذا في نوع من أنواع الطاعات، كقول القائل: السابق الذي يصلي أول الوقت، والمقتصد الذي يصلي في أثنائه، والظالم لنفسه الذي يؤخر العصر إلى الاصفرار. أو يقول: السابق المحسن بالصدقة مع الزكاة، والمقتصد الذي يؤدي الزكاة المفروضة فقط، والظالم مانع الزكاة.

قال: وهذان الصنفان اللذان ذكرناهما في تنوع التفسير؛ تارة لتنوع الأسماء والصفات، وتارة لذكر بعض أنواع المسمى، هو الغالب في تفسير سلف الأمة الذي يظن أنه مختلف. ومن التنازع الموجود عنهم ما يكون اللفظ فيه محتملاً للأمرين.

إما لكونه مشتركاً في اللغة، كلفظ: ﴿تَسَوَّرَهُ﴾ [المدثر: ٥١] الذي يُراد به الرامي، ويُراد به الأسد. ولفظ: ﴿عَسَسَ﴾ [التكوير: ١٧] الذي يُراد به إقبال الليل وإدباره.

وإما لكونه متواطئاً في الأصل؛ لكن المراد به أحد النوعين أو أحد الشخصين، كالضماير في قوله: ﴿ثُمَّ دَنَا فَتَدَلَّ﴾ (٨). الآية [النجم: ٨]. وكلفظ الفجر والشفع والوتر وليال عشر. وأشبه ذلك. فمثل هذا: يجوز أن يراد به كل المعاني التي قالها السلف، وقد لا يجوز ذلك.

فالأول: إما لكون الآية نزلت مرتين: فأريد بها هذا تارة، وهذا تارة. وإما لكون اللفظ المشترك يجوز أن يُراد به معناه. وإما لكون اللفظ متواطئاً، فيكون عامّاً إذا لم يكن لمخصّصه موجباً. فهذا النوع إذا صحّ فيه القولان كان من الصنف الثاني.

ومن الأقوال الموجودة عنهم - ويجعلها بعض الناس اختلافاً - أن يعبروا عن المعاني بألفاظ متقاربة، كما إذا فسر بعضهم: ﴿تُبَسَّلَ﴾ [الانعام: ٧٠] بـ (تحبس) وبعضهم بـ (تُرْتَهَن) لأنّ كلاّ منهما قريب من الآخر.

ثم قال: فصل: والاختلاف في التفسير على نوعين: منه ما مستنده النقل فقط، ومنه ما يعلم بغير ذلك. والمنقول: إمّا عن المعصوم أو غيره، ومنه ما يمكن معرفة الصحيح منه من غيره، ومنه ما لا يمكن ذلك؛ وهذا القسم الذي لا يمكن معرفة صحيحه من ضعيفه عامته ممّا لا فائدة فيه ولا حاجة بنا إلى معرفته؛ وذلك: كاختلافهم في لون كلب أصحاب الكهف واسمه، وفي البعض الذي ضرب به القتل من البقرة، وفي قدر سفينة نوح وخشبها. وفي اسم الغلام الذي قتله الخضر، ونحو ذلك. فهذه الأمور طريق العلم بها النقل؛ فم كان منه منقولاً نقلاً صحيحاً عن النبي ﷺ، وما لا - بأن نقل عن أهل الكتاب ككعب ووهب - وقف عن تصديقه وتكذيبه، لقوله ﷺ: «إذا حدّثكم أهل الكتاب فلا تصدّقوهم، ولا تكذبوهم».

وكذا ما نقل عن بعض التابعين، وإن لم يذكر أنه أخذه عن أهل الكتاب، فمتى اختلف التابعون لم يكن بعض أقوالهم حجة على بعض. وما نقل في ذلك عن الصحابة نقلاً صحيحاً فالنفس إليه أسكن مما ينقل عن التابعين؛ لأنّ احتمال أن يكون سمّعه من النبي ﷺ أو من بعض من سمّعه منه أقوى، ولأنّ نقل الصحابة عن أهل الكتاب أقل من نقل التابعين.

ومع جزم الصحابي بما يقوله، كيف يقال: إنه أخذه عن أهل الكتاب وقد نُهوا عن تصديقهم؟

وأما القسم الذي يمكن معرفة الصحيح منه: فهذا موجود كثيراً والله الحمد؛ وإن قال

الإمام أحمد: ثلاثة ليس لها أصل: التفسير، والملاحم، والمغازي، وذلك لأنَّ الغالب عليها المراسيل.

وأما ما يُعلم بالاستدلال لا بالنقل: فهذا أكثر ما فيه الخطأ من جهتين - حَدَّثْنَا بعد تفسير الصحابة والتابعين وتابعيهم بإحسان، فإن التفاسير التي يُذكر فيها كلام هؤلاء صرفاً لا يكاد يوجد فيها شيء من هاتين الجهتين؛ مثل تفسير عبدالرزاق والفريابي، ووكيعة وعبد إسحاق وأمثالهم - أحدهما: قوم اعتقدوا معاني، ثم أرادوا حَمْلَ ألفاظ القرآن عليها. والثاني: قوم فسروا القرآن بمجرد ما يسوغ أن يريد من كان من الناطقين بلغة العرب، من غير نظر إلى المتكلم بالقرآن والمنزل عليه والمخاطب به.

فالأولون: راعوا المعنى الذي رأوه، من غير نظر إلى ما تستحقه ألفاظ القرآن من الدلالة والبيان.

والآخرون: راعوا مجرد اللفظ، وما يجوز أن يُريد به العربي، من غير نظر إلى ما يصلح للمتكلم وسياق الكلام.

ثم هؤلاء كثيراً ما يغلطون في احتمال اللفظ لذلك المعنى في اللغة، كما يغلط في ذلك الذين قبلهم، كما أن الأولين كثيراً ما يغلطون في صحة المعنى الذي فسروا به القرآن، كما يغلط في ذلك الآخرون؛ وإن كان نظر الأولين إلى المعنى أسبق، ونظر الآخرين إلى اللفظ أسبق.

والأولون صنفان: تارة يسلبون لفظ القرآن ما دلَّ عليه وأريد به، وتارة يحملونه على ما لم يدلَّ عليه ولم يُردَّ به. وفي كلا الأمرين قد يكون ما قصدوا نفيه أو إثباته من المعنى باطلاً، فيكون خطأهم في الدليل والمدلول، وقد يكون حقاً؛ فيكون خطأهم، في الدليل لا في المدلول. فالذين أخطؤوا فيهما: مثل طوائف من أهل البدع اعتقدوا مذاهب باطلة، وعمدوا إلى القرآن فتأولوه على رأيهم، وليس لهم سلف من الصحابة والتابعين؛ لا في رأيهم ولا في تفسيرهم؛ وقد صنّفوا تفاسير على أصول مذهبهم، مثل تفسير عبدالرحمن بن كيسان الأصم، والجبائي، وعبدالجبّار، والرماني، والزمخشري، وأمثالهم.

ومن هؤلاء من يكون حسن العبارة، يدس البدع في كلامه، وأكثر الناس لا يعلمون، كصاحب الكشاف ونحوه، حتى إنه يروج على خلق كثير من أهل السنة كثير من تفاسيرهم الباطلة.

وتفسير ابن عطية وأمثاله أتبع للسنة، وأسلم من البدعة، ولو ذكر كلام السلف المأثور عنهم على وجهه لكان أحسن، فإنّه كثيراً ما ينقل من تفسير ابن جرير الطبري؛ وهو من أجل التفاسير وأعظمها قدراً، ثم إنّه يدع ما ينقله عن السلف، ويذكر ما يزعم أنه قول المحققين، وإنما يعني بهم طائفة من أهل الكلام، الذين قرّروا أصولهم بطرق من جنس ما قرّرت به

المعتزلة أصولهم، وإن كانوا أقرب إلى السنة من المعتزلة؛ لكن ينبغي أن يُعطى كل ذي حق حقه، فإن الصحابة والتابعين والأئمة إذا كان لهم في الآية تفسير، وجاء قوم فسروا الآية بقول آخر لأجل مذهب اعتقدوه؛ وذلك المذهب ليس من مذاهب الصحابة والتابعين، صار مشاركاً للمعتزلة وغيرهم من أهل البدع في مثل هذا.

وفي الجملة: مَنْ عَدَلَ عن مذاهب الصحابة والتابعين وتفسيرهم إلى ما يخالف ذلك كان مخطئاً في ذلك، بل مبتدعاً؛ لأنهم كانوا أعلم بتفسيره ومعانيه، كما أنهم أعلم بالحق الذي بَعَثَ الله به رسوله.

وأما الذين أخطؤوا في الدليل لا المدلول: فمثل كثير من الصوفيَّة والوعاظ والفقهاء. يفسرون القرآن بمعانٍ صحيحة في نفسها؛ لكن القرآن لا يدل عليها؛ مثل كثير مما ذكره السلمي في الحقائق؛ فإن كان فيما ذكره معانٍ باطلة دخل في القسم الأول. انتهى كلام ابن تيمية ملخصاً، وهو نفيس جداً.

وقال الزركشي في البرهان:

للناظر في القرآن لطلب التفسير مآخذ كثيرة، أمهاتها أربعة:

الأول: النقل عن النبي ﷺ؛ وهذا هو الطراز المعلم؛ لكن يجب الحذر من الضعيف منه والموضوع، فإنه كثير؛ ولهذا قال أحمد: ثلاث كتب لا أصل لها: المغازي والملاحم والتفسير. وقال المحققون من أصحابه: مراده أن الغالب أنه ليس لها أسانيد صحاح متصلة. وإلا فقد صحَّ من ذلك كثير: كتفسير الظلم بالشرك في آية الأنعام، والحساب اليسير بالعرض. والقوة بالرمي في قوله: ﴿وَأَعِدُوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ﴾ [الأنفال: ٦٠] [مسلم].

قلت: الذي صحَّ من ذلك قليل جداً، بل أصل المرفوع منه في غاية القلة، وسأسرده كلها آخر الكتاب إن شاء الله تعالى.

الثاني: الأخذ بقول الصحابيِّ؛ فإن تفسيره عندهم بمنزلة المرفوع إلى النبي ﷺ، كما فانه الحاكم في مستدركه.

وقال أبو الخطاب من الحنابلة: يحتمل ألا يُرجع إليه إذا قلنا إن قوله ليس بحجة. والصواب الأول، لأنه من باب الرواية لا الرأي.

قلت: ما قاله الحاكم نازعه فيه ابنُ الصلاح وغيره من المتأخرين، بأن ذلك مخصوص بما فيه سبب النزول أو نحوه؛ ممَّا لا مدخل للرأي فيه. ثم رأيت الحاكم نفسه صرح به في [علوم الحديث] فقال: ومن الموقوفات تفسير الصحابة، وأما من يقول: إن تفسير الصحبة مسند؛ فإنما يقول فيما فيه سبب النزول.

فقد خصص هنا وعمم في المستدرك، فاعتمد الأول. والله أعلم.

ثم قال الزركشي: وفي الرجوع إلى قول التابعي روايتان عن أحمد، واختار ابن عقيل المنع.

وحكوه عن شعبة؛ لكن عمل المفسرين على خلافه، فقد حكوا في كتبهم أقوالهم؛ لأن غالبها تلقوها من الصحابة، وربما يحكى عنهم عبارات مختلفة الألفاظ، فيظن من لا فهم عنده أن ذلك اختلاف محقق، فيحكيه أقوالاً، وليس كذلك، بل يكون كل واحد منهم ذكر معنى من الآية؛ لكونه أظهر عنده، أو أليق بحال السائل. وقد يكون بعضهم يخبر عن الشيء بلازمه ونظيره، والآخر بمقصوده وثمرته، والكل يؤول إلى معنى واحد غالباً، فإن لم يمكن الجمع فالمتأخر من القولين عن الشخص الواحد مقدّم إن استويًا في الصحة عنه، وإلا فالصحيح المقدم.

الثالث: الأخذ بمطلق اللغة؛ فإن القرآن نزل بلسان عربي؛ وهذا قد ذكره جماعة، ونص عليه أحمد في مواضع؛ لكن نقل الفضل بن زياد عنه أنه سئل عن القرآن يمثل له الرجل بيت من الشعر؟ فقال: ما يعجبني. فقيل: ظاهره المنع، ولهذا قال بعضهم: في جواز تفسيره القرآن بمقتضى اللغة روايتان عن أحمد. وقيل: الكراهة تُحمّل على صرف الآية عن ظاهرها إلى معانٍ خارجة محتملة، يدل عليها القليل من كلام العرب، ولا يوجد غالباً إلا في الشعر ونحوه، ويكون المتبادر خلافها.

وروى البيهقي في [الشعب] عن مالك قال: لا أوتى برجلٍ غير عالم بلغة العرب يُفسر كتاب الله إلا جعلته نكالاً.

الرابع: التفسير بالمقتضى من معنى الكلام، والمقتضب من قوة الشرع، وهذا هو الذي دعا به النبي ﷺ لابن عباس، حيث قال: «اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل» [أحمد: (٢٦٦/١)]. والذي عناه عليّ بقوله: إلا فهماً يؤتاه الرجل في القرآن [البخاري: (٦٥١٧)]. ومن هنا اختلف الصحابة في معنى الآية، فأخذ كل برأيه على منتهى نظره، ولا يجوز تفسير القرآن بمجرد الرأي والاجتهاد من غير أصل، قال تعالى: ﴿وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ﴾ [الإسراء: ٣٦]. وقال: ﴿وَأَنْ تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْمَلُونَ﴾ [البقرة: ١٦٩]. وقال: ﴿لَيْسَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ﴾ [النحل: ٤٤] فأضاف البيان إليه. وقال ﷺ: «مَنْ تَكَلَّمَ فِي الْقُرْآنِ بِرَأْيِهِ فَأَصَابَ فَقَدْ أَخْطَأَ» أخرجه أبو داود والترمذي والنسائي. وقال: «مَنْ قَالَ فِي الْقُرْآنِ بِغَيْرِ عِلْمٍ فَلْيَتَّبِعُوا مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ» أخرجه أبو داود [٣٦٥٢]، الترمذي: (٢٩٥٣).

قال البيهقي في الحديث الأول: هذا إن صحَّ، فإنما أراد - والله أعلم - الرأي الذي يغلب من غير دليل قام عليه، وأما الذي يسنده برهان فالقول به جائز.

وقال في [المدخل]: في هذا الحديث نظر، وإن صحَّ فإنما أراد به - والله أعلم - فقد أخطأ الطريق، فسبيله أن يرجع في تفسير ألفاظه إلى أهل اللغة، وفي معرفة ناسخه ومنسوخه وسبب نزوله وما يحتاج فيه إلى بيانه إلى أخبار الصحابة الذين شاهدوا تنزيله، وأدوا إلينا من السنن ما يكون بياناً لكتاب الله تعالى، قال تعالى: ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَنْفَكِرُونَ﴾ [النحل: ٤٤] فما ورد بيانه عن صاحب الشرع ففيه كفاية عن فكرة من بعده، وما لم يرد

عنه بيانه ففيه حينئذ فكرة أهل العلم بعده؛ ليستدلوا بما ورد بيانه على ما لم يرد.
قال: وقد يكون المراد به: مَنْ قال فيه برأيه من غير معرفة منه بأصول العلم وفروعه.
فيكون موافقته للصواب إن وافقه من حيث لا يعرفه غير محمودة.

وقال الماوردي: قد حمل بعض المتورعة هذا الحديث على ظاهره، وامتنع من أن يستنبط معاني القرآن باجتهاده، ولو صَحِبَتْهَا الشواهد ولم يعارض شواهدنا نص صريح، وهذا عدول عما تُعْبَدُنَا بمعرفته من النظر في القرآن واستنباط الأحكام، كما قال تعالى: ﴿لَعَلَّمَهُ الَّذِينَ يَسْتَنْبِطُونَهُ مِنْهُمْ﴾ [النساء: ٨٣]. ولو صحَّ ما ذهب إليه لم يُعَلِّمُ شيء بالاستنباط، ولما فهم الأكثرون من كتاب الله شيئاً. وإن صحَّ الحديث: فتأويله أَنَّ مَنْ تكلم في القرآن بمجرد رأيه. ولم يعرِّج على سوى لفظه، وأصاب الحق، فقد أخطأ الطريق، وإصابته اتفاق؛ إذ الغرض أنه مجرد رأي لا شاهد له؛ وفي الحديث: «القرآن ذلُولٌ ذو وجوه، فاحملوه على أحسن وجوهه» أخرجه أبو نعيم وغيره من حديث ابن عباس.

فقوله: «ذلُولٌ» يحتمل معنيين: أحدهما: أنه مطيع لحامله، تنطق به ألسنتهم. والثاني: أنه موضح لمعانيه، حتى لا تقصر عنه أفهام المجتهدين.

وقوله: «ذو وجوه» يحتمل معنيين: أحدهما: أنَّ من ألفاظه ما يحتمل وجوهاً من التأويل، والثاني: أنه قد جمع وجوهاً من الأوامر والنواهي والترغيب والترهيب والتحليل والتحريم.

وقوله: «فاحملوه على أحسن وجوهه» يحتمل معنيين: أحدهما: الحفل على أحسن معانيه، والثاني: أحسن ما فيه من العزائم دون الرخص، والعفو دون الانتقام. وفيه دلالة ظاهرة على جواز الاستنباط والاجتهاد في كتاب الله تعالى.

وقال أبو الليث: التَّهْيِي إنما انصرف إلى المتشابه منه لا إلى جميعه، كما قال تعالى: ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَبَهَ مِنْهُ﴾ [آل عمران: ٧] لأن القرآن إنما نزل حجة على الخلق؛ فلو لم يجز التفسير لم تكن الحجة بالغة. فإذا كان كذلك: جاز لمن عرف لغات العرب وأسباب النزول أن يفسره، وأمَّا مَنْ لم يعرف وجوه اللغة: فلا يجوز أن يفسره إلا بمقدار ما سمع؛ فيكون ذلك على وجه الحكاية لا على وجه التفسير. ولو أنه يعلم التفسير. وأراد أن يستخرج من الآية حكماً أو دليل الحكم، فلا بأس به. ولو قال: المراد من الآية كذ من غير أن يسمع فيه شيئاً، فلا يحل، وهو الذي نهي عنه.

وقال ابن الأنباري في الحديث الأول: حملة بعض أهل العلم على أنَّ الرأي معني به الهوى، فمن قال في القرآن قولاً يوافق هواه - فلم يأخذه عن أئمة السلف - وأصاب فقد أخطأ. لحكمه على القرآن بما لا يعرف أصله، ولا يقف على مذاهب أهل الأثر والنقل فيه.

وقال في الحديث الثاني: له معنيان: أحدهما: مَنْ قال في مشكل القرآن بما لا يعرف

من مذهب الأوائل - من الصحابة والتابعين - فهو متعرض لسخط الله تعالى. والآخر - وهو الأصح - مَنْ قال في القرآن قولاً يعلم أَنَّ الحق غيره فليبتوأ مقعده من النار.

وقال البغوي والكواشي وغيرهما:

التأويل صَزَف الآية إلى معنى موافق لما قبلها وبعدها تحتمله الآية، غير مخالف للكتاب والسنة من طريق الاستنباط، غير محظور على العلماء بالتفسير، كقوله تعالى: ﴿أَنْفِرُوا خِفَافًا وَثِقَالًا﴾ [التوبة: ٤١] قيل: شباباً وشيوخاً. وقيل: أغنياء وفقراء. وقيل: عَزَاباً ومتأهلين. وقيل: نشاطاً وغير نشاط. وقيل: أصحاء ومرضى؛ وكل ذلك سائغ، والآية تحتمله.

وأما التأويل المخالف للآية والشرع فمحظور؛ لأنه تأويل الجاهلين، مثل تأويل الروافض قوله تعالى: ﴿مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ﴾ [الرحمن: ١٩] أَنَّهُمَا عَلَيَّ وَفَاطِمَةَ. ﴿يَخْرُجُ مِنْهُمَا اللُّؤْلُؤُ وَالْمَرْجَاتُ﴾ [الرحمن: ٢٢] يعني الحسن والحسين.

وقال بعضهم: اختلف الناس في تفسير القرآن: هل يجوز لكل أحد الخوض فيه؟ فقال قوم: لا يجوز لأحد أن يتعاطى تفسير شيء من القرآن، وإن كان عالماً أديباً متسعاً في معرفة الأدلة والفقهاء والتحوي والأخبار والآثار، وليس له إلا أن ينتهي إلى ما رُوِيَ عن النبي ﷺ في ذلك.

ومنهم من قال: يجوز تفسيره لمن كان جامعاً للعلوم التي يحتاج المفسر إليها، وهي خمسة عشر علماً:

أحدها: اللغة؛ لأنَّ بها يعرف شرح مفردات الألفاظ ومدلولاتها بحسب الوضع. قال مجاهد: لا يحل لأحد يؤمن بالله واليوم الآخر أن يتكلم في كتاب الله إذا لم يكن عالماً بلغات العرب، وتقدم قول الإمام مالك في ذلك، ولا يكفي في حقّه معرفة اليسير منها، فقد يكون اللفظ مشتركاً، وهو يعلم أحد المعنيين والمراد الآخر.

الثاني: النحو؛ لأنَّ المعنى يتغير ويختلف باختلاف الإعراب، فلا بدَّ من اعتباره. أخرج أبو عبيد عن الحسن: أنه سُئِلَ عن الرَّجُلِ يتعلَّم العربية يلتمس بها حسنَ المنطق، ويقيم بها قراءته، فقال: حسن، فتعلَّمها، فإن الرجل يقرأ الآية فيعيا بوجهها، فيهلك فيها.

الثالث: التصريف، لأنَّ به تُعرف الأبنية والصيغ، قال ابن فارس: وَمَنْ فَاتَهُ علمه فاتهُ المعظم، لأن (وجد) مثلاً كلمة مبهمة، فإذا صرَّفناها أتضحَت بمصادرهما.

وقال الزمخشري: من بدع التفاسير قول مَنْ قال: إن الإمام في قوله تعالى: ﴿يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ أُنَاسٍ بِإِمْبِهِمْ﴾ [الاسراء: ٧١] جمع (أم) وَأَنَّ النَّاسَ يُدْعُونَ يوم القيامة بأمهاتهم، قال: وهذا غلط أوجه جهله بالتصريف فإن (أما) لا تُجمع على (إمام).

الرابع: الاشتقاق، لأنَّ الاسم إذا كان اشتقاقه من مادتين مختلفتين اختلف المعنى باختلافهما، كالمسيح، هل هو من السياحة أو المسح؟

الخامس والسادس والسابع: المعاني والبيان والبدیع، لأنه يُعرَف بالأوَّل خواصُّ تراكيب الكلام من جهة إفادتها المعنى، وبالثاني خواصُّها من حيث اختلافها بحسب وضوح الدلالة وخفائها، وبالثالث وجوهُ تحسين الكلام. هذه العلوم الثلاثة هي علوم البلاغة؛ وهي من أعظم أركان المفسر؛ لأنه لا بدُّ له من مراعاة ما يقتضيه الإعجاز، وإنما يدرك بهذه العلوم.

قال السكاكي: اعلم أنَّ شأن الإعجاز عجيب يدرك ولا يمكن وصفه، كاستقامة الوزن تُدرك ولا يمكن وصفها، وكالملاحاة، ولا طريق إلى تحصيله لغير ذوي الفطر السليمة إلا التمرُّن على علمي المعاني والبيان.

قال ابن أبي الحديد: اعلم أنَّ معرفة الفصيح والأفصح، والرشيقي والأرشقي من الكلام، أمرٌ لا يدرك إلا بالذوق، ولا يمكن إقامة الدلالة عليه، وهو بمنزلة جاريتين: إحداهما: بيضاء مشربة بحمرة، دقيقة الشفتين، نقية الثغر، كحلاء العينين، أسيلة الخد، دقيقة الأنف، معتدلة القامة، والأخرى: دونها في هذه الصفات والمحاسن، لكنَّها أحلى في العيون والقلوب منها. ولا يدرى سبب ذلك؛ ولكنَّه يُعرف بالذوق والمشاهدة ولا يمكن تعليقه، وهكذا الكلام. نعم، يبقى الفرق بين الوصفين: أنَّ حسن الوجوه وملاحظتها، وتفضيل بعضها على بعض، يدركه كلُّ مَنْ له عين صحيحة. وأما الكلام: فلا يدرك إلا بالذوق، وليس كلُّ من اشتغل بالنحو واللغة والفقهاء يكون من أهل الذوق وممن يصلح لانتقاد الكلام، وإنما أهل الذوق هم الذين اشتغلوا بعلم البيان، وراضوا أنفسهم بالرسائل والخطب والكتابة والشعر، وصارت لهم بذلك ذُربة ومملكة تامة؛ فإلى أولئك ينبغي أن يُرجع في معرفة الكلام، وفضل بعضه على بعض.

وقال الزمخشري: من حق مفسر كتاب الله الباهر وكلامه المعجز أن يتعاهد بقاء النظم على حسنه، والبلاغة على كمالها، وما وقع به التحدي سليماً من القادح. وقال غيره: معرفة هذه الصناعة بأوضاعها هي عمدة التفسير المطلع على عجائب كلام الله تعالى، وهي قاعدة الفصاحة، وواسطة عقد البلاغة.

الثامن: علم القراءات، لأن به يعرف كيفية النطق بالقرآن، وبالقراءات يترجَّح بعض الوجوه المحتملة على بعض.

التاسع: أصول الدين، بما في القرآن من الآيات الدالة بظواهرها على ما لا يجوز على الله تعالى، فالأصولي يؤوِّل ذلك، ويستدلُّ على ما يستحيل وما يجب وما يجوز.

العاشر: أصول الفقه، إذ به يعرف وجه الاستدلال على الأحكام والاستنباط. الحادي عشر: أسباب النزول والقصص، إذ بسبب النزول يعرف معنى الآية المنزلة فيه بحسب ما أنزلت فيه.

الثاني عشر: الناسخ والمنسوخ، ليعلم المحكم من غيره.

الثالث عشر: الفقه.

الرابع عشر: الأحاديث المبيّنة لتفسير المجمل والمبهم.

الخامس عشر: علم الموهبة؛ وهو علم يورثه الله تعالى لمن عمل بما علم، وإليه الإشارة بحديث: «مَنْ عَمِلَ بِمَا عَلِمَ وَرَثَهُ اللَّهُ عَلَّمَ مَا لَمْ يَعْلَم».

قال ابن أبي الدنيا: وعلوم القرآن وما يستنبط منه بحرٌ لا ساحل له.

قال: فهذه العلوم - التي هي كالآلة للمفسر - لا يكون مفسراً إلا بتحصيلها، فمن فسّر بدونها كان مفسراً بالرأي المنهبي عنه، وإذا فسّر مع حصولها لم يكن مفسراً بالرأي المنهبي عنه.

قال: والصحابة والتابعون كان عندهم علوم العربية بالطبع لا بالاكْتساب، واستفادوا

العلوم الأخرى من النبي ﷺ.

قلت: ولعلك تستشكل علم الموهبة، وتقول: هذا شيء ليس في قدرة الإنسان. وليس

كما ظننت من الإشكال، والطريق في تحصيله ارتكاب الأسباب الموجبة له من العمل والزهد.

قال في البرهان: اعلم أنه لا يحصل للنّاظر فهم معاني الوحي، ولا يظهر له أسراره،

وفي قلبه بدعة أو كبر أو هوى أو حب الدنيا، أو وهو مصرّ على ذنب، أو غير متحقّق بالإيمان

أو ضعيف التحقيق، أو يعتمد على قول مفسر ليس عنده علم، أو راجع إلى معقوله؛ وهذه

كلها حُجُب وموانع بعضها أكد من بعض.

قلت: وفي هذا المعنى قوله تعالى: ﴿سَأَصْرِفُ عَنْ آيَاتِيَ الَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ﴾

[الأعراف: ١٤٦]. قال سفيان بن عيينة: يقول: أنزع عنهم فهم القرآن. أخرجه ابن أبي حاتم.

وقد أخرج ابن جرير وغيره من طرق عن ابن عباس قال: التفسير أربعة أوجه: وجه تعرفه

العرب من كلامها، وتفسير لا يعذر أحد بجهالته، وتفسير تعلمه العلماء، وتفسير لا يعلمه

إلا الله تعالى.

ثم رواه مرفوعاً بسند ضعيف بلفظ: «أنزل القرآن على أربعة أحرف: حلال وحرام لا

يعذر أحد بجهالته، وتفسير تفسره العرب، وتفسير تفسره العلماء، ومثابه لا يعلمه إلا الله

تعالى، ومن ادعى علمه سوى الله تعالى فهو كاذب».

قال الزركشي في البرهان: في قول ابن عباس هذا تقسيم صحيح:

فأما الذي تعرفه العرب: فهو الذي يرجع فيه إلى لسانهم؛ وذلك اللغة والإعراب:

فأما اللغة فعلى المفسر معرفة معانيها ومسميات أسمائها، ولا يلزم ذلك القارئ. ثم إن كان

ما تتضمنه ألفاظها يوجب العمل دون العلم: كفى فيه خبر الواحد والاثنتين، والاستشهاد بالبيت

والبيتين. وإن كان يوجب العلم: لم يكف ذلك، بل لا بد أن يستفيض ذلك اللفظ، وتكثر

شواهد من الشعر.

وأما الإعراب: فما كان اختلافه مُجِيباً للمعنى وجب على المفسر والقارئ تعلمه،

ليتوصل المفسر إلى معرفة الحكم، ويسلم القارئ من اللحن، وإن لم يكن مُجِيباً للمعنى

وجب تعلّمه على القارىء ليسلم من اللحن، ولا يجب على المفسّر لوصوله إلى المقصود بدونه.

وأما ما لا يُعذّر أحدٌ بجهله: فهو ما تتبادر الأفهام إلى معرفة معناه من النصوص المتضمّنة شرائع الأحكام ودلائل التوحيد؛ وكلّ لفظٍ أفاد معنى واحداً جلياً يُعلم أنه مراد الله تعالى؛ فهذا القسم لا يلتبس تأويله، إذ كلُّ أحدٍ يدرك معنى التوحيد، من قوله تعالى: ﴿فَاعْلَمْ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾ [محمد: ١٩] وأنه لا شريك له في الإلهية، وإن لم يعلم أنّ (لا) موضوعة في اللغة للنفي. و (إلاً) للإثبات، وأن مقتضى هذه الكلمة الحصر. ويعلم كلّ أحدٍ بالضرورة أنّ مقتضى قوله تعالى: ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ﴾ [البقرة: ٤٣] ونحوه طلب إيجاب الأمور به، وإن لم يعلم أنّ صيغة (افعل) للوجوب. فما كان من هذا القسم لا يعذر أحدٌ يدعي الجهل بمعاني ألفاظه: لأنها معلومة لكلّ أحدٍ بالضرورة.

وأما ما لا يعلمه إلا الله تعالى: فهو ما يجري مجرى الغيوب؛ نحو الآي المتضمنة قية الساعة، وتفسير الرّوح، والحروف المقطّعة، وكلّ متشابه في القرآن عند أهل الحقّ، فلا مسخّ للاجتهاد في تفسيره، ولا طريق إلى ذلك إلا بالتوقيف، بنص من القرآن أو الحديث أو إجماع الأمة على تأويله.

وأما ما يعلمه العلماء ويرجع إلى اجتهادهم: فهو الذي يغلب عليه إطلاق التأويل؛ وذلك استنباط الأحكام، وبيان المجمل وتخصيص العموم، وكلّ لفظٍ احتمل معنيين فصاعداً: فهو الذي لا يجوز لغير العلماء الاجتهاد فيه، وعليهم اعتماد الشواهد والدلائل دون مجرد الرأي؛ فإن كان أحدُ المعنيين أظهر وجب الحمل عليه، إلا أن يقوم دليل على أنّ المراد هو الخفي. وإن استويا - والاستعمال فيهما حقيقة؛ لكن في أحدهما حقيقة لغوية أو عرفية، وفي الآخر شرعية - فالحمل على الشرعية أولى، إلا أن يدلّ دليلٌ على إرادة اللغوية، كما في: ﴿وَصِرْ عَلَيْهِمْ إِنْ صَلَوَاتُكَ سَكَنٌ هُمْ﴾ [التوبة: ١٠٣]. ولو كان في أحدهما عرفية والآخر لغوية: فالحمل على العرفية أولى، لأنّ الشرع ألزم. فإن تنافى اجتماعهما، ولم يمكن إرادتهما باللفظ الواحد. كالقرء للحيض والطهر، اجتهد في المراد منهما بالأمارات الدالة عليه، فما ظنه فهو مراد الله تعالى في حقّه. وإن لم يظهر له شيء، فهل يتخيّر في الحمل على أيّهما شاء، أو يأخذ بالأغلب حكماً، أو بالأخف؟ أقوال. وإن لم يتنافيا وجب الحمل عليهما عند المحققين، ويكون ذلك أبلغ في الإعجاز والفصاحة، إلا أن دلّ دليلٌ على إرادة أحدهما.

إذا عرف ذلك: فينزل حديث: «مَنْ تَكَلَّمَ فِي الْقُرْآنِ بِرَأْيِهِ» [أحمد: (٢٦٦/١)] على قسمين من هذه الأربعة:

أحدهما: تفسير اللفظ، لاحتياج المفسّر له إلى التبحر في معرفة لسان العرب.

والثاني: حمل اللفظ المحتمل على أحد معنّيه، لاحتياج ذلك إلى معرفة أنواع من

العلوم، والتبخر في العربية واللغة، ومن الأصول ما يدرك به حدود الأشياء، وصيغ الأمر والنهي والخبر، والمجمل والمبين، والعموم والخصوص، والمطلق والمقيد، والمحكم والمتشابه، والظاهر والمؤول، والحقيقة والمجاز، والصريح والكناية، ومن الفروع ما يدرك به الاستنباط.

هذا أقل ما يحتاج إليه؛ ومع ذلك فهو على خطر، فعليه أن يقول: يحتمل كذا، ولا يجزم إلا في حكم اضطر إلى الفتوى به، فأذى اجتهاده إليه فيجزم مع تجويز خلافه. انتهى.

وقال ابن التقيب: جملة ما تحضل في معنى حديث التفسير بالرأي خمسة أقوال:

أحدها: التفسير من غير حصول العلوم التي يجوز معها التفسير.

الثاني: تفسير المتشابه الذي لا يعلمه إلا الله.

الثالث: التفسير المقرر للمذهب الفاسد، بأن يجعل المذهب أصلاً والتفسير تابعاً، فيرد إليه بأي طريق أمكن، وإن كان ضعيفاً.

الرابع: التفسير بأن مراد الله كذا على القطع من غير دليل.

الخامس: التفسير بالاستحسان والهوى.

ثم قال: واعلم أن علوم القرآن ثلاثة أقسام:

الأول: علم لم يُطلع الله عليه أحداً من خلقه، وهو ما استأثر به من علوم أسرار كتابه: من معرفة كنه ذاته وغيوبه التي لا يعلمها إلا هو. وهذا لا يجوز لأحد الكلام فيه بوجه من الوجوه إجماعاً.

الثاني: ما أطلع الله عليه نبيه من أسرار الكتاب، واختصه به. وهذا لا يجوز الكلام فيه إلا له ﷺ، أو لمن أذن له، قال: وأوائل السور من هذا القسم، وقيل: من القسم الأول.

الثالث: علوم علمها الله نبيه مما أودع كتابه من المعاني الجليلة والخفية، وأمره بتعليمها. وهذا ينقسم إلى قسمين:

منه: ما لا يجوز الكلام فيه إلا بطريق السمع، وهو: أسباب النزول، والناسخ والمنسوخ، والقراءات، واللغات، وقصص الأمم الماضية، وأخبار ما هو كائن من الحوادث، وأمور الحشر والمعاد.

ومنه: ما يؤخذ بطريق النظر والاستدلال والاستنباط والاستخراج من الألفاظ، وهو قسمان:

قسم اختلفوا في جوازه، وهو تأويل الآيات المتشابهات في الصفات.

وقسم اتفقوا عليه، وهو استنباط الأحكام الأصلية والفرعية والإعرابية؛ لأن مبنائها على الأقيسة؛ وكذلك فنون البلاغة وضروب المواعظ والحكم والإرشادات، لا يمتنع استنباطها منه، واستخراجها لمن له أهلية. انتهى ملخصاً.

وقال أبو حيان: ذهب بعض مَنْ عاصرناه إلى أنْ علِمَ التفسير مضطراً إلى النقل - في فهم معاني تركيبه - بالإسناد إلى مجاهد وطاووس وعكرمة وأضرابهم، وأنْ فهم الآيات يتوقف على ذلك. قال: وليس كذلك.

وقال الزركشي بعد حكاية ذلك: الحق أن علم التفسير: منه ما يتوقف على النقل: كسبب النزول، والنسخ، وتعيين المبهم، وتبيين المجمع. ومنه ما لا يتوقف، ويكفي في تحصيله الثقة على الوجه المعبر. قال: وكأنَّ السبب في اصطلاح كثير على التفرقة بين التفسير والتأويل، والتمييز بين المنقول والمستنبط؛ ليحمل على الاعتماد في المنقول، وعلى النظر في المستنبط.

قال: واعلم أن القرآن قسمان: قسم ورد تفسيره بالثقل وقسم لم يرد. والأول: إما أن يرد عن النبي ﷺ، أو الصحابة، أو رؤوس التابعين: فالأول يُبحث فيه عن صحة السند، والثاني يُنظر في تفسير الصحابي: فإن فسره من حيث اللغة: فهم أهل اللسان فلا شك في اعتمادهم. أو بما شاهده من الأسباب والقرائن: فلا شك فيه. وحينئذ إن تعارضت أقوال جماعة من الصحابة: فإن أمكن الجمع فذاك، وإن تعذر قُدِّم ابن عباس؛ لأنَّ النبي ﷺ بشره بذلك، حيث قال: «اللهم علِّمه التأويل». وقد رجح الشافعي قول زيد في الفرائض، لحديث «أفرضكم زيد». وأما ما ورد عن التابعين: فحيث جاز الاعتماد فيما سبق فكذلك هنا، وإلا وجب الاجتهاد.

وأما ما لم يرد فيه نقل: فهو قليل، وطريق التوصل إلى فهمه النظر إلى مفردات الألفاظ من لغة العرب ومدلولاتها واستعمالها بحسب السياق، وهذا يعتني به الراغب كثيراً في كتاب [المفردات] فيذكر قيدا زائداً على أهل اللغة في تفسير مدلول اللفظ، لأنه اقتضاه السياق. انتهى.

قلت: وقد جمعتُ كتاباً مسنداً فيه تفاسير النبي ﷺ والصحابة، فيه بضعة عشر ألف حديث ما بين مرفوع وموقوف؛ وقد تمَّ والله الحمد في أربع مجلدات وسميته: [ترجمان القرآن] ورأيت وأنا في أثناء تصنيفه النبي ﷺ، في المنام، في قصة طويلة تحتوي على بشارة حسنة. تنبيه: من المهم معرفة التفاسير الواردة عن الصحابة بحسب قراءة مخصوصة؛ وذلك أنه قد يرد عنهم تفسيران في الآية الواحدة مختلفان، فيُظنُّ اختلافاً وليس باختلاف؛ وإنما كلُّ تفسير على قراءة. وقد تعرَّض السلف لذلك.

فأخرج ابن جرير في قوله تعالى: ﴿لَقَالُوا إِنَّمَا سُكِّرَتْ أَبْصَارُنَا﴾ [الحجر: ١٥] من طرق عن ابن عباس وغيره: أَنَّ ﴿سُكِّرَتْ﴾ بمعنى (سُدَّت) ومن طرقٍ أنها بمعنى (أُخِذَتْ).

ثم أخرج عن قتادة قال: من قرأ ﴿سُكِّرَتْ﴾ مشددة، فإنما يعني (سُدَّت). ومن قرأ ﴿سُكِّرَتْ﴾ مخففة، فإنه يعني (سُجِرَتْ).

وهذا الجمع من قتادة نفيس بديع.

ومثله قوله تعالى: ﴿سَرَابِيلُهُمْ مِنْ قَطْرِانٍ﴾ [إبراهيم: ٥٠]. أخرج ابن جرير عن الحسن؛ أنه الذي تُهَنُّأُ به الإبل.

وأخرج من طرق عنه وعن غيره: أنه التُّحاس المذاب، وليس بقولين، وإنما الثاني تفسير لقراءة من قرأ: ﴿قَطْرٍ أَنْ﴾ بتنوين ﴿قَطْرٍ﴾ وهو النحاس، و ﴿أَنْ﴾ شديد الحر، كما أخرج ابن أبي حاتم هكذا عن سعيد بن جبير.

وأمثلة هذا النوع كثيرة، والكافل بيانها كتابنا [أسرار التنزيل] وقد خرَّجت على هذا قديماً الاختلاف الوارد عن ابن عباس وغيره في تفسير آية: ﴿أَوْ لَمَسْتُمُ﴾ [النساء: ٤٣] هل هو الجماع أو الجس باليد؛ فالأول تفسير لقراءة: ﴿لَمَسْتُمُ﴾ والثاني لقراءة: ﴿لَمَسْتُمُ﴾ ولا اختلاف.

فائدة: قال الشافعي - رضي الله عنه - في مختصر البوطي: لا يحل تفسير المتشابه إلا بسنة عن رسول الله ﷺ، أو خبر عن أحد من أصحابه، أو إجماع العلماء، هذا نصه.

[فصل]: وأما كلام الصوفية في القرآن فليس بتفسير.

قال ابن الصلاح في فتاويه: وجدت عن الإمام أبي الحسن الواحدي المفسر، أنه قال: صنَّف أبو عبدالرحمن السلمي [حقائق التفسير] فإن كان قد اعتقد أن ذلك تفسير فقد كفر.

قال ابن الصلاح: وأنا أقول: الظن بمن يوثق به منهم - إذا قال شيئاً من ذلك - أنه لم يذكره تفسيراً، ولا ذهب به مذهب الشرح للكلمة، فإنه لو كان كذلك كانوا قد سلكوا مسلك الباطنية، وإنما ذلك منهم لنظير ما ورد به القرآن؛ فإنَّ النظر يُذكر بالنظير؛ ومع ذلك فيا ليتهم لم يتساهلوا بمثل ذلك، لما فيه من الإيهام والإلباس.

وقال النسفي في عقائده: النصوص على ظاهرها، والعدول عنها إلى معانٍ يدعيها أهل الباطن إلحاداً.

قال التفتازاني في شرحه: سُميت الملاحدة باطنية لادعائهم أن النصوص ليست على ظاهرها، بل لها معانٍ باطنية لا يعرفها إلا المعلم، وقصدهم بذلك نفي الشريعة بالكلية.

قال: وأما ما يذهب إليه بعض المحققين من أن النصوص على ظواهرها، ومع ذلك فيها إشارات خفية إلى دقائق، تنكشف على أرباب السلوك، يمكن التطبيق بينها وبين الظواهر المرادة، فهو من كمال الإيمان، ومحض العرفان.

وسئل شيخ الإسلام سراج الدين البلقيني عن رجل قال في قوله تعالى: ﴿مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ﴾ [البقرة: ٢٥٥] إنَّ معناه: من ذلَّ: أي من الذل. ذي: إشارة إلى النفس، يشف: من الشفا جواب (من). ع: أمر من الوغي، فأفتى بأنه ملجود. وقد قال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي آيَاتِنَا لَا يَخْفَوْنَ عَلَيْنَا﴾ [فصلت: ٤٠]. قال ابن عباس: هو أن يوضع الكلام على غير موضعه، أخرج ابن أبي حاتم.

فإن قلت: فقد قال الفريابي: حدثنا سفيان، عن يونس بن عبيد، عن الحسن قال: قال رسول الله ﷺ: «لكل آية ظهر وبطن، ولكل حرف حد، ولكل حد مطلع». وأخرج الذيلمي من حديث عبدالرحمن بن عوف مرفوعاً: «القرآن تحت العرش، له ظهر وبطن يحاج العباد».

وأخرج الطبراني وأبو يعلى والبزار وغيرهم، عن ابن مسعود موقوفاً: «إن هذا القرآن ليس منه حرف إلا له حد، ولكل حد مطلع». قلت: أما الظهر والبطن ففي معناه أوجه:

أحدها: أنك إذا بحثت عن باطنها وقست على ظاهرها، وقفت على معناها. والثاني: أن ما من آية إلا عمل بها قوم؛ ولها قوم سيعملون بها، كما قال ابن مسعود، فيما أخرجه ابن أبي حاتم. الثالث: أن ظاهرها لفظها، وباطنها تأويلها.

الرابع: - قال أبو عبيد: وهو أشبهها بالصواب - إن القصص التي قصها الله تعالى عن الأمم الماضية وما عاقبهم به: ظاهرها الإخبار بهلاك الأولين، إنما هو حديث حدث به عن قوم. وباطنها وعظ الآخرين، وتحذيرهم أن يفعلوا كفعالهم، فيحل بهم مثل ما حل بهم. وحكى ابن النقيب قولاً خامساً: إن ظهرها ما ظهر من معانيها لأهل العلم بالظاهر. وباطنها ما تضمنته من الأسرار التي أطلع الله عليها أرباب الحقائق. ومعنى قوله: «ولكل حرف حد» أي منتهى، فيما أراد الله من معناه. وقيل: لكل حكم مقدار من الثواب والعقاب.

ومعنى قوله: «ولكل حد مطلع» لكل غامض من المعاني والأحكام مطلع يتوصل به إلى معرفته، ويوقف على المراد به. وقيل: كل ما يستحقه من الثواب والعقاب يطلع عليه في الآخرة عند المجازاة.

وقال بعضهم: الظاهر التلاوة والباطن الفهم، والحد أحكام الحلال والحرام، والمطلع الإشراف على الوعد والوعيد.

قلت: يؤيد هذا ما أخرجه ابن أبي حاتم، من طريق الضحاك، عن ابن عباس قال: إن القرآن ذو شجون وفنون، وظهور وباطن، لا تنقضي عجائبه، ولا تبلغ غايته، فمن أوغل فيه برفق نجا، ومن أوغل فيه بعنف هوى. أخبار وأمثال، وحلال وحرام، وناسخ ومنسوخ. ومحكم ومتشابه، وظهر وبطن، فظهره التلاوة، وباطنه التأويل. فجالسوا به العلماء وجانبوا به السفهاء.

وقال ابن سبغ في [شفاء الصدور]: ورد عن أبي الدرداء أنه قال: لا يفقه الرجل كل الفقه حتى يجعل للقرآن وجوهاً.

وقال ابن مسعود: مَنْ أَرَادَ عِلْمَ الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ فَلْيُثَوِّرِ الْقُرْآنَ.
قال: وهذا الذي قالاه لا يحصل بمجرد تفسير الظاهر.

وقال بعض العلماء: لكل آية ستون ألف فهم؛ فهذا يدل على أن في فهم معاني القرآن مجالاً رحباً، ومتسعاً بالغاً، وأن المنقول من ظاهر التفسير، وليس ينتهي الإدراك فيه بالنقل، والسَّماع لا بد منه في ظاهر التفسير لِيَتَّقِيَ به مواضع الغلط، ثم بعد ذلك يتسع الفهم والاستنباط، ولا يجوز التهاون في حفظ التفسير الظاهر بل لا بد منه أولاً؛ إذ لا يطمع في الوصول إلى الباطن قبل إحكام الظاهر، ومن ادعى فهم أسرار القرآن، ولم يُحْكَمْ التفسير الظاهر، فهو كمن ادعى البلوغ إلى صدر البيت، قبل أن يجاوز الباب. انتهى.

وقال الشيخ تاج الدين بن عطاء الله في كتابه [لطائف المنن]: اعلم أن تفسير هذه الطائفة لكلام الله وكلام رسوله بالمعاني العربية ليس إحالة للظاهر عن ظاهره؛ ولكن ظاهر الآية مفهوم منه ما جلبت الآية له ودلت عليه في عُرف اللسان، وثم أفهام باطنة تُفهم عند الآية والحديث لمن فتح الله قلبه، وقد جاء في الحديث: «لكل آية ظهر وبطن». فلا يصدنك عن تلقي هذه المعاني منهم أن يقول لك ذو جدل ومعارضة: هذا إحالة لكلام الله وكلام رسوله، فليس ذلك بإحالة، وإنما يكون إحالة لو قالوا: لا معنى للآية إلا هذا، وهم لم يقولوا ذلك، بل يقرؤون الظواهر على ظواهرها مراداً بها موضوعاتها، ويفهمون عن الله تعالى ما أفهمهم.

[فصل]: قال العلماء: يجب على المفسر أن يتحرى في التفسير مطابقة المفسر، وأن يتحرز في ذلك من نقص عما يُحتاج إليه في إيضاح المعنى، أو زيادة لا تليق بالعرض، ومن كون المفسر فيه زيغ عن المعنى، وعدول عن طريقه.

وعليه بمراعاة المعنى الحقيقي والمجازي ومراعاة التأليف، والغرض الذي سيق له الكلام، وأن يؤاخي بين المفردات.

ويجب عليه البداءة بالعلوم اللفظية، وأول ما يجب البداءة به منها تحقيق الألفاظ المفردة، فيتكلم عليها من جهة اللغة، ثم التصريف، ثم الاشتقاق، ثم يتكلم عليها بحسب التركيب: فيبدأ بالإعراب، ثم بما يتعلق بالمعاني، ثم البيان، ثم البديع، ثم يبين المعنى المراد، ثم الاستنباط، ثم الإشارات.

وقال الزركشي في أوائل البرهان: قد جرت عادة المفسرين أن يبدؤوا بذكر سبب النزول، ووقع البحث في أنه: أيما أولى البداءة به: بتقدم السبب على المسبب، أو بالمناسبة؛ لأنها المصححة لنظم الكلام، وهي سابقة على النزول.

قال: والتحقيق: التفصيل بين أن يكون وجه المناسبة متوقفاً على سبب النزول، كآية: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا﴾ [النساء: ٥٨] فهذا ينبغي فيه تقديم ذكر السبب، لأنه حينئذٍ من باب تقديم الوسائل على المقاصد. وإن لم يتوقف على ذلك فالأولى تقديم المناسبة.

وقال في موضع آخر: جرت عادة المفسرين، ممن ذكر فضائل القرآن، أن يذكرها في أول كل سورة، لما فيها من الترغيب والحث على حفظها، إلا الزمخشري فإنه يذكرها في أواخرها.

قال مجد الأئمة عبدالرحيم بن عمر الكرماني: سألت الزمخشري عن العلة في ذلك فقال: لأنها صفات لها، والصفة تستدعي تقديم الموصوف. وكثيراً ما يقع في كتب التفسير (حكى الله كذا) فينبغي تجنُّبه.

قال الإمام أبو نصر القشيري في [المرشد]: قال معظم أئمتنا: لا يقال: (كلام الله محكي) ولا يقال: (حكى الله)؛ لأنَّ الحكاية الإتيان بمثل الشيء، وليس لكلامه مثل. وتساهل قوم فأطلقوا لفظ الحكاية بمعنى الإخبار، وكثيراً ما يقع في كلامهم إطلاق (الزائد) على بعض الحروف، وقد مرَّ في نوع الإعراب.

وعلى المفسر أن يتجنَّب ادعاء التكرار ما أمكنه، قال بعضهم: ممَّا يدفع توهُم التكرار في عطف المترادفين نحو: ﴿لَا يُنْفِي وَلَا نَذَّرُ﴾ [المدثر: ٢٨]. ﴿صَلَوَاتٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ﴾ [البقرة: ١٥٧] وأشبه ذلك: أن يعتقد أن مجموع المترادفين يحصل معنى لا يوجد عند انفراد أحدهما، فإن التركيب يُحدِث معنًى زائداً، وإذا كانت كثرة الحروف تفيد زيادة المعنى، فكذلك كثرة الألفاظ. انتهى.

وقال الزركشي في البرهان: ليكن محطَّ نظر المفسر مراعاة نظم الكلام الذي سبق له، وإن خالف أصل الوضع اللغوي، لثبوت التجوُّز.

وقال في موضع آخر: على المفسر مراعاة مجازي الاستعمالات في الألفاظ التي يُظن بها الترادف، والقَطْع بعدم الترادف ما أمكن، فإنَّ للتركيب معنى غير معنى الأفراد؛ ولهذا منع كثير من الأصوليين وقوع أحد المترادفين موقع الآخر في التركيب، وإن اتفقوا على جوازه في الأفراد. انتهى.

وقال أبو حيان: كثيراً ما يشحن المفسرون تفاسيرهم عند ذكر الإعراب بعلم النحو، ودلائل مسائل أصول الفقه، ودلائل مسائل الفقه، ودلائل أصول الدين، وكل ذلك مقرَّر في تأليف هذه العلوم، وإنما يؤخذ ذلك مسلماً في علم التفسير دون استدلال عليه. وكذلك أيضاً: ذكروا ما لا يصح من أسباب نزول، وأحاديث في الفضائل، وحكايات لا تناسب، وتواريخ إسرائيلية، ولا ينبغي ذكر هذا في علم التفسير.

فائدة: قول ابن أبي جَمْرَةَ: عن عليّ - رضي الله عنه - أنه قال: لو شئت أن أُوقِرَ سبعين بغيراً من تفسير أم القرآن لفعلت. وبيان ذلك، أنه:

إذا قال: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ يحتاج تبين معنى الحمد، وما يتعلَّق به الاسم الجليل الذي هو الله، وما يليق به من التنزيه، ثم يحتاج إلى بيان العالم وكيفيته على

جميع أنواعه وأعداده وهي ألف عالم، أربعمائة في البرّ وستمائة في البحر، فيحتاج إلى بيان ذلك كله.

فإذا قال: ﴿الزَّمْرُ الْخِجْمُ﴾ يحتاج إلى بيان الاسمين الجليلين وما يليق بهما من الجلال، وما معناه، ثم يحتاج إلى بيان جميع الأسماء والصفات، ثم يحتاج إلى بيان الحكمة في اختصاص هذا الموضع بهذين الاسمين دون غيرهما.

فإذا قال: ﴿مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ﴾ يحتاج إلى بيان ذلك اليوم وما فيه من المواطن والأهوال، وكيفية مستقره.

فإذا قال: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ يحتاج إلى بيان المعبود من جلالته، والعبادة وكيفية وصفها وأدائها على جميع أنواعها، والعابد في صفته، والاستعانة وأدائها وكيفيةها.

فإذا قال: ﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾... إلى آخر السورة، يحتاج إلى بيان الهداية ما هي، والصراط المستقيم وأصداده، وتبيين المغضوب عليهم والضالين وصفاتهم، وما يتعلق بهذا النوع، وتبيين المرضي عنهم وصفاتهم وطريقتهم، فعلى هذه الوجوه يكون ما قاله عليّ من هذا القبيل.



* النوع التاسع والسبعون في غرائب التفسير

ألف فيه محمود بن حمزة الكرماني كتاباً في مجلدين، سمّاه [العجائب والغرائب] ضمّنه أقوالاً - ذكرت في معاني الآيات - منكورة، لا يحل الاعتماد عليها ولا ذكرها إلاّ للتحذير منها. من ذلك قول من قال في ﴿حَمَّ﴾ (١) ﴿عَسَقَ﴾ (٢): إِنَّ الحَاءَ حَزْبٌ عَلِيٌّ وَمَعَاوِيَةٌ، والميم ولاية المروانية، والعين ولاية العبّاسية، والسين ولاية السفّيانية، والقاف قدوة مهدي. حكاه أبو مسلم، ثم قال: أردت بذلك أن يُعلّم أنّ فيمن يدّعي العلم حَمَقَى.

ومن ذلك قول من قال في ﴿الرَّ﴾ (٣) معنى (ألف) ألف الله محمداً فبعثه نبياً، ومعنى (لام) لامة الجاحدون وأنكروه، ومعنى (ميم) ميمم الجاحدون المنكرون، من الموم وهو البرسام.

ومن ذلك قول من قال في: ﴿وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَوةٌ يَأْتُوايَ الْأَنْبِيَاءِ﴾ [البقرة: ١٧٩]: إنّه قصص القرآن، واستدلّ بقراءة أبي الجوزاء: (ولكم في القصاص) وهو بعيد، بل هذه القراءة أفادت معنى غير معنى القراءة المشهورة، وذلك من وجوه إعجاز القرآن، كما بيّنته في [أسرار التنزيل].

ومن ذلك ما ذكره ابن فُورَك في تفسيره في قوله: ﴿وَلَكِنَّ لِيَطْمِئِنَ قَلْبِي﴾ [البقرة: ٢٦٠]: إن إبراهيم كان له صديق، وصفه بأنه (قلبه) أي ليسكن هذا الصديق إلى هذه المشاهدة إذا رآها عياناً.

قال الكرمانى: وهذا بعيد جداً.

ومن ذلك قول من قال في: ﴿رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ﴾ [البقرة: ٢٨٦]: إنه الحُب والعشق، وقد حكاه الكواشي في تفسيره.

ومن ذلك قول من قال في: ﴿وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ﴿٣﴾﴾ [العلق: ٣]: إنه الذُّكْر إذا انتصب.

ومن ذلك قول أبي معاذ النحوي في قوله تعالى: ﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُم مِّنَ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ ﴿١﴾﴾ يعني إبراهيم ﴿نَارًا﴾ أي نوراً، وهو محمد ﷺ ﴿فَإِذَا أَنْتُمْ مِّنْهُ تُوقَدُونَ﴾ [يس: ٨٠] تقتبسون الدين.



* النوع الثمانون

في طبقات المفسرين

اشتهر بالتفسير من الصحابة عشرة:

الدخلاء الأربعة، وابن مسعود، وابن عباس، وأبي بن كعب، وزيد بن ثابت، وأبو موسى الأشعري، وعبد الله بن الزبير.

أما الخلفاء فأكثر من رُوي عنه منهم علي بن أبي طالب. والرواية عن الثلاثة نزره جداً، وكأن السبب في ذلك تقدّم وفاتهم، كما أن ذلك هو السبب في قلة رواية أبي بكر - رضي الله عنه - للحديث، ولا أحفظ عن أبي بكر - رضي الله عنه - في التفسير إلا آثاراً قليلة جداً لا تكاد تجاوز العشرة.

وأما علي: فروي عنه الكثير، وقد روى معمر بن وهب بن عبد الله عن أبي الطفيل قال: شهدت علياً يخطب، وهو يقول: «سلوني، فوالله لا تسألونني عن شيء إلا أخبرتكم، وسلوني عن كتاب الله، فوالله ما من آية إلا وأنا أعلم: أبليل نزلت أم بنهار، أم في سهل أم في جبل». وأخرج أبو نعيم في الحلية، عن ابن مسعود قال: «إن القرآن أنزل على سبعة أحرف، ما منها حرف إلا وله ظهر وبطن، وإن علي بن أبي طالب عنده منه الظاهر والباطن».

وأخرج أيضاً من طريق أبي بكر بن عيَّاش، عن نصير بن سليمان الأحمسي عن أبيه، عن علي قال: «والله ما نزلت آية إلا وقد علمت فيم أنزلت، وأين أنزلت، إن ربي وهب لي قلباً عقولاً، ولساناً سؤولاً».

وأما ابن مسعود: فروي عنه أكثر مما روي عن علي، وقد أخرج ابن جرير وغيره عنه أنه قال: «والذي لا إله غيره ما نزلت آية من كتاب الله إلا وأنا أعلمُ فيمن نزلت، وأين نزلت؟ ولو أعلم مكان أحد أعلم بكتاب الله مني تناله المطايا لأتيته».

وأخرج أبو نعيم عن أبي البخترى قال: قالوا لعلي: أخبرنا عن ابن مسعود، قال: علم القرآن والسنة، ثم انتهى، وكفى بذلك علماً.

وأما ابن عباس: فهو تَرْجُمان القرآن الذي دعا له النبي ﷺ: «اللهم فقَّهه في الدين وعلمه التأويل» [أحمد: (٢٦٦/١)] وقال له أيضاً: «اللهم آتِه الحكمة» وفي رواية: «اللهم علِّمه الحكمة» [البخاري].

وأخرج أبو نعيم في [الحلية] عن ابن عمر قال: دعا رسول الله ﷺ لعبدالله بن عباس، فقال: «اللهم بارك فيه وانشر منه».

وأخرج من طريق عبدالمؤمن بن خالد عن عبدالله بن بُريدة، عن ابن عباس قال: انتهيت إلى النبي ﷺ وعنده جبريل، فقال له جبريل: إنه كائن خَيْر هذه الأمة، فاستوص به خيراً.

وأخرج من طريق عبدالله بن خراش، عن العوّام بن حوشب؛ عن مجاهد قال: قال ابن عباس: قال لي رسول الله ﷺ: «نعم تَرْجُمان القرآن أنت».

وأخرج البيهقي في [الدلائل] عن ابن مسعود قال: «نعم تَرْجُمان القرآن عبدالله بن عباس».

وأخرج أبو نعيم عن مجاهد قال: كان ابن عباس يسمّى البحر لكثرة علمه.

وأخرج عن ابن الحنفية قال: كان ابن عباس خَيْر هذه الأمة.

وأخرج عن الحسن قال: إن ابن عباس كان من القرآن بمنزل، كان عمر يقول: ذاكم فتى الكهول؛ إن له لساناً سوّولاً، وقلباً عقولاً.

وأخرج من طريق عبدالله بن دينار، عن ابن عمر: أن رجلاً أتاه يسأله عن: ﴿الَسَمَكُوتِ وَالْأَرْضِ كَانَتْ رَتْقًا فَفُلَقْنَهُمَا﴾ [الأنبياء: ٣٠] فقال: اذهب إلى ابن عباس، فسأله ثم تعال أخبرني، فذهب فسأله، فقال: كانت السماوات رَتْقًا لا تمطر، وكانت الأرض رَتْقًا لا تنبت، ففتق هذه بالمطر وهذه بالنبات. فرجع إلى ابن عمر فأخبره، فقال: قد كنت أقول: ما يُعجبني جراءة ابن عباس على تفسير القرآن؛ فالآن قد علمت أنه أوتي علماً.

وأخرج البخاري من طريق سعيد بن جبيرة، عن ابن عباس قال: كان عمر يُدخلني مع أشياخ بدر، فكأنَّ بعضهم وجد في نفسه، فقال: لِمَ يُدخل هذا معنا، وإن لنا أبناء مثله؟ فقال عمر: إنه ممن علمتم، ودعاهم ذات يوم، فأدخله معهم - فَمَا رُئيت أنه دعاني فيهم يومئذ إلا ليربهم - فقال: ما تقولون في قول الله تعالى: ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ﴾ ﴿١﴾؟ فقال بعضهم: أمزنا أن نحمد الله ونستغفره إذا نصرنا وفتح علينا، وسكت بعضهم فلم يقل شيئاً، فقال

لي: أأذكلك تقول يا ابن عباس؟ فقلت: لا، فقال: ما تقول؟ فقلت: هو أجلُّ رسول الله ﷺ أعلمه به، قال: ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ﴾ ﴿١﴾ فذلك علامة أجلك ﴿فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَأَسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا﴾ ﴿٢﴾ فقال عمر: لا أعلم منها إلا ما تقول [البخاري: (٤٦٨٦)].

وأخرج أيضاً من طريق ابن أبي مليكة، عن ابن عباس قال: قال عمر بن الخطاب يوماً لأصحاب النبي ﷺ: فيمن ترون هذه الآية نزلت: ﴿أَيُّدُ أَحَدِكُمْ أَنْ تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ مِّنْ نَّجِيلٍ وَأَعْنَابٍ﴾ [البقرة: ٢٦٦] قالوا: الله أعلم، فغضب عمر، فقال: قولوا: نعلم أو لا نعلم، فقال ابن عباس: في نفسي منها شيء، فقال: يابن أخي، قل ولا تحقر نفسك. قال ابن عباس: ضربت مثلاً لعمل، فقال عمر: أي عمل؟ قال ابن عباس: لرجل يعمل بطاعة الله، ثم بعث له الشيطان، فعمل بالمعاصي حتى أغرق أعماله.

وأخرج أبو نعيم عن محمد بن كعب القرظي عن ابن عباس: أنَّ عمر بن الخطاب جلس في رهط من المهاجرين من الصحابة، فذكروا ليلة القدر، فتكلم كلُّ بما عنده، فقال عمر: ما لك يا ابن عباس صامت لا تتكلم؟ تكلم ولا تمنعك الحداثة، قال ابن عباس: فقلت: يا أمير المؤمنين، إنَّ الله وترٌ يحب الوتر، فجعل أيام الدنيا تدور على سبع، وخلق أرزاقنا من سبع، وخلق الإنسان من سبع، وخلق فوقنا سماوات سبعاً، وخلق تحتنا أرضين سبعاً، وأعطى من المثاني سبعاً، ونهى في كتابه عن نكاح الأقربين عن سبع، وقسم الميراث في كتابه على سبع، ونقع في السجود من أجسادنا على سبع، وطاف رسول الله ﷺ بالكعبة سبعاً، وبين الصفا والمروة سبعاً، ورمى الجمار بسبع؛ فأراها في السبع الأواخر من شهر رمضان. فتعجب عمر، وقال: ما وافقني فيها أحدٌ إلا هذا الغلام الذي لم تستوِ شؤون رأسه. ثم قال: يا هؤلاء، من يؤدِّيني في هذا كداء ابن عباس!

وقد ورد عن ابن عباس في التفسير ما لا يُخصى كثرة، وفيه روايات وطرق مختلفة:

فمن جيدها طريق علي بن أبي طلحة الهاشمي عنه.

قال أحمد بن حنبل: بمصر صحيفة في التفسير، رواها علي بن أبي طلحة، لو رحل رجل فيها إلى مصر قاصداً ما كان كثيراً. أسنده أبو جعفر النحاس في ناسخه.

قال ابن حجر: وهذه النسخة كانت عند أبي صالح كاتب الليث، رواها عن معاوية بن صالح، عن علي بن أبي طلحة، عن ابن عباس. وهي عند البخاري عن أبي صالح، وقد اعتمد عليها في صحيحه كثيراً فيما يعلقه عن ابن عباس. وأخرج منها ابن جرير وابن أبي حاتم وابن المنذر كثيراً بوسائط بينهم وبين أبي صالح. وقال قوم: لم يسمع ابن أبي طلحة من ابن عباس التفسير، وإنما أخذه عن مجاهد أو سعيد بن جبيرة.

قال ابن حجر: بعد أن عرفت الواسطة، وهو ثقة، فلا ضير في ذلك.

وقال الخليلي في [الإرشاد]: تفسير معاوية بن صالح قاضي الأندلس عن علي بن أبي

طلحة، عن ابن عباس. رواه الكبار عن أبي صالح كاتب الليث، عن معاوية. وأجمع الحفاظ على أن ابن أبي طلحة لم يسمعه من ابن عباس.

قال: وهذه التفسير الطوال التي أسندوها إلى ابن عباس غير مرضية، ورواتها مجاهيل؛ كتفسير جوبير عن الضحّاك، عن ابن عباس.

وعن ابن جريج في التفسير جماعة رووا عنه، وأطولها ما يرويه بكر بن سهل الدميّطي، عن عبدالغني بن سعيد عن موسى بن محمد، عن ابن جريج؛ وفيه نظر.

وروى محمد بن ثور؛ عن ابن جريج نحو ثلاثة أجزاء كبار، وذلك صحّوه.

روى الحجاج بن محمد، عن ابن جريج نحو جزء، وذلك صحيح، متفق عليه.

وتفسير شبّل بن عبّاد المكيّ، عن ابن أبي نجيح، عن مجاهد، عن ابن عباس، قريب إلى الصّحة.

وتفسير عطاء بن دينار، يُكتَب ويُحتج به.

وتفسير أبي رُوق نحو جزء صحّوه.

وتفسير إسماعيل السديّ: يُورده بأسانيد إلى ابن مسعود وابن عباس، ورَوَى عن السديّ الأئمة، مثل الثوريّ وشُعْبَة؛ لكن التفسير الذي جمعه رواه أسباط بن نصر، وأسباط لم يتفقوا عليه؛ غير أن أمثل التفسير تفسير السديّ.

فأما ابن جريج، فإنه لم يقصد الصحة، وإنما روى ما ذكر في كلّ آية من الصحيح والسقيم.

وتفسير مقاتل بن سليمان؛ فمقاتل في نفسه ضعّفوه، وقد أدرك الكبار من التابعين، والشافعيّ أشار إلى أن تفسيره صالح. انتهى كلام الإرشاد.

وتفسير السديّ الذي أشار إليه يورد منه ابن جرير كثيراً من طريق السديّ عن أبي مالك، وعن أبي صالح عن ابن عباس، وعن مرة عن ابن مسعود وناس من الصحابة هكذا، ولم يورد منه ابن أبي حاتم شيئاً، لأنه التزم أن يخرج أصح ما ورد. والحاكم يخرج منه في مستدركه أشياء، ويصححه، لكن من طريق مرة عن ابن مسعود، وناس فقط دون الطريق الأول. وقد قال ابن كثير: إن هذا الإسناد يروي به السديّ أشياء فيها غرابة.

ومن جيند الطرق عن ابن عباس: طريق قيس، عن عطاء بن السائب، عن سعيد بن جبير، عنه. وهذه الطريق صحيحة على شرط الشيخين، وكثيراً ما يخرج منها الفريابيّ، والحاكم في مستدركه.

ومن ذلك طريق ابن إسحاق، عن محمد بن أبي محمد - مولى آل زيد بن ثابت - عن عكرمة - أو سعيد بن جبير - عنه، هكذا بالترديد. وهي طريق جيّدة، وإسنادها حسن، وقد أخرج منها ابن جرير وابن أبي حاتم كثيراً. وفي معجم الطبراني الكبير منها أشياء.

وأوهى طريقه: طريق الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس، فإن انضم إلى ذلك رواية محمد بن مروان السدي الصغير فهي سلسلة الكذب. وكثيراً ما يخرج منها الثعلبي والواحدي، لكن قال ابن عدي في الكامل: للكلبي أحاديث صالحة، وخاصة عن أبي صالح، وهو معروف بالتفسير، وليس لأحد تفسير أطول منه ولا أشبع، وبعده مقاتل بن سليمان، إلا أن الكلبي يفضل عليه، لما في مقاتل من المذاهب الرديئة.

وطريق الضحّاك بن مزاحم عن ابن عباس منقطعة، فإن الضحّاك لم يلقه، فإن انضم إلى ذلك رواية بشر بن عمار، عن أبي رزق عنه فضيفة، لضعف بشر.

وقد أخرج من هذه النسخة كثيراً ابن جرير وابن أبي حاتم.

وإن كان من رواية جوبير عن الضحّاك فأشد ضعفاً؛ لأن جوبيراً شديد الضعف متروك. ولم يخرج ابن جرير ولا ابن أبي حاتم من هذا الطريق شيئاً، إنما أخرجها ابن مردويه وأبو الشيخ بن حيان.

وطريق العوفي عن ابن عباس، أخرج منها ابن جرير وابن أبي حاتم كثيراً، والعوفي ضعيف ليس بواه، وربما حسن له الترمذي.

ورأيت عن فضائل الإمام الشافعي لأبي عبدالله محمد بن أحمد بن شاكر القطان: أنه أخرج بسنده من طريق ابن عبدالحكم، قال: سمعت الشافعي يقول: لم يثبت عن ابن عباس في التفسير إلا شبيه بمائة حديث.

وأما أبي بن كعب: فعنه نسخة كبيرة يرويها أبو جعفر الرازي، عن الربيع بن أنس، عن أبي العالية عنه. وهذا إسناد صحيح. وقد أخرج ابن جرير وابن أبي حاتم منها كثيراً، وكذا الحاكم في مستدركه وأحمد في مسنده.

وقد ورد عن جماعة من الصحابة غير هؤلاء السير من التفسير، كأنس وأبي هريرة وابن عمر وجابر وأبي موسى الأشعري. وورد عن عبدالله بن عمرو بن العاص أشياء تتعلق بالقصص وأخبار الفتن والآخرة وما أشبهها، بأن يكون مما تحمله عن أهل الكتاب، كالذي ورد عنه في قوله تعالى: ﴿فِي ظُلْمٍ مِّنَ الْفَكَارِ﴾ [البقرة: ٢١٠]. وكتابنا الذي أشرنا إليه جامع لجميع ما ورد عن الصحابة من ذلك.

طبقة التابعين: قال ابن تيمية: أعلم الناس بالتفسير أهل مكة، لأنهم أصحاب ابن عباس، كمجاهد وعطاء بن أبي رباح وعكرمة مولى ابن عباس وسعيد بن جبير وطاوس وغيرهم. وكذلك في الكوفة أصحاب ابن مسعود.

وعلماء أهل المدينة في التفسير مثل زيد بن أسلم، الذي أخذ عنه ابنه عبدالرحمن بن زيد ومالك بن أنس. انتهى.

فمن المبرزين منهم مجاهد، قال الفضل بن ميمون: سمعت مجاهداً يقول: عرضت القرآن على ابن عباس ثلاثين مرة.

وعنه أيضاً قال: عرضت المصحف على ابن عباس ثلاث عرضات، أقف عند كل آية منه، وأسأله عنها فيم نزلت؟ وكيف كانت؟

وقال خُصيف: كان أعلمهم بالتفسير مجاهد.

وقال الثوري: إذا جاءك التفسير عن مجاهد فحسبك به.

قال ابن تيمية: ولهذا يعتمد على تفسيره الشافعي والبخاري وغيرهما من أهل العلم.

قلت: وغالب ما أورده الفريابي في تفسيره عنه، وما أورده فيه عن ابن عباس أو غيره قليل جداً.

ومنهم سعيد بن جبير، قال سفيان الثوري: خذوا التفسير عن أربعة: عن سعيد بن جبير، ومجاهد، وعكرمة، والضحاك.

وقال قتادة: كان أعلم التابعين أربعة: كان عطاء بن أبي رباح أعلمهم بالمناسك، وكان سعيد بن جبير أعلمهم بالتفسير، وكان عكرمة أعلمهم بالسيرة، وكان الحسن أعلمهم بالحلال والحرام.

ومنهم عكرمة مولى ابن عباس، قال الشعبي: ما بقي أحد أعلم بكتاب الله من عكرمة. وقال سماك بن حرب: سمعت عكرمة يقول: لقد فسرت ما بين اللوحين.

وقال عكرمة: كان ابن عباس يجعل في رجلي الكبّل، ويعلمني القرآن والسُنن.

وأخرج ابن أبي حاتم عن سماك قال: قال عكرمة: كل شيء أحدثكم في القرآن، فهو عن ابن عباس.

ومنهم الحسن البصري، وعطاء بن أبي رباح، وعطاء بن أبي سلمة الخراساني، ومحمد بن كعب القرظي، وأبو العالية، والضحاك بن مزاحم، وعطية العوفي، وفتادة، وزيد بن أسلم، ومرة الهمداني، وأبو مالك. ويليهم الربيع بن أنس، وعبد الرحمن بن زيد بن أسلم في آخرين.

فهؤلاء قدماء المفسرين، وغالب أقوالهم تلقوها عن الصحابة.

ثم بعد هذه الطبقة ألفت تفاسير تجمع أقوال الصحابة والتابعين، كتفسير سفيان بن عيينة، ووكيع بن الجراح، وشعبة بن الحجاج، ويزيد بن هارون، وعبدالرزاق، وآدم بن أبي إياس، وإسحاق بن راهويه، وروح بن عبادة، وعبد بن حميد، وسنيد، وأبي بكر بن أبي شيبة، وآخرين.

وبعدهم ابن جرير الطبري، وكتابه أجل التفاسير وأعظمها.

ثم ابن أبي حاتم وابن ماجه، والحاكم وابن مردويه، وأبو الشيخ بن حبان، وابن المنذر في آخرين، وكلها مسندة إلى الصحابة والتابعين وأتباعهم، وليس فيها غير ذلك إلا ابن جرير،

فإنه يتعرض لتوجيه الأقوال وتَرْجِيح بعضها على بعض، والإعراب والاستنباط، فهو يفوقها بذلك.

ثم أَلَّف في التفسير خلائق، فاختصروا الأسانيد، ونقلوا الأقوال بثراً، فدخل من هنا الدخيل، والتبس الصحيح بالعليل. ثم صار كل مَنْ يَسْنَح له قول يُورده، وَمَنْ يَخْطُر بباله شيء يعتمده، ثم ينقل ذلك عنه مَنْ يجيء بعده، ظاناً أَنَّ له أصلاً؛ غير ملتفت إلى تحرير ما ورد عن السلف الصالح، ومن يرجع إليهم في التفسير؛ حتى رأيتُ مَنْ حكى في تفسير قوله تعالى: ﴿غَيْرِ الْمَنْصُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ﴾ نحو عشرة أقوال. وتفسيرها باليهود والنصارى هو الوارد عن النبي ﷺ وجميع الصحابة والتابعين، وأتباعهم؛ حتى قال ابن أبي حاتم: لا أعلم في ذلك اختلافاً بين المفسرين.

ثم صَنَّف بعد ذلك قوم برعوا في علوم، فكان كل منهم يقتصر في تفسيره على الفرز الذي يغلب عليه:

فالنحوي: تراه ليس له همٌّ إلا الإعراب وتكثير الأوجه المحتملة فيه، ونقل قواعد النحو ومسائله وفروعه وخلافياته؛ كالرَّجَاج والواحدي في [البسيط] وأبي حيان في [البحر] و [النهر].

والأخباري: ليس له شغل إلا القصص واستيفائها، والإخبار عَمَّن سلف، سواء كانت صحيحة أو باطلة، كالثعلبي.

والفقيه: يكاد يسرد فيه الفقه من باب الطهارة إلى أمهات الأولاد، وربما استطرد إلى إقامة أدلة الفروع الفقهية التي لا تعلق لها بالآية، والجواب عن أدلة المخالفين، كالقرطبي. وصاحب العلوم العقلية - خصوصاً الإمام فخر الدين - قد ملأ تفسيره بأقوال الحكماء والفلاسفة وشبهها، وخرج من شيء إلى شيء؛ حتى يقضي الناظر العجب من عدم مطابقة المورد للآية. قال أبو حيان في [البحر]: جمَعَ الإمام الرازي في تفسيره أشياء كثيرة طويلة لا حاجة بها في علم التفسير؛ ولذلك قال بعض العلماء: فيه كل شيء إلا التفسير.

والمبتدع: ليس له قصد إلا تحريف الآيات وتسويتها على مذهبه الفاسد؛ بحيث إنه متى لاح له شاردة من بعيد اقتنصها، أو وجد موضعاً له فيه أدنى مجال سارع إليه. قال البلقيني: استخرجتُ من الكشاف اعتزلاً بالمناقش، من قوله تعالى في تفسير: ﴿فَمَنْ زُجِرَ عَنِ النَّكَارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ﴾ [آل عمران: ١٨٥] وأني فوز أعظم من دخول الجنة! أشار به إلى عده الرؤية [الخاري: (٤٣٠٥)].

والملحد، فلا تسأل عن كفره وإلحاده في آيات الله، وافترائه على الله ما لم يقله، كقول بعضهم في: ﴿إِنْ هِيَ إِلَّا فِتْنَتُكَ﴾ [الأعراف: ١٥٥]: ما على العباد أضرَّ من ربهم. وكقوله في سحرة موسى ما قال، وقول الرافضة في: ﴿يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَذْبُحُوا بَقَرَةً﴾ [البقرة: ٦٧] ما قالوا. وعلى

هذا وأمثاله يحمل ما أخرجه أبو يعلى وغيره عن حذيفة: أن النبي ﷺ قال: «إِنَّ فِي أُمَّتِي قَوْمًا يقرؤون القرآن وينثرونه نثر الدَّقْل، يتأولونه على غير تأويله».

فإن قلت: فأَيُّ التفسير ترشد إليه؛ وتأمر الناظر أن يعول عليه؟

قلت: تفسير الإمام أبي جعفر بن جرير الطبري، الذي أجمع العلماء المعتبرون على أنه لم يؤلف في التفسير مثله. قال النووي في تهذيبه: كتاب ابن جرير في التفسير لم يصنف أحد مثله. وقد شرعت في تفسير جامع لجميع ما يحتاج إليه: من التفسير المنقولة، والأقوال المقولة، والاستنباطات والإشارات، والأعاريب واللغات، ونكت البلاغة ومحاسن البدائع، وغير ذلك، بحيث لا يحتاج معه إلى غيره أصلاً، وسميته بـ [مجمع البحرين ومطلع البدرين] وهو الذي جعلت هذا الكتاب مقدمة له، والله أسأل أن يعين على إكماله، بمحمد وآله. وإذ قد انتهى بنا القول فيما أردناه من هذا الكتاب؛ فلنختمه بما ورد عن النبي ﷺ من التفسير المصرح برفعها إليه، غير ما ورد من أسباب النزول، لئستفاد فإنها من المهمات.



● الفاتحة

أخرج أحمد والترمذي - وحسنه - وابن جبان في صحيحه، عن عدي بن حاتم قال: قال رسول الله ﷺ: «إِنَّ الْمَغضُوبَ عَلَيْهِمْ هُمُ الْيَهُودُ، وَإِنَّ الضَّالِّينَ النَّصَارَى» [الترمذي: (٢٩٥٦، ٢٩٥٧)، أحمد: (٣٧٨/٤)].

وأخرج ابن مردويه عن أبي ذر: سألت النبي ﷺ عن المغضوب عليهم، قال: «اليهود» قلت: الضالين؟ قال: «النصارى».



● البقرة

أخرج ابن مردويه والحاكم في مستدركه - وصححه من طريق أبي نضرة - عن أبي سعيد الخدري، عن النبي ﷺ في قوله: ﴿وَلَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ﴾ [البقرة: ٢٥] قال: «من الحيض والغائط والشحامة والبراق».

قال ابن كثير في تفسيره: في إسناده الربيعي، قال فيه ابن جبان: لا يجوز الاحتجاج به، قال: ففي تصحيح الحاكم له نظر، ثم رأيت في تاريخه قال: إنه حديث حسن.

وأخرج ابن جرير بسند رجاله ثقات، عن عمرو بن قيس الملائي، عن رجل من بني أمية من أهل الشام أحسن عليه الثناء، قال: قيل: يا رسول الله، ما العدل؟ قال: «العدل الفدية» مرسل جيد، عضده إسناده متصل عن ابن عباس موقوفاً.

وأخرج الشيخان: عن أبي هريرة، عن النبي ﷺ قال: «قيل لبني إسرائيل: ﴿وَأَدْخُلُوا أَبْوَابَ سُجَّدًا وَفُتُلُوا حِطَّةً﴾ [البقرة: ٥٨] فدخلوا يزحفون على أستاههم، وقالوا: حبة في شعرة» [البخاري: (٤٢٠٩)] فيه تفسير قوله: ﴿قَوْلًا غَيْرَ الَّذِي قِيلَ لَهُمْ﴾ [البقرة: ٥٩].

وأخرج الترمذي وغيره بسند حسن عن أبي سعيد الخدري، عن رسول الله ﷺ قال: «ويلٌ وإد في جهنم، يهوي فيه الكافر أربعين خريفاً قبل أن يبلغ قعره» [الترمذي: (٣١٦٤)].
وأخرج أحمد بهذا السند: عن أبي سعيد، عن رسول الله ﷺ قال: «كل حرف من القرآن يُذكر فيه القنوت فهو الطاعة» [أحمد: (٧٥٣)].

وأخرج الخطيب في الرواية بسند فيه مجاهيل: عن مالك، عن نافع، عن ابن عمر، عن النبي ﷺ في قوله: ﴿يَتَلَوْنَهُ حَقًّا وَلَا وَهْيًا﴾ [البقرة: ١٢١] قال: «يتبعونه حق أتباعه».

وأخرج ابن مردويه بسند ضعيف: عن علي بن أبي طالب، عن النبي ﷺ في قوله: ﴿لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾ [البقرة: ١٢٤] قال: «لا طاعة إلا في المعروف» له شاهد أخرجه ابن أبي حاتم، عن ابن عباس موقوفاً بلفظ: «ليس لظالم عليك عهد أن تطيعه في معصية الله».

وأخرج أحمد والترمذي والحاكم - وصححاه - عن أبي سعيد الخدري، عن النبي ﷺ في قوله: ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا﴾ [البقرة: ١٤٣]. قال: «عدلاً» [أحمد: (٩٣)، الترمذي: (٢٩٦٤)].

وأخرج الشيخان وغيرهما: عن أبي سعيد الخدري، عن النبي ﷺ قال: «يدعى نوح يوم القيامة، فيقال له: هل بلغت؟ فيقول: نعم، فيدعى قومه فيقال لهم: هل بلغكم؟ فيقولون: ما أتانا من نذير وما أتانا من أحد، فيقال لنوح: من يشهد لك؟ فيقول: محمد وأمه، قال: فذلك قوله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا﴾ قال: والوسط العدل، فتدعون فتشهدون له بالبلاغ، وأشهد عليكم» [البخاري: (٤٢١٧)].

قوله: «والوسط العدل» مرفوع غير مدرج، نبه عليه ابن حجر في شرح البخاري.
وأخرج أبو الشيخ والديلمي في مسند الفردوس، من طريق جويبر، عن الضحَّاك عن ابن عباس قال: قال رسول الله ﷺ في قوله: ﴿فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ﴾ [البقرة: ١٥٢]: «يقول: اذكروني يا معشر العباد بطاعتي، أذكركم بمغفرتي».

وأخرج الطبراني: عن أبي أمامة قال: انقطع قبال النبي ﷺ، فاسترجع، فقالوا: مصيبة يا رسول الله؟ فقال: «ما أصاب المؤمن مما يكرهه فهو مصيبة» له شواهد كثيرة.

وأخرج ابن ماجه وابن أبي حاتم: عن البراء بن عازب قال: كنا في جنازة مع النبي ﷺ، فقال: «إِنَّ الْكَافِرَ يُضْرَبُ ضَرْبَةً بَيْنَ عَيْنَيْهِ، فَيَسْمَعُهَا كُلَّ دَابَّةٍ غَيْرِ الثَّقَلَيْنِ، فَتَلْعَنُهُ كُلُّ دَابَّةٍ سَمِعَتْ صَوْتَهُ، فَذَلِكَ قَوْلُ اللَّهِ: ﴿وَيَلْعَنُهُمُ اللَّعْنَةُ﴾ [البقرة: ١٥٩] يعني دواب الأرض» [ابن ماجه: (٤٠٢١)].

وأخرج الطبراني عن أبي أمامة قال: قال رسول الله ﷺ في: ﴿أَلْحَجَّ أَشْهُرٌ مَعْلُومَاتٌ﴾ [البقرة: ١٩٧]: «شؤال، وذو القعدة، وذو الحجة».

وأخرج الطبراني بسند لا بأس به، عن ابن عباس قال: قال رسول الله ﷺ في قوله: ﴿فَلَا رَفْثَ وَلَا فُسُوفَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ﴾ [البقرة: ١٩٧] قال: «الرفث: التعرض للنساء بالجماع، والفسوق: المعاصي، والجidal: جدال الرجل صاحبه».

أخرج أبو داود عن عطاء: أنه سئل عن اللغو في اليمين، فقال: قالت عائشة: إن رسول الله ﷺ قال: «هو كلام الرجل في بيته: كلا والله، وبلى والله» أخرجه البخاري موقوفاً عليها [أبو داود: (٣٢٥٤)، البخاري: (٦٢٨٦)].

وأخرج أحمد وغيره عن أبي رزين الأسدي قال: قال رجل: يا رسول الله، أرايت قول الله: ﴿الطَّلُقُ مَرَّتَانٍ﴾ [البقرة: ٢٢٩] فأين الثالثة؟ قال: «التسريح بإحسان الثالثة».

وأخرج ابن مردويه عن أنس قال: جاء رجل إلى النبي ﷺ فقال: يا رسول الله ذكر الله الطلاق مرتين، فأين الثالثة؟ قال: «إمساك بمعروف أو تسريح بإحسان».

وأخرج الطبراني بسند لا بأس به، من طريق ابن لهيعة، عن عمرو بن شعيب، عن أبيه عن جده، عن النبي ﷺ قال: «الذي بيده عقدة النكاح الزوج».

وأخرج الترمذي وابن جبان - في صحيحه - عن ابن مسعود قال: قال رسول الله ﷺ: «صلاة الوسطى صلاة العصر».

وأخرج أحمد والترمذي - وصححه - عن سمرة: أن رسول الله ﷺ قال: «صلاة الوسطى صلاة العصر» [الترمذي: (٢٩٨٦، ٢٩٨٨)، أحمد: (٧/٥)].

وأخرج ابن جرير، عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «الصلاة الوسطى صلاة العصر».

وأخرج أيضاً عن أبي مالك الأشعري قال: قال رسول الله ﷺ: «الصلاة الوسطى صلاة العصر» وله طرق أخرى وشواهد.

وأخرج الطبراني: عن علي، عن رسول الله ﷺ، قال: «السكينة ربح خجوج».

وأخرج ابن مردويه من طريق جوبير عن الضحّاك، عن ابن عباس مرفوعاً في قوله: ﴿يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَنْ يَشَاءُ﴾ [البقرة: ٢٦٩] قال: «القرآن». قال ابن عباس: يعني تفسيره؛ فإنه قد قرأه البر والفاجر.



● آل عمران

أخرج أحمد وغيره عن أبي أمامة، عن النبي ﷺ في قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ رَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا كَتَبَهُ مِنْهُ﴾ [آل عمران: ٧] قال: «هم الخوارج» وفي قوله تعالى: ﴿يَوْمَ تَبْيَضُّ وُجُوهٌ وَتَسْوَدُّ وُجُوهٌ﴾ [آل عمران: ١٠٦] قال: «هم الخوارج».

وأخرج الطبراني وغيره عن أبي الدرداء: أن رسول الله ﷺ سئل عن الراسخين في العلم، فقال: «مَنْ بَرَّتْ يَمِينُهُ، وَصَدَقَ لِسَانُهُ، وَاسْتَقَامَ قَلْبُهُ، وَعَفَّ بَطْنُهُ وَفَرَجَهُ، فَذَلِكَ مِنَ الرَّاسِخِينَ فِي الْعِلْمِ».

وأخرج الحاكم وصححه: عن أنس قال: سئل رسول الله ﷺ عن قول الله: ﴿وَالْقَنْطَرِ الْأَمْتَقَةِ﴾ [آل عمران: ١٤] قال: «القنطار ألف أوقية».

وأخرج أحمد وابن ماجه، عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «القنطار اثنا عشر ألف أوقية» [أحمد: (٣٦٣/٢)، ابن ماجه: (٣٦٦٠)].

وأخرج الطبراني بسند ضعيف عن ابن عباس، عن النبي ﷺ في قوله: ﴿وَلَهُ أَسْلَمَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا﴾ [آل عمران: ٨٣] قال: «أَمَا مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ فَالْمَلَائِكَةُ، وَأَمَا مَنْ فِي الْأَرْضِ فَمَنْ وُلِدَ عَلَى الْإِسْلَامِ، وَأَمَا كَرَهَا فَمَنْ أُتِيَ بِهِ مِنْ سَبَايَا الْأُمَمِ فِي السَّلَاسِلِ وَالْأَغْلَالِ، يَقَادُونَ إِلَى الْجَنَّةِ وَهُمْ كَارِهُونَ».

وأخرج الحاكم - وصححه - عن أنس: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ سُئِلَ عَنْ قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿مَنْ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا﴾ [آل عمران: ٩٧] مَا السَّبِيلُ؟ قَالَ: «الزَادُ وَالرَّاحِلَةُ».

وأخرج الترمذي مثله من حديث ابن عمر وحسنه [الترمذي: (٣٠٠١)].

وأخرج عبد بن حميد في تفسيره عن نافع قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ﴾ [آل عمران: ٩٧] فقام رجل من هذيل، فقال: يا رسول الله، مَنْ تركه فقد كفر؟ قال: «مَنْ تَرَكَهُ لَا يَخَافُ عَقُوبَتَهُ وَلَا يَرْجُو ثَوَابَهُ».

نُفِيعٌ تَابِعِيٌّ، وَالْإِسْنَادُ مَرْسَلٌ، وَهُوَ شَاهِدٌ مُوقِفٌ عَلَى ابْنِ عَبَّاسٍ.

وأخرج الحاكم - وصححه - عن ابن مسعود قال: قال رسول الله ﷺ في قوله: ﴿أَتَقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ﴾ [آل عمران: ١٠٢] «أَنْ يَطَاعَ فَلَا يُعْصَى، وَيُذَكَّرَ فَلَا يُنْسَى».

وأخرج ابن مردويه، عن أبي جعفر الباقر قال: قرأ رسول الله ﷺ: ﴿وَلَتَكُنَّ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ﴾ [آل عمران: ١٠٤] ثم قال: «الْخَيْرُ اتِّبَاعُ الْقُرْآنِ وَسُتِّي» مَغْضَلٌ.

وأخرج الديلمى في مسند الفردوس بسند ضعيف: عن ابن عمر، عن النبي ﷺ في قوله: ﴿يَوْمَ تَبْيَضُّ وُجُوهٌ وَتَسْوَدُّ وُجُوهٌ﴾ [آل عمران: ١٠٦] قال: «تَبْيَضُّ وَجُوهُ أَهْلِ السُّنَّةِ، وَتَسْوَدُّ وَجُوهُ أَهْلِ الْبِدْعِ».

وأخرج الطبراني وابن مردويه بسند ضعيف، عن ابن عباس قال: قال رسول الله ﷺ في قوله: ﴿مُسَوِّمِينَ﴾ [آل عمران: ١٢٥] قال: «مُعَلِّمِينَ، وَكَانَتْ سَيْمًا الْمَلَائِكَةُ يَوْمَ بَدَرَ عِمَائِمَ سَوْدَ، وَيَوْمَ أَحَدِ عِمَائِمَ حَمْرَ».

أَخْرَجَ الْبُخَارِيُّ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «مَنْ آتَاهُ اللَّهُ مَالًا فَلَمْ يُؤَدِّ زَكَاتَهُ

مُثْلَ لِه شَجَاعَ أَفْرَعُ، لِه زَبِيبَتَانِ، يُطَوِّقُه يَوْمَ الْقِيَامَةِ، فَيَأْخُذُ بِلَهْزَمَتَيْهِ، فَيَقُولُ: أَنَا مَالِكُ أَنَا كَنْزُكَ»، ثُمَّ تَلَا هَذِهِ الْآيَةَ: ﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ بِمَا ءَاتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ﴾ [آل عمران: ١٨٠] الْآيَةَ [البخاري: (١٣٣٨)].



● النساء

أَخْرَجَ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ وَابْنُ حَبَّانٍ - فِي صَحِيحِهِ - عَنْ عَائِشَةَ، عَنِ النَّبِيِّ ﷺ فِي قَوْلِهِ: ﴿ذَلِكَ أَذَىٰ آلَا تَمَوَّلُوا﴾ [النساء: ٣] قَالَ: «الْأَلَا تَجُورُوا». وَقَالَ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ: قَالَ أَبِي: هَذَا حَدِيثٌ خَطَأً، وَالصَّحِيحُ عَنْ عَائِشَةَ مَوْقُوفٌ.

وَأَخْرَجَ الطَّبْرَانِيُّ بِسَنَدٍ ضَعِيفٍ عَنْ ابْنِ عَمْرِو قَالَ: قَرِئَ عِنْدَ عَمْرِو: ﴿كُلَّمَا نَضَيْتَ جُلُودَهُمْ بَدَلْتَهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا﴾ [النساء: ٥٦] فَقَالَ مَعَاذِي عِنْدِي تَفْسِيرُهَا؛ تَبَدَّلَ فِي سَاعَةِ مِائَةِ مَرَّةٍ، فَقَالَ عَمْرِو: هَكَذَا سَمِعْتُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ.

وَأَخْرَجَ الطَّبْرَانِيُّ بِسَنَدٍ ضَعِيفٍ: عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، عَنِ النَّبِيِّ ﷺ فِي قَوْلِهِ: ﴿وَمَنْ يَفْتُلْ مُؤْمِنًا مُتَعَمِّدًا فَجَزَاؤُهُ جَهَنَّمُ﴾ [النساء: ٩٣] قَالَ: «إِنْ جَازَاهُ».

وَأَخْرَجَ الطَّبْرَانِيُّ وَغَيْرُهُ بِسَنَدٍ ضَعِيفٍ، عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فِي قَوْلِهِ: ﴿يَوَفِّيهِمْ أَجْرَهُمْ وَيَزِيدُهُمْ مِنْ فَضْلِهِ﴾ [النساء: ١٧٣] «الشَّفَاعَةُ فِيمَنْ وَجِبَتْ لَهُ النَّارُ، مِمَّنْ صَنَعَ إِلَيْهِمُ الْمَعْرُوفَ فِي الدُّنْيَا».

وَأَخْرَجَ أَبُو دَاوُدَ فِي الْمَرَاثِلِ: عَنْ أَبِي سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ قَالَ: جَاءَ رَجُلٌ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ يَسْأَلُهُ، فَسَأَلَهُ عَنِ الْكَلَالَةِ، فَقَالَ: «أَمَّا سَمِعْتَ الْآيَةَ الَّتِي أَنْزَلْتَ فِي الصِّيفِ: ﴿يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ اللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِي الْكَلَالَةِ﴾ [النساء: ١٧٦] فَمَنْ لَا يَتْرَكَ وَلِدًا وَلَا وَالِدًا فَوَرِثَتْهُ كَلَالَةٌ» مَرْسَلٌ.

وَأَخْرَجَ أَبُو الشَّيْخِ فِي كِتَابِ [الفرائض] عَنِ الْبَرَاءِ: سَأَلْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ عَنِ الْكَلَالَةِ، فَقَالَ: «مَا عَدَا الْوَلَدَ وَالْوَالِدَ».



● المائدة

أَخْرَجَ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ: عَنْ أَبِي سَعِيدِ الْخَدْرِيِّ، عَنِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «كَانَتْ بَنُو إِسْرَائِيلَ إِذَا كَانَ لِأَحَدِهِمْ خَادِمٌ وَدَابَّةٌ وَامْرَأَةٌ كَتَبَ مِلْكًا».

لِه شَاهِدٌ مِنْ مَرْسَلِ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمٍ عِنْدَ ابْنِ جُرَيْرٍ.

وَأَخْرَجَ الْحَاكِمُ وَصَحَّحَهُ عَنْ عِيَاضِ الْأَشْعَرِيِّ قَالَ: لَمَّا نَزَلَتْ: ﴿فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُمْ﴾ [المائدة: ٥٤] قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ لِأَبِي مُوسَى: «هَمُّ قَوْمٍ هَذَا».

وأخرج الطبراني عن عائشة، عن رسول الله ﷺ في قوله: ﴿أَوْ كَسَوْتُهُمْ﴾ [المائدة: ٨٩] قال: «عباءة لكل مسكين».

وأخرج الترمذي - وصححه - عن أبي أمية السفيناني قال: أتيت أبا ثعلبة الخشني فقلت له: كيف تصنع في هذه الآية؟ قال: أية آية؟ قلت: قوله تعالى: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا عَلَيْكُمْ أَنفُسَكُمْ لَا يَضُرُّكُمْ مَن ضَلَّ إِذَا اهْتَدَيْتُمْ﴾ [المائدة: ١٠٥] قال: أما والله لقد سألت عنها خبيراً، سألت عنها رسول الله ﷺ قال: «اتتمروا بالمعروف، وتناهوا عن المنكر، حتى إذا رأيت شحاً مطاعاً، وهوى متبعاً، ودنيا مؤثرة، وإعجاب كل ذي رأي برأيه، فعليك بخاصة نفسك، ودع العوام».

وأخرجه أحمد والطبراني وغيرهما: عن أبي عامر الأشعري قال: سألت رسول الله ﷺ عن هذه الآية، فقال: «لا يضرُّكم مَن ضلَّ من الكفار إذا اهتديتم» [الترمذي: (٣٠٦٠)، أحمد: (١٢٩/٤)].



● الأنعام

أخرج ابن مردويه وأبو الشيخ من طريق نهشل، عن الضحاك، عن ابن عباس قال: قال رسول الله ﷺ: «مع كل إنسان ملك إذا نام يأخذ نفسه، فإن أذن الله في قبض روحه قبضه وإلا رده إليه. فذلك قوله: ﴿يَتَوَفَّكُم بِاللَّيْلِ﴾ [الأنعام: ٦٠]. نهشل كذاب.

وأخرج أحمد والشيخان وغيرهم: عن ابن مسعود قال: لما نزلت هذه الآية: ﴿الَّذِينَ ءَامَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا ءِيمَتَهُم بِظُلْمٍ﴾ [الأنعام: ٨٢] شق ذلك على الناس، فقالوا: يا رسول الله، وأينا لا يظلم نفسه؟ قال: «إنه ليس الذي تعنون، ألم تسمعوا ما قال العبد الصالح: ﴿إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ﴾ [لقمان: ١٣] إنما هو الشرك» [البخاري: (٣٢)، مسلم: (١٢٤)].

وأخرج ابن أبي حاتم وغيره بسند ضعيف، عن أبي سعيد الخدري، عن رسول الله ﷺ في قوله تعالى: ﴿لَا تُدْرِكُهُ الْآبَتْصُرُ﴾ [الأنعام: ١٠٣] قال: «لو أن الجن والإنس والشياطين والملائكة منذ خلقوا إلى أن فنوا صفوا واحداً، ما أحاطوا بالله أبداً».

وأخرج الفريابي وغيره من طريق عمرو بن مرة عن أبي جعفر قال: سئل النبي ﷺ عن هذه الآية: ﴿فَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ﴾ [الأنعام: ١٢٥] قالوا: كيف يشرح صدره؟ قال: «نور يقذف به فينشرح له وينفسح» قالوا: فهل لذلك من أمانة يُعرف بها؟ قال: «الإنابة إلى دار الخلود، والتجافي عن دار الغرور، والاستعداد للموت قبل لقاء الموت» مرسل له شواهد كثيرة متصلة ومرسلة، يرتقي بها إلى درجة الصحة أو الحسن.

وأخرج ابن مردويه والنحاس - في ناسخه - عن أبي سعيد الخدري، عن النبي ﷺ في قوله: ﴿وَأَتُوا حَقَّهُ يَوْمَ حَصَادِهِ﴾ [الأنعام: ١٤١] قال: «ما سقط من السنبل».

وأخرج ابن مردويه بسند ضعيف من مرسل سعيد بن المسيب قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿وَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ بِالْقِسْطِ لَا تُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾ [الأنعام: ١٥٢] فقال: «من أزيى على يده في الكيل والميزان، والله يعلم صحة نيته بالوفاء فيهما، لم يؤاخذ» وذلك تأويل ﴿وُسْعَهَا﴾. وأخرج أحمد والترمذي عن أبي سعيد، عن النبي ﷺ: ﴿يَوْمَ يَأْتِي بَعْضُ أَيْدِي رَبِّكَ لَا يَنْفَعُ نَفْسًا إِيْتِنَهَا﴾ [الأنعام: ١٥٨] قال: «يوم طلوع الشمس من مغربها» [الترمذي: (٣٠٧٣)، أحمد: (٣١٠٣)]. له طرق كثيرة في الصحيحين وغيرهما من حديث أبي هريرة وغيره [البخاري: (٤٣٥٩)، مسلم: (١٥٧)].

وأخرج الطبراني وغيره بسند جيد: عن عمر بن الخطاب: أن رسول الله ﷺ قال لعائشة: ﴿إِنَّ الَّذِينَ فَرَّقُوا دِينَهُمْ وَكَانُوا شِيَعًا﴾ [الأنعام: ١٥٩] هم أصحاب البدع وأصحاب الأهواء. وأخرج الطبراني بسند صحيح: عن أبي هريرة، عن رسول الله ﷺ قال: ﴿إِنَّ الَّذِينَ فَرَّقُوا دِينَهُمْ وَكَانُوا شِيَعًا﴾ هم أهل البدع والأهواء في هذه الأمة.



● الأعراف

أخرج ابن مردويه وغيره بسند ضعيف: عن أنس، عن النبي ﷺ في قوله: ﴿خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ﴾ [الأعراف: ٣١] قال: «صلوا في نعالكم» له شاهد من حديث أبي هريرة عند أبي الشيخ.

وأخرج أحمد وأبو داود والحاكم وغيرهم: عن البراء بن عازب: أن رسول الله ﷺ ذكر العبد الكافر إذا قبضت روحه، قال: «يفصدون بها، فلا يمرّون على ملا من الملائكة إلا قالوا: ما هذا الروح الخبيث؟ حتى ينتهي بها إلى السماء الدنيا فيستفتح فلا يفتح له. ثم قرأ رسول الله ﷺ: ﴿لَا تَفْخُحْ لَهُمْ أَبْوَابُ السَّمَاءِ﴾ [الأعراف: ٤٠] فيقول الله: اكتبوا كتابه في سجين في الأرض السفلى، فتطرح روحه طرْحًا». ثم قرأ رسول الله ﷺ: ﴿وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَكَأَنَّمَا خَرَّ مِنَ السَّمَاءِ فَتَخَطَفَهُ الطَّيْرُ أَوْ تَهْوَى بِهِ الرِّيحُ فِي مَكَانٍ سَحِيحٍ﴾ [الحج: ٣١] [أحمد: (٢٨٧/٤ - ٢٨٨)]. وأخرج ابن مردويه، عن جابر بن عبد الله قال: سئل رسول الله ﷺ عن استوت حسناته وسيئاته؟ فقال: «أولئك أصحاب الأعراف».

له شواهد.

وأخرج الطبراني والبيهقي وسعيد بن منصور وغيرهم: عن عبدالرحمن المزني قال: سئل رسول الله ﷺ عن أصحاب الأعراف، فقال: «هم أناس قتلوا في سبيل الله بمعصية آبائهم، فمنعهم من دخول الجنة معصية آبائهم، ومنعهم من النار قتلهم في سبيل الله». له شاهد من حديث أبي هريرة عند البيهقي، ومن حديث أبي سعيد عند الطبراني.

وأخرج البيهقي بسندٍ ضعيف: عن أنس مرفوعاً: «أنهم مؤمنو الجن» .
وأخرج ابن جرير: عن عائشة قالت: قال رسول الله ﷺ: «الطوفان الموت» .
وأخرج أحمد والترمذي والحاكم - وصحاحه - عن أنس: أن النبي ﷺ قرأ: ﴿ فَلَمَّا بَلَغَ
رَبُّهُ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ دَكًّا ﴾ [الأعراف: ١٤٣] قال: «هكذا - وأشار بطرف إبهامه على أنملة أصبعه
اليمنى - فساخ الجبل، وخرَّ موسى صعقاً» [الترمذي: (٣٠٧٦)] .

وأخرجه أبو الشيخ بلفظ: «وأشار بالخنصر، فمن نورها جعله دكاً» .
وأخرج أبو الشيخ من طريق جعفر بن محمد، عن أبيه عن جده، عن النبي ﷺ قال:
«الألواح التي أنزلت على موسى كانت من سبدر الجنة، كان طول اللوح اثني عشر ذراعاً» .
وأخرج أحمد والنسائي والحاكم - وصححه - عن ابن عباس، عن النبي ﷺ قال: «إنَّ الله
أخذ الميثاق من ظهر آدم بنعمان يوم عرفة، فأخرج من صلبه كلَّ ذريرة ذرأها فنشرها بين يديه،
ثم كلمهم، فقال: أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ؟ قالوا: بلى» [أحمد: (٢٧٢/١)] .

وأخرج ابن جرير بسندٍ ضعيف: عن ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ في هذه الآية:
«أخذ من ظهره كما يؤخذ بالمشط من الرأس، فقال لهم: أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ؟ قالوا: بلى، قالت
الملائكة: شهدنا» .

وأخرج أحمد والترمذي - وحسنه - والحاكم - وصححه - عن سُمرة، عن النبي ﷺ قال:
«لما ولدت حواء طاف بها إبليس - وكان لا يعيش لها ولد - فقال: سميه عبد الحارث فإنه
يعيش، فسّمته عبد الحارث فعاش؛ فكان ذلك وحي الشيطان وأمره» [أحمد: (١١/٥)]، الترمذي
(٣٠٧٩) .

وأخرج ابن أبي حاتم وأبو الشيخ عن الشعبي قال: لما أنزل الله: ﴿ خُذِ الْعَفْوَ... ﴾ .
[الأعراف: ١٩٩] الآية، قال رسول الله ﷺ: «ما هذا يا جبريل؟ قال: لا أدري حتى أسأل العالم» .
فذهب ثم رجع، فقال: إن الله يأمرك أن تعفو عمن ظلمك، وتعطي من حرمك، وتصل من
قطعك» مرسل .



● الأفعال

أخرج أبو الشيخ عن ابن عباس؛ عن رسول الله ﷺ في قوله: ﴿ وَأَذْكُرُوا إِذْ أَنْتُمْ فِي
مُسْتَضْعَمُونَ فِي الْأَرْضِ تَخَافُونَ أَنْ يَخَطَّفَكُمُ النَّاسُ ﴾ [الأنفال: ٢٦] قيل: يا رسول الله، ومن الناس
قال: «أهل فارس» .

وأخرج الترمذي - وضعفه - عن أبي موسى قال: قال رسول الله ﷺ: «أنزل الله علي
أمانين لأمتي: ﴿ وَمَا كَانَتْ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ وَمَا كَانَتْ اللَّهُ مُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ ﴾

[الأفعال: ٣٣] فإذا مضيتُ تركت فيهم الاستغفار إلى يوم القيامة» [الترمذي: (٣٠٨٢)].
وأخرج مسلم وغيره: عن عُقبة بن عامر قال: سمعتُ رسولَ الله ﷺ يقول وهو على المنبر: ﴿وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ﴾ [الأفعال: ٦٠] «ألا وإنَّ القوَّة الرمي» [مسلم: (١٩١٧)].
فمعناه - والله أعلم - أنَّ معظم القوَّة وأنكاهها للعدوِّ الرمي.
وأخرج أبو الشيخ من طريق أبي المهدي، عن أبيه، عَمَّن حَدَّثَهُ عن النبي ﷺ في قوله: ﴿وَالْآخِرِينَ مِنْ دُونِهِمْ لَا نَعْلَمُونَهُمْ﴾ [الأفعال: ٦٠] قال: «هم الجن».
وأخرج الطبراني مثله من حديث يزيد بن عبدالله بن غريب، عن أبيه عن جدِّه مرفوعاً.



● براءة

أخرج الترمذي عن عليّ قال: سألتُ رسولَ الله ﷺ عن يوم الحجِّ الأكبر، فقال: «يوم النحر» [الترمذي: (٣٠٨٨)].

وله شاهد عن ابن عمر، عند ابن جرير.

أخرج ابنُ أبي حاتم: عن المسور بن مخرمة: أن رسولَ الله ﷺ قال: «يوم عرفة هذا يوم الحجِّ الأكبر».

وأخرج أحمد والترمذي وابن حبان والحاكم: عن أبي سعيد قال: قال رسول الله ﷺ: «إذا رأيتم الرجل يعتاد المسجد فاشهدوا له بالإيمان، قال الله: ﴿إِنَّمَا يَقَعُرُ مَسْجِدَ اللَّهِ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾ [التوبة: ١٨]» [أحمد: (٦٨٣)، الترمذي: (٣٠٩٢)].

وأخرج ابن المبارك في الزهد والطبراني والبيهقي في البعث، عن عمران بن الحصين وأبي هريرة، قال: سئل رسول الله ﷺ عن هذه الآية: ﴿وَمَسْكِنَ طَيْبَةً فِي جَنَّتِ عَدْنٍ﴾ [التوبة: ٧٢] قال: «قصر من لؤلؤ، في ذلك القصر سبعون داراً من ياقوتة حمراء، في كلِّ دار سبعون بيتاً من زمردة خضراء، في كلِّ بيت سرير، على كلِّ سرير سبعون فراشاً من كلِّ لون، على كلِّ فراش زوجة من الحور العين، في كلِّ بيت سبعون مائدة، على كلِّ مائدة سبعون لونا من الطعام، في كلِّ بيت سبعون وصيفاً ووصيفة، ويعطى المؤمن في كلِّ غداة من القوَّة ما يأتي على ذلك كله أجمع».

وأخرج مسلم وغيره: عن أبي سعيد قال: اختلف رجلان في المسجد الذي أسس على التقوى، فقال أحدهما: هو مسجد رسول الله ﷺ. وقال الآخر: هو مسجد قباء، فأتيا رسول الله ﷺ، فسألاه عن ذلك، فقال: «هو مسجدي».

وأخرج أحمد مثله، من حديث سهل بن سعد وأبي بن كعب [مسلم: (١٣٩٨)، أحمد: (١١٦/٥)].
وأخرج أحمد وابن ماجه وابن خزيمة: عن عويم بن ساعدة الأنصاري: أن النبي ﷺ

أتاهم في مسجد قُباء، فقال: «إِنَّ اللَّهَ قَدْ أَحْسَنَ عَلَيْكُمْ الثَّنَاءَ فِي الطُّهُورِ فِي قِصَّةِ مَسْجِدِكُمْ، فَمَا هَذَا الطُّهُورُ؟» قالوا: ما نعلم شيئاً إلا أنا نستنجي بالماء، قال: «هو ذلك فعليكموه» [أحمد: (٤٢٢/٣)، ابن ماجه: (٣٥٥)].

وأخرج ابن جرير: عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «السائحون هم الصائمون».



● يونس

أخرج مسلم عن ضُهير: أن النبي ﷺ قال في قوله تعالى: ﴿لِّلَّذِينَ أَحْسَنُوا لِحُسْنَىٰ وَزِيَادَةٌ﴾ [يونس: ٢٦]: «الحسنى الجنة، والزيادة النظر إلى ربهم».

وفي الباب عن أبي بن كعب وأبي موسى الأشعري وكعب بن عجرة وأنس وأبي هريرة. وأخرج ابن مردويه عن ابن عمر، عن رسول الله ﷺ: ﴿لِّلَّذِينَ أَحْسَنُوا﴾ قال: «شهادة أن لا إله إلا الله، الحسنى: الجنة، وزيادة: النظر إلى الله تعالى» [مسلم: (١٨١)].

وأخرج أبو الشيخ وغيره عن أنس قال: قال رسول الله ﷺ في قوله: ﴿قُلْ بِفَضْلِ اللَّهِ﴾ قال: «القرآن ﴿وَرَحْمَتِهِ﴾ [يونس: ٥٨]: أن جعلكم من أهله».

وأخرج ابن مردويه، عن أبي سعيد الخدري قال: جاء رجل إلى رسول الله ﷺ فقال: إني أشتكي صدري، قال: «اقرأ القرآن، يقول الله تعالى: ﴿وَشَفَاءٌ لِّمَا فِي الصُّدُورِ﴾ [يونس: ٥٧]. له شاهد من حديث واثلة بن الأسقع، أخرجه البيهقي في شعب الإيمان.

وأخرج أبو داود وغيره: عن عمر بن الخطاب قال: قال رسول الله ﷺ: «إِنْ مِنْ عِبَادِ اللَّهِ نَاسًا يَغْبِطُهُمُ الْأَنْبِيَاءُ وَالشَّهَدَاءُ» قيل: مَنْ هُمْ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قال: «قَوْمٌ تَحَابُّوا فِي اللَّهِ مِنْ غَيْرِ أَمْوَالٍ وَلَا أَنْسَابٍ، لَا يَفْزَعُونَ إِذَا فَزِعَ النَّاسُ، وَلَا يَحْزَنُونَ إِذَا حَزَنُوا» ثم تلا رسول الله ﷺ: ﴿أَلَا إِنَّكَ أَوْلِيَاءُ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ [يونس: ٦٢] [أبو داود: (٣٥٢٧)].

وأخرج ابن مردويه: عن أبي هريرة قال: سئل النبي ﷺ عن قول الله: ﴿أَلَا إِنَّكَ أَوْلِيَاءُ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ [يونس: ٦٢] قال: «الذين يتحابون في الله تعالى». وورد مثله من حديث جابر بن عبد الله، أخرجه ابن مردويه.

وأخرج أحمد وسعيد بن منصور والترمذي وغيرهم، عن أبي الدرداء: أنه سُئِلَ عن هذه الآية: ﴿لَهُمُ الْبَشْرَىٰ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ [يونس: ٦٤] قال: ما سألتني عنها أحدٌ منذ سألت النبي ﷺ فقال: «ما سألتني عنها أحدٌ غيرك منذ أنزلت؛ هي الرؤيا الصالحة يراها المسلم، أو تُرى له، فهي بشره في الحياة الدنيا، وبُشره في الآخرة الجنة» [الترمذي: (٢٢٧٤)] له طرق كثيرة.

وأخرج ابن مردويه، عن عائشة، عن النبي ﷺ في قوله: ﴿إِلَّا قَوْمٌ يَبْغُونَ﴾ [يونس: ٦٤] قال: «دَعْوًا» [يونس: ٩٨].



● هود

أخرج ابن مردويه بسند ضعيف، عن ابن عمر قال: تَلَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ هذه الآية: ﴿لَيْتُوكُمْ أَتَّكُمُ أَحْسَنُ عَمَلًا﴾ [هود: ٧] فقلت: ما معنى ذلك يا رسول الله؟ قال: «أَيْكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا، وَأَحْسَنُكُمْ عَمَلًا أَوْرَعُكُمْ عَنْ مَحَارِمِ اللَّهِ تَعَالَى، وَأَعْمَلُكُمْ بِطَاعَةِ اللَّهِ تَعَالَى».

وأخرج الطبراني بسند ضعيف: عن ابن عباس، عن النبي ﷺ: «لَمْ أَرْ شَيْئًا أَحْسَنَ طَلَبًا، وَلَا أَسْرَعَ إِدْرَاكًا مِنْ حَسَنَةِ حَدِيثَةٍ لَسِيئَةٍ قَدِيمَةٍ: ﴿إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذْهِبْنَ أَلْسِنَاتٍ﴾ [هود: ١١٤]».

وأخرج أحمد: عن أبي ذر قال: قلت: يا رسول الله، أوصني، قال: «إِذَا عَمِلْتَ سَيِّئَةً فَاتَّبِعْهَا حَسَنَةً تَمَحُّهَا» قلت: يا رسول الله، أَمِنْ الْحَسَنَاتِ: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ؟ قال: «هِيَ أَفْضَلُ الْحَسَنَاتِ» [أحمد: (١٦٩/٥)].

وأخرج الطبراني وأبو الشيخ: عن جرير بن عبد الله قال: لما نزلت: ﴿وَمَا كَانَ رَبُّكَ لِیُهْلِكَ الْقُرَى بِظُلْمٍ وَأَهْلِهَا مُصْلِحُونَ﴾ [هود: ١١٧] قال رسول الله ﷺ: «وَأَهْلِهَا يُنْصَفُ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ».



● يوسف

أخرج سعيد بن منصور وأبو يعلى، والحاكم - وصححه - والبيهقي في الدلائل: عن جابر بن عبد الله قال: جاء يهودي إلى النبي ﷺ فقال: يا محمد، أخبرني عن النجوم التي رآها يوسف ساجدة له، ما أسماؤها؟ فلم يجبه بشيء، حتى أتاه جبريل، فأخبره، فأرسل إلى اليهودي، فقال: «هل أنت مؤمن إن أخبرتك بها؟» قال: نعم، فقال: «خرثان، وطارق، والدَيال، وذو الكيعان، وذو الفرع، ووئاب، وعمودان، وقابس، والصُّروح، والمصَّبَح، والفيلق، والضياء، والنور» قال اليهودي: إي والله إنها لأسماؤها ﴿وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ...﴾ يعني أباه وأمه - رآها في أفق السماء ساجدة له. فلما قصَّ رؤياه على أبيه، قال: أرى أمراً متشتماً يجمعه الله».

وأخرج ابن مردويه عن أنس، عن النبي ﷺ قال: «لما قال يوسف: ﴿ذَلِكَ لَعَلَّمَنِي أَنِّي لَمْ أَخُنْهُ بِالْقَدْبِ﴾ [يوسف: ٥٢] قال له جبريل: يا يوسف، اذكر همك، قال: ﴿وَمَا أُبْرِيءُ نَفْسِي﴾ [يوسف: ٥٣]».



● الرعد

أخرج الترمذي - وحسنه - والحاكم - وصححه - عن أبي هريرة، عن النبي ﷺ في قوله: ﴿وَنُقِصَلُ بَعْضًا عَلَى بَعْضٍ فِي الْأَكْطِلِ﴾ [الرعد: ٤] قال: «الدَّقْلُ والفارسي والحلو والحامض» [الترمذي: (٣١١٧)].

وأخرج أحمد والترمذي - وصححه - والنسائي، عن ابن عباس قال: أقبلت يهود إلى النبي ﷺ، فقالوا: أخبرنا عن الرعد ما هو؟ قال: «مَلَكٌ من ملائكة الله موكَّل بالسحاب، بيده مخراق من نار يزجر به السحاب، يسوقه حيث أمره الله» قالوا: فما هذا الصوت الذي نسمع؟ قال: «صوته» [الترمذي: (٣١١٦)، أحمد: (٢٧٤/١)].

وأخرج ابن مردويه، عن عمرو بن بجد الأشعري قال: قال رسول الله ﷺ: «الرعد مَلَكٌ يزجر السحاب، والبرق طرف ملك يقال له: روفيل».

وأخرج ابن مردويه عن جابر بن عبدالله: أن رسول الله ﷺ قال: «إن ملكاً موكَّل بالسحاب يلم القاصية، ويلحم الرابية، في يده مخراق، فإذا رفع برقت، وإذا زجر رعدت، وإذا ضرب صعقت».

وأخرج أحمد وابن جبان: عن أبي سعيد الخدري، عن رسول الله ﷺ قال: «طوبى شجرة في الجنة، مسيرة مائة عام» [أحمد: (٧١/٣)].

وأخرج الطبراني بسند ضعيف، عن ابن عمر: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُنْبِئُ» [الرعد: ٣٩] «إِلَّا الشقاوة والسعادة، والحياة والموت».

وأخرج ابن مردويه: عن جابر بن عبدالله بن رثاب، عن النبي ﷺ في قوله: «يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُنْبِئُ» [الرعد: ٣٩] قال: «يمحو من الرزق ويزيد فيه، ويمحو من الأجل ويزيد فيه». وأخرج ابن مردويه عن ابن عباس: أن النبي ﷺ سئل عن قوله: «يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُنْبِئُ» قال: «ذلك كل ليلة القدر؛ يرفع ويجبر ويرزق؛ غير الحياة والموت والشقاء والسعادة، فإن ذلك لا يبدل».

وأخرج ابن مردويه عن علي: أنه سأل رسول الله ﷺ عن هذه الآية فقال: «لأقرن عينك بتفسيرها، ولأقرن عين أمي من بعدي بتفسيرها: الصدقة على وجهها، وبر الوالدين، واصطناع المعروف تحوّل الشقاء سعادة وتزيد في العمر».



● إبراهيم

أخرج ابن مردويه، عن ابن مسعود قال: قال رسول الله ﷺ: «مَنْ أَعْطَى الشكر لم يُحرم الزيادة؛ لأن الله تعالى يقول: ﴿لَيْنَ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ﴾» [إبراهيم: ٧].

وأخرج أحمد والترمذي والنسائي والحاكم - وصححه - وغيرهم، عن أبي أمامة، عن النبي ﷺ في قوله: «وَسَقَى مِنْ مَاءِ صَكِيدٍ» ﴿١١﴾ بِتَجَرُّعِهِ» [إبراهيم: ١٦، ١٧] قال: «يقرب إليه فيتكأه، فإذا أذني منه شوى وجهه، ووقع فروة رأسه، فإذا شربه قطع أمعاءه حتى يخرج من دبره، يقول الله تعالى: ﴿وَسُقُوا مَاءً حَمِيمًا فَقَطَّعَ أَمْعَاءَهُمْ﴾» [محمد: ١٥] وقال تعالى: «وَإِنْ يَسْتَفِئُوا

يُعَانُوا يَمَاءً كَالْمُهْلِ يَشْوِي الْوُجُوهُ» [الكهف: ٢٩] [أحمد: (٢٦٥/٥)، الترمذي: (٢٥٨٦)].

وأخرج ابن أبي حاتم والطبراني وابن مردويه، عن كعب بن مالك - رفعه إلى رسول الله ﷺ فيما أحسب - في قوله تعالى: ﴿سَوَاءٌ عَلَيْنَا أَجْرَعْنَا أَمْ صَبَرْنَا مَا لَنَا مِنْ مَّحِيصٍ﴾ [إبراهيم: ٢١] قال: «يقول أهل النار: هلموا فلنصبر، فيصبرون خمسمائة عام، فلما رأوا ذلك لا ينفعهم، قال: هلموا فلنجزع، فيكون خمسمائة عام، فلما رأوا ذلك لا ينفعهم قالوا: ﴿سَوَاءٌ عَلَيْنَا أَجْرَعْنَا أَمْ صَبَرْنَا مَا لَنَا مِنْ مَّحِيصٍ﴾ [إبراهيم: ٢١].»

وأخرج الترمذي والنسائي والحاكم وابن حبان وغيرهم: عن أنس، عن النبي ﷺ في قوله: ﴿مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ﴾ [إبراهيم: ٢٤] قال: «هي النخلة» ﴿وَمَثَلُ كَلِمَةٍ خَبِيثَةٍ كَشَجَرَةٍ خَبِيثَةٍ﴾ قال: «هي الحنظل» [الترمذي: (٣١١٨)].

وأخرج أحمد وابن مردويه بسند جيد: عن ابن عمر، عن النبي ﷺ في قوله: ﴿كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ﴾ قال: «هي التي لا ينقص ورقها، هي النخلة» [أحمد: (١٢/٢)، (٣١)، (٦١)، (١١٥)، (١٢٣)، (١٥٧)].

وأخرج الأئمة الستة: عن البراء بن عازب: أن النبي ﷺ قال: «المسلم إذا سُئِلَ فِي الْقَبْرِ بِشَهْدِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ؛ فَذَلِكَ قَوْلُهُ: ﴿يُشِيتُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ﴾» [إبراهيم: ٢٧] [البخاري: (٤٤٢٢)، مسلم: (٢٨٧١)].

وأخرج مسلم: عن ثوبان قال: جاء حَبْرٌ مِنَ الْيَهُودِ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ فَقَالَ: أَيْنَ يَكُونُ النَّاسُ يَوْمَ تَبْدُلُ الْأَرْضَ غَيْرَ الْأَرْضِ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «هُمْ فِي الظُّلْمَةِ دُونَ الْجِسْرِ» [مسلم: (٣١٥)].

وأخرج مسلم والترمذي وابن ماجه وغيرهم: عن عائشة قالت: أنا أول الناس سأل رسول الله ﷺ عن هذه الآية: ﴿يَوْمَ تَبْدُلُ الْأَرْضَ عَيْرَ الْأَرْضِ﴾ [إبراهيم: ٤٨] قلت: أين الناس يومئذ؟ قال: «على الصراط» [مسلم: (٢٧٩١)، الترمذي: (٣١٢٠)، ابن ماجه: (٤٢٧٩)].

وأخرج الطبراني في الأوسط، والبرار وابن مردويه، والبيهقي في البعث: عن ابن مسعود قال: قال رسول الله ﷺ في قول الله: ﴿يَوْمَ تَبْدُلُ الْأَرْضَ عَيْرَ الْأَرْضِ﴾ قال: «أرض بيضاء كأنها فضة، لم يسفك فيها دم حرام، ولم يعمل فيها خطيئة».



● الحجر

أخرج الطبراني وابن مردويه وابن حبان: عن أبي سعيد الخدري أنه سئل: هل سمعت من رسول الله ﷺ يقول في هذه الآية: ﴿رُبَّمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ﴾ [الحجر: ٢] قال: نعم، سمعته يقول: «يُخْرِجُ اللَّهُ نَاسًا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ مِنَ النَّارِ بَعْدَمَا يَأْخُذُ نَقْمَتَهُ مِنْهُمْ، لَمَا أَدْخَلَهُمُ النَّارَ مَعَ الْمُشْرِكِينَ قَالَ لَهُمُ الْمُشْرِكُونَ: تَدْعُونَ بِأَنْكُمْ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ فِي الدُّنْيَا، فَمَا بِالْكُمْ مَعَنَا فِي النَّارِ؟ فَإِذَا سَمِعَ اللَّهُ ذَلِكَ مِنْهُمْ أَدْنَى فِي الشَّفَاعَةِ لَهُمْ، فَتَشْفَعُ الْمَلَائِكَةُ وَالنَّبِيُّونَ وَالْمُؤْمِنُونَ

حتى يخرجوا بإذن الله تعالى، فإذا رأى المشركون ذلك قالوا: يا ليتنا كنا مثلهم، فتدركنا الشفاعة فنخرج معهم؛ فذلك قول الله: ﴿زَيْمًا يَودُّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ ﴿٢﴾﴾.

وله شاهد من حديث أبي موسى الأشعري وجابر بن عبد الله وعلي.

وأخرج ابن مردويه: عن أنس قال: قال رسول الله ﷺ في قوله تعالى: ﴿لِكُلِّ بَابٍ مِنْهُمْ جُزْءٌ مَقْسُومٌ﴾ [الحجر: ٤٤] قال: «جزء أشركوا، وجزء شكوا في الله تعالى، وجزء غفلوا عن الله تعالى».

وأخرج البخاري والترمذي: عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «أم القرآن هي السبع المثاني والقرآن العظيم» [البخاري: (٤٢٠٤)، الترمذي: (٣١٢٣)].

وأخرج الطبراني في الأوسط: عن ابن عباس قال: سأل رجل رسول الله ﷺ قال: أرأيت قول الله: ﴿كَمَا أَنْزَلْنَا عَلَى الْمُقْتَسِمِينَ ﴿٩١﴾﴾ [الحجر: ٩٠] قال: «اليهود والنصارى». قال: ﴿الَّذِينَ جَعَلُوا الْقُرْآنَ عِضِينَ ﴿٩١﴾﴾ [الحجر: ٩١] ما عِضِينَ؟ قال: «آمنوا ببعض وكفروا ببعض».

وأخرج الترمذي وابن جرير وابن أبي حاتم وابن مردويه: عن أنس، عن النبي ﷺ في قوله: ﴿فَوَرَبِّكَ لَنَسُفَنَّهُنَّ آمَجِينَ ﴿٩٢﴾﴾ [الحجر: ٩٢، ٩٣] قال: «عن قول: لا إله إلا الله» [الترمذي: (٣١٢٦)].



● النحل

أخرج ابن مردويه، عن البراء: أن النبي ﷺ سُئِلَ عن قول الله: ﴿رِزْقَهُمْ عَذَابًا فَوْقَ الْعَذَابِ﴾ [النحل: ٨٨] قال: «عقارب أمثال النحل الطوال، ينهشونهم في جهنم».



● الإسراء

أخرج البيهقي في [الدلائل] عن سعيد المقبري: أن عبد الله بن سلام سأل النبي ﷺ عن السواد الذي في القمر، فقال: «كانا شمسين، فقال الله: ﴿وَجَعَلْنَا أَيْلًا وَالنَّهَارَ آيَاتِينَ فَحَوَّنَا آيَةَ أَيْلٍ﴾ [الإسراء: ١٢] فالسواد الذي رأيت هو المحو».

وأخرج الحاكم في التاريخ، والديلمي: عن جابر بن عبد الله قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ﴾ [الإسراء: ٧٠] قال: «الكرامة الأكل بالأصابع».

وأخرج ابن مردويه عن علي قال: قال رسول الله ﷺ في قول الله: ﴿يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ أُنَاسٍ بِإِمْبِهِمْ﴾ [الإسراء: ٧١] قال: «يدعى كل بإمام لهم وكتاب ربهم».

وأخرج ابن مردويه: عن عمر بن الخطاب، عن النبي ﷺ: ﴿أَفْرِ الصَّلَاةَ لِذُلُوكِ الشَّمْسِ﴾ [الإسراء: ٧٨] قال: «لزوال الشمس».

وأخرج البزار وابن مردويه بسندٍ ضعيف: عن ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ: «دُلُوكِ الشمس زوالها».

وأخرج الترمذي - وصححه - والنسائي: عن أبي هريرة، عن النبي ﷺ في قوله: ﴿إِنَّ قُرْآنَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا﴾ [الإسراء: ٧٨] قال: «تشهده ملائكة الليل وملائكة النهار» [الترمذي: (٣١٣٤)].

وأخرج أحمد وغيره: عن أبي هريرة، عن النبي ﷺ في قوله: ﴿عَسَى أَنْ يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَحْمُودًا﴾ [الإسراء: ٧٩] قال: «هو المقام الذي أشفع فيه لأمتي» وفي لفظ: «هي الشفاعة». وله طرق كثيرة مطوّلة ومختصرة في الصحاح وغيرها [أحمد: (٤٤١/٢)، البخاري: (٤٤٤١)].
وأخرج الشيخان وغيرهما: عن أنس قال: قيل: يا رسول الله، كيف يُحشَرُ الناس على وجوههم؟ قال: «الذي أمشاهم على أرجلهم قادرٌ أن يُمشيهم على وجوههم» [البخاري: (٤٤٨٢)، مسلم: (٢٨٠٦)].



● الكهف

أخرج أحمد والترمذي: عن أبي سعيد الخدري، عن رسول الله ﷺ قال: «لسرادق النار أربعة أجدر، كثافة كل جدارٍ مثل مسافة أربعين سنة». وأخرج عنه أيضاً: عن رسول الله ﷺ في قوله: ﴿يَمَاءٌ كَالْمُهْلِ﴾ [الكهف: ٢٩] قال: «كعكر الزيت، فإذا قرّبه إليه سقطت فروة وجهه فيه».

وأخرج أحمد عنه أيضاً: عن رسول الله ﷺ قال: ﴿وَالْبَيْتُ الْمُبَارَكُ﴾ [الكهف: ٤٦] التكبير والتهليل والتسبيح، والحمد لله، ولا حول ولا قوة إلا بالله» [أحمد: (٢٩٣)، (٧١)، (٧٥)، الترمذي: (٢٥٨٧، ٢٥٨٤)].

وأخرج أحمد: من حديث النعمان بن بشير مرفوعاً: «سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر، هنّ الباقيات الصالحات» [أحمد: (٢٦٨/٤)].

وأخرج الطبراني مثله من حديث سعد بن جنادة. وأخرج ابن جرير: عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر، هنّ الباقيات الصالحات».

وأخرج أحمد: عن أبي سعيد، عن رسول الله ﷺ قال: «ينصب الكافر مقدار خمسين ألف سنة، كما لم يعمل في الدنيا، وإن الكافر ليرى جهنم، ويظن أنها مواقعه من مسيرة أربعين سنة» [أحمد: (٧٥/٣)].

وأخرج البزار بسندٍ ضعيف: عن أبي ذر - رفعه - قال: «إن الكنز الذي ذكر الله في كتابه

لوح من ذهب مصمت، عجبت لمن أيقن بالقدر لِمَ نَصِب؟ وعجبت لمن ذكر النار كيف ضحك؟ وعجبت لمن ذكر الموت ثم غفل عن لا إله إلا الله محمد رسول الله!.

وأخرج الشيخان: عن أبي هريرة: أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: «إِذَا سَأَلْتُمْ اللَّهَ فَاسْأَلُوهُ الْفَرْدُوسَ، فَإِنَّهُ أَعْلَى الْجَنَّةِ وَأَوْسَطُ الْجَنَّةِ، وَمِنْهُ تَفَجَّرُ أَنْهَارُ الْجَنَّةِ» [البخاري: (٢٦٣٧)].



● مريم

أخرج الطبراني بسند ضعيف: عن ابن عمر، عن رسول الله ﷺ قال: «إِنَّ السَّرِيَّ الَّذِي قَالَ اللَّهُ لِمَرْيَمَ: ﴿قَدْ جَعَلْنَا لَكَ سَرِيًّا﴾ [مريم: ٢٤] نَهَرَ أَخْرَجَهُ اللَّهُ لِنَشْرَبَ مِنْهُ».

وأخرج مسلم وغيره: عن المغيرة بن شعبة قال: بعثني رسول الله ﷺ إلى نَجْرَانَ، فَقَالُوا: أَرَأَيْتَ مَا تَقْرَأُونَ: ﴿يَتَأَخَذَ هَرُونَ﴾ [مريم: ٢٨] وموسى قبل عيسى بكذا وكذا؟ فرجعت فذكرت ذلك لرسول الله ﷺ، فقال: «أَلَا أُخْبِرْتَهُمْ أَنَّهُمْ كَانُوا يُسَمَّوْنَ بِالْأَنْبِيَاءِ وَالصَّالِحِينَ قَبْلَهُمْ» [مسلم: (٢١٣٥)].

وأخرج أحمد والشيخان: عن أبي سعيد قال: قال رسول الله ﷺ: «إِذَا دَخَلَ أَهْلُ الْجَنَّةِ الْجَنَّةَ وَأَهْلُ النَّارِ النَّارَ، يُجَاءُ بِالْمَوْتِ كَأَنَّهُ كَبْشٌ أَمْلَحٌ، فَيُوقَفُ بَيْنَ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ، فَيُقَالُ: يَا أَهْلَ الْجَنَّةِ، هَلْ تَعْرِفُونَ هَذَا؟ قَالَ: فَيَشْرَفُونَ فَيَنْظُرُونَ وَيَقُولُونَ: نَعَمْ، هَذَا الْمَوْتُ، فَيُؤَمَّرُ بِهِ فَيُذْبِحُ، وَيُقَالُ: يَا أَهْلَ الْجَنَّةِ خَلُودٌ وَلَا مَوْتَ، وَيَا أَهْلَ النَّارِ خُلُودٌ وَلَا مَوْتَ» ثم قرأ رسول الله ﷺ: ﴿وَأَنْذَرْتَهُمْ يَوْمَ الْخُسْفَى إِذْ قُضِيَ الْأَمْرُ وَهُمْ فِي غَفْلَةٍ﴾ [مريم: ٣٩] وأشار بيده، وقال: «أَهْلُ الدُّنْيَا فِي غَفْلَةٍ» [البخاري: (٤٤٥٣)، مسلم: (٢٨٤٩)، أحمد: (٩٠٣)].

وأخرج ابن جرير: عن أبي أمامة، عن رسول الله ﷺ قال: «غِيٌّ وَأَثَامٌ بَثْرَانٌ فِي أَسْفَلِ جَهَنَّمَ، يَسِيلُ فِيهِمَا صَدِيدُ أَهْلِ النَّارِ» قال ابن كثير: حديث منكر.

وأخرج أحمد عن أبي سمية قال: اختلفنا في الورد، فقال بعضنا: لا يدخلها مؤمن، وقال بعضهم: يدخلونها جميعاً، ثم ينجي الله الذين اتقوا، فلقيت جابر بن عبد الله فسألته، فقال: سمعت النبي ﷺ يقول: «لَا يَبْقَى بِرٌّ وَلَا فَاجِرٌ إِلَّا دَخَلَهَا، فَتَكُونُ عَلَى الْمُؤْمِنِ بَرْدًا وَسَلَامًا، كَمَا كَانَتْ عَلَى إِبْرَاهِيمَ، حَتَّى إِنْ لِلنَّارِ ضَجِيجًا مِنْ بَرْدِهِمْ، ثُمَّ يُنْجِي اللَّهُ الَّذِينَ اتَّقَوْا وَيَنْزِلُ الظَّالِمِينَ فِيهَا جَثِيًّا» [أحمد: (٣٢٩٣)].

وأخرج مسلم والترمذي: عن أبي هريرة: أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: «إِذَا أَحَبَّ اللَّهُ عَبْدًا نَادَى جِبْرِيلَ: إِنِّي قَدْ أَحْبَبْتُ فَلَانًا فَأَحْبَبْهُ، فَيُنَادِي فِي السَّمَاءِ، ثُمَّ تَنْزِلُ لَهُ الْمَحَبَّةُ فِي الْأَرْضِ، فَذَلِكَ قَوْلُهُ: ﴿سَيَجْعَلُ لِمَنْ رَزَقْنَاهُ مِنْ دُونِكَ﴾ [مريم: ٩٦]» [الترمذي: (٣١٦٠)، البخاري: (٣٠٣٧)، مسلم: (٢٦٣٧)].



● طه

أخرج ابن أبي حاتم والترمذي: عن جندب بن عبدالله البجلي قال: قال رسول الله ﷺ: «إذا وجدتم الساحر فاقتلوه»، ثم قرأ: ﴿وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَى﴾ [طه: ٦٩] قال: «لا يؤمن حيث وجد» [الترمذي: (١٤٦٠)].
وأخرج البزار بسند جيد: عن أبي هريرة، عن النبي ﷺ: ﴿فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا﴾ [طه: ١٢٤] قال: «عذاب القبر».



● الأنبياء

أخرج أحمد: عن أبي هريرة قال: قلت: يا رسول الله، أنبني عن كل شيء، قال: «كل شيء خلق من الماء».



● الحج

أخرج ابن أبي حاتم: عن يعلى بن أمية: أن رسول الله ﷺ قال: «احتكار الطعام بمكة إحداد».
وأخرج الترمذي - وحسنه - عن ابن الزبير قال: قال رسول الله ﷺ: «إنما سمي البيت العتيق لأنه لم يظهر عليه جبار» [الترمذي: (٣١٦٩)].
وأخرج أحمد: عن خريم بن فاتك الأسدي، عن النبي ﷺ قال: «عدلت شهادة الزور بالإشراك بالله»، ثم تلا: ﴿فَأَجْتَكِبُوا الْبَيْتَ مِنَ الْأَوْثَانِ وَاجْتَكِبُوا قَوْلَ الزُّورِ﴾ [الحج: ٣٠] [أحمد: (٣٢١/٤)].



● المؤمنون

أخرج ابن أبي حاتم، عن مرة البهزي قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول لرجل: «إنك تموت بالرطوبة» فمات بالرملة. قال ابن كثير: غريب جداً.
وأخرج أحمد: عن عائشة أنها قالت: يا رسول الله: ﴿وَالَّذِينَ يُؤْتُونَ مَا آتَوْا وَقُلُوبُهُمْ وَجَلَةٌ﴾ [المؤمنون: ٦٠] هو الذي يسرق ويزني ويشرب الخمر وهو يخاف الله؟ قال: «لا يا بنت الصديق، ولكنه الذي يصوم ويصلي ويتصدق ويخاف الله» [أحمد: (١٥٩/٦)].
وأخرج أحمد والترمذي: عن أبي سعيد، عن النبي ﷺ قال: ﴿وَهُمْ فِيهَا كَالْحَيَاتِ﴾

[المؤمنون: ١٠٤] قال: «تشويه النار، فتقلص شفته العليا حتى تبلغ وسط رأسه، وتسترخي شفته السفلى حتى تضرب سُرته» [الترمذي: (٢٥٩٠)، أحمد: (٨٨٣)].



● النور

أخرج ابن أبي حاتم، عن أبي سورة ابن أخي أبي أيوب، عن أبي أيوب قال: قلت: يا رسول الله، هذا السلام، فما الاستثناس؟ قال: «يتكلم الرجل بتسيحة، وتكبيرة وتحميدة، ويتنحج، فيؤذن أهل البيت».



● الفرقان

أخرج ابن أبي حاتم، عن يحيى بن أبي أسيد - يرفع الحديث إلى رسول الله ﷺ - سئل عن قوله تعالى: ﴿وَإِذَا أَلْفَاؤًا مِنْهَا مَكَانًا صَبِيحًا مُقَرَّبِينَ﴾ [الفرقان: ١٣] قال: «والذي نفسي بيده إنهم ليستكروهون في النار، كما يستكره الوتد في الحائط».



● القصص

أخرج البزار عن أبي ذر: أن النبي ﷺ سئل: أي الأجلين قضى موسى؟ قال: «أوفاهما وأبرهما» قال: «وإن سئلت: أي المرأتين تزوج؟ فقل: الصغرى منهما» إسناده ضعيف؛ ولكن له شواهد موصولة ومرسلة.



● العنكبوت

أخرج أحمد والترمذي - وحسنه - وغيرهما: عن أم هانئ قالت: سألت رسول الله ﷺ عن قوله: ﴿وَتَأْتُونَ فِي نَادِيكُمْ الْمُنْكَرُ﴾ [العنكبوت: ٢٩] قال: «كانوا يخذفون أهل الطريق ويستخرون منهم، فهو المنكر الذي كانوا يأتون» [الترمذي: (٣١٨٩)، أحمد: (٣٤١/٦)].



● لقمان

أخرج الترمذي وغيره: عن أبي أمامة، عن رسول الله ﷺ قال: «لا تبيعوا القينات ولا تشتروهن ولا تعلموهن، ولا خير في تجارة فيهن، وثمنهن حرام. في مثل هذا أنزلت: ﴿وَمِنَ

النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي لَهَوَ الْحَدِيثِ لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ... ﴿لَقمان: ٦﴾ الآية... إسناده ضعيف
[الترمذي: (٣١٩٣)، ابن ماجه: (٢١٦٨)].



● السجدة

أخرج ابن أبي حاتم: عن ابن عباس، عن النبي ﷺ في قوله: ﴿أَحْسَنَ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ﴾
[السجدة: ٧] قال: «أما إن است القردة ليست بحسنة، ولكنه أحكم خلقها».

وأخرج ابن جرير: عن معاذ بن جبل، عن النبي ﷺ في قوله تعالى: ﴿تَجَافَى جُنُوبُهُمْ عَنِ
الْمَضَاجِعِ﴾ [السجدة: ١٦] قال: «قيام العبد من الليل».

وأخرج الطبراني: عن ابن عباس، عن النبي ﷺ في قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَاهُ هُدًى لِّبَنِي
إِسْرَائِيلَ﴾ [السجدة: ٢٣] قال: «جعل موسى هدى لبني إسرائيل». وفي قوله: ﴿فَلَا تَكُنْ فِي مِرْيَةٍ
مِّنْ لِّقَائِهِ﴾ [السجدة: ٢٣] قال: «من لقاء موسى ربه».



● الأحزاب

وأخرج الترمذي: عن معاوية: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «طلحة ممن قضى نحبه».
وأخرج الترمذي وغيره: عن عمر بن أبي سلمة. وابن جرير وغيره: عن أم سلمة: أن
النبي ﷺ دعا فاطمة وعلياً وحسناً وحسيناً لما نزلت: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ
أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيراً﴾ [الأحزاب: ٣٣] فظللهم بكساء وقال: «اللهم هؤلاء أهل بيتي، فأذهب
الرجس عنهم وطهرهم تطهيراً» [الترمذي: (٣٢٠٠)، (٣٢٠٣)].



● سبأ

أخرج أحمد وغيره: عن ابن عباس: أن رجلاً سأل رسول الله ﷺ عن سبأ، أَرْجُلُ هُوَ،
أم امرأة، أم أرض؟ فقال: «بل هو رجل، ولد له عشرة، فسكن اليمن منهم ستة، وبالشام منهم
أربعة».

وأخرج البخاري: عن أبي هريرة مرفوعاً قال: «إذا قضى الله الأمر في السماء ضربت
الملائكة بأجنحتها خضعاناً لقوله، كأنها سلسلة على صفوان؛ فإذا فُزِعَ عن قلوبهم قالوا: ماذا
قال ربكم؟ قالوا: الحق وهو العلي الكبير» [البخاري: (٤٥٢٢)].



● فاطر

أخرج أحمد والترمذي: عن أبي سعيد الخدري، عن النبي ﷺ قال في هذه الآية: ﴿ثُمَّ أَوْرَثْنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا فَمِنْهُمْ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ وَمِنْهُمْ مُقْتَصِدٌ وَمِنْهُمْ سَابِقٌ بِالْخَيْرَاتِ﴾ [فاطر: ٣٢] قال: «هؤلاء كلهم بمنزلة واحدة، وكلهم في الجنة» [الترمذي: (٢٢٢٣)].

وأخرج أحمد وغيره: عن أبي الدرداء قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «قال الله: ﴿ثُمَّ أَوْرَثْنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا فَمِنْهُمْ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ وَمِنْهُمْ مُقْتَصِدٌ وَمِنْهُمْ سَابِقٌ بِالْخَيْرَاتِ﴾» [فاطر: ٣٢] فأما الذين سبقوا فأولئك يدخلون الجنة بغير حساب، وأما الذين اقتصدوا فأولئك يحاسبون حساباً يسيراً، وأما الذين ظلموا أنفسهم فأولئك الذين يحاسبون في طول المحشر، ثم هم الذين تلافاهم الله برحمته، فهم الذين يقولون: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّا الْحَزْنَ...﴾ [الآية: فاطر: ٣٤] [أحمد: (١٩٤/٥)].

وأخرج الطبراني وابن جرير: عن ابن عباس: أن النبي ﷺ قال: «إذا كان يوم القيامة قيل: أين أبناء الستين؟ وهو العمر الذي قال الله: ﴿أَوَلَمْ نَعْمِرْكُمْ مَا يَتَذَكَّرُ فِيهِ مَنْ تَذَكَّرَ﴾» [فاطر: ٣٧].



● يس

أخرج الشيخان: عن أبي ذر قال: سألت رسول الله ﷺ عن قوله: ﴿وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرٍّ لَهَا﴾ [يس: ٣٨]. قال: «مستقرها تحت العرش». وأخرج عنه قال: كنت مع النبي ﷺ في المسجد عند غروب الشمس، فقال: «يا أبا ذر، أتدري أين تغرب الشمس؟» قلت: الله ورسوله أعلم، قال: «فإنها تذهب حتى تسجد تحت العرش، فذلك قوله: ﴿وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرٍّ لَهَا﴾» [البخاري: (٤٥٢٤، ٤٥٢٥)، مسلم: (١٥٩)].



● الصفات

أخرج ابن جرير: عن أم سلمة قالت: قلت: يا رسول الله، أخبرني عن قوله: ﴿وَحُورٌ عِينٌ﴾ [الواقعة: ٢٢] قال: «العين الضخام العين، سُفْرُ الحَوْرَاءِ مثل جناح النسر» قلت: يا رسول الله، أخبرني عن قول الله: ﴿كَأَنَّهُنَّ بَيْضٌ مَكْنُونٌ﴾ [الصفات: ٤٩] قال: «رقتهن كرقعة الجلدة التي في داخل البيضة التي تلي القشر».

قوله: «سُفْر» هو بالفاء، مضاف إلى الحوراء، وهو هذب العين، وإنما ضبطته وإن كان واضحاً، لأنني رأيت بعض المهملين من أهل عصرنا صحفه بالقاف وقال: الحوراء مثل جناح

النسر مبتدأ وخبر، يعني في السرعة والخفة، وهذا كذب وجهل محض، وإلحاد في الدين، وجرأة على الله ورسوله.

وأخرج الترمذي وغيره: عن سُمرة، عن النبي ﷺ في قوله: ﴿وَجَعَلْنَا ذُرِّيَّتَهُ هُمْ أَبَاقِينَ﴾ (٧٧) [الصفات: ٧٧] قال: «حام، وسام، وبافث» [الترمذي: (٣٢٢٧ - ٣٢٢٩)].

وأخرج من وجه آخر قال: «سام أبو العرب، وحام أبو الحبش، وبافث أبو الروم» [الترمذي: (٣٢٢٧ - ٣٢٢٩)].

وأخرج عن أبي بن كعب قال: سألت رسول الله ﷺ عن قول الله: ﴿وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ﴾ (٧٧) [الصفات: ١٤٧] قال: «يزيدون عشرين ألفاً» [الترمذي: (٣٢٢٧ - ٣٢٢٩)].

وأخرج ابن عساكر: عن العلاء بن سعدان: أن رسول الله ﷺ قال يوماً لجلسائه: «أطت السماء وحق لها أن تئط، ليس منها موضع قدم إلا عليه ملك راعع أو ساجد» ثم قرأ: ﴿وَإِنَّا لَنَحْنُ الصَّافِرُونَ﴾ (١٣٥) وَإِنَّا لَنَحْنُ الْمُسَبِّحُونَ ﴿١٢١﴾ [الصفات: ١٦٥، ١٦٦].



● الزمر

أخرج أبو يعلى وابن أبي حاتم: عن عثمان بن عفان: أنه سأل رسول الله ﷺ عن تفسير: ﴿لَهُمْ مَقَالِيدُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [الزمر: ٦٣] فقال: «ما سألتني عنها أحد قبلك؛ تفسيرها: لا إله إلا الله، والله أكبر؛ وسبحان الله وبحمده، أستغفر الله، ولا حول ولا قوة إلا بالله، هو الأول والآخِر والظاهر والباطن، بيده الخير يحيي ويميت» الحديث غريب وفيه نكارة شديدة.

وأخرج ابن أبي الدنيا في صفة الجنة: عن أبي هريرة، عن النبي ﷺ: سأل جبريل عن هذه الآية: ﴿فَصَعِقَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ إِلَّا مَنْ شَاءَ اللَّهُ﴾ [الزمر: ٦٨] «مَنْ الَّذِي لَمْ يَشَأَ اللَّهُ أَنْ يَصْعَقَ؟ قال: هم الشهداء».



● غافر

أخرج أحمد وأصحاب السنن والحاكم وابن جبان: عن النعمان بن بشير قال: قال رسول الله ﷺ: «إِنَّ الدُّعَاءَ هُوَ الْعِبَادَةُ»، ثم قرأ: ﴿أَدْعُوْنِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ إِنَّ الَّذِي يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ دَاخِرِينَ﴾ [غافر: ٦٠] [أحمد: (٢٧١/٤)، الترمذي: (٣٢٤٤)، أبو داود: (١٤٧٩)، ابن ماجه: (٣٨٢٨)].



● فصلت

أخرج الترمذي والبيزار وأبو يعلى وغيرهم: عن أنس قال: قرأ علينا رسول الله ﷺ هذه الآية: ﴿إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَمُوا﴾ [فصلت: ٣٠] «قد قالها ناسٌ من الناس ثم كفر أكثرهم؛ فمن قالها حتى يموت فهو ممن استقام عليها» [الترمذي: (٣٢٤٧)].



● الشورى

أخرج أحمد وغيره: عن عليّ قال: ألا أخبركم بأفضل آية في كتاب الله، وحدثنا به رسول الله ﷺ؟ قال: ﴿وَمَا أَصْبَحُكُمْ مِنْ مَّصِيْبَةٍ فِيمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ وَيَعْفُوا عَنْ كَثِيرٍ﴾ [الشورى: ٣٠] وسأفسرها لك يا عليّ، ما أصابكم من مَرَضٍ أو عقوبة أو بلاء في الدنيا فيما كسبت أيديكم، والله أحلم من أن يُثني عليه العقوبة في الآخرة، وما عفا الله عنه في الدنيا فإله أكرم من أن يعود بعد عفوه» [أحمد: (٨٥/١)].



● الزخرف

أخرج أحمد والترمذي وغيرهما: عن أبي أمامة قال: قال رسول الله ﷺ: «ما ضلّ قوم بعد هدى كانوا عليه إلا أوتوا الجدل» ثم تلا: ﴿مَا ضَرَبُوهُ لَكَ إِلَّا جَدَلًا بَلْ هُمْ قَوْمٌ خَصِمُونَ﴾ [الزخرف: ٥٨] [الترمذي: (٣٢٥٠)، أحمد: (٢٥٢/٥)].

وأخرج ابن أبي حاتم: عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «كل أهل النار يرى منزله من الجنة حسرة؛ فيقول: ﴿لَوْ أَنَّكَ اللَّهُ هَدَيْتَنِي لَكُنْتُ مِنَ الْمُتَّقِينَ﴾ [الزمر: ٥٧] وكل أهل الجنة يرى منزله من النار فيقول: ﴿وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنْ هَدَيْتَنَا اللَّهُ﴾ [الأعراف: ٤٣] فيكون له شكر» قال: وقال رسول الله ﷺ: «ما من أحدٍ إلا وله منزل في الجنة ومنزل في النار، فالكافر يرث المؤمن منزله من النار، والمؤمن يرث الكافر منزله من الجنة. فذلك قوله تعالى: ﴿وَرَبِّكَ الْجَنَّةُ الَّتِي أُورِثْتُمُوهَا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ [الزخرف: ٧٢].»



● الدخان

أخرج الطبراني وابن جرير بسندٍ جيّد: عن أبي مالك الأشعريّ قال: قال رسول الله ﷺ: «إن ربكم أنذركم ثلاثاً: الدخان يأخذ المؤمن كالزكمة، ويأخذ الكافر فينتفخ حتى يخرج من كل مسمع منه، والثانية الدابة، والثالثة الدجال» له شواهد.

وأخرج الترمذي وأبو يعلى وابن أبي حاتم: عن أنس، عن النبي ﷺ قال: «ما من عبد إلا وله في السماء بابان: باب يخرج منه رزقه، وباب يدخل منه عمله وكلامه، فإذا مات فقدها وبكى عليه» وتلا هذه الآية: ﴿فَمَا بَكَتْ عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ﴾ [الدخان: ٢٩] [الترمذي: (٣٢٥٢)]. وذكر أنهم لم يكونوا يعملون على وجه الأرض عملاً صالحاً تبكي عليهم، ولم يصعد لهم إلى السماء من كلامهم ولا من عملهم كلام طيب ولا عمل صالح فتفقدتهم، فتبكي عليهم. وأخرج ابن جرير عن شريح بن عبيد الحضرمي - مرسلًا - قال: قال رسول الله ﷺ: «ما مات مؤمن في غربة غابت عنه فيها بواكيه إلا بكت عليه السماء والأرض» ثم قرأ رسول الله ﷺ: ﴿فَمَا بَكَتْ عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ﴾ [الدخان: ٢٩] ثم قال: «إنهما لا يبكيان على كافر».



● الأحفاف

أخرج أحمد: عن ابن عباس، عن النبي ﷺ: ﴿أَوْ أَنْزَلَتْ مِثْرَ عَلِيٍّ﴾ [الأحفاف: ٤] قال: «الخط».



● الفتح

أخرج الترمذي وابن جرير: عن أبي بن كعب: أنه سمع رسول الله ﷺ يقول: ﴿وَأَلْزَمَهُمْ كَلِمَةَ التَّقْوَى﴾ [الفتح: ٢٦] قال: «لا إله إلا الله» [الترمذي: (٣٢٦١)].



● الحجرات

أخرج أبو داود والترمذي: عن أبي هريرة قال: قيل: يا رسول الله ما الغيبة؟ قال: «ذكرك أخاك بما يكره» قيل: أفرأيت إن كان في أخي ما أقول؟ قال: «إن كان فيه ما تقول فقد اغتبتته، وإن لم يكن فيه ما تقول فقد بهتته» [الترمذي: (١٩٣٥)، أبو داود: (٤٨٧٤)].



● ق

أخرج البخاري: عن أنس، عن النبي ﷺ قال: «يُلْقَى فِي النَّارِ وَتَقُولُ: ﴿هَلْ مِنْ مَّرْبُورٍ﴾ [ق: ٣٠] حتى يضع قدمه فيها فتقول: قَطُّ قَطُّ» [البخاري: (٤٥٦٧)].



● الذاريات

أخرج البزار: عن عمر بن الخطاب قال: ﴿وَالذَّارِيَاتِ ذُرُوءًا﴾ ﴿١١﴾ هي الرياح ﴿فَالْجَارِيَاتِ يُسْرًا﴾ ﴿١٣﴾ هي السفن ﴿فَالْمُقَيَّنَاتِ أَمْرًا﴾ ﴿١٤﴾ هي الملائكة، ولولا أنني سمعت رسول الله ﷺ يقوله ما قلته.

● الطور

أخرج عبدالله بن أحمد في زوائد المسند: عن عليّ قال: قال رسول الله ﷺ: «إِنَّ الْمُؤْمِنِينَ وَأَوْلَادَهُمْ فِي الْجَنَّةِ، وَإِنَّ الْمَشْرِكِينَ وَأَوْلَادَهُمْ فِي النَّارِ» ثم قرأ رسول الله ﷺ: ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا وَاتَّبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهُمْ بِإِذْنِ الْحَقِّ بَايَعُوا بِأَيْمَانِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ...﴾ [الطور: ٢١] الآية.

● النجم

أخرج ابن جرير وابن أبي حاتم بسند ضعيف: عن أبي أمامة قال: تلا رسول الله ﷺ هذه الآية: ﴿وَاتَّبَعَهُمُ الَّذِينَ يَدْعُونَ إِلَى الْبَغْيِ وَالنَّارِ﴾ ﴿٣٧﴾ ثم قال: «أتدري ما وقي؟» قلت: الله ورسوله أعلم، قال: «وَقِيَّ عَمَلٌ يَوْمَهُ بِأَرْبَعِ رَكَعَاتٍ مِنْ أَوَّلِ النَّهَارِ».

وأخرج ابن معاذ بن أنس، عن رسول الله ﷺ قال: «أَلَا أُخْبِرُكُمْ لِمَ سَمَّيَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلَهُ ﴿الَّذِي وَفَّى﴾؟ إنه كان يقول كلما أصبح وأمسى: ﴿فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ﴾ ﴿١٧﴾...» [الروم: ١٧] حتى ختم الآية.

وأخرج البغوي من طريق أبي العالية: عن أبي بن كعب، عن النبي ﷺ في قوله: ﴿وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ الرِّسَالَاتِ﴾ ﴿١٢﴾ [النجم: ٤٢] قال: «لا فكرة في الرب». قال البغوي: وهو مثل حديث: «تفكروا في مخلوقات الله، ولا تفكروا في ذات الله».

● الرحمن

أخرج ابن أبي حاتم: عن أبي الدرداء، عن النبي ﷺ في قوله تعالى: ﴿كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ﴾ [الرحمن: ٢٩] قال: «من شأنه أن يغفر ذنباً ويفرج كرباً، ويرفع قوماً ويضع آخرين».

وأخرج ابن جرير مثله من حديث عبدالله بن منيب، والبزار مثله من حديث ابن عمر. وأخرج الشيخان: عن أبي موسى الأشعري، أن رسول الله ﷺ قال: «جنتان من فضة أنيتهما وما فيهما، وجنتان من ذهب أنيتهما وما فيهما» [البخاري: (٤٥٩٧)، مسلم: (١٨٠)].

وأخرج البغوي: عن أنس بن مالك قال: قرأ رسول الله ﷺ: ﴿هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَنِ إِلَّا الْإِحْسَنُ﴾ [الرحمن: ٦٠] وقال: «هل تدرون ما قال ربكم؟» قالوا: الله ورسوله أعلم، قال: يقول: هل جزاء من أنعمت عليه بالتوحيد إلا الجنة».

● الواقعة

أخرج أبو بكر النجاد، عن سليم بن عامر قال: أقبل أعرابي فقال: يا رسول الله، ذكر الله في الجنة شجرة تؤذي صاحبها، قال: «وما هي؟» قال: السدر، فإن له شوكاً مؤذياً، فقال رسول الله ﷺ: «أليس يقول الله: ﴿فِي سِدْرٍ مَّخْضُودٍ﴾ [الواقعة: ٢٨] خضد الله شوكه، فجعل مكان كل شوكه ثمرة».

وله شاهد من حديث عتبة بن عبد السلمي، أخرجه ابن أبي داود في البعث. وأخرج الشيخان: عن أبي هريرة، عن النبي ﷺ قال: «إن في الجنة شجرة يسير الراكب في ظلها مائة عام لا يقطعها، اقرؤوا إن شئتم: ﴿وِظَلِّ مَتَدُورٍ﴾ [الواقعة: ٣٠]» [البخاري: (٤٥٩٩)، مسلم: (٢٨٢٦)].

وأخرج الترمذي والنسائي: عن أبي سعيد الخدري، عن النبي ﷺ في قوله: ﴿وَفُرُشٍ مَّرْفُوعَةٍ﴾ [الواقعة: ٣٤] قال: «ارتفاعها كما بين السماء والأرض، ومسيرة ما بينهما خمسمائة عام» [الترمذي: (٣٢٩٠)].

وأخرج الترمذي: عن أنس قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿إِنَّا أَنشَأْنَهُنَّ إِنثَاءً﴾ [٣٥]... [الواقعة: ٣٥ - ٣٧] عجائز كن في الدنيا عمشاً رُمُصاً [الترمذي: (٣٢٩٢)].

وأخرج في [الشمائل] عن الحسن، قال: أتت عجوز فقالت: يا رسول الله، ادع الله أن يدخلني الجنة، فقال: «يا أم فلان، إن الجنة لا يدخلها عجوز» فولت تبكي، قال: «أخبروها أنها لا تدخلها وهي عجوز، إن الله يقول: ﴿إِنَّا أَنشَأْنَهُنَّ إِنثَاءً﴾ [٣٥] فَجَعَلْنَهُنَّ أَبْكَارًا﴾ [٣٦] عُرُبًا أَتْرَابًا﴾ [الواقعة: ٣٥ - ٣٧].

وأخرج ابن أبي حاتم: عن جعفر بن محمد، عن أبيه، عن جده، قال: قال رسول الله ﷺ: «عُرُبًا: كلامهن عربي».

وأخرج الطبراني: عن أم سلمة قالت: قلت: يا رسول الله، أخبرني عن قول الله تعالى: ﴿وَحُورٌ عِينٌ﴾ [الواقعة: ٢٢] قال: «حور: بيض. عين: ضخام العيون. شُفْرُ الحوراء: بمنزلة جناح النسر».

قلت: أخبرني عن قول الله تعالى: ﴿كَأَمْثَلِ اللَّوْلِيِّ الْمَكُونِ﴾ [الواقعة: ٢٢] قال: «صفاؤهن كصفاء الدر الذي في الأصداف الذي لم تمسه الأيدي».

قلت: أخبرني عن قوله: ﴿فِيهِنَّ خَيْرٌ حَسَنٌ﴾ (٧٠) [الرحمن: ٧٠] قال: «خيرات الأخلاق، حسان الوجوه».

قلت: أخبرني عن قوله: ﴿كَأَنَّهُنَّ بَيْضٌ مَّكُونٌ﴾ (٤٩) [الصفات: ٤٩] قال: «رقتهن كرقعة الجلد الذي رأيت في داخل البيضة مما يلي القشر».

قلت: أخبرني عن قوله: ﴿عُرْبًا أَرْبَابًا﴾ (٣٧) [الواقعة: ٣٧] قال: «هن اللواتي قبضهن في دار الدنيا عجائز رمصاً شمطاء، خلقهن الله بعد الكبر، فجعلهن عذارى عُرْبًا: متعشقات محببات. أرباباً: على ميلاد واحد».

وأخرج ابن جرير: عن ابن عباس في قوله: ﴿ثَلَّةٌ مِنَ الْأَوَّلِينَ﴾ (٣٩) وَثَلَّةٌ مِنَ الْآخِرِينَ (٤٠) [الواقعة: ٣٩، ٤٠] قال: قال رسول الله ﷺ: «هُمَا جَمِيعاً مِنْ أُمَّتِي».

وأخرج أحمد والترمذي: عن علي قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿وَتَجْمَعُونَ رِزْقَكُمْ﴾ يقول: شكركم ﴿أَنْتُمْ تَكْذِبُونَ﴾ [الواقعة: ٨٢] يقولون: مطرنا بنوء كذا وكذا [الترمذي: (٣٢٩١)، أحمد: (١٠٨/١)].

● الملتحنة

أخرج الترمذي - وحسنه - وابن جرير: عن أم سلمة، عن رسول الله ﷺ في قوله: ﴿وَلَا يَصْصِيكَ فِي مَعْرُوفٍ﴾ [الملتحنة: ١٢] قال: «النَّوحُ» [الترمذي: (٣٣٠٤)].

● الطلاق

أخرج الشيخان: عن ابن عمر: أَنَّهُ طَلَّقَ امْرَأَتَهُ وَهِيَ حَائِضٌ، فَذَكَرَ ذَلِكَ عُمَرُ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ، فَغَضِبَ مِنْهُ، ثُمَّ قَالَ: «لِيرَاجِعْهَا، ثُمَّ يَمْسُكُهَا حَتَّى تَطْهَرُ، ثُمَّ تَحِيضُ فَتَطْهَرُ، فَإِنْ بَدَأَ لَهُ أَنْ يَطْلُقَهَا طَاهِراً قَبْلَ أَنْ يَمْسُهَا فَتِلْكَ الْعِدَّةُ الَّتِي أَمَرَ اللَّهُ أَنْ يَطْلُقَ لَهَا النَّسَاءَ» ثُمَّ قَرَأَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: ﴿إِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ فَطَلِّقُوهُنَّ لِعَدَّتِهِنَّ﴾ [الطلاق: ١] [البخاري: (٤٦٢٥)، مسلم: (١٤٧١)].

● ن

أخرج الطبراني: عن ابن عباس قال: قال رسول الله ﷺ: «إِنْ أَوَّلَ مَا خَلَقَ اللَّهُ الْقَلَمَ وَالْحَوْتَ، قَالَ: اكْتُبْ، قَالَ: مَا أَكْتُبُ؟ قَالَ: كُلُّ شَيْءٍ كَاتِنٌ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ»، ثُمَّ قَرَأَ: ﴿نَ وَالْقَلَمِ﴾ [ن: ١] والنون: الحوت، والقلم: القلم.

وأخرج ابن جرير: عن معاوية بن قرّة، عن أبيه قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿نَ وَالْقَلَمِ﴾

وَمَا يَسْطُرُونَ ﴿٤١﴾ لَوْحٌ مِنْ نُورٍ، وَقَلَمٌ مِنْ نُورٍ، يَجْرِي بِمَا هُوَ كَائِنٌ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ». قال ابن كثير: مرسل غريب.

وأخرج أيضاً: عن زيد بن أسلم قال: قال رسول الله ﷺ: «تبكي السماء من عبد أصحَّ الله جسمه، وأرحب جوفه، وأعطاه من الدنيا مقضماً، فكان للناس ظلوماً، فذلك العتل الزنيم» مرسل له شواهد.

وأخرج أبو يعلى وابن جرير بسند فيه مبهم: عن أبي موسى، عن النبي ﷺ: ﴿يَوْمَ يُكْشَفُ عَنْ سَاقٍ﴾ [ن: ٤٢] قال: «عن نور عظيم يخرون له سجداً».

● سأل

أخرج أحمد: عن أبي سعيد قال: قيل لرسول الله ﷺ: ﴿فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ﴾ [العارج: ٤] ما أطول هذا اليوم! فقال: «والذي نفسي بيده، إنَّه ليخفف عن المؤمن حتى يكون أخفَّ عليه من صلاة مكتوبة يصلحها في الدنيا» [أحمد: (٧٥٣)].

● المزمّل

أخرج الطبراني: عن ابن عباس، عن النبي ﷺ: ﴿فَاقْرَءُوا مَا يَنْسَرُ مِنْهُ﴾ [المزمّل: ٢٠] قال: «مائة آية» قال ابن كثير: غريب جداً.

● المدثر

أخرج أحمد والترمذي: عن أبي سعيد، عن رسول الله ﷺ قال: «الضعود: جبل من نار، يتصعد فيه سبعين خريفاً، ثم يهوي به كذلك» [الترمذي: (٣٣٢٣)، أحمد: (٧٥٣)].
وأخرج أحمد والترمذي - وحسنه - والنسائي: عن أنس قال: قرأ رسول الله ﷺ: ﴿هُوَ أَهْلُ الْقَوَى وَأَهْلُ الْغَفَرَةِ﴾ [المدثر: ٥٦] فقال: «قال ربكم: أنا أهل أن أتقى فلا يجعل معي إله، فمن أتقى أن يجعل معي إلهاً كان أهلاً أن أعفر له» [الترمذي: (٣٣٢٥)، أحمد: (١٤٢٣)].

● عم

أخرج البزار: عن ابن عمر، عن النبي ﷺ قال: «والله لا يخرج من النار أحد حتى يمكث فيها أحقاباً، والحُقب بضع وثمانون سنة، كل سنة ثلاثمائة وستون يوماً ممّا تعدون».

● التكوير

أخرج ابن أبي حاتم: عن أبي بريد بن أبي مريم، عن أبيه: أن رسول الله ﷺ قال في قوله تعالى: ﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ﴾ ﴿١﴾ [التكوير: ١] قال: «كُوِّرَتْ فِي جَهَنَّمَ» ﴿وَأِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ﴾ ﴿٢﴾ [التكوير: ٢] قال: «فِي جَهَنَّمَ».

وأخرج عن النعمان بن بشير، عن النبي ﷺ: ﴿وَأِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ﴾ ﴿٧﴾ [التكوير: ٧] قال: «الْقُرَّاءُ، كُلُّ رَجُلٍ مَعَ كُلِّ قَوْمٍ كَانُوا يَعْمَلُونَ عَمَلَهُ».

● الانفطار ﴿انْفَطَرَتْ﴾

أخرج ابن جرير والطبراني بسند ضعيف: من طريق موسى بن علي بن رباح، عن أبيه، عن جده: أن النبي ﷺ قال له: «ما ولد لك؟» قال: ما عسى أن يولد لي؟ إما غلام أو جارية. قال: «فمن يشبهه؟» قال: من عسى أن يشبهه؟ إما أباه وإما أمه. فقال النبي ﷺ: «مه، لا تقولن هذا، إن النطفة إذا استقرت في الرحم أحضرها الله تعالى كل نسب بينها وبين آدم، أما قرأت: ﴿فِي أَيِّ صُورَةٍ مَا شَاءَ رَكَّبَكَ﴾ ﴿٨﴾ [الانفطار: ٨] قال: سَلَكَكَ».

وأخرج ابن عساکر في تاريخه: عن ابن عمر، عن النبي ﷺ قال: «إنما سماهم الأبرار، لأنهم برؤا الآباء، والأبناء».

● المطففين

أخرج الشيخان: عن ابن عمر: أن النبي ﷺ قال: ﴿يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ ﴿٦﴾ [المطففين: ٦] حتى يغيب أحدهم في رشحه إلى أنصاف أذنيه [البخاري: (٤٦٥٤)، مسلم: (٢٨٦٢)].

وأخرج أحمد والترمذي والحاكم - وصححه - والنسائي: عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «إِنَّ الْعَبْدَ إِذَا أَذْنِبَ ذَنْبًا كَانَتْ نَكْتَةً سُودَاءَ فِي قَلْبِهِ، فَإِنْ تَابَ مِنْهَا صَقَلَ قَلْبُهُ، وَإِنْ زَادَ زَادَتْ حَتَّى تَعْلُوَ قَلْبَهُ، فَذَلِكَ الرَّانُ الَّذِي ذَكَرَ اللَّهُ فِي الْقُرْآنِ: ﴿كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ ﴿٤﴾ [المطففين: ٤] [أحمد: (٢٩٧/٢)، الترمذي: (٣٣٣١)].

● الانشقاق

أخرج أحمد والشيخان وغيرهما: عن عائشة قالت: قال رسول الله ﷺ: «مَنْ نَوَقَشَ الْحَسَابَ عُذِبَ» وفي لفظ عند ابن جرير: «ليس يحاسب أحد إلا عُذِبَ» قلت: أليس يقول الله:

﴿فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا يَسِيرًا﴾ [الانشقاق: ٨] قال: «ليس ذلك بالحساب، ولكن ذاك العرض». وأخرج أحمد: عن عائشة، قالت: قلت: يا رسول الله، ما الحساب اليسير؟ قال: «أن ينظر في كتابه، فيتجاوز له عنه، إنه من نُوقِسَ الحساب يومئذ هلك» [أحمد: (٤٧/٦)، (٤٨)، البخاري: (١٠٣)، مسلم: (٢٨٧٦)].



● البروج

أخرج ابن جرير: عن أبي مالك الأشعري قال: قال رسول الله ﷺ: «اليوم الموعود: يوم القيامة، وشاهد: يوم الجمعة، ومشهود: يوم عرفة» له شواهد. وأخرج الطبراني: عن ابن عباس: أن رسول الله ﷺ قال: «إن الله خلق لوحاً محفوظاً من دزة بيضاء، صفحاتها من ياقوتة حمراء، قلمه نور، وكتابه نور، لله تعالى فيه في كل يوم ستون وثلاثمائة لحظة، يخلق ويرزق، ويميت ويحيي، ويُعزِّز ويُذِلُّ، ويفعل ما يشاء».



● سَبِّح [الأعلى]

أخرج البزار: عن جابر بن عبد الله، عن النبي ﷺ: ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى﴾ [الأعلى: ١٤، ١٥] قال: «هي الصلوات الخمس والمحافظة عليها والاهتمام بها». وأخرج البزار: عن ابن عباس قال: لَمَّا نَزَلَتْ: ﴿إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَى﴾ [الأعلى: ١٨] قال النبي ﷺ: «كان هذا - أو كل هذا - في صحف إبراهيم وموسى».



● الفجر

أخرج أحمد والنسائي: عن جابر، عن النبي ﷺ قال: «إن العشر عشر الأضحى، والوتر يوم عرفة، والشفع يوم النحر» [أحمد: (٣٢٧/٣)]. قال ابن كثير: رجاله لا بأس بهم، وفي رفعه نكارة.

وأخرج ابن جرير: عن جابر مرفوعاً: «الشفع اليومان، والوتر اليوم الثالث». وأخرج أحمد والترمذي: عن عمران بن حصين: أن رسول الله ﷺ سئل عن الشفع والوتر، فقال: «الصلوة بعضها شفع وبعضها وتر» [أحمد: (٤٣٧/٤)، الترمذي: (٣٣٣٩)].



● البلد

أخرج أحمد: عن البراء قال: جاء أعرابي إلى النبي ﷺ فقال: علّمني عملاً يُدخلني الجنة. قال: «عتق النّسمة، وفك الرقبة» قال: أو ليستا بواحدة؟ قال: «لا، إن عتق النّسمة أن تُفردَ بعثتها، وفك الرقبة أن تُعين في عتقها» [أحمد: (٢٩٩/٤)].



● الشمس

أخرج ابن أبي حاتم من طريق جُونَيْبِر: عن الضحّاك، عن ابن عباس: سمعت رسول الله ﷺ يقول في قول الله: ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ رَزَقَهَا﴾ [الشمس: ٩]: «أفلحت نفس رزقها الله تعالى».



● ألم نشرح

أخرج أبو يعلى وابن جَبَان في صحيحه: عن أبي سعيد، عن رسول الله ﷺ قال: «أتاني جبريل فقال: إن ربك يقول: أتدري كيف رفعتُ ذكرك؟ قلت: الله أعلم، قال: إذا ذكرتُ ذكرتُ معي».



● الزلزلة

أخرج أحمد: عن أبي هريرة قال: قرأ رسول الله ﷺ هذه الآية: ﴿يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا﴾ [الزلزلة: ٤] قال: «أتدرون، ما أخبارها؟» قالوا: الله ورسوله أعلم، قال: «أن تشهد على كلِّ عبد أو أمة بما عمل على ظهرها؛ أن تقول: عمل كذا وكذا في يوم كذا وكذا» [الترمذي: (٢٤٣١)، أحمد: (٣٧٤/٢)].



● العاديات

أخرج ابن أبي حاتم بسند ضعيف: عن أبي أمامة قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ﴾ [العاديات: ٦] قال: «الكنود الذي يأكل وحده، ويضرب عبده، ويمنع رذته».



● ألهاكم

أخرج ابن أبي حاتم: عن زيد بن أسلم - مرسلًا - قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿أَلْهَنَكُمْ أَتْكَأْرُ﴾ ﴿١﴾ عن الطاعة ﴿حَتَّى دُرَّتُمُ الْمَقَابِرَ﴾ ﴿٢﴾ حتى يأتيكم الموت.

أخرج أحمد: عن جابر بن عبد الله قال: أكل رسول الله ﷺ وأبو بكر وعمر رطباً وشربوا ماء، فقال رسول الله ﷺ: «هذا من النعيم الذي تُسألون عنه» [أحمد: (٣/٣٣٨)].

وأخرج ابن أبي حاتم: عن ابن مسعود، عن النبي ﷺ: ﴿نُمُّ لَتُسْتَلَنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّبِيِّ﴾ ﴿٣﴾ [ألهاكم: ٨] قال: «الأمن والصحة».

● الهمزة

أخرج ابن مردويه عن أبي هريرة، عن النبي ﷺ: ﴿إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُّؤَصَّدَةٌ﴾ ﴿٤﴾ [الهمزة: ٨] قال: «مطبقة».

● أرايت

أخرج ابن جرير وأبو يعلى: عن سعد بن أبي وقاص قال: سألت رسول الله ﷺ عن: ﴿الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ﴾ ﴿٥﴾ [الماعون: ٥] قال: «هم الذين يؤخرون الصلاة عن وقتها».

● الكوثر

أخرج أحمد ومسلم: عن أنس قال: قال رسول الله ﷺ: «الكوثر نهر أعطانيه ربي في الجنة» [أحمد: (٣/١٠٢)، مسلم: (٤٠٠)] له طرق لا تحصى.

● النصر

أخرج أحمد: عن ابن عباس قال: لما نزلت: ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ﴾ ﴿٦﴾ قال رسول الله ﷺ: «نُعِيَتْ إِلَيَّ نَفْسِي» [أحمد: (١/٢١٧)].

● الإخلاص

أخرج ابن جرير: عن بُريدة - لا أعلمه إلا رفعه - قال: «الضمد الذي لا جوف له».

● الفلق

أخرج ابن جرير: عن أبي هريرة، عن النبي ﷺ قال: «الْفَلَقُ جُبٌّ فِي جَهَنَّمَ مَغْطَى» قال ابن كثير: غريب لا يصح رفعه.

وأخرج أحمد والترمذي - وصححه - والنسائي: عن عائشة قالت: أخذ رسول الله ﷺ بيدي، فأراني القمر حين طلع، وقال: «تَعَوَّذِي بِاللَّهِ مِنْ شَرِّ هَذَا، الْغَاسِقِ إِذَا وَقَبَ» [أحمد: (٦١/٦)، الترمذي: (٣٣٦٣)].

وأخرج ابن جرير: عن أبي هريرة، عن النبي ﷺ: «وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ» * قال: «النجم الغاسق» قال ابن كثير: لا يصح رفعه.

● الناس

أخرج أبو يعلى: عن أنس قال: قال رسول الله ﷺ: «إِنَّ الشَّيْطَانَ وَاضِعَ خُرْطُومَهُ عَلَى قَلْبِ ابْنِ آدَمَ، فَإِنْ ذَكَرَ اللَّهَ خَسَّ - أَيْ سَكَنَ - وَإِنْ نَسِيَ التَّقَمَّ قَلْبَهُ، فَذَلِكَ الْوَسْوَاسُ الْخَنَّاسُ». فهذا ما حضرني من التفاسير المرفوعة المصرّح برفعها، صحيحها وحسنها، ضعيفها ومرسلها ومعزلها، ولم أعول على الموضوعات والأباطيل.

وقد ورد من المرفوع في التفسير ثلاثة أحاديث طوال تركتها: أحدها: الحديث في قصة موسى مع الخضر، وفيه تفسير آيات الكهف، وهو في صحيح البخاري [(٤٤٤٧) - (٤٤٥٠)] وغيره.

الثاني: حديث الفتون، طويل جداً في نصف كُرَّاس، يتضمّن شرح قصة موسى، وتفسير آيات كثيرة تتعلّق به، وقد أخرجه النسائي وغيره، لكن نبّه الحفاظ - منهم المزيّ وابن كثير - على أنه موقوف من كلام ابن عباس، وأنّ المرفوع منه قليل، صرّح بعزوه إلى النبي ﷺ، قال ابن كثير: وكأنّ ابن عباس تلقّاه من الإسرائيليات.

الثالث: حديث الصور، وهو أطول من حديث الفتون، يتضمّن شرح حال القيامة، وتفسير آيات كثيرة من سور شتى في ذلك، وقد أخرجه ابن جرير والبيهقي في البعث، وأبو يعلى، ومداره على إسماعيل بن رافع قاضي المدينة، وقد تكلم فيه بسببه، وفي بعض سياقه نكارة، وقيل: إنه جمعه من طرق أو أماكن متفرقة، وساقه سياقاً واحداً.

وقد صرّح ابن تيمية فيما تقدّم وغيره: بأنّ النبي ﷺ بيّن لأصحابه تفسير جميع القرآن أو غالبة .

ويؤيد هذا: ما أخرجه أحمد وابن ماجه عن عمر أنه قال: من آخر ما نزل آية الرّبا، وإن كان رسول الله ﷺ قبض قبل أن يفسرها [ابن ماجه: (٢٢٧٦)، أحمد: (٣٦١/١)] دلّ فحوى الكلام على أنه كان يفسر لهم كلّ ما نزل، وأنه إنما لم يفسر هذه الآية لسرعة موته بعد نزولها، وإلا لم يكن للتخصيص بها وجه .

وأما ما أخرجه البيّار عن عائشة قالت: ما كان رسول الله ﷺ يفسر شيئاً من القرآن إلا آياً بعدد علمه إياهنّ جبريل . فهو حديث منكر كما قاله ابن كثير؛ وأوله ابن جرير وغيره على أنها إشارات إلى آيات مشكلات أشكلنّ عليه، فسأل الله علمهنّ، فأنزل إليه على لسان جبريل .

✽ [الخاتمة]

وقد منّ الله تعالى بإتمام هذا الكتاب البديع المثال، المنيح المنال، الفائق بحسن نظامه على عقود اللال، الجامع لفوائد ومحاسن لم تجتمع في كتاب قبله في العصور الخوال. أسست فيه قواعد معينة على فهم الكتاب المنزل، وبيّنت فيه مصاعد يرتقى فيها للإشراف على مقاصده ويتوصّل، وأركزت فيه مراصد تفتح من كنوزه كلّ باب مقفل. فيه لباب العقول، وعباب المنقول، وصواب كلّ قول مقبول. محضت في كتب العلم على تنوعها، وأخذت زبدها ودزها، ومررت على رياض التفاسير على كثرة عددها، واقتطفت ثمرها وزهرها، وغصت بحار فنون القرآن فاستخرجت جواهرها ودرزها، وبقرت عن معادن كنوز فخلّصت سبائكها، وسبكت فقرها، فلهدا تحصل فيه من البدائع ما تبتّ عنده الأعناق بتأ، وتجمّع في كل نوع منه ما تفرّق في مؤلفات شتى، على أنني لا أبيع به بشرط البراءة من كلّ عيب، ولا أدعي أنه جمع سلامة، كيف والبشر محلّ النقص بلا ريب، هذا وإنّي في زمان ملأ الله قلوب أهليه من الحسد، وغلب عليهم اللؤم حتى جرى منهم مجرى الدم من الجسد .

وإذا أراد الله نشر فضيلة طويت أتاح لها لسان حسود
لولا اشتعال النار فيما جاورت ما كان يعرف طيب عزف العود

قوم غلب عليهم الجهل وطمهم، وأعماهم حب الرياسة وأصمهم، قد نكبوا عن علم الشريعة ونسوه، وأكبوا على علم الفلاسفة وتدارسوه؛ يريد الإنسان منهم أن يتقدّم ويأبى الله إلا أن يزيده تأخيراً، ويبغي العز ولا علم عنده فلا يجد له ولياً ولا نصيراً .

أتمشي القوافي تحت غير لوائنا ونحن على أقوالها أمراء

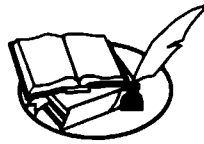
ومع ذلك فلا ترى إلا أنوفاً مشمرة، وقلوباً عن الحق مستكبرة، وأقوالاً تصدر عنهم مفتراة مزورة، كلُّما هديتهم إلى الحق كان أصمّ وأعمى لهم، كأنَّ الله لم يوكل بهم حافظين يضبطون أقوالهم وأعمالهم، فالعالم بينهم مرجوم يتلاعب به الجهال والصبيان، والكامل عندهم مذموم داخل في كفة النقصان.

وأيم الله، إن هذا لهو الزمان الذي يلزم فيه السكوت والمصير جليساً من أخلاص البيوت، ورد العلم إلى العمل، لولا ما ورد في صحيح الأخبار: «مَنْ عِلْمَ عَلِمَ فَكَتَمَهُ أَلْجَمَهُ اللهُ بِلِجَامٍ مِنْ نَارٍ» [ابن ماجه: (٢٦١ - ٢٦٦)، أحد: (٢٩٦/٢)]. والله در القائل:

ادأب على جَمْعِ الفضائل جاهداً وأدب لها تعب القريحة والجسذ
واقصد بها وجه الإله ونفع مَنْ بلغته ممن جدّ فيها واجتهد
واترك كلام الحاسدين وبغيهم هملاً فبعد الموت ينقطع الحسذ

وأنا أضرع إلى الله جلّ جلاله، وعزّ سلطانه كما مَنْ بإتمام هذا الكتاب أن يُتِمَّ النعمة بقبوله، وأن يجعلنا من السابقين الأولين من أتباع رسوله، وألاً يخيب أملنا فهو الجواد الذي لا يخيب مَنْ أمّله، ولا يُخذَلْ مَنْ انقطع عمّن سواه وأمّ له.

وصلّى الله على مَنْ لا نبي بعده، سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم، كلما ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره الغافلون.



فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
٥	ترجمة المؤلف
٧	مقدمة المؤلف
١٨	فمن الكتب النقلية
١٨	ومن كتب القراءات وتعلقات الأداء
١٩	ومن كتب اللغات والغريب والعريئة والإعراب
١٩	ومن كتب الأحكام وتعلقاتها
١٩	ومن الكتب المتعلقة بالإعجاز وفنون البلاغة
٢٠	ومن الكتب فيما سوى ذلك من الأنواع
٢٠	ومن كتب الرسم
٢٠	ومن الكتب الجامعة
٢٠	ومن تفاسير غير المحدثين
٢١	النوع الأول في معرفة المكّي والمدني
٢٦	[فصل] في تحرير السور المختلف فيها
٣١	[فصل]: في ذكر ما استثنى من المكّي والمدني
٣٦	ضوابط في المكّي والمدني
٣٩	النوع الثاني في معرفة الحضري والسفري
٤٣	النوع الثالث معرفة النهاري والليلي
٤٦	النوع الرابع الصيفي والشتائي
٤٧	النوع الخامس الفراشي والنومي
٤٨	النوع السادس الأرضي والسماي

الصفحة	الموضوع
٤٨	النوع السابع معرفة أول ما نزل
٥٤	النوع الثامن معرفة آخر ما نزل
٥٨	النوع التاسع معرفة سبب النزول
٥٨	المسألة الأولى
٦٠	المسألة الثانية
٦١	المسألة الثالثة
٦٢	المسألة الرابعة
٦٣	المسألة الخامسة
٦٨	النوع العاشر فيما أنزل من القرآن على لسان بعض الصحابة
٦٩	النوع الحادي عشر ما تكرر نزوله
٧١	النوع الثاني عشر ما تأخر حكمه عن نزوله وما تأخر نزوله عن حكمه
٧٢	النوع الثالث عشر ما نزل مفزقاً وما نزل جمعاً
٧٣	النوع الرابع عشر ما نزل مشيخاً وما نزل مفزقاً
	النوع الخامس عشر ما أنزل منه على بعض الأنبياء وما لم ينزل منه على أحد قبل
٧٥	النبي ﷺ
٧٨	النوع السادس عشر في كيفية إنزاله
٧٨	المسألة الأولى:
٨٠	تنبيهات
٨٣	المسألة الثانية: في كيفية الإنزال والوحي
٨٦	فصل: وقد ذكر العلماء للوحي كيفية
٨٧	المسألة الثالثة: في الأحرف السبعة التي نزل القرآن عليها
٩٦	النوع السابع عشر في معرفة أسمائه وأسماء سورته
١٠٠	[فصل]: في أسماء السور
١٠٨	فائدة في إعراب أسماء السور
١٠٩	خاتمة
١٠٩	النوع الثامن عشر في جمعه وترتيبه
١١٤	[فصل]
١١٧	[فصل]
١٢٠	خاتمة

الصفحة	الموضوع
١٢٢	النوع التاسع عشر في عدد سوره وآياته وكلماته وحروفه
١٢٥	فصل في عدّ الآي
١٣١	ضوابط
١٣٣	النوع العشرون في معرفة حفاظه ورواياته
١٣٩	النوع الحادي والعشرون في معرفة العالي والنازل من أسانيد
١٤١	النوع الثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والعشرون معرفة المتواتر والمشهور والآحاد والشاذ والموضوع والمدرج
١٤٥	تنبيهات:
١٥٤	النوع الثامن والعشرون في معرفة الوقف والابتداء
١٦٠	تنبيهات
١٦٤	ضوابط
١٦٦	فصل: في كيفية الوقف على أواخر الكلم
١٦٨	النوع التاسع والعشرون في بيان الموصول لفظاً المفصول معنى
١٧٠	النوع الثلاثون في الإمالة والفتح وما بينهما
١٧٤	وأما فواتح السور
١٧٥	النوع الحادي والثلاثون في الإدغام والإظهار والإخفاء والإقلاب
١٧٨	تنبيهان
١٨١	النوع الثاني والثلاثون في المد والقصر
١٨٥	النوع الثالث والثلاثون في تخفيف الهمز
١٨٦	النوع الرابع والثلاثون في كيفية تحمّله
١٩٤	النوع الخامس والثلاثون في آداب تلاوته وتاليه
٢٠٧	[فصل]: في الاقتباس وما جرى مجراه
٢١٠	النوع السادس والثلاثون في معرفة غريبه
٢٤٧	النوع السابع والثلاثون فيما وقع فيه بغير لغة الحجاز
٢٥٣	النوع الثامن والثلاثون فيما وقع فيه بغير لغة العرب
٢٦٣	النوع التاسع والثلاثون في معرفة الوجوه والنظائر
٢٧٣	النوع الأربعون في معرفة معاني الأدوات التي يحتاج إليها المفسر
٣٤١	النوع الحادي والأربعون في معرفة إعرابه
٣٥٤	النوع الثاني والأربعون في قواعد مهمة يحتاج المفسر إلى معرفتها

الصفحة	الموضوع
٣٥٤	مرجع الضمير
٣٥٦	قاعدة
٣٥٦	قاعدة
٣٦٠	قاعدة في التعريف والتنكير
٣٦٩	قاعدة في الألفاظ التي يظن بها الترادف، وليست منه
٣٧٢	قاعدة في السؤال والجواب
٣٧٥	قاعدة: في الخطاب بالاسم والخطاب بالفعل
٣٧٦	تنبهات
٣٧٩	النوع الثالث والأربعون في المحكم والمتشابه
٣٨٦	ذكر ما وقفت عليه من تأويل الآية المذكورة على طريقة أهل السنة
٣٩٩	النوع الرابع والأربعون: في مقدمه ومؤخره
٣٩٩	ذكر أسباب التقديم وأساره
٤٠٤	النوع الخامس والأربعون: في عامه وخاصه
٤٠٤	أقسام العام
٤٠٦	المخصص وأنواعه
٤٠٧	ما كان مخصصاً لعموم السنة
٤٠٨	فروع منثورة تتعلق بالعموم والخصوص
٤٠٩	النوع السادس والأربعون: في مجمله ومبينه
٤٠٩	أسباب الإجمال
٤١٠	فصل في أنواع التبيين
٤١١	تنبيه حول آيات اختلف في إجمالها
٤١٣	تنبيه حول المجمل والمحتمل
٤١٣	النوع السابع والأربعون: في ناسخه ومنسوخه
٤١٣	ذكر مسائل تتعلق بالنسخ
٤١٤	أقسام النسخ
٤١٥	أقسام الناسخ
٤١٥	أقسام النسخ في القرآن
٤١٦	ذكر بعض الآيات المنسوخة:
٤١٧	من البقرة

الصفحة	الموضوع
٤١٧	من آل عمران
٤١٨	من النساء
٤١٨	من المائدة
٤١٨	من الأنفال
٤١٨	من براءة
٤١٨	من النور
٤١٨	من الأحزاب
٤١٩	من المجادلة
٤١٩	من الممتحنة
٤١٩	من المزمل
٤١٩	نظم في المنسوخ
٤١٩	الحكمة في رفع الحكم وبقاء التلاوة
٤٢٠	فوائد مثورة في هذا الباب
٤٢١	تنبه في معتمد النسخ
٤٢١	نسخ التلاوة دون الحكم
٤٢٥	النوع الثامن والأربعون: في مشكله وموهم الاختلاف والتناقض
٤٢٥	أقوال العلماء فيما يوهم التعارض
٤٢٨	فصل في أسباب الاختلاف
٤٣٢	النوع التاسع والأربعون: في مطلقه ومقيده
٤٣٣	النوع الخمسون: في منطوقه ومفهومه
٤٣٦	النوع الحادي والخمسون: في وجوه مخاطباته
٤٣٦	تقسيم الخطاب في القرآن
٤٤١	النوع الثاني والخمسون: في حقيقته ومجازه
٤٤١	أقسام المجاز
٤٥٠	فصل في أنواع مختلف في عدها من المجاز
٤٥١	فصل فيما يوصف بأنه حقيقة ومجاز باعتبارين
٤٥٢	فصل في ذكر الوساطة بين الحقيقة والمجاز
٤٥٢	مجاز المجاز
٤٥٢	النوع الثالث والخمسون: في تشبيهه واستعاراته

الصفحة	الموضوع
٤٥٣	أقسام التشبيه
٤٥٦	الاستعارة
٤٥٧	أركان الاستعارة وأقسامها
٤٦١	خاتمة في الفرق بين الاستعارة والتشبيه المحذوف الأداة
٤٦٢	النوع الرابع والخمسون: في كنياته وتعريضه
٤٦٢	تعريف الكناية وأسبابها
٤٦٤	الإرداف
٤٦٤	الفرق بين الكناية والتعريض
٤٦٦	النوع الخامس والخمسون: في الحضر والاختصاص
٤٦٦	أنواع الحضر
٤٦٧	طرقه
٤٧٠	تبيه في ذكر إفادة الحضر عند تقديم المعمول
٤٧٣	النوع السادس والخمسون: في الإيجاز والإطناب
٤٧٣	الفرق بين الإيجاز والإطناب والمساواة
٤٧٤	أقسام الإيجاز
٤٧٤	إيجاز القصر
٤٧٩	إيجاز الحذف
٤٨١	قاعدة في حذف المفعول اختصاراً واقتصاراً
٤٨٢	شروط الحذف
٤٨٦	أنواع الحذف
٤٨٦	الاقتطاع
٤٨٦	الاكتفاء
٤٨٧	الاحتباك
٤٨٨	الاختزال
٤٩٣	أقسام الإطناب
٤٩٣	الإطناب بالسط
٤٩٣	الإطناب بالزيادة وأنواعه
٤٩٣	الأول: دخول حرف فأكثر من حروف التأكيد
٤٩٥	الثاني: دخول الأحرف الزائدة

الصفحة	الموضوع
٤٩٥	الثالث: التأكيد الصناعي
٤٩٧	الرابع: التكرير
٥٠٢	الخامس: الصفة
٥٠٤	السادس: البدل
٥٠٤	السابع: عطف البيان
٥٠٥	الثامن: عطف أحد المترادفين على الآخر
٥٠٥	التاسع: عطف الخاص على العام
٥٠٦	العاشر: عطف العام على الخاص
٥٠٦	الحادي عشر: الإيضاح بعد الإبهام
٥٠٧	الثاني عشر: التفسير
٥٠٨	الثالث عشر: وضع الظاهر موضع المضمَر
٥١٠	الرابع عشر: الإيغال
٥١١	الخامس عشر: التذليل
٥١١	السادس عشر: الطرد والعكس
٥١١	السابع عشر: التكميل
٥١١	الثامن عشر: التتميم
٥١٢	التاسع عشر: الاستقصاء
٥١٢	العشرون: الاعتراض
٥١٣	الحادي والعشرون: التعليل
٥١٣	النوع السابع والخمسون: في الخبر والإنشاء
٥١٣	أقوال العلماء في أنواع الكلام
٥١٤	أقسام الخبر ومعانيه
٥١٩	الإنشاء وأقسامه
٥٢٤	من أقسام الإنشاء الأمر
٥٢٥	من أقسامه النهي
٥٢٥	من أقسامه التمني
٥٢٦	من أقسامه الترجي
٥٢٦	من أقسامه النداء
٥٢٧	من أقسامه القسم

الصفحة	الموضوع
٥٢٨	من أقسامه الشرط
٥٢٨	النوع الثامن والخمسون: في بدائع القرآن
٥٢٨	مجمل أنواع البديع
٥٢٨	الإيهام
٥٣٠	الاستخدام
٥٣٠	الالتفات
٥٣٤	الأطراد
٥٣٥	الانسجام
٥٣٥	الإدماج
٥٣٦	الافتنان
٥٣٦	الاقتدار
٥٣٦	اتتلاف اللفظ مع اللفظ واتتلافه مع المعنى
٥٣٧	الاستدراك والاستثناء
٥٣٧	الاقتصاص
٥٣٨	الإبدال
٥٣٨	تأكيد المدح بما يشبه الذم
٥٣٨	التفويت
٥٣٩	التقسيم
٥٣٩	التدبيح
٥٤٠	التنكيث
٥٤٠	التجريد
٥٤٠	التعديد
٥٤٠	الترتيب
٥٤٠	الترقي والتدلي
٥٤١	التضمين
٥٤١	الجناس
٥٤٣	الجمع
٥٤٣	الجمع والتفريق
٥٤٣	الجمع والتقسيم

الصفحة	الموضوع
٥٤٤	جمع المؤنث والمختلف
٥٤٤	حسن الشق
٥٤٤	عتاب المرء نفسه
٥٤٤	العكس
٥٤٥	العنوان
٥٤٥	الفرائد
٥٤٦	القسم
٥٤٦	اللف والنشر
٥٤٧	المشكلة
٥٤٧	المزاوجة
٥٤٧	المبالغة
٥٤٨	المطابقة
٥٥٠	المواربة
٥٥٠	المراجعة
٥٥٠	النزاهة
٥٥١	الإبداع
٥٥٢	النوع التاسع والخمسون: في فواصل الآي
٥٥٢	أقوال العلماء في هذا الشأن
٥٥٥	فصل في ذكر الأحكام التي وقعت في آخر الآي مراعاة للمناسبة
٥٥٩	أنواع الفواصل
٥٦٥	أقسام الفواصل
٥٦٦	تنبيهات في فوائد مختلفة
٥٦٨	النوع الستون: في فواتح السور
٥٧٠	النوع الحادي والستون: في خواتم السور
٥٧٢	النوع الثاني والستون: في مناسبة الآيات والسور
٥٧٣	معنى المناسبة وفائدتها
٥٧٤	أسبابها
٥٧٦	بعض الآيات التي أشكلت مناسبتها
٥٧٧	مناسبة فواتح السور وخواتمها

الصفحة	الموضوع
٥٨٠	مناسبة افتتاح السور بالحروف المقطعة
٥٨٢	مناسبة أسماء السور لمقاصدها
٥٨٢	فوائد مثورة في المناسبات
٥٨٣	النوع الثالث والستون: في الآيات المشبهات
٥٨٦	النوع الرابع والستون: في إعجاز القرآن
٥٨٩	اهتمام العلماء بمعرفة وجوه الإعجاز
٥٩٧	تنبيهات
٥٩٧	الأول: في القدر المعجز من القرآن
٥٩٧	الثاني: في طريقة فهم الإعجاز
٥٩٧	الثالث: تفاوت مراتب الفصاحة في القرآن
٥٩٨	الرابع: الحكمة في تنزيه القرآن عن الشعر
٦٠١	النوع الخامس والستون: في العلوم المستنبطة من القرآن
٦١٠	النوع السادس والستون: في أمثال القرآن
٦١١	أقسام أمثال القرآن
٦١٤	النوع السابع والستون: في أقسام القرآن
٦١٧	النوع الثامن والستون: في جدل القرآن
٦١٩	الأنواع المصطلح عليها في علم الجدل: السير والتقسيم
٦٢٠	القول بالموجب
٦٢٠	التسليم
٦٢٠	الإسجال
٦٢١	الانتقال
٦٢١	المناقضة
٦٢١	مجاراة الخصم ليعثر
٦٢١	النوع التاسع والستون: فيما وقع في القرآن من الأسماء والكنى والألقاب
٦٢١	أسماء الأنبياء والمرسلين في القرآن
٦٢٨	أسماء الملائكة
٦٢٩	أسماء الصحابة
٦٢٩	أسماء المتقدمين غير الأنبياء والرسل
٦٢٩	أسماء النساء

الصفحة	الموضوع
٦٢٩	أسماء الكفار
٦٣٠	أسماء الجن
٦٣٠	أسماء القبائل
٦٣٠	أسماء أقوام بالإضافة
٦٣٠	أسماء الأصنام
٦٣١	أسماء البلاد والأمكنة
٦٣٢	أسماء الأماكن الأخروية
٦٣٣	أسماء الكواكب
٦٣٣	أسماء الطير
٦٣٤	الكنى والألقاب
٦٣٥	النوع السبعون: في المبهمات
٦٣٥	أسباب الإبهام في القرآن
٦٣٦	فصل في ذكر آيات المبهمات
٦٤٣	الآيات التي ذكرت فيها الجموع وعرف أسماء بعضهم
٦٤٨	النوع الحادي والسبعون: في أسماء من نزل فيهم القرآن
٦٤٨	النوع الثاني والسبعون: في فضائل القرآن
٦٤٩	فصل فيما ورد في فضل القرآن على الجملة
٦٥٢	فصل فيما ورد في فضل سور بعينها
٦٥٨	النوع الثالث والسبعون: في أفضل القرآن وفاضله
٦٥٩	معنى التفضيل
٦٦٥	النوع الرابع والسبعون: في مفردات القرآن
٦٦٦	أرجى آية في القرآن
٦٧١	النوع الخامس والسبعون: في خواص القرآن
٦٧٥	الرقى بالمعوذات وغيرها من أسماء الله
٦٧٥	حكم كتابة القرآن في الإناء
٦٧٦	النوع السادس والسبعون: في مرسوم الخط
٦٧٦	القاعدة العربية في الكتابة
	ذكر بعض قواعد في رسم المصحف:
٦٧٧	القاعدة الأولى: في الحذف

الصفحة	الموضوع
٦٨٠	القاعدة الثانية: في الزيادة
٦٨١	القاعدة الثالثة: في الهمز
٦٨٢	القاعدة الرابعة: في البدل
٦٨٣	القاعدة الخامسة: في الوصل والفصل
٦٨٤	القاعدة السادسة: فيما فيه قراءتان فكتب على إحداهما
٦٨٥	فرع فيما كتب موافقاً لقراءة شاذة
٦٨٦	فصل في آداب كتابة القرآن
٦٨٧	مسألة في نقط المصحف وشكله
٦٨٩	أخذ الأجرة على كتابة المصحف
٦٨٩	أحكام مختلفة أخرى تتعلق بالمصحف
٦٩١	النوع السابع والسبعون: في معرفة تفسيره وتأويله وبيان شرفه والحاجة إليه
٦٩٣	فصل في وجه الحاجة إلى التفسير
٦٩٤	فصل في ذكر شرف التفسير
٦٩٥	النوع الثامن والسبعون: في معرفة شروط المفسر وآدابه
٧٠٠	أمهات مآخذ التفسير
٧٠٣	العلوم التي يحتاجها المفسر
٧٠٥	أوجه التفسير عند ابن عباس - رضي الله عنهما -
٧٠٧	علوم القرآن ثلاثة
٧٠٨	تفاسير الصحابة
٧٠٩	تفاسير الصوفية
٧١١	فصل فيما يجب على المفسر
٧١٢	فائدة عن علي بن أبي طالب - رضي الله عنه - في التفسير
٧١٣	النوع التاسع والسبعون: في غرائب التفسير
٧١٤	النوع الثمانون: في طبقات المفسرين
٧١٤	الصحابة
٧١٧	التابعون
٧١٩	المفسرون الذين جاؤوا بعدهم
	ذكر ما ورد عن النبي ﷺ من التفاسير المصرّح برفعها إليه مرتباً على السور:
٧٢١	الفتحة

الصفحة	الموضوع
٧٢١	البقرة
٧٢٣	آل عمران
٧٢٥	النساء
٧٢٥	المائدة
٧٢٦	الأنعام
٧٢٧	الأعراف
٧٢٨	الأنفال
٧٢٩	براءة
٧٣٠	يونس
٧٣١	هود
٧٣١	يوسف
٧٣١	الرعد
٧٣٢	إبراهيم
٧٣٣	الحجر
٧٣٤	النحل
٧٣٤	الإسراء
٧٣٥	الكهف
٧٣٦	مريم
٧٣٧	طه
٧٣٧	الأنبياء
٧٣٧	الحج
٧٣٧	المؤمنون
٧٣٨	النور
٧٣٨	الفرقان
٧٣٨	القصص
٧٣٨	العنكبوت
٧٣٨	لقمان
٧٣٩	السجدة
٧٣٩	الأحزاب

الصفحة	الموضوع
٧٣٩	سبأ
٧٤٠	فاطر
٧٤٠	يس
٧٤٠	الصفات
٧٤١	الزمر
٧٤١	غافر
٧٤٢	فصلت
٧٤٢	الشورى
٧٤٢	الزخرف
٧٤٢	الدخان
٧٤٣	الأحقاف
٧٤٣	الفتح
٧٤٣	الحجرات
٧٤٣	ق
٧٤٤	الذاريات
٧٤٤	الطور
٧٤٤	النجم
٧٤٤	الرحمن
٧٤٥	الواقعة
٧٤٦	المتحنة
٧٤٦	الطلاق
٧٤٦	ن
٧٤٧	سأل
٧٤٧	المزمل
٧٤٧	المدثر
٧٤٧	عم
٧٤٨	التكوير
٧٤٨	انفطرت
٧٤٨	المطففين

الصفحة	الموضوع
٧٤٨	الانشقاق
٧٤٩	البروج
٧٤٩	سبح (الأعلى)
٧٤٩	الفجر
٧٥٠	البلد
٧٥٠	الشمس
٧٥٠	ألم نشرح
٧٥٠	الزلزلة
٧٥٠	العاديات
٧٥١	ألهاكم
٧٥١	الهمزة
٧٥١	أرأيت
٧٥١	الكوثر
٧٥١	النصر
٧٥٢	الصمد (الإخلاص)
٧٥٢	الفلق
٧٥٢	الناس
٧٥٢	حديث موسى والخضر
٧٥٢	حديث الفتون
٧٥٢	حديث الصور
٧٥٣	الخاتمة
٧٥٥	فهرس الموضوعات

